University of Delhi

Faculty Detail Performa

2017-21

1. Personal Details

Name	DR. SANTOSH SAIN	
Designation	ASSISTANT PROFESSOR	
Department	HINDI	
Email	Santoshsain0205@gmail.com	

2. Educational Qualification

Degree	Institution	Year
B.A (H) HINDI	Indraprastha college, University Of Delhi	1993
M.A (HINDI)	Indraprastha college, University Of Delhi	1995
M.PHIL	University Of Delhi	1998
P.HD	University Of Delhi	2001

3. Full Time Research Experience

Designation	Institute	Time period	Nature of Appointment

4. Full time Teaching Experience

s.no	Designation	Institution	Time Period	Nature of Appointment
1.	ASSISTANT PROFESSOR	Daulat Ram College, University Of Delhi	29.11. 2006- Till now (15 Yrars)	Adhoc
Total				

5. Administrative Assignments

Name of Institute	Designation	Status	Time period	Experience

Daulat Ram college	Assistant Professor	Member of Cyber Cell	2017-18,2018-19, 2019-20, 2020-21	4 Years
Daulat Ram college	Assistant Professor	Member of NSS	2017-18, 2018-2019	2Years
Daulat Ram college	Assistant Professor	Member of Admission (B.A)	2017-18,2018-19, 2019-20, 2020-21	4 Years
Daulat Ram college	Assistant Professor	M.A Admissions (Member)	2020-21	2 Years
Daulat Ram college	Assistant Professor	Convener of 'Hindi Sahitya Parishad' Hindi Department	2019-20 2020-21	2 Years
Daulat Ram college	Assistant Professor	Convener of "हजारीप्रसाद स्मारक भाषण माला" Hindi Department	2019-20 2020-21	2 Years
Daulat Ram college	Assistant Professor	Member of Prospectus (Hindi)	2017-18	1 Years

6. Areas of Interest:

हिन्दी साहित्य के रीतिकालीन साहित्य को वैज्ञानिक मानक और मौलिक बनाया जा सकता है क्योंकि साहित्यिक शोध के लिए शोधपरक विषय शोधदृष्टि की अभिव्यक्ति जितनी रीतिकालीन साहित्य में दिखाई देती है उससे शोध के नए नए आयामों की संभावना सकती है| रीतिकालीन साहित्य को केवल भोग-विलास के चश्मे से नहीं देखा जाना चाहिए बल्कि रीतिकालीन काव्य में साहित्य और दर्शन में प्रेम, समाज और जीवन से संबंध स्थापित करने प्रवृत्तियों को अभिव्यक्त होती है| अतः इस आधार पर शोध अथवा पुनरावलोकन की आवश्यकता है|

हो
7. Subjects Taught

S.No	Course	Subject Taught	Semester	Year
1.	B.A (H)	Hindi Kavita (Aadhunuk Kaal Chhayavad Tak) , Social Media (SEC)	3rd	2019-20 2020-2021

2.	B.A. (P)	HINDI-A (Hindi Gadya Ka Udbhav Aur Vikas)	3rd	2019-20 2020-21
3.	B.A (H)	Bhartiya Kavshastra, Bhasha Aur Samaj (SEC)	4th	2019-20 2020-21
4.	B.Com (P)	HINDI-C	2nd 3rd	2017-18 2019-19 2019-20 2020-21
5.	Other Hons	Hindi Bhasha Aur Sampreshan (AECC)	2nd	2020-21
6.	B.A (P)	HINDI-C	2nd, 3rd	2017-18 2018-19
9.	B.A (P)	HINDI-A	3rd	2019-20
10.	B.Com (P)	HINDI-B	2nd	2017-18
11.	B.A (H)	HINDI BHASHA AUR SAMAJ (SEC)	4th	2017-18

8. Research Guidance Given:

Name of student	Gender	Degree for which guidance	Date of Registration	Supervisor/ Cosupervisor	University	Title of Thesis	Date of submission of thesis	Date of Award of
								11

9. Details of refresher/orientation course/research methodology/workshop/syllabus up-gradation/ teaching –learning-evaluation/technology programmes/Faculty Development Programme

S.No.	Details	Place	Period	Year	Sponsoring/Organising

			From	To		Agency
1.	E-Workshop "Rashtriya Shiksha Niti, Bhartiya Bhashayen Aur Anuvad"	Delhi Online platform	05.08.2020	07.08.2020	2020	Commission for Scientific And Technical Terminology, Ministry of Education Mahatma Hansraj Faculty Development Centre, Hansraj College, DU
2.	E-FDP "Empowering Teaching Learning Process using Google classroom and ICT Tools : Acomprehensive practical Approach"	Delhi Online platform	21.07.2020	23.07.2020		
3.	FDP "सी.बी.सी.एस. पाठ्यक्रम : अध्ययन के संदर्भ एवं पद्धतियाँ:	Shivaji College, DU	19.01.2018	20.01.2018	2018	Hindi Department,Shivaji College, University Of Delhi
4.	Workshop "Identification of Fake News"	Room No 5 DRC	26.09.2018		2018	Cyber Cell, DRC, DU
5.	Workshop "Cyber Crime And Cyber Security"	Room no. 5 DRC	08.03.2017		2017	Cyber Cell, DRC, DU
6.	Workshop "Ethical Hacking"	Room no. 5 DRC	16.09.2017		2017	Cyber Cell, DRC, DU

10. MOOCs completed with e-certification

S.No.	Details of MOOC	Subject	Certification providing agency	Date of certification	Level (UG/PG/Other)	Year	E-certification no.

11. Contribution towards development of e-content/MOOCs in 4- quadrants

S.No.	Details of E-contents/ MOOCs in 4-quadrants	Quadrants developed	No. of Modules	Course	Sponsoring agency	Year	Level (UG/PG/Other)

12. Contribution towards conduct of MOOCs

S.No.	Details of MOOC	Subject	Sponsoring agency	Level (UG/PG/Other)	Year	E-certification no.

13. **Organising seminars/ conferences/workshops, other college/university activities**.

S.No.	Year	Details	Place	Period		Sponsoring/Organising Agency
				From	To	

14. Creation of ICT mediated Teaching Learning pedagogy and content and development of new and innovative courses and curricula

Development of Innovative Pedagogy e module

S.No.	Name of the Module	Subject	Stream	Organization for which it was developed	Year	Level (UG/PG/Other)	Weblink

15. Research Projects ongoing 2017-21

S.No	Name of Research Project	Funding Agency	National/International	Duration	Amount Sanctioned	Amount Received

16. Research projects Completed

S.No	Name of Research Project	Funding Agency	National/International	Duration	Amount Sanctioned	Amount Received

17. Books published

S.No	Authors (year)Name of Book. Publisher, ISBN No	Publisher	Date of publishing	Authored/Edited	ISBN No

18. Book Chapters/Articles published

S.No	Author(year) Title of Chapter/Article,in Edited Book: Title of book, Publisher, Vol, Page no	Date of publishing	Authored/Edited	ISBN No
1.	Author (2021) "स्त्री चिंतन के नए आयाम : मैथिलीशरण गुप्त कृत यशोधरा" in "SHRESHTHA" WDC	2021	Authored and Editor	ISBN : 978-93-90588-94-7

S.No		Year	Authored/Edited	ISBN
	Megazine, Author Press, page no.89-91			
2.	Author (2019) "दलित साहित्य में उपेक्षित नारी चिंतन" in "SHRESHTHS" WDC Megazine, Author Press, page no. 66-68	2019	Authored	ISBN : 978-93-88859-48-6
3.	Author (2019) "कानूनी दायरे में तीन तलाक" in "SHRESHTHS" WDC Megazine, Author Press, page no. 120-122	2018	Authored	ISBN :978-93-87651-30-2
4.	Author (2019) "बार गर्ल्स के जीवन का आईना : चाँदनी बार" in "SHRESHTHS" WDC Megazine, PRNT Source Glazers Pvt.Ltd page no. 118-119	2017	Authored	ISBN : 978-93-5268-587-5

19. E- Modules Published

S.No	Author (year) Title, Module, Subject ,Organisation, Weblink	Date of publishing	Authored/Edited	Link

20. Research Publications:

S.No	Author/s(Year) Journal Name, Vol, series, pg no, ISSN	Date of Publishing	Impact Factor	UGC Care List Journal Yes/No	Scopus Inexed Journal Yes/No

1	Author (2021) "भारतेन्दु के नाटकों में विविध आयाम" The Perspective International 0f Social Science and Humanities, ISSN 2582-6964	2021		Yes Peer Reviewed Journal	Yes
2.	Author (2019) वाद-संवाद (त्रैमासिक पत्रिका) Title : "भगवतीचरण वर्मा के उपन्यासों में नारी विमर्श", अंक 21-24 ISSN 2348 - 8662	2019	7.5	Yes PEER REVIEWED JOURNAL	Yes

21. Conference Proceedings publication

S.no	Title of Paper (Year) Title of conference proceedings , Vol, series, Pg no , ISBN	Date of Publishing	Peer Reviewed Yes/No	Venue of conference
1.	आदिवासी लोकगीतों का सामाजिक-सांस्कृतिक संदर्भ, (2021),आदिवासी साहित्य, संस्कृति और कला : चुनौतियाँ एवं संभावनाएं, Vol-1,पेज न. 191, ISBN978-93-90973-77-4	2021	No	Hindi Department, University of Delhi
2.	Title : हिन्दी कहानियों में अभिव्यक्त नारियों का विद्रोही स्वर"(2019), स्त्री विमर्श : कल, आज और कल, Page no. 189-195, ISBN: 978-93-85600-12-8	2019	No	Laxmi Bai College, DU
3.	Title : "प्रवासी स्त्रियों के अस्तित्व की तलाश :अंतरवंशी", (2017), वैश्विक पटल पर प्रवासी हिन्दी साहित्य, Page no. 170-174, ISBN : 978-93-82597-84-1	2017	No	Hans Raj College, DU4
4.	Title : "प्रवासी युवाओं में उपेक्षित भारतीय संस्कृति (संदर्भ : पूरब और पश्चिम), (2017), प्रवासी साहित्य प्रसंग Page no. 13-15 ISBN : 978-93-82597-98-8	2017	No	Aditi College,DU
5.	Title : "प्रेमचंद का सामाजिक चिंतन" (2017), प्रेमचंद की प्रासंगिकता, Page no. 13-17 ISBN : 978-93-86113-42-9	2017	No	Spciety for Social Empowerment , New Delhi
6.	Title : "दिनकर की कविताओं में परंपरा और आधुनिकता" (2017), दिनकर और सांस्कृतिक राष्ट्रवाद Page no. 46-51 ISBN : 978-93-86113-27-6	2017	No	Spciety for Social Empowerment , New Delhi
7.	Title : "भारतीय संस्कृति के उन्नयन में मीडिया की भूमिका" (2017) मीडिया का बजारीकरण और भारतीय लोकतंत्र Page no. 244-249 ISBN : 978-93-85689-66-6	2017	No	Atma Ram Sanatan Dharm College, DU
8.	Title : "लहरों के राजहंस : मानव मनोविज्ञान और आधुनिक जीवन सत्य" (2017) नाटक और रंगमंच : नए वैचारिक बोध Page no. 203-207 ISBN : 978-93-82-597-50-6	2017	No	P.G.D.A.V College, DU
9.	Title : "स्वातंत्रयोत्तर राजनीतिक परिप्रेक्ष्य में धूमिल की कविताएं" (2017) स्वातंत्रयोत्तर हिन्दी कविता में	2017	NO	P.G.D.A.V College, DU

रचनात्मक सरोकार Page no. 153-154 ISBN : 978-93-82597-72-8						

22. Conference Attended and Paper presentation

s.no	Type of Event	Name of Event	Venue of conference	Date of conference	Attended only Yes/no	paper presented Yes/No	Title of Paper Presented
1.	राष्ट्रीय सेमीनार (2 दिवसीय)	आदिवासी साहित्य,संस्कृति और कला : चुनौतियाँ एवं सँभावनाएं	हिन्दी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय	12-13 अप्रैल 2018	Yes	Yes	आदिवासी लोकगीतों का सामाजिक – सांस्कृतिक संदर्भ
2.	अंतरौष्ट्रीय सेमीनार (2 दिवसीय	भक्तिकालीन कविता : भारतीय संस्कृति के विविध आयाम	पी.जी.डी.ए.वी. कॉलेज (सांध्य)	2-3 नवंबर 2017	Yes	Yes	
3.	अंतरौष्ट्रीय सेमीनार (एक दिवसीय)	प्रवासी साहित्य : भाव और विचार	जानकी देवी मेमोरियल कॉलेज	23 जनवरी 2017	Yes	Yes	
4.	अतरौष्ट्रीय सेमीनार (एक दिवसीय)	अंतर्राष्ट्रीय परिदृश्य में हिन्दी साहित्य	कमला नेहरू कॉलेज	24 जनवरी 2017	Yes	Yes	
5.	अतरौष्ट्रीय सेमीनार (एक दिवसीय)	वैश्विक पटल पर प्रवासी हिन्दी साहित्य	हंसराज कॉलेज	20 जनवरी 2017	Yes	Yes	
6.	राष्ट्रीय सेमीनार (2 दिवसीय)	स्वाधीनता आंदोलन में हिन्दी की भूमिका	महाराजा अग्रसेन कॉलेज	19-20 फरवरी 2018	Yes	Yes	
7.	राष्ट्रीय सेमीनार (2 दिवसीय)	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कविता : ने रचनात्मक सरोकार	पी.जी.डी.ए.वी. कॉलेज (सांध्य)	23-24 मार्च 2017	Yes	Yes	
8.	राष्ट्रीय सेमीनार (एक दिवसीय)	मीडिया के समक्ष चुनौतियाँ	दौलतराम महाविद्यालय	7 नवंबर 2017	Yes	Yes	

23. Resource Person (Invited Lecture/Paper Presentation/ Chairing session/judging/ educational trips)

S.No	Type of Event	Name of Event	Venue	Date of Event	State your role: Convener/Member organizing committee/ Speaker/ Coordinator	Duration of Activity	No of participant in the programme
1.	Resource person in one week Skill Enhancement Workshop Topic: कार्यालयी हिन्दी और हिन्दी व्याकरण	Skill Enhancement Workshop	Daulat Ram College, University of Delhi	7th July-13 July 2021	Resource person	One week	26
2.	Resource Person in Skill Development Program	Cyber Crimes Law and Security	DRC,DU	9th June 2018	Resource person and Member OF Organizing committee (Cyber Cell)	3 Hour	25-30

24. Awards Won

S.No	Name of Award	Awarding Agency	Government/ NGO/ International/Private	Recognition area	Date of award	Type of Honor received
	NIL					

25. Extension Activity(Community related program)

S.No	Type of Activity	Centre and Venue	Title of Event	Role in the event	Date/period of Event	No of members of the community/students /Faculty benefitted

26. Membership of Professional Bodies

S.No	Type of Membership	Organisation	Year of Membership
1.	Lifetime	वाद-संवाद	2020
2.	Lifetime	सहृदय ('नव उन्नयन' – साहित्यिक सोसाइटी)	2006

Signature