Avaliação ontologia ecossistemas_costeiros_17158 35329

Objetivo do formulário:

avaliar o sucesso da ontologia automaticamente geradas pelo algoritmo em formar uma hierarquia de conceitos tendo em mente a explicação do conceito raiz para um aluno de ensino fundamental.

Obs: 1. Quando ocorrer da ontologia misturar duas línguas, avaliar normalmente considerando o significado dos conceitos em seu idioma original.

2. Atente para as escalas. Nas perguntas com avaliação gradativa, os primeiros valores são os mais positivos e os últimos os mais negativos.

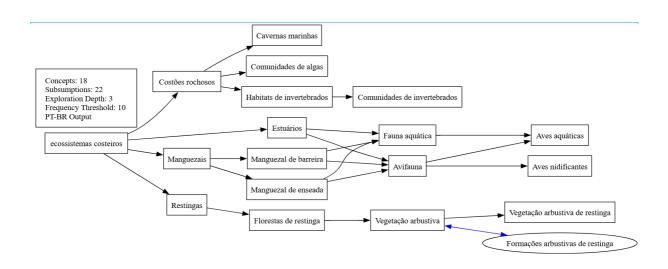
* Indica uma pergunta obrigatória

1.	E-mail *		

Nome (pode ser só o primeiro) *

out 1715835329.png?rlkey=m23s9neevjxblrbyuslab3gge&dl=0

https://www.dropbox.com/scl/fi/b4ftdvxfy5tenju29omzr/feita ecossistemas costeiros pt



Conceito raiz: ecossistemas costeiros

Ecossistemas costeiros são ambientes localizados próximos ao litoral, onde ocorre a interação entre os ecossistemas terrestres e marinhos.

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
a definição do conceito está correta						
esponda e	sta questâ	io pensano	do nos filho			5 a pior * evantes. Os fi
Cobertura - Responda e serão marca Marcar apen	sta questâ ados na re	ão pensano spectiva p	do nos filho ergunta.			

	1	2	3	4	5	avaliar
os filhos desse conceito são suficiente para destrinchar seus sub- conceitos (pensando apenas nas relações de subcategorias que você acharia importantes para explicar esse conceito)						

Precisão - es outros conce			Quantos?				Jillillo (
Marcar apena	ns uma ov	al.					
<u> </u>							
1							
2							
3							
4 ou ma							
não sei	avaliar						
onceito: Costõ			ela preser	nça de roch	nas expos	tas à ação	das on
Acurácia - se Marcar apenas a definição			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a	pior * não sei avaliar	_
Marcar apenas	uma oval	por linha.				não sei	_
Marcar apenas a definição do conceito está	uma oval	por linha.				não sei	

	1	2	3	4	5	não sei avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta que relevante esse co pergunta. Marcar apenas un	uestão per onceito ter	nsando no filhos). Os	s filhos qu	e consider	a relevan	tes (e se você cados na resp o	
	1	2	3	4	5	conceito não precisava ter sido expandido	não se avalia

	1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não se avalia
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
Esse sub-c	onceito é	. em relac	cão ao se	u conceit	o-pai [.] *		
Esse sub-co	nas uma			u conceit	o-pai: *		
Marcar ape	nas uma subcatego nstância (oval. ria/sub-co assim com	nceito no Lagoa c	la Pampull	na estaria	para Lagoa)	
Marcar ape	enas uma subcatego nstância (parte (assi	oval. ria/sub-co assim com m como C	nceito no Lagoa c otovelo es	la Pampull taria para	na estaria Braço)		
Marcar ape uma s uma i uma p uma irr	enas uma subcatego nstância (parte (assi mão (deve	oval. ria/sub-co assim com m como C riam estar	nceito no Lagoa d otovelo es ligados a	la Pampull taria para um mesm	na estaria Braço) o conceito	o-pai)	
Marcar ape uma s uma i uma p uma irr	enas uma subcatego nstância (parte (assi mão (deve nônimo (to	oval. ria/sub-co assim com m como C riam estar	nceito no Lagoa c otovelo es ligados a cia dessa c	la Pampull taria para um mesm	na estaria Braço) o conceito		
uma si um si Ex: Prédio	enas uma subcatego nstância (parte (assi mão (deve nônimo (to e Edifício	oval. ria/sub-co assim com m como C riam estar oda instâne (no uso co	nceito no Lagoa d otovelo es ligados a cia dessa d loquial))	la Pampull taria para um mesm categoria e	na estaria Braço) o conceito está tamb	o-pai)	e vice-v
uma si uma si uma si Ex: Prédio	enas uma subcatego nstância (parte (assi mão (deve nônimo (to e Edifício	oval. ria/sub-co assim com m como C riam estar oda instân (no uso co	nceito no Lagoa d otovelo es ligados a cia dessa d loquial))	la Pampull taria para um mesm categoria e	na estaria Braço) o conceito está tamb	o-pai) ém na outra,	e vice-v
uma suma ruma ir um si Ex: Prédio a rela	enas uma subcatego nstância (parte (assi mão (deve nônimo (to e Edifício ção está in	oval. ria/sub-co assim com m como C riam estar oda instân (no uso co	nceito no Lagoa d otovelo es ligados a cia dessa d loquial))	la Pampull taria para um mesm categoria e	na estaria Braço) o conceito está tamb	o-pai) ém na outra,	e vice-v

11.	Esse conceito conceitos da o				filho ou co	omo sinô	nimo de ou	utros
	Marcar apenas	s uma ov	al.					
	O							
	1							
	2							
	<u>3</u>							
	4 ou mai							
	não sei a	ıvaliar						
Eco	nceito: Mangue ossistemas coste inidade. Acurácia - sele	eiros de á						la à
	Marcar apenas	uma oval _l	por linha.					
		1	2	3	4	5	não sei avaliar	_
	a definição do conceito está correta							
	o nome escolhido para o conceito é adequado							
	o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai							-
								-

	1	2	3	4	5	não sei avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta que elevante esse co pergunta. Marcar apenas um	uestão per nceito ter	nsando no filhos). Os	s filhos qu	ie consider	a relevant	tes (e se você	
	1	2	3	4	5	o conceito não precisava ter sido expandido	não se avaliar

Precisão - s							
Marcar apena	s uma ova	ıl por linha.					
	1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
001100110							
Esse sub-co	nceito é,	em relaçã	ão ao seu	conceito	-pai: *		
		•	ão ao seu	conceito	-pai: *		
Esse sub-co	as uma c	•		conceito	-pai: *		
Esse sub-co Marcar apen uma su	as uma c	oval. ia/sub-con	ceito			para Lagoa)	
Esse sub-co Marcar apen uma su uma ini	as uma c ibcategori stância (a	oval. ia/sub-con	ceito o Lagoa da	ı Pampulh:	a estaria p	para Lagoa)	
Esse sub-co Marcar apen uma su uma ini uma pa	as uma c ubcategori stância (a arte (assin	oval. ia/sub-con	ceito o Lagoa da tovelo esta	ı Pampulh: aria para B	a estaria p Braço)	- ,	
Esse sub-co Marcar apen uma su uma ini uma pa	as uma d ubcategori stância (a arte (assin ão (deveri ônimo (to	oval. ia/sub-con assim como n como Co iam estar l da instânc	ceito Lagoa da tovelo esta igados a u ia dessa ca	ı Pampulha aria para B m mesmo	a estaria p Braço) conceito-	- ,	e vice-vers
Esse sub-co Marcar apen uma su uma ini uma pa um irm um sine Ex: Prédio e	as uma o ubcategori stância (a arte (assin ão (deveri ônimo (to Edifício (i	oval. ia/sub-con ssim como n como Co iam estar l da instânci no uso colo	ceito o Lagoa da tovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	ı Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	a estaria p Braço) conceito- stá també	pai)	
Esse sub-co Marcar apen uma su uma ini uma pa um irm um sine Ex: Prédio e a relaçã	as uma o ubcategori stância (a arte (assin ão (deveri ônimo (to Edifício (i	oval. ia/sub-con ssim como n como Co iam estar l da instânci no uso colo vertida (es	ceito o Lagoa da tovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	ı Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	a estaria p Braço) conceito- stá també	pai) m na outra, e	
Esse sub-co Marcar apen uma su uma ini uma pa um irm um sine Ex: Prédio e a relaçã não est	as uma o ubcategori stância (a arte (assin ão (deveri ônimo (to Edifício (i	oval. ia/sub-con ssim como n como Co iam estar l da instânci no uso colo vertida (es	ceito o Lagoa da tovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	ı Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	a estaria p Braço) conceito- stá també	pai) m na outra, e	

conceitos da	ontologia	? Quanto	s?				
Marcar apena	s uma ov	al.					
0							
2							
3							
4 ou mai	is						
não sei a	avaliar						
nceito: Resting ossistemas cost Acurácia - sel Marcar apenas	eiros de v	e 1 a 5, se					inidade
maroar apenao	arria ovar	por mina.					
	1	2	3	4	5	não sei avaliar	
a definição do conceito está correta	1	2	3	4	5		
do conceito está		2	3	4	5		

						não sei	
	1	2	3	4	5	avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta qu relevante esse co pergunta.	iestão pe	nsando no	s filhos qu	e consider	a relevan	tes (e se você	
Marcar apenas um	a oval po 1	r linha. 2	3	4	5	o conceito não precisava ter sido	nã av
os filhos desse conceito são suficiente			3	4	5	conceito não	

Precisão - s	elecione	de 1 a 5,	sendo 1 a	a melhor i	nota e 5	a pior *	
Marcar apena	s uma ova	l por linha.					
	1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
Esse sub-co		_	áo ao seu	conceito	-pai: *		
		a/sub-cond	ceito				
				Pampulh:	a estaria p	oara Lagoa)	
		n como Co				3 ,	
um irm	ão (deveri	am estar li	gados a u	m mesmo	conceito-	·pai)	
um sine Ex: Prédio e				ategoria es	stá també	m na outra, e	e vice-versa
a relaç	ão está inv	vertida (ess	se conceit	o é que de	veria ser	o conceito-pa	ai do outro
não es	tá relacion	ado					
não sei	i avaliar						

23.	Esse conceito conceitos da			s'?				
	Marcar apena	s uma ov	al.					
	O							
	1							
	2							
	3							
	4 ou mai	s						
	não sei a	avaliar						
Foi	nceito folha: (rmações subaqu pécies marinhas.	áticas em			ue oferece	em abrigo	e habitat pa	ara diversas
24.	Acurácia - sel			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a l	pior *	
24.	Acurácia - sel Marcar apenas			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a 5	pior * não sei avaliar	
24.		uma oval _l	por linha.				não sei	-
24.	Marcar apenas a definição do conceito está	uma oval _l	por linha.				não sei	-

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai						
	•		•			
compreensão de	•		•			
compreensão de expandi-lo?	esse sub-		•			
compreensão de expandi-lo?	esse sub-		•			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u	esse sub-		•			
	esse sub-		•			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u Muito Moderado	esse sub-	conceito	para o te			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u Muito Moderado Neutro	esse sub- ma oval.	conceito	para o te			

Marcar apena	0 1100 010	l nor linha					
<i>Магсаг</i> арела	s uma ovai	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da	não se avalia
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito						ontologia	
Esse sub-co	nceito é	em relac	ão ao seu	conceito	-pai: *		
	as uma o	<i>val</i> . a/sub-con	ceito (assi	m como B	olo estari	a para Doce.	Todo bo
Marcar apen uma su um doce, m	as uma o ubcategoria as não nec	val. a/sub-con cessariam	ceito (assi ente todo (m como B doce é um	olo estari: bolo.)		Todo bo
Marcar apen uma su um doce, ma	as uma o ubcategoria as não neo stância (as	val. a/sub-con cessariam ssim como	ceito (assi ente todo o o Lagoa da	m como B doce é um Pampulha	olo estari bolo.) a estaria p	a para Doce. para Lagoa)	Todo bo
uma su um doce, ma uma ins	ubcategoria as não neo stância (as arte (assim	val. a/sub-concessariam ssim como	ceito (assi ente todo o o Lagoa da otovelo esta	m como B doce é um Pampulha aria para B	olo estari bolo.) a estaria p raço)	oara Lagoa)	Todo b
uma su um doce, ma uma ins uma pa	as uma o ubcategoria as não neo stância (as arte (assim ão (deveria ônimo (too	val. a/sub-con cessariam ssim como n como Co am estar l da instânci	ceito (assi ente todo d Lagoa da tovelo esta igados a u ia dessa ca	m como B doce é um Pampulha aria para B m mesmo	olo estari bolo.) a estaria p raço) conceito-	oara Lagoa)	
uma su um doce, ma uma ins uma pa uma irm um sine Ex: Prédio e	ubcategoria as não neo stância (as arte (assim ão (deveria ônimo (too Edifício (n	val. a/sub-con cessariam ssim como n como Co am estar l da instânci no uso colo	ceito (assi ente todo d o Lagoa da otovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	m como B doce é um Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	olo estaria bolo.) a estaria p raço) conceito- stá també	para Lagoa)	e vice-ve
uma su um doce, ma um a ins uma pa um irm um sina Ex: Prédio e	ubcategoria as não neo stância (as arte (assim ão (deveria ônimo (too Edifício (n	val. a/sub-con cessariam ssim como n como Co am estar l da instânci to uso colo vertida (es	ceito (assi ente todo d o Lagoa da otovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	m como B doce é um Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	olo estaria bolo.) a estaria p raço) conceito- stá també	para Lagoa) pai) m na outra, e	e vice-ve
uma su um doce, ma uma ina uma pa uma irm uma irm um sina Ex: Prédio e a relaçã não est	as uma o ubcategoria as não neo stância (as arte (assim ão (deveria ônimo (too Edifício (n	val. a/sub-con cessariam ssim como n como Co am estar l da instânci to uso colo vertida (es	ceito (assi ente todo d o Lagoa da otovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	m como B doce é um Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	olo estaria bolo.) a estaria p raço) conceito- stá també	para Lagoa) pai) m na outra, e	e vice-ve

 		اما				
larcar apena:	s uma ov	al.				
0						
1						
2						
3						
4 ou mai	S					
não sei a	valiar					
eito folha: (Comunida	ades de a	lgas			
			9			
amentos de a	عربه عجما	decemnen	ham um n	anal funda	mental na	a acologia
onientos de a sos.	igas que	uesempen	mani uni p	apei iuiiua	iiiieiitai iid	ecologia
os.						
			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a _l	oior *
			endo 1 a i	melhor no	ota e 5 a _l 5	não sei
curácia - sel	uma oval	por linha.				
larcar apenas a definição	uma oval	por linha.				não sei
larcar apenas	uma oval	por linha.				não sei
larcar apenas a definição do conceito	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome escolhido	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome escolhido para o conceito é	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome escolhido para o conceito é adequado	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome escolhido para o conceito é adequado o sub- conceito é,	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome escolhido para o conceito é adequado o sub- conceito é, de alguma	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome escolhido para o conceito é adequado o sub- conceito é,	uma oval	por linha.				não sei
a definição do conceito está correta o nome escolhido para o conceito é adequado o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu	uma oval	por linha.				não sei
definição lo conceito está correta nome escolhido eara o conceito é dequado sub- conceito é, le alguma orma, elacionado	uma oval	por linha.				não sei

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai						
compreensão de	•		-			
compreensão de expandi-lo?	esse sub-		-			
compreensão de expandi-lo?	esse sub-		-			
Este conceito nã compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u Muito Moderado	esse sub-		-			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u Muito	esse sub-		-			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u Muito Moderado	esse sub- ma oval.	conceito	para o te			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u Muito Moderado Neutro	esse sub- ma oval.	conceito	para o te			

34.

larcar apena	s uma ova	l por linha.				esse conceito não	não ooi
	1	2	3	4	5	deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
		j	ăo ao seu	conceito	-pai: *		
Marcar apen	as uma c	oval. ia/sub-con	ceito (assi	im como B	olo estari	a para Doce.	Todo bo
Marcar apen uma su um doce, m	as uma c ubcategori as não ne	oval. ia/sub-con cessariam	ceito (assi ente todo	im como B doce é um	olo estari bolo.)	a para Doce. para Lagoa)	Todo bo
Marcar apen uma su um doce, m uma in	as uma o ubcategori as não ne stância (a	oval. ia/sub-con cessariam	ceito (assi ente todo o Lagoa da	im como B doce é um a Pampulha	olo estari bolo.) a estaria p		Todo bo
Marcar apen uma su um doce, m uma in uma pa	as uma c ubcategori as não ne stância (a arte (assin	ia/sub-concessariame	ceito (assi ente todo o Lagoa da tovelo est	im como B doce é um a Pampulha aria para B	olo estari bolo.) a estaria p graço)	para Lagoa)	Todo bo
um doce, m uma in uma pa uma pa	as uma o ubcategori as não ne stância (a arte (assin ão (deveri ônimo (to	ia/sub-concessariamessim como Co n como Co iam estar li	ceito (assi ente todo o Lagoa da tovelo est igados a u a dessa c	im como B doce é um a Pampulha aria para B m mesmo	olo estari bolo.) a estaria p Braço) conceito-	para Lagoa)	

não sei avaliar

) Outro: _____

35.	Esse conceito deveria estar ligado como filho ou como sinônimo de outros conceitos da ontologia? Quantos?											
	Marcar apena	s uma ov	al.									
	O											
	1											
	2											
	3											
	4 ou mais											
	não sei a	ıvaliar										
	nceito: Habitat	cos que a	brigam um	na variedad								
36.	Acurácia - sel Marcar apenas			endo 1 a i	meinor no	лае за	pioi "					
36.				endo 1 a i	meinor no	5 s	não sei avaliar					
36.		uma oval _l	por linha.				não sei					
36.	Marcar apenas a definição do conceito está	uma oval _l	por linha.				não sei					

						não sei	
	1	2	3	4	5	avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta qua relevante esse co pergunta. Marcar apenas um	ıestão pe nceito ter	nsando no filhos). Os	s filhos qu	e consider	a relevant	tes (e se você	
	1	2	3	4	5	conceito não	não
					5	precisava ter sido expandido	ava

Marcar apena	s uma ovai	l por linha.								
	1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar			
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito										
Esse sub-co		,	ăo ao seu	conceito	-pai: *					
	ubcategori		ceito							
				Pampulh	a estaria p	oara Lagoa)				
uma pa	arte (assim	n como Co	tovelo est	aria para E	Braço)					
um irm	ão (deveri	am estar li	igados a u	m mesmo	conceito-	pai)				
um sine Ex: Prédio e	•			ategoria e	stá també	m na outra, e	e vice-vers			
a relaç	ão está inv	vertida (es	se conceit	o é que de	everia ser	o conceito-pa	ai do outro			
	a relação está invertida (esse conceito é que deveria ser o conceito-pai do outro									
não es	tá relacion	ado								

	Esse conceito conceitos da						nimo de ol	ıtros
	Marcar apena	s uma ov	al.					
	<u> </u>							
	1							
	2							
	3							
	4 ou mai	S						
	não sei a	ıvaliar						
Áre	nceito: Estuário eas de transição nbos os tipos de	entre amt	oientes de	água doce	e e salgada	a, onde oc	orre a mistu	ra de
42.	Acurácia - sel Marcar apenas	uma oval	por linha.					
42.				endo 1 a	melhor no	ota e 5 a _l	pior * não sei avaliar	
42.		uma oval	por linha.				não sei	
42.	Marcar apenas a definição do conceito está	uma oval	por linha.				não sei	

44.

	1	2	3	4	5	não sei avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta q elevante esse co pergunta.	uestão per	nsando no	s filhos qu	e consider	a relevant	tes (e se você	
Marcar apenas ur	ma oval por 1	linha. 2	3	4	5	o conceito não precisava ter sido expandido	não so avalia

esse conceito)

45.	Precisão - s	elecione	de 1 a 5,	sendo 1 a	a melhor n	ota e 5 a	a pior *	
	Marcar apena	s uma ova	l por linha.					
		1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar
	esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
46.	uma in uma pa	as uma o ubcategori stância (a arte (assin ão (deveri ônimo (too	val. a/sub-cond ssim como n como Co am estar li da instânci	ceito Lagoa da tovelo esta igados a u a dessa ca	Pampulha aria para Bi m mesmo	estaria praço) conceito-	para Lagoa) pai) m na outra, e	vice-versa
	a relaç	ão está inv	vertida (es:	se conceit	o é que de	eria ser d	conceito-pa	ai do outro)

) não está relacionado

Outro:

) não sei avaliar

47.	Esse conceito conceitos da o				filho ou co	omo sinô	nimo de ou	utros
	Marcar apena	s uma ov	al.					
	<u> </u>							
	1							
	2							
	3							
	4 ou mai							
	não sei a	ivaliar						
200	nacita: Mangue	azal da b	orroiro					
CO	nceito: Mangue	ezai de b	arreira					
Ма	inguezal localiza	do em áre	eas de barr	eira coste	ira.			
48.	Acurácia - sel	ecione de	e 1 a 5, se	endo 1 a	melhor no	ota e 5 a _l	oior *	
	Marcar apenas	uma oval _l	por linha.					
		1	2	3	4	5	não sei avaliar	
	a definição do conceito está correta							
	o nome escolhido para o conceito é adequado							-
	o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito							-
	pai ————————————————————————————————————							_

Marcar apenas un		0	0	4	_	não sei	
	1	2	3	4	5	avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta quelevante esse co pergunta. Marcar apenas un	uestão per onceito ter	nsando no filhos). Os	s filhos qu	ıe consideı	ra relevan	tes (e se você	
varour apenao un	na oval por	linha. 2	3	4	5	o conceito não precisava ter sido expandido	não se avalia

51.	Precisão - s	selecione	de 1 a 5,	sendo 1 a	a melhor	nota e 5 a	a pior *	
	Marcar apena	ıs uma oval	por linha.					
		1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar
	esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
52.	Esse sub-co	nas uma o	val.		conceito	-pai: *		
		ubcategoria estância (20			Dampulh	a ostaria r	oara Lagoa)	
		arte (assim		_	•		Jara Layua)	
		ião (deveria			-		pai)	
		ônimo (toc	la instânci	a dessa ca			m na outra, e	vice-versa
	a relaç	ão está inv	vertida (ess	se conceit	o é que de	everia ser d	o conceito-pa	ai do outro)
	não es	tá relacion	ado					
	não se	i avaliar						

	Esse conceito conceitos da	ontologia	ı : Quanto					
	Marcar apena	s uma ov	al.					
	O							
	1							
	2							
	3							
	4 ou mai	s						
	não sei a	avaliar						
	nceito: Mangue			baías.				
54.	Acurácia - sel Marcar apenas			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a _l	oior *	
54.	Acurácia - sel Marcar apenas			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a _l	pior * não sei avaliar	
54.		uma oval	por linha.				não sei	
54.	Marcar apenas a definição do conceito está	uma oval	por linha.				não sei	

56.

	1	2	3	4	5	não sei avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta qu elevante esse co pergunta. Marcar apenas un	uestão per Inceito ter	nsando no filhos). Os	s filhos qu	e consider	a relevant	tes (e se você	
	·				J	precisava ter sido expandido	avalia

conceito)

7.	Precisão - s	selecione	de 1 a 5,	sendo 1 a	a melhor i	nota e 5 a	a pior *	
	Marcar apena	s uma oval	por linha.					
		1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar
	esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
	Esse sub-co		_	áo ao seu	conceito-	-pai: *		
	uma su	ubcategoria	a/sub-cond	ceito				
		•		_			oara Lagoa)	
		arte (assim			•			
	um irm	ão (deveria	am estar li	gados a u	m mesmo	conceito-	pai)	
	um sine Ex: Prédio e	•			ategoria es	stá també	m na outra, e	vice-versa
	a relaçã	ão está inv	ertida (ess	se conceit	o é que de	veria ser o	o conceito-pa	ai do outro)
	não est	tá relacion	ado					
	não sei	i avaliar						

59.	Esse conceito conceitos da o				filho ou co	omo sinô	nimo de oı	utros
	Marcar apenas	s uma ov	al.					
	<u> </u>							
	1							
	2							
	3							
	4 ou mai							
	não sei a	ıvaliar						
	nceito: Floresta							
60.	Acurácia - selo Marcar apenas		por linha.				oior * não sei	
		1	2	3	4	5	avaliar	_
	a definição do conceito está correta							
	o nome escolhido para o conceito é adequado							
	o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai							-
								_

	1	2	3	4	5	não sei avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta qu relevante esse co pergunta. Marcar apenas um	uestão pe nceito ter	nsando no filhos). Os	s filhos qu	e consider	a relevant	tes (e se você cados na respo o	
						concello	
	1	2	3	4	5	conceito não precisava ter sido expandido	não s avali

conceito)

Precisão - s	selecione	de 1 a 5,	sendo 1 a	a melhor	nota e 5 a	a pior *	
Marcar apena	s uma oval	por linha.					
	1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
Esse sub-co		-	ăo ao seu	conceito	-pai: *		
			:4 _				
	ıbcategoria etância (20			Dampulh	a ostaria r	oara Lagoa)	
	arte (assim			•	·	Jara Lagoa)	
	ão (deveri			-	- /	·pai)	
	ônimo (tod	la instânci	a dessa ca			m na outra, e	e vice-versa
a relaç	ão está inv	ertida (es:	se conceit	o é que de	everia ser o	o conceito-pa	ai do outro
não est	tá relacion	ado					
não sei	i avaliar						

	Esse conceito conceitos da	ontologia	? Quanto	0.				
	Marcar apena	s uma ov	al.					
	<u> </u>							
	1							
	2							
	3							
	4 ou mai	is						
	não sei a	avaliar						
	nceito folha: (ebrados r	marinhos c			estões roc	hosos.	
66.	Acurácia - sel Marcar apenas			endo 1 a i	melhor no	ota e 5 a	pior *	
66.				endo 1 a i	melhor no	ota e 5 a 5	pior * não sei avaliar	
66.		uma oval	por linha.				não sei	
66.	Marcar apenas a definição do conceito está	uma oval	por linha.				não sei	

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai						
	-		•			
Este conceito nã compreensão de expandi-lo?	-		•			
compreensão de expandi-lo?	esse sub-		•			
compreensão de	esse sub-		•			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u	esse sub-		•			
compreensão de expandi-lo? <i>Marcar apenas u</i> Muito	esse sub-		•			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u Muito Moderado	esse sub- ma oval.	conceito	para o te			
compreensão de expandi-lo? Marcar apenas u Muito Moderado Neutro	esse sub- ma oval.	conceito	para o te			

Precisão - se							
Marcar apenas	s uma ova	l por linha.					
	1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não se avalia
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
Esse sub-cor	nceito é,	em relaçã	ăo ao seu	conceito	-pai: *		
Esse sub-con	as <i>uma o</i> bcategori	<i>val</i> . a/sub-con	ceito (assi	m como B	olo estaria	a para Doce.	Todo bo
Esse sub-cor Marcar apena uma sul um doce, ma	as uma o bcategori as não nec	val. a/sub-con cessariam	ceito (assi ente todo (m como B doce é um	olo estaria bolo.)	a para Doce. para Lagoa)	Todo bo
Esse sub-cor Marcar apena uma sul um doce, ma uma ins	as uma o bcategori as não nec stância (as	val. a/sub-con cessariam	ceito (assi ente todo o o Lagoa da	m como B doce é um ı Pampulha	olo estaria bolo.) a estaria p		Todo bo
Esse sub-cor Marcar apena uma sul um doce, ma uma ins uma pa	as uma o bcategori as não neo stância (as rte (assin	val. a/sub-con cessariam ssim como	ceito (assi ente todo o Lagoa da tovelo esta	m como B doce é um n Pampulha aria para B	olo estaria bolo.) a estaria p traço)	para Lagoa)	Todo bo
Esse sub-cor Marcar apena uma sul um doce, ma uma ins uma pa um irma	as uma o bcategori as não neo stância (as rte (assin ão (deveri	val. a/sub-con cessariam ssim como n como Co am estar li da instânci	ceito (assi ente todo d Lagoa da tovelo esta igados a u	m como B doce é um i Pampulha aria para B m mesmo	olo estaria bolo.) a estaria p Braço) conceito-	para Lagoa)	
Esse sub-cor Marcar apena uma sul um doce, ma uma ins uma pa um irma um sinô Ex: Prédio e	as uma o bcategori as não neo stância (as rte (assim ão (deveri onimo (too Edifício (r	val. a/sub-con cessariam ssim como n como Co am estar li da instânci no uso colo	ceito (assi ente todo d o Lagoa da tovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	m como B doce é um n Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	olo estaria bolo.) a estaria p graço) conceito- stá també	para Lagoa)	e vice-ve
Esse sub-cor Marcar apena uma sul um doce, ma uma ins uma pa um irma um sinô Ex: Prédio e	as uma o bcategori as não neo stância (as rte (assim ão (deveri onimo (too Edifício (r	val. a/sub-con cessariam ssim como n como Co am estar li da instânci no uso colo vertida (es	ceito (assi ente todo d o Lagoa da tovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	m como B doce é um n Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	olo estaria bolo.) a estaria p graço) conceito- stá també	para Lagoa) pai) m na outra, e	e vice-ve
Esse sub-cor Marcar apena uma sul um doce, ma uma ins uma pa um irma um sinô Ex: Prédio e	as uma o bcategori as não neo stância (as rte (assim ão (deveri onimo (too Edifício (r io está inv á relacion	val. a/sub-con cessariam ssim como n como Co am estar li da instânci no uso colo vertida (es	ceito (assi ente todo d o Lagoa da tovelo esta igados a u ia dessa ca oquial))	m como B doce é um n Pampulha aria para B m mesmo ategoria es	olo estaria bolo.) a estaria p graço) conceito- stá també	para Lagoa) pai) m na outra, e	e vice-ve

7	71.	Esse conceito deveria estar ligado como filho ou como sinônimo de outros conceitos da ontologia? Quantos?	*
		Marcar apenas uma oval.	
		o	
		1	
		2	
		3	
		4 ou mais	
		não sei avaliar	
	COI	nceito com múltiplos pais: Fauna aquática	

https://docs.google.com/forms/d/1sGyDRuETAsKeJ5MmPSgJC7s-9k5gUlCfuBObClJizWs/editable.

Animais aquáticos que habitam os manguezais.

72. Acurácia - selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a pior *
Atente para o fato de que esse conceito possui múltiplos "pais"

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
a definição do conceito está correta						
o nome escolhido para o conceito é adequado						
o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai Estuários						
o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai Manguezal de barreira						
o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai Manguezal de enseada						

73. Relevância - esse sub-conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como * filho de seu conceito-pai:

Selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a pior

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
Estuários						
Manguezal de barreira						
Manguezal de enseada						

74. Cobertura - selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a pior *

Responda esta questão pensando nos filhos que considera relevantes (e se você considera relevante esse conceito ter filhos). Os filhos irrelevantes serão marcados na respectiva pergunta.

	1	2	3	4	5	o conceito não precisava ter sido expandido	não sei avaliar
os filhos desse conceito são suficiente para destrinchar seus sub- conceitos (pensando apenas nas relações de subcategorias que você acharia importantes para explicar esse conceito)							

Marcar apena	s uma oval por li	nha.					
	1 2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar	
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
	onceito é, em re		eu conceit	o-pai: *			
	uma subcategoria	uma instância	uma parte	um irmão	um sinônimo	a relação está invertida	
Estuários						relação está	
Estuários Manguezal de barreira						relação está	não es relaciona

78.	Esse conceito deveria estar ligado como filho ou como sinônimo de outros conceitos da ontologia? Quantos?	*
	Marcar apenas uma oval.	
	0	
	1	
	2	
	3	
	4 ou mais	
	não sei avaliar	

conceito com múltiplos pais: Avifauna

Conjunto de aves que habitam ou utilizam os manguezais.

79. Acurácia - selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a pior *
Atente para o fato de que esse conceito possui múltiplos "pais"

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
a definição do conceito está correta						
o nome escolhido para o conceito é adequado						
o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai Estuários						
o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai Manguezal de barreira						
o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai Manguezal de enseada						

80. Relevância - esse sub-conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como * filho de seu conceito-pai:

Selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a pior

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
Estuários						
Manguezal de barreira						
Manguezal de enseada						

81. Cobertura - selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a pior *

Responda esta questão pensando nos filhos que considera relevantes (e se você considera relevante esse conceito ter filhos). Os filhos irrelevantes serão marcados na respectiva pergunta.

	1	2	3	4	5	o conceito não precisava ter sido expandido	não sei avaliar
os filhos desse conceito são suficiente para destrinchar seus sub- conceitos (pensando apenas nas relações de subcategorias que você acharia importantes para explicar esse conceito)							

82. Precisão - selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a	pior *
--	--------

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não sei avaliar
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							

83. Esse sub-conceito é, em relação ao seu conceito-pai: *

	uma subcategoria	uma instância	uma parte	um irmão	um sinônimo	a relação está invertida	não está relacionado
Estuários							
Manguezal de barreira							
Manguezal de enseada							
4							-

84.	Se para alguma das ligações da pergunta anterior você respondeu "Outro",
	comentar aqui o que seria.

85.	conceitos da	oritologia					
	Marcar apena	s uma ov	al.				
	<u> </u>						
	1						
	2						
	3						
	4 ou mai	is					
	não sei a	avaliar					
	nceito com sinó					os.	
86.	Acurácia - sel Marcar apenas			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a l	pior *
86.				endo 1 a	melhor no	ota e 5 a 5	pior * não sei avaliar
86.		uma oval	por linha.				não sei
86.	Marcar apenas a definição do conceito está	uma oval	por linha.				não sei

	1	0	0	4	_	não sei	
	1	2	3	4	5	avaliar	
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito- pai							
Cobertura - sele Responda esta qu relevante esse coi pergunta. Marcar apenas um	ıestão pei nceito ter	nsando no filhos). Os	s filhos qu	e consider	a relevant	tes (e se você cados na respo o	
	1	2	3	4	5	conceito não precisava ter sido expandido	não s avali

conceito)

89.	Precisão	- selecione de	1 a 5, sendo	1 a melhor	nota e 5 a p	pior *
-----	----------	----------------	--------------	------------	--------------	--------

Marcar apenas uma oval por linha.

	deveria fazer parte da ontologia	avaliar
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito na ontologia		

90.	Esse	sub-concei	to é	em rela	cão ao	seu	conceito-	nai· *
JU.		Sub-correct	io c	, Citi i Cia	çao ao	SCU		pai.

Marcar apenas uma oval.

uma subcategoria/sub-conceito (assim como Bolo estaria para Doce. Todo bolo é um doce, mas não necessariamente todo doce é um bolo.)
uma instância (assim como Lagoa da Pampulha estaria para Lagoa)
uma parte (assim como Cotovelo estaria para Braço)
um irmão (deveriam estar ligados a um mesmo conceito-pai)
um sinônimo (toda instância dessa categoria está também na outra, e vice-versa. Ex: Prédio e Edifício (no uso coloquial))
a relação está invertida (esse conceito é que deveria ser o conceito-pai do outro)
não está relacionado
não sei avaliar
Outro:

91.	Esse conceito possui o sinônimo Formações arbustivas de restinga. Na sua visão:	*
	Marcar apenas uma oval.	
	os conceitos podem tranquilamente ser usados de forma intercambiável (sinônimos ideais)	
	há similaridade mas não são sinônimos ideais	
	um é uma tradução correta do outro	
	um é uma tradução inadequada do outro	
	um é plural do outro	
	os conceitos diferem de forma significativa	
	não sei avaliar	
	Outro:	
92.	Esse conceito deveria estar ligado como filho ou como sinônimo de outros conceitos da ontologia? Quantos? Marcar apenas uma oval. 0 1 2 3 4 ou mais não sei avaliar	*
	nceito folha com múltiplos pais: Aves aquáticas es que habitam ambientes aquáticos.	

93. Acurácia - selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a pior *

Atente para o fato de que esse conceito possui múltiplos "pais"

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
a definição do conceito está correta						
o nome escolhido para o conceito é adequado						
o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai Fauna aquática						
o sub- conceito é, de alguma forma, relacionado ao seu conceito pai Avifauna						

Selecione d	e 1 a 5, se	ndo 1 a m	elhor nota	e 5 a pior			
Marcar aper	nas uma ov	al por linha	a.				
	1	2	3	4	5	não sei avaliar	_
Fauna aquática							
Avifauna							_
	são desse ? enas uma	e sub-con		•			elevância da e seria

Seria totalmente desnecessário

não sei avaliar

	1	2 3	4	. 5	ess conce não deve fazo parte ontolo	eito o não s ria avali er	
esse foi o melhor lugar para posicionar esse conceito							
Esse sub-c	conceito é, em	n relação ao	seu conc	eito-nai:	L		
Marcar aper	uma oval po uma subcategoria		uma parte	um irmão	um sinônimo	a relação está invertida	não est relaciona
Marcar aper Fauna aquática	uma	or linha. uma	uma	um	um	relação está	

	Esse conceito conceitos da o		_		ino ou co	mo sinon	imo de out	ros
	Marcar apenas	uma ova	1.					
	<u> </u>							
	1							
	2							
	3							
	4 ou mais							
	não sei av	/aliar						
Ave	es que constroem	ninhos pa	ara reprodu	ução.				
100.	Acurácia - sel			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a	pior *	
100.	Acurácia - sel Marcar apenas			endo 1 a	melhor no	ota e 5 a 5	pior * não sei avaliar	
100.		uma oval	por linha.				não sei	
100.	a definição do conceito está	uma oval	por linha.				não sei	

esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser		1	2	3	4	5	não sei avaliar
compreensão desse sub-conceito para o tema, o quão interessante seriexpandi-lo? Marcar apenas uma oval. Muito Moderado Neutro Seria um pouco desnecessário	conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito-						
compreensão desse sub-conceito para o tema, o quão interessante seriexpandi-lo? Marcar apenas uma oval. Muito Moderado Neutro Seria um pouco desnecessário							
Muito Moderado Neutro Seria um pouco desnecessário	•						
Moderado Neutro Seria um pouco desnecessário	Este conceito na compreensão d	•		•			
Neutro Seria um pouco desnecessário	Este conceito na compreensão d expandi-lo?	esse sub-		•			
Seria um pouco desnecessário	Este conceito na compreensão d expandi-lo? Marcar apenas d	esse sub-		•			
	Este conceito na compreensão d expandi-lo? Marcar apenas d Muito	esse sub-		•			
Seria totalmente desnecessário	Este conceito na compreensão d expandi-lo? Marcar apenas d Muito Moderado	esse sub-		•			
	Este conceito na compreensão d expandi-lo? Marcar apenas d Muito Moderado Neutro	esse sub- uma oval.	-conceito	para o te			

é um doce, mas r uma instânc uma parte (a um irmão (d	1	2	3	4	5	esse conceito não deveria fazer parte da ontologia	não aval
melhor lugar para posicionar esse conceito sse sub-conceit darcar apenas ur uma subcate é um doce, mas r uma instânc uma parte (a um irmão (d	\supset						
Jarcar apenas ur uma subcate é um doce, mas r uma instânc uma parte (a um irmão (d							
uma parte (a um irmão (d um sinônimo	ma ov	<i>val</i> . a/sub-con	ceito (assi	m como B	olo estari	a para Doce.	Todo
um irmão (d	cia (as	ssim como	o Lagoa da	Pampulha	a estaria p	oara Lagoa)	
um sinônimo	assim	n como Co	tovelo est	aria para B	raço)		
	leveria	am estar li	igados a u	m mesmo	conceito-	·pai)	
LA. FICUIU E EUIII	•			ategoria es	stá també	m na outra, e	vice-
a relação es	tá inv	ertida (es	se conceit	o é que de	veria ser o	o conceito-pa	ai do d
não está rela		ado					
não sei avali	acion						

105.	Esse conceito conceitos da		_		filho ou c	omo sinô	nimo de outros
	Marcar apena	s uma ov	al.				
	<u> </u>						
	1						
	2						
	3						
	4 ou mai						
	não sei a	avaliar					
	ceito folha: Ve etação de restino Acurácia - sel Marcar apenas	ga compo: ecione d	sta princip e 1 a 5, s	almente p	or arbusto		oior *
		1	2	3	4	5	não sei avaliar
	a definição						
	do conceito está correta						
	está						

	1	2	3	4	5	não sei avaliar
esse sub- conceito agrega conhecimento ao ser posicionado como filho de seu conceito-						
pai						
Este conceito i	•		-			
Este conceito i compreensão expandi-lo?	desse sub	-conceito	-			
Este conceito i compreensão e expandi-lo?	desse sub	-conceito	-			
Este conceito i compreensão e expandi-lo? Marcar apenas	desse sub uma oval.	-conceito	-			
Este conceito i compreensão expandi-lo? Marcar apenas Muito	desse sub uma oval.	-conceito	-			
Este conceito recompreensão de expandi-lo? Marcar apenas Muito Moderado Neutro	desse sub uma oval.	-conceito	para o te			

Precisão - selecione de 1 a 5, sendo 1 a melhor nota e 5 a pior *

109.

é um doce, mas uma instând uma parte (um irmão (c							
Jarcar apenas un uma subcat é um doce, mas uma instânci uma parte (
um irmão (c	uma ov ategoria s não ne	ral. /sub-condecessariar	ceito (assi mente todo	m como B o doce é u	olo estari m bolo.)	a para Doce. para Lagoa)	Todo l
	(assim	como Co	tovelo esta	aria para B	raço)		
lum ainânim	`					·pai) m na outra, e	vice
Ex: Prédio e Edifí	•			ategoria es	sia iaiiibe	iii iia outia, e	vice-v
a relação es	está inve	ertida (ess	se conceit	o é que de	veria ser o	o conceito-pa	ıi do o
não está rel		ndo					
não sei aval	elaciona						

111.	Esse conceito deveria estar ligado como filho ou como sinônimo de outros conceitos da ontologia? Quantos?	*
	Marcar apenas uma oval.	
	o	
	1	
	2	
	3	
	4 ou mais	
	não sei avaliar	
desi	gn de informação	
Resp	ponder pensando na ontologia completa	
112.	Tendo em vista que o objetivo é expandir o conceito inicial, como você avalia a	*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de	*
112.		*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de	*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de sua eficácia para destrinchar esse conceito?	*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de sua eficácia para destrinchar esse conceito? Marcar apenas uma oval.	*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de sua eficácia para destrinchar esse conceito? Marcar apenas uma oval. é bastante insuficiente	*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de sua eficácia para destrinchar esse conceito? Marcar apenas uma oval. é bastante insuficiente é moderadamente insuficiente	*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de sua eficácia para destrinchar esse conceito? Marcar apenas uma oval. é bastante insuficiente é moderadamente insuficiente é suficiente	*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de sua eficácia para destrinchar esse conceito? Marcar apenas uma oval. é bastante insuficiente é moderadamente insuficiente é suficiente é moderadamente exagerada	*
112.	profundidade (quantidade de níveis) dessa ontologia em termo de sua eficácia para destrinchar esse conceito? Marcar apenas uma oval. é bastante insuficiente é moderadamente insuficiente é suficiente é moderadamente exagerada é bastante exagerada	*

113.	Tendo em vista que o objetivo é expandir o conceito inicial, como você avalia a * quantidade de conceitos dessa ontologia em termo de sua eficácia para destrinchar esse conceito?
	Marcar apenas uma oval.
	é bastante insuficiente
	é moderadamente insuficiente
	é suficiente
	é moderadamente exagerada
	é bastante exagerada
	não sei avaliar
114.	Você encontrou algo que não é errado do ponto de vista de Ecossistemas * Costeiros, mas que não se aplica no caso da costa brasileira?
115.	Avaliação geral - Dê uma nota para essa ontologia * Se desejar, pode justificar na próxima pergunta, juntamente com outros comentários que julgar pertinentes em relação a essa ontologia ou a esse questionário.
	Marcar apenas uma oval.
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

116.	Comentários

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários