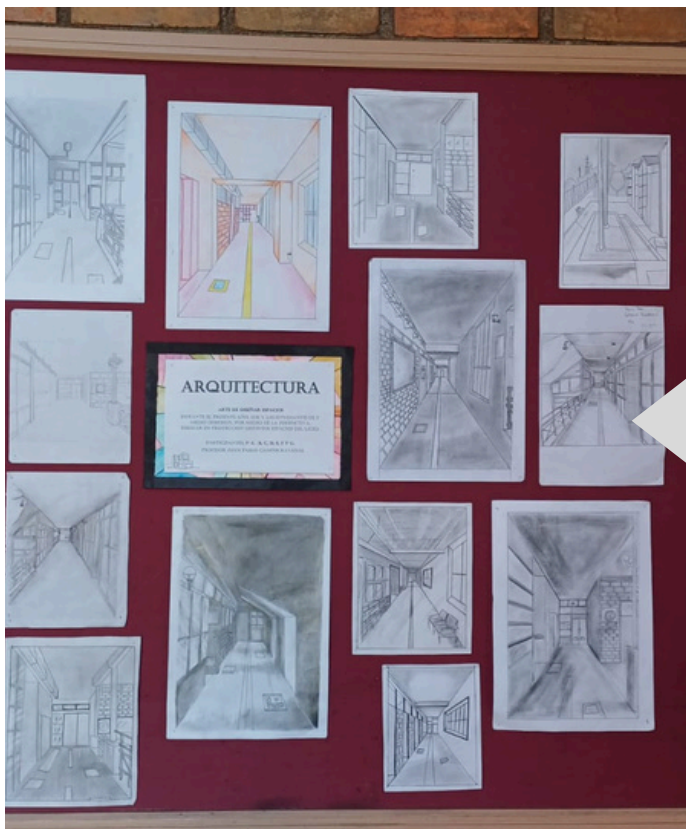


Boletín CEAT

Semana N° 16 | 13 al 16 de octubre de 2025



Explorando la tridimensionalidad y el patrimonio en Artes Visuales

Durante el segundo semestre, en la Unidad de Arquitectura, los y las estudiantes de primero medio, acompañados por el profesor Juan Pablo Campos en Artes Visuales, trabajaron identificando la tridimensionalidad en formatos bidimensionales. Fotografiaron espacios del liceo, valorando el CEAT como patrimonio tangible, y luego los representaron mediante diversas técnicas, aplicando perspectiva, texturas, luces y sombras. Así crearon imágenes con tratamiento de superficie y comprendieron la importancia del patrimonio y de los espacios públicos donde se desarrollan.

Investigando, argumentando y debatiendo

Con la orientación de los profesores Ricardo Vergara y Daniel Guzmán, los estudiantes de segundo medio aprenden a construir debates sólidos investigando a fondo cada tema. Cada uno elabora su "Guía de Preparación de un Debate", analizando posturas a favor y en contra y respaldando sus argumentos con evidencias. Aunque trabajan en grupo, cada estudiante aporta de manera individual, desarrollando autonomía, pensamiento crítico y comunicación clara. Luego debatirán sobre temas actuales: implantes cerebrales, participación femenina en áreas TP, termoeléctricas y habilidades blandas en educación técnica.

