CSS Анимация

WEB COURSE ORT DNIPRO

ORTDNIPRO.ORG/WEB

1. Анимация средствами CSS

CSS и анимация

Анимация на веб-странице это изменение во времени того или иного стилевого свойства элемента.

До появления **CSS 3** анимация создавалась исключительно средствами **JavaScript**, но ничто не стоит на месте.

Два подхода к анимации в CSS

Анимация переходов плавный переход между различными значениями стилевых свойств, базируется на свойстве transition.

Анимация «по сценарию» заранее определенная последовательность действий, которые проигрываются во время выполнения анимации, базируется на свойстве animation.

2. Анимация «по сценарию»

<pre>@keyframes my-script{</pre>
0% {
<pre>background: yellow;</pre>
<pre>transform: rotate(0deg);</pre>
}
70% {
background: blue;
transform: rotate(45deg);
}
00% (
90%{
background: orange;
transform: rotate(-15deg);
100%{
background: yellow;
transform: rotate(0deg);
}
} }

16

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

Анимация «по сценарию»

Анимация «по сценарию» состоит из двух шагов. Первый шаг: создается «сценарий» при помощи директивы @keyframes задаются «опорные кадры» т.е. состояния через которые наша анимация должна проходить. Кадры нумеруются в процентах (для анимации между двумя состояниями возможно использовать from - to), за счёт этого не только определяется последовательность кадров но и рассчитываются время необходимое на проигрывание перехода между кадрами. У сценария должно быть указано имя.

https://webref.ru/css/keyframes

Анимация «по сценарию»

Анимация «по сценарию» состоит из двух шагов. **Второй шаг** включает проигрывание анимации для тега. Для этого с помощью с помощью соответствующих свойств указать: название сценария (animation-name), продолжительность анимации (animation-duration), функция распределения времени (animation-timing-function), задержка начала анимации (animation-delay), количество повторений анимации (animation-iteration-count — от 1 до бесконечности infinite), направление анимации (animation-direction), и какие стили применять по завершению анимации (animation-fill-mode). Или же можно использовать общее свойство animation позволяющее одной строкой задать все параметры анимации.

```
div{
                                                        https://webref.ru/css/animation
     animation-name: my-script;
                                                        https://webref.ru/css/animation-name
     animation-duration: 3s;
                                                        https://webref.ru/css/animation-duration
     animation-timing-function: linear;
                                                        https://webref.ru/css/animation-timing-function
     animation-delay: 1s;
                                                        https://webref.ru/css/animation-delay
     animation-iteration-count: infinite;
                                                        https://webref.ru/css/animation-iteration-count
     animation-direction: alternate;
                                                        https://webref.ru/css/animation-direction
     animation-fill-mode: forwards;
                                                        https://webref.ru/css/animation-fill-mode
     /* Или же */
     animation: my-script 3s linear 1s infinite alternate forwards;
```

3. Немного практики

Анимация по «сценарию»



Состоит из двух шагов:

Первый шаг: создается «сценарий» при помощи директивы @keyframes задаются «опорные кадры» т.е. состояния через которые наша анимация должна проходить.

Второй шаг: при помощи свойства animation «сценарий» крепиться к какому-либо элементу.

Воспользуйтесь разметкой в репозитории занятия: ./src/helicopter-template

4. Анимация в Font Awesome

Анимация в Font Awesome

```
div class="fa-3x">
    (i class="fas fa-spinner fa-spin"></i>
    (i class="fas fa-circle-notch fa-spin"></i>
    (i class="fas fa-circle-notch fa-spin"></i>
    (i class="fas fa-sync fa-spin"></i>
    (i class="fas fa-cog fa-spin"></i>
    (i class="fas fa-cog fa-spin"></i>
    (i class="fas fa-spinner fa-pulse"></i>
    (i class="fas fa-spinner fa-pulse"></i>
    (i class="fas fa-spinner fa-pulse"></i>
    (i class="fas fa-stroopwafel fa-spin"></i>
    (i class="fas fa-stroopwafel fa-spin"></i>
</div>
```

Библиотека **Font Awesome** содержит ряд эффектов которые могут быть полезным, в первую очередь для анимация для загрузчиков.

https://fontawesome.com/how-to-use/on-theweb/styling/animating-icons

Воспользуйтесь разметкой в репозитории занятия: ./src/fa-template

Домашнее задание

Домашнее задание



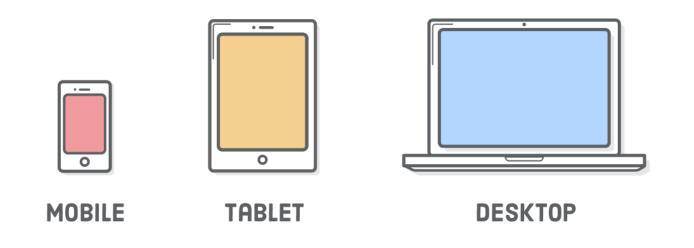
У вас есть изображение дороги и автомобиля. Создайте «CSS-мультфильм» о том как автомобиль едет по дороге. П.С. можно добавить еще автомобилей...

П.С. Задайте картинку размер 1000х1000 рх и не заморачивайтесь вопросом масштабирования.

Воспользуйтесь изображениями в репозитории занятия: ./src/homework

К следующему занятию...

Адаптивная вёрстка



Предварительные знания — лучший помощник в обучении, поэтому к следующему занятию жду, что посмотрите небольшой ролик о медиа-запросах.

https://youtu.be/M-xc1EOMOIE