[https://dev.mysql.com/doc/refman/8.0/en/alter-table.html](https://dev.mysql.com/doc/refman/8.0/en/alter-table.html" \t "_blank)

INSERT INTO `movies` (title, title\_eng, year\_movie, count\_min, storyline) VALUES ('Игры разума', 'A Beautiful Mind', 2001, 135, 'От всемирной известности до греховных глубин — все это познал на своей шкуре Джон Форбс Нэш-младший. Математический гений, он на заре своей карьеры сделал титаническую работу в области теории игр, которая перевернула этот раздел математики и практически принесла ему международную известность. Однако буквально в то же время заносчивый и пользующийся успехом у женщин Нэш получает удар судьбы, который переворачивает уже его собственную жизнь.'), ('Форрест Гамп', 'Forrest Gump', 1994, 142, 'Сидя на автобусной остановке, Форрест Гамп — не очень умный, но добрый и открытый парень — рассказывает случайным встречным историю своей необыкновенной жизни. С самого малолетства парень страдал от заболевания ног, соседские мальчишки дразнили его, но в один прекрасный день Форрест открыл в себе невероятные способности к бегу. Подруга детства Дженни всегда его поддерживала и защищала, но вскоре дороги их разошлись.'), ('Иван Васильевич меняет профессию', NULL, 1998, 128,'Инженер-изобретатель Тимофеев сконструировал машину времени, которая соединила его квартиру с далеким шестнадцатым веком - точнее, с палатами государя Ивана Грозного. Туда-то и попадают тезка царя пенсионер-общественник Иван Васильевич Бунша и квартирный вор Жорж Милославский. На их место в двадцатом веке «переселяется» великий государь. Поломка машины приводит ко множеству неожиданных и забавных событий...'), ('Назад в будущее', 'Back to the Future', 1985, 116, 'Подросток Марти с помощью машины времени, сооружённой его другом-профессором доком Брауном, попадает из 80-х в далекие 50-е. Там он встречается со своими будущими родителями, ещё подростками, и другом-профессором, совсем молодым.'), ('Криминальное чтиво', 'Pulp Fiction', 1994, 154, NULL);

SELECT id AS 'Номер фильма', title AS 'Название фильма', count\_min AS 'Продолжительность', CASE WHEN count\_min < 50 THEN 'Короткометражный фильм' WHEN count\_min between 50 AND 100 THEN 'Среднеметражный фильм' WHEN count\_min > 100 THEN 'Полнометражный фильм' ELSE 'Не определено' END AS 'Тип' FROM cinema;

**INSERT** **INTO** `movies` (title, title\_eng, year\_movie, count\_min, storyline)

**VALUES**

('Игры разума', 'A Beautiful Mind', 2001, 135, 'От всемирной известности до греховных глубин — все это познал на своей шкуре Джон Форбс Нэш-младший. Математический гений, он на заре своей карьеры сделал титаническую работу в области теории игр, которая перевернула этот раздел математики и практически принесла ему международную известность. Однако буквально в то же время заносчивый и пользующийся успехом у женщин Нэш получает удар судьбы, который переворачивает уже его собственную жизнь.'),

('Форрест Гамп', 'Forrest Gump', 1994, 142, 'Сидя на автобусной остановке, Форрест Гамп — не очень умный, но добрый и открытый парень — рассказывает случайным встречным историю своей необыкновенной жизни. С самого малолетства парень страдал от заболевания ног, соседские мальчишки дразнили его, но в один прекрасный день Форрест открыл в себе невероятные способности к бегу. Подруга детства Дженни всегда его поддерживала и защищала, но вскоре дороги их разошлись.'),

('Иван Васильевич меняет профессию', **NULL**, 1998, 128,'Инженер-изобретатель Тимофеев сконструировал машину времени, которая соединила его квартиру с далеким шестнадцатым веком - точнее, с палатами государя Ивана Грозного. Туда-то и попадают тезка царя пенсионер-общественник Иван Васильевич Бунша и квартирный вор Жорж Милославский. На их место в двадцатом веке «переселяется» великий государь. Поломка машины приводит ко множеству неожиданных и забавных событий...'),

('Назад в будущее', 'Back to the Future', 1985, 116, 'Подросток Марти с помощью машины времени, сооружённой его другом-профессором доком Брауном, попадает из 80-х в далекие 50-е. Там он встречается со своими будущими родителями, ещё подростками, и другом-профессором, совсем молодым.'),

('Криминальное чтиво', 'Pulp Fiction', 1994, 154, **NULL**);

**SELECT** \* **FROM** movies;

INSERT INTO `movies` (title, title\_eng, year\_movie, count\_min, storyline) VALUES ('Игры разума', 'A Beautiful Mind', 2001, 135, 'От всемирной известности до греховных глубин — все это познал на своей шкуре Джон Форбс Нэш-младший. Математический гений, он на заре своей карьеры сделал титаническую работу в области теории игр, которая перевернула этот раздел математики и практически принесла ему международную известность. Однако буквально в то же время заносчивый и пользующийся успехом у женщин Нэш получает удар судьбы, который переворачивает уже его собственную жизнь.'), ('Форрест Гамп', 'Forrest Gump', 1994, 142, 'Сидя на автобусной остановке, Форрест Гамп — не очень умный, но добрый и открытый парень — рассказывает случайным встречным историю своей необыкновенной жизни. С самого малолетства парень страдал от заболевания ног, соседские мальчишки дразнили его, но в один прекрасный день Форрест открыл в себе невероятные способности к бегу. Подруга детства Дженни всегда его поддерживала и защищала, но вскоре дороги их разошлись.'), ('Иван Васильевич меняет профессию', NULL, 1998, 128,'Инженер-изобретатель Тимофеев сконструировал машину времени, которая соединила его квартиру с далеким шестнадцатым веком - точнее, с палатами государя Ивана Грозного. Туда-то и попадают тезка царя пенсионер-общественник Иван Васильевич Бунша и квартирный вор Жорж Милославский. На их место в двадцатом веке «переселяется» великий государь. Поломка машины приводит ко множеству неожиданных и забавных событий...'), ('Назад в будущее', 'Back to the Future', 1985, 116, 'Подросток Марти с помощью машины времени, сооружённой его другом-профессором доком Брауном, попадает из 80-х в далекие 50-е. Там он встречается со своими будущими родителями, ещё подростками, и другом-профессором, совсем молодым.'), ('Криминальное чтиво', 'Pulp Fiction', 1994, 154, NULL); SELECT \* FROM movies; RENAME TABLE movies TO films; ALTER TABLE films ADD COLUMN status\_active BIT AFTER title\_eng; CREATE TABLE genre (genre\_id INT UNSIGNED AUTO\_INCREMENT PRIMARY KEY, name VARCHAR(50) UNIQUE NOT NULL); INSERT INTO genre (name) VALUES ('Science Fiction'), ('Drama'); SELECT \* FROM genre; ALTER TABLE films ADD COLUMN genre\_id INT UNSIGNED AFTER status\_active; ALTER TABLE films ADD FOREIGN KEY (genre\_id) REFERENCES genre(genre\_id); UPDATE films SET status\_active = 1; UPDATE films SET genre\_id = 1 WHERE id IN (1,3,4); UPDATE films SET genre\_id = 2 WHERE id IN (2,5); DROP TABLE IF EXISTS actors; DELETE FROM films WHERE title = 'QWE'; SELECT \* FROM films; -- TRUNCATE TABLE films; -- COMMIT; -- ROLLBACK; ALTER TABLE films ADD COLUMN category VARCHAR(30); SELECT id, title, category FROM films; SELECT id, title, CASE category WHEN 'PG' THEN 'For teenagers' WHEN 'ALL' THEN 'For everyone' WHEN 'R' THEN 'Restricted' ELSE 'Not available' END AS Age\_Cat FROM films; SELECT id AS 'Номер фильма', title AS 'Название фильма', count\_min AS 'Продолжительность', CASE WHEN count\_min < 50 THEN 'Короткометражный фильм' WHEN count\_min between 50 AND 100 THEN 'Среднеметражный фильм' WHEN count\_min > 100 THEN 'Полнометражный фильм' ELSE 'Не определено' END AS 'Тип' FROM films; SELECT id, title, count\_min, IF (count\_min < 50, 'Short-length film', IF (count\_min between 50 AND 100, 'Medium-length film', IF (count\_min > 100, 'Full-length film', 'NA') ) ) AS \_type FROM films;