Marco-Medley

*Wereld zonder jou*

Ik kan je niet laten gaan, al zeg ik dat het beter is, alleen en zonder jou

Ik kan het gewoon niet aan, ik mis je armen om me heen, nee ik leef niet in een wereld zonder jou.

*Alten: k ‘heb bijna alles geprobeerd……………..*

Ik kan je niet laten gaan, al zeg ik dat het beter is, alleen en zonder jou

Ik kan het gewoon niet aan, ik mis je armen om me heen, nee ik leef niet in een wereld zonder jou.

*Alten: de tijd staat stil*

De tijd die alle wonden heelt, ze loopt niet zonder jou-ou

*Door jou*

*Bas: ik had alles voor elkaar………….tenor…alt…*

Door jou staat heel mijn leven op z’n kop

En zonder jou kom ik er nooit meer bovenop

Ik ken mezelf niet meer en niets is nog vertrouwd

Dat komt allemaal door jou.

(rust) Steen (rust) voor……steen voor steen een muur gebouwd (rust 2x) ….Hij…..

Hij vond alles goed, maar dat was fout,..oooh oooh….fijn alleen, jij, dwars alles heen

Door jou staat heel mijn leven op z’n kop

En zonder jou kom ik er nooit meer bovenop

Ik ken mezelf niet meer en niets is nog vertrouwd

Dat komt allemaal door jou.

*Rood*

*Tenor: Nu sta je hier zo voor me………………..*

Rood, bloed, aaahh-ahhh, jij, je mond, ooohhh-weet.

Vandaag is rood (*TB: de kleur van jouw lippen*)

Vandaag is rood, wat rood hoort te zijn

Vandaag is (*A: rood van rood-wit-blauw*)

Van heel mij hart voor jou

(*Tenor: schreeuw van de daken dat ik van je hou*)

Vandaag is rood gewoon weer liefde tussen jou en mij.

(*Alt/tenor/bas: vandaag, vandaag, vandaag…..)*

Vandaag is rood (*T/B: wat rood hoort te zijn*)

Vandaag is.. (*A: kom gooi de loper uit, T: en drink een goed glas wijn/ A: pluk de dag want het kan zomaar eens de laatste zijn*)

Vandaag is rood gewoon weer liefde tussen jou en mij

(*T: vandaag is rood gewoon weer …..*)

Liefde, tussen jou en mij.

*Samen voor altijd*

Dezelfde ogen, zelfde mond, dezelfde lach, we gaan steeds meer op elkaar lijken elke dag

Ik ben zo trots dat ik zo dicht bij jou mag zijn, ik hou van jou

Ik ken je al vanaf zolang dat je bestaat, ik draag je bij me maakt niet uit waar ik ook ga

Ik zou niet weten hoe het zonder jou zou zijn, ik hou van jou

Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, wij blijven samen voor altijd, ik laat je nooit alleen, je maakt me blij, ik hou je vast, en laat je vrij

En ik vertrouw erop dat jij de weg wel weet, maar stiekem kijk ik toch een beetje mee.

Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, want jij bent ik en ik ben jij en dat is voor altijd, samen voor altijd.

*(Mannen: het leven gaat toch veel te snel aan ons voorbij)*

Maar wat een hoop mooie momenten delen wij. Als ik je nodig heb, dan ben je er voor mij, ik hou van jou.

Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, wij blijven samen voor altijd, ik laat je nooit alleen, je maakt me blij, ik hou je vast, en laat je vrij

En ik vertrouw erop dat jij de weg wel weet, maar stiekem kijk ik toch een beetje mee.

Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, want jij bent ik en ik ben jij en dat is voor altijd, (5 tellen rust) samen voor altijd.

*Dromen zijn bedrog*

De meeste dromen zijn bedrog, maar als ik wakker word naast jou dan droom ik nog.

Ik voel je adem en zie je gezicht, je bent een droom die naast me ligt.

Je kijkt me aan en rekt je uit, een keer in de zoveel tijd komen dromen uit.

*(T/B: jij moet me een ding beloven, laat me nog lang in m’n dromen geloven, zelfs als je even niet hier bent, blijf in m’n slaap dan bij me)*

En als de zon weer gaat schijnen, laat dan dat beeld wat ik heb niet verdwijnen.

Als je zou gaan, neem je m’n dromen mee

De meeste dromen zijn bedrog, maar als ik wakker word naast jou dan droom ik nog.

Ik voel je adem en zie je gezicht, je bent een droom die naast me ligt.

Je kijkt me aan en rekt je uit, een keer in de zoveel tijd komen dromen uit.

*Je hoeft niet naar huis vannacht*

*(T/B/A: ’t Is al laat, veel te laat, omdat het ons om hetzelfde gaat, hoeven wij niets meer te zeggen. Je zoent me zacht, ik voel de kracht)*

Geluk is mooi als het naar je lacht, niemand hoeft dat uit te leggen.

(*T/B: op mijn lippen ligt)*

Wat jij me wilt zeggen. Nee, je hoeft niet naar huis vannacht

*( A/T: we hebben al zo)* lang gewacht.

*(Want de nacht is het hart, van een liefde die lacht)*

Nee, je hoeft niet naar huis vannacht

(*het leven gaat al veel te snel voorbij)* Blijf bij mij!

*(j’ Gaat me voor)* ‘k Ga je voor, het trapgat voor

( je fluistert zachtjes in mijn linkeroor)

Linkeroor

*(A/T/B: maar je hoeft me neits te zeggen, Want ieder woord dat verstoort)*

*Ieder woord*

*(T/B: mijn lichaam heeft jouw vraag allang ge..)*

Dat verstoort.. Niemand hoeft dat uit te leggen. Dus ik denk wat jij denkt,

Zonder dat we het zeggen. Nee, je hoeft niet naar huis vannacht

*(A/T/B: we hebben al zolang gewacht. Want de nacht is het hart, van een liefde die lacht)*

Nee, je hoeft niet naar huis vannacht

(A: het leven gaat al veel te snel voorbij)

Blijf bij mij. Nee, je hoeft niet naar huis.

Oooh, zoveel mooier… dan je ooit had gedacht..

Dieper-dieper vallen, dit is het moment

*(T: waarop ik heb gewacht) …*heb gewacht

( 6 maten rust)

Nee, je hoeft niet naar huis vannacht

(A: het leven gaat al veel te snel voorbij)

Dus, blijf bij mij. Nee, je hoeft niet naar huis.

*(T/B:’t Is al laat, veel te laat, omdat het ons om het….)*

Nee, je hoeft niet naar huis

*(T/B:… veel te laat, omdat het ons om het….)*

Nee, je hoeft niet naar huis

*(T/B:… veel te laat, omdat het ons om het….)*

Nee, je hoeft niet naar huis

*(T/B:… veel te laat, omdat het ons om het….)*

Nee, je hoeft niet naar huis

Nee, je hoeft niet naar huiuiuiuiuiuius!!!!!