

Лев Петрушанский

# Приключения Икса

Ярославль

2024

Петрушанский, Л.

Приключения Икса / Л. Петрушанский. — Ярославль:  
ООО «Цифровая типография», 2024. — 284 с. ; 2 л. ил.

Две сводные сёстры, зайчиха Дейзи и собака Грета, жили своей обычной жизнью, но в одно прекрасное утро всё кардинально поменялось. Совершенно случайно, во время прогулки в порту, они засмотрелись на красивый корабль и вместе с новыми друзьями, не без приключений, приобрели его. Узнав, что освободилось старинное и очень опасное зло, которое ранее чуть не захватило весь мир, они объявили себя Командой X и решили посвятить себя борьбе с ним. Героям приходится пуститься в плавание, дабы помешать своим противникам заполучить контроль над всем миром!

Но удастся ли им пройти столь сложные испытания или их ждет поражение?

@ Л. Петрушанский, 2024

## Пролог

- Как проснешься, иди с Гретой на пристань! - требовал голос в голове у Дейзи - серой зайчихи с добрыми голубыми глазами.

И сколько она ни ворочалась в постели, голос не затихал. Уже наступило утро. Солнечные зайчики настырно лезли сквозь занавеску, бегали по комнате Дейзи и ее любимому красному платью на спинке стула.

Во сне Дейзи парила в невесомости космоса, а вокруг мерцали тысячи звезд, разбросанных в бескрайней темноте. Красивый и непроглядный, он был действительно бесконечен. Порой даже жутковат. Между тем голос не замолкал. Невидимая сила вдруг сдавила Дейзи живот, и она, почувствовав боль, очнулась от сна. Она увидела Грету и поняла, что та пыталась разбудить её, но нисколько не обиделась на свою младшую сестру. Такое происходило не в первый раз.

Грета была молодой собакой породы лабрадор. Свежая, умытая, в аккуратном синем платье – должно быть, проснулась ни свет ни заря.

Вздохнув, Дейзи встала с двухъярусной кровати - она спала на нижнем ярусе, а Грета на верхнем - и по

своему обычаю оглядела комнату. Старая тумбочка в углу, запотевшее окно с дряхлой деревянной рамой, пожелтевшие и местами порванные обои - всё как обычно. Грета поприветствовала Дейзи и улыбнулась ей.

- Доброе утро! - сказала Грета.

- Спасибо, - ответила Дейзи, - тебе тоже.

Голос в голове затих, но Дейзи отчётливо помнила, что он говорил: «Как проснёшься, иди с Гретой на пристань!» Дейзи вздрогнула. Эти слова всплывали в ее памяти снова и снова. Они, как звон в ушах, не давали Дейзи думать ни о чём другом, всё время напоминая о себе.

- Прогуляемся до пристани? - как можно беззаботнее предложила Дейзи.

- Отличная идея! - поддержала Грета, - нам не помешает разминка.

Они вышли из комнаты, и Дейзи вздохнула. Ещё девять лет назад тут было, как во дворце. Стены, покрытые свежим слоем зелёной краски, а в углах — отделка из лакированного красного дерева... Лестница тоже была не столь старой и скрипучей, сейчас ступени стонали под каждым шагом маленькой лапки и грозились проломиться. Раньше мама каждое воскресенье сушила на чердаке белье. Сейчас же он был заброшен и полуразрушен. После

смерти родителей, когда Дейзи было пятнадцать, а Грете двенадцать, всё сильно изменилось. Они осторожно спустились по лестнице и, взяв по бутерброду с сыром и колбасой, уселись на красный диван и включили новости. Ничего интересного.

- Пойдём! - махнула лапой Дейзи, - в «Новостях» ничего путного!

Они доели бутерброды вышли, заперев за собой дверь на ключ. Спрыгнув с крыльца, Грета и Дейзи зашагали по каменной брусчатке, которой был вымощен весь тротуар в их маленьком городишке. Они пересекли дорогу, по которой изредка проносились старые автомобили. Их городок давно потерял связь с внешним миром, безразличным к тому, что в каком-то городке звери ездят на старых авто. Уж слишком далеко столица – сердце мира - находилась от него.

После войны двухсотлетней давности город стал всё больше и больше терять связь с внешним миром. Почти все почтовые голуби были перебиты еще тогда. И наконец пять лет назад связь полностью пропала. Сначала со столицей пытались связаться по радию, но такой частотой уже никто не пользовался. Да и жители городка давно привыкли к отсутствию доступной связи, они были вполне довольны тем, что имеют.

Миновав дорогу, Дейзи и Грета спустились к длинному съезду, который вёл прямо на пристань.

Наконец сестры вышли на пристань и, подойдя к перилам, огляделись. Тут они и увидели его. В бухте неподалеку на волнах покачивался большой корабль с парусами и бумажной вывеской: «Продаётся».

- Вот это корабль! - восхищённо произнесла Грета.

Дейзи ничего не ответила, но, судя по выражению на мордочке, ей тоже очень понравился этот фрегат. В головах Греты и Дейзи возникло одно и то же видение, как они вместе плывут на этом корабле вдаль, навстречу приключениям.

- Дейзи, давай купим этот корабль. Ты только представь: будем путешествовать по миру, увидим много чудесного, узнаем много нового! Наша скучная станет очень интересной! И денег, которые оставил тебе отец, вполне хватит на корабль. Купим?

- Ладно, - спустя некоторое время ответила Дейзи, - отличная идея! - более радостно добавила она.

- Ура! – радостно воскликнула Грета, и они чуть ли не бегом направились к кораблю. Сестры покинули набережную и оказались на причале. Рядом с пришвартованным кораблем прохаживался солидного вида суслик. Дейзи и Грета радостно подбежали к нему.

Помимо суслика, у корабля стояли два чёрных кота, один из которых был одет в серый костюм механика.

Второй был немного ниже первого и носил черный смокинг. Не обратив на котов никакого внимания, Дейзи и Грета подошли к суслику.

- Почём корабль? - спросила запыхавшаяся Дейзи.

- Три тысячи пурдов, - спокойно ответил суслик.

- Сколько!? - вскрикнула Грета.

- Да столько даже особняк не стоит! - поддержала сестру Дейзи, сказав это несвойственным ей дерзким тоном.

- Он особенный, - спокойно продолжал суслик, - у него есть новейшая технология веловёсел! Современный!

И правда, к бокам корабля были приделаны колеса, напоминавшие велосипедные, только эти были большими и деревянными. К каждому колесу крепились деревянные вёсла. Работало новшество так: когда механизм включали изнутри, колеса начинали крутиться, заменяя этим звериную работу. Грета опустила голову.

- Ну вот, - грустно заключила Грета, - корабля нам не видеть.

Они с Дейзи понимали, что их денег не хватит на корабль.

- Мы можем доплатить, и тогда мы вместе будем путешествовать по миру на этом корабле, - в разговор вдруг вмешался один из котов, тот, что был одет в костюм механика, - если вы, конечно, не избалованные коллекционеры кораблей, которым лишь бы похвастаться новым приобретением.

С этими словами он подозрительно посмотрел на Дейзи.

- Нет, что вы! - начала оправдываться Дейзи, - мы не коллекционеры. Мы с сестрой согласны принять ваше предложение. Правда, мы с вами не знакомы.

- Это не проблема, - продолжил он своим галантным спокойным тоном, - мы можем прогуляться по набережной, заодно и познакомимся. Я Котокэт, а это, - он указал на другого кота, - Кэт.

- Очень приятно, можем и прогуляться, - согласилась Дейзи, -кстати, это моя сестра Грета.

- Красивое имя, - сказал кот по имени Кэт.

- Спасибо, - улыбнулась Грета.

- Ладно, - продолжил Котокэт, - тогда пойдём прогуляемся?

- Пойдём, - улыбнулась Дейзи.



## Глава первая

### Игра в камешек

Распрощавшись с продавцом, сестры вместе с кошками покинули пристань и, повернув налево, зашагали вдоль набережной. Они шли молча, время от времени останавливаясь, чтобы полюбоваться на рыбок, которые делали удивительные вещи. Вода была настолько прозрачной, что дно было как на ладони. Достаточно лишь наклониться над перилами и взглянуть вниз. Грета знала, что глубина здесь метров десять, но казалось, что меньше.

Одна из рыбок опустилась на дно и подняла ртом камешек, а после поднялась с ним к стайке сородичей. Дейзи, Грета, Кэт и Котокэт с большим интересом следили за ней. Рыбка была разноцветной и яркой: с зеленым брюшком, синими плавниками и желтым хвостом. Совершенно неожиданно она выплонула камешек, бросив его другой, синей рыбке с жёлтыми плавниками. Та мгновенно отреагировала и, сделала пас третьей. Третья рыбка ловко поймала камешек и плонула его первой.

Игра в камешек продолжалась ещё несколько минут, как вдруг произошло то, чего не ожидал никто. Буквально ниоткуда вокруг трёх играющих рыбок

появилась стая странных фиолетовых пираний. Их хищные глаза пугающе светились розовым. Шесть пираний окружили компанию рыбок и угрожающе оскалили острые клыки.

Как только Дейзи увидела их, она сразу отметила, что пираньи не обычные, а волшебные. Окружив рыбок, хищники начали зажимать их в круг, и Грета не выдержала. Она прыгнула в воду, схватила лапами двух пираний и врезала ими по стае хищников как дубинками. Пираньи, которых она ударяла, превращались в фиолетовые пятна на воде. Одну из пираний Грета метнула в сторону набережной, и та, оказавшись на берегу, сразу испарилась, превратившись в фиолетовый дым. Последняя хищница попыталась спастись бегством, но Грета пресекла ее попытку, зарядив по беглянке оставшейся пираньей-дубинкой.

Все пираньи были уничтожены. Удивленный Кэт подал запыхавшейся Грете лапу.

- Спасибо, - поблагодарила его Грета.

- Это пустяки, - ответил Кэт, - таких отважных дам, как вы, я бы каждый день спасал.

Грета порозовела. Дейзи с улыбкой взглянула на нее – пора брать дело в свои лапы.

- Так чем занимаетесь, господа? - поинтересовалась у котов Дейзи.

- Я профессиональный механик, - ответил Котокэт, - изобретаю всякое на досуге.

-А я занимаюсь дайвингом, - добавил Кэт.

- Это, наверное, очень интересно! - воскликнула Грета.

- Не интереснее плавания, которое нам предстоит совершить! – расплылся в улыбке Кэт.

Грета улыбнулась в ответ. Кэт всё равно был слишком сосредоточен на мыслях о плавании, чтобы это заметить.

- А какое у вас последнее изобретение? - Спросила Дейзи.

- О, моё последнее изобретение довольно простое, но, полагаю, будет полезно как в нападении, так и в защите, пока мы плывём на корабле, - улыбнулся Котокэт, доставая из кармана рукоять от меча, - это раскладной меч. Жмешь на эту кнопку – появляется лезвие.

Он зажал кнопку на рукояти, и из неё тут же выдвинулось металлическое лезвие меча.

- Вот это да! - изумилась Дейзи.

- А хотите себе такие? -спросил Кэт, вынимая из карманов жилетки ещё две рукояти.

- Спрашиваешь! - обрадовалась Грета, и он протянул каждой сестре по раскладному мечу. Грета озадаченно взглянула на Кэта.

- У меня уже есть такой, - тот сразу понял, почему она так посмотрела, - но спасибо, что подумала обо мне.

Грета повернулась к нему спиной, и её мордочка снова порозовела, но лишь на миг. Уже через секунду все было в порядке, и Грета продолжила разговор лицом к лицу со своим новым знакомым.

- Кстати, Грета, - начал Кэт, - свой раскладной меч я немного модернизировал. Хочешь покажу?

- Конечно! - обрадовалась Грета.

Кэт тотчас вынул из кармана свой меч. На его рукояти было три кнопки вместо одной, других отличий Грета не заметила. Сначала он нажал на квадратную красную кнопку, и из рукояти появилось острое металлическое лезвие. Кэт направил его на вершину давно заброшенной каменной дозорной вышки.

В давние времена на ней всегда находился какой-нибудь дозорный, который, увидев крагов, звонил в колокол, и защитники города бросались в атаку. Сейчас наверху колокола уже не было. Краги - живые скелеты со злобными зелеными глазами и в черных балахонах — испортили когда-то немало крови

жителям города. В те времена лезвия мечей и наконечники стрел делали из светокристаллов. Только с этим оружием звери могли противостоять врагу с колдовскими способностями.

Направив лезвие на вершину башни, Кэт нажал на вторую - синюю - кнопку и крепко вцепился в рукоять меча. Лезвие выстрелило и, пролетев расстояние от Кэта до башни, с треском вонзилось в один из каменных кирпичей. Едва Грета заметила леску, ведущую к лезвию от рукояти, Кэт нажал на третью кнопку, и его потянуло вверх. Кэт оказался на вершине загадочной башни в мгновение ока. Грета увидела, как он подошел к двери, ведущей внутрь, и, дернув ручку, от досады топнул лапой. Кэт снова выстрелил из меча: лезвие вонзилось в тротуар неподалеку от Греты. Тотчас его вытянуло из башни, и он, вовремя выпустив из лап рукоять, грациозно приземлился рядом с воткнутым в землю мечом. Грета раскрыла пасть от удивления, но быстро опомнилась и закрыла.

- Что ж...раз мы уже узнали друг о друге побольше, - нарушила тишину Дейзи - пойдем к кораблю?

- Точно, самое время! -поддержал её Котокэт.

Не спеша, друзья развернулись и медленно зашагали к кораблю. Внезапно они остановились, увидев, что у корабля собралась небольшая толпа. Даже издалека Дейзи подметила, что это еноты.

- Это другие покупатели! – яростно прошептала Грета, - бежим! Не видать им нашего корабля как своих ушей!

С этими словами Грета кинулась к кораблю, а за ней остальные. За считанные секунды они донеслись до корабля и выдохнули. Успели! Группа покупателей-конкурентов возмущалась «космически огромной ценой» и торговалась с продавцом.

- Может, хоть за тысячу отдадите? - простонал один из покупателей.

- Мы готовы купить корабль! - бодро вмешалась в торг Дейзи, - и ваша цена нас вполне устраивает.

И стоило только продавцу повернуться к героям, как вдруг один из енотов выступил вперёд и грозно топнул лапой.

- Нас тоже цена устраивает! - возмутился он, - мы вообще можем доплатить сверху. Четыре тысячи, что скажете?

Продавец скептически оглядел енотов, посмотрел на Дейзи и её друзей, и снова покосился на енотов. Герои были одеты более привычно, в отличие от енотов, носивших лохмотья. Продавец брезгливо скривился: в его времена такое носили бандиты. Группа Дейзи казалась ему более безобидной и надёжной.

- У вас нет четырёх тысяч пурдов, - спокойно ответил продавец, - поэтому я продам корабль вот тем.

С этими словами он указал на Дейзи. Енот ухмыльнулся.

- Ты меня раскусил, жалкий торгаш! - он приставил к мордочке продавца мушкет, - но корабль уступишь мне. Забесплатно!

Услышав слова босса, остальные еноты вытащили свои мушкеты и направили их на героев. Выждав некоторое время, Кэт оголил лезвие меча и, направив его на мушкет в лапах главаря, нажал на кнопку пуска. Рукоять выстрелила лезвием, и оно достигло цели, пронзив мушкет насквозь. Главный енот оскалился.

- Огонь! – с яростью прокричал он.

Еноты слаженно выстрелили. Но и герои не теряли времени зря. Когда Кэт выпустил лезвие, и всё внимание переключилось на него, друзья убрались подальше от вражеских мушкетов. Этим герои в первый раз спасли себе жизнь.

Не успели еноты понять, что их противники улизнули, как Грета бесшумно утянула у одного из енотов мушкет и выстрелила в толпу сбитых с толку енотов. От ударной волны они попадали в кучку и встать уже не смогли - это продавец, высоко подпрыгнув, пинком отправил главного енота в кучу

из его же подчинённых. Главарь банды плюхнулся так грузно, что буквально выбил из лап своих подчиненных возможность выбраться. Герои вызвали полицию, пока их противник лежал без сознания после взбучки. У каждого жителя городка был маленький компактный пульт всего с одной красной кнопкой. При нажатии на кнопку в полицейский участок посылался сигнал о помощи и данные, когда и откуда был отправлен сигнал. Вот и сейчас Дейзи вынула свой пульт из кармана платья и вызвала полицию.

- Спасибо, что спасли мне жизнь, - обратился к героям продавец, пока полицейские сурки растаскивали енотов по клеткам, - в благодарность за это я продам вам корабль за полцены!

- Ура! - Грета радостно подпрыгнула. Расплатившись, герои отправились смотреть корабль.

- И место на пристани теперь тоже ваше! - крикнул им вслед продавец.

- Ловко ты их уложила, - обратился к Грете Кэт и, достав из кармана розу, протянул её Грете, - конечно, не букет...но зато она такая же красивая, как ты.

Грета приняла цветок и поблагодарила Кэта. Она отошла в сторонку, чтобы никто увидел ее пылающих щечек, и прикрепила розу на ухо вместо заколки.



- Идите сюда! - вдруг раздался голос Дейзи, - я тут такое нашла!

Грета устремилась на звук голоса подруги.

## Глава вторая

### ВЕКОВОЕ ЗЛО

Грета открыла дверь одной из кают и увидела Дейзи, стоявшую перед целой грудой крепких, еще пригодных мечей.

- Вот это да! - в помещение вошёл Котокэт и тоже остановился как вкопанный.

На Кэта эта груда оружия произвела впечатление поистине галактических масштабов. Когда Кэт увидел их, он, подпрыгнув от радости, сразу же засунул себе за спину пару мечей. Остальные мечи он стал раскладывать по специальным прямоугольным ящикам на стенах. Грета бросилась помогать, и вместе они справились всего за несколько минут. Дейзи и Котокэт лишь с интересом наблюдали за ними. Когда Грета и Кэт расчистили каюту от мечей, перед ними оказался загадочный тряпичный мешок, через который просвечивало что-то желтое. Котокэт первым подошёл к мешку и заглянул внутрь. На секунду он остолбенел, а после достал из мешка

загадочный жёлтый кристаллик. Мордочка Котокэта светилась от счастья.

- Это же целый мешок светокристаллов! – восторженно воскликнул Котокэт, - ну, тех, которыми уничтожали крагов!

Остальные подошли поближе. Они изучали светокристаллы на уроках истории в школе, но своими глазами не видели. Отнеся мешок в помещение с табличкой «Хранилище», герои приступили к осмотру богатств. Хранилище оказалось на редкость богато отнюдь не обыкновенными вещами. Пики из силового камня, янтарные изогнутые мечи, позволяющие отражать любую магию, большие метательные звёзды с загадочным белым кристалликом посередине, посох со светокристаллами...

- Смотрите, что я нашла! - выкрикнула Грета, достав из груды всякой всячины одну из больших метательных звёзд.

Весь сюрикэн, за исключением центральной части и краев лезвий, был сделан из металла. В середине метательной звезды сиял белый кристаллик, лезвия были изготовлены из такого же материала. Грета повертела его туда-сюда, а потом заявила, что не знает, для чего нужна эта штука, но ей нравится.

- Повешу на стену своей каюты, - похвасталась она перед остальными.

Котокэт же, в отличии от Греты, молча подобрал посох со светокристаллами. Он раскопал в груде вещей изогнутый янтарный меч и протянул его брату. Кэт, будучи знатоком артефактов, с большой радостью принял подарок.

- Изогнутый янтарный меч — это слишком длинно, - Кэт проговорил свои мысли вслух, - лучше пусть будет просто сабля!

- Называй как хочешь! - рассмеялся Котокэт, - твоя же сабля. Кэт ухмыльнулся.

- Хорошо придумано! - сказала Грета.

- Спасибо! – улыбнулся ей Кэт.

После осмотра хранилища герои пошли занимать каюты. Грета сразу поспешила в каюту, которую присмотрела себе ещё издалека, когда они в первый раз с Дейзи увидели корабль - домик, через который проходила главная мачта. Грета вошла и огляделась: достаточно просторно и, несмотря на высоту, тепло. На улице было настоящее лето. Грета понимала, что к зиме ей придётся перебраться вниз к остальным. Там, внизу, был обогрев пола, который работал на красном энергетическом кристалле – Котокэт обнаружил его в подвале пару минут назад, но изучить не успел. Освоившись в своём новом жилище, Грета обнаружила свисающую с потолка верёвочную лестницу и деревянный люк, расположенный впритык к лестничным крепежам.

Грета взобралась по лестнице и вылезла через люк наружу, на самый верх. Грета стояла на крыше своей коморки и наслаждалась видом на свой родной городок с названием...

Грета резко обернулась - краем глаза она заметила металлическую пушку прямо за собой. Это устройство представляло из себя большую лазерную пушку, из которой с помощью несложных манипуляций можно было стрелять. Пушка – синяя, с длинным черным дулом - держалась на турели-подставке. Грета быстро оказалась у пушки и, подкинув в воздух коробку из-под яблочного сока, ловко прицелилась. Красный луч вырвался из дула пушки и разорвал на атомы коробку из-под яблочного сока. Гретины глазки опасно сверкнули красным. Теперь им в море никто не страшен. Эта пушка способна уничтожить не только одиночное пиратское судно, а целую флотилию.

Дейзи выбрала себе обыкновенную каюту, которая находилась прямо под палубой – на минус первом этаже. Это место было спрятано под самым укромным уголком палубы, топот и звуки внешнего мира не долетали до каюты и тем более до неё самой. Сама каюта была довольно просторной и аскетичной. В одном углу стоял деревянный письменный стол с креслом на колёсиках, а в противоположном углу - простенькая, но добротная кровать с чистым постельным бельем. Дейзи подумала, что это продавец корабля позаботился о чистоте. Но как

только Дейзи собралась идти за своими вещами, в её каюту вбежала Грета. Она притащила с собой два крупных чемодана и поставила их рядом с кроватью.

- Это твои вещи, - сообщила Грета уже у выхода из каюты, - я собрала всё, что было в особняке.

- Спасибо, - поблагодарила её Дейзи.

Кэт и Котокэт выбрали себе соседние каюты на минус третьем этаже - самом низком этаже корабля, не считая подвала. С этого этажа открывался вид на воду. Кэт очень любил морскую стихию и её обитателей, а Котокэт привык присматривать за братом, который так и норовил влезть во что-нибудь необычное и опасное. Сами каюты сильно отличались от других кают на корабле. К удовольствию Кэта, в его каюте обнаружилась необычная конструкция – прикрученная к стене лестница, которая вела к большой перекладине под потолком. Кэт постелил на нее матрас и положил одеяло с подушкой. Он украсил свою каюту полками с ракушками и жемчужинами, а последним штрихом стал обломок якоря, который Кэт подобрал на месте крушения пиратского корабля неподалеку от их города. Этой находкой Кэт сильно гордился, ведь из-за нее местные коты уважали отважного Кэта, а кошки диву давались, как такому юному коту хватило смелости украсть что-то у пиратов. Но несмотря на такое внимание, свою любовь он пока не встретил.

У Котокэта же каюта была другая. Он сильно обрадовался, когда обнаружил в своей комнате большой пустой сундук, в который положил все свои изобретения. Как ни странно, все они вместились, и даже осталось место для тонкого черного покрывала, которым Котокэт накрыл свое добро, прежде чем закрыть ящик. После он прикрутил к стене крепёж и бережно положил на него свой раскладной меч. Кровать тоже пришлась Котокэту по душе. Когда он ложился в нее, его глаза находились на одном уровне с окном; все последующие ночи на корабле он засыпал, любуясь прекрасным видом из окна. В остальном его каюта нисколько не отличалась от каюты Дейзи.

Через час после начала генеральной уборки Котокэт заглянул к Дейзи, которая, как и все остальные, наводила порядок в своей каюте.

- Хотите вместе с нами пойти к дозорной башне? - спросил он у неё.

- К той самой, на которую Кэт сегодня забрался? - уточнила Дейзи.

-Ага.

- Тогда я с вами! – с энтузиазмом согласилась Дейзи, - не сомневаюсь, что Грета тоже захочет пойти.

Услышав о предстоящей прогулке, Грета с радостью присоединилась. Девушки последовали за котами.

Грету очень удивило, когда братья свернули не к выходу, а куда-то в сторону комнаты управления.

- Куда мы идём, выход же в другой стороне? - спросила Грета.

- Мы хотим подплыть к башне на корабле, ведь вход в нее находится со стороны моря, а не набережной.

- Разумно, - согласилась Грета.

Они зашли в комнату управления и остановились, разглядывая необычное помещение. В центре каюты располагался пост управления со штурвалом и ещё несколькими кнопками. Котокэт первым подошёл к штурвалу и, нажав на красную кнопку, направил взгляд вверх. Три телевизора - один посередине стены, а два других по бокам - тут же включились. На центральном телевизоре появилось изображение того, что у корабля впереди, а на боковых - веловёсла. После нажатия на кнопку они начали крутиться, и корабль медленно поплыл вперёд, в сторону старинной дозорной башни. Чтобы ускорить судно, Котокэт повернул специальный рычаг, и корабль прибавил скорости. Веловёсла начали крутиться быстрее. Наконец герои доплыли до дозорной башни, и Котокэт остановил корабль. Выйдя на палубу, друзья по очереди спрыгнули на «крыльцо» дозорной вышки.

Раньше уровень воды на набережной был ниже, и с набережной шёл помост, соединявший крыльцо и

набережную. После войны с крагами вода поднялась и помост скрылся под водой. Кэт достал из кармана своего смокинга отмычку с белой рукояткой и, вставив её в замочную скважину, некоторое время ковырялся в замке. Дверь не поддавалась. Кэт вздохнул и отошёл от двери. Он хотел открыть дверь и ещё раз блеснуть своей ловкостью, чтобы произвести впечатление на Грету. Но Котокэт без всяких объяснений вынул из кармана обычный пистолет, направил его на замочную скважину и выстрелил несколько раз. После этого он спокойно подошёл и потянул за ручку. Дверь со скрипом открылась.

- Запомни, братец! - произнёс Котокэт, - если проблему нельзя решить нормальным способом, лучше действовать по старинке!

Впереди была кромешная тьма. Первым войти в эту, казалось, бесконечную тьму отважился Кэт. Он включил фонарик и, собравшись с силами, шагнул в неизвестность. Пару минут он просто оглядывался, а потом позвал остальных.

Герои тоже включили фонарики и вошли вслед за товарищем. Они нашли Кэта и остановились как вкопанные. Кэт стоял перед старинной винтовой лестницей из серого камня, её перила были украшены многочисленными изящными узорами. Осторожно, друзья начали спускаться. Лестница уходила вниз, глубоко под землю, и казалась бесконечной; ведь



чтобы сделать здесь какое-нибудь подземное помещение, необходимо было достичь еще большей глубины, чем дно набережной.

Наконец герои оказались в большом тёмном зале. В центре него чернел пьедестал, на котором лежал колоссального размера зелёный кристалл в форме ромба. Друзья неуверенно подошли. Их внимание привлекла гравировка, бегущая вдоль пьедестала - загадочная надпись на древнем языке.

- Гага гугу гиги, - прочитала Дейзи, - краги, я призываю вас?

Надпись вспыхнула зелёным светом, а кристалл, вдруг подлетев вверх, завис в воздухе. Он, как и надпись, засветился ещё ярче. Из зеленого ореола возникли десятки потусторонних существ – скелеты, одетые в черные балахоны. Их глаза злобно сверкали во тьме зелёным огнем.

- Краги! - завопила Дейзи, - бежим!

Они юркнули в другую дверь и побежали вперёд, пока не оказались наверху каменного заброшенного здания по соседству с дозорной вышкой. Героям открылось жуткое, но захватывающее зрелище. Из двери на вершине башни, которую Кэт пытался открыть утром, вырвался поток из десятков тысяч чёрных балахонов, надетых на человеческие скелеты. Краги...

Само слово краг на древнем языке означало смерть. С оглушительным треском в небе открылся чёрный портал, и длинный поток крагов скрылся в нем всего за пару минут. Впустив последнего крага, оставшего от остальных его собратьев, чёрный портал закрылся и исчез.

- Надо доложить об этом правительству! - Дейзи оглядела изумленных друзей.

Все они одобрительно закивали. Лишь Грета неуверенно возразила, что их могут арестовать за такое.

В здании правительства к ним вышла пожилая барсучиха, которая тепло встретила их и проводила в свой кабинет. Герои обо всем рассказали. За всё время рассказа барсучиха ни разу не перебила Дейзи, и выслушав её до конца, сказала:

-М-да... Тяжёлый случай, но я знаю, как вам помочь. Надо найти все части скрижали силы! С помощью неё вы сможете раз и навсегда покончить с крагами! - она протянула Дейзи пожелтевший свиток, - с помощью этой карты вы сможете найти скрижаль.

Они попрощались с секретаршей и спешно выбежали на улицу через чёрный вход.

-Скорее на корабль! -скомандовала Дейзи, - пора нам отправиться в плавание!

## ГЛАВА ТРЕТЬЯ

### СОН ГРЕТЫ ИЛИ НАПАДЕНИЕ КРАГОВ.

- Так что это за скрижаль такая? - спросила Грета.

- Именно из-за этого артефакта началась война между крагами и зверьми! – начала свой рассказ Дейзи, - краги узнали, что у их соседей есть вещь, которая способна давать любым существам неимоверную силу. Краги захотели заполучить скрижаль и, отдав их своему королю, захватить весь мир.

- Стало понятнее, - Грета многозначительно посмотрела на Дейзи.

Они находились на палубе корабля, в то время как Котокэт разбирался с комнатой управления, а Кэт наблюдал за рыбками на другой части палубы. В отличие от остальных, ему посчастливилось увидеть дельфинов, которые плыли прямо перед ним. Время от времени они выпрыгивали из воды и ныряли обратно. Они будто были акробатами в цирке, а Кэт - единственным зрителем, смотрящим это необычное представление.

- Кэт, ты как?

Кэт отвлёкся от своих мечтаний, потому что сзади к нему подошла Грета. Но увидев дельфинов, плавно плывущих по волнам, она остановилась и тоже залюбовалась ими. Ребята вдвоём сели на лавочку, вмонтированную в палубу корабля, и Грета, сама того не заметив, опустила свою головку Кэту на плечо. Кэт сразу почувствовал это, но говорить ничего не стал, а только невесомо погладил её по голове. Раздался звук приближающихся шагов. Грета услышала их первой и торопливо поднялась, дёрнув друга за плечо. Кэт встал вслед за ней.

Они двое смутились бы, если бы их увидели вместе как пару. Они нравились друг другу, но пока не хотели это афишировать. Когда шаги стали ещё громче, Грета метнулась в свой домик на мачте. И как только в дверном проёме скрылся её белый хвостик, к Кэту подошла Дейзи.

- Кэт, а ты Грету не видел? – спросила она.

Краем глаза Кэт посмотрел на Грету. Ее голова высывалась из дверного проёма каюты. Голова одобритительно кивнула.

- Она в своей каюте на мачте, - сказал Кэт.

Поблагодарив Кэта, Дейзи забралась по верёвочной лестнице наверх к Грете. Она нашла Грету за распаковкой вещей.

- Привет, - поздоровалась Дейзи.

- День добрый.

- Знаешь, я бы хотела поговорить с тобой о Кэте, - сказала Дейзи.

- А что с ним? - Грета выжидающе уставилась на Дейзи.

- В последнее время я начала замечать, что ты к нему равнодушна...

- Вот и нет! - перебила Грета, - я к нему полностью равнодушна! Тебе померещилось.

Как ни странно, Дейзи не стала спорить. Она лишь пожала плечами и помогла Грете с распаковкой вещей.

«Еле пронесло», - выдохнула Грета, когда Дейзи ушла. Она выбралась на крышу и огляделась. Странно, но корабль ещё не выплыл из бухты, хотя по ощущениям Греты они отплыли от пристани уже около часа назад. Вдруг Грета осознала, что видит закат, и суетные мысли покинули ее разум. Корабль медленно плыл, покачиваясь на волнах. Грета уселась на крышу и устремила взгляд в небо – закат был прекрасен. Розовый, он будто отражал любовь Греты к Кэту. Она не знала, как ей быть. Она не понимала, является ли её любовь к Кэту взаимной. Любит ли он её? Эта мысль крутилась в её голове уже несколько часов. Её нисколько не заботила скрижаль силы, ведь зачем ей спасать мир, если она знает, что

в любой момент Кэта может уничтожить краг, возникший из ниоткуда.

Незаметно для Греты, небо менялось под стать её чувствам. Её сердце поглотил страх; не только за Кэта, но и за Дейзи, за Котокэта и вообще за всех жителей их городка и мира. Но больше всего за себя. Мысли о собственной смерти вселили в нее ужас. Наступали сумерки, на водную гладь опускалась темнота, а Грете становилось всё страшнее. Вдруг сейчас корабль обхватит огромный осьминог-кракен и утащит его на дно? С трудом Грета заставила себя слезть с крыши и улечься в кровать. Незаметно, она заснула, но ненадолго. Что-то разбудило ее.

«Странно», - подумала Грета, оглядываясь. Она отчётливо помнила, что уснула в своей постели. В белом лунном свете она с ужасом заметила, что по всей палубе разбросаны обломки, и повсюду зияют глубокие трещины.

- Привет, - из тени сломанной мачты, на которой раньше была каюта Греты, вышел Кэт.

Он опустил голову. Глаз не было видно.

- Привет, - от испуга Грета даже не улыбнулась ему,  
- где Дейзи и Котокэт?

Его улыбка мигом превратилась в угрюмую прямую.

- Их больше нет, - мрачно сказал он.

- Как нет!? - у Греты пересохло во рту, - скажи, Кэт, где они!?

- Я стёр их с лица земли, - ответил Кэт.

Наконец он поднял глаза, и Грета увидела, что они излучают едкое зелёное сияние. Грета поняла, что в её друга вселился краг-дух – отдельный вид крагов, созданный, чтобы контролировать зверей. Кэт сжал свои лапы в кулаки, и они загорелись ядовито-зелёным пламенем. Грета же достала из-за спины меч и раскрыла его. Целую минуту они просто стояли, а после в лапе Кэта вспыхнула пылающая зелёная сфера, и он метнул её в Грету.

Грета, не теряя ни секунды, отпрыгнула; она обомлела, взглянув на место, на котором раньше стояла. Теперь там красовалась дыра. На её рваных краях всё ещё теплились остатки огня, оставленные сферой. Грету удивило, что Кэт не воспользовался преимуществом своего более продвинутого меча, который с легкостью мог бы уничтожить ее оружие. Кэт опять метнул в неё сферу, но на этот раз Грета проскользнула под ней и, убрав меч, толкнула Кэта. Тот отлетел на несколько метров, но, вовремя среагировав, вцепился в палубу и встал. Это было неудивительно. Коты всегда приземляются на лапы.

- Кэт, очнись! Это не ты! - прокричала Грета, улыбнувшись ему, - борись! Не дай крагу держать контроль над тобой! Ты сможешь! Я верю в тебя! И ещё...- Грета замаялась, - я люблю тебя!

Услышав последние слова, Кэт на миг вытаращил глаза, а затем, зажмурившись, схватился за голову. Он распахнул глаза, и вокруг его головы образовалась чёрная энергетическая волна, которая оттолкнула Грету на несколько метров. Следом за этим из Кэта вылетел чёрный краг, который, поняв, что к чему, попытался улететь, но Кэт уже очнулся. Одним проворным движением он достал раскладной меч и, подпрыгнув, уничтожил крага одним взмахом.

Кэт сел на палубу и повесил голову. Его руки дотронулись до палубы, полной повреждений и пыли. На его мордочке от улыбки не осталось и следа.

-Что же я натворил! - с отчаяньем произнёс он, - я лишил жизни родного брата и Дейзи! Какое же я чудовище! Я не достоин ни дружбы, ни любви!

-Это был не ты, - Грета сжала лапой его плечо, - ты не виноват. Это всё подлый краг, который захватил контроль над тобой.

Кэт грустно улыбнулся.

- Спасибо тебе, Грета, - сказал он, смотря на неё благодарными глазами. Грета улыбнулась в ответ.

- Но как мы будем жить теперь? - спросил Кэт.

- Я не знаю, - пожала плечами Грета.



Внезапно сзади послышался всплеск, и на палубу легло чьё-то большое и слизкое розовое щупальце. Грета и Кэт мигом развернулись. Тут же вокруг палубы обернулось ещё одно щупальце. Корабль опасно накренился, но Грета сообразила зацепиться за пенёк мачты, захватив Кэту с собой. Из воды начал медленно вылезать огромный розовый осьминог. Во тьме ночи цвет его кожи пугал так же, как и ужасающий вид корабля; судно обросло тиной и крабами, поедающими деревья. Древесные крабы, так называли их в народе.

Герои были на волосок от смерти. Их лапы уже онемели, и они из последних сил держались за то, что осталось от палубы. Силы Кэты иссякли, и он полетел вниз, прямо в пасть осьминога, полную острых, как бритва, зубов. Силы Греты тоже подходили к концу. Увидев, как Кракен съел Кэту, она разжала лапы от ужаса и полетела вниз, прямо в пасть к чудовищу. Грета вскочила с крыши, но тут же упала в люк и очутилась в кровати.

- Это был сон, - выдохнула Грета.

Она устремила взгляд вверх, на место, где располагался люк. Через него она попадала на крышу - место, полное уединения. Там Грета могла посмотреть на закат или рассвет, побыть наедине с собой и почувствовать себя самостоятельной. После пробуждения она с опаской выглянула из своей каюты. Всё было хорошо. Палуба целёхонька, мачта

не сломана, и вокруг никакой темноты. Было прекрасное утро. Уже без всякого страха, она спустилась вниз. Дейзи по своему обыкновению читала, лёжа в гамаке, прикреплённому к двум длинным шестам.

- Легенды моря и суши, - прочитала Грета на обложке книги, которую читала Дейзи.

- Нам полезно знать, кого мы можем встретить в глубинах моря! - Дейзи заметила интерес подружки к книге.

- Согласна, - Грета перевела взгляд на Котокэта.

Тот старательно возился около турели, точь-в-точь такой же, как у Греты наверху. Грета хотела спросить, откуда она взялась, но потом поняла, что эта турель всегда здесь стояла. Грета подошла к Кэту. Он по-прежнему смотрел на рыбок, стоя у перил. Те кувыркались под водой, играли или просто плыли за кораблём. Кэт же с улыбкой наблюдал за ними. Грета, не разделявшая его интерес к рыбам, ушла на крышу своей каюты.

Забравшись на крышу, Грета села и уставилась на солнце, ярко светившее в голубом небе. Она достала пачку сухарей и, открыв её, засунула первый сухарик в пасть. Внезапно из ниоткуда появился большой чёрный портал, из которого вылетело шесть крагов. Завидев их, Грета раскрыла меч и бросилась в атаку. Надев свой аэоранец - маленький рюкзачок с

металлическими крыльями и реактивными двигателями - Грета прыгнула с крыши и взмыла ввысь. Она без промедлений направилась к шести крагам. Достигнув их, Грета взмахнула мечом, разрубив сразу двух крагов одним ударом. Остальные краги, увидев, с какой лёгкостью Грета погубила двух их собратьев, попытались улизнуть, но Грета с невероятной быстротой и ловкостью догнала и уничтожила их всех. Она вернулась к друзьям.

Те поведали ей, что пока она расправлялась с шестью крагами, из портала вылетело ещё пять. Им удалось стянуть карту и скрыться в темноте портала. Судя по выражению мордочек, члены ее команды были встревожены. Все, кроме Дейзи.

- Пусть забирают, нам только спокойнее, - махнула лапой Дейзи, когда рассказ был окончен, - я подменила карту.

## ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ

### Новая знакомая или команда Икса

- Вот это надо было додуматься - заменить карту! - Грета удивлялась поступку Дейзи.

Та кивнула. Чёрный портал закрылся и все успокоились. По расчётам Дейзи краги поймут, что нарвались на подделку, только через несколько дней. Грета слезла со скамейки, и вдруг её осенило.

- А ведь когда краги обнаружат подмену, они снова прилетят, чтобы забрать настоящую карту! Что тогда будем делать? - запаниковал Кэт.

- И правда! - Дейзи тоже вскочила со скамейки, - где нам спрятаться? Уплыть от них мы не сможем. Ближайшая плавучая деревня в ста километрах отсюда, так что реактивных двигателей нам не видать. Ну, как у ракет.

Плавучими деревнями назывались огромные плоты с землёй и деревянными зданиями, где местные звери выращивали фрукты и добывали металлы из морских глубин, используя специальные акваланги и мешки. В деревнях моряки и странники покупали провизию и разные приборы.

- Да уж, плыть в деревню не вариант, - согласилась Грета.

-Но что нам тогда предпринять? - воскликнул Кэт.

- Единственный вариант - поискать что-нибудь на корабле, - заявил Котокэт.

- Отличная мысль! - поддержала его Грета.

Они отправились в неисследованную часть корабля, ведь в прошлый раз они были озабочены выбором своих кают и многое оставили без внимания. Спустившись на третий этаж, они свернули налево. Войдя в первую комнату, герои в восхищении остановились. Напротив красовался большой чёрный флаг во всю стену, с большим золотым крестом и росписями.

- Вот это да! - восхитилась Дейзи, - какой красивый вариант икса! Повесим?

- Давай, - Котокэту тоже понравился икс.

- Какой ещё икс? - не поняла Грета.

- Икс – это символ в математике, - пояснила Дейзи, - им обозначается неизвестное число.

Сразу после этого они отправились наверх и, закрепив флаг на одной из мачт, залезли к Грете в каюту, чтобы полюбоваться на плоды своих трудов. Флаг держался отлично и вольно развевался на ветру, ведь крепил его Котокэт – профессионал своего дела.

- Классно получилось! – у Дейзи от восторга захватило дух.

- Не то слово! - согласилась Грета.

Вдоволь насмотревшись, ребята снова спустились вниз, на самый нижний этаж корабля. Помимо флага,

в прежней каюте ничего примечательного не оказалось, и герои вошли в соседнюю дверь.

- Кстати, - Грета перевела внимание с комнаты на себя, - а давайте назовём нашу команду «Иксом»! В честь флага?

- Отличная идея! – все дружно закивали. Каюта наполнилась оживленным шёпотом друзей.

Герои огляделись по сторонам. Каюта была заставлена по периметру деревянными ящиками, накрытыми серым тряпичным полотном. Грета осторожно подкралась и, откинув с одного ящика полотно, заглянула внутрь. Её лицо просияло. В ящике оказалась целая груда патронов для пистолетов, мушкетов и другого дальнобойного оружия. Внезапно корабль тряхнуло, отчего героев оттолкнуло к стене. Корабль пару раз качнулся, а потом и вовсе остановился. Убедившись, что корабль восстановил равновесие, герои бросились наверх.

Поднявшись на палубу, герои застыли как вкопанные и от удивления не смогли вымолвить ни слова. В палубу врезалась огромная космическая тарелка, модернизированная лазерными пушками с каждой стороны - точь-в-точь такими же, как та, что стояла на крыше домика Греты. Тарелка крепко воткнулась в палубу, проделав в ней хорошую дыру. Защитный купол тарелки разрушился, Дейзи зажала лапкой нос и осторожно заглянула внутрь, пытаясь оценить повреждения сквозь толщу белого пара.

Внутри, под прозрачным треснувшим куполом, лежало странное существо. Дейзи с уверенностью сказала бы, что это заяц, если бы шерсть незваной гостьи не была зеленой. «Она без сознания, - подумала Дейзи, вглядываясь сквозь пар, - но вроде жива. Грудная клетка движется». Зелёная инопланетная зайка дышала глубоко и редко, сейчас Дейзи могла разглядеть ее безмятежное лицо и помятый черный пиджак, надетый поверх синей рубашки.

Дейзи ловко спустилась и, стараясь не дышать, осторожно вытащила зайку на палубу. Гостья никак не отреагировала, когда Дейзи опустила её на жесткую скамейку.

- Очнитесь! Вы меня слышите? - Дейзи легко хлопнула прищельца по щекам. Она не знала, понимает ли Зайка их язык, но надеялась на чудо.

- Вот это да! Настоящий пришелец, - удивилась Грета, когда подошла к ним, - с ней всё в порядке?

- Не знаю, - тихо ответила Дейзи, - по крайней мере, она может дышать в нашей атмосфере.

Несколько минут Зайка просто тихо лежала. Дейзи знала, как оказывать первую помощь, но только в теории; она уже почти решилась на массаж сердца, как Зайка вдруг открыла глаза и села. Она согнулась в приступе кашля, прикрыв рот пушистым кулачком.

- Где я? Кто вы? – спросила незнакомка, прокашлявшись.

Дейзи выдохнула, поняв, что Зайка говорит на их языке. Она сильно переживала, что с этим возникнут сложности.

- Вы на планете Земля. А мы команда Икса, мы путешествуем по всей нашей планете, - спокойно разъяснила Дейзи.

Незнакомка сверкнула острыми зубками.

- Значит, я попала, куда надо, - сказала она и протянула лапку, - моё имя – Зайка, забыла представиться.

- Приятно познакомиться! – Грета пожала её лапку, - меня зовут Грета, а это Дейзи, а вон те ребята – Кэт и Котокэт.

Братья махнули гостье рукой в знак приветствия.

Внезапно Зайка развернулась и обомлела. Она увидела свою сломанную летающую тарелку, застрявшую в палубе корабля.

-Ой, - Зайка заплакала, - это моих лап дело! Извините, пожалуйста, я всё починю. Теперь вы точно не возьмёте меня в свою команду.



- Не расстраивайся из-за пустяков, - Дейзи положила лапу на плечо Зайки, - мы тебе поможем и возьмём тебя в команду. Правда, друзья?

Герои дружно закивали.

-Спасибо вам, -поблагодарила их Зайка.

И после этих слов они принялись за работу. Отцепив с летающей тарелки все лазерные установки, герои установили их на корабле: две на носу и две по боковым сторонам. Следом за ними последовало оборудование, которое Котокэт успешно переустановил в каюте управления кораблём. Затем, надев свой джет-пак, при подстраховке она установила по бокам корабля большие реактивные двигатели. Серые, они довольно сильно изменили внешний вид фрегата. Из остатков же подлатали палубу, заделав трещины прочными металлическими заплатками. Корабль изменился настолько, что стал практически неузнаваемым. Также Зайка нацепила на пушки странные металлические коробочки.

- Что это? - поинтересовалась Грета, указав на одну из таких коробочек.

- Это усилители мощности, - объяснила Зайка, - они нагревают луч и повышают его мощность.

- Звучит здорово. Спасибо, что объяснила, - улыбнулась Грета.

После этого Грета незаметно взяла один из усилителей и быстро поднялась на крышу своей каюты.

## ГЛАВА ПЯТАЯ (ЧАСТЬ 1)

### ФРЕГАТ, СТАРИННЫЙ И ЗАГАДОЧНЫЙ

Грета выбралась на крышу через деревянный люк и оглядела свой дом - корабль, преобразившийся после ремонта. На палубе поблескивали металлические заплатки, украшенные жёлтыми светящимися линиями. Технологичный блеск лишил их корабль доли очарования, он больше не выглядел старинным и загадочным.

Грета вздохнула. Она думала о том, как стремительно меняется всё вокруг. Ещё два часа назад их корабль был таким таинственным, пропитанным атмосферой настоящей пиратской жизни. Внезапно Грета почувствовала, что корабль движется с необычной для него достаточно большой скоростью. Должно быть, вместе с веловёслами Котокэт включил и реактивные двигатели, настроив их на самую слабую мощность. Если бы летающая тарелка неслась на их корабль с такой скоростью, они бы услышали гул двигателей за тридцать секунд до столкновения. Не меньше! Вспомнив, что пришла за пушкой, Грета

вытащила из кармана платья усилитель и, прикрепив его к пушке, подбросила вверх пустую пачку из-под сухариков и, прицелившись в неё, выстрелила. На этот раз от пачки не осталось ни кусочка, в отличие от прошлого раза, когда после выстрела в море посыпалась сажа. От восхищения Грета вытаращила глаза. В ней зародилась страсть и желание раздобыть ещё один усилитель. С каждой секундой это желание непреодолимо росло. И хоть она и знала, что делает ужасную, подлую и попросту плохую вещь, знание это не смогло сдержать страсть.

Она выпрыгнула с крыши в каюту и быстро спустилась вниз на палубу. Грета увидела, что Зайка до сих пор устанавливает на пушки усилители, но кучка усилителей заметно увеличилась, пока Грета отсутствовала. Грета спросила, почему усилителей стало больше. Зайка ответила, что вытащила их из корабля, и после этого она продолжила работать.

Грета опять удалилась наверх, на этот раз стянув уже два усилителя прямо из-под носа Зайки. Поднявшись к себе, Грета разместила дополнительные усилители на лазерной установке, и её глаза победно блеснули. Имея опыт с прошлого раза, Грета уже имела представление о том, каким будет взрыв. Она спустилась вниз и подошла к Дейзи, которая неизменно читала книгу «Легенды моря и суши».

- Интересная, должно быть, книга, - заметила Грета, -читаешь её уже два дня!

- Довольно интересная, - Дейзи подняла голову, - мне очень нравится, но, если честно, немного жутко. Вдруг на нас нападёт какой-нибудь монстр? Скажем, гигантский Кракен с красными глазами и розовой чешуёй.

Грета вздрогнула. В своём сне она видела Кракена как наяву. Рассказывать об этом Грета не собиралась, чтобы никто не догадался о её чувствах к Кэту. Грета стеснялась этого. Она отошла от Дейзи и спустилась вниз, где находились каюты остальных. Она хотела поболтать с Кэтом, а потом пригласить вместе поплавать. Сначала она спустилась на минус первый этаж, потом на минус второй. Всего на корабле было пять цокольных этажей, включая подвал.

Спустившись на минус второй этаж, где и жил Кэт, Грета вошла в роскошный деревянный коридор, по обе стороны утыканный дверями в каюты. Около лестницы стоял изящный вырезанный из дерева комод, украшенный незажженной свечкой и букетом цветов. Грета сразу поняла, что букет искусственный, а свечка прикреплена к комоду, который, в свою очередь, был прикреплён к полу.

Грета осторожно сошла с лестницы и, крадучись, двинулась к каюте Кэта. Грете было не по себе находиться внутри тёмного страшного коридора, хоть рядом и была комната её возлюбленного. Вдруг Грета пригляделась и застыла. Надпись «Кэт»

виднелась на самой дальней двери. У Греты засосало под ложечкой.

«Это же сколько надо идти через эту жуть, чтобы оказаться у Кэта!» - с досадой подумала Грета. В её голове начали сражаться две собаки: трусость и любовь. Грета шагала по темному коридору и будто видела этих двух собак, с яростью и жестокостью кидающихся друг на друга в попытке разорвать своего противника на клочки. Но внезапно всё прекратилось, и Грета замедлила шаг. Собака-любовь победила собаку-страх. Грета глубоко вздохнула и возобновила свой путь к каюте Кэта. Звук её уверенных шагов эхом отражался от стен.

Грета была почти у цели, как вдруг из-за угла показался голубой глаз зверя.

-Ой! – Грета с криком отскочила в сторону.

Она подняла глаза, ожидая увидеть загадочного зверя целиком, но никого не оказалось.

- Что случилось? – Кэт выскочил из своей каюты, готовый защитить Грету от любой опасности. Они встретились глазами.

- Мне что-то привиделось, -извинилась Грета и состроила жалобную мордочку, - прости, что напугала.

-Ничего, - Кэт улыбнулся, - зови меня, если что!

С этими словами он скрылся в своей каюте. Грета вздохнула. Ласково посмотрев на дверь, за которой скрылся Кэт, она двинулась было наверх, как вдруг услышала шум. Станные звуки доносились с палубы.

- Что тут происходит? - Кэт и Котокэт повыскакивали из кают, - ещё одна космическая зайка прилетела?

- Я не знаю, - ответила Грета, - бежим наверх!

С этими словами Грета метнулась вверх по ступенькам, а коты, осмыслив услышанное, последовали за ней. Через несколько секунд Грета ловко выпрыгнула на палубу вместе с котами, которые уже успели с ней поравняться.

Прямо перед ними, на палубе их общего корабля, два странных робота нападали на Дейзи и Зайку. Подруги отчаянно пытались отбиться.

Телосложение роботов не отличалось от человеческого, только серые квадратные головы выдавали их природу. Грета рассматривала их словно в замедленной съемке: чёрные очки на квадратных головах, полностью скрывающие их объективы; странные маленькие цилиндрики, прикреплённые к дужкам очков. В центре каждого из двух цилиндриков сияла красная лампочка.

Дейзи отпрыгнула от одного из роботов и, раскрыв меч, вновь ринулась в бой. Ловко подскочив, она

отрубила роботу половину его механической руки и, толкнув врага, приготовилась нанести еще один удар. Второй робот тут же выстрелил в Зайку двумя тонкими жёлтыми лазерами из обоих своих цилиндриков, но не успел довести дело до конца. Дейзи сидела на его плечах, из каждого цилиндрика на голове робота торчала рукоять ножа. Мигнув напоследок синей молнией, они вышли из строя. Зайка облегченно вздохнула.

Дейзи спрыгнула с застывшего робота и подбежала к друзьям. Зайка еще раз выстрелила во врагов из лазерного пистолета и тоже присоединилась к героям.

- Что это за шутки? - спросил Кэт.

- Сам не видишь? Это роботы! - затараторила Зайка, - мы с Дейзи сидели и никого не трогали, а тут вдруг открывается портал и выходят они! Мы обернулись, а они как бросятся на Дейзи!

- Ну и дела, - ахнула Грета, - а дальше?

- А дальше вы сами всё видели, - Зайка ткнула пальцем в фигуры парализованных роботов.

- Ой! – вдруг обронила Дейзи и пластом грохнулась на пол. Друзья обступили Дейзи – из ее спины виднелся красный хвостик дротика. На секунду в воздухе повисла тишина.

- Дротик со снотворным! - крикнула Зайка.

Спустя лишь несколько мгновений, один из роботов подскочил к Дейзи и, быстро подхватив, исчез с ней в бирюзовом портале. Друзья не стали дожидаться, когда второй робот закроет портал, и без раздумий бросились следом. Команда Икса исчезла в портале вместе с загадочными похитителями.

Корабль мирно качался на волнах.

## ГЛАВА ПЯТАЯ (ЧАСТЬ 2)

### «Спамовое агентство».

Кэт очнулся. Вместе с остальными он лежал на сером жестком полу. Встав, он осторожно огляделся. Они находились в просторной комнате квадратной формы. Все вокруг было серым, стены сплошь утыканы панелями управления, клавиатурами и другим оборудованием. Серый монохром комнаты разбавлял огромный бирюзовый портал — единственное цветное пятно, не считая индикаторов на панелях. Кэт растолкал Грету.

- Где это мы? - спросила она, потягиваясь и поднимаясь с пола.

- Я не знаю, - шёпотом произнёс он, - я очнулся всего на несколько минут раньше тебя.



- Кто это, Кэт? - Грета указала на зверей в чёрных очках, сидевших за панелями компьютеров и лихорадочно что-то набиравших на них.

-Разбуди Зайку, а я займусь братом, - попросил Кэт.

Он только сейчас заметил посторонних зверей. Странно, что те не обратили на героев внимания, а ведь их падение наверняка было очень шумным. Грета подошла к Зайке и, нагнувшись, осторожно потормошила её. Зайка открыла глазки, широко зевнула и, сладко потянувшись, встала с пола. Котокэт уже был на ногах. Брат торопливо рассказывал ему, что не имеет представления, где они находятся.

- Остается только исследовать это место и найти Дейзи, - предложила Грета.

- Отличная идея! - поддержала идею Зайка.

Они осторожно покинули комнату и, остановившись, огляделись. Огромный коридор мало чем отличался от комнаты. Такие же мрачные серые стены и электрические панели. Бирюзового портала здесь не было, и из-за этого унылый коридор казался ещё мрачнее.

- От этого места так и веет вековыми страданиями и мраком, - вздохнула Грета.

Зайка рассмеялась. Внезапно из-за угла показались два робота, похожие на тех, что похитили Дейзи. У

них было странное оружие, что-то вроде электрошоковой винтовки, стреляющей электрическими лучами. До этого Грета встречала такое лишь на страницах фантастических рассказов.

- Внимание! Я приказываю вам сию же секунду надеть ваши спамы! - крикнул один из роботов, - в случае неповиновения мы будем вынуждены ликвидировать вас.

- Какие ещё спамы? - не поняла Грета.

- Не притворяйтесь неосведомлёнными! - грубо приказал один из роботов.

Вдруг лицо Зайки просияло.

- Бьюсь об заклад, что спам - это очки, которые здесь носят! - растолковала остальным Зайка, - здесь почему-то обязательно их носить. И теперь у меня появилась идея!

Зайка направила свои лазерные бластеры на квадратные головы врагов и, выстрелив, одним попаданием уничтожила очки обоих роботов.

Каждый робот, заметив отсутствие очков на голове другого, немедленно схватился за пушку. Друзья наблюдали, как роботы прицелились друг в друга из электрошокового оружия и без раздумий одновременно выстрелили. После этого оба замертво рухнули на пол. Лучи электричества выводили их из строя, а обычных зверей парализовали. Грета

опасливо огляделась, но убийство роботов оказалось не замечено пыхтевшими за клавиатурой зверюшками в очках. Им было не до роботов.

- Ну всё! - Кэт раздражённо топнул лапкой и подбежал к зверьку в очках, который лихорадочно перебирал какие-то бумажки и с насмешкой поболтал лапой прямо перед его глазами, - эй! Бумажный копуша! Ты меня слышишь? Не зли меня, не то я...

Кэт умолк, заметив, что зверёк-копуша игнорирует его и в упор не хочет говорить с ним и его друзьями.

- Оставь его, Кэт, - нахмурилась Грета, - мы здесь, чтобы спасти Дейзи! Забыл?

- Да, верно! – Котокэт с досадой хлопнул себя по лбу.

Пока они пребывали в этом таинственном месте, изучая местные порядки и удивляясь всему увиденному, они совсем забыли про Дейзи, которую роботы куда-то забрали.

- Но как нам выяснить, куда они её утащили? – Зайка развела руками.

- Спокойно, друзья, - вдруг произнёс Котокэт и вытащил из кармана своей униформы механика чёрный планшет, - сейчас Дейзи находится здесь.

Котокэт указал на одно из ответвлений коридора, где потолок был чуть выше. Именно там Зайка расправилась с роботами.

- Ты нацепил на Дейзи маячок!? - воскликнула Зайка.

- Не нервничай, Зайчонок, - со странной улыбкой сказал он, - на вас я тоже их нацепил.

Услышав эти слова, Зайка злобно скривилась, но не стала ничего отвечать, а лишь презрительно фыркнула. Котокэт рассмеялся. Спустя несколько мгновений они всё же завернули за угол, перед этим захватив электрошоковые пушки или просто электровинтовки, как мы с этого момента будем их называть. Грета и Кэт подобрали их, ведь они единственные до сих пор оставались без какого-либо оружия. Свой раскладной меч Кэт потерял в портале, а Грета не носила его с собой. Котокэт всегда имел при себе раскладной меч. Его модернизированное лезвие могло генерировать достаточный напор, чтоб с одного удара отключать роботов. Помимо меча, у Котокэта нашелся набор компактных метательных кинжалов с идентичными свойствами.

- И всё это время у тебя было столь сильное оружие!?  
- возмутились Грета, Зайка и Кэт.

- Да, еще с тех пор, когда мы не были знакомы с Гретой и Дейзи, - нагло ответил Котокэт.

Грета и Зайка выжидающе посмотрели на Кэта.

- А я-то что? - растерялся он, - я не знал, что у него такое есть.

- Ладно вам, хорош ссориться! - проворчал Котокэт, - нам Дейзи надо спасти!

- Ты прав, - согласилась Зайка, - куда дальше?

Котокэт посмотрел на экран планшета, но, вынув из кармана бинокль, приложил его к глазам и посмотрел куда-то вверх.

- Вон она! - показал он на окно верхнего этажа, который, как крыша арки, был прикреплён к высокому потолку огромного зала, - если не верите, посмотрите сами.

- Где? - остальные сразу потянулись за биноклем.

- Э...по одному!

И правда, в окне второго этажа была видна Дейзи, привязанная к стулу и в наморднике.

- Как же нам туда попасть? - спросила Зайка.

- Вон выход на лестничную площадку! – Грета указала на серую дверь с изображением ступенек. Герои кинулись к двери, но, пройдя несколько лестничных площадок, увидели трёх роботов, вооружённых электровинтовками. Котокэт быстро среагировал, метнув в каждого робота по

метательному электрокинжалу. Каждый кинжал достиг цели, и роботы, отключившись, попадали. Герои поспешили дальше, не забыв подобрать кинжалы и электровинтовки роботов. Они обратили внимание на то, как покрашены стены. Сами по себе металлические стены были серыми, но вдоль перил лестницы тянулась светящаяся голубая линия, придававшая стенам некую современность.

До самого конца их пути по лестнице им время от времени попадались роботы. Герои закидывали их электрокинжалами – независимо от того, был ли это одиночный враг или целая группа, - и подбирали оружие. Наконец герои миновали последний пролет и, выведя последнего робота из строя, выбили красную дверь с надписью: «Камера №001».

Кэт оказался прав. Она была там. Дейзи, привязанная к металлическому стулу, не оставляла попыток вырваться. Она не сводила полных ужаса глаз с механической клешни на уровне своей головы. Клешня несла черные очки и медленно приближалась к Дейзи.

Недолго думая, Грета зарядила свою электровинтовку на максимум и выстрелила прямо в клешню. Приняв удар, та отключилась и выронила злосчастные очки. Ударившись об пол, они разлетелись на осколки.

- С вашего позволения, - улыбнувшись Дейзи, Котокэт отключил на своем мече электрорежим и осторожно разрезал верёвки.

Он помог Дейзи встать и поцеловал её лапу, как настоящий джентльмен. Все увидели это, но виду не подали.

- Мы можем уйти! - объявил Котокэт, - у портала, через который мы попали сюда, я подобрал порталную пушку. Можем смыться незамеченными!

- Стойте! - Дейзи взяла у Котокэта меч и врубила его на полную мощность. Не дожидаясь вопросов, она подошла к панели управления и пронзила её мечом. Из панели повалили искры, а снизу раздались ликующие возгласы зверей.

- Очки позволяют роботам контролировать разум зверей, надевших их. Теперь панели нет, гипноз очков больше не действует на невинных зверей. Они больше не будут рабами. Можем идти, - закончила свою речь Дейзи.

Котокэт выстрелил из порталной пушки, и они вместе вошли в появившийся портал. Они оказались на своем корабле...Но с ним что-то было не так. Вокруг царил настоящий хаос.

## ГЛАВА ШЕСТАЯ.

### СТАРЕЙШИЙ ДУХ

Герои с ужасом осмотрели палубу. Все вещи были опрокинуты, скамейки валялись по краям, а на полу красовались исполинские буквы. Кровавая надпись простиралась через всю палубу: «Мечь».

- Кто мог это сделать? - Дейзи оглядела друзей.

- Я не знаю, - пожал плечами Котокэт, - когда мы прыгнули в портал, надписи ещё не было.

- Но кроме нас этого не мог сделать никто... кроме, постойте-ка, - Дейзи сделала паузу, - кроме корабельного духа!

- Кого-кого? — недоверчиво спросила Зайка после нескольких минут тишины.

- Корабельный дух — это дух-хранитель корабля, который оберегает корабль от бед, - начала объяснять Дейзи, - чтобы загладить вину, нам нужно найти его! Раньше его обвиняли в беспорядках на кораблях.

Услышав Дейзи, герои бросились искать виновника беспорядка. Грета взяла на себя палубу, Дейзи - минус первый этаж, Зайка - минус второй этаж, Кэт -



минус третий, а Котокэт отправился исследовать подвал.

Грета сосредоточенно оглядела палубу. Если просто посмотреть по сторонам, спрятанного не увидишь. Эта мысль сразу появилась, но, как и любая умная мысль, быстро покинула голову Греты. Но, несмотря на это, Грета всё равно осмотрела палубу вдоль и поперёк. Она осмотрела тайник, в который Дейзи спрятала карту. Тайник был скрыт за маленькой потайной дверцей, вмонтированной в мачту. Грета открыла дверь и посмотрела на зеленую бутылку из-под газировки со скрученной внутри картой. Ни для чего другого в тайнике не было места.

- После этого мы наконец-то используем тебя, - Грета вздохнула, - может быть.

Проверив, не следит ли кто за ней, она закрыла дверцу тайника. Она посветила фонариком под скамейками, а следом и под стульями. Не заметив ничего необычного, Грета запрыгнула на лежак и, надев солнцезащитные очки, решила немного позагорать.

Дейзи пробиралась по одному из коридоров минус первого этажа. Она старалась быть тихой и незаметной. Не услышав никаких звуков, дух корабля рано или поздно завернёт за угол, а Дейзи тут как тут. С собой она прихватила сеткомёт – немудреное устройство, которое Котокэт на ходу смастерил из рыболовных сетей специально для

поймки монстра. Дейзи уже тщательно осмотрела все каюты, да и в коридоре все было тихо. Но она продолжала свои поиски несмотря ни на что.

Зайка на минус втором этаже только оторвалась от игры про космолёт, которую установила ещё на своей планете. Смысл игры заключался в том, чтобы уклоняться на космолёте от разных метеоритов и космического мусора, попутно уничтожая вражеских котороботов, а потом и гигантского робота в качестве босса. Игра настолько захватила Зайку, что она с трудом заставила себя отложить плазмофон и приступить к поиску. Она начала с каюты, где герои хранили различные артефакты: электровинтовки - оставшиеся после недавнего приключения и те, которые ей удалось создать с помощью копировальной машины - лишние усилители мощности, волшебные посохи - деревянные жезлы с кристальными шарами на конце - и множество другого интересного, но в данный момент ненужного инвентаря.

Проверив каюту, Зайка осмотрела и другие, но не заметила там ни души. Удостоверившись, что на её этаже корабельного духа не наблюдается, она достала свой плазмофон, составленный из двух металлических половинок. Она раздвинула их, и над устройством появился голографический экран. Зайка посмотрела на него секунду, потом огляделась по сторонам и со спокойной совестью продолжила играть.

Кэт на своём минус третьем быстро перерыл весь этаж. Он применил весь арсенал доступных ему – разумных и не очень - средств: простукивал стены в надежде найти тайную комнату, носился туда-сюда в попытке сбить призрака с ног, грозил корабельному духу тем, что тот скоро будет схвачен, если не сдастся по-хорошему. Дошло до того, что Кэт рассыпал по всему этажу муку.

- Вот ты и попался, мой потусторонний друг, - победоносно прошептал Кэт, изучая проявившиеся в муке следы, - дело за малым, посмотрим, куда ты идешь, а там...Стоп.

Кэт озадаченно хлопнул глазами – следы обрывались на месте, где стоял он сам. Кэт поразглядывал их еще с минуту, потом грустно вздохнул и поплелся за пылесосом.

- Эх, как жизнь несправедлива! - вздохнул он и поскорей включил пылесос. Чтоб корабельный дух не услышал, как он расстроен.

Котокэт с фонариком осторожно шёл по подвальному этажу и прислушивался. Вокруг плескалась вода, от нее Котокэта отделял лишь деревянный пол да корпус корабля.

-Эх, - вздохнул он, - ну почему мне досталось самое неприятное место на корабле?

- Потому что ты самый старший! - раздался из темноты чей-то низкий голос.

Котокэт насторожился и приготовился стрелять из сеткомёта.

- Кто это сказал? - злобно спросил он.

- Я! Тот, благодаря кому вы купили этот корабль, и ты полюбил Дейзи, - дерзко заявил обладатель низкого голоса, - я дух этого старинного корабля!

Из-за угла вылетела тень какого-то существа. В её призрачных лапах появилась синяя сфера и выстрелила голубоватым лучом. Котокэт едва успел пригнуться и лечь на пол, но хранителя корабля все-таки разглядел. Это был скелет лиса, одетый в синюю толстовку с капюшоном, синие штаны и такие же синие кроссовки. Его глаза горели синим светом, а чёрные крылья удерживали призрачное тело в воздухе. Котокэт потерял сознание. Дух корабля вздохнул и исчез, оставив за собой клуб синего дыма.

Грета поднялась с лежака. Ей быстро наскучило просто лежать на солнце, и она решила вскарабкаться к себе наверх. Она плюхнулась на койку и достала из своего чемодана фотоальбом. На первой странице была фотография их семьи: маленькая Грета, Дейзи чуть постарше и их родители. Она играла с Дейзи в догонялки на детской площадке. Грета помнила, как родители улыбались, когда ей удавалось убежать от Дейзи. Грета тоже улыбнулась: Дейзи каждый раз

поддавалась, сейчас это было очевидно. Сейчас, но не тогда.

На самом деле, на площадке были лишь родители Дейзи. Грета еще в раннем детстве лишилась родителей в автокатастрофе, а после её удочерили родители Дейзи. Они со сводной сестрой хорошо ладили, несмотря на то, что Грета была на два года младше. Родители полюбили Грету как родную, и в Дейзи не было ни капли ревности. Она всё равно поддерживала подругу во всём. Родителями Дейзи была пара чёрных добрых кроликов.

Грета перевернула страницу. Со следующей фотографии на Грету смотрели ее настоящие родители. Папа, мама и крохотный сверток с лохматой мордашкой в лапах у матери – новорожденная Грета. И папа, и мама были породистыми лабрадорами. Бело-золотистые ушки достались Грете от отца – он был носителем редкого золотого окраса. Мамина шерсть была идеально-белой и шелковистой, эту шерсть унаследовала Грета, вместе с маминым коричневым носом.

Эту фотографию передал ей лично в лапы дядя Бернард - тоже породистый лабрадор. Но и он вскоре скончался. Из-за потери родных Грета стала эмоциональной и вспыльчивой. Дейзи часто сидела с ней по вечерам и рассказывала сказки. Родители редко читали им, сейчас Грета понимает, что они просто не хотели мешать.

Сколько Грета себя помнила, её сводная сестра никогда не выпускала книгу из лап. Мифология, детективы, приключения - она зачитывалась всем, что было в доме.

- Дейзи, почему в семействе кроликов родился книжный червяк? – смеялась над ней Грета, а Дейзи хмурилась. Хмурилась, но никогда не обижалась.

Грета не любила читать, но послушать была не прочь. Им с Дейзи всегда было что обсудить. Грета закрыла фотоальбом. Она вскарабкалась по верёвочной лестнице, выглянула в люк и почувствовала, как ее пасть открылась от удивления. Свесив задние лапы, на краю крыши сидел дух корабля.

- Кто вы такой? - Грета выбралась на крышу и подошла к незнакомцу, - дух корабля?

- Верно, девочка, - дух корабля развернулся к Грете,  
- но ты можешь называть меня Фэш, дитя моё.

## ГЛАВА СЕДЬМАЯ

### ВОЙНА С КРАГАМИ.

Грета собрала вокруг Фэша всю команду кроме Котокэта, который ещё не оправился от удара хранителя.

- Зачем Вы, уважаемый хранитель корабля Фэш, навели такой беспорядок на палубе и написали, как оказалось, клюквой, слово «мечь»? – как можно вежливее спросила Дейзи. Грета рассказала ей, что Фэш становится мягче, когда к нему обращаются на «Вы».

- Посмотрите только, что вы сделали с кораблём, - Фэш оглядел всех присутствующих, но остановился на Зайке, - это ты во всём виновата! Если бы не ты, сейчас корабль был бы в порядке! А теперь он весь такой гадкий! Всё из-за тебя!

Зайка залилась слезами. Она начала всхлипывать.

- Прошу прощения, господин Фэш, но вы должны немедленно извиниться перед Зайкой за грубость, - заступилась за подругу Дейзи, - она ни в чём не виновата! Во всём виноваты проклятые краги! Это они подбили космическую тарелку, и именно из-за

них она врезалась в палубу! Зайка может все подтвердить!

Фэш задумался на пару минут, словно прокручивая в уме возможные сценарии произошедшего, а после виновато посмотрел на Зайку.

- Если это правда, то приношу свои извинения, юная леди. Я охраняю этот корабль на протяжении двух столетий!

И Фэш поведал историю своего корабля.

Давным-давно Фэш был не хранителем корабля команды Икса, а большим крагом. Существовало три основных вида крагов: обычные краги, большие - такие, как Фэш, но глаза у них горели зелёным светом - и Король крагов. У Фэша тогда тоже были зелёные глаза. Как и другие большие краги, он служил Королю.

Это случилось во времена Великой Зверо-краговой войны. Король крагов захотел всевластия, и его приближённые - большие краги в чёрных шлемах - разведали, что у зверей есть скрижаль жизни - самый мощный артефакт на всех их землях. Узнав об этом, Король крагов объявил зверям войну. Он прекрасно знал, что звери не отдадут ему скрижаль по своей воле.

Однажды, когда Фэш сражался в очередной битве, он увидел семью собак. Те пытались укрыться от трёх



обычных крагов, пытающихся ликвидировать их. Краги нанесли удар, и из всей семьи выжил лишь щенок, которого мать успела спрятать в последний момент.

Фэш помнил, как замер тогда посреди поля боя. В черепе зародилась его первая самостоятельная мысль и взяла верх над всем его существом. Раньше неведомая сила управляла его поступками, но с появлением мысли он осознал, какое зло творили его братья краги. Зелёное свечение его глаз потухло на мгновение и вспыхнуло вновь, став темно-голубым. Осознавший все и разъяренный, Фэш пробудил в себе невероятную силу. Он уничтожил всех крагов в том сражении всего одним ударом. С тех пор его жизнь не стала прежней.

- Фэш, друг, - лис по имени Макс затащил его в здание мастерской, - я изобрёл для тебя устройство, способное остановить Короля крагов, - он торопливо запер за ними дверь и повёл Фэша на чердак.

По пути Фэш взглянул в окно. По улицам города сновали толпы военных. Зверям пока удавалось держать оборону центра – места, в котором была спрятана скрижаль жизни.

Успокоившись, Фэш последовал за Максом. Тот привёл его на чердак. Краг огляделся. Рабочие столы, верстаки и прочая утварь, необходимая для мастерской. Его друг Макс с самого детства увлекался изобретательством и лучше всех

разбирался во всяких приборах. В углу стояла тумбочка с ящиком инструментов.

Сквозь щелки голых стен чердака Фэш видел городское сражение. Он гордился смелостью зверей-воинов, но считал себя их мощнейшим оружием. Ни один зверь, сколь бы храбрым он ни был, не мог потягаться с Фэшем силой. Благодарные жители города ценили его помощь.

- Итак, - Макс подвёл крага к металлическому скелету. К его спине были прикреплены сетчатые крылья, точь-в-точь такой же формы, как крылья самого Фэша, - узри то, что придаст тебе ещё большую силу!

Он снял со скелета сетчатые крылья и, подойдя к Фэшу сзади, приложил их к настоящим.

Как только они прикрепились, он почувствовал невиданную мощь. По всей сетке крыльев побежали синие линии. В лапе Фэша загорелось ослепительное синее пламя. Четыре посоха со светокристаллами взмыли вверх и прикрепились к сетчатым крыльям Фэша, по два посоха с каждой стороны.

Фэш вылетел в чердачное окно и оказался на поле битвы. По левую лапу от него в воздухе повис огромный человеческий череп размером с целый дом. Зубастый зияющий рот извергал на поле битвы десятки рядовых крагов. «Мать-краг, - подумал Фэш, - ну и мерзость». Он прицелился и выстрелил из

посохов прямо в нее. Приняв удар четырех жёлтых лучей, мать-краг потухла и, свалившись на землю, придавила собой сотню своих же отпрысков.

Уничтожив ещё пару матерей-крагов, Фэш увидел его. Из воды поднялся исполинских размеров краг и взревел. Это был единственный в своем роде краг-титан. Но и тут Фэш нисколько не растерялся. Сняв с себя все четыре посоха, он взмахнул лапой, и с земли в воздух поднялись четыре огромных светокаменных посоха на колёсах, которые использовались звериной армией как передвижные пушки. Фэш снял с них колёса и прикрепил огромные посохи к крыльям, а после нацелил свое улучшенное оружие на титана.

Фэш выстрелил. Четыре мощных луча вмиг достигли цели, и зелёный огонь в глазах великана потемнел. Зарядив свои светокаменные посохи, Фэш дал еще более мощный залп. На этот раз лучи сделали своё дело. Зелёное пламя в черепе титана-крага померкло, и он грохнулся на землю замертво, похоронив под собой почти всю армию крагов.

Но и это не остановило вражескую армию. Фэш оценил черный портал, растекшийся в небе над полем битвы – из него так и лезли все новые бойцы. Сотни из тысяч живых мертвецов, ждущих на той стороне своего звездного часа.

Уничтожив пару десятков роев, вылетевших из портала, Фэш опять зарядил свои посохи на полную мощность и выпустил четыре жёлтых луча в глубину

портала. Черная дыра чуть заметно дрогнула и уже через мгновение начала сужаться. Фэш придал своим лучам максимальную мощность, и кости его рук задрожали от напряжения.

Портал закрылся. Рация на поясе Фэша затрещала, и тот взял её в лапу.

- Приём, солдат Фэш! Как слышно? Король крагов использовал титана как отвлекающий манёвр. Он проник в хранилище скрижали. Скорее лети туда и останови его. Скрижаль необходимо уничтожить! - из рации раздался голос бульдога Ричарда, командира звериной армии, - повторяю: уничтожить!

- Будет сделано! - отозвался Фэш, зажав кнопку рации.

С помощью своей новой силы он прикрепил к крыльям щитки и на всех парах ринулся к хранилищу скрижали жизни.

- Хм, - Король крагов обошёл золотой пьедестал, на подставке которого красовалась скрижаль, - не думал, что получить тебя будет настолько просто.

Он захохотал, но внезапно синий заряд энергии сшиб его с ног. От мощности заряда Король крагов отлетел на метр, но сознание не потерял. Прямо за его спиной раздался смешок и, обернувшись, Король увидел Фэша. Всё его тело, кроме головы, было скрыто

бронёй, на груди его доспехов красовался синий кристаллик в форме ромба.

-Ты? Тот краг-отступник по имени... - Король крагов насмешливо посмотрел на Фэша, - не помню, как тебя там.

Эти слова здорово разозлили Фэша. Сжав по светокамневному мечу в каждой лапе, он яростно бросился на Короля крагов.

Фэш замахнулся, чтобы нанести удар, засвистели лезвия...и оба меча воткнулись в посох Короля вместо того, чтоб пронзить его самого. «А он хорош, - подумал Фэш, отдергивая мечи, - заблокировал смертельный удар».

Фэш отскочил от Короля крагов и зарядил в него двумя лучами из обоих светокамневых мечей. Король крагов их даже не почувствовал, его зеленые глаза сверкнули злобой. До этого он лишь играл с Фэшем, попутно оскорбляя его, но сейчас эта игра начала принимать серьезный оборот. Королевский посох вдруг превратился в пику с зелёным кристальным наконечником, а черная, как сажа, корона превратилась в чёрный рыцарский шлем.

- Посмотрим, как ты теперь запоёшь, синяя крыса! - с этими словами король крагов направил свою пику на Фэша и выпустил в него зелёный луч, но Фэш подставил под удар крыло. Врезавшись в щиток на

крыле, луч на секунду стал ярче, а после потух. Король крагов злобно улыбнулся.

-Ты про кое-что забыл, - в его руке вспыхнул зелёный огонь, и скрижаль, поднявшись в воздух, прилетела прямо Королю крагов в руку. Зал хранилища наполнился дьявольским хохотом. Король начал читать заклинание, и буквы на скрижали загорелись зеленым, становясь все ярче.

Фэш растерянно шарил по комнате взглядом, как вдруг его осенило. Он махнул лапой, и через проём в стене к нему подлетело светокаменное копьё. Тотчас он метнул его прямо в центр скрижали. Раздался взрыв, и Фэш, отлетев на несколько метров, на мгновение потерял сознание. Когда он открыл глаза, в воздухе прямо перед ним висела странная дыра. Сквозь нее рвалась наружу пустота таинственного голубого космоса.

У стены лежал Король крагов. Его шлем был сломан, из-под смятого черного металла виднелись белые кости. Сейчас Король выглядел беспомощным, на короткое мгновение Фэшу даже стало его жаль. Герой быстро одумался, вспомнив, ко скольким смертям был причастен этот злобный скелет! Его верные слуги уничтожали всех и вся на своём пути. Фэш отогнал эти мысли усилием воли. Посох короля крагов валялся на полу, далеко от своего хозяина. Фэш снова уставился на поверженного врага.

- Не думай, что теперь сможешь заточить меня в камеру, - усмехнулся он.

Король стал стремительно уменьшаться, и спустя несколько секунд Фэш увидел под своими ногами лишь крохотный сгусток зеленой энергии. Он оторвался от земли и устремился к посоху. Фэш почувствовал, что и он сам куда-то движется, но не сразу понял, в чем дело.

Космическая дыра, о которой Фэш уже успел забыть, засасывала в себя все, что было в хранилище. Фрагменты стен, обвалившиеся во время боя, оружие, осколки скрижали – все несло с огромной скоростью и исчезало в космической синеве. С помощью крыльев и магии Фэш сумел отлететь на безопасное расстояние и уже оттуда наблюдал за происходящим. Он обратил свой взор на воздушный проём и увидел в нем посох Короля крагов. Как только он попал в пустоту, по всему посоху начали появляться странные вспышки – квадраты разных цветов. Фэш слышал, что в пустоте примирного космоса предметы и существа начинают стремительно рассеиваться. Считалось, что после полного распада предмет или существо возвращается в свой родной мир, но неизвестно, куда именно.

Примирным пространством называлась пустота, отделяющая один мир от другого. При слишком высокой концентрации нестабильной энергии ткани бытия рвались, и образовывались они. Дыры

реальности. Фэш пустил в королевский посох луч энергии, дабы забрать его, но было уже поздно. За секунду до того, как луч захвата мог бы достигнуть цели, посох рассеялся, но луч захватил кое-что другое.

Фэш вытянул из космической дыры один из трех осколков скрижали. Остальные же бесследно исчезли в пустоте. Он сунул осколок в карман. Теперь ни одно существо не сможет воссоединить скрижаль воедино, Фэш был в этом уверен. Расправив крылья, он поднялся в воздух, чтобы улететь, но мощная волна энергии сбила его с ног и отбросила в стену - это дыра закрылась и породила ударную волну. А вместе с этим сгинули два осколка скрижали и королевский посох – его Король крагов берег сильнее армии и собственных костей.

Фэш очнулся после удара. Он почувствовал боль в крыльях и с ужасом уставился на них.

-Чёрт! - выругался Фэш.

Фиолетовые полосы на сетчатых крыльях погасли. Они были серьёзно повреждены и нуждались в починке. «Только Макс сможет их починить,» - подумал Фэш. Взлетев, он направился к мастерской друга.

Фэш рассматривал картины сражений с высоты птичьего полета. Без своего короля и титана краги быстро проигрывали. Звери слаженно брали крагов в



плен и запирали их в зале с алтарем, в подвале смотровой башни. Там крагов всех видов засасывало в зелёный кристалл, лежащий на алтаре. Стараниями зверей на улицах становилось все меньше крагов.

Внезапно Фэш остановился. Он завис над руинами мастерской Макса. В крыше зияла дыра, стены кое-где превратились в кучку обломков. Сквозь дыру Макса не было видно.

Фэш залетел внутрь через разрушенную крышу. Его огонь ушёл в пятки. В деревянном полу тоже была дыра. Макса нигде не было. Лишь на полу валялась какая-то бумажка. Дрожа, Фэш поднял ее и развернул: «Краг-предатель. Все краги умеют предсказывать будущее я знаю, что ты, подлый лис, уничтожишь меня. Но я всё предусмотрел. Да, я угожу в дыру, да, упустиу осколки. Вот моя месть. Я уничтожил лиса, который сделал для тебя крылья-сетку, с помощью которых ты и уничтожишь меня. Я ещё вернусь. Это не конец».

Фэш скривился. Клочок бумаги вспыхнул синим пламенем и превратился в пепел на его ладони.

С тех пор Фэш стал избегать чьего-либо общества. Соврав главнокомандующему бульдогу Ричарду, что осколки скрижали все до единого сгинули в космической пустоте, он стал жить жизнью бродяги. До этого он проживал в мастерской Макса, и сейчас, когда на месте старой мастерской возвели новое здание, у него не осталось дома. Хорошо, что он

забрал всё, что было лаборатории. Этим изобретениям суждено было стать частью наследия мира зверей.

Однажды он, как обычно, бродил по порту. Он любил это место. Здесь, натянув капюшон, можно было положить лапы на перила и в своё удовольствие наблюдать за кораблями, приплывавшими в порт. Фэшу нравилось смотреть на них, он тоже мечтал пуститься в плавание. Но все корабли, за которыми он наблюдал, были исключительно торговыми. Герою вроде него на таком судне нечего делать.

Как всегда, Фэш хотел понаблюдать и уйти, но, глянув на пристань, он остановился. К деревянной пристани был пришвартован гигантский деревянный фрегат с большими белыми парусами и золотой носовой фигурой в виде собаки-лабрадора на носу. Фэш сразу узнал его. Этот корабль принадлежал легендарной пиратской команде «Скелет Икса». Банда прославилась, когда успешно обокрала самого Бурундульберта Эйнштейна - гениального бурундийского учёного. Пираты стащили у него две высокотехнологичные лазерные установки, и теперь их трофей гордо возвышался на палубе старинного фрегата.

Фэш сразу же страстно захотел отправиться в плавание на этом корабле. Следом за желанием в голове Фэша зародился план.

Оглядевшись, он осторожно взошёл на корабль по деревянному трапу, который опрометчиво оставили члены банды. На корабле царила мертвая тишина, все члены банды ушли на базар за едой.

С тех пор как у Фэша появилась свобода воли, он много читал о приключениях банды. Он хорошо помнил иллюстрации из этих книг – фотографии «Плавучего скелета» и графические рисунки корабля. Еще тогда, в мастерской Макса, Фэш заметил на одной из картинок странный чердачный люк, про который в книжках ничего не было написано. Сейчас же, видя корабль воочию, Фэш это припомнил и без труда его обнаружил.

Когда он открыл люк и влетел туда, он понял, что был прав. Чердак представлял из себя длинное пустое помещение с низким потолком и без всяких признаков жизни. Пираты, судя по всему, не знали о нем. Выбравшись через узкое чердачное окно, Фэш полетел за своими пожитками на заброшенный склад оружия, служившим ему временным пристанищем. Об этом месте знали лишь военные. В решающем сражении с крагами почти весь оружейный арсенал склада был опустошен, и Фэшу с лихвой хватило места для сна и своих немногочисленных вещей.

Упаковав чемоданы, он привязал их к своей задней лапе и полетел из ангара напрямиком в порт.

- У меня начинается новая жизнь, а у вас всё одно и то же, -пробормотал он, пролетая над улицами городка.

Жители города, как всегда, мирно прогуливались по улочкам. Многие - со своими детьми, кто-то со своей парой, а некоторые в одиночестве. Для них день был обычный и скучный. Но для Фэша это было начало новой приключенческой жизни. Это был его рассвет. Фэш долетел до смотровой башни, где в заточении находились краги, и спрятался наверху. Пираты уже вернулись и затаскивали на корабль все свои покупки, а их было больше, чем вы, читатели, можете себе представить.

- Быстрее, салаги! Нам нужно отправляться в плавание! -командовал остальными пиратами серый лабрадор в пиратском костюме, в пиратской шляпе и с черной повязкой на глазу. Вместо одной лапы у него был крюк - это был капитан команды по кличке Собачий Крюк.

На борт же заносили целый ящик покупок два кролика-близнеца Кек и Гек – правая и левая лапы капитана. По виду они были совершенно одинаковыми, различали их только благодаря их интересам. Кек обожал бабочек, а Гек рыбок. Когда к ним обращался кто-то из экипажа корабля, сначала он спрашивал, какой у кролика интерес, а уже потом называл его по имени и что-то поручал. Следом на корабль запрыгнули остальные члены банды: суслик

Рыбья Лапа – кок, зелёный ягуар Лэнджи – дозорный, матрос и торговец корабля и бурундук Рас – второй матрос. Фэш вздохнул. Жить над шайкой головорезов будет не так уж и весело. Но отступить было поздно. Хорошенько подготовившись, Фэш спикировал вместе со своими вещами и влетел в окно чердака. Пираты огляделись, но ничего не заметили.

- Наверное, птица, - пожал плечами Собачий Крюк.

Так и начались приключения Фэша.

## Глава восьмая (часть 1)

### Первый храм

- И что было дальше? - Грете не терпелось услышать продолжение.

- Дальше мы путешествовали полвека, но однажды случился шторм, и все кроме меня утонули. Корабль нашёл суслик. Он отремонтировал его и добавил веловёсла, чтоб продать подороже, - история была печальной, но Фэш говорил очень спокойно. Видимо, шайка пиратов не слишком ему нравилась.

На палубу вышел Котокэт. Пока Фэш рассказывал захватывающую историю своей жизни, тот успел очнуться и присоединиться к друзьям.

- Друзья, мы подплываем к первому Храму Осколка Скрижали, - оповестив команду, он с опаской глянул на Фэша, но сразу отвёл глаза. Он понял, что при друзьях тот его не побьёт.

Остальные сразу бросились к перилам. Храм уже виднелся на горизонте, но пока в виде маленького пятна. Когда Котокэт подплыл поближе, с корабля уже можно было чётко увидеть сам храм, притаившийся среди гор на небольшом острове. Котокэт включил реактивные двигатели на максимум, и корабль на всех парусах припустил к острову. Уже через несколько минут корабль остановился у песчаного побережья Острова Первого Осколка.

- Вот мы и на месте! - Дейзи вынула меч.

Герои спрыгнули с корабля и направились к храму. Они прошли через маленький лесок и подошли к большим воротам храма. Ворота были сделаны из красного дерева и казались довольно тяжёлыми. На громадной дверной ручке, покрытой золотом, была выгравирована надпись на древнем языке.

- Что здесь написано? - Грета недоумевающе посмотрела на Дейзи.

- Ничего особенного. Просто напоминание о том, что это Храм Первого Осколка скрижали, - ответила Дейзи.

- Но как нам открыть дверь? - как и всегда, Кэт задал самый уместный вопрос, - ведь дверь выглядит тяжеловатой для нас. Не находите?

- Доверьте это мне, - Фэш взлетел в небо на своих сетчатых крыльях, и его лапа засветилась синим светом.

Обе дверные ручки храма тоже засветились синим, и когда Фэш взмахнул лапой, ворота со скрипом распахнулись. Темный проем выглядел пугающе, и герои не сразу отважились войти туда.

- Вы готовы? - Котокэт оглядел остальных и включил фонарик.

- Идём! - скомандовала Дейзи, и они вошли во тьму.

Правда, тьма продлилась недолго, и герои вышли на свет. Прямо перед ними открылся длинный каменный коридор с факелами, прикрепленными вдоль стен. Они-то и рассеивали тьму. Грета прищурилась. Вдали она увидела конец коридора и поняла, что он не так далеко, как кажется. Грета ступила вперёд и тут же наступила на нажимную плиту.

- Пригнитесь! - среагировала Дейзи и вместе с остальными прижалась к полу, увернувшись от сотни копий, вылетевших из стены.

- Это было близко, - Зайка поднялась с пола.

- Не то слово, - согласилась Грета, - погодите, а где Фэш?

Все уставились на Фэша. Он был единственным из команды героев, кто не прижался к полу, и поэтому был с задних лап до головы покрыт прилетевшими в него копиями. Совершенно обыденно сдирая с себя копия, он оглядел остальных.

- Я скелет, - напомнил он, - меня нельзя победить обычными копиями.

Страхнув с себя почти все, он засунул за спину два оставшихся на его теле копия, и его взор устремился вперёд, в конец коридора. Фэш устремился туда и, приземлившись в конце, повернул рычаг, который героям с их места было трудно разглядеть.

- Теперь можете спокойно идти! - Крикнул Фэш остальным, - я обезвредил нажимные плиты!

Несмотря на это, остальные всё равно шли медленно и с опаской. Когда же они наконец оказались на той стороне, Фэш фыркнул.

- Долго вы, - проворчал он.

- Такие уж мы есть, - ответила Дейзи.

Они взглянули вперёд.

- Опять эта тьма! - простонала Грета.

Кэт взял её за лапу.



- Не бойся, - второй лапой он похлопал собачку по плечу, - я пойду с тобой. Пока я рядом, тебе нечего бояться.

Грета закатила глаза. Они ступили во тьму снова. Без какого-либо страха Грета пережила эту минуту в темноте.

Дейзи шла вперёд. Во тьме ничего не было видно, и она ориентировалась только тем, что не меняла направление. Хоть ей и не было страшно, но ее не покидало ощущение, что она заблудилась.

- Избранная, - внезапно из темноты раздался шипящий низкий голос, - пойдём со мной.

Из темноты, прямо перед Дейзи, вынырнула серая лапа, больше напомнившая Дейзи человеческую руку.

- Ну дай же руку, красавица, -ласково произнёс голос, - ну же, я жду!

Дейзи отпрянула. Голос рассмеялся.

- Не бойся! Я не причиню тебе вреда! - Дейзи уткнулась спиной в кого-то и, повернувшись к нему, отпрянула. Голос загоготал ещё громче, и мурашки забегали по шерсти Дейзи. Дейзи вынула карманный ножик.

- Не подходите! - Дейзи неуверенно вытянула нож вперёд, - я вооружена!

Голос продолжал греметь раскатами ледяного смеха, и только сейчас Дейзи поняла, что нож в её лапах сменился обыкновенной палкой.

- Ты не в состоянии противостоять мне сейчас! Избранная! –голос звучал все ближе.

От страха Дейзи упала на пол и потеряла ориентир. Из темноты уже виднелись два фиолетовых светящихся глаза. Дейзи стало еще холоднее. От обладателя манящего голоса так и веяло холодом и злостью. Затем показались белые лапы, и Дейзи уже почувствовала, как леденеет от страха. Но внезапно раздался рёв, и обладатель голоса исчез. Дейзи поднялась с пола и увидела дюжину пар зелёных светящихся огоньков в нескольких метрах от неё.

- Краги! - Дейзи отпрянула, и краги уже было устремились к ней, как вдруг что-то синее пролетело прямо над ними. Рядом с Дейзи приземлился Фэш. Двумя синими энергетическими лучами он сокрушил их всех.

- Что происходит? - Дейзи вопросительно посмотрела на Фэша.

- Всё это время они преследовали нас, чтобы выяснить местоположение первого храма! - Фэш обхватил Дейзи лапалаи и взлетел, - вот поэтому они и не нападали на нас!

Они вылетели из темноты, и Дейзи увидела своих. Напротив них, метрах в десяти, стояла целая орда крагов, а прямо между двумя воинствующими сторонами находился пьедестал с осколком скрижали. Из толпы вышел рядовой краг. Протиснувшись сквозь колонны своих, он бросился к пьедесталу, но вмиг рассыпался, получив из бластера Зайки, стреляющего красными сгустками энергии. Краги ринулись в бой, не обратив никакого внимания на гибель соратника.

- Отправили мальчика на смерть, чтобы узнать, с кем имеют дело, - шепнул Фэш, - краги известны своей хитростью.

Раскрыв свой раскладной меч, Котокэт разбрасывал черепки крагов направо и налево. Грета и Кэт валили на землю больших крагов, чтобы те не парили над полем боя и не мешали остальным членам команды Икса. Зажав в каждой лапе по ножу, Грета карабкалась по стене, используя лезвия как альпинистские кошки. Когда она оказалась прямо над парящими крагами, резко отпрыгнула от стены и, приземлившись на спину большого крага, теми же ножами отрезала ему крылья. В мгновение ока запрыгнув обратно на стену, с огоньком в глазах наблюдала, как обескрыленный краг стремительно падает вниз, прямо на своих же собратьев. Удостоверившись, что краг погибал, Грета проделывала это снова и снова. Фэш поднялся под потолок и оглядел сражение. Было очевидно, что его

команда серьезно проигрывает, ведь крагов было целое войско, а их всего шестеро. И то, большую часть делали Зайка со своей энергетической пушкой, Котокэт и сам Фэш.

-Эх, была не была, - вздохнул Фэш. Его крылья заискрились синими молниями, а синее свечение в глазах стало ярче. Крылья прижались к его телу и расправились, создав синюю электромагнитную волну. Все краги, маленькие и большие, превратились в прах и вмиг рассеялись.

Фэш шмякнулся об пол. Дейзи подбежала к нему. Он был жив, но истощенные запасы его энергии требовали времени на восстановление. Герои окружили изможденного Фэша. Потихоньку он приходил в себя, и синее свечение становилось всё ярче, стремясь к своему стабильному состоянию. Внезапно Грета услышала шорох у себя за спиной и осторожно развернулась. Из-за пьедестала выполз большой краг, потерявший в бою оба крыла и одну лапу. Быстро встав, он схватил оставшейся лапой осколок скрижали и, открыв портал, устремился к нему.

- Держите его! – закричала Грета что было силы и понеслась за ним впереди остальных, - у него скрижаль!

Но несмотря на это, краг успел прыгнуть в черный портал прежде, чем друзья до него добрались. Портал с треском схлопнулся перед самым носом Греты.

- Чёрт! - выругалась Грета, - теперь первый осколок у них!

- Не стоит расстраиваться, - Дейзи положила лапу на плечо подруги, - у Фэша находится третий осколок, а краги даже не подозревают об этом.

- Ты права, - Грета обняла Дейзи, - у нас ещё есть шанс остановить их.

Герои вышли из храма. Полностью придя в себя, Фэш без труда открыл ворота, и друзья оказались снаружи. На деревьях пели птицы, и чайки стайками кружили вокруг острова. Уставшие герои без особых приключений дошли до корабля и поднялись на него. Первым крага заметил Кэт:

- Сюда, адская тварь! - Кэт уверенно зашагал прямо на рядового крага. Все заметили, что в своей руке он сжимал бутылку с картой внутри.

- Отдал карту быстро! - рявкнул Кэт, - иначе отберу силой!

Краг попятился, но, дойдя до проёма к лестнице, погиб. Сквозь его череп прошёл ржавый железный штык, и, когда зелёный огонь в глазах крага погас, штык спрятался обратно. Поверженный краг, свалившись на землю, рассеялся в прах. Карта упала на палубу и покатилась к Дейзи, которая в поспешно ее подняла. Все уставились на дверной проём. Прямо в нём стоял странный робот. Как только они увидели

его, у них тут же возникло ощущение, что перед ними стоит незаконченное творение гениального учёного. Голова робота была полностью доделана, но остальная часть его тела состояла из старых проводов и ржавых железяк, явно подобранных где, попало. Лицо робота смахивало на человеческое, но у него не было носа. Глаза представляли собой два светящихся синих круга без зрачков, а рот был таким, какие используют для марионеток – конструкция, умеющая открываться и закрываться. На голове у робота светилась пышная оранжевая шевелюра.

- Сандер, я же просил тебя сидеть тихо. Зачем ты вылез? - Фэш вопросительно посмотрел на старого робота.

- Кххх...Фэш...кхх...извини...кхх...хотел прогуляться, - робот говорил с трудом, его голосовой модуль давно не ремонтировали.

- Фэш, ты знаешь этого робота? - спросила Грета, - ты же говорил, что кроме тебя на корабле никого не осталось.

-Ну...- Фэш замялся, хотя это было несвойственно ему, - он как бы вещь. Одна из тех, что я брал на корабль.

И Фэш поведал историю робота Сандера. Сандер был незаконченным творением его лучшего друга – лиса Макса Де Тесла. Когда гений-лис погиб в бою с крагами, Фэшу досталось все, что было в мастерской.

Там он нашёл странного робота, смахивающего на обычный манекен. Когда Фэш дотронулся до руки манекена, механические глаза вдруг засветились синим, и робот ожил. Тогда ему было нетрудно говорить и двигаться, ведь с последнего его техобслуживания прошло не так много времени.

- Привет! Я С.А.Н.Д.Е.Р! - произнёс робот тогда, при их первой встрече, - я первый железный шахтёр в этом мире. Могу заряжаться солнечной энергией хоть под землёй. А делаю я это своими антеннами-волосами.

И правда. На голове робота красовалась копна оранжевых волос, больше похожих на лапшу. Имя роботу Макс придумал иностранное.

---

Так как лис Макс немного знал английский и немецкий, он придумал имя Der sun (Дер сан) и поменял их местами (Сандер). Der – немецкий артикль для вещей мужского рода, Sun – с английского «солнце».

---

- Скорее идём! - Фэш взял Сандера за руку и, обняв его, взлетел в воздух.

- Так бы сразу и сказали! - для робота-шахтёра Сандер оказался необыкновенно забавным, - что мы не идём, а летим!

Фэш рассмеялся. Они стремительно летели на заброшенный склад оружия – главное пристанище Фэша.

- Так вот он какой! - изумилась Грета, глядя на Сандера.

- Сандер, идём! - Котокэт взял Сандера за руку и повёл вниз по лестнице, прихватив с собой один из пяти реактивных ранцев Зайки, лежащих у проёма.

- А мы точно пойдём, а не полетим? - Сандер с подозрением посмотрел на Котокэта.

Котокэт рассмеялся. Зайка хотела остановить Котокэта, но, вспомнив, что у неё осталось ещё четыре ранца, остановилась. С помощью копировальной машины можно было сделать ещё тысячу. Главное, чтобы остался хоть один экземпляр. Котокэт и Сандер скрылись внизу и надолго пропали. Почти весь путь ко второму храму Сандер провел в мастерской Котокэта.

Когда они с Сандером вышли на палубу, Сандера было не узнать. Его старое туловище, напоминавшее манекен, скрылось под новым светло-серым корпусом. Единственное, что осталось от старого Сандера, это его голова. Теперь Сандер был похож на полноценного человека, а не на его скелет. Лишь по бокам запястий обеих его рук были прикреплены раскладные мечи. По синим молниям, искрящимся вдоль лезвия, героям стало ясно, что Котокэт



установил Сандеру свои электромечи. Из-за них руки Сандера стали напоминать кошачьи когтистые лапки.

Но и на этом улучшения Сандера не заканчивались. На его спине красовался реактивный ранец, украденный Котокэтом у Зайки. Под ранцем Котокэт добавил Сандеру специальный хвост, сделанный из провода с вилкой на конце. Этот хвост Сандер мог воткнуть в тело противника, чтобы того ударило сильным разрядом тока.

- Вот это да, Сандер, как ты изменился! - Фэш вытаращил глаза и благодарно посмотрел на Котокэта, - спасибо тебе огромное, друг.

## Глава восьмая (Часть 2)

### Полный провал!

- Мы подплываем ко второму острову! - Дейзи вышла на палубу.

Корабль остановился. Герои настолько увлеклись улучшениями Сандера, что не заметили приближающегося острова. Корабль тряхнуло, и герои зашатались, но всё-таки удержались на ногах.

- Мы приплыли! - объявила Дейзи.

Неподалёку темнели два огромных входа в храм. Как и предыдущий, он был встроен в гору.

- А почему два входа? - спросила Грета у Дейзи, - в прошлом храме ведь был лишь один вход?

- Я не знаю, но мне это не нравится, - с серьёзным выражением лица Дейзи повернулась к остальным, - нам лучше разделиться. Одна команда пойдёт в правый вход, а вторая в левый. В первой группе буду я, Фэш и Грета, а во второй Сандер, Кэт, Котокэт и Зайка. Все согласны с составами команд?

Все одобрительно кивнули.

- Участники второй группы, держитесь за меня! - Скомандовал Сандер, - я вас доброшу!

Второгруппники вцепились в Сандера. Своими мечами он прицелился в скалу возле второго входа и выпустил лезвия. Он использовал ту же технику, что и Кэт, когда тот поднимался на смотровую башню. Прошла секунда, и лебёдка сделала своё дело, потянув за собой всю вторую команду. И вот, спустя несколько мгновений, вторая команда приземлилась возле второго входа.

Глядя на всё это, участники первой команды улыбнулись. Фэш обхватил Дейзи и Грету своими лапами и, взлетев, метнулся к первому входу. Гигантские двери отличались от тех, что друзья видели в первом храме. Из красного дерева была

сделана только дверная рама, наверху которой сиял золотой слиток в форме ромба. Сама дверь была изготовлена из дуба и смотрелась величественно.

- Надеюсь, эта дверь не такая тяжёлая, как прошлая,  
- Зайка с подозрением взглянула на дверь.

- Вот сейчас мы это и проверим, - Котокэт подошёл к ней с ухмылкой на мордочке и потянул дверь на себя.

Дверь оказалась лёгкой, и Котокэт без усилий открыл её настолько, чтобы остальная команда смогла войти внутрь. Как и в первый раз, они вошли во тьму.

- Опять эта тьма, - Дейзи проговорила свои мысли вслух, - вдруг опять явится этот страшила, имя которого я даже не знаю?

- К тебе являлся страшила? - Грета внезапно оказалась прямо у Дейзи за спиной, - ты не знаешь, кто он?

Дейзи развернулась и отпрыгнула.

- Ой, напугала, - сказала она, поняв, что перед ней Грета, -можешь, пожалуйста, больше так меня не пугать?

- Хорошо, извини, - Грета подошла к Дейзи поближе,  
- так что там насчёт страшилы? Это который из «Измурдного города», я правильно поняла?

- Нет конечно, - Дейзи усмехнулась, - я не знаю. Когда я в прошлый раз шла по темноте, ну, перед боем за скрижаль, помнишь? Тогда ко мне пристал какой-то чёрный силуэт, приглашая меня на его сторону. У него ещё были фиолетовые глаза. Но когда краги нашли меня в темноте и попытались напасть, он моментально исчез. А потом я, кажется, видела его в бою с крагами. Он просто стоял у стены и наблюдал за мной. После того, как Фэш выпустил волну энергии, он пропал. Кстати, Фэш, откуда у тебя такие силы? Ведь ты краг, перешедший на сторону добра? У тебя должны быть силы большого крага, и не больше.

- Ну... - Фэш раздумывал пару секунд, но потом всё-таки продолжил, - после того, как я получил удар от того, что ткани пространства и бытия восстановились, взамен сломанных сетчатых крыльев я получил большую силу. Иногда она прямо искрится во мне, и приходится её выпускать.

- Да ты полон загадок, - Дейзи похлопала Фэша по плечу.

Темнота, наконец-то, кончилась, и первая команда вышла на свет.

Вторая команда вышла из темноты. Впереди них был короткий каменный коридор с множеством препятствий.

- Нам крышка, - первым препятствием на пути Котокэта и остальной команды оказались стены, которые каждые десять секунд то соединялись, сплющивая всё, что было между ними, то разъединялись, оставляя путнику немного пространства, чтобы прошмыгнуть. Первым на очереди был Сандер. Выждав момент, он выстрелил лезвиями в стабильную стену за двумя танцующими. Его потянуло к лезвию, на этот раз из-за магнита. На конце рукояти и лезвия было установлено по магниту, и, когда лезвие во что-либо вонзалось, связь между магнитами усиливалась. Но, к сожалению, такой механизм был установлен лишь на мечах левой руки. На мечах правой между рукоятью и лезвием была проведена лишь лебёдка с леской, как у Кэта. В мгновение ока Сандер миновал опасные стены.

Следующим испытание предстояло пройти Кэту.

- Зайка, за мной! - позвал он её.

Вместе они бросились вперед, выждав, пока двери начнут разъединяться. Было страшно. Они знали, что у них мало времени - всего десять секунд - и из-за этого им становилось ещё страшнее. А коридор всё не кончался. Четыре, три, два, один...стены уже начали сужаться. Наконец, недалеко от себя они увидели выход. За секунду до того, как двери сомкнулись, Зайка и Кэт выпрыгнули из ловушки и с грохотом упали у ног Сандера. Тот сразу очнулся от

своих размышлений и помог героям сесть. Те, ещё не отойдя от стресса, громко дышали.

На другой стороне остался лишь Котокэт. Вынув из карманов два металлических стержня, он дождался, пока стены не разъедутся полностью. После он воткнул по стержню под каждую стену и побежал к друзьям. В этот раз по прошествии десяти секунд стены не сдвинулись с места, и Котокэт без особого страха добежал остаток пути.

- Но... - Кэт был озадачен, - как?! Они же должны были закрыться?

- Успокойся, братик, - Котокэт с улыбкой похлопал брата по плечу, - все дело в стержнях. Это они задержали стены.

- Задержали? - переспросил Кэт.

С этими словами раздался скрежет металла, и стены сомкнулись.

- Странно, - Котокэт беспечно пожал плечами, - я думал, что стержни продержатся немного дольше.

- Что это? - Грета указала когтем на новое препятствие -большую пропасть, дна которой не было видно.

- Похоже на так называемый паркур, - Дейзи повернулась к Грете, - вон, смотри, видишь столбы с

плитками? По ним нужно будет прыгать, чтобы перебраться на другую сторону пропасти.

Фэш усмехнулся.

- Кого-нибудь переправить? -спросил он.

- Нет, спасибо! - крикнула Дейзи так, чтобы он услышал, - если нас вдруг попытаются атаковать краги, мы упадём туда. А там внизу наверняка установлены острые шипы!

- Хорошо! - с этими словами Фэш полетел на другую сторону пропасти и уже через несколько мгновений оказался там.

- Ну что же? - Дейзи оттолкнулась от края обрыва и приземлилась на первый столб, - начнём!

С этими словами она перепрыгнула на второй столб.

- Давай! - поманила она Грету, - ты сможешь!

Нехотя она запрыгнула на первую платформу и, выждав, когда Дейзи освободит своё место, запрыгнула на второй столб. Затем на третий. Внезапно Дейзи, попытавшись прыгнуть с четвёртого столба на пятый, не рассчитала силы и, так и не допрыгнув, полетела в тьму.

- Какая ирония, - прямо возле летящей вниз Дейзи появилось загадочное существо в чёрном балахоне, - ты не хотела переходить на мою сторону, и ты

отказалась. Зато теперь ты погибнешь, и я захвачу твоё тело. Тогда весь мир склонится передо мной!

Существо отдалённо напоминало призрака человека в чёрном балахоне. У него отсутствовала нижняя часть тела до пояса. Из места, где заканчивалось его тело, струился поток тумана, прямо как у настоящей смерти или любого злого призрака из мультиков. Кожа его лица была серой, а кроме оскалившегося рта у него отсутствовало абсолютно всё!

- Кто ты? – Дейзи тоже оскалила свои крохотные зубки, - что тебе от меня нужно?

- Этого тебе знать необязательно, - ухмыльнулся серо-чёрный призрак, - лучше сдавайся.

С этими словами он щёлкнул пальцами, и в глазах у Дейзи потемнело.

Дейзи очнулась и вскочила на лапы. Она огляделась. Дейзи стояла на белом полу, которому не было конца. Стен не было тоже. Просто гигантская белая платформа. Внезапно Дейзи увидела странное существо, как две капли воды похожее на неё. Лишь несколько деталей отличали её от настоящей Дейзи. Вместо повседневного красного платья, тело незнакомки скрывал чёрный балахон, прямо как у того странного призрака. Дейзи помнила, что он щёлкнул пальцами перед тем, как она потеряла сознание. Глаза двойника были фиолетовыми, а у самой Дейзи – угольно-чёрными. Темная Дейзи



носила чёрные перчатки. В лапах у неё красовался необычный раскладной меч. Его лезвие состояло из розовых кристаллов, а рукоять меча горела фиолетовым. Темная Дейзи усмехнулась.

- Я дам тебе шанс! - крикнула она настоящей Дейзи, - если сдашься и разрешишь мне захватить твоё тело, я позволю твоему сознанию остаться вместе со мной. Если ты не отдашь свое тело добровольно, я отберу его силой!

- Этому не бывать! - Дейзи с криком бросилась на своего тёмного двойника, - я не отдам тебе своё тело!

Дейзи вынула из кармана раскладной меч и, раскрыв его, замахнулась на тёмную Дейзи, но та успела заблокировать удар свои мечом. Дейзи отпрыгнула от противницы и спустя миг снова кинулась на свою темную копию. Темная Дейзи нанесла ответный удар, но, рубанув настоящую мечом, горько об этом пожалела. Глаза настоящей Дейзи засветились чёрным огнем, а по лапам забегали чёрные молнии.

- Что это за шутки? - темная Дейзи была удивлена, - нет, только не сейчас!

- Ты заплатишься за то, что ударила меня! - с этими словами Дейзи выпустила из лап чёрный луч прямо в свою злую копию.

- Нет! - это было последнее слово тёмной Дейзи перед тем, как она растворилась, и настоящую Дейзи ослепила вспышка белого света.

Дейзи очнулась. Она лежала на той стороне пропасти, до которой пыталась добраться. Рядом стояли Фэш и Грета.

- Что со мной случилось? - Дейзи вопросительно посмотрела на друзей.

- Ты упала в пропасть, но Фэш успел поймать тебя. Он принес тебя сюда, - Грета помогла Дейзи встать, - идём, нам надо как можно быстрее добраться до осколка скрижали!

Кэт, Котокэт, Зайка и Сандер вышли из темного проёма. Они оказались в каменном зале точь-в-точь как тот, где герои упустили прошлый осколок. На пьедестале, как и в предыдущем храме, лежал осколок скрижали жизни.

- И вот...наконец-то мы здесь! - из тёмного проёма по соседству вышли Фэш, Дейзи и Грета.

- Как здесь красиво, когда крагов нет! - восхитилась Грета.

- Это ненадолго! - из темноты показался странный краг высотой четыре метра. Он был заметно массивнее обычных крагов.

- Краг-титан, как ты ослабел, - бросил Фэш с неприкрытой насмешкой, - наверное, на пенсию пора, малютка!

- Это всё из-за тебя! - прорычал в ответ титан.

Открыв пасть, он изверг десяток обычных крагов, и они бросились на героев. Внезапно в нижнюю и в верхнюю челюсть титана вонзилось по ножу. Это Сандер метнул их и щёлкнул пальцами. В тот же миг из рукояток ножей показалось по магниту и, соединившись, они захлопнули титану-крагу пасть. Разгневанный гигант попытался избавиться от ножей, но Сандер выстрелил из своих электромечей, и титан отдёргнул руку.

- Ты жалок! - он пустил в Сандера луч зелёной энергии, но робот ловко увернулся и выстрелил из своих мечей прямо в череп титана.

Титан закрыл лицо руками и избежал прямого попадания. Остальные герои уже успели расправиться со всеми крагами, порожденными пастью титана. Внезапно из темноты вылетело штук двадцать больших крагов, но Грета, предвидев их появление, успела залезть на стену. Привычно запрыгнув на одного из больших крагов, она установила ему на затылок металлического жука, который тут же вонзился острыми металлическими лапками прямо крагу в череп. Удостоверившись, что операция прошла успешно, Грета спрыгнула на пол. Несколько секунд краг не мог понять, что

происходит, и только потом попытался снять с себя металлического жука, но было уже поздно. Зелёный свет в его глазах превратился в маленький огонёк и после этого засверкал синими электрическими молниями. Краг на секунду завис в воздухе, а потом ринулся на одного из своих собратьев - больших крагов.

Подлетев к нему вплотную, краг с жуком ударил собрата лапой, горячей зелёным огнём, и добил лучом зелёной энергии. Не успев увернуться от удара, атакованный краг упал наземь, с ног до головы объятый зеленым пламенем. Краг с жуком сжёг ещё одного крага, но сразу поплатился за свои деяния. Это краг-титан подхватил его раскрытой ладонью и сжал кулак. Грета поморщилась, услышав неаппетитный хруст. Титан разжал руку, и останки с грохотом упали на землю.

- Котокэт, твоё изобретение сработало! - Грета радостно подбежала к Котокэту и дала ему пять, - ты отлично потрудился!

- Спасибо! - ответил Котокэт, отбиваясь от очередного крага, -сам удивлён, что сработало!

- Осторожно, Грета! - Кэт с яростью разрубил крага, который чуть не ударил Грету со спины, и с шипением бросился на следующего. Атакованный краг отлетел к стене.

- Вот и настал твой смертный час! - Кэт активировал свои раскладные мечи, - прощай, крагово отрепье!

С этими словами Кэт со всей силы метнул свой меч прямо в череп врага. Меч пригвоздил череп к стене, а остальное тело крага рассыпалось в порошок.

- Боу! – Грета, наблюдавшая за другом, от неожиданности дернула лапой, случайно расколов мечом череп пробегающего мимо крага, - жестоко, но пойдёт.

- Спасибо! - Кэт повернулся к Грете, предварительно вонзив электронож в череп очередного живого скелета.

В ту же секунду электронож ударил крага разрядом тока, и враг упал на землю. Кэт подобрал электронож. Вынув из кармана ещё несколько ножей с зарядом электричества, он с невероятной точностью метнул их в череп крупного летающего крага. Тот дернулся и упал прямо на одного из своих собратьев, раскрошив и себя, и его. Кэт включил реактивный ранец и полетел к месту крушения, чтобы забрать свои электроножи. Грета вытаращила глаза. До этого момента она не замечала ранца на спине друга.

- Хочешь себе такой же? – Кэт вынул из кармана маленький пульт и нажал на красную кнопку. В ту же секунду в зал влетел второй реактивный ранец и остановился у лапы Кэта, -лови, Грета!

Ранец прилетел прямо ей в лапы. Надев его на спину, Грета поднялась в воздух и схватила электрошокерную пушку, оставшуюся со времен операции по спасению Дейзи в «Спамовом агентстве». Поднявшись на существенное расстояние от земли, Грета выстрелила из пушки в одного из крагов. Получив сильный разряд, краг упал камнем вниз. Грета удовлетворенно взглянула на оружие в своих лапах: работает прекрасно, разве что теперь сложно назвать это электрошокерной пушкой. По дороге сюда Зайка улучшила ружьё и назвала его электровинтовкой.

- Иди сюда! - за секунду до того, как рука крага-титана чуть не схватила Грету, собачка отлетела в сторону и выстрелила электролучом титану в руку.

Он отдернул поврежденную кисть, и по ней пробежались тысячи синих молний, но особого урона выстрел титану не нанес. Грета переключила винтовку в боевой режим на уничтожение. На этот раз винтовка выстрелила красным лазером, и Грета, зажав курок, направила луч прямо титану в лицо. Титан зажмурился. Всё ещё продолжив зажимать курок, Грета кивнула Сандеру. Робот взобрался к лицу титана и осторожно прошмыгнул ему под капюшон.

Грета отпустила курок, только когда Сандер полностью скрылся из виду. Титан злобно посмотрел на Грету и протянул руку, чтобы схватить её, но

Грета отпрянула и выстрелила в титана прерывистой очередью. Внезапно зелёный свет в глазах великана превратился в два зелёных сгустка. Сгустки покрылись рябью синих молний, и титан, схватив большого крага, пролетавшего поблизости, сжал его настолько сильно, что, когда разжал, на пол посыпались одни лишь обломки костей.

- Это я! – титан-краг вдруг заговорил голосом Сандера, - я смог захватить контроль над ним!

Но не тут-то было. Стоило Сандеру договорить, как зеленые сгустки разорвали оковы синих молний, и глаза титана вспыхнули с новой силой.

- Что это было? – титан-краг вынул Сандера из-под капюшона, словно тот был надоедливой блохой. Глаза могучего крага загорелись ещё ярче.

Он готовился пальнуть в Сандера лазерами из глаз. Прямо в лицо титана прилетел энергетический луч, и тот разжал пальцы. Освободившись, Сандер не упал, а отлетел в сторону. Титан открыл глаза. Перед собой он увидел маленькую, по его собственным меркам, фигурку. Это был Фэш. Титан яростно зарычал и выпустил из глаз зелёные лазеры. Но на этот раз Фэш не стал уклоняться и выпустил из лап два синих луча.

Два вида лучей столкнулись друг с другом. Великое противостояние началось. Краг-титан побеждал, и зелёный луч всё ближе подбирался к Фэшу, по пути уничтожая поток синей энергии.

Фэш прижался к стене. Синий свет в его глазницах вспыхнул с невиданной силой, и зелёный луч врага перестал продвигаться вперед. Чем ярче становился свет в его глазах, тем медленнее зеленый луч подбирался к Фэшу. И - о, чудо! Зелёный луч стал медленно отступать, а синий начал медленно приближаться к титану. Внезапно Фэш весь засветился, и синий луч, исходящий теперь от всего его тела, поглотил зеленый и достиг титана. Тот не выдержал удара и рухнул, как подбитый колосс. На рядовых и больших крагов обрушилась тяжесть его исполинского тела.

Свет Фэша заметно потускнел, и герой свалился на пол. Его крылья обгорели и покрылись дырами. На морде виднелись царапины, и свет в его глазах превратился в тлеющий огонёк.

- Ты справился, Фэш! - Грета с криками радости первая подбежала к нему, но в её глазах возник испуг, - всё нормально?

По Фэшу было видно, что всё ненормально, но Грета надеялась на лучшее. К ней подбежали остальные.

- Фэш! - Сандер подскочил к товарищу, над которым склонились все члены их команды, - не умирай!

- А я и не думал! - хрипя, Фэш открыл глаза и через силу сел, - мы победили?



- Титан уничтожен! - Дейзи помогла ему встать, - и всё благодаря тебе!

Поддерживая Фэша с двух сторон, Грета и Дейзи двинулись к пьедесталу.

- Пойдите-ка, - прищурился Котокэт, - а где осколок?

Дейзи попросила Зайку поддержать тело Фэша вместо нее и бросилась к пьедесталу. Осколка на нём не было.

- Мы упустили его! – Грета хлопнула себя по лбу, - опять!

- Подождите-ка! - Фэш судорожно зашарил по карманам, - и мой осколок пропал!

В тот же миг Зайка без сознания рухнула на пол.

- Ну и что нам теперь делать!? - Кэт обвел вопросительным взглядом друзей, - пока мы выбираемся, Король крагов соединит осколки!

- Есть одна идея, - произнёс Котокэт полусшепотом.

## Глава девятая (часть 1)

### Да начнется веселье!

- Это гениально! - Грета помогала Котокэту устанавливать порталную пушку на нос корабля, - использовать порталное ружьё, чтобы выбраться из храма, а потом установить его на нос корабля и подпитать энергией одного из электрокинжалов. Ты гений!

- Тоже мне, гений, - фыркнул Кэт, - подпитать ружьё кинжалом предложил я!

Впервые за всё путешествие Кэт испытывал ревность. Он был влюблён в Грету, и ему было по-настоящему неприятно, когда предметом ее восхищения выступал его старший брат. Котокэт, к его чести, чувствовал, что младшему худо, раз игнорировал внимание Греты.

Наконец всё было готово.

- Через двадцать минут мы совершим межпространственный прыжок! - предупредил всех Котокэт, - можете пока отдохнуть!

Все разошлись по каютам. Грета и Кэт отправились спать, Дейзи пошла читать, Сандер и Фэш решили

заглянуть в кабинет Котокэта, чтобы тот осмотрел Сандера Зайка, никому ничего не сказав, исчезла.

Зайка плюхнулась на кровать. За последние дни она очень устала, ведь судьба безжалостно гоняла всю команду по самым опасным местам на планете. Зайка вытащила из рюкзака у кровати обыкновенный синий планшет. Она перевернулась на спину и, зажав кнопку включения, зажмурилась. Давненько она не смотрела в экран фотопланшета.

Он был произведен на родной планете Зайки - Блу-ю - чтобы запечатлеть на нём самые тёплые моменты жизни. Сбоку в него была встроена портативная камера, позволяющая снимать видео и делать фотографии. Зайка запустила первое видео.

-Юху! - Зайка скатилась с металлической горки и плюхнулась в голубую почву своей родной планеты. Родители стояли рядом. Мама Зайки качала на руках маленькую Зайчишку с пустышкой во рту. Мама Зайки с улыбкой посмотрела на малышку в пелёнках.

- Ты - моя красавица! - Мама Зайки поцеловала свою младшую дочь в нос. Маленькая Зайчишка чихнула и рассмеялась.

- Слушай, мам, - Зайка подошла к матери, - классная горка. Целых двадцать метров!

Видео закончилось, и Зайка включила следующее.

- Удачи милая, - Мама Зайки поцеловала старшую дочь в лоб, - уверена, твой первый полёт пройдёт успешно.

Зайка улыбнулась маме и малышке. Зайчишка по-прежнему лежала на лапах матери и, причмокивая соской, своими большими круглыми глазами смотрела на старшую сестру. Зайка вздохнула. Запрыгнув в летающую тарелку, она закрыла лобовое стекло. Зелёные лампочки на панели загорелись зелёным, и, взлетев вверх, она скрылась вдали.

- Эх, хорошие были времена, - вздохнула Зайка, - как там она...

- Всем приготовиться к прыжку! - сверху донёсся голос Котокэта, - будет трясти!

Зайка встала с кровати. Она была готова.

Грета и Кэт вылетели на палубу. Кэт вооружился электроножами, но теперь они стали ещё лучше! За двадцать минут он соорудил магнитную перчатку, чтобы в любой момент битвы притянуть ей любой из своих ножей, застрявших в черепе поверженного крага.

Грета была оснащена двумя браслетами – по одному на каждой руке - к которым Кэт прикрепил по раскладному мечу. На ее плечах висел реактивный ранец. Вместе с Кэтом она приземлилась на палубу и оглядела остальных. Дейзи, Зайка и Сандер тоже

были здесь. Котокэт, как настоящий капитан, выступил вперёд и посмотрел на членов своей команды.

- Ну что, - его взгляд был полон решимости, - готовы, команда?

- Котокэт, ты чего? - Зайка изумлённо посмотрела на Котокэта, - ты тут не капитан!

- Ой, - от этих слов сам Котокэт впал в ступор, - извините.

Услышав его слова, все дружно рассмеялись.

- Вернёмся к делу, - Котокэт потянул рычаг. Дуло порталного ружья загорелось и выстрелило синим лучом. Воздух задрожал и разверзся. За несколько мгновений портал разросся до размеров корабля, и Котокэт отпустил рычаг. Портал перестал расти. Медленно, корабль стало засасывать в дыру между мирами. Котокэт, прищурившись, рассматривал портал несколько секунд, а после вдруг сорвался с места и побежал к каютам.

- Прячьтесь внутри корабля! - крикнул он, достигнув двери на лестницу, - последний должен запереть дверь! Иначе нас всех унесёт в спираль пространства!

Он скрылся за дверью, остальные бросились за ним. Прибежав последней, Зайка закрыла дверь и заперла её. Удостоверившись, что дверь не откроется, друзья

побежали в каюту управления, чтобы через экраны посмотреть, что там снаружи.

Грета первая добежала до центра управления, остальные ввалились за ней. На всякий случай Дейзи заперла за ними и эту дверь.

- От греха подальше, - ответила она на вопросительный взгляд подружки и улыбнулась.

Котокэт стоял у штурвала. Он то и дело крутил его то вправо, то влево. Остальные подошли ближе и уставились в экран. Через него было видно, что корабль с невероятной скоростью летит по странному разноцветному тоннелю. Мачты были опущены. Реактивные двигатели несли их фрегат вперёд. Из старинного морского судна корабль превратился в высокотехнологичный космический корабль.

- Опять эти ваши новомодные штучки, - хриплым голосом проворчал Фэш.

- А сколько ещё лететь? - поинтересовалась Грета.

- Еще несколько мгновений, - не успел Котокэт договорить, как тоннель кончился, и корабль, трансформировавшись обратно в морское судно, снова плюхнулся на воду. Вся команда уставилась на экран. Вдалеке виднелся большой каменистый остров без признаков флоры и фауны. Весь остров был заполнен огромным серым каменным замком с

башнями. Центральная часть замка очень сильно напоминала каменный человеческий череп.

- Вот здесь находятся все три осколка, - Котокэт указал когтем на череп, - берём реактивные ранцы. Зайка, у тебя ведь есть устройство, на котором можно размножить предметы?

- Копировальная машина? Есть, конечно! - Зайка кивнула.

- Итак, что дальше? - Котокэт осмотрел друзей, - приземляемся на одном из глаз черепа и там думаем, как достать скрижаль, хорошо?

Все одобрительно кивнули. Как Котокэт и сказал, они принесли в кабину управления все реактивные ранцы. Зайка вытащила копировальное ружьё и выстрелила в два реактивных ранца. После яркой вспышки реактивных ранцев стало четыре, и их сразу разобрали Котокэт, Дейзи и Зайка. На полу остался ещё один ранец, и Котокэт заявил, что он будет запасным.

- Готовы? - вручив Дейзи раскладной меч и электровинтовку, Котокэт повернулся к Фэшу, - Фэш, ты остаёшься на корабле. Возьми, тебе пригодится.

Котокэт вручил Фэшу очки.

- Зачем? - Надев их, Фэш посмотрел на Котокэта.

- Увидишь, - ответил Котокэт, выходя из комнаты управления, - все за мной! Мы начинаем!

Все вышли на палубу. Кэт взлетел первый и, поднявшись достаточно высоко, рукой поманил остальных. Второй к нему подлетела Грета, ну а следом и все остальные.

- Хорошо тебе отдохнуть, старина! - на прощание Котокэт нажал на экран своих часов, и корабль исчез.

- Где корабль!? - Фэш в панике огляделся по сторонам, – куда ты его дел?

- Надень очки! - подсказал Котокэт.

Фэш последовал его совету и сразу успокоился, а герои двинулись к замку крагов. Кэт достал бинокль. Впереди он заметил двух обычных крагов. Те просто осматривались, и Кэт понял, что перед ним дозорные. Прицелившись, он метнул по два электроножа в каждого из них. Неожиданно сраженные, оба крага упали в воду и скрылись в глубинах моря.

- Кэт, - Грета подлетела к другу, - твои кинжалы!

Улыбнувшись, Кэт выставил свою магнитную перчатку. Из воды вынырнули четыре электрокинжала и со свистом вернулись к хозяину. Кэт снял их с перчатки и положил в карман. Грета сглотнула. Заметив это, Кэт махнул рукой и полетел дальше. Наконец они приземлились прямо на «глаз» замка-скелета.



- Тихо! - Дейзи поднесла коготок ко рту. На цыпочках они подкрались к концу глаза и заглянули в тронный зал. На троне величественно восседал Король крагов. Он был одет в парадную чёрную мантию и чёрный плащ с вышитым ядовито-зеленым черепом. Зелёные кристаллы на его короне так и сверкали. Его посох тоже изменился. Теперь это был чёрный шест с крупным зелёным кристаллом на верхнем конце.

Трон, как и его обладатель, был чёрным. Только зеленые ромбики кристаллов в спинке и подлокотниках разбавляли обилие темных цветов.

Сам зал был темно-серым, и на каждой его стене горело по три факела с едко-зелёным огнём. От трона до больших зелёных дверей в конце зала тянулся такой же кислотно-зеленый ковер. Грета сморщилась. Слишком уж тут было много едкого зелёного. Внезапно двери зала распахнулись, и в зал вошёл больной крылатый краг. В лапах он держал поднос с двумя осколками скрижали.

- Ваше Величество, - краг с подносом поклонился королю, -мы достали два осколка скрижали жизни, а третий уже в пути.

- Прекрасно, - голос Короля был настолько холодным и злым, что мурашки забегали по шерсти Дейзи, - так дай их мне!

Краг повиновался и, передав осколки Королю, удалился. Король усмехнулся. Из-под мантии он

достал странную каменную раму в форме прямоугольника. Венчал её каменный значок в виде человеческого черепа. Король крагов вставил в раму первый осколок скрижали. В тот же миг по нему пробежала энергетическая едко-зелёная волна, и серый осколок скрижали сильно потускнел, став тёмно-серым.

Король крагов вставил в раму второй осколок, и он также потемнел. Король сунул раму обратно в мантию и снова уселся на трон.

- Что нам делать? - прошептала Грета, глядя на друзей.

- У меня есть план, - успокоил её Сандер, - просто надо дождаться последнего осколка.

Прошло некоторое время, когда двери зала снова распахнулись, и в зал вошёл всё тот же большой краг. На этот раз на его подносе лежал лишь один осколок скрижали. Дождавшись, пока краг протянет своему повелителю осколок, Сандер выстрелил длинным механическим щупальцем из пальца. Щупальце присосалось к драгоценному осколку прямо под носом у Короля и стащило реликвию. Сандер победоносно отцепил добычу от вернувшегося на место щупальца.

- Вы?! - сквозь зубы процедил Король крагов.

Судя по голосу, Король был немало удивлён и раздосадован.

- Как видишь, - вся команда героев приземлилась напротив Короля крагов.

Дверь за спинами друзей с грохотом распахнулась, и в неё ввалились десятки крагов разных мастей. Герои немного отступили назад и повернулись к врагам. Позади всех крагов уже стоял их предводитель - Король крагов. Сандер спрятал осколок в специальное отделение, предусмотренное в его теле, и закрыл крышку. Грета обнажила меч.

- Да начнётся веселье! - произнёс Котокэт и раскрыл свой меч.

## Глава девятая (часть 2)

### Мир кошмаров или встреча со старым другом

Фэш помахал улетающим вдаль друзьям и, вздохнув, двинулся вниз по лестнице, не забыв запереть за собой дверь. Наверху его могли увидеть краги, а он был все еще очень слаб после последнего поединка. Не хотелось бы распасться на отдельные кости.

Слишком многое повидал он на своем веку. Открыв дверь телекаюты, Фэш вошёл внутрь. Это была небольшая комната с большим телевизором на стене и широким красным диваном, напротив. Около дивана стояла небольшая стойка с чипсами, попкорном и другими снеками. Фэш плюхнулся на диван и включил телевизор.

Экран загорелся, и на синем фоне появилась надпись: «Выберите канал». Взяв пульт, он нажал кнопку с номером один и уставился на экран. В телевизоре появился важный суслик в пиджаке.

- Внимание, новости, - огромный экран сзади суслика транслировал целый рой больших крагов, - в окрестностях Зелёного Города был замечен рой странных существ. Они появились из чёрного дыма и с тех пор усердно поджигают листву деревьев. Город в опасности! К счастью, пожарные уже едут, и скоро ситуация будет стабилизирована.

Фэш поёжился и переключил. По второму каналу показывали мультики, и он продолжил щелкать пультом. Так не найдя ничего путного, Фэш лёг на бок и незаметно для себя заснул.

Фэш открыл глаза. Он лежал на том же диване, где и уснул, только обивка была исцарапана. Лампы, до этого висящие на стенах, в разбитом виде лежали в тёмном углу комнаты. Экран телевизора тоже был разбит, и несколько его осколков лежало прямо у лап Фэша. Все стены пестрели царапинами сквозь

толстый слой пыли. Было темно и страшно. Фэш встал, опасливо огляделся и подкрался к выходу из каюты.

Все вокруг было серым и унылым. Казалось, что и сам воздух был не совсем прозрачным. Это пугало Фэша. Он осторожно вышел из комнаты и огляделся. Вот скрипнула дверь. Прокравшись по коридору, он вошёл в каюту управления и окаменел. Экраны телевизоров были сломаны, а один из мониторов валялся на полу. Стены покрывал солидный слой пыли, а от кресла капитана остались одни обломки. Сама доска управления была полностью уничтожена.

Фэш вышел из комнаты и закрыл дверь. Снова скрип. Он понял, что дверные петли давно не смазывали. Выйдя на палубу, Фэш чуть не упал от удивления. Над кораблём разлилась темная ночь, и красная луна, повисшая в небе, дополняла эту зловещую картину. На палубе не было целого места, кругом бесконечные трещины и дыры с непроглядной темнотой внутри.

Фэш вышел вперёд и, наклонившись к одной из дыр, постучал по её краю. Из неё выбежало несколько тараканов и тут же попряталось в соседние дыры.

- Странно, - Фэш вдруг начал говорить сам с собой, - что это за место? И главное, как отсюда выбраться?

- Фэш, - откуда-то сзади раздался чей-то шёпот.

Фэш быстро встал и обернулся к двери, ведущей на лестницу.

- Кто это? - в голосе хранителя корабля впервые промелькнул страх.

Приглядевшись, он заметил у двери рыжий силуэт и радостно рванул к нему. Тут Фэш заметил, что усталость, из-за которой он не полетел с остальными, исчезла, и осознание этого придало ему еще больше сил. Наконец он остановился у лестницы и обнял своего старого друга - лиса Макса.

- Макс, ты знаешь, что это за место? - Фэш опасливо огляделся.

- Это мир кошмаров, мой друг, - голос лиса прозвучал успокаивающе, и Фэш сразу почувствовал себя лучше, - из мира живых сюда могут попасть только избранные, а из мира мёртвых – все, кто пожелает.

- Так ты знаешь, как выбраться отсюда? - Фэш выжидающе посмотрел на друга.

- Нужно просто сказать: «Я спокоен», - произнёс лис, - и это я отправил тебя сюда. Нам надо поговорить. Я знаю, как вернуть тебе силу.

- Правда? Как же? - Фэш заинтересованно посмотрел в глаза друга.

- Нужно...Ааа! - внезапно чёрный щупалец, появившийся из ниоткуда, обернулся вокруг лиса и швырнул его в стену.

- Вот мы и встретились, Фэш, - из темноты вылезло большое страшное чудище со множеством щупалец. Чудище выглядело как огромный череп, внутри которого клубился чёрный дым. Монстра покрывали зияющие дыры, и из этих дыр вылезали чёрные щупальца. Всего Фэш насчитал десять отростков. Череп словно левитировал в воздухе, медленно плыл по нему, как по воде.

- Кто ты такой? - Фэш встал в боевую стойку.

Череп злобно рассмеялся.

- Я твоя злая сторона! - хриплым голосом прошипел череп, - пока ты здесь, у тебя нет твоей магии. Ты слаб, чего не скажешь про меня.

Одним из своих щупалец череп схватил Фэша. Герой почувствовал, как сжимаются вокруг кольца черного тумана.

- Он лжёт! - Макс уже успел подняться и теперь из всех сил кричал что-то прямо Фэшу в ухо, - в этом мире твоя сила безгранична! Здесь ты не можешь умереть от истощения энергии. Этот череп - один из твоих кошмаров! Чем меньше ты веришь в себя здесь, тем ты слабее! Ты сможешь! Я в тебя верю!

Фэш засиял. Он весь озарился синим сиянием и вырвался из щупальца своего кошмара, без труда разорвав его пополам. Чудище завывало, а остатки разорванного щупальца отползли обратно в череп. Лапы Фэша загорелись синим огнем, и он выпустил в кошмар синий луч. Луч угодил прямо кошмару в глазницу, и монстр взвыл пуще прежнего.

Чудищу недоставало большей части черепа. Зарычав, он яростно кинулся на Фэша. Фэш увернулся, вспыхнул синим пламенем и атаковал монстра. Кошмар отлетел в сторону, не вынеся синего огня, и оставил после себя дыру в стене.

- Значит, боишься огня, - Фэш создал горящую сферу и метнул. На секунду его самого ослепила синяя вспышка, и Фэш зажмурился.

Посреди палубы лежал поверженный монстр. Его щупальца исчезли, а череп раскололся на две половины. Фэш облегченно вздохнул.

- Ты справился! - Макс радостно побежал к Фэшу, - слушай, -его лицо было как никогда серьезным, - чтобы восстановить силы и победить Короля крагов, тебе понадобятся артефакты из хранилища. Попробуй поглотить их силу с помощью сетчатых крыльев. Знаю, они повреждены, но если поработать с артефактами, то восстановятся на время. И ты должен быть осторожным. В момент использования артефактов ты овладеешь огромнейшей силой,



которой надо управлять с умом. Ты понял меня, Фэш?

- Да, понял! - Фэш кивнул.

- Удачи тебе, дружище, - улыбнулся Макс, - я в тебя верю!

- Спасибо, старина, - улыбнулся Фэш, - я тебя не подведу.

- Пока, - сказал Макс, - и, если захочешь поговорить. Как бы странно это ни звучало, ложись спать.

- Договорились, - Фэш пожал руку своему приятелю, - до встречи.

Фэш медленно отошёл от лиса.

- Я спокоен, - Фэш произнёс эти слова с неподдельным спокойствием.

Фэш очнулся. Встав с дивана, на всякий случай он огляделся. Всё было как обычно. Экран не разбит, диван не поцарапан. Подойдя к двери, как и в мире кошмаров, Фэш осторожно открыл дверь. Оглядевшись, он окончательно успокоился. Он был в своём мире. Выйдя в коридор, он не спеша направился к хранилищу. Он совсем забыл, что в этом мире он на грани истощения. Наконец он открыл дверь хранилища и, медленно войдя, огляделся. Перед ним открылась целая комната различных артефактов.

- Приступим! - ухмыльнулся он и когтем дотронулся до янтарного меча.

## Глава девятая (часть 3)

### Бой в замке крагов

Выпустив когти, Котокэт с шипением набросился на летающего крага. Разорвав его хрупкие, казалось, сделанные из капусты крылья, Котокэт снова взлетел вверх. Своими хищными глазами он высматривал жертву. Здесь и сейчас он был по-настоящему зол и взбудоражен. Какой-то храбрый краг выхватил у кота меч и погнул лезвие меча своей магией. Пожертвовать собой, чтобы насолить противнику – таково кредо всех крагов.

Откуда этому несчастному крагу было знать, что, испортив меч, он сделает хуже своим. Котокэт превратился в настоящего беспощадного зверя. Он было набросился на большого крага с когтями, но вспомнил про жука-паразита и приладил его к черепу противника. Когда дело было сделано, кот спрыгнул вниз.

Котокэт вытащил электровинтовку и, выстрелив из неё в летящего на него крага, торопливо упал и прижался к земле. Пролетев в нескольких

сантиметрах от Котокэта, обездвиженный и почти мёртвый краг врезался в стену, разлетевшись на мелкие кусочки. Выдохнув, Котокэт поднялся на лапы, но его тут же повалил новый краг. Ног у него не было, зато рук было целых четыре. Голову скелета скрывал большой рыцарский шлем, а к локтям всех четырёх рук были прикреплены металлические щиты. Всё тело нового крага было покрыто ржавой глитч-техникой - приборами, с помощью которых можно было двигаться на большой скорости. В каждой руке краг-рыцарь держал по рыцарскому мечу.

- Котокэт, я тебя спасу! - остановившись в десятке метров от крага, Грета прицелилась и выстрелила в него из электровинтовки.

Подставив под синий электрический лазер один из своих щитов, рыцарь укрылся от удара. Грета ухмыльнулась. Пока краг отвлекался на неё, Котокэт поднялся и, вырвав из руки крага меч, одним взмахом разрезал один из глитч-приборов на теле врага. В тот же миг крага-рыцаря сильно ударило током, и он упал замертво. Котокэт вздохнул с облегчением. Но было ещё рано радоваться.

В их сторону надвигался ещё один, невиданный доселе, краг. Как и у предыдущего, у него отсутствовали ноги; вместо них у диковинного крага было колесо наподобие мотоциклетного. Противник целиком был обложен глитч-техникой, и лишь голова

оставалась практически нетронутой. На ней краг носил мотошлем с двумя антеннами.

Достав электровинтовку, Котокэт выстрелил из неё крагу в колесо. Потеряв управление, врагу не оставалось ничего другого, кроме как проехать мимо Котокэта и врезаться в кирпичную стену. На этот раз Котокэт, не потеряв ни секунды, выстрелил во врага и с яростью накинулся на следующего.

Грета вздохнула с облегчением. Если бы Котокэт не выстрелил в отвлечённого ею крага, она бы всю оставшуюся жизнь не смогла бы смотреть его брату в глаза. Резко выстрелив, она поразила лучом крага, пытавшегося подкрасться к ней и атаковать со спины. Тот на миг остановился, а потом развалился на части. Даже когда он распался, по его костям всё ещё бегали маленькие, едва различимые синие молнии. Грета взлетела вверх и пронзила мечом голову одного из летящих на неё больших крагов. Он соскользнул с лезвия и рухнул на группу собратьев, приближающихся к Кэту.

- Спасибо, - Кэт благодарно посмотрел на Грету и показал палец вверх.

Поразив выстрелом ещё одного летящего крага, Грета поднялась к потолку. Она нажала на крохотную кнопку, переключив тем самым электровинтовку на суперэлектро режим, и с грозным лаем выстрелила в большого крага, пролетавшего мимо.

На этот раз винтовка не только парализовала врага, но и разорвала его на части. Лишняя энергия вырвалась наружу в виде светящихся синим молний и парализовала всех крагов в радиусе поражения. Грета начала активно обстреливать крагов из своего угла. Вплоть до своей смерти краги не подозревали, насколько опасное оружие было на них нацелено.

Выстрелив в мать-крага, Грета наконец осознала, что ей надоело просто висеть в углу и обстреливать всех подряд. Слишком уж скучно и неопасно это было, а ведь маленькую собачку всё время тянуло на приключения, уж такой она была авантюристкой.

Поменяв винтовку на два электрических меча, Грета устремилась вниз. По дороге она зацепила крылатого крага и потянула его на землю. Грета спрыгнула с него за секунду до крушения и проткнула мечом его страшный череп. Зеленый свет погас в его злобных глазах, и голова опустилась на пол.

Грета повернувшись на триста восемьдесят градусов, хотела продолжить, но ее тут же сбил с ног краг-рыцарь.

- Ты ещё живой!? - удивилась Грета, но тут же опомнилась. Она увидела ещё несколько таких же крагов, атакующих ее друзей. Лишь одно отличало их от уже побежденного рыцаря. В их грудь был вмонтирован металлический кружок, в середине которого светился зелёный огонек.

- Энергетический реактор! - догадалась Грета и внимательно изучила реактор своего крага.

Тот был настолько ошарашен спокойствием Греты, что просто смотрел, как она изучает реактор.

- Отсюда ты получаешь всю свою жизненную энергию! – воскликнула Грета.

Она с уверенностью вонзила свой меч прямо в зеленый огонек на его груди. Она успела отпрыгнуть в сторону до того, как раздался взрыв, оставивший черную воронку на том месте, где стоял краг-рыцарь. Собачка вытерла пот с шерсти и вдруг просияла. Грета достал из-за спины электровинтовку и решила пойти на смелый шаг.

Она переключила винтовку на третий - самый опасный - режим. Прицелившись, она выстрелила в рыцаря-крага, который склонился над напуганной Зайкой. На этот раз это был не луч, а самая настоящая чёрная энергетическая сфера. Сама винтовка тоже немного изменилась. Её дуло стало шире. Заметив, что на него на огромной скорости летит чёрная маленькая сфера, краг-рыцарь усмехнулся и закрылся одним из своих четырёх щитов. Столкнувшись со сферой, щит вмиг покрылся ржавчиной, и по нему побежали трещины. Всего через несколько мгновений щит упал на землю, развалившись на части. Забыв о жертве, рыцарь повернулся к Грете. Она переключила режим

винтовки обратно и выстрелила прямо в реактор скелета.

- Уноси ноги! - крикнула Грета Зайке. Та кивнула и подбежала к Котокэту.

Парализованный выстрелом, краг не мог пошевелиться. Зелёный свет в его реакторе с каждой секундой становился всё ярче и ярче. По всему его телу забегали зелёные молнии, и он начал судорожно трястись.

- Ну что, нравится? - усмехнулась Грета и ещё сильнее надавила на курок.

По реактору крага носились зелёные и синие молнии. Так же внезапно, как и в прошлый раз, реактор взорвался, и краг скрылся в дыме. Когда дым сошёл, Грета увидела лишь пятно сажи.

- Осторожно, Грета! – Кэт с шипением бросился между новым чудищем и Гретой, - я прикрою, а ты стреляй в него.

Кэт сжимал в лапах дюжину электрических ножей.

Грета с готовностью кивнула. Они грозно посмотрели на крага-паука - огромный череп с чёрными паучьими лапками и зелёным светом в глазах, как и у других крагов. Заметив Кэта с ножами, паук зарычал.

- Поешь электричества, - с ненавистью произнесла Грета и выстрелила электролучом прямо в его голодную пасть. Не смотря на огромный разряд, краг-паук даже не дернулся.

- Электровинтовка не действует на него! – догадалась Грета.

- Сам вижу! - проворчал Кэт, - надо что-то делать!

Он с точностью до миллиметра метнул в крага-паука дюжину своих электрических кинжалов. Как и задумывалось их хозяином, все двенадцать электрокинжалов попали крагу пауку в лоб, если его, конечно, можно было так назвать. Кэт хищно улыбнулся, предвкушая победу. Сам виноват, не надо было выбирать сторону крагов. Но ничего такого за ударом не последовало.

- На тебя и кинжалы не действуют? - удивился Кэт.

- Он невосприимчив к электричеству, я же уже говорила, - по-дружески упрекнула друга Грета.

- Твоя правда, - сознался Кэт, но вдруг замолчал.

Из правого и левого висков крага-паука выдвинулись таинственные цилиндрики, в центре которых Кэт увидел зеленое углубление. Он всё понял.

Оттолкнув Грету, он сам отбежал в сторону. Через мгновение краг-паук выстрелил из своих лазерных



пушек прямо туда, где несколькими секундами ранее стояли Грета и Кэт. По тёмному пятну сажи Кэт понял, что у них большие проблемы.

Из главного входа появились ещё пять таких же крагов-пауков. Кэт забеспокоился. Он понимал, что прошлый удар был скорее пробой нового оружия, а не серьёзной атакой. Но внезапно в его светлую голову пришла идея. Вытащив свою электровинтовку, Кэт выстрелил сначала в лазерную пушку на правом виске крага, потом в ту, что на левом. Зелёный свет в углублениях цилиндрика погас.

Изловчившись, Кэт запрыгнул на голову крага-паука. Он прикрепил к макушке крага-паука мину, спрыгнул на пол и щёлкнул когтями. Мина взорвалась и окутала крага серым непроглядным дымом.

Когда смог рассеялся, Кэт улыбнулся. Свалившись замертво, краг-паук валялся на полу, не показывая никаких признаков жизни.

Кэт хищно оглядел остальных крагов-пауков. Когда Кэт заметил их впервые, их было пятеро, но сейчас их осталось уже четверо.

- Молодцы! Так держать! - поддержал своих Кэт, но вышло как-то вяло.

- Очень смешно, - проворчал Котокэт, - пока мы с первыми двумя заканчивали, к нам ещё пришли!

Он показал когтем на главный выход из зала. Как раньше, краги не стояли там ровными рядами. После ухода Короля его подчинённые хаотично разбежались по залу, и проход был открыт.

Дейзи выстрелила в наступающего на неё крага, быстро развернулась и пальнула в другого, крадущегося к ней со спины. Внезапно ее осенило!

- Зайка, - подбежав, Дейзи зашептала подруге на ушко, - ты можешь проникнуть за пределы зала, и уничтожить крагов, которые и создают этих мутантов? Тем более у тебя есть твои космические пистолеты. Проникни в их лабораторию и перебей там всех. Сможешь сделать?

- Без вопросов, - Зайка на цыпочках подкралась к выходу из зала и исчезла за дверью.

- Удачи тебе, - пробормотала про себя Дейзи, - подруга.

Зайка осторожно выглянула за угол. За ним она увидела двух крагов, бесцельно бродивших по коридору туда-сюда.

- А что мы здесь делаем? - спросил один краг другого.

- Босс велел бродить здесь, и точка! - грубо ответил второй. Прицелившись, Зайка выстрелила сразу в

двоих крагов из своих космопистолетов. Из двух маленьких антеннок, прикрепленных по одной на каждое дуло, вылетели две энергетические синие пули.

- Вот это да! - удивилась Зайка. Раньше её пули только парализовали крагов, но после улучшений Котокэта они стали еще и отталкивать крагов на некоторое расстояние.

Затащив крагов за угол, Зайка продолжила красться. Но только она добралась до конца коридора, как ей пришлось прятаться - послышался топот тысячи шагов. Зайка свернулась калачиком, прижавшись к стене, и толпа крагов пробежала мимо неё.

- Ух, как друзьям не повезло, - сказала Зайка вслух и отправилась дальше.

Её целью было не уничтожить бегущих к команде обычных крагов – ребята и так лузгали их, как орешки - а нечто большее. Зайке предстояло остановить производство новых скелетов. Представляя, как предстанет перед друзьями с выполненной работой, она вошла в лабораторию. Перед ней открылся короткий коридор с дверьми по обеим сторонам. Зайка шла мимо и читала таблички на них. За каждой дверью находилась лаборатория, каждая табличка поясняла, какая именно.

В коридоре находились два обычных крага-лаборанта. В отличие от большинства скелетов, эти

были одеты в белые балахоны, а на их глаза были нацеплены очки. В руках каждый держал по блокноту. Воспользовавшись тем, что, при виде ее краги-лаборанты впали в ступор, Зайка молниеносно в них выстрелила. Уже через мгновение их черепа лежали на полу.

В первый кабинет справа она вошла эффектно: выбила левой лапой белую, слегка потёртую дверь. Покрутив бластеры, она начала безжалостно стрелять по удивлённым лаборантам, и уже через минуту весь персонал первой лаборатории без признаков движения валялся на полу. Найдя главную панель управления, Зайка установила на ней мину и покинула первую лабораторию. Со второй, третьей, четвёртой, пятой и шестой она проделала то же самое. Ей осталась последняя, седьмая - главная лаборатория напротив входа в самом конце коридора.

- Заведующий лабораторией Крагского Королевства, - прочитала Зайка надпись на двери, - так вот кто этим всем командует.

Она вошла. Перед ней, во всей своей красе, предстал он -главный мозг крагов. Краг-ученый. Зайка удивлённо раскрыла глаза и сжала бластеры. Он выглядел опаснее своих подчиненных. Его торс был прикреплен к металлической тарелке с четырьмя механическими клешнями: две спереди, две сзади. Этот жуткий протез заменял ученому ноги. Как и

остальные краги-лаборанты, он был одет в белый балахон и носил очки, но один из его глаз – правый – был механический. Маленький металлический кружок с красным круглым центром. Правая рука ученого тоже была искусственной, и сквозь железяки можно было разглядеть её механизм. К голове крага крепилась маленькая трубочка-дротикомёт.

- Так-так, - усмехнулся он низким хриплым голосом, - кто это ко мне пожаловал? Неужто сама Зайка?

Он ещё раз усмехнулся, и вдруг на его черепе появилась улыбка-оскал.

- Было глупо приходить ко мне без друзей, - процедил он сквозь зубы, - но мне это только на руку.

Из трубочки на его голове вылетел дротик, и Зайка почувствовала, как что-то кольнуло в ногу. Она упала, близкая к тому, чтобы потерять сознание.

- Я испробую на тебе своё новое изобретение, - это было последнее, что она услышала, прежде чем в ее глазах потемнело.

В тронном зале Сандер выстрелил в рядового крага из мечей. Он убрал лезвия в рукояти и ожесточенно набросился на крага-рыцаря, используя выдвижные шипы на своих руках в качестве оружия.

Из рукояток, откуда выдвигались лезвия мечей, можно было стрелять чёрными снарядами, разрушающими всё, во что они попадут. Выстрелив

в щит крага-рыцаря, Сандер с легкостью прорвал его, летя на реактивном ранце. С помощью второго снаряда робот превратил шлем противника в кучку металлических обломков. Приземлившись прямо на врага, Сандер усердно наносил удары, но рыцарь оказался крепким орешком. Тогда робот снова вспомнил про свой меч. Сандер выждал подходящий момент и резко взмыл в воздух, а после выстрелил черным снарядом в голый череп крага. Обезглавленный, скелет рухнул, и Сандер тихонько стащил с него щит.

Робот открепил от своей руки мечи и установил их на висках, чтобы освободить место для щита. Сандер увидел, что на него несется рядовой краг; робот сосредоточил на бегущей цели взгляд, и вдруг рукоятки на его висках выстрелили. Черные разрушительные снаряды настигли крага, и тот рассыпался на мелкие косточки, не успев настигнуть Сандера.

Сандер расстроился в тысячный раз за день. Он не ожидал, с какими страданиями погибнет его противник. Сандер вообще не был рассчитан на уничтожение кого-либо, он был создан, чтобы защищать слабых. Так ему говорил Макс - его создатель. От размышлений Сандера отвлек грохот. Он стремительно обернулся и увидел у входа в зал Зайку.

- Зайка! - Грета хотела броситься подруге в объятия, но вовремя поняла, что с ней что-то не так. Из-за спины у Зайки виднелись крылья. На её пушистых лапках блестели металлические браслеты, с прикреплёнными к ним бластерами. Но самое главное, на её голову был надет львиный череп. Его глаза, как и её, светились зелёным.

- Зайка, что с тобой? - спросила Грета.

- Это не совсем Зайка, - догадалась Дейзи, - её взяли под контроль.

- Это ненадолго! - Котокэт вытащил из-за спины посох со светокамнем и направил его на Зайку.

Та ухмыльнулась и, нацелив на камень один из браслетов-бластеров, выстрелила. Кристалл взорвался, и у Котокэта в лапах осталась лишь металлическая палка. Котокэт не растерялся и метнул стержень в первого попавшегося крага. Зайка и бровью не повела, когда металлический стержень пронзил ее союзника, и тот замертво упал возле неё. Котокэт скривился.

- Это был последний экземпляр, - яростно зашипел Котокэт и выстрелил в Зайку из электровинтовки, но та закрылась своим крылом, и оно поглотило луч.

Зайка взлетела в воздух и выстрелила бластеров-браслетов в Сандера. Она понимала, что только он представляет для неё большую угрозу. Тот увернулся

и, взлетев в воздух, выстрелил в Зайку из своего тайного оружия - среднего пальца. Концы пальцев с обеих рук раздвинулись, и вместо них у Сандера появились два сферомёта - маленькие трубочки, из которых вылетели маленькие красные энергетические сферы. Сферы врезались в крыло Зайки и взорвались.

- Ай! - Зайка с визгом отлетела от Сандера, - тебе конец, жалкая железяка!

С этими словами Зайка пальнула в Сандера еще раз, но тот аннулировал удар, выстрелив в ответ красной сферой.

- Сандер, - крикнула Дейзи, - наша задача вернуть Зайку, а не покалечить, пока она не в себе.

Сандер кивнул.

- Грета, - шёпотом позвал Котокэт, - иди сюда!

- Да? - спросила Грета.

- Заряди вот это в свою электровинтовку и выстрели в Зайку, -он протянул Грете маленькую капсулу, внутри которой она увидела светящийся золотой порошок.

- Да это же размолотый светокамень! - удивилась она,  
- ты же сказал, что он кончился.



- Всё верно, - замялся Котокэт, - это часть плана. Она должна была поверить, что выиграла.

- Я поняла! - Грета открыла отсек для особых снарядов и установила туда колбу, будет сделано!

- И помни, - предостерег её Котокэт, - у тебя всего одна попытка! Порошка хватит на один снаряд. И ты должна попасть точно в череп льва.

- Я в тебя верю, - ниоткуда возникший Кэт положил лапу на плечо Греты, - ты сможешь.

Грета кивнула. Прицелившись, она выстрелила жёлтым лучом из пушки в череп льва поверх головы Зайки. Для Греты время будто стало замедляться. Вот луч летит прямо в цель, но Зайка чуть сдвинула голову, и Грета почувствовала, как её сердце уходит в лапы. Но вот Зайка вернула голову обратно, и время снова приняло свой естественный ход. Луч врезался в череп, и...бинго! Зелёный свет в нём погас, и Зайка рухнула вниз.

- Зайка! - выбросив пустую колбу из-под светокаменного порошка, Грета подбежала к подруге, - как ты?

- Главный учёный! - Зайка поднялась и тревожно посмотрела на прибывшую к ней Дейзи, - вот кто всё это время мешал нам! Мне одной его не остановить!

- Мы пойдём с тобой! - поддержала её Дейзи, - можешь расслабиться. Но сначала надо расправиться с Королём.

Дейзи указала лапой на двери зала. В дверном проеме парил он. Их злейший враг левитировал, восседая на каменном троне. Король всех крагов, король всех врагов.

- Как трогательно! - он рассмеялся, - как вы меня победите? У вас нет осколков скрижали, а у меня все три!

- Ты ошибаешься! - Сандер грозно выступил вперёд.

- Уверен? - внезапно крышка отсека, за которой у Сандера хранилась скрижаль, загорелась зелёным огнём и открылась. Скрижаль выпорхнула на свободу и полетела к Королю, а крышка захлопнулась сама по себе.

- Все три осколка у меня, - осмотрев добычу, захохотал Король.

- Рано радуешься! - послышался взрыв, и в одной из стен зала появилась огромная дыра.

В образовавшемся проёме стоял Фэш. Но он сильно изменился! Из тёмно-синих его крылья стали золотыми. Сам он стал больше, и у него отросла дополнительная пара рук! Вокруг Фэша кружили янтарные мечи, алмазные копыя, магические

сюррикены, золотые шесты, мечи, и прочие диковинки из хранилища.

- Ты! - оскалился Король крагов.

В ответ Фэш тоже оскалился и кинулся на Короля. Выхватив из своего вихря артефактов золотой меч, Фэш ударил Короля крагов, и тот, лишившись своего трона, отлетел на несколько метров.

Взяв свой посох, верховный скелет выстрелил зеленым лучом. Когда луч с силой врезался в Фэша, тот даже не дрогнул. Каждая из четырех его лап выпустила по синему лучу и, соединившись, они достигли королевского посоха. Последовал взрыв, и зелёная вспышка на мгновение ослепила Фэша. Когда он открыл глаза, то посоха в руках сильно измотанного Короля крагов уже не увидел.

- Нет! - Король крагов с ревом поднялся в воздух, готовый улететь.

- От меня тебе на сбежать! - поняв, что его противник пытается убраться, Фэш ринулся за ним, и через несколько секунд выпустил в Короля синий луч. Удар достиг цели, и Король крагов упал на землю, но смог приземлиться на ноги. Он раздраженно потушил синий огонь на своей мантии. Его руки вспыхнули зелёным огнём, и он выпустил из них две горящие сферы. Закрывшись крылом, Фэш парировал удар. Он контратаковал двумя синими

зарядами, и от них Король крагов отлетел ещё на несколько метров.

- Ты будешь уничтожен! - взревел Фэш, и Дейзи заметила, что его клыки стали ещё длиннее и острее. Белые когти на его руках тоже стали похожими на бритвы. От столь сильной энергии Фэш принял свою истинную, дьявольскую форму. Он достиг своей вершины. Его плечи вспыхнули синим огнём, а все артефакты грохнулись на землю. Всю свою энергию они отдали Фэшу.

- Настало время для моей эры! - из кармана мантии Король достал раму с двумя потемневшими осколками, а затем и последний, третий осколок скрижали.

Его костлявые пальцы уже были в нескольких сантиметрах от рамы, когда Фэш решился на отчаянный шаг. Неистово взревев, он кинулся на Короля крагов, как только тот вставил осколок. Кулак Фэша загорелся синим, и он со всей силы ударил по рамке со всеми осколками. В глазах потемнело.

Дейзи открыла глаза и встала. Она лежала на полу посреди главного тронного зала.

- Что случилось? - Грета очнулась и подошла к Дейзи.

- Мы победили? - рассеянно поинтересовался Кэт.

- Да! - подтвердил Котокэт.

- Он сделал это! - включился Сандер, - ему удалось!

- Кстати, - опомнился Кэт, - а где же Фэш?

- Вон он! - Дейзи первая подбежала к лежащему Фэшу, - Фэш, очнись!

- Я победил! – произнес он хриплым голосом, - победил!

Он сел, и Дейзи заметила, что его старая форма антропоморфного скелета лиса в толстовке с капюшоном и с не очень большими крыльями вернулась.

- Да! – то ли от радости, то ли от давности запрятаных чувств Грета бросилась к Кэту и обняла его, - я люблю тебя, Кэт!

-А я тебя, Грета, - с наслаждением произнес Кэт и обнял ее в ответ.

- Как мило! - улыбнулась Дейзи, помогая Фэшу встать.

- Ну, что, команда? Поплывем навстречу новым приключениям? - спросил Котокэт.

- Не сейчас, - все обратили свои взоры на Зайку, снимающую с себя череп льва и крылья, - сначала надо кое с кем разобраться.

Герои молча согласились. В едином порыве они последовали за подругой, желая, как можно скорее со всем покончить.

- Вы не сможете уничтожить меня! - прошипел из своей лаборатории главный учёный, - этот проём защищён энергетическим барьером.

- Уверен? - Зайка с ухмылкой посмотрела на него и вытащила из кармана штанов пульт с красной кнопкой.

- Нет! - крикнул учёный до того, как Зайка нажала на кнопку, и вся лаборатория заполнилась дымом. Когда всё рассеялось, герои увидели учёного крага. Вернее, всё, что от него осталось.

- Огонь! - скомандовала Зайка, и они, вооруженные электровинтовками и синим огнем Фэша, выстрелили в раненого крага. Раздался оглушительный взрыв. Когда дым снова рассеялся, от крага-ученого осталась лишь чёрная отметина на полу.

- Вот теперь давайте продолжим наше путешествие!  
- сказал Котокэт.

- Теперь можно! - улыбнулась Дейзи, и они отправились к кораблю.

Странный скелет лисы с фиолетовыми глазами и в фиолетовом камзоле вышел из-за колонны.

- Сейчас вы сможете обрести немного силы, господин, -вытащив из кармана чёрный кристалл в виде ромба, фиолетовый двойник Фэша поднял с пола маленькую щепку от скрижали и приложил её к кристаллу. Кристалл засветился черным светом.
- Теперь я свободен! -из кристалла раздался душераздирающий хохот.

## ГЛАВА ДЕСЯТАЯ

### Остров вечного снега

- Такое странное чувство, - Грета сидела на краю палубы вместе с остальными, свесив лапы вниз, - мы мир спасли, а никто об этом не узнает.
- Зато мы знаем, какой вклад каждый из нас внёс в общее дело, - Кэт положил лапу на её плечо, - ты очень храбро сражалась.
- Спасибо, - Грета положила голову на плечо Кэта, - мы все очень храбро сражались.
- Но куда теперь? - Зайка выжидающе посмотрела на Котокэта.
- Я хорошо подготовился! - объявил Котокэт, - сейчас мы поплывём на наш с Кэтом любимый курорт. Мы всегда летаем туда на самолёте. Мы отправимся на

остров вечной зимы. Там возьмём снегоходы и устроим гонку! Один снегоход на двоих!

Котокэт таинственно посмотрел на Дейзи.

Он ушёл, и через несколько минут корабль взмыл в воздух и направился на север, а герои отправились по каютам, чтобы отдохнуть.

- Сандер, каким я был тогда? - Фэш лежал на красном диване в телекаюте, а Сандер стоял рядом. Он был роботом, и отдыхать ему не было нужды. Он мог стоять сутки напролет, не чувствуя усталости.

- Очень устрашающим, сэр, - ответил Сандер, - что-то не так?

- Если честно, я до сих пор чувствую в себе эту силу. Она будто волк в клетке, пытается разорвать прутья и завладеть мной, - Фэш вздохнул.

- Иными словами, тебя так и прёт? - уточнил Сандер.

- Можно и так сказать, - засмеялся Фэш, - так и прёт, да.

- А мне краги мечи обезвредили, - вздохнул Сандер, - один взял и забрал всю мою энергию. Теперь я могу лишь сферами из пальцев стреляться да мечами за что-то цепляться.

- Так давай я отведу тебя к Котокэту. Он мигом тебя починит, - предложил Фэш.



- Не надо, - с этими словами, робот снял с рук мечи, - опасности больше нет. Пока они мне не нужны.

- Тогда хорошо, - махнул лапой Фэш, - пора нам как следует отдохнуть.

- Подтверждаю, - поддержал его Сандер.

- И ещё, Сандер.

- Да, сэр?

- Ты поведёшь снегоход, - назначил его Фэш.

- Ладно, - робот пожал плечами.

Корабль остановился.

- Мы прилетели! - раздалось сверху.

- Пойдём? - Фэш посмотрел на Сандера.

- Пойдём, - согласился он.

- Выйдя на палубу, - Грета ахнула.

Ещё никогда она не видела такого фантастически красивого снежного леса.

- Ну как? - на палубу вышел Кэт. Он был одет в голубую куртку, синие сапоги и синие перчатки.

- Сколько снега! – только и смогла вымолвить Грета.

Она тоже была одета в теплую оранжевую куртку, белые сапоги и белые перчатки. Вскоре вышли Фэш

и Сандер. Будучи устойчивыми к холоду, они носили свою обыкновенную одежду. Потом подошла Зайка, в бирюзовой куртке и голубых перчатках. Наконец вышли Котокэт и Дейзи. Дейзи была одета в красную куртку, оранжевые сапоги и такие же перчатки, а Котокэт во всё чёрное.

- Итак, - объявил Котокэт, - за мной. Я приведу нас к ближайшей базе снегоходов.

Они шли долго. Дейзи, Грета, Зайка и Сандер восхищенно глазели по сторонам, удивляясь каждому деревцу. Казалось, у стволов и ветвей деревьев всегда был белый цвет, сложно было представить этот пейзаж без снега. Фэш, Кэт и Котокэт уже видели такие леса, их картины зимней природы не слишком занимали. Вскоре друзья пришли к огромному навесу. За прилавком сидел предприимчивый хореk. Он сдавал в аренду снегоходы вместе со шлемами.

- Нам, пожалуйста, три снегохода, - Котокэт заплатил тридцать пурдов, и хореk выдал героям шесть шлемов.

- Кто с кем поедет? - Котокэт обвел взглядом компанию.

- Я с Кэтом, - Грета обняла возлюбленного. Тот обнял её в ответ и кивнул.

- Я с Фэшем и Сандером! - заявила Зайка, - снегоходов всё равно не хватит, чтобы все были вдвоём.

- Я тогда с тобой, - Дейзи залезла на снегоход вслед за Котокэтом.

- Садись за мной, детка! - рассмеялся Кэт. Грета хихикнула и села за ним.

Зайка, Фэш и Сандер кое-как уместились на одном снегоходе. Все надели шлемы.

- На старт, - начал Котокэт, - внимание, марш!

Все команды одновременно стартовали и устремились вперёд.

Снегоход поехал с такой скоростью, что Грета крепко обняла Кэта и её сердце ушло от страха в задние лапы. Кэт ухмыльнулся. Он решил пока не говорить Грете, что есть специальные ручки, чтобы держаться. Вскоре Грета немного привыкла, и слегка ослабила хватку. Грета заметила, что остальные едут еще быстрее, и успокоилась. Она наконец могла насладиться всей прелестью поездки на снегоходе. Было страшно, когда снегоход перелетал маленькие ямки, и вместе с этим Грета подпрыгивала вверх.

- Ну что? Ускоримся? - спросил её Кэт через специальную гарнитуру, которая шла в комплекте со шлемом.

- А давай, - Грета неожиданно для себя отметила, что прежняя скорость ей уже наскучила.

- Слушаюсь и повинуюсь, - снегоход взревел и понесся еще быстрее. Грета еле успела обхватить пояс Кэта лапами.

Снегоход помчался с такой скоростью, что дух захватывало при каждом повороте. Внезапно Грета увидела неподалёку трамплин. Тоже заметив его, Кэт поддал газу, и Грета закрыла глаза. Вот они едут перед трамплином. Заезжают на него и, наконец, прыжок! Грета не смогла устоять перед желанием подсмотреть. Открыв глаза, Грета ахнула. Прямо под ними раскинулась глубокая темная пропасть, дна которой не было видно. Все было как на ладони. Солнце казалось близким и одновременно далеким. Она заметила вдалеке ещё один такой же трамплин, с которого только что съехал другой снегоход. Снегоход был похож на тот, на котором ехали Грета и Кэт, только цвет был другим. Таких она на базе не видела.

- Покупной, - тут же сообразила она. Наконец снегоход приземлился на другом краю пропасти, и они продолжили путь.

- Ну что, ты реактивные двигатели установил? - Зайка ждала, пока Сандер установит на крылья Фэша турбины с реактивного ранца.

- Готово! - воскликнул робот, - поехали!

За руль сел Сандер, за ним Зайка, а следом устроился Фэш и расправил крылья. Робот тронулся, а Фэш включил турбины, и снегоход понёсся с невероятной скоростью. Он с лёгкостью пересёк обрыв, поравнявшись с Котокэтом и Дейзи. Миновав обрыв, Сандер направил снегоход вперед, оставив друзей далеко позади.

Грета и Кэт ехали вперёд на максимальной скорости. Чуть не потеряв управление, когда Фэш, Сандер и Зайка пронеслись мимо них, они испугались и немного притормозили.

- Ну как вы тут? – с ними поравнялись Котокэт и Дейзи.

- Отлично! - радостно ответила Грета.

Внезапно в снегоход прилетел неопознанный снаряд, и на корпусе появилась вмятина. В тот же миг следом приземлилось странное существо. Оно смахивало на обыкновенного человекообразного волка, но его шкура была белоснежного цвета, а клыки и глаза напоминали лёд. Его тело облегла ледяная броня с высокими наплечниками, а на его голове красовался металлический обруч с чёрным кристалликом в виде ромба. Кэт понял, что у себя в роду незнакомец - важная шишка. Об этом говорили и странные голубые лезвия его мечей, как заключил Кэт, непростые.

- Вон из нашего леса! - прорычал белый волк, и его глаза засияли синим, - а не то...

Его ледяные глаза потухли, а потом опасно сверкнули на солнце. Он направил на Грету один из своих мечей.

- Не смей её трогать! - сквозь клыки прошипел Кэт и раскрыл раскладной меч.

В ответ на это волк зарычал и бросился на Кэта. Кэт, недолго думая, со всей силы приложил врага своим мечом, попав прямо в его ледяной кристаллический глаз. Тот разбился вдребезги, и на его месте появилась царапина. Лес огласил истошный волчий рёв. Вонзив в снегоход один из своих ледяных мечей, белый волк метнулся в чащу леса.

- Кто это был? - у поломанного снегохода остановились Зайка, Фэш и Сандер.

- Понятия не имеем, - Дейзи соскочила со снегохода и подошла к Фэшу, - но он оставил это.

Она указала на ледяной меч, оставленный в снегоходе таинственным волком.

- Разберёмся! - Зайка включила свои браслеты-бластеры, - классный курорт вы нашли, ребята.

Это было единственное улучшение крага-учёного, которое пришлось Зайке по душе. Внезапно на дорогу выпрыгнул похожий белый волк. Кэт

оказался прав. Одет он был намного скромнее, чем предыдущий. Его тело покрывали ржавые железные доспехи, а на голове не было металлического обруча с чёрным кристаллом. Дополнительных когтей у него тоже не было, но зато мечи были такие же, как у предыдущего волка. Издав рев, он бросился на Зайку, но она выстрелила в него из бластера. Волк отлетел в сторону и взорвался. Героев хорошо окатило снегом.

- Он был сделан из снега! – Зайка хлопнула лапкой по лбу, -как такое возможно?

- Очевидно, магия, - произнесла Дейзи, - кто-то применил магию, и оживил снежных волков. Но кому это надо?

- Не знаю, кому, но этот кто-то явно задумал что-то нехорошее! - сказала Грета.

- Нам надо ему помешать! - вмешался Сандер, - найдем логово этих волков и попробуем что-нибудь выяснить.

Они двинулись в лес. Дейзи вздохнула. Не успев толком развлечься, они вернулись к своей боевой жажде справедливости. А могли бы просто починить снегоход и кататься дальше. Но раз они взялись, отступить уже поздно.

Кэт, Грета, Котокэт и Дейзи вооружились своими раскладными мечами. Остальные члены команды Икса была вооружена браслетами-бластерами,

Сандер - своими пальцами-сферомётами, а лапы Фэша загорелись синим огнём.

Шли они долго.

- Как странно... - пробормотал Кэт, - ни души вокруг!

- Похоже, что волки распугали всех любителей снегоходов! - попробовала объяснить это Зайка, - может, их там целая стая!

- Не придумывай! - усмехнулась Грета, - их там три-четыре шкуры, не больше...

Грета остановилась и присела.

- Смотрите! - прошептала она.

За деревьями располагался огромный ледяной дворец с каменными фасадами. На каждом балконе стояло по белому волку-дозорному. Под окнами замка кипела боевая тренировка. Белый волк в чёрном кимоно учил группку воинов различным приёмам.

- За мной! - герои тихонько поползли за Котокэтом.

Проскочив мимо тренирующихся волков, герои юркнули за ворота замка и прижались к ледяной стене. Мимо них пробежало целое войско волков. Кто с мечами, кто с щитами, а кто-то и с арбалетами.

- За Его Холодность! - прокричал один из воинов, и они скрылись за воротами замка.



- Похоже, они хотят захватить остров! - прошептала Грета, - но что за «его холодность»?

Ледяная стена оказалась ожидаемо холодной, и долго герои к ней прижиматься не стали. Фэш, Зайка и Сандер взлетели к потолку и устремились вперед. Как умеющие летать и стрелять, по плану Котокэта они должны были зачистить путь от охраны. Через несколько минут, когда Котокэт уже начал волноваться, они вернулись.

- Всё чисто! - сообщил Фэш, - можем выдвигаться!

Они бесшумно крались по коридору. Сандер заранее просканировал дворец. Он обнаружил огромный источник энергии в его центре. Как ни странно, по пути им не встретилось ни души. Зайка, Фэш и Сандер хорошо поработали, ведь даже следов поверженных волков не осталось. Несмотря на это, Зайка всё равно шла впереди всех с браслетами-бластерами наготове. Несколько раз им попадались белые волки в черных боксерских перчатках. Для Зайки ликвидировать таких боксёров было раз плюнуть.

Наконец они завернули за угол. Перед героями предстала пара огромных ледяных дверей. Перед ними стояло сразу десять синих волков. Двое из них - с огромными ледяными молотами, пятеро - в боксёрских перчатках, и трое - с ледяными мечами. Заметив героев, враги сразу бросились на них.

Увернувшись от молота одного из волков, Грета ударила противника мечом, и волк превратился в кучку снега. Грета подобрала молот и ударила им второго волка в перчатках, превратив его в лепёшку. Внезапно Грета увидела Кэта. Три волка зажали его в угол и уже собирались покончить с ним.

- Лови! - Грета метнула Кэту в лапы свой молот.

Поймав его, Кэт с лёгкостью одолел всех троих. Подбрав второй молот, он бросил лишний Грете.

- Спасибо! - прибавив еще одного волка-боксёра, Грета метнула молот Дейзи, и она расправилась с двумя оставшимися волками.

С помощью молота - который больше походил на кувалду - Грета выбила обе двери, и вместе с остальными ворвалась в главный зал. Он был огромен. С потолка свисала огромная ледяная люстра, а в центре зала левитировал гигантский синий кристалл в форме ромба. Возле него стоял тот самый белый волк, напавший на них в лесу.

- Так-так, - усмехнулся он, - как предсказуемо. Я ожидал вашего прибытия. Я заберу вашу жизненную энергию, и мой господин восстанет вновь!

С этими словами он нацелил свой чёрный кристалл на огромный синий, и из синего вылетел луч, который буквально вошёл в маленький чёрный кристалл на голове у волка.

- Забыл представиться, - мрачно произнёс волк, - я Даркайс!

Из его чёрного кристалла вылетел чёрный луч и устремился на Кэта. Отпрыгнув, герой увернулся от луча и бросился на Даркайса. Это было ошибкой. Кэт налетел на кувалду обычного волка, бросившегося защищать вожака.

- Трус! - прошипел Кэт, отлетев назад после столкновения с кувалдой, - друзья, в бой!

Друзья бросились на стражника с кувалдой, но впереди из ниоткуда возникло целое войско, вооружённое до зубов.

Взлетев вверх, Фэш выпустил из пасти струю синего огня. В мгновение ока из грозной армии волки превратились большую лужу. Волка с кувалдой постигла та же участь. Защищать Даркайса было уже некому. Он был окружён со всех сторон.

- Вы! - из синего кристалла вылетел ещё один луч, и Даркайс подставил под него свой чёрный кристалл. Кэт начал понимать, что к чему.

- Твой любимый кристалл? – с ухмылкой на мордочке Кэт метнул в синий камень свой меч.

- Нет! - по кристаллу побежали трещины, и, наконец, он взорвался, окатив всех окружающих синей энергетической волной.

- Всё кончено! - Грета разрубила чёрный кристалл. Даркайс начал слабеть на глазах.

- Он всё равно восстанет! - заревел волк, - вы уничтожили энергию, которую я для него собирал, но он найдёт другую. Он найдёт вас!

Даркайс начал таять, и через несколько мгновений от него осталась лишь маленькая лужица.

- Про кого это он? – озадаченно спросила Дейзи.

- Надо срочно уходить! - крикнула Грета, - дворец вот-вот рухнет.

Едва они выпрыгнули за ворота замка, как он с грохотом обвалился. Из-за деревьев начали выглядывать обыкновенные звери. В их мире были звери и обычные, и разумные. Лес и его обитали были спасены. Всё осталось позади.

- Что ж...полетели дальше? - предложил Кэт.

- А как же снегоходы? - спросила Грета.

- Не беспокойтесь, - успокоил всех Котокэт. Я отправил их на одну из баз. На автопилоте.

- Тогда в путь, друзья! - воскликнула Грета.

## Глава одиннадцатая

### Враги в воде.

- Двигатели включены! Приготовиться ко взлёту! - Котокэт лихорадочно щёлкал по кнопкам в комнате управления – запускал реактивные двигатели.

- Мы готовы! - махнула рукой Грета.

Корабль взмыл в воздух, но не сдвинулся с места.

- Почему мы стоим? - поинтересовалась Грета.

- Так никто не сказал, куда лететь, - Котокэт пожал плечами, - какие будут предложения?

- Давайте лучше поплывём! - предложила Грета, - к примеру, на север. Как настоящие мореплаватели!

- Отличная идея! - поддержал её Кэт, - сами подумайте. Как только мы купили корабль, по уши оказались в неотложных делах. Сейчас же мы свободны!

- Мне тоже нравится! - присоединилась к ним Дейзи, - я за! А вы, ребята?

Сандер, Фэш и Зайка одобрительно закивали.

- Тогда поплыли! - улыбнулся Котокэт, - поднять паруса!

Наступил день. Солнце окончательно встало, и осветило тёмное, казалось, бескрайнее море. На корабле «Плавающий скелет» всё шло своим чередом.

- Классно выглядишь! - Кэт с восхищением оглядел Грету. Она надела синий купальник и ласты. Кэт хотел обучить ее дайвингу. Повесив баллон с воздухом на спину, Грета взяла в рот дыхательную трубку и натянула очки.

- Готова? - спросил Кэт.

Грета кивнула.

- Сначала надо поднять лапы вверх, а потом сложить их домиком, - объяснил Кэт, - и...сейчас!

Они хлопнулись за борт и очутились под водой. С помощью очков они сразу увидели всю красоту океана. Быстро освоившись, Грета поплыла вперед. В ластах оказалось гораздо удобнее плыть. Грета помнила, как когда-то в прошлой жизни – года три назад, до покупки этого безумного корабля - они с Дейзи ходили в бассейн.

В тот год Грета закончила школу. Закон разрешал работать сразу после получения аттестата, но наследства от родителей хватало на жизнь. Дом у них и так был. Грета подплыла к Кэту. Вместе он

поплыли вперёд. Корабль специально остановился, чтобы ныряльщики не потеряли его из виду.

С собой Грета и Кэт взяли по паре мечей. Вдруг на их пути встретится свежая рыбка. Грета облизнулась от такой аппетитной перспективы. Они продолжили погружение. Дно было не так глубоко, и давление было не очень высоким. Голубая и светлая, вода не казалась мрачной, как в некоторых сказках и рассказах, которые слышала Грета. Цветные рыбки, кораллы - всё казалось таким интересным и необыкновенным. Каждый коралл, каждый камешек, каждая рыбка манила Грету к себе. Там, в книжках, океан был бездонным, тёмным и зловещим. Тогда, будучи маленьким щенком, Грета дрожала, представляя чудовищную морскую пучину.

Сейчас ей было хорошо. Из книги, которую читала Дейзи, она слышала, что в «пятом» океане обитают пять опаснейших существ – морская пятёрка. Все пятеро были когтистыми зверями неизвестного вида. Всё из-за светящихся голубых драконьих масок на их мордах. Но голубым светились лишь глаза и зубастая пасть. Цвет остальной маски был у каждого чудовища свой. Первый – зелёный, второй – красный, третий – коричневый, четвёртый – оранжевый, а пятый (их главный) – темно-синий. Их шкуры были такого же цвета, как и маски. Все пятеро обладали уникальной способностью водяного ветра – пускать сферы прямо в толще воды. Но Грета знала, что это миф.

Опустившись на дно, Кэт указал на одну из ракушек. Двустворчатая, она надёжно прятала внутри своё сокровище.

- Смотри! – выдохнул Кэт в гарнитуре на маске.

Он поднял ракушку и раскрыл ее ножом. Внутри пряталась маленькая жемчужина. Достав ее, Кэт закрыл ракушку и вернул на землю.

- Какая красивая! - восхитилась Грета жемчужиной.

Она нашла ещё одну ракушку с двумя створками и тоже открыла ее с помощью ножа. Она достала оттуда жемчужину и бережно вернула ракушку туда, откуда взяла.

- Молодец! - похвалил Грету Кэт.

- Спасибо! - засмушалась Грета.

Вместе они собрали ещё несколько ракушек.

- Эта уже пятая! - радостно произнесла Грета, - Кэт?

- Смотри! - он указал на странную тёмную пещеру в земле, - чья она?

- О, нет! - голос Греты задрожал. Она узнала это место. Оно было изображено в книжке Дейзи. Логово «Морской пятёрки». Из пещеры раздался душераздирающий рёв, и из темноты вылетела водяная сфера. Предприняв попытку защититься, Кэт врезал по сфере одним из своих мечей. Сфера



взорвалась, но от лезвия меча не осталось и кусочка. В лапе Кэт держал пустую рукоять.

Из темноты вышел Зелёный.

- Кто это? - спросил Кэт.

- Один из морской пятёрки, - мрачно пояснила Грета.

Как и в книжке, его глаза и пасть сияли ярким зеленым светом. В лапе уже вращалась водяная сфера для следующего удара. Внезапно он метнул её в Грету, но она отпрыгнула, и сфера взорвалась, раскидав вокруг все ракушки. Из пещеры вышли остальные члены «Морской пятёрки»: Красный, Коричневый, Оранжевый и их главарь – Синий. Он выглядел уже не так, как в книжке. Это был огромный синий дракон. Его острые синие когти ужасали. Крыльев у него не было, зато имелся длинный хвост. Сквозь маску слышался рёв, и Синий ударил лапой по дну океана. Дно затряслось, Грета чуть не потеряла равновесие. Кэт вовремя схватил её за руку, не позволив упасть.

-Спасибо! - поблагодарила его Грета.

-Не за что, -сказал он.

Внезапно в его голову пришла идея. Рванув к Коричневому, он ударил его по маске мечом и, оттолкнувшись от растерянного противника, снова оказался рядом с Гретой. Монстр тут же схватился за голову. Царапина на маске засветилась ярко-синим и

вдруг раскололась на куски, а сам Коричневый исчез в облаке илистой взвеси.

- Вот как нам победить! – восторжествовал Кэт, - Грета, маски – их главное слабое место!

Грета кивнула и бросилась на Красного. Подобрал осколок белой ракушки, она воткнула его в маску врага и оттолкнулась от него, как это сделал ранее Кэт. Теперь Грета оказалась рядом с Оранжевым – последним рядовым членом «Морской пятёрки», он был одного роста с ней.

Кэт в это время отвлекал Синего. Он гонял его туда-сюда по морскому дну. Грета не знала, как побыстрее разобраться с Оранжевым, чтобы быстрее помочь Кэту с главарем. В лапе Оранжевый держал костяной меч. Осколков ракушки у неё при себе не было. Надо было что-то воткнуть ему в маску. Но что? Грета чувствовала, что лучше приберечь свои мечи для Синего. Тут Грета вспомнила о своих собственных когтях, настолько она привыкла полагаться на оружие, что не сразу об этом подумала. Оранжевый точно не ожидал, что Грета расцарапает его маску и отпрыгнет. Он был в ступоре.

- Пока, морковка! - усмехнулась Грета, и Оранжевый рассеялся.

Она подплыла к Кэту, и они обнажили мечи.

- Последний мелкий исчез! - сообщила Грета, - можем приступить к нашему дорогому дракончику! В бой!

Дракон попытался схватить её, но Грета увернулась от его могучей лапы, и ударила по ней мечом. Грета огляделась. Кэт внезапно куда-то пропал.

- Где ты, Кэт? - она закрутила головой, не в силах поверить, что друг бросил ее одну в такой передрыге.

Но как? Они же были парой. Он сам собирался научить её плавать и открывать ракушки, а сейчас бросил. Как он только мог. Ярость придала Грете сил. Со всей силы она ударила синего по маске. Царапина засияла люминесцентно-голубым, но монстр провёл по ней когтём, и трещина затянулась.

Глаза на маске Синего вспыхнули ещё ярче, и из них вылетел голубой луч. Грета маневрировала в попытках увернуться и поднимала тучи песка, а дракон все не унимался и продолжал стрелять. Один из ласт слетел с лапки Греты и распался на атомы в голубом луче Синего. Грета остановилась. Она понимала, что с одним ластом ей не уйти от громадного дракона. Синий уже занёс лапу, чтобы размазать Грету по дну океана, как вдруг в его ладонь вонзился маленький осколок белой раковины. Лапа затряслась, и вода вокруг замерцала сотнями маленьких синих молний. Синий зарычал.

- Хочешь ещё? - Кэт выстрелил ему во вторую лапу, и от боли дракон впился когтями в собственную маску. Из всех трещин полился голубой свет. На несколько мгновений героев ослепило яркой вспышкой. Когда они открыли глаза, на месте Синего лежал маленький фиолетовый кристалл в форме ромба.

- Он твой, - произнес Кэт, - ты чуть не погибла здесь. А я трусливо сбежал, чтобы сделать оружие против этого монстра.

В лапе он держал арбалет, заряженный осколком ракушки.

- Спасибо! - сняв дыхательную маску, Грета поцеловала Кэта в щёку и снова надела ее.

Грета и Кэт подобрали кристалл и вместе поплыли вверх, в сторону света.

- Ну как водичка? - спросила Зайка, когда герои поднялись на палубу.

- Отлично! - ответила Грета, - очень освежает.

Переодевшись, они собрались на палубе с остальными членами команды.

- Что будем делать, народ? - спросила Грета.

- Играть! - внезапно раздалось сзади.

- Кто это сказал? - испугалась Грета.

За их спинами стоял обычный синий игровой автомат. Герои недоверчиво подошли к нему.

- Откуда он здесь? - удивился Котокэт.

На панели управления, как и у всех автоматов, у него были кнопки «Вверх», «Вниз», «Вправо» и «Влево». Но самой заметной и странной была большая красная кнопка с белой надписью: «Нажми меня». Странно. Грета не помнила, чтобы видела такое на других автоматах в их городке. В городке Греты был целый зал с игровыми автоматами. По выходным туда отправлялся весь город, и им с Дейзи было ух, как сложно поиграть на одном из автоматов.

- Давайте нажмём? - Кэт вопросительно оглядел остальных.

Друзья кивнули. Грета нажала на красную кнопку, и герои почувствовали неладное. Экран автомата каким-то образом притягивал их к себе.

- Это была ловушка, - поняла Дейзи, прежде чем ее затянуло в темноту экрана.

## Глава двенадцатая

Вместе с остальными Дейзи на бешеной скорости летела вперед по странному энергетическому тоннелю. Его края то и дело мерцали то синим, то розовым, то неоновом-фиолетовым.

- Где мы? - крикнула Грета.

- Не знаю! - ответила Дейзи, - последнее, что я помню, как нас засосало в экран странного игрового автомата. И откуда он взялся?

- Друзья! - крикнул Котокэт, - думаю, нас засосало в другой мир. Или, скорее, подмирье нашего. Я читал о таком в книжке. Это маленькие миры возле нашего – большого - мира. Существует много разных миров, и похоже, что мы летим в игро-цифровой. Повезло, там хотя бы понятные правила: пройдешь игру – вернешься домой.

- Ой, - глаза Котокэта расширились, - мы, кажется, прибыли!

В глазах померкло. Зайка потеряла сознание. Снова она падает. Тарелка горит. Панель управления пищит. Её первый полёт закончился полным провалом. Вот она уже видит море планеты Земля. Она движется прямо на загадочную коричневую

точку. Вот она уже видит деревянный корабль. И вдруг - бабах! Она потеряла сознание. В ушах зазвенело. Зайка открыла глаза.

- Зайка, ты потеряла сознание, когда мы ещё летели вниз! - Дейзи склонилась над ней, - всё нормально?

- Куда мы упали? - спросила Зайка, поднимаясь на лапы.

- На крышу здания, - ответил Котокэт, - мы в игровом цифровом мире.

- Ой! - Зайка подпрыгнула от неожиданности.

Под собой она увидела синий голографический пол. Совсем как голографический экран её планшета.

- Лестница вон там! - Котокэт увидел, что Зайке не очень хорошо и указал на лестницу.

- Спасибо! — Зайка бросилась к металлической лестнице, а остальные побрели за ней.

Спустившись, они попали в оживлённый переулок, где сновали различного вида звери. С удивлением герои заметили, что здание не синее, а обычное.

- Это игра, - объяснил это Котокэт, - тут всё может быть.

Зайка кивнула. Асфальт под ней был обыкновенным, а не голографическим, и её быстро отпустило.

- Как нам побыстрее пройти игру? - взмолилась Зайка.

- Вот так! - Котокэт щёлкнул пальцами и перед ним появился тёмно-синий голографический квадрат. Все тут же уставились на него. Квадрат пестрел надписями, но Котокэт быстро нашёл нужную.

- Вот! Миссия: найти самурая тьмы! - Котокэт нажал на описание, и перед ними появилось изображение.

Разыскивался фиолетовый крыс в самурайской черной шляпе, по форме чем-то напоминавшей космическую тарелку Зайки. Передние лапы самурая были одеты в черные перчатки, а задние – в старенькие черные сапоги.

Котокэт нажал кнопку «Маршрут». На асфальте появилась светящаяся голубая линия и побежала вперед, повернув за угол.

- Пойдёмте! - махнул лапой Котокэт, - она приведёт нас к самураю.

- А где Фэш и Сандер? - спохватилась Дейзи.

- Действительно, где они? - поддержала Грета.

- Надеюсь, они дома и думают, как нас вытащить, - вздохнул Кэт, - когда мы неслись по этому тоннелю, их с нами не было.

- Наверное, уже придумали! – ободрила друга Грета.



\*\*\*

- Что произошло? - Сандер поднялся с пола палубы, - где остальные?

- Не имею представления, - Фэш встал и пожал плечами, - мне показалось, или их правда засосало в этот автомат?

Он указал на синий игровой автомат.

- Как нам их оттуда вытащить? - Сандер схватился за голову, - автомат вроде самый обычный. И почему нас не засосало?

- Кто бы знал, мой друг, - махнул лапой Фэш, - но мы им никак помочь не можем. Мы существа особенные: ты робот, а я оживший скелет. Лишь в одном я уверен. Автомат – это выход, не стоит его ломать.

- Звучит разумно, сэр. Сочту «робота» за комплимент, - скривился Сандер, - раз мы ничем не можем помочь... пойдём телевизор посмотрим?

- Не имею возражений, - вместе они скрылись внизу, - не маленькие, без нас разберутся.

Герои шли вдоль синей неоновой линии и глядели по сторонам. В небе летали голографические кубы всех мыслимых цветов. Само небо потемнело уже несколько часов назад. Вдалеке виднелось огромное здание – небоскрёб. Друзья заметили, что голографические кубы подлетали к огромному

квадратному отверстию в фасаде небоскреба и исчезали в нем.

- Центр информационного управления, - пояснил Котокэт, - сюда поступает информация о каждом нашем шаге. Эти кубы – сгустки информационной энергии. Проще говоря, кубы – это отчёты об этом мире.

- Котокэт, а ты это всё тоже в книжке прочитал? - удивилась Грета.

- Нет, - помотал головой он, - я здесь уже был. Я нечаянно попал сюда во время испытаний одного из своих изобретений. Самурай тьмы – хороший парень. Он помогает новичкам проникнуть в тронный зал к финальному боссу и победить его. Но выйти из этого мира он не может. Он сгусток энергии тьмы, попавший сюда очень давно. Правда, электричество здорово меняет здесь свойства вещей. Может, с помощью электро-винтовки мы сможем взять его с собой?

Вздыхнув, Котокэт достал из-за спины свою электровинтовку.

- Приготовьтесь! - скомандовал Котокэт, - весь город патрулируют энерго дроны. Они выглядят как металлические шары с красным глазом. Будьте осторожны, эти крошки стреляют лазерами.

Из-за угла вылетел энерго дрон, и Котокэт выстрелил в него из винтовки. Приняв удар, дрон растворился.

- Ой, что это? - Грета достала из-за спины странный меч. Его рукоять была белой, а голографическое лезвие голубым.

- Это игровые мечи! - ответил Котокэт, - по умолчанию есть у каждого игрока. Проверьте сами!

Остальные с удивлением обнаружили такие же мечи за своими спинами.

- А ну-ка проверю! - с этими словами Грета взлетела в воздух на своём реактивном ранце и, замахнувшись, разрубила на две части пролетающий энерго дрон. Неожиданно для всех, дрон распался на множество маленьких голубых кубиков. На асфальт упал маленький реактивный ранец и светящийся красным цилиндр.

- Что это? - Грета подняла ранец и загадочный предмет.

- Классная вещь, - Котокэт показал на цилиндр, - это прибор, создающий лазер. Соберёшь два, вставишь в реактивные двигатели ранца, привяжешь это к своей лапе, и получится неплохая лазерная пушка.

Взяв из лап Греты прибор, Котокэт приложил его к одному из реактивных двигателей. Прибор исчез, а реактивный двигатель стал больше похож на дуло электровинтовки.

- Так-так, - Грета взлетела на крышу здания на реактивном ранце.

Приготовив меч, она прыгнула на один из пролетающих под ней энерго дронов. Опустившись на нем поближе к земле, Грета спрыгнула и ударила его мечом. Лазерный прибор упал прямо к ней в лапы.

Грета воткнула трофей в реактивный ранец, и он начал трансформироваться! Два сопла соединились в одно, реактивный ранец стал меньше. Грета обнаружила прикрепленный к нему металлический браслет. Она надела браслет на свою лапу и, прицелившись в стену, выстрелила большой красной энергетической сферой. Сфера взорвалась, оставив на стене маленький чёрный след.

- Вот это да! - восхитилась Грета, - ну и мощь.

Она разрубила ещё два дрона, и еще одна пушка вскоре появилась на другой лапе Греты.

- Да, с прошлого раза тут кое-что изменилось, - Котокэт с удивлением посмотрел на вторую пушку Греты, - раньше дул было два, да и стреляли они лучами, а не сферами.

Внезапно прямо над ними появилось больше десятка энерго дронов.

- Нас окружают! Бежим! - испуганно воскликнул Котокэт.

- Я разберусь! - Зайка взлетела с двумя костяными ножами и атаковала самый крупный дрон, - даже моргнуть не успеете!

Ножи украшал диковинный механизм. Когда оба лезвия вонзились в робота, красный глаз вдруг вспыхнул синим, а синие глаза Зайки ярко засветились. Атакованный дрон нацелился на стайку дронов поменьше и пальнул в них ярко-синим лучом. Маленькие дроны рассыпались в пыль.

- Запрыгивайте! - Зайка опустилась, чтобы остальные смогли запрыгнуть на зомбированный дрон, - держитесь за меня! Наша следующая остановка — логово Тёмного самурая!

Спустя несколько часов их транспорт опустился у невзрачного ржавого гаража, и все, кроме Зайки, спрыгнули на землю.

- Что будем делать с дроном? - поинтересовался Котокэт.

- Итак, - Зайка была сама серьезность, - когда скомандую, стреляй в робота!

- Раз, два...пли! - Зайка спрыгнула с робота, достав из него свои костяные ножи, и Котокэт выстрелил из электровинтовки. Дрон рассеялся, не успев вернуться к прежним настройкам.

- Молодчина! - она дала Котокэту пять.

Зайка сильно изменилась с того момента, как учёный-краг улучшил её. У неё появилась куча новых способностей: например, умение контролировать технику, стрелять из браслетов-бластеров, входить режим ярости. Режим ярости Зайка использовала почти всегда, всякие заварушки у них случались почти круглосуточно. В этом режиме Зайка не боялась навредить злодею. Раньше Грета не сомневалась, что её подруга и мухи не обидит, но она сейчас очень боялась за Зайку.

Электровинтовка стреляет электричеством, выводя цифрового робота из строя.

Команда Икса вспомнила про Тёмного самурая. Из гаража раздался грохот металла, и герои, обернувшись, направились туда.

- Вы, это я, Котокэт! – Котокэт крикнул в рупор из собственных лап.

- Котокэт! Сколько лет сколько битв! - из гаража, сверкая добрыми розовыми глазами, вышла фиолетовая крыса. Самурай был в чёрном кимоно для карате, с чёрным поясом и в чёрной шляпе сенсея. Точь-в-точь как на плакате, с одним маленьким исключением.

На фотографии глаза у сенсея были хищные, а в реальности - добрые.

- Что заставило тебя вернуться? Я же спас тебя? - крыс заметил остальных, - и кто это с собой? Я Тёмный самурай, рад знакомству. Можно Виспер, или просто Ви!

Виспер сложил лапки домиком и поклонился.

- Это мои друзья, - Котокэт представил Висперу остальных, - мы снова застряли здесь. Поможешь нам?

- Это мой долг, - вздохнул Виспер, - пока я здесь, я всегда буду помогать зверям, попавшим в беду.

- Смотри, - Котокэт достал из-за спины электровинтовку, - с помощью этого мы попробуем вернуть тебя домой.

- Стреляет электричеством!? - обрадовался Виспер, - ура! Я скоро выберусь отсюда!

- А как винтовка сможет повлиять на это? - спросила Дейзи.

- Энергетическим существам нельзя выходить из игры, - пояснил Котокэт, - но если зарядить Ви электричеством, он сможет вырваться, оставив вместо себя энергию!

- Да, всё верно! - улыбнулся Виспер, - и я буду свободен!

- Так ты в деле? - спросил Котокэт.

- Обижаешь, старина! - усмехнулся Виспер, - итак, план такой.

И Темный самурай стал увлеченно рассказывать.

Герои тихонько пробрались к входу в вышку. Именно в этом здании находился главный босс игры. У входа сторожили два новых дрона. Помимо их основного тела, в корпус каждого было встроено по две руки и ноги.

- Смотрите! - в лапе Виспера появилась фиолетовая сфера, от которой исходил фиолетовый дым.

Он с точностью до миллиметра метнул сферу в одного из дронов-охранников. Глаз робота засветился фиолетовым, и он выстрелил фиолетовым лучом в своего напарника.

- Контроль, - пояснил Виспер, - это одно из главных свойств силы тьмы. Я из Даркплейса. Жуткое место!

- Из чего? - не поняла Грета.

- Из Даркплейса, - пояснил Котокэт, - ещё один большой мир, но там одна тьма. Из-за своей доброты Ви не мог там жить. В одной из битв, за которой он нехотя наблюдал, нечаянно открыли портал сюда. Его туда затянуло. Он хочет к нам в мир.

- Все верно, - подтвердил Виспер, - тогда я увидел не только фиолетовый и чёрный свет, тут были все цвета радуги! Но небо всегда тёмное! Помню, Котокэт



рассказывал мне о ярком синем свете вашего мира! Помнишь, старик?

- Помню, -вздохнул Котокэт, - и ты увидишь его своими глазами. Мы вытащим тебя отсюда!

- Вернёмся к заданию! - вмешалась Зайка, - нам надо покинуть этот мир! И как можно скорее!

В этом мире Зайка вела себя более нервно, чем обычно. Её можно было понять. Достаточно представить, что вы находитесь на экране собственного планшета или телефона.

- Ах, да! - по приказу Виспера робот открыл им двери, и они вошли внутрь.

Первый этаж оказался очень маленьким. Просто маленькая металлическая комнатка с входами в лифты. Напротив лифтов дежурило ещё несколько роботов. Достав металлическое копьё с красным голографическим наконечником, дрон с фиолетовым глазом метнул его в одного из трёх охранников. Копьё попало в красный глаз вражеского робота, прошло насквозь, и дрон рухнул. Оставшихся двух Виспер взял под свой контроль, метнув в каждого по фиолетовой сфере.

Первый робот с фиолетовым глазом подобрал своё копьё. Грета нажала кнопку вызова лифта. Кнопка загорелась синим светом. Значит, лифт уже в пути. Вскоре двери открылись, и друзья зашли внутрь, без

проблем поместившись. Этот лифт каждый день перевозил партии новоиспеченных роботов.

Грета оказалась возле панели с кнопками.

- А нам на какой этаж? - спросила она.

- На сотый! - ответил Виспер.

- Хорошо! - Грета отыскивала на панели нужную кнопку и нажала на неё. Лифт тронулся и понесся вверх.

- Ой! Почему так быстро?!

- Этажей просто много, - Кэт взял её за руку, - не бойся.

- Спасибо, - улыбнулась Грета.

Лифт остановился. Его двери раздвинулись, открыв героям вид на невероятные размеров металлический зал. В центре стоял огромный металлический робот с красным глазом, как те, что сторожили здание. На стенах зала висели четыре лазерные установки, готовые в любой момент выстрелить в героев красным лазерным лучом. Рядом с ним стояло десятка два обычных маленьких роботов.

- В бой! - раздалось из огромного робота-босса.

Роботы-охранники бросились на героев. Робот с фиолетовым глазом, как и в прошлый раз, метнул своё копьё в глаз одного из противников, да так, что

оно пронзило его насквозь. Вытащив копьё, он снова метнул его уже в глаз робота-босса. Копье достигло цели, но ни к чему хорошему это не привело.

Робот-босс вытащил копьё из глаза, как героям показалось, разозлившись. Если эти примитивные дроны вообще могли испытывать чувства. Он выстрелил красным лазером в своего обидчика, и от робота с фиолетовым глазом ничего не осталось.

Между тем, в потолке открылся неприметный люк. Из него вылетел крупный дрон, похожий на тот, на котором герои добирались до логова Виспера.

- Наконец-то! - Зайка мигом оседлала его и воткнула свои костяные ножи в его металлическую спину.

Его глаз тут же поменял цвет на синий. Прицелившись, Зайка выстрелила лучом вниз и за раз уничтожила трех вражеских роботов. Настало время заняться боссом.

Ее ручной дрон пальнул боссу в глаз. Зайка надеялась, что мощности выстрела хватит, чтобы устройство создания лазеров вышло из строя и взорвалось прямо внутри корпуса главаря. Но надежды не оправдались. Вместо того, чтобы взорваться, процессор впитал силу луча. Это стало ясно по красным молниям, засверкавшим у глаза босса. Палец его руки трансформировался в энергетическую пушку и выстрелил тонким лазерным лучом в дрон Зайки.

Зайка изловчилась прыгнуть и отлететь в сторону до того, как лазер настиг зомбированного робота и стер его с лица земли.

- Как нам его уничтожить? - Зайка подлетела к Висперу, - ты же много раз проделывал это!

- Надо найти прибор, включающий установки! - объяснил он героям, - тогда лазерные установки включатся и сразу выйдут из строя. Сначала надо будет выстрелить из прибора в панель на самой пушке, а потом в её держатель. Он начнёт крутить пушку, и она уничтожит всех и вся вокруг.

- А мы где спрячемся? - глаза Греты наполнились любопытством, - пульт у меня есть.

- Во-первых, под той штукой, - Виспер указал на железную пластину под установкой, - во-вторых, это не весь прибор. Он похож на вашу электровинтовку, но с барабаном – таким толстым кольцом около дула. В него и вставлено четыре пульта. А один такой пульт одним выстрелом может только взломать дрона или робота.

- Вот это да! - обрадовалась Грета, - звучит не так уж сложно.

Прибор напоминал обычный маленький пульт от телевизора со множеством кнопок. В середине устройства находился пробел, разделяющий кнопки

на две группы по шесть штук в каждой. Грета нехотя нажала на пробел пульта.

- Назовите цвет! - раздалось из пульта.

- Ээ... светло-розовый? - назвала свой любимый цвет Грета.

- Выберите опцию взлома.

Послушавшись, Грета нажала на кнопку контроля, и та засветилась светло-розовым.

- Направьте пульт на цель и нажмите на пробел. Если захотите поменять функцию, нажмите на другую кнопку, - снова раздалось из пульта.

Грета направила пульт на один из дронов, летящих под потолком, и нажала пробел. Из пульта вырвался луч, светящийся маленькими светло-розовыми молниями, и за секунду достиг цели.

Подбитый дрон тоже замерцал светло-розовыми молниями и выстрелил в своих собратьев. Ему хватило пары секунд, чтобы всех перебить.

- Странно, - подумала Грета, - я ведь не говорила ему, на кого нападать.

Грета не контролировала каждое его действие последовательно. Он будто сам понял, кого надо истреблять, а кого трогать нельзя. В это время один из роботов взлетел и набросился на дрон-предатель.

Заметив его, дрон сразу же включил лазер, но был всё равно уничтожен.

Его уничтожителю тоже хорошо досталось. Дрон-предатель успел выстрелить и оторвать роботу механическую руку с копьем. Грета добила им противника, воткнув пику роботу в глаз.

- На дроне сработало, - подвела итог Грета, - попробуем на роботе.

Теперь Грета выстрелила в одного из роботов. Она наблюдала, как зомбированный робот снес голову собрату – тот пытался зажать Дейзи в угол и покончить с ней. На роботах, значит, тоже работает безотказно.

- Спасибо, подруга! – крикнула спасенная Дейзи.

И тут Грету осенило.

- Виспер, - подбежала она к нему, - а ведь барабан с другими пультами служат лишь усилителем мощности?

- Всё верно, а откуда ты это знаешь? – с подозрением посмотрел он.

- А если зарядить пульт огромным количеством энергии, - продолжила Грета, - он сможет взломать установки?

- Да, - замялся Виспер, - в теории, да.

- Ты, - Грета подозвала к себе одного из двух оставшихся роботов с фиолетовым глазом, - можешь зарядить этот пульт до максимума?

Робот кивнул и взял из лап Греты пульт. Вставив его в отверстие под рукой, зомбированный робот перерезал путь одному из собратьев и метнул в него поднятый осколок стекла. Вражескому роботу это нахальное действие очень не понравилось. Разозлившись, он выпустил из глаза красный энергетический луч, но его противник только этого и ждал. Он подставил под луч свой фиолетовый глаз и стал поглощать его силу. Тут Грета поняла, что робот с красным глазом не учел кое-что важное. Если луч попадает роботу в глаз, энергия поглощается реципиентом.

Робот с фиолетовым глазом заискрился красным, и Грета поняла, что пора вмешаться. Из пушки на лапе она выстрелила в робота, стреляющего красным лазером. Освободившись, зомбированный робот вернулся к Грете и протянул ей заряженный пульт.

- Друзья, все под железяку, которую показывал Ви!

Убедившись, что все, кроме неё, забрались в укрытие, она начала свой план. Грета поочерёдно включила все пушки перезаряженным пультом. Дальше, переключив режим на выход из строя, Грета выстрелила по каждому держателю пушки и юркнула к остальным под железную пластину.

Установки начали бешено палить куда попало. Через несколько секунд роботы и дроны больше не представляли собой проблему – все они были уничтожены. Оставался лишь он - босс-робот.

Он в растерянности метался по залу, готовясь уничтожить установки. Вдруг Грета заметила кнопку «Босс» на своем пульте. Она нажала, и все четыре установки нацелились на главного робота и разом выстрелили. Раздался взрыв.

Когда герои вышли из укрытия, они увидели лишь останки. Весь в саже и с потухшим глазом, босс вызвал жалость даже у Греты.

- Не беспокойся, - махнул лапой Виспер, - через час будет как новенький. Будет принимать новых игроков.

Грета улыбнулась. Внезапно она заметила на шее Зайки странный металлический ошейник. Странно, что она не замечала его раньше. Направив пульт на шею подруги, Грета изменила режим на отключение и выстрелила в ошейник. Ошейник растянулся и упал на пол, а Зайка вдруг будто очнулась от сна.

- Что со мной было, - она оглядела свои браслеты-бластеры, -это еще что такое?

- Постой, - испугалась Грета, - если всё это время это была не ты, то кто тобой управлял?



- Это был я! - из ошейника вдруг появился знакомый силуэт, -теперь, когда вы раскусили меня, с вами пора заканчивать!

Краг-ученый выглядел так же, как раньше.

- Я разберусь! - ему навстречу выступил Виспер, - сразись со мной, краг!

Ты? - захохотал краг-учёный, - маленькая добренькая крыса?

- Нет! - внезапно в пасти Виспера выросли два клыка, -Самурай тьмы!

Вдруг из ниоткуда появились два воткнутого в пол фиолетовых меча. Виспер с лёгкостью достал оба и прыгнул на своего врага. Ученый уже хотел выстрелить в него снотворным из своей пушки на виске, но Виспер застыл прямо в воздухе, в двух метрах от его черепа. Он взмахнул мечом, и пушка со снотворным грохнулась на пол. Виспер взмахнул мечом ещё раз, и металлическая рука крага упала следом. Потом он взмахнул обоими мечами по десять раз и отпрыгнул назад. Учёный взорвался, и от него ничего не осталось.

- Вух, - Виспер воткнул мечи в пол, и они рассеялись, превратившись в фиолетовый дым.

Из облака этого дыма перед героями возникла зелёная дверь с надписью: «Реальность».

- Пора! - вынув электровинтовку, Котокэт выстрелил в Виспера.

Он, заискрившись синим, вбежал в светящийся зелёным проём двери. За ним в проём вошли Грета, Дейзи и Зайка. После Кэт. Следом за ним вошли два робота с фиолетовыми глазами, наэлектризованные винтовкой. Завершал процессию Котокэт. Когда он захлопнул за собой дверь, она рассеялась.

- Мы дома! - Грета очнулась.

Они лежали на палубе. Виспер, Сандер и Фэш сидели на скамейке. Встав, Грета заметила, что остальные тоже только пробуждаются от сна. Двое роботов стояли рядом со скамейкой.

- Ты будешь путешествовать с нами? - спросил Котокэт.

- Увы, - вздохнул Виспер, - но нет, мой друг. Вместе с моими роботами я буду странствовать по мирам и подмирьям. Боб, Тейлз, ко мне!

Роботы встали с двух сторон, Виспер оказался между ними.

- Боб? Тейлз? - усмехнулся Кэт, - хорошие имена!

В лапах крыса появилось по мечу, и он воткнул их под ноги роботам. Они скрылись в фиолетовом тумане, а когда завеса рассеялась, их и след простыл.

- До встречи, - улыбнулся Виспер и скрылся в фиолетовом облаке, - еще увидимся, старый друг.
- Стойте, а где мои наручные пушки и пульт для взлома? – хватилась Грета.

## Глава тринадцатая

### Лес кошмаров

- Смотрите, - Грета заметила большой остров вдалеке, -земля!

Пару часов назад герои возвратились из игры, а игровой автомат внезапно пропал. Смирившись с потерей ценного артефакта, они отправились дальше.

- Ты вот об этом? - Кэт тоже заметил остров.

Ему он показался немного жутким. Весь остров был покрыт странной чёрной листвой и такими же черными деревьями.

- Давайте подплывём к нему и посмотрим, что там! – предложила Грета.

Сделав вид, что ему не страшно, Кэт решил поддержать свою любовь. Остальные члены команды тоже нехотя согласились. Когда они подплыли к таинственному острову, уже стемнело, и экспедицию

решили перенести на следующий день. Кэт уже шёл к своей каюте, когда его догнала Грета.

- Не хочешь сегодня переночевать у меня? - спросила его Грета.

- Давай, - согласился он.

- Тащи матрас, - Грета побежала к себе, - жду тебя наверху.

Кэт вздохнул. Он направлялся вниз за матрасом, когда за мачтой промелькнул чей-то силуэт.

- Грета, это ты? - испуганно произнёс Кэт.

Никто не ответил.

- Наверное, показалось, - махнул лапой он и продолжил спускаться по лестнице.

А из-за мачты за ним наблюдало низкое существо, похожее на большой лимон с двумя красными глазами и зубастой пастью. Руки существа, как и ноги, были тонкими и черными.

- Тебе нормально? - Грета посмотрела на Кэта, - удобно?

Матрас располагался на полу возле койки Греты. Кэт уже лежал на нем, завернувшись в синее одеяло с якорями.

- Отлично, - отозвался Кэт, - только вот этот остров... Тебе не кажется, что он какой-то странный?

- Есть немного, - призналась Грета, - он очень черный и тихий.

- Вот именно, - вздохнул Кэт, - может, нам стоит остаться на корабле?

- Не думаю, - возразила Грета, - при свете дня будет не так пугающе, вот увидишь. Спокойной ночи, дорогой.

Наклонившись, она поцеловала Кэта в щёку.

- Спокойной ночи, - глаза Кэта начали слипаться, и он заснул.

Кэт открыл глаза. На корабле была ночь. Свернувшись калачиком, на койке спала Грета, одетая в светло-розовую пижаму. Кэт не понял, почему он проснулся, но встал и подошел к лестнице. Его кто-то звал.

- Кэт, Кэт, Кэт, - хриплый голос называл его имя снова и снова, - иди ко мне, Кэт!

Спустившись, Кэт остановился у мачты, на которой располагался домик Греты. Из-за неё вышло странное существо, похожее на лимон. Его глаза светились алым.

- Приведи ко мне остальных! - глаза лимона загорелись ещё ярче. Лимон пытался загипнотизировать Кэта.

- Нет! - крикнул Кэт.

Внезапно он очнулся. Светало. А он лежал на том же матрасе. Грета уже встала и переоделась в новое светло-розовое платье.

- Проснулся, - улыбнулась она, - как тебе моё платье?

- Просто великолепно! - Кэт правда был восхищён, - тебе очень идёт.

- Спасибо, милый, - Грета дала ему его обычную одежду, - я пойду завтракать. Переодевайся и присоединяйся.

Она спустилась вниз. Переодевшись, Кэт тоже отправился в столовую под палубой. Грета, Дейзи и Зайка уже накрыли на стол. На завтрак была великолепная форель – рыба, пойманная Котокэтом утром. Рядом с ней на тарелке лежало красное желе.

- Вкуснятина, - Кэт уминал десерт за обе щеки. Желе было со вкусом малины.

- Нравится? – этим утром Грета была общительнее, чем обычно, - я сама его приготовила.

- Просто восхитительно! – еще раз воскликнул Кэт.

В столовую вошли Фэш и Сандер. Заботы вроде принятия пищи их не тяготили, поэтому они спокойно прошли через кухню прямо в телевизионную. Следом за ними шел Котокэт. В лапе он держал ведро с рыбой.

- Мрачный какой-то этот остров, - начал он разговор, - пока ловил рыбку, мне всё время казалось, что на нём кто-то есть.

- Да брось, - усмехнулась Дейзи, - на острове, где нет еды, никто не живёт. А призраков не бывает.

- Ты права!

Но Кэту показалось, что слова Дейзи не успокоили брата.

- Как вкусно, - поставив свою тарелку на стол, Грета плюхнулась возле Кэта, - после завтрака давай сходим на остров?

- Мы с вами! - Дейзи, Зайка и Котокэт поддержали идею.

- И мы! - раздалось из телевизионной.

Позавтракав, герои снарядились несколькими мачете и, бросив якорь, спустились на землю, где не ступала лапа зверя. Котокэт первым вошёл в лес. Лес был тёмным и туманным. Все растения казались угольно-чёрными, земля - сухой и бесплодной.

- Как здесь вообще что-то выросло, - буркнул Котокэт.

Стволы деревьев и ветки кустов тоже были ненормально чёрными. Герои будто оказались в своём кошмаре, где они бегут по странному лесу от неизвестной угрозы. К счастью, кусты разрослись так густо, что туманной, до ужаса пугающей пустоты не было видно. Друзья отчаянно рубили ветки, мешавшие им пройти.

Лишь Сандеру было не страшно. Имея самое опасное оружие при себе – сферомёт в пальце - он не видел причин для страха. Лишь только монстр покажется, выйдя из кустов, сфера Сандера его сокрушит. А вот Зайка больше грустила, чем боялась. Всё это время – с момента встречи с учёным и до её освобождения – злобный краг влиял на неё. Если бы он полностью подчинил себе ее тело, то уничтожил бы всех, кроме Сандера и Фэша, в один присест. А что после? Оставшиеся в живых точно бы пожелали ее освободить? Когда она была на стороне крагов, Сандер пытался ее уничтожить, но его остановили. Но это ладно, он не со зла. А Фэш просто недолюбливал её со времен крушения летающей тарелки.

Все улучшения Зайка выбросила в измельчитель. Даже браслеты-бластеры. Она полностью отказалась от всякого оружия. Теперь она была просто зелёной добренькой Зайкой в синей рубашке.



Грета пробиралась сквозь черные джунгли и дрожала. Кэт тоже. Чтобы им стало немного лучше, они взялись за лапы, и дрожь сразу немного спала. Когда держишь лапу любимого зверя, даже самая опасная ситуация становится не такой безнадежной.

Дейзи шла первой. Прихватив с собой гербарий, она складывала туда все виды растений, пострадавших от мачете.

- Вот это да! - восхищалась Дейзи, - сколько новых экземпляров! И какое все необычное!

Она радовалась каждому листику, каждому цветку. И даже жуткий пейзаж не мог унять ее детскую радость. Тьма нисколько не пугала её. Казалось, она радовалась всей этой мрачности тоже. Дейзи любила все жанры литературы, ужастики не были исключением. У неё было хорошее воображение. Когда они были маленькие, Грета до ужаса любила играть с ней. Но каждый раз, когда она приходила к читающей в кресле Дейзи, оторвать её от книги было весьма непросто. Читая книгу, Дейзи будто оказывалась в том мире и сливалась с личностью главного героя. В своем воображении она посещала и не такие места.

Чёрные кусты рядом с Гретой опасно зашуршали.

- Кто здесь? - отпрянув, Грета вытащила из-за спины мачете. Не самое подходящее оружие для боя; хуже, чем раскладной меч, но лучше, чем ничего.

Из кустов появилось странное существо, похожее на человека, полностью состоящего из угольно-чёрного дыма. Его глаза светились красным, а на голове было что-то похожее очертаниями на шляпу-цилиндр. Вместо ног у него был большой змеиный хвост.

- Я сокрошу вас! - произнес он тихим низким голосом.

- Я разберусь! - Сандер выстрелил в него из пальца, но незнакомец, вдруг схватив сферу, сжал её, и она взорвалась, не принеся ему никакого вреда.

- Сдавайся! - Грета запрыгнула на него с мачете в лапах, но провалилась сквозь призрачное тело и упала на землю.

От удара мечом незнакомец рассеялся.

- Пронесло! - все были сильно напуганы случившимся.

- Пойдёмте-ка прочь из этого леса! - подбежав к Кэту, Грета обняла его за шею.

Ей не нравилось происходящее. Они уже направлялись в обратную сторону, когда три внезапно выросших дерева загородили им путь.

- Никуда вы не пойдёте! - раздался низкий громкий голос, -вы будете моей едой!

- Сейчас же выпустите нас! - Фэш попытался пробиться в небо сквозь листву, но она, будто потолок тюрьмы, не выпустила его наружу.

Фэш попробовал ещё раз. Жесткая листва сплеталась в решетку и не выпускала его. Он пустил в неё синюю огненную сферу - никакого эффекта. Фэш выстрелил в листву энергетическим лучом - листва лишь слегка дрогнула.

Появился ещё один тёмный человек-змея. На этот раз у Дейзи сразу возник план по его уничтожению. Достав из кармана красного платья фонарик, она нацелила его на врага и включила. Тень начала пропадать. С каждой секундой он становился всё прозрачнее и прозрачнее. Наконец он пропал совсем, и Дейзи выключила фонарик.

- Достаньте фонарики! - велела она остальным, - если включим все, к нам не смогут подойти.

Дейзи понимала, что через несколько часов блуждания по лесу фонарики разрядятся, и они с друзьями снова окажутся в опасности. Появление очередного змеиноного человека разбудило их бдительность, уснувшую после долгого затишья. Все они посветили на него фонариками, и он исчез. Грета выдохнула с облегчением.

- Ну всё! - терпение Фэша лопнуло окончательно, - где этот мерзавец, который не выпускает нас.

Пару секунд стояла глухая тишина.

- Я здесь! - внезапно раздалось от куда-то сбоку.

Все фонарики устремились на Зайку.

- Опять Зайку используйте? - проворчал Кэт.

- Я в полном порядке! - та отшатнулась и испуганно вскрикнула.

За ней стояло хоть и низкое, но устрашающее существо. Оно напоминало лимон-переросток, вымахавший на добрый метр больше, чем следовало бы. У странного гостя была пара кровожадных глаз и зубастый рот. Тонкие черные руки свисали по бокам, нижняя пара конечностей выглядела так же.

- Ну привет! - заговорило существо, - сейчас вы станете моей едой!

- Бежим! - Дейзи придумала, как победить это страшилище.

Погоняв его по лесу, они остановятся, а Фэш расправится с ним. Хитроумно, неожиданно, выполнимо. Значит сработает. Именно на эти факторы надеялась Дейзи. Зайка посмотрела назад. Тут она поняла, что лимон не гонится за ними. Дейзи тоже остановилась, увидев желтого незнакомца прямо перед собой. Это уже не по плану. Она отпрянула.

- Тебе конец! - Фэш уже хотел броситься на лимон, как вдруг тот первым выстрелил из руки чёрным лучом.

Приняв удар, Фэш отлетел и врезался в дерево.

- Вот и всё! - лимон улыбнулся и облизнулся, - с кого начнём пиршество?

Он положил глаз на Зайку. Остальные хотели помочь, но их лапы сковала невидимая сила. Они не могли пошевелиться. От страха и отчаяния Зайка воткнула в лимон мачете, когда он уже открыл свою жуткую пасть, чтобы проглотить ее. Прорезав кожуру, лезвие мачете воткнулось в мякоть. Зайка вынула мачете, испачканное в лимонном соке, и лимон истошно заорал. Из раны от мачете брызнула светло-желтая прозрачная жидкость.

Невидимая сила отпустила героев. Они принялись метать в лимон все, что попадало в их лапы. Утыканный ножами, мачете и ветками деревьев, лимон вдруг начал светиться серым. Всё оружие выпало из его многочисленных ран, которые тоже замерцали. Из ран появились маленькие чёрные сферы. Они состояли из чёрного дыма. Чем больше таких сфер выбиралось наружу из-под кожуры, тем меньше становился лимон.

Его руки, ноги, глаза и рот вдруг пропали. Спустя несколько мгновений он стал обыкновенным маленьким жёлтым лимоном, мирно лежащим на

зелёной траве. Земля вокруг преображалась на глазах. Сквозь почву полезли побеги молодой и сочной травы. Дьявольская листва, что мешала Фэшу взлететь в небеса, исчезла, зато ветки деревьев вновь стали коричневыми и весело зашумели нормальными свежими листьями.

Герои подошли к Фэшу. Несмотря на то, что их желтый противник перестал представлять опасность, их другу по-прежнему было плохо.

- Как ты, сэр? - Сандер помог Фэшу встать, - держись за меня! Я отнесу тебя к кораблю!

Дождавшись, пока Фэш обхватит его плечи своими цепкими лапами, Сандер взлетел в воздух и направился к их плавающему дому.

- Наверное, нам тоже пора, - пожала плечами Грета.

- Стойте! – незнакомый тоненький голосок остановил их.

Перед мордочками героев показалось несколько маленьких фей-тиграт. Они были розовыми и прелестными, а за спиной каждой трепыхали крохотные крылья.

- Спасибо, что остановили правление кошмара! - поблагодарила Зайку одна из фей, - мы видели, как ты первая догадалась, что лимон хоть и зловещий, но всё равно лимон!

- На здоровье, крошки! - улыбнулась Зайка.

- Прощайте! - феи помахали героям и скрылись в кустах, - и еще раз спасибо!

- Вот теперь полетели! - Кэт и Грета первые взмыли вверх на реактивных ранцах.

Остальные присоединились к ним. Вместе они быстро добрались до корабля. Фэш лежал на диване в телевизионной.

- Как он? – Дейзи шепотом спросила у Сандера.

- Серьезно истощён! - сообщил тот, - думаю, ему нужно в один из Храмов Восстановления!

- Куда? - переспросила Грета.

- Храм Восстановления, - повторила Дейзи, - в нем магическое существо набирает сил, если вдруг потеряло её!

Грета кивнула.

- Он ведь дотянет? - Дейзи посмотрела на Сандера.

- Дотянет! - успокоил её Сандер, - ему главное силу не тратить. Не стрелять энергией, не летать и тому подобное. Разрешено жить без использования магии, как обычный зверь!

- Это радует! - улыбнулась Зайка, - но что мы будем делать?

- Держать курс на ближайший храм, наверное? - Грета оглядела остальных.

- Тогда вперед! - Дейзи кивнула, - курс на ближайший храм восстановления!

## Глава четырнадцатая

### Новый дом

Грета сидела на крыше своего домика и вглядывалась вдаль. Ей поручили следить за горизонтом, и она прекрасно с этим справлялась.

- Ну как? - Кэт просунулся сквозь проём открытого люка.

- Пока ничего не видно, - Грета пожала плечами, - надеюсь, скоро приплывём.

Вдали было ещё светло. Вероятно, был полдень, но Грета не знала точно. Ближайшие часы находились в её каюте, а спускаться вниз было лень. Котокэт сказал, что до ближайшего храма час-полтора. Но Грета чувствовала, что меньше. По крайней мере, она надеялась на лучшее.



- Как тебе наши приключения в лесу и в компьютерной игре? - спросил Кэт, - столько всего происходит, что мы не успеваем это обсуждать.

- В игре было весело, - вздохнула Грета, - жаль только, что пульт и пушки на руках исчезли, когда мы покинули цифровой мир. Лес тоже ничего. Только Фэша очень жаль, не правда ли?

Она вопросительно посмотрела на Кэта. Он не шевельнулся. Его взгляд был направлен куда-то за Грету.

- Кэт, ты меня слышишь? - спросила Грета.

- Земля! - Кэт ткнул когтем вперёд и, обернувшись, Грета увидела вдали сушу.

- Земля! - Грета прыгнула в люк и спустилась на палубу, -земля!

- Где? - Котокэт первым подбежал к ней.

- Там! - она показала вперёд.

- И точно ведь! - обрадовался он, - я пошёл. Приготовиться, сейчас я включу ускорители и веловёсла на максимум!

Он убежал вниз. Грета прыгала от счастья. Ей не терпелось взглянуть на свой новый дом. У Кэта и Котокэта было несколько домов в разных уголках планеты. Они и раньше путешествовали по миру, но

в основном по городам. Здесь у них было целых два дома! Один постоянный и один запасной, на экстренный случай. Она уже знала, что будет жить с Кэтом, он так сказал. Забавно, что экстренным случаем оказалась она.

Корабль ускорился, и Кэт нашел Грету. Они неслись вперёд на всех парусах, и земля стала приближаться! Ветер поднял шерсть Кэта и Греты, и они побежали к двери, ведущей к лестнице вниз.

- Вух, - Грета захлопнула дверь.

Кэт забежал первым. Вместе они спустились по лестнице и зашли в телевизионную. Фэш лежал на красном диване и смотрел телевизор. Вокруг него собрались все, кроме Котокэта. Он был в комнате управления.

- Ну как ты? – Грета заботливо посмотрела на Фэша.

- Радуюсь возможности как следует полежать! - усмехнулся он, - ух, как скоро я смогу выпасться.

Казалось, что Фэша несколько не беспокоит его состояние.

- Приплыли, - корабль остановился, а в телевизионную ворвался Котокэт, - все на выход!

Поддерживая Фэша, Сандер вышел первым. Остальные следом. На пристани никого не оказалось. Было воскресенье, и все проводили этот день с

семьёй у телевизора. По нему показывали новую серию сериала «Шерлок Хомм и кот Ватсон». Во всем мире обожали детективную историю о хомяке с лупой и его помощнике – рыжем коте.

- Вперед, друзья! - Котокэт повёл за собой остальных.

Первым шёл он. За ним ковылял Сандер с Фэшем, а другие члены команды следовали за ними. Шли они долго. Домов ещё не было видно, только деревья. Они росли вдоль каменной брусчатой тропинки. Как и в городке Дейзи, тропинки и тротуар там был выложен каменной брусчаткой, сквозь щели которой пробивалась трава. Этим брусчатка и была хороша. Экология. Деревья были толстыми, но казались молодыми. С двух сторон тропинку окружали леса. Наконец Котокэт свернул направо, и они оказались у огромного каменного монумента с башенкой. В него был вмонтирован каменный гроб. Открыв его, Сандер положил туда Фэша.

- Сладких снов, Фэш! - произнёс он.

Тот удобно разместился, и Сандер закрыл крышку. Фэш оказался в крошечной тьме и мгновенно задремал.

- Прощай, Фэш, - всхлипнула Дейзи.

- Ну-ну! - Котокэт похлопал её по плечу, - это ведь всего на несколько месяцев!

- Тяжело прощаться с тем, всхлип, - Дейзи еле говорила, - с кем мы через столько прошли! Сколько раз он нас спасал? Правильно! Великое множество! Теперь мы должны дождаться его! Правильно?

- Дейзи права! - поддержала её Грета, - нам надо отплатить нашему другу той же монетой!

- Спасибо, сестричка, - улыбнулась Дейзи.

Грета улыбнулась в ответ. Внезапно кристалл на гробе засветился синим.

- Началось! - обрадовался Кэт, - Фэш начал восстанавливаться!

Удостоверившись, что все идет как было задумано, они вышли обратно на тропинку и зашагали вперед. Рядом прыгали лесные серые зайчики.

- Кто это такие? - Зайка искоса посмотрела на своих земных сородичей, - почему они не разговаривают?

- У нас не все звери разговаривают, - усмехнулась Дейзи, - это обычные зайчики. Земные и неразумные.

- Понятно, - процедила Зайка, с презрением уставившись на зайчиков, - но я за вами слежу! Обычные земные зайчики!

Вскоре герои дошли до города. Они поняли это по деревянной табличке.

- Простоград, - прочитала заковыристое название Грета, -город, где почти не бывает преступлений. Хорошее местечко!

- И это, кстати, правда! - поддержал её Кэт, - когда мы приезжали в прошлый раз, ни одного преступления не произошло!

- Вот это да! - воскликнула Грета, - бежим скорее туда!

Всем не терпелось взглянуть на это райское место. Вместе они поспешили в город, включив реактивные ранцы. На них они долетели быстро. Первые дома показались уже через несколько минут. Они были выполнены в австрийском стиле. Черепичные крыши, кирпичные стены – всё как надо. Тем временем героини летели дальше. Со временем домов становилось всё больше и больше.

Наконец друзья приземлились на главной площади у большого фонтана. Площадь тоже была вымощена каменной брусчаткой. Деревьев здесь оказалось даже больше, чем в городе Дейзи и Греты.

- Вот и наш первый дом! - Кэт вынул из кармана ключ и вставил его в калитку на конце площади, - не сказать, что жизнь тут кипит. Мешать никто не будет.

Дом состоял из двух этажей и чердака. На первом этаже располагалась гостевая зона: большой обеденный стол из красного дерева, сбоку зелёный

диван, напротив которого стоял современный телевизор.

- Эх, - вздохнул Котокэт, - помню, как будучи маленьким, я оставил Кэта здесь ночевать, а сам ушёл в другой дом. Он всю ночь просмотрел на этом диване «Шерлока Хомма»!

Стол стоял в четырёх метрах от стены, а в неё была встроена компактная кухня с кухонным островком в конце прямоугольного стола.

- Вот это кухня! - восхитилась Грета.

Под телевизором располагался маленький камин. Стены были выкрашены в приятный белый, а углы отделаны элегантным тёмно-коричневым деревом. Справа от телевизора находились ступеньки, ведущие на второй этаж. По ним герои поднялись вверх.

Второй этаж занимал вдвое меньше места, чем первый: он напоминал огромный балкон с деревянным полом и резными перилами, с которого открывался вид на гостиную внизу. Между телевизором и диваном на деревянном полу лежал круглый красный коврик без узоров. Наверху было две спальни. Одна комната – светло-коричневая - будто принадлежала взрослым, а вторая - зверьям. Во взрослой спальне стояла одна огромная кровать с двумя красными подушками и красным одеялом; эту комнату украшало огромное окно с симпатичными

красными занавесками. С обеих сторон от кровати висело по аккуратному светильнику.

- У вас были родители? - Грета посмотрела на Кэта с любопытством.

- Да, - вздохнул он, -но однажды они пустились в очередное двухдневное приключение и не вернулись. Они собирались изучить новые земли. В древности их называли Германией. Сначала туда отправились два робота-исследователя и бесследно пропали. А потом они...

Кэт больше не мог рассказывать.

- Не плачь, - успокоила его Грета, - мы найдём их!

- Спасибо тебе! - Кэт обнял Грету, - давно я не думал о том, что их можно найти.

Остальные решили не беспокоить влюбленных и перешли в следующую комнату. Через несколько мгновений Грета и Кэт присоединились к ним. Дейзи понравился жизнерадостный желтый цвет этой комнаты. Кровати вместе с одеялами и подушками были зелёного цвета. Кроме этого, в комнате стоял белый столик, два таких же белых стула и скромные зелёные занавески, закрывающие маленькое окно.

На этом тур по дому закончился.

- А что на чердаке? -поинтересовалась Грета.

- Стекланный круглый столик и шесть стульев, - отмахнулся Котокэт, - ничего особенного. Итак. Кто будет здесь жить? Поднимите лапы!

Добровольцев оказалось всего две. Это были Кэт и Грета. Остальные тактично воздержались.

- Переносите сюда вещи, - сказал им Котокэт, - а мы отправимся во второй дом!

-Есть, капитан! - усмехнулась Грета, -Кэт, давай на перегонки до корабля?

- Отличная идея! - улыбнулся он. Открыв окно детской спальни, они вместе метнулись к нему, включив ранцы в метре от окна. Выпрыгнув, они полетели в сторону моря.

- Ну а мы продолжаем! -сказал Котокэт, оставив окно открытым, - идём! Я покажу ещё один дом!

С ним остались лишь Сандер, Дейзи и Зайка. Они вышли из нового дома Кэта и Греты и, закрыв дверь на ключ, Котокэт повёл их ко второму дому. Они шли недолго. Домик оказался на окраине города и без двора, но зато у самого леса. Окна там были с решёткой.

- А почему окна с решётками? - поинтересовалась Зайка.

- Просто ограждений и двора нет, - ответил Котокэт, отпирая дверь, - тем более, у леса, вдруг какая-то



опасность. Но с решётками и стальной дверью вам нечего бояться.

Снаружи дом оказался не слишком красивым. Скучные белые кирпичные стены и зелёная крыша. С крыши выглядывало маленькое окно с решёткой – окно чердака.

Внутри дом выглядел намного лучше. Первый этаж был такой же, как у Греты с Кэтом, разве что гостиная поменьше. Она выглядела чуть старше, но Дейзи гостиная показалась прелестной. Телевизор тоже был немного старше, чем у Греты. Второго этажа не было совсем, но его заменял просторный и светлый чердак. С чердака по верёвочной лестнице можно было подняться на маленькую смотровую площадку на крыше. Люк, ведущий туда, был заперт, но Котокэт протянул Дейзи ключ, и друзья решили насладиться видом. Зачем откладывать то, что можешь сделать сейчас.

На краю смотровой площадки стоял телескоп. Дейзи пришла в абсолютный восторг.

- Вот это да! - обрадовалась Дейзи, - теперь можно будет наблюдать за звёздами по ночам!

- А я смогу найти свою планету! - обрадовалась Зайка.

- Это их телескоп, - многозначительно вздохнул Котокэт, - они тоже таким увлекались. Мы с Сандером тогда пойдём?

- Куда? - не поняла Зайка, - где вы будете жить?

- На корабле, - спокойно ответил он, - Сандер живёт на корабле уже сто лет, а у меня там лаборатория.

- Понятно, - сухо ответила Дейзи.

Котокэт улыбнулся им. Вместе с Сандером они взмыли в небо и пропали вдали. Дейзи было неловко. Они будут жить в домах, а Котокэт на корабле. Нехорошо получилось.

- Пойдём за вещами? - предложила Зайка.

- Давай, - настроения что-то делать у Дейзи не было, но вещи всё равно надо было взять.

Включив реактивные ранцы, подруги взмыли в воздух и полетели в сторону корабля.

Конец 1 книги.

## Оглавление

Пролог.....	3
Глава первая .....	9
Глава вторая .....	17
Глава третья .....	27
Глава четвёртая .....	35
Глава пятая (часть 1) .....	42
Глава пятая (часть 2) .....	48
Глава шестая.....	56
Глава седьмая .....	63
Глава восьмая (часть 1).....	77
Глава восьмая (часть 2).....	89
Глава девятая (часть 1) .....	106
Глава девятая (часть 2) .....	115
Глава десятая.....	143

Глава одиннадцатая .....	157
Глава двенадцатая.....	166
Глава тринадцатая .....	187
Глава четырнадцатая .....	200

Подписано в печать 19.08.2024

Формат 60х84/8. Бумага офсетная. Печать цифровая.

Усл. печатн. л. – 24,64. Тираж 25 экз.

Отпечатано: ООО «Фотолайф»

150014, г. Ярославль, ул. Победы, д. 51, корп. 2, оф. 52

Заказ 136870/24