

The slide features a solid pink background. On the left and right sides, there are decorative elements consisting of several vertical bars of varying heights and colors, including white, light pink, and dark pink. The main title is centered in a large, bold, white, cursive-style font.

LOS VICIOS LINGÜÍSTICOS

Profesora Elizabeth Figueroa S.

The background features several thick, diagonal lines in two colors: a vibrant pink and a deep, dark purple. These lines are scattered across the frame, primarily concentrated in the top-left and bottom-right corners, creating a dynamic, abstract pattern.

El que habla de modo que lo
entiendan siempre, habla bien.

MOLIÈRE



OBJETIVOS DE LA CLASE

Identificar diversos vicios idiomáticos que empobrecen el habla y la escritura para evitarlos en situaciones académicas.

Valorar la relevancia de expresarse idóneamente en contextos culto-formales.

¿QUÉ SON LOS VICIOS DEL LENGUAJE?

Incorrecciones
de carácter



1. Léxico



¿QUÉ SON LOS VICIOS DEL LENGUAJE?

Incorrecciones
de carácter



1. Léxico



2. Fónico



¿QUÉ SON LOS VICIOS DEL LENGUAJE?

Incorrecciones
de carácter



1. Léxico



2. Fónico



3. Sintáctico



EJEMPLOS

Se vende ropa de señora usada.
Se vende ropa de guagua rosada.

AMBIGÜEDAD O ANFIBOLOGÍA:

Es la falta de claridad de una expresión,
lo que hace equívoco e impreciso su
sentido.





Barbarismo

1

ESCRIBIR O PRONUNCIAR
MAL UNA PALABRA.

Ejemplos:

Leendo una revista me di cuenta que
podía tener diabetes.

“Oeeee!”

2

3

Barbarismo

1

Carlos tiene súper buena **aptitud** para enfrentar los problemas.

Aptitud: 1. f. Capacidad para operar competentemente en una determinada actividad.

2

ATRIBUIRLE UN SIGNIFICADO ERRÓNEO A UN VOCABLO.

3

La palabra correcta es “actitud”.

Actitud: 3. f. Disposición de ánimo manifestada de algún modo. Actitud benévola, pacífica, amenazadora, de una persona, de un partido, de un gobierno.



Barbarismo (extranjerismo)

1

2

3

Ejemplos:

No necesito tu feedback.

¿Hagamos un break?

**3. USAR PALABRAS
EXTRANJERAS EN LUGAR
DE SU EQUIVALENTE.**

Jajajaja estai puro sacando la vuelta...

like a boss!!!

DEQUEÍSMO

AGREGAR IMPROPIAMENTE UN "DE" A UN QUE

DICE DE QUE SE IRÁ (DICE QUE SE IRÁ)

QUEÍSMO

ELIMINAR EL "DE" A LA EXPRESIÓN
"DE QUE"

ESTOY SEGURA QUE QUIERES (ESTOY
SEGURA DE QUE QUIERES)

MONOTONÍA O POBREZA LÉXICA:

Abuso de palabras genéricas, en vez de otras más precisas y adecuadas:

NO

Hacer su vivienda
Hacer un budín de zapallo

SÍ

Construir, edificar
Cocinar, hornear



REDUNDANCIA:

Construcción gramatical con palabras **innecesarias**, que repite una idea ya expresada.

Ambos dos.

Me mal tergiversaron.

Tergiversar: 1. tr. Dar una interpretación forzada o errónea a palabras o acontecimientos.

2. tr. Trastocar, trabucar.

SOLECISMO

ORACIÓN CON ERRORES SINTÁCTICOS.

- Error de concordancia: **hacen** años que no lo hago (hace)
- Mal empleo de preposiciones: **de** conformidad a lo establecido (con)

SONSONETE:

Alteración del sonido correcto de las consonantes, lo que provoca ruido en la pronunciación.

- Zenzazional (sensacional)
- La güinsha de la shala (La güincha de la chala)
- Shile (Chile)

ULTRACORRECCIÓN O HIPERCORRECCIÓN:

Alteración de una palabra (se cree que se obtiene una versión culta).

- Zanadoria (zanahoria)
- Inflacción económica (inflación)
- Vengo del terminal de Collado (Collao)

PALABRAS AL CIERRE

¿QUÉ RESCATAS DE LA CLASE?



***GRACIAS POR TU
ATENCIÓN***

Ten una linda jornada