

Marcadores discursivos

Clasificación de los conectores

Unidades con valor conectivo. Clasificación sobre la base de las relaciones sintáctico-semánticas que estos enlaces representan.

De acuerdo a los planteamientos de B. Pottier (1993) y su modelo semántico del *continuo*, hemos considerado la figura del “trimorfo” para distribuir los enlaces textuales dentro de los tres momentos relevantes en el proceso evolutivo de un acto discursivo.

APERTURA

SEGUIMIENTO

CIERRE

Este esquema del trimorfo que ofrece una visión prospectiva (de apertura), coincidente (de seguimiento) y retrospectiva (de cierre), nos permite clasificar los conectores textuales en tres grupos. En cada uno de ellos, agruparemos los enlaces, que se subdibidirán de acuerdo con los diferentes valores y matices que ellos representan (adición, oposición, causalidad, equivalencia, inclusión, etc.).

I. Enlaces con visión de apertura:

Características:

- a) Presentan una visión prospectiva del acto enunciativo.
- b) Regulan el inicio de un acto enunciativo.

Algunas de las expresiones más utilizadas para expresar esta relación son:

- * a propósito de
- * a este respecto
- * con respecto a
- * en cuanto a
- * en lo concerniente a
- * en lo que concierne a
- * en lo tocante a
- * en relación con
- * por lo que se refiere a
- * en lo que respecta a
- * respecto de

II. Enlaces con una visión de seguimiento:

Características generales:

- a) Indican la progresión del acto comunicativo.
- b) Suponen que se expresó algo anteriormente
- c) El hablante puede amplificar, ordenar, expresar conformidad (reformular, ejemplificar, precisar, explicar) o disconformidad, es decir, reorientar o cambiar un acto comunicativo.

Distinguimos cinco grupos con los valores siguientes:

- a) Adición
- b) Continuidad
- c) Orden: enlaces de enumeración, enlaces de distribución
- d) Conformidad: equivalencia, inclusión, causalidad
- e) Disconformidad: oposición

III. Enlaces con una visión de cierre.

Características:

- a) Expresan una visión retrospectiva de los contenidos expresados anteriormente.
- b) Pueden indicar una recapitulación o bien una reformulación de lo expuesto, o simplemente poner fin a lo que precede.
- c) Generalmente se les confiere un valor de epílogo.
 - en resumen, en suma, en definitiva, para resumir...
 - en conclusión, conclusión, para concluir, como conclusión final, en síntesis.
 - En fin, por fin finalmente, al final, al fin, al fin y al cabo, por último, para terminar, en último término.

II. Enlaces con una visión de seguimiento:

Distinguimos cinco grupos con los valores siguientes:

A) *Adición*: los enlaces aportan una relación lógica de amplificación: en este caso se narran dos hechos que se añaden el uno al otro (A+B).

- Enlaces específicos: además, todavía más, asimismo, encima, más aún.
- Variantes formales: más todavía, menos todavía, aún más, igualmente.
- Otras unidades: ante todo, antes de nada, antes que nada, de igual forma, en realidad.

B) *Continuidad*: Indican una continuación de ideas dentro del discurso. Los de continuidad siguen una misma línea argumentativa: agregan algo que pertenece a la misma serie de los dicho anteriormente.

- Bueno, claro, también, por supuesto, por otra parte, por otro lado, en otro caso, desde luego.

C) *Orden*: enlaces de enumeración, enlaces de distribución.

- Enlaces de enumeración, los que indican las distintas etapas

del desarrollo temporal de un hecho:

Primero, segundo, tercero

En primer lugar...en segundo lugar

- Enlaces de distribución

a) Genéricos con valor de alternancia: introducen dos o más

hechos que se suceden en el tiempo, realizándose uno después

de otro:

Por una parte...por otra

De un lado...de otro lado

b) Específicos, siguen el orden cronológico de los

acontecimientos:

primero,... luego,... después,... a continuación,...

finalmente;

en primer lugar,... en segundo lugar... por último

c) Conformidad: supone relación de equivalencia, inclusión, causalidad.

- Equivalencia:

- enlaces específicos: es decir, esto es, a saber, o sea

- variantes formales: vale decir, quiero decir

- otras unidades: a lo que es lo mismo, en otras palabras, mejor dicho...

- Inclusión:

- enlaces específicos: así, por ejemplo

- otras unidades: pongamos por caso, por poner un ejemplo, valga como ilustración

- Causalidad:

- enlaces específicos: pues, entonces, por (lo) tanto, por consiguiente, así pues...

- otras unidades: por ende, en ese caso, si a eso vamos, de otro modo, de otra manera, dicho de otro modo, en efecto

D) Disconformidad: oposición

Oposición (adversativo-concesivo)

- enlaces específicos: por el contrario, en cambio, con todo, no obstante, sin embargo.

- variantes formales: antes por el contrario, muy por el contrario, antes al contrario, al contrario, con todo esto (eso), aun así, así y todo.

- otras unidades: de todas formas, de todos modos, de cualquier modo/manera, en cualquier caso, en todo caso, la verdad es que

Describe los métodos que planea utilizar para abordar los objetivos del proyecto.

1. ***Con respecto a**, la etapa de recopilación en terreno (o trabajo de campo), se utilizarán diversas metodologías...*
2. ***En cuanto a**, la transcripción de los textos, se seguirá de cerca la “pauta de transliteración...*
3. ***En lo tocante a**, la clasificación de las piezas recopiladas, se efectuará la distinción temática...*
4. *Para el estudio comparativo:*
 - a) ***En lo que respecta a la forma**, se seguirá la conceptualización tradicional del manual Métrica Española de Tomás Navarro (1974).*
 - b) ***En lo concerniente** al aspecto social se podrá comprobar a través del método etnológico...*
 - c) ***Finalmente**, en lo referente al aspecto...*

Material de apoyo a la asignatura: Taller de Expresión Escrita

Dr. Juan Bahamonde Cantín

Dpto. Estudios Generales, UBB.