



# **FALACIAS ARGUMENTATIVAS**

Prof. Elizabeth Figueroa Salgado



# OBJETIVO DE LA CLASE



- Conocer algunas falacias frecuentes para evitar su uso en contextos académicos.
- Identificar falacias para poder contraargumentar apropiadamente.

- **TRANSGRESION DE  
LOS CRITERIOS:**

**LA FALACIA**

- Razonamiento que cuenta con la apariencia de un razonamiento correcto, pero que no es válido o es equívoco. Se habla, en estos casos, de un argumento falaz.

- De hecho, las premisas pueden ser verdaderas o correctas, pero su legitimidad en cuando al tema del texto puede que las inhabilite.

- # CONCEPTO



SEGÚN LA RAE

- **FALACIA**  
**DEL LAT. FALLACIA.**

- 1. f. Engaño, fraude o mentira con que se intenta dañar a alguien.
  2. f. Hábito de emplear falsedades en daño ajeno.

# MOTIVOS

1

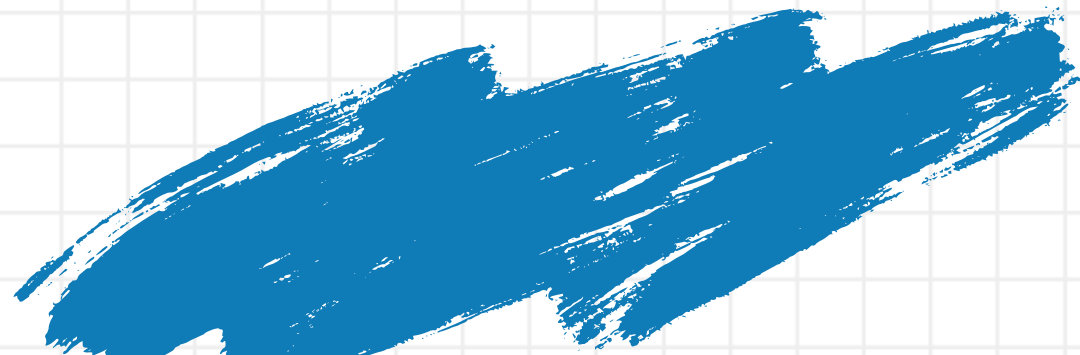
Creencia de superioridad intelectual (el emisor las podría decir intencionalmente, considerando la ignorancia o descuido del receptor).

2

Accidente, debido a la ignorancia propia o error de razonamiento.

3

Abuso de emociones: en este último sentido, se asocian a la persuasión, dado que no se basan en argumentos lógico racionales.



---

## 1. CONCLUSIÓN (GENERALIZACIÓN) APRESURADA:

Falta de **suficiencia**, pues no proporciona la cantidad de casos necesarios para sostener la conclusión.

Transgrede el principio de generalización.

Ej.: Alejandra, mi primera polola, me traicionó. Por lo tanto, todas las mujeres son unas traidoras.

---

## **2. RAZÓN IRRELEVANTE:**

Generalmente, constituye un cambio de tema: las razones hablan de algo distinto a lo que apunta la conclusión.

No respeta la relevancia (pertinencia, coherencia).

Ej.: La universidad está fea y un poco abandonada por sus autoridades. Podríamos decir, entonces, que no es una universidad de excelencia académica.

---

## **CAUSA FALSA:**

Se establece una causa que no es tal y que sólo tiene una relación de proximidad temporal con el supuesto efecto.

Ejemplo:

"Consumí pepinos y me sentí mucho mejor del estómago. Creo que esa fruta posee efectos beneficiosos para sanar la gastroenteritis."



---

## **FALSA APELACIÓN A LA AUTORIDAD:**

Se cita a una persona y se tergiversan sus ideas o se le cita respecto de una temática a la cual no se ha referido directamente.

Ejemplo:

"Ya lo dijeron Los Prisioneros en su famosa canción "El baile de los que sobran": los que no estudian se quedan "pateando piedras".

(La canción plantea que muchos jóvenes quedan "pateando piedras" porque el sistema educativo es desigual, no porque ellos no estudien).

---

## **ARGUMENTO TAUTOLÓGICO O CIRCULAR:**

Se intenta probar un argumento a través de razones que sólo reiteran la tesis planteada, pero con otras palabras.

Ejemplo:

"El proyecto energético es conveniente para las comunidades indígenas de la zona, dado que resulta muy beneficioso para todos ellos".

---

## **PREGUNTA CAPCIOSA:**

Consiste en plantear preguntas que no lo son y que conllevan un juicio generalmente negativo respecto del tema, el cual no se argumenta adecuadamente (se da por sentado lo que se pregunta).

Ejemplo:

"¿Por qué los publicistas no respetan a las mujeres?"

---

## **FALSO DILEMA (LO UNO O LO OTRO)**

Se plantea una falsa disyuntiva por la cual si no se acepta la proposición base, se está en la posición absolutamente contraria.

Ejemplo:

“Si eres una persona de fe, basas tu conocimiento del mundo en los sentimientos. Si confías en la ciencia, evidentemente eres una persona que fundamenta sus juicios en la razón”.

---

## **FALSA ANALOGÍA:**

En este caso se establecen comparaciones entre dos conceptos, hechos o realidades que no son comparables entre sí.

Ejemplo:

“La economía de un país funciona como una casa, por lo que se deben aplicar las mismas normas que utiliza un jefe de hogar para mantener a su familia”.

# AD HOMINEM

## DIRECTO

PERSONAL E  
INSULTANTE.

"ERES UN X. NO ES  
POSIBLE Y".

## INDIRECTO

INTERESES,  
RELACIONES O  
CIRCUNSTANCIAS.

"DICES X PORQUE  
ESTÁS A FAVOR (EN  
CONTRA) DEL RECTOR".

## TU QUOQUE

MISMAS ACTITUDES.

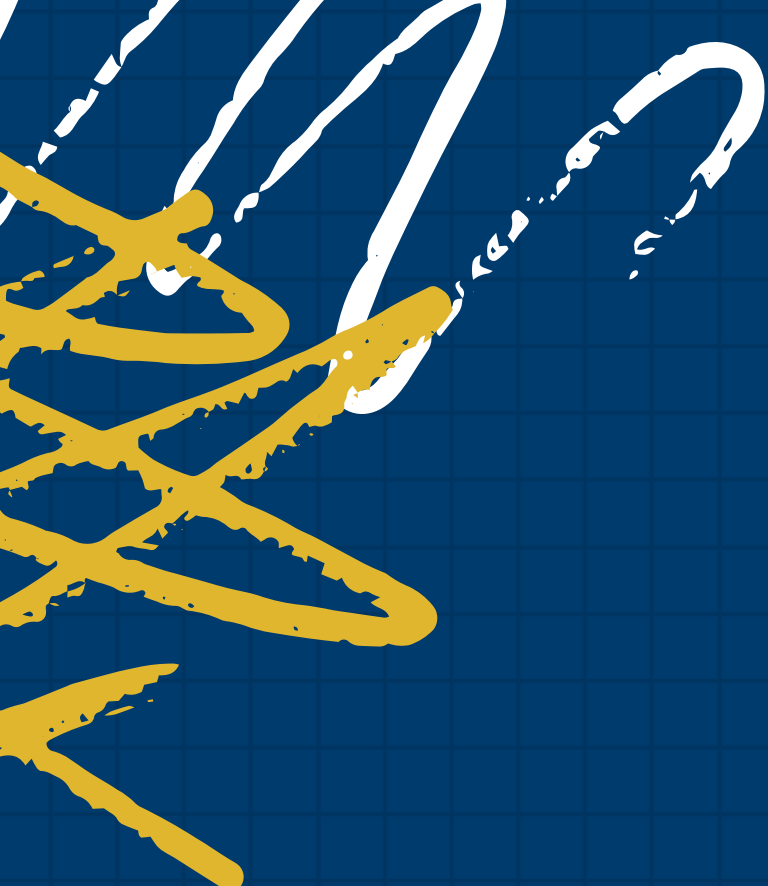
"NO ME HABLES DE X. TÚ  
HICISTE LO MISMO..."



**¿QUÉ OTRAS FALACIAS  
CONOCES TÚ?**







# CONCLUSIÓN

¿Qué aprendiste hoy?







# REFERENCIAS

Weston, A. (2011) Las claves de la argumentación. Ariel.

