

# El Género Académico

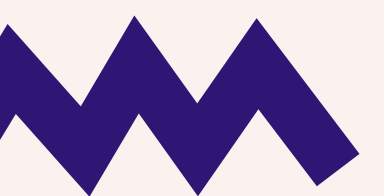

Profesora Elizabeth Figueroa S.




## OBJETIVOS

Comprender que existen textos propios de la vida universitaria que son de uso *imprescindible*.  
Identificar rasgos fundamentales y de escritura que colaboren a su reconocimiento y elaboración.



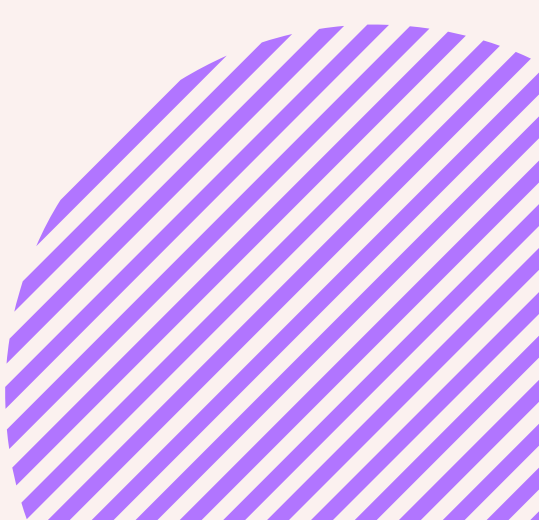


# GÉNERO ACADÉMICO



Producción códigos  
explícitos e  
implícitos de  
centros de  
educación superior.

Propio de quienes generan  
conocimiento científico.





# ELEMENTOS FUNDAMENTALES DEL GÉNERO

## 1. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA



Sustentada en  
trabajos previos.

## 2. SISTEMATICIDAD



Conocimiento  
ordenado y  
vinculado.

## 3. TEMA DETERMINANTE

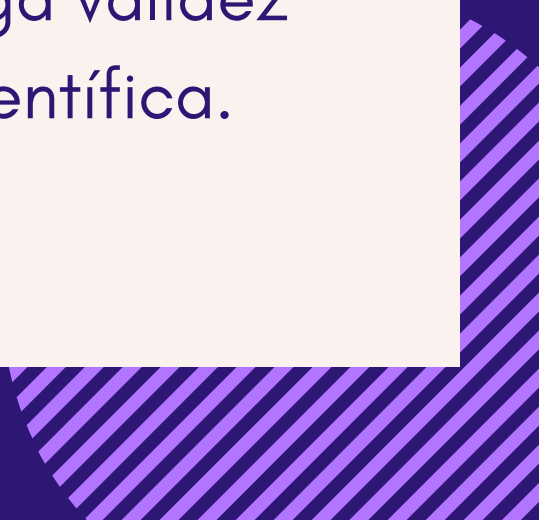


Según él se  
debe estudiar su  
contexto, el  
conocimiento no debe  
ser arbitrario.

## 4. RIGUROSIDAD



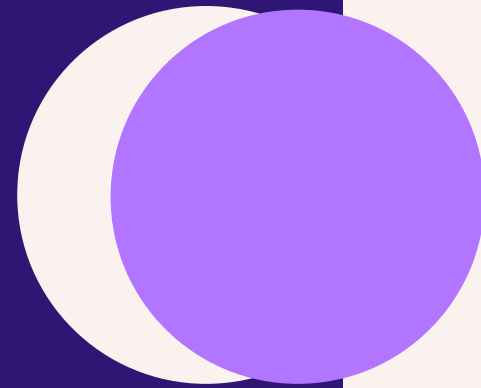
Para que el texto  
tenga validez  
científica.



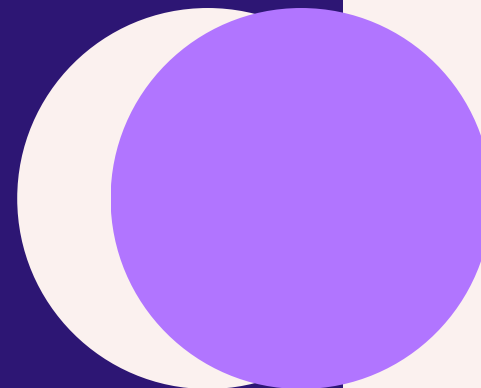


# PRIMAN DOS MODALIDADES TEXTUALES:

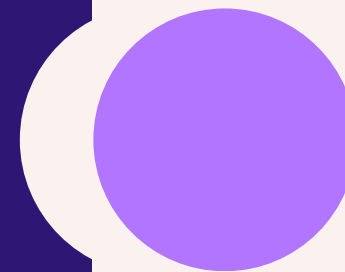
CARACTERÍSTICAS DEL  
LENGUAJE ACADÉMICO



1. Exposición



2. Argumentación



3. Eventualmente, la narración  
(por ej., casos).





# CONVENCIONES:

Manejo adecuado  
de citas y paratexto  
(tablas, gráficos, índices).

ENSAYO

RESEÑA

ARTÍCULO  
CIENTÍFICO



Algunos textos



INFORME  
ACADÉMICO

PROYECTO

TESIS



# ELEMENTO COMÚN: USO DE LENGUAJE ACADÉMICO

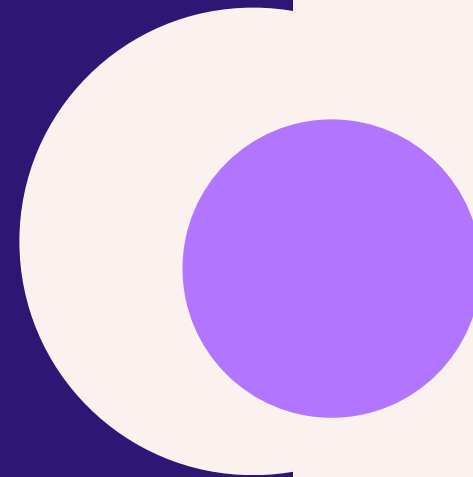
¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?



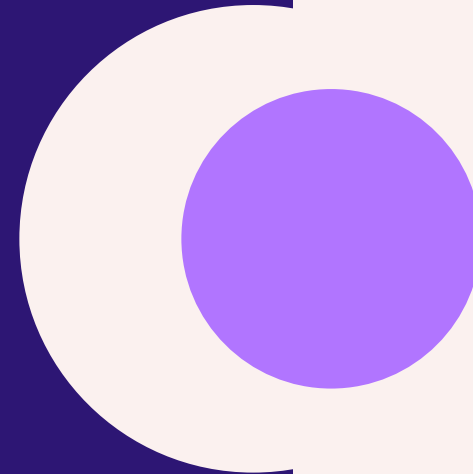


# TEN EN CUENTA

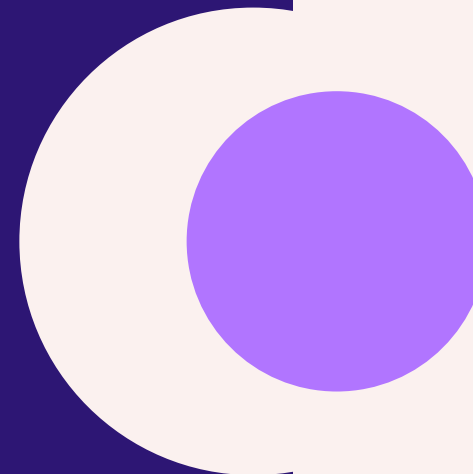
## CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE ACADÉMICO



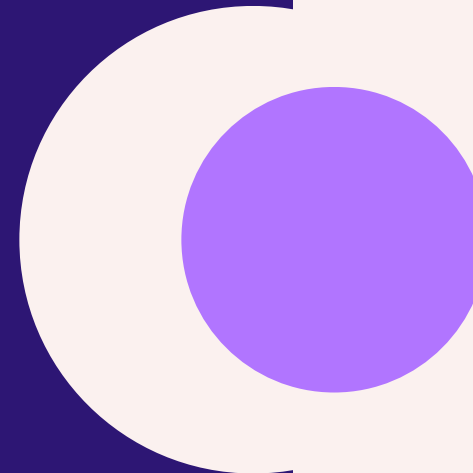
VERACIDAD. OBJETIVIDAD



SENCILLEZ. CLARIDAD



EXACTITUD. PRECISIÓN

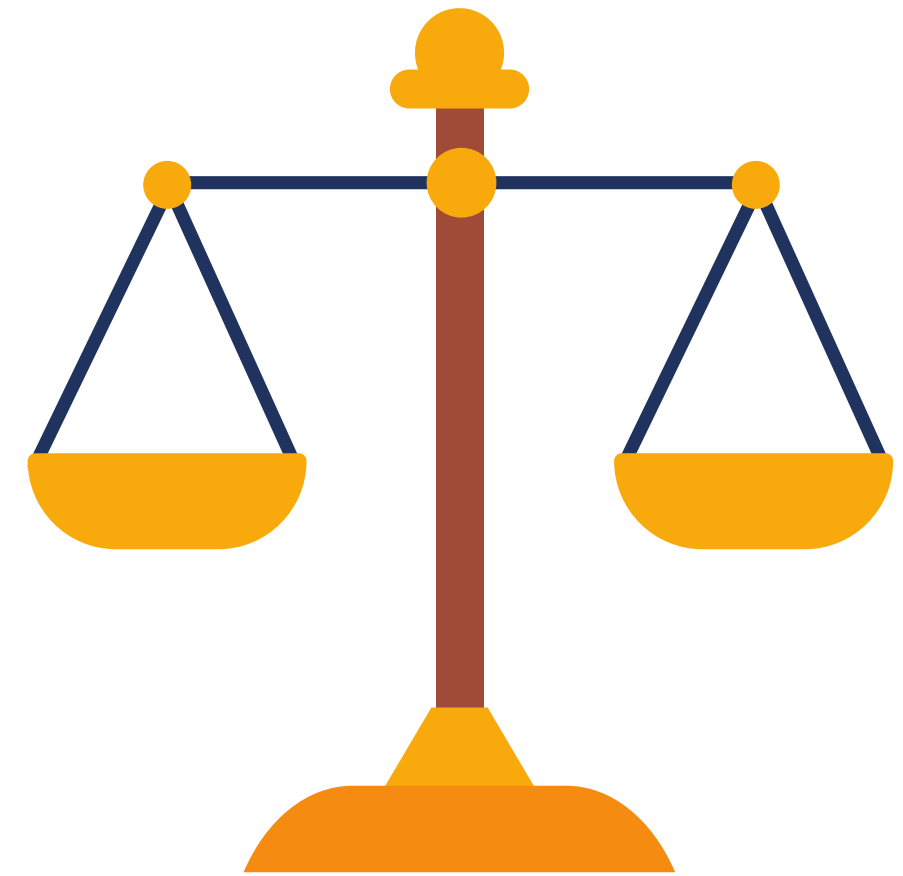


ECONOMÍA.

# 1. VERACIDAD Y OBJETIVIDAD



- Información cierta (sea ético).
- Efecto realista, a través del uso del lenguaje.



# USO DE LA 3RA PERSONA GRAMATICAL



"Nuestro/mi objetivo es"

"El objetivo de este trabajo es..."





# FORMAS VERBALES CON PRONOMBRE ANTEPUESTO



"Analizaremos..."

"Revisaré"

"Se analizarán..."

"Se revisarán..."



# NOMINALIZACIONES VERBALES



"La lectura produce un nuevo conocimiento"

"Esta nueva producción de conocimiento"





# NOMINALIZACIONES VERBALES

Eliminar sujeto "La lectura produce un nuevo conocimiento".

Verbo pasa a sustantivo

"Esta nueva producción de conocimiento".





# LENGUAJE: SIEMPRE FORMAL (NUNCA INFORMAL)

## INFORMAL



Juntar, amontonar  
Contestar  
Hay que  
Hacer una pregunta  
  
Poner un objetivo

## FORMAL





# LENGUAJE: SIEMPRE FORMAL (NUNCA INFORMAL)

## INFORMAL

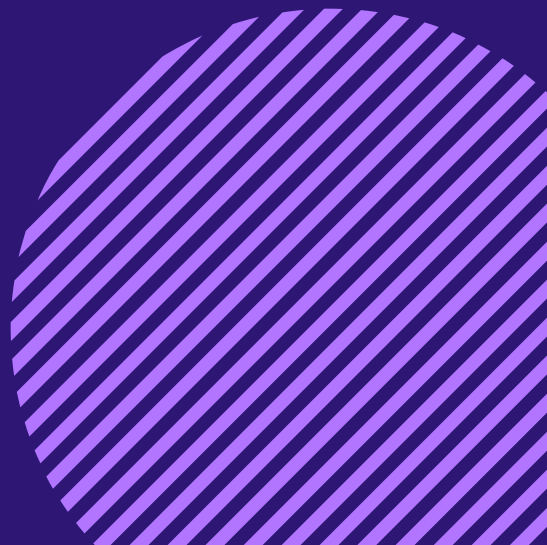


Juntar, amontonar  
Contestar  
Hay que  
Hacer una pregunta  
Poner un objetivo

## FORMAL



Acumular  
Dar respuesta  
Es necesario/Es preciso  
Formular una  
interrogante  
Plantear un objetivo







## 2. CLARIDAD Y SENCILLEZ

- Utilizar estructuras simples.
- No incorporar exceso de subordinaciones.





# 3. EXACTITUD Y PRECISIÓN

VOCABULARIO:

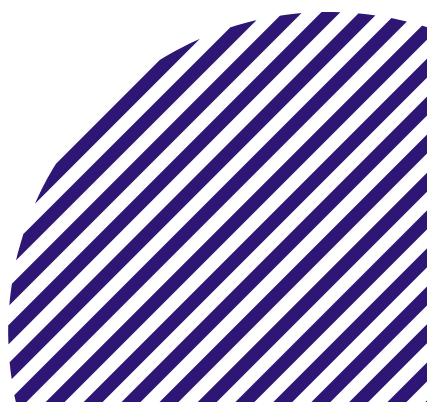
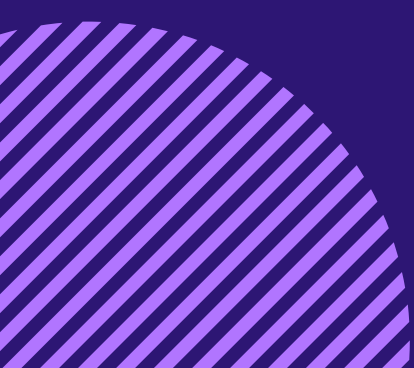
JERGA O TECNOLECTO



# 4. ECONOMÍA

No abuse de las reiteraciones.

Tampoco de las tautologías.





## FINAL WORDS

"La elegancia y la honestidad son dos parámetros obligatorios para cualquier producción humana".

PHILIPPE STARCK

