24. b) Význam a důležitost USP při tvorbě packaging designu

Význam a důležitost USP (unique selling proposition) při tvorbě packaging designu (vliv na kreativní vývoj designu, vztah i kontext mezi unikátností výrobku a volbou typografie, barev a sloganu).

Význam a důležitost USP (unique selling proposition) při tvorbě packaging designu

- USP (unique selling proposition) = "to, co má naše značka a ostatní ne", jedná se o unikátní vlastnost produktu či značky, která výrobek odlišuje od konkurenčních, a je zároveň relevantní pro cílovou skupinu
 - kvůli rychlosti konkurence na současných (zejména asijských) trzích je velmi obtížné, ba dokonce nemožné před konkurencí udržet (zejména technologický) náskok spočívající v jedné jediné vlastnosti
- USP ("unique selling proposition") vyvinul Rosser Reeves v 50. letech 20. století.

Vliv na kreativní vývoj designu



USP je vodítkem pro kreativní vývoj designu, protože poskytuje základ pro rozhodnutí o vizuální stránce a sděleních

Vztah i kontext mezi unikátností výrobku a volbou typografie, barev a sloganu

- design obalu by měl vizuálně komunikovat USP, aby upoutal pozornost spotřebitelů a odlišil výrobek v regálu
- vztah mezi jedinečností výrobku a výběrem typografie, barev a sloganu spočívá v jejich schopnosti vizuálně a
 verbálně komunikovat USP -konzistence a soudržnost těchto prvků pomáhá posílit celkové sdělení a identitu značky
- design obalu by měl odrážet:
 - pochopení cílového trhu a jeho preferencí
 - o být v souladu s kontextem, v němž bude výrobek spotřebováván nebo používán
 - o design obalu by měl vyvolávat emoce a vytvářet pozitivní zážitek ze značky
 - funkčnost a uživatelskou přívětivost
 - USP v designu obalu vytváří silné spojení mezi výrobkem a spotřebitelem, ovlivňuje nákupní rozhodnutí a buduje věrnost značce
 - průběžné vyhodnocování a zdokonalování designu obalu na základě zpětné vazby z trhu a poznatků spotřebitelů zajišťuje, že USP zůstane na dynamickém trhu relevantní a působivé
- výběr typografie v designu obalu by měl odrážet USP a vyjadřovat osobnost značky
 - např. odvážná a moderní písma mohou být vhodná pro USP zaměřené na technologie, zatímco elegantní a sofistikovaná písma lze použít pro USP zaměřené na luxus
- barvy hrají v designu obalů významnou roli, protože vyvolávají emoce a vytvářejí asociace
 - o barevná paleta by měla být v souladu s USP a předávat požadované sdělení
 - např. živé a energické barvy mohou být použity pro USP související s mládím a vitalitou, zatímco zemité tóny lze použít pro organické a přírodní USP
- slogan v designu obalu by měl stručně vyjadřovat USP a rezonovat s cílovou skupinou

o měl by být zapamatovatelný a přesvědčivý a posilovat jedinečné výhody výrobku