项目使用了 daisyUI，并且默认主题设置为 "night"。它是一个基于暗色主题的项目。

引入了 Tailwind 的基础样式。

#### 主色调

1. \*\*主色（Primary）\*\*：蓝色系

- 用于强调重点元素、按钮、链接和交互元素

- 在整个界面中频繁出现，如导航栏选中状态、按钮背景、图标高亮等

- 通过 `text-primary`、`btn-primary`、`bg-primary` 等类应用

2. \*\*次要色（Secondary）\*\*：似乎是紫色或紫蓝色

- 与主色形成良好搭配，用于次要强调元素

- 常用于渐变效果中，如 `bg-gradient-to-r from-primary via-secondary to-accent`

3. \*\*强调色（Accent）\*\*：可能是青色或浅绿色

- 用于特殊强调和装饰，增加视觉层次

- 在特定功能按钮和装饰元素中使用

#### 背景色系

1. \*\*基础背景（base-100）\*\*：深色背景（夜间模式）

- 主要界面背景色，较暗，符合"night"主题

- 用于卡片、导航栏等元素背景

2. \*\*次级背景（base-200）\*\*：比base-100略亮的深色

- 用于与主背景形成区分的区域

- 常用于页面背景、次要卡片背景

3. \*\*更亮背景（base-300）\*\*：比base-200再亮一些的深色

- 用于细微分隔和装饰元素

#### 文本颜色

1. \*\*主文本色（base-content）\*\*：浅色文本，与深色背景形成对比

- 直接文本通常使用全不透明度

- 次要文本使用半透明效果，如 `text-base-content/70`（70%不透明度）

2. \*\*强调文本\*\*：使用主色（primary）标记重点文本

- 如标题、链接、重要信息等

#### 特殊效果色

1. \*\*错误色（error）\*\*：红色

- 用于表单验证错误、错误提示等

2. \*\*渐变效果\*\*：

- 主要渐变：`bg-gradient-to-r from-primary via-secondary to-accent`

- 装饰渐变：`bg-gradient-to-br from-base-100 to-base-200`

- 微妙渐变：`bg-gradient-to-r from-transparent via-primary/20 to-transparent`

3. \*\*半透明效果\*\*：

- 使用 `/` 后跟数字表示不透明度，如 `bg-primary/10`（10%不透明度）

- 广泛应用于悬停效果、背景装饰、微妙视觉分层

#### 视觉特效

1. \*\*玻璃态效果（Glassmorphism）\*\*：

- 导航栏使用 `backdrop-blur-md bg-opacity-90` 创建磨砂玻璃效果

- 与背景半透明结合，增强现代感

2. \*\*渐变装饰\*\*：

- 使用多层渐变创建柔和光晕效果

- 页面底部和分隔线使用淡淡的渐变线条

3. \*\*动画色彩\*\*：

- 悬浮状态色彩变化

- 粒子动画使用主色的半透明版本

#### 设计亮点

1. \*\*色彩深度\*\*：通过不同透明度创造层次感

2. \*\*一致性\*\*：全站保持色彩一致性，增强品牌识别

3. \*\*夜间主题\*\*：基于 daisyUI 的 "night" 主题，整体呈现深色背景、浅色文本的高对比度界面

4. \*\*渐变运用\*\*：大量使用渐变增加视觉丰富度

5. \*\*微妙变化\*\*：通过透明度的细微变化创造精致的视觉效果

前端页面设计：

关键页面设计：

1：动态场景生成智能对话。（从上至下设计）

1. 预留导航栏位置，导航栏最左侧预留logo位置。
2. 中间位置设计一个图形，要显得高科技同时展示动态靶场相关内容。
3. 设计一个动态滚动的动态场景生成的提示词方块，文字内容可以先随便填一些相关内容，要求整体如胶卷滚动类似的。
4. 再往下是一个输入框，输入自己想要设计的场景的关键词，框的最右侧有“场景生成”四个字的按钮。