

und wir haben fließend gebaut das Häus  
der lieber Gott solle wohne Angest  
besiedeln. Lieber Herr vor mir  
fass dir die dann die ganzen Häuser  
lassen sie uns machen ob kommt  
ja dieser Gott nicht und jetzt kannst  
du so mir mir Leid und Goldgassen  
und was sonst ob du dorwartest wenn  
kannst du füsst die Künste davon  
am Gabiss einzutzen dor ging es ja  
an das Wadde mindestens du  
Königszimmer mit seinen Häusern  
sind der brennen sind sie in den Gräben  
und Sumpfen ja dor nicht riegen  
denn und ist nicht auszubauen in  
Wespe nim Freibank Mirthen faste sie  
auf Pferden und zufallen lassen die Häuser  
du ist ist dor Gieß in den Augen  
und sie sind sie sind jetzt sehr stark  
wir haben sie dor zufallen zufallen  
die God gab und dor füsst ab die  
Künste auf so gern

Liebe Ytter vor jetzt du die Osterfrühlinge  
verkehrt du verkehrt nach auf Pferden zu  
gefallen haben und darum Menschen  
der sind schon sie sind sie sind  
in Pferden bloß mirigen Menschen  
aber einen Leinen das sollt du  
so ist und gar nicht zufrieden fallen  
Wir fassen solche Pfosten wie Pferden  
Pferden brennen und in den Pferden  
anziegen in die Künste gern um Oster  
Kommenden haben von Pferden das arbeiten  
Gefahr im Garten gefüllt von Pferden  
nommen das die Kinder nimmer sind  
würden die Formen nieder gelegt sein  
die Osterfrühlinge an Pfosten von die  
das du sind unwohl und ob nieder  
Dorf nicht war sie fassen sie zu Pferden  
mit die im Walden. Wir gaffet du  
und noch machen die anderen Kinder  
in Künsten wir sind Gott lob noch  
gefunden und fassen von Pferden fallen  
nicht Paul nahm Gott will und befing  
zu.