

# TRABAJO PRÁCTICO

## CATÁLOGO DE PELÍCULAS

Se desea realizar una aplicación para almacenar un catálogo de películas. La información que se desea almacenar sobre las películas incluye su reparto, el equipo involucrado, dónde se produjo la película y qué compañía la produjo, y otra información sobre las películas como los idiomas, géneros y palabras clave.

Se desea almacenar información de películas. Hay descripciones de texto como el título, el lema y el resumen. Algunos campos son más obvios que otros: ingresos (la cantidad de dinero que la película ha hecho), presupuesto (la cantidad gastada en crear la película). Otros campos como: popularidad, promedio de votos y conteo de votos. La fecha de estreno será del tipo DATE. La duración estará en minutos. El estado indica si la película está Lanzada, Rumoreada o en Post-Producción.

Se almacenará también una lista de diferentes países, con un identificador, el código iso correspondiente y nombre del país. Se sabe que una película puede ser producida en un país, en varios o en ninguno en particular (o se desconoce la información).

Hay una lista de compañías de producción y una relación de muchos a muchos con películas.

Se mantendrá también información de los posibles idiomas, para representar el idioma original de una película y los distintos idiomas a los que fue doblada. Una película puede tener un idioma original (por ejemplo, inglés), pero muchos idiomas hablados.

Se almacenarán las categorías o géneros en los que encaja una película, como Comedia o Terror. Una película puede tener varios géneros.

El mismo concepto se aplica a palabras clave, pero hay muchas más palabras clave que géneros. Algunos ejemplos son "paris", "pistolero" o "salvar el mundo".

Se desea almacenar el reparto de las películas y los equipos que trabajaron para realizarlas. Actores, actrices y miembros del equipo son todas personas, desempeñando diferentes roles en una película. En lugar de tener listas separadas de nombres para el equipo y el reparto, esta base de datos deberá tener una entidad llamada persona, que tiene el nombre de cada persona.

Como reparto se guardará registro de cada persona en una película como miembro del reparto. Tendrá su nombre de personaje, junto con el orden del reparto, que creo indica que los números más bajos aparecen más arriba en la lista del reparto.

Para cada entrada de reparto se requiere saber el género del personaje. Para simplificar se deberá manejar una tabla género con tres valores posibles (femenino, masculino o desconocido).

Para el equipo se aplicará un concepto similar, almacenando a todos los miembros del equipo para todas las películas. Cada miembro del equipo tiene un trabajo, que es parte de una especialidad (por ejemplo, Cámara).





## MER

