

**EN DÉCIMA OCTAVA EDICIÓN**

## **UTTAB fortalece tradiciones en Concurso de Altares de Ofrendas**

- Alumnos mostraron creatividad, talento, y conocimientos de la cultura popular mexicana.



Autoridades en el evento



Altar ganador del primer lugar



La UTTAB fomenta las tradiciones en los jóvenes



Alumnos ganadores del primer lugar del concurso

Con el propósito de fortalecer las tradiciones e impulsar la cultura autóctona del Estado de Tabasco en la comunidad estudiantil, la Universidad Tecnológica de Tabasco (UTTAB) llevó a cabo el Décimo Octavo Concurso de Altares de Ofrendas el 31 de octubre.

Participaron alumnos de las Divisiones Académicas de Turismo y Gastronomía, Tecnologías de la Información y Comunicación, Química, Administración y Evaluación de Proyectos y Procesos Industriales. El concurso contó con 16 Altares de Ofrendas en donde los jóvenes mostraron su creatividad,

talento y conocimientos. Asimismo, fueron coordinados por profesores tutores y asesores.

El jurado calificador estuvo integrado por Juan Fernando Arellano Pérez, Biólogo y Artista Plástico de las tradiciones mexicanas; Eduardo Rodas García, Coordinador de Artes Plásticas del Instituto Estatal de Cultura y Francisco José Abreu Cornelio del Centro Cultural Villahermosa.

Los aspectos calificados por el jurado fueron:

- Creatividad (en relación a la costumbre de la



elaboración del altar)

- Material (los tradicionales de la región)
- Gastronomía (alimentos tradicionales)
- Reseña oral y escrita (explicación de los elementos que integran la ofrenda del altar) y el origen étnico
- Originalidad (de altares chontales, zoques y choles)

La bolsa de premiación del concurso fue de mil 500 pesos para el primer lugar; mil pesos para el segundo lugar y 500 pesos para el tercer lugar.

El Altar de Ofrenda representa una de las tradi-

ciones más importantes de la cultura popular mexicana. La fiesta de Día de Muertos con sus diferentes acepciones es una de las celebraciones que identifica a México en el mundo; la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) la declaró Patrimonio de la Humanidad.

Así, la visión y la iconografía sobre la muerte en nuestro país son notables debido a ciertas características especiales, como el sentido solemne, festivo, jocoso y religioso que se ha dado a este culto, en el que los deudos tienen la creencia de que el espíritu de sus difuntos regresa del mundo de los



Altar ganador del segundo lugar



Altar ganador del tercer lugar



Los ganadores del segundo sitio del concurso



Estudiantes que obtuvieron el tercer lugar del concurso



muertos para convivir con la familia y así consolarlos y confortarlos por su pérdida.

Este Décimo Octavo Concurso de Altares de Ofrendas se inauguró junto con el 5to. Festival del Tamal y el Primer Concurso de Catrinas Vivientes. Al evento asistieron Joaquín León Díaz, en representación de Rodolfo Lara Lagunas, Secretario de Educación en el Estado de Tabasco; Rebeca Carrera de la Fuente, Jefa de Vinculación del Instituto Estatal de Cultura; Gilberto Peláez Pérez, Presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo (Canaco-Servytur) de Villahermosa y José Guadalupe Leal Corona, Presidente de la Cámara Nacional

de la Industria de Transformación (CANACINTRA), Tabasco.

Por parte de la UTTAB, el Rector, Fernando Calzada Falcón; el Secretario de Vinculación, Ricardo Amado Moheno Barrueta; el Secretario Académico, Sergio Octavio Valle Mijangos; el Director de Difusión Universitaria, Lenin González Baños; alumnos, docentes y administrativos.

## Felicitaciones a los ganadores

Participantes	Lugar obtenido
T.S.U. en Química, Área Tecnología Ambiental 1 "A", "B", "C" y "D" Matutino	1er. Lugar
T.S.U. en Química, Área Fluidos de Perforación 1 "A", "B" y "C" Matutino	2do. Lugar
T.S.U. en Mantenimiento, Área Petróleo 1 "B" Matutino	3er. Lugar



Alumno en la reseña del Altar de Ofrenda a las autoridades



El Concurso de Altares de Ofrenda lució con afluencia de visitantes