Questions de cours et exercices :

Thème 1 Chapitre 1 : Les lois de l'optique géométrique

Notions et contenus	Capacités exigibles
Sources lumineuses.	
Modèle de la source ponctuelle monochroma-	Caractériser une source lumineuse par son
tique.	spectre.
Spectre.	Relier la longueur d'onde dans le vide et la cou-
	leur.
Modèle de l'otique géométrique.	
Définir le modèle de l'optique géométrique.	Indiquer les limites de l'optique géométrique.
Notion de rayon lumineux. Indice d'un milieu	
transparent.	
Réflexion - Réfraction. Lois de Descartes.	Établir la condition de réflexion totale.
La fibre optique à saut d'indice.	Établir les expression du cône d'acceptance et
	de la dispersion intermodale d'une fibre à saut
	d'indice.

Thème 1 Chapitre 2 : Formation des images

Notions et contenus	Capacités exigibles
Conditions de l'approximation de Gauss	
et application.	
Stigmatisme.	
Miroir plan.	Construire l'image d'un objet par un miroir plan.
Conditions de l'aproximation de Gauss	Énoncer les conditions de l'approximation de
	Gauss et ses conséquences.
	Relier le stigmatisme approché aux caractéris-
	tiques d'un détecteur.
Lentilles minces dans l'approximation de Gauss	Définit les propriétés du centre optique, des
	foyers principaux et secondaires, de la distance
	focale, de la vergence.
	Construire l'image d'un objet situé à distance fi-
	nies ou infinie à l'aide de rayons lumineux, iden-
	tifier sa nature réelle ou virtuelle.
	Exploiter les formuler de conjugaison et de gran-
	dissement de Descartes et de Newton.
	Établir et utiliser la condition de formation de
	l'image réelle d'un objet réel par une lentille
26 121 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	convergente.
Modèles de quelques dispositifs optiques.	3.5 1/1 12 12 12 12 12 12 12
L'œil.	Modéliser l'œil comme l'association d'une len-
	tille de vergence variable et d'un capteur plan
D	fixe.
Punctum proximum, punctum remotum.	Citer les ordres de grandeurs de la limite de reso-
T) '1 1 4 1 1	lution angulaire et de la plage d'accomodation.
L'appareil photographique	Modéliser l'apparail photographique comme l'as-
	sociation d'une lentille et d'un capteur.
	Construire géométriquement la profondeur de
	champ pour un réglage donné