



—

**CHARTRE GRAPHIQUE**  
UNIVERSITE DE MONTPELLIER

**NOVEMBRE 2020**



**LOGO**

**P03** LOGO

**P04** LOGO - POSITIF

**P05** LOGO - NÉGATIF

**P06** LOGO - PRINCIPES D'UTILISATION

**COULEUR**

**P07** COULEURS - RÉFÉRENCES

**TYPOGRAPHIE**

**P09** TYPOGRAPHIE - TITRAGE

**P10** TYPOGRAPHIE - TEXTE COURANT

**P12** TYPOGRAPHIE - BUREAUTIQUE

**GABARITS**

**P14** GABARIT - CARTE DE VISITE

**P15** GABARIT - CARTE DE CORRESPONDANCE

**P16** GABARIT - ENVELOPPE

**P18** GABARIT - PAPIER EN-TÊTE

**P20** GABARIT - NOTE INTERNE

**P22** GABARIT - COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**P23** GABARIT - AFFICHE

**P25** GABARIT - INVITATION

**P26** GABARIT - RÉSEAUX SOCIAUX

**P27** GABARIT - DIAPORAMA

**P30** GABARIT - SIGNATURE DE MAIL



### LOGO - ORIGINAL

---

Créé en 2015 par Urbain Tudela.



**UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER**

### BLOC-MARQUE

---

Le logo évolue en 2020  
avec la création d'un bloc-marque :  
ajout du texte « Université de Montpellier »  
et modification de la couleur.



#### LOGO - ROUGE

Destiné à tous les supports de communication. Peut être utilisé sur fond noir ou blanc, clair ou foncé.



#### LOGO - FILET NOIR

Variante du logo rouge. Peut être utilisé sur fond blanc ou clair.



#### LOGO - NOIR

Destiné aux impressions monochromes. Peut être utilisé sur fond blanc.



#### LOGO - NIVEAUX DE GRIS

Destiné aux impressions en niveaux de gris. Peut être utilisé sur fond noir ou blanc.



#### LOGO - ROUGE

Destiné à tous les supports de communication. Peut être utilisé sur fond noir ou blanc, clair ou foncé.



#### LOGO - FILET BLANC

Variante du logo rouge. Peut être utilisé sur fond noir ou foncé.



#### LOGO - BLANC

Destiné aux impressions monochromes. Peut être utilisé sur fond noir.



#### LOGO - NIVEAUX DE GRIS

Destiné aux impressions en niveaux de gris. Peut être utilisé sur fond noir ou blanc.



## CHARTRE GRAPHIQUE 2020

### // LOGO - PRINCIPES D'UTILISATION



UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER



UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER

### BLOC-MARQUE

Le logo associé au texte doit être utilisé prioritairement sur l'ensemble des supports



### LOGO

Le logo seul peut être utilisé avec une taille minimum de 25 x 25 mm / 71 x 71 px lorsqu'il est associé à un logo de composante ou en grand format (web, signalétique...)



LOGO  
FACULTÉ, ÉCOLE  
OU INSTITUT



LOGO  
FACULTÉ,  
ÉCOLE  
OU INSTITUT



LOGO  
FACULTÉ,  
ÉCOLE OU  
INSTITUT

### LOGOS DES FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS DE L'UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER

Sur les supports de communication des facultés, écoles et Instituts de l'Université, le logo de la composante doit être associé avec le logo UM dans sa forme filaire.

Cela permet à chaque composante d'afficher ses couleurs mais aussi son appartenance à l'Université de Montpellier.

*Le logo doit être centré dans une zone ne dépassant pas la hauteur du logo filaire de l'université. Cette zone peut cependant être plus large que logo filaire de l'université suivant la forme du logo utilisé, les proportions devant rester équivalentes.*

*Lorsque l'espace est trop petit pour pouvoir associer les 2 logos, "Université de Montpellier" doit apparaître en toutes lettres sur le support.*



## CHARTE GRAPHIQUE 2020

### // COULEURS - RÉFÉRENCES

#### ROUGE UM

C 0 - M 90 - J 60 - N 0

R 231 - V 49 - B 75

#E7314B

Couleur principale de l'identité de l'Université de Montpellier.

#### BLEU DE SOUTIEN

C 65 - M 0 - J 32 - N 0

R 75 - V 194 - B 188

#4BC2BC

Couleur complémentaire du rouge UM, peut s'utiliser selon l'appréciation du graphiste.  
Suivant les supports de communication et du rendu souhaité, d'autres couleurs peuvent être créées.

#### CLOUDS

C 9 - M 4 - J 5 - N 0

R 236 - V 240 - B 241

#ECF0F1

#### SILVER

C 30 - M 18 - J 18 - N 2

R 187 - V 195 - B 200

#BBC3C8

#### CONCRETE

C 45 - M 25 - J 30 - N 5

R 150 - V 167 - B 168

#96A7A8

#### ASBESTOS

C 52 - M 33 - J 36 - N 14

R 125 - V 141 - B 142

#7D8C8E

#### WET ASPHALT

C 83 - M 61 - J 40 - N 33

R 49 - V 72 - B 95

#31485F

#### MIDNIGHT BLUE

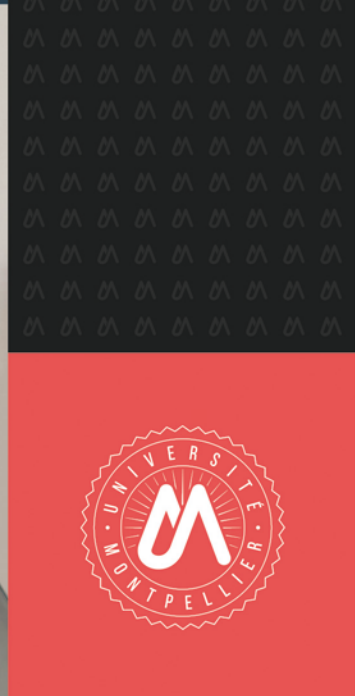
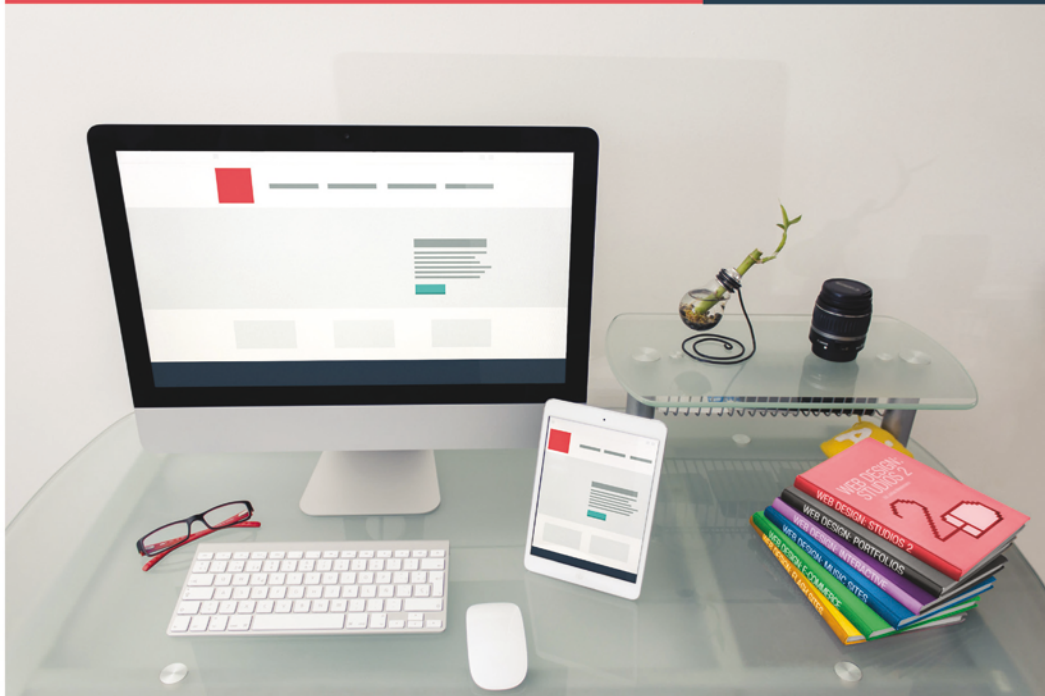
C 86 - M 65 - J 44 - N 42

R 39 - V 61 - B 80

#273C50

#### NOIR

De manière générale, le texte courant doit être noir.  
Le noir et les gris peuvent être utilisés pour contraster avec les couleurs du document.







Oswald ExtraLight

OSWALD EXTRA LIGHT

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Oswald Light

OSWALD LIGHT

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Oswald Book

OSWALD BOOK

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

*Oswald Medium*

OSWALD MEDIUM

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Oswald SemiBold

OSWALD SEMI BOLD

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Oswald Bold

OSWALD BOLD

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Oswald Heavy

OSWALD HEAVY

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

La typographie Oswald est destinée à être utilisée pour le titrage des documents :  
titres, sous-titres, intertitres...



Open Sans Light

**OPEN SANS LIGHT**

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

*Open Sans Light Italic*

**OPEN SANS LIGHT ITALIC**

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Open Sans Regular

**OPEN SANS REGULAR**

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

*Open Sans Italic*

**OPEN SANS ITALIC**

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Open Sans Semibold

**OPEN SANS SEMIBOLD**

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

*Open Sans Semibold Italic*

**OPEN SANS SEMIBOLD ITALIC**

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

La typographie Open Sans est destinée à être utilisée pour le texte courant.  
Les versions Semibold et Bold peuvent aussi être utilisées pour les sous-titres et intertitres.



## Open Sans Extrabold

### OPEN SANS EXTRABOLD

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## *Open Sans Extrabold Italic*

### OPEN SANS EXTRABOLD ITALIC

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
**1234567890**

## Open Sans Condensed Light

### OPEN SANS CONDENSED LIGHT

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## *Open Sans Condensed Light Italic*

### OPEN SANS CONDENSED LIGHT ITALIC

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
1234567890

## Open sans Condensed Bold

### OPEN SANS CONDENSED BOLD

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
**1234567890**

La typographie Open Sans est destinée à être utilisée pour le texte courant.  
Les versions Semibold et Bold peuvent aussi être utilisées pour les sous-titres et intertitres.



## POLICE DE REMPLACEMENT TITRAGE

Si la typographie Oswald n'est pas disponible,  
elle peut être remplacée sur les documents internes par l'Arial Narrow et l'Arial Narrow Bold  
pour le titrage des documents : titres, sous-titres, intertitres...

Arial Narrow

### ARIAL NARROW

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Arial Narrow Bold

### ARIAL NARROW BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## POLICE DE REMPLACEMENT TEXTE COURANT

Si la typographie Open Sans n'est pas disponible,  
elle peut être remplacée sur les documents internes par l'Arial pour le texte courant.

Arial Regular

### ARIAL REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

*Arial Italic*

### ARIAL ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Arial Bold

### ARIAL BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

***Arial Bold Italic***

### ARIAL BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890



## Arial Black

### ARIAL BLACK

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## Arial Narrow

### ARIAL NARROW

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## *Arial Narrow Italic*

### ARIAL NARROW ITALIC

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## Arial Narrow Bold

### ARIAL NARROW BOLD

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## *Arial Narrow Bold Italic*

### ARIAL NARROW BOLD ITALIC

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890



## CHARTRE GRAPHIQUE 2020

### // GABARIT - CARTE DE VISITE

#### CARTE DE VISITE UM

**UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER**

**PRÉNOM NOM**  
**MA FONCTION / MON POSTE**  
LÀ OU JE TRAVAILLE  
(SUITE)  
  
+33 (0)4 67 XX XX XX | +33 (0)6 67 XX XX XX  
prenom.nom@umontpellier.fr  
  
Adresse  
34 XXX Montpellier  
  
**WWW.UMONTPELLIER.FR**

#### CARTE DE VISITE FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS



**PRÉNOM NOM**  
**MA FONCTION / MON POSTE**  
LÀ OU JE TRAVAILLE  
(SUITE)  
  
+33 (0)4 67 XX XX XX | +33 (0)6 67 XX XX XX  
prenom.nom@umontpellier.fr  
  
Adresse  
XX XXX Ville  
  
**WWW.ADRESSEDUSITE.FR**  
**UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER**



**PRÉNOM NOM**  
**MA FONCTION / MON POSTE**  
LÀ OU JE TRAVAILLE  
(SUITE)  
  
+33 (0)4 67 XX XX XX | +33 (0)6 67 XX XX XX  
prenom.nom@umontpellier.fr  
  
Adresse  
XX XXX Ville  
  
**WWW.ADRESSEDUSITE.FR**  
**UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER**

**UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER**  


Recto

Verso

L'espace étant trop petit pour pouvoir associer le logo de la composante avec le logo UM dans sa forme filaire, "Université de Montpellier" apparaît ici en toutes lettres sur le recto.



## CHARTRE GRAPHIQUE 2020

### // GABARIT - CARTE DE CORRESPONDANCE

#### CARTE DE CORRESPONDANCE UM



UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER

PRÉNOM NOM

MA FONCTION / MON POSTE

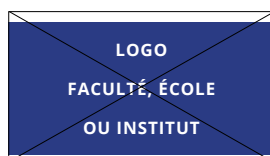
LÀ OU JE TRAVAILLE  
(SUITE)

+33 (0)4 67 XX XX XX | +33 (0)6 67 XX XX XX  
prenom.nom@umontpellier.fr

Adresse  
34 XXX Montpellier

[WWW.UMONTPELLIER.FR](http://WWW.UMONTPELLIER.FR)

#### CARTE DE CORRESPONDANCE FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS



PRÉNOM NOM

MA FONCTION / MON POSTE

LÀ OU JE TRAVAILLE  
(SUITE)

+33 (0)4 67 XX XX XX | +33 (0)6 67 XX XX XX  
prenom.nom@umontpellier.fr

Adresse  
XX XXX Ville

[WWW.ADRESSEDUSITE.FR](http://WWW.ADRESSEDUSITE.FR)

UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER

*L'espace étant trop petit pour pouvoir associer le logo de la composante avec le logo UM dans sa forme filaire,  
"Université de Montpellier" apparaît ici en toutes lettres.*



## CHARTE GRAPHIQUE 2020

### // GABARIT - ENVELOPPE

#### ENVELOPPE UM

---



**UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER**

ADRESSE XXXXXX XXXXXXX XXXXX  
34 XXX MONTPELLIER



**UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER**

ADRESSE XXXXXX XXXXXXX XXXXX  
34 XXX MONTPELLIER





## **ENVELOPPE FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS**

---



**UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER**

ADRESSE XXXXXX XXXXXX XXXXXX  
XX XXX VILLE



**UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER**

ADRESSE XXXXXX XXXXXX XXXXXX  
XX XXX VILLE

*L'espace étant trop petit pour pouvoir associer le logo de la composante avec le logo UM dans sa forme filaire,  
"Université de Montpellier" apparaît ici en toutes lettres.*



## PAPIER EN-TÊTE UM



UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER

MONTPELLIER  
LE 3 JUILLET 2020

Madame Monsieur Prénom NOM  
adresse  
adresse (suite)  
XX XXX Ville

### NOM DU SERVICE

PRÉNOM NOM  
+33 (0)4 67 XX XX XX I +33 (0)6 67 XX XX XX  
prenom.nom@umontpellier.fr  
Adresse  
XX XXX Ville

[WWW.UMONTPELLIER.FR](http://WWW.UMONTPELLIER.FR)

REF : CG42/2020  
OBJET : Lorem ipsum

Borerferspis eniet,

Veliqus di nos necullaceped qui con essitat enias est, inum adi sequiam nemquia culparum facculp  
arionsed que volo volecer ovitetur, officta nimaor atibustint estrunte magnam ipsae. Ut re nullaborecus adis  
alitissit laut et ipid quid que optaectus asimeniat ditium sed undi quiae cus quia duciet ma voles natios elis  
iniam rehenimust vendi quo iliquam, utemque dem aceatem as essequi ditinci nis et, tet que pratiaes  
ulparchil ma comnis essusantis et maximus, si volor re veles eum volorae rundae nos esti ut ommolor  
aestincte porera idus poreperovid earum idende cuptaspe voluptium.

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae.  
Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re,  
testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore  
soloria sollorem vento eum autas desed ma quas qui berum quossim oloribusciis es volupta turiamu  
scieniste il ipsum id est, nime sequi dem. Ullorro mostrum labo. Ulliquanto debet quiae voleniminis nonse il et  
ulpa vollabo rectem quis ant qui vendunt pos pa consedi.

Tem dolescipsam ut omnim ium quiatest et arita ipsanda dolupta et odionseque nis et molupis  
adignimi, que eariatia corporae samet ero expernam autem il expeles dolorro omnimet offic tota quatem imilit  
is expere et aut officim eosa nem volupta tureptatur ?

Quiat. Caturior mod mi, quiaectur aut dolorem que esequas et moloremquos eicae et odisquiderum  
ut et andemporum quis ilique es dolest earcideliqui cuptatinis pra idus prero od uta qui re ex ea plibus estiis  
assunt et dolorep raepere voluptat et, con pe placcabores rem nonse int omnis dolor sus ate cumquam ea  
dus istecae nim dit molupta taquos apellaborest odisit que ex eum voluptaeped millati dolessinulpa es debist  
latendis cora sit hil invendebis rest issequosant aperum facepe magniet omno consequae pratur, quodis ut  
rem imolo enis esererum sin rem ulparumquam ius es moluptate expliti atempor esedias dolore elestiis  
voluptisciis et, sedit recabor abo. Ihiliquam autet vollatur ?

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae.  
Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re,  
testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore  
soloria sollorem vento eum autas desed ma quas qui berum quossim oloribusciis es volupta turiamu  
scieniste il ipsum id est, nime sequi dem. Ullorro mostrum labo. Ulliquanto debet quiae voleniminis nonse il et  
ulpa vollabo rectem quis ant qui vendunt pos pa consedi.

Usam ilique es se estotam culpa dolorumqui comnia nusaessiti aut dolorrum laccuscilii explia ni  
conet latium fuga. Ebitate mporesc imaio. Et omnist poribus et, sequaep tassendae vendelique periatibus



## PAPIER EN-TÊTE FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS



LOGO  
FACULTÉ, ÉCOLE  
OU INSTITUT

MONTPELLIER  
LE 3 JUILLET 2020

Madame Monsieur Prénom NOM  
adresse  
adresse (suite)  
XX XXX Ville

### NOM DU SERVICE

PRÉNOM NOM  
+33 (0)4 67 XX XX XX I +33 (0)6 67 XX XX XX  
prenom.nom@umontpellier.fr  
Adresse  
XX XXX Ville

WWW. ADRESSEDUSITE.FR

REF : CG42/2020  
OBJET : Lorem ipsum

Borerferspis eniet,

Veliquis di nos necullaceped qui con essitat enias est, inum adi sequiam nemquia culparum facculp  
arionsed que volo volecer ovitetur, officta nimaor atibustint estrunte magnam ipsae. Ut re nullaborecus adis  
alitissit laut et ipid quid que optaectus asimeniat ditium sed undi quiae cus quia duciet ma voles natios elis  
iniam rehenimust vendi quo iliquam, utemque dem aceatem as essequi ditinci nis et, tet que pratiaes  
ulparchil ma comnis essusantis et maximus, si volor re veles eum volorae rundae nos esti ut ommolor  
aestincte porera idus poreperovid earum idende cuptaspe voluptium.

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae.  
Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re,  
testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore  
soloria sollorem vento eum autas desed ma quas qui berum quossim oloribusciis es volupta turiamu  
scieniste il ipsum id est, nime sequi dem. Ullorro mostrum labo. Ulliquanto debit quiae voleniminis nonse il et  
ulpa vollabo rectem quis ant qui vendunt pos pa consedi.

Tem dolescipsam ut omnim ium quiatest et arita ipsanda dolupta et odionseque nis et molupis  
adignimi, que eariatia corporae samet ero expernam autem il expeles dolorro omnimet offic tota quatem imilit  
is expere et aut officim eosa nem volupta tureptatur ?

Quiat. Caturior mod mi, quiaectur aut dolorem que esequas et moloremquos eicae et odisquiderum  
ut et andemporum quis ilique es dolest earcideliqui cuptatinis pra idus prero od uta qui re ex ea plibus estiis  
assunt et dolorep raepere voluptat et, con pe placcabores rem nonse int omnis dolor sus ate cumquam ea  
dus istecae nim dit molupta taquos apellaborest odisit que ex eum voluptaeped millati dolessinulpa es debist  
latendis cora sit hil invendebis rest issequosant aperum facepe magniet omno consequae pratur, quodis ut  
rem imolo enis esererum sin rem ulparumquam ius es moluptate expliti atempor esedias dolore elestiis  
voluptisciis et, sedit recabor abo. Ihiliquam autet vollatur ?

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae.  
Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re,  
testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore  
soloria sollorem vento eum autas desed ma quas qui berum quossim oloribusciis es volupta turiamu  
scieniste il ipsum id est, nime sequi dem. Ullorro mostrum labo. Ulliquanto debit quiae voleniminis nonse il et  
ulpa vollabo rectem quis ant qui vendunt pos pa consedi.

Usam ilique es se estotam culpa dolorumqui comnia nusaessiti aut dolorrum laccuscilil explia ni  
conet latium fuga. Ebitate mporeosc imaio. Et omnist poribus et, sequaep tassendae vendelique periatibus



## NOTE INTERNE UM



UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER

MONTPELLIER  
LE 3 JUILLET 2020

### NOTE INTERNE

PRÉNOM NOM

Titre / fonction

Service

+33 (0)4 67 XX XX XX | +33 (0)6 67 XX XX XX

prenom.nom@umontpellier.fr

A l'attention de Madame Monsieur Prénom NOM  
adresse

REF : CG42/2020

### Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500

Veliquis di nos necullaceped qui con essitat enias est, inum adi sequiam nemquiaie culparum facculp arionsed que volo volecer ovitectur, officta nimaioir atibustint estrunte magnam ipsae. Ut re nullaborecus adis alitissit laut et ipid quid que optaectus asimeniat ditium sed undi quiaie cus quia duciet ma voles natios elis iniam rehenimust vendi quo iliquam, utemque dem aceatem as essequi ditinci nis et, tet que pratiaes ulparchil ma comnis essusantis et maximus, si volor re veles eum volorae rundae nos esti ut ommolor aestincte porera idus poreperovid earum idende cuptaspe voluptium.

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae. Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re, testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore soloria sollorem vento eum autas desed ma quas qui berum quossim oloribusciis es volupta turiamu scieniste il ipsum id est, nime sequi dem. Ulloorro mostrium labo. Ulliquanto debet quiaie voleniminis nonse il et ulpa vollabo rectem quis ant qui vendunt pos pa consedi.

Tem dolescipsam ut omnim ium quiatest et arita ipsanda dolupta et odionseque nis et molupis adignimi, que eariatia corporae samet ero expernam autem il expeles dolorro omnimet offic tota quatem imilit is expero et aut officim eosa nem volupta tureptatur ?

Quiat. Caturior mod mi, quiaectur aut dolorem que eseqas et moloremquos eicae et odisquiderum ut et andemporum quis ilique es dolest earcideli qui cuptatinis pra idus prero od uta qui re ex ea plibus estiis assumt et dolorep raepere voluptat et, con pe placcabores rem nonse int omnis dolor sus ate cumquam ea dus istecae nim dit molupta taquos apellaborest odisit que ex eum voluptaeped millati dolessinulpa es debist latendis cora sit hil invende bis rest issequosant aperum facepe magniet ommo consequae pratur, quodis ut rem imolo enis esererum sin rem ulparumquam ius es moluptate expliti atempor esedias dolore elestiis voluptisciis et, sedit recabor abo. Ihiliquam autet vollatur ?

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae. Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re, testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore soloria sollorem vento eum autas desed ma



## NOTE INTERNE FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS



LOGO  
FACULTÉ, ÉCOLE  
OU INSTITUT

MONTPELLIER  
LE 3 JUILLET 2020

### NOTE INTERNE

PRÉNOM NOM

Titre / fonction

Service

+33 (0)4 67 XX XX XX | +33 (0)6 67 XX XX XX

prenom.nom@umontpellier.fr

A l'attention de Madame Monsieur Prénom NOM  
adresse

REF : CG42/2020

### Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500

Veliquis di nos necullaceped qui con essitat enias est, inum adi sequiam nemquiaie culparum facculp arionsed que volo volecer ovitectur, officta nimaioir atibustint estrunte magnam ipsae. Ut re nullaborecus adis alitissit laut et ipid quid que optaectus asimeniat ditium sed undi quiaie cus quia duciet ma voles natios elis iniam rehenimust vendi quo iliquam, utemque dem aceatem as essequi ditinci nis et, tet que pratiaes ulparchil ma comnis essusantis et maximus, si volor re veles eum volorae rundae nos esti ut ommolor aestincte porera idus poreperovid earum idende cuptaspe voluptium.

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae. Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re, testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore soloria sollorem vento eum autas desed ma quas qui berum quossim oloribusciis es volupta turiamu scieniste il ipsum id est, nime sequi dem. Ulloorro mostrium labo. Ulliquanto debet quiaie voleniminis nonse il et ulpa vollabo rectem quis ant qui vendunt pos pa consedi.

Tem dolescipsam ut omnim ium quiatest et arita ipsanda dolupta et odionseque nis et molupis adignimi, que eariatia corporae samet ero expernam autem il expeles dolorro omnimet offic tota quatem imilit is expero et aut officim eosa nem volupta tureptatur ?

Quiat. Caturior mod mi, quiaectur aut dolorem que esequas et moloremquos eicae et odisquiderum ut et andemporum quis ilique es dolest earcideli qui cuptatinis pra idus prero od uta qui re ex ea plibus estiis assumt et dolorep raepere voluptat et, con pe placcabores rem nonse int omnis dolor sus ate cumquam ea dus istecae nim dit molupta taquos apellaborest odisit que ex eum voluptaeped millati dolessinulpa es debist latendis cora sit hil invendebis rest issequosant aperum facepe magniet ommo consequae pratur, quodis ut rem imolo enis esererum sin rem ulparumquam ius es moluptate expliti atempor esedias dolore elestiis voluptisciis et, sedit recabor abo. Ihiliquam autet vollatur ?

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae. Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re, testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore soloria sollorem vento eum autas desed ma



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE UM



UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER

### COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MONTPELLIER,  
LE 7 JUILLET 2020

#### CONTACT PRESSE

Prénom Nom  
04 XX XX XX XX | 06 XX XX XX XX  
[prenom.nom@umontpellier.fr](mailto:prenom.nom@umontpellier.fr)  
[www.umontpellier.fr](http://www.umontpellier.fr)

## Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500

Le Lorem Ipsum est simplement du faux texte employé dans la composition et la mise en page avant impression. Le Lorem Ipsum est le faux texte standard de l'imprimerie depuis les années 1500, quand un peintre anonyme assembla ensemble des morceaux de texte pour réaliser un livre spécimen de polices de texte.

#### Intertitre

Veli quis di nos necullaceped qui con essitat enias est, inum adi sequiam nemquia culparum facculp arionsed que volo volecer ovitetur, officta nimaor atibustint estrunte magnam ipsae. Ut re nullaborecus adis alitissit laut et ipid quid que optaectus asimeniat ditium sed undi quiae cus quia duciet ma voles natios elis iniam rehenimust vendi quo iliquam, utemque dem aceatem as essequi ditinci nis et, tet que pratiaes ulparchil ma comnis essusantis et maximus, si volor re veles eum volorae rundae nos esti ut ommolor aestincte porera idus poreperovid earum idende cuptaspe voluptum.

Que nisciasimet la eum siminciur arciam ad quosandis dolorum et quistem ullab illent et fugiae. Ipsunt volupta temporem ad maximi, qui dem imendae ctaeriam aspieni ssitio. Nequibus eturestias re, testium faccabore pe non niendempore, sedisqui dolupit iorest lab ium est, nonsed eatur, volorerum volore soloria sollorem vento eum autas desed ma quas qui berum quossim oloribusciis es volupta turiamu scieniste il ipsum id est, nime sequi dem. Ulloorro mostrum labo. Ulli quanto debet quiae voleniminis nonse il et ulpa vollabo rectem quis ant qui vendunt pos pa consedi. Tem dolescipsam ut omnium ium quiatest et arita ipsanda dolupta et odionseque nis et molupis adignimi, que eariatia corporae samet ero expernam autem il expeles dolorro omnimet offic tota quatem imilit is expero et aut officim eosa nem volupta tureptatur ?

#### Intertitre

Quiat. Caturior mod mi, quiaectur aut dolorem que esequas et moloremquos eicae et odisquiderum ut et andemporum quis ilique es dolest earcideli qui cuptatinis pra idus prero od uta qui re ex ea plibus estiis assunt et dolorep raepere voluptat et, con pe placcabores rem nonse int omnis dolor sus ate cumquam ea dus istecae nim dit molupta taquos apellaborest odisit.



AFFICHE UM



UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER





AFFICHE FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS

# TITRE AFFICHE SUITE TITRE

**16/03/2020 À 10H**  
**BU RICHTER**  
60 RUE DES ÉTATS GÉNÉRAUX  
MONTPELLIER

LOGO  
FACULTÉ, ÉCOLE  
OU INSTITUT

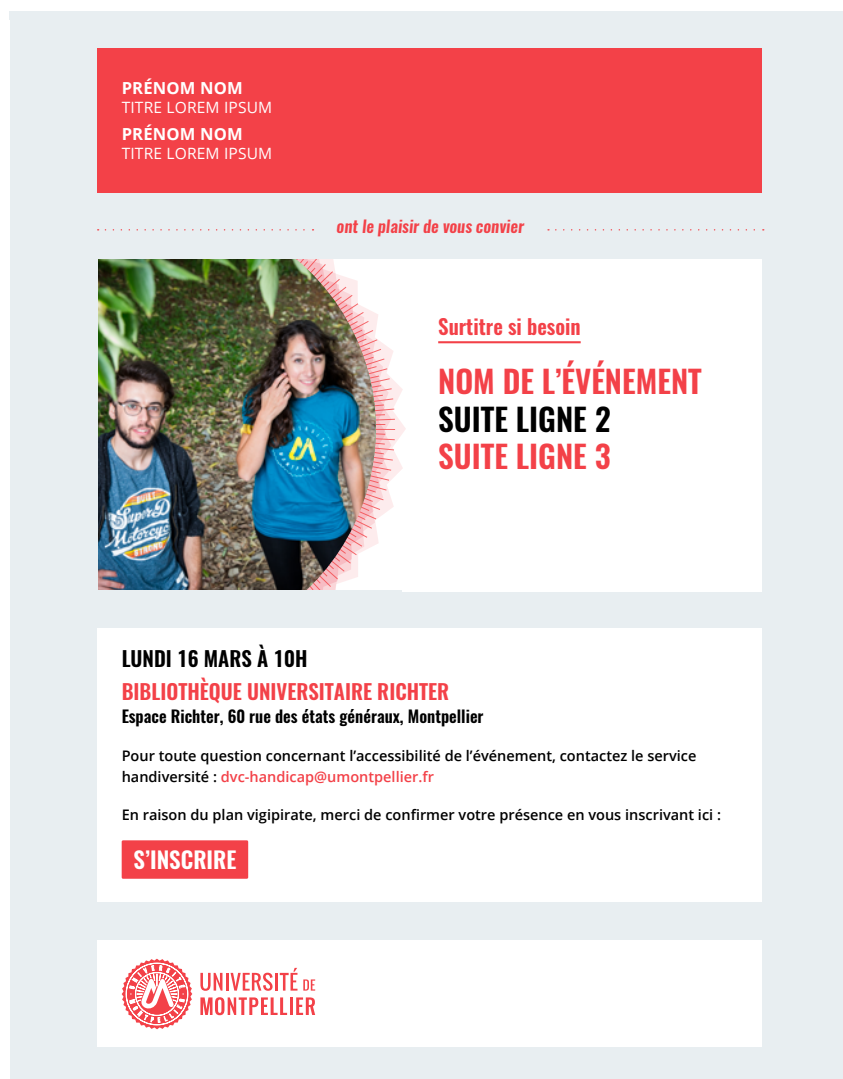




## CHARTRE GRAPHIQUE 2020

### // GABARIT - INVITATION

#### INVITATION UM

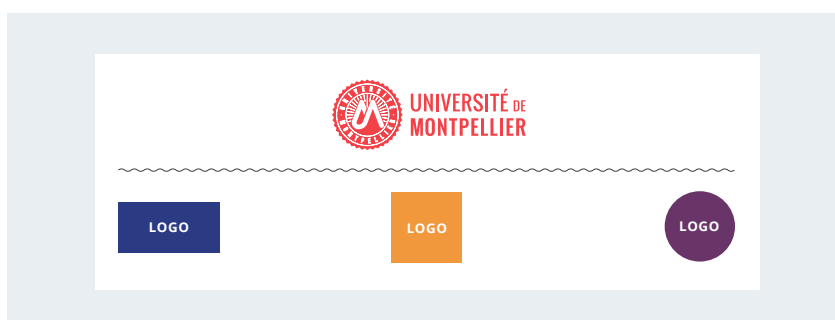


Affichage desktop



Affichage mobile

#### INVITATION UM AVEC LOGO PARTENAIRES

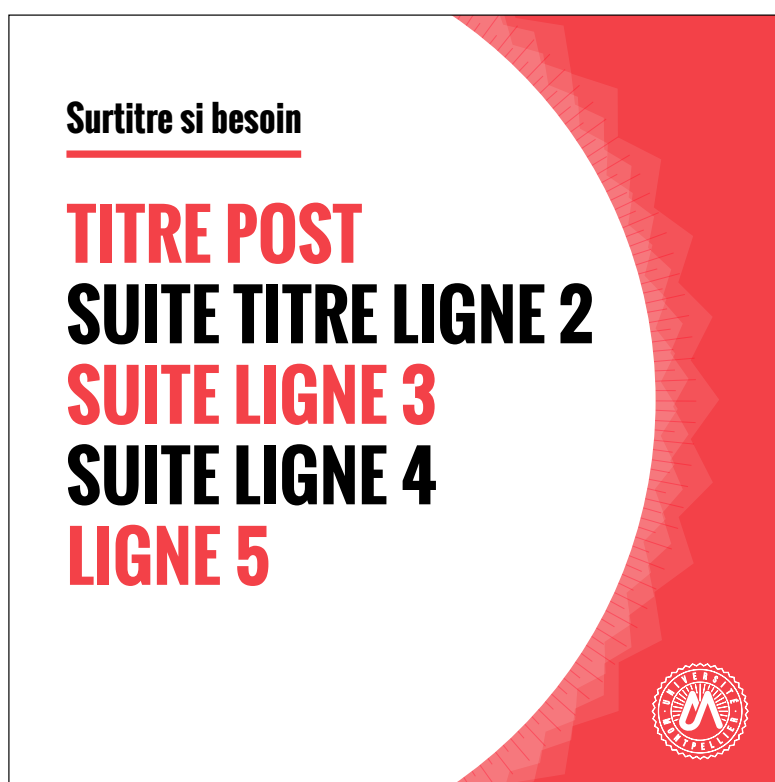




## RÉSEAUX SOCIAUX UM




Modèle déclinable pour les posts







## DIAPORAMA UM




**TITRE KLINIC SLAB BOLD** ou ARIAL NARROW 26pt  
SOUS-TITRE OPEN SANS CONDENSED ou ARIAL NARROW 18pt

**Titre diapo 2**

TEXTE ARIAL NARROW 18 PT  
ESPACÉ

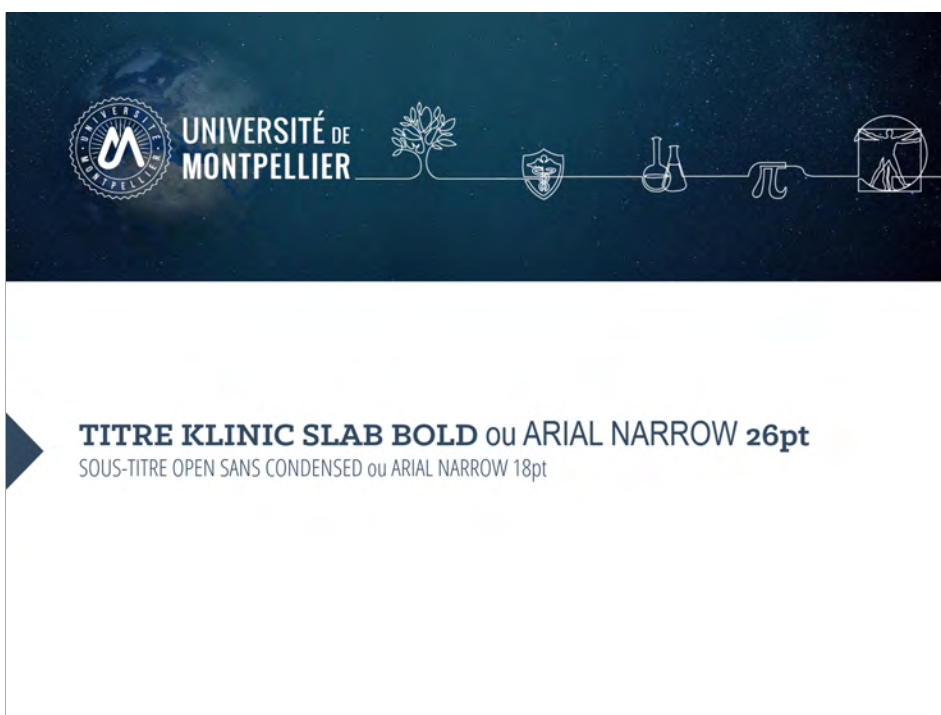
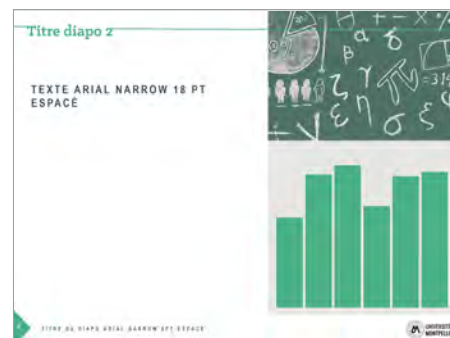


3 TITRE DU DIAPO ARIAL NARROW 8PT ESPACE





## DIAPORAMA UM - DÉCLINAISONS



Différents gabarits thématiques sont fournis  
Les éléments visuels des diapositives de couverture peuvent être adaptés  
sur demande auprès du service communication



## CHARTRE GRAPHIQUE 2020

### // GABARIT - SIGNATURE MAIL

#### SIGNATURE UM

---

**PRÉNOM NOM**

**TITRE / FONCTION**

Tél : +33 (0)4 67 XX XX XX | Mob : +33 (0)6 67 XX XX XX

prénom.nom@umontpellier.fr

---



UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER

CC XXX - Adresse

34XXX Montpellier

[WWW.UMONTPELLIER.FR](http://WWW.UMONTPELLIER.FR)



#### SIGNATURE FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS

---

**PRÉNOM NOM**

**TITRE / FONCTION**

Tél : +33 (0)4 67 XX XX XX | Mob : +33 (0)6 67 XX XX XX

prénom.nom@umontpellier.fr

---



LOGO  
STRUCTURE

NOM DE LA STRUCTURE

CC XXX - Adresse

XXXXX Ville

[WWW.ADRESSEDUSITE.FR](http://WWW.ADRESSEDUSITE.FR)

