

مبادرة
الإدارية الثقافية

تعريف المبادرة

منصة معرفية متخصصة في نشر وتعزيز مفاهيم الإدارة الثقافية، تستهدف الممارسين والمهتمين والجهات العاملة في القطاع الثقافي. تسعى إلى بناء محتوى عربي رصين حول هذا المجال، عبر تقديم مقالات تحليلية، وموارد عملية، إضافة إلى برامج تدريبية وتفاعلية. تنطلق المنصة من الرياض لخاطب السعودية والعالم العربي، وتوسّس لمراجع عربية مهنية في وقت يشهد فيه القطاع الثقافي توسيعاً واهتمامًا متزايداً.

الرؤية

أن تصبح المنصة المرجع العربي الأول في مجال الإدارة الثقافية، ومصدراً موثوقاً للمعرفة والأدوات التي تدعم ممارسات الثقافة وصناعة القرار.

الرسالة

تمكين القطاع الثقافي العربي من خلال توفير محتوى علمي وتطبيقي في الإدارة الثقافية، يربط بين المعرفة النظرية وأدوات الممارسة العملية، ويسهم في بناء كفاءات ثقافية قادرة على إدارة البرامج والمشاريع بكفاءة وابتكار.

الأهداف

1. تعزيز المحتوى العربي في مجال الإدارة الثقافية وتوطينه وفقاً للاحتياجات المحلية.
2. توفير موارد عملية (أدلة، كتيبات، نماذج تطبيقية) تساعد الممارسين في عملهم اليومي.
3. إطلاق برامج تدريبية وتفاعلية لتطوير مهارات العاملين في القطاع الثقافي.
4. نشر المعرفة المتخصصة من خلال مقالات ودراسات وأبحاث مهنية.
5. بناء مجتمع معرفي يربط بين الممارسين والخبراء والمؤسسات الثقافية.

المسارات الرئيسية

- **المقالات**
 - مقالات تحليلية ومتدرجة عن مفاهيم الإدارة الثقافية.
 - استعراض تجارب عربية وعالمية في إدارة البرامج الثقافية.
 - مقالات رأي حول التحديات والسياسات الثقافية.

- **الموارد (Resources)**
 - أدلة تطبيقية وكتيبات مبسطة في الإدارة الثقافية.
 - ترجمات أو تلخيصات لأدلة عالمية في المجال.
 - أدوات عملية مثل قوالب لتصميم البرامج الثقافية، نماذج لقياس الأثر، كتيبات تنظيم الفعاليات الثقافية.

- **البرامج (Programs)**
 - ورش عمل تدريبية قصيرة (3-5 ساعات) في موضوعات محددة.
 - لقاءات حوارية مع خبراء محليين ودوليين.
 - دورات متقدمة في الإدارة الثقافية (تخطيط استراتيجي، إدارة الموارد، التسويق الثقافي، الخ).

الجمهور المستهدف

- العاملون في الوزارات والهيئات الثقافية.
- مدراء البرامج والمشاريع في الجمعيات والجهات الثقافية.
- الشباب المهتمون بالعمل الثقافي ويرغبون في تطوير مهاراتهم.
- الباحثون والطلاب في مجالات الثقافة والإدارة.

القيمة المضافة

- سد فجوة معرفية كبيرة في المحتوى العربي حول الإدارة الثقافية.
- تعزيز الكفاءات المحلية بما يتناسب مع رؤية السعودية 2030 والتحولات الثقافية في المنطقة.
- تقديم موارد عملية بدلاً من التنظير المجرد.
- تمكين القطاع الثقافي من أدوات تساعد في الاحترافية والاستدامة.

شكرا لكم