



Panzer. v. 126. p. 25; v. 127. p. 25.
HOT.

Cataniae 1533.

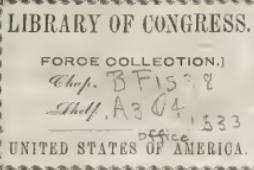
Lobatae humi amni altior,
civitatum linear. 16.

ob. 25

6. 25
155

HOT

CC



100 5

13 - 7





HENRICI

CORNELII AGRIP^P

PAE AD NETTESHEYM A' CONSILIIS

& Archivis Inditariis sacrae C AE-

SAREAE Maiestatis: De

OCCVLTA PHI-

LOSOPHIA

Libri Tres.



HENRICVS CORNELIVS AGRIPPA.



Library of Congress

2 of 100

Lc. Feyerlein G.

Nihil est opertum quod non reueletur,

Et occultum quod non sciatur.

Matthæi X.

Cum gratia & privilegio Casareæ Maiestatis ad triennium.

Coloniae 1533

BF 1598
A 304
1533

CH A R L E S

Par la Divine clemence eslu Empereur des Romains tuisfour e auguste croys de Germanie de Castille de Leon D'arragon de Navarre de Naples de Sicille de Maillorque de Sardaine des Iles Indes et de la mer oceane Archiduc d'austrice duc de Bourgoingne de Loibringe de Brabant de Luxembourg du Luxembourg etc . Conte de Flandres D'artois de Bourgoingne Palatin et de Haynaude Hollande de Zellande de Ferrette de Haquenau de Namur e.c. Prince de Zwaan Marquis du saint empire Seigneur de Frise de Salins de Malines des pays Duret et d'auant en Asie et en Afrique.

A tous ceulx qu'ces p̄tites letters verront salut De lapart de nostre ame et feal conseiller indiciaire et historiographe mesme Henry Cornille Agrippa Docteur es deux drois chevalier nous a este exposé: Comme led exposant ait nagaires fait et compose quatre liures ouvres et volumes intitulés en latin:

De occulta Philosophia , De Vanitate Scientiarum Declamatio , In artem breuem Raimundi Lullij commentatoria; Et Tabula abbreviata. Orationes & Epistolæ lesquels liures et volumes les exposant ferroient volontiers simprimer et nos pays et seignuries: mais il doute que aucun imprimeur de ceulz nos pays aiants recouvre de chascun de ses volumes vng liure les contrefaires que luy tourneroit à grant regret et dommage: se par nouz ne luy est pourne de grace. Ennous supplicant tres humblement que attendu ce que dit est il nous plaise luy offroyer et accorder quil puisse faire imprimier lesd quatre liures et volumes tel imprimier en nosz pays que bon luy semblera sans ce que autresles pourront imprimier endedens le terme de six ans prochainement sur ce faire expédier nos lettres patentes a ce pertinente. Pour ce est il que nouzes choses se considerent: Et apres que nos amez et feaulx maistres George de Themske preust de Castel: et Herman Sunderhusen conseillers et maistres des requestes Ordinaires de nostre hostel par nosz ordonneance aient bien au long vnu visite et signe lesd liures. Au d exposant inclinans favorablement a sa supplication le requeste. Auons parbon aduis et deliberation de conseil otrōtre consenty et acorde: otrōtions et consentions et accordons en luy donnant congé et licence de grace especial par ces presentes quil puisse et pourra faire imprimier lesd quatre liures et volumes en tel nombre et quantité et par tel imprimier de nosz pays que bon luy semblera. Et affin que icelluy imprimeur ne perde ses pânes fraiz et defens quil luy conviendra faire et supporter pour la d noelle impression et ce qui en depind auons defendons par cesd p̄tites a tous autres imprimeurs et autres que endidens le tems et terme de six ans prochainement venant ils ne impriment ou facent imprimier lesd liures ne aucun de ceulz sans le consentement du d imprimier sur paine de confisication des liures et volumes quilz auoient ainsi imprimé et par defausse et defstre pâgnis et corrigés arbitrairement. Sidommonsen mandement de nos anez et feaulx les chief presidens et gens de nos priue et grāt cōseaulx Chancelier et gens de nosz cōseil en Brabant President ce gens de nosz cōbambre de conseil en Flandres et a tous nosz autres iudicices officiers et subiectz cuy ce geut et pourra a tout her et a chascun deulx endroit soy et sy comme aluy appartiendra que de nostre presente grace octroye congé et licence durant le temps felon et par la maniere que de est ih facent souffren et laffem le d exposant ensemble le d imprimier plainement et paisiblement ioyr et viser sans leur faire mecre ou dommer ne souffrir estre fait mis ou donne aucun de stourbier ou empesement au contrarie. Car ainsi nous plait il en tenuoir de ce nous auons fait mettre nostre seal a ces presentes. Comme en nosz ville de Malines le xij. iour de Lanier Lan de grace mil cinqes et Vingt et ceulx. Et de nos regnes assauoir des Romains le. xi. et de Castille et autres le. xiiij. signe suis le reply par l'empereur en son conseil.

L. de Zoete,

AD LECTOREM.



ON DVBITO, QVIN TITVLVS LIBRI NO-
sti de Occulta philosophia, sive de Magia, caritate sua
plutimos allicit ad legendum, inter quos nonnulli obli-
qua opinionis mente languidi, multi etiam maligni & in-
ingenium nostrum ingratii accedent, qui temetaria sua
ignorantia magiae nomine in deteriorem partem accipi-
tes, uix conspecto titulo clamabunt nos uetus artes docere, hæresum semi-
na iacere, piis auribus offendiculo, præclaris ingenii scadalo esse, maleficū
esse, superstitionis esse, dæmoniacum esse, magus qui sim. Quibus si tespō
deam magum apud literatos uitios non maleficum, non superstitionis, nō
dæmoniacum sonare, sed sapientem, sed sacerdotem, sed prophetam: Sibyl-
las magas fuisse, proinde de Chrtisto tam apertissime prophetasse: iam uero
& magos ex mitabilibus mundi atcanis, ipsius mundi autem Christū co-
gnouisse natum, omniumq; primos uenisse ad illum adorandum, ipsumq;
magia nomen acceptum philosophis, laudatum à theologis, etiam ipsi euā
gelio non ingratum. Credo ego istos tam pertinacis supercilii cōfōres Sibyl-
lis & sanctis magis, & uel ipso euangelio prius sibi interdicturos, q; ipsum
magiae nomen recepturi sint in gratiam, adeo conscientiae suæ consulentes,
ut nec Apollo, nec Musæ omnes, neq; angelus de cœlo me ab illorū execra-
tione uenidicare queant. Quibus & ego nunc consuluo ne nostra scripta legāt,
nec intelligāt, nec meminerint: nam noxia sunt, uenenoſa sunt, Acherontis
ostium est in hoc libro, lapides loquitur, caueant he cerebū illis excutiat. Vos
autem qui æqua mente ad legendum uenitis, si tantam prudentiam & discretio-
nem adhibueritis, quantam in melle legendi apes, iam lecuri legite, puto nā
q; uos & utilitatis haud parum, & uoluptatis plurimum accepturos. Quod si
qua tepereritis, qua uobis non placeant, mittite illa, nec utimini: nam & ego
uobis illa nō probo, sed narrō. Cætera tamen properea non respuite, nam
& medicos & uolumina insipientibus contingit cum antidotis & phatmacis
simul etiā uenena legere. Fateor præterea magiā ipsam multa superuacua,
& ad ostentationē curiosa docere prodigia, simul hęc ut uana relinquite, cau-
fas tamen illorū ne ignorate. Quia uero ad hominū utilitatem, ad auertēdos
malos euentus, ad destruendū maleficia, ad curādos morbos, ad exterminā-
da phantasmatā, ad conservandā uitā, honoris, fortunę dexteritatē, sine dei-
offensa, sine religiōis iniuria fieri possunt: quis illa non tam utilia censeat, q;
etiā necessaria? Sed quia admonui uos, multa me narrādo potius q; affirmā-
do sc̄iptisse: sic enim opus esse uisum fuerat quo pauciora p̄tēremus, mul-
ta insuper Platonicorū cæterorumq; gentiliū Philosophorū placita secuti-
sumus, ubi in instituto nostro scribēdi fuggerabant argumentū: ideo si aliquib;
etatum sit, sive quid liberius dicitū, ignoscite adolecentiæ nostra, qui mi-
nor quam adoleſcens hoc opus composui, ut possim me excusare ac dice-

A D L E C T O R E M

re, dum eram parvulus, loquebar ut parvulus: sapiebam ut parvulus, factus autem vir, euacuauit quæ erant parvuli, ac in libro nostro de Vanitate ac incertitudine Scientiarum, hunc librum magna ex parte retractavi. Sed hic me iterum forte redargueris inquietus: Ecce iuuenis scripsisti, & senex retractasti, ut quid ergo edidisti? Fatorum iuuenis admodum hos libros scribere aggressus sum, sive tamen illos aliquando correctiores locupletioresque emissi sum, atque ea causa Ioanni Tritemio abbati Peapolitano quodam Spanhemensi, uiro arcana rerum admodum industrio, primum illos obtuli corrindos. Contigit autem postea, ut interceptum opus, priusquam illi summanum manu impoluissim, corruptis exemplaribus trucidum & impolitum circumferretur, atque in Italia, in Gallia, in Germania, per multorum manus uolitaret, iamque nonnulli impatiens nescio an impudentius, ipsum informe opus sub prelum expondere uolebant, quo uno perculsum malo, ipse edere constitui, cogitans minus periculi fore, si libri isti paulo castigatores mea manu prodirent, quam si lacri per incondita fragmenta inuulgarentur per manus aliorum. Præterea nullum nefas ratus, si iuuentutis meæ specimè pereire non sinerem. Addidimus autem nonnulla capitula, inseruimus etiæ praerogativa que prætermittente incuriosum uidebant, quod curiosus Lector ex ipsius phrasis in qualitate facile deprehendere poterit, nolumus enim opus ipsum torum innouare, & (ut aiunt) totam telam retexere, sed paululum castigare, atque aliquid splendoris infundere. Quapropter iterum nunc quæsto te candidate Lector, ne de præsenti tempore editionis ista libres, sed ueniam des curiosæ iuuentuti, siquid forte secus quam placeat in istis deprehendes.

E R R A T A .

Folio 169. linea 1 aperturā 170. 18 remittant 171. 24 sonis & 172. 21 & 33 exaltationē 173. 19 cīcī calida 179. 4. melatholicos morborū 180. 18 lumen. illa uero facies lumen, 183. 41 citat 185. 18 genere. 30 causū mensā 191. 26 adscripta est 28 suorū 37 plane 193. 22 finū angelū 195. 8 diuinatio 33 protulisse 18 formans 193. 26 in magnum ex. 200. 1 per magnum af. 5 fint 5 de quibus 32 aut uaticinij 202. 7 Totum quod 202. 5 corruptibili 12 fortice 205. 36 & cordijs 206. 4 frēs folij aut nos du. 207. 18 metus 208. 18 fidem 211. 34 regenerationis 212. 9. Hic 27 indignus 24. Oportet 214. 18. Prohibemur 215. 21 dubius 40. Henrīus 216. 8 concium 217. 12 & per me 218. 35 numina 40 iuri dei 41 influxum 222. 16. Lunum 224. 22 cupat 33 fide 225. 3 quicunque 28 ophenim 40 Sem. 226. 26 decorum 228. 9. Et in alio 229. 24. dele, 235. 20 scilicet 239. 13 referre 240. 16 spiculū, an 2. 4. 6. 8. mōnōna 250. 23. Sicut 251. 5 lunares 254. 4. 3 spiritu 255. 25 & ipsi special. 40 Ammedel 257. 2. 4. obus 268. 17 ecclentium 271. 3. 4. ciuitas 278. 4. Efficacia 12. limo 279. 4. 1 durans 279. 9 maleficia 13. abigem 281. 27. Semones 32 translati 285. Mori igitur 3. 4. dele, hū 289. 38 inedie sepe re. 290. 25 tum mo. 30 primaria causa 291. 12 præsidientia 292. 12 mērū nūrb̄ 295. 26 septentrianis 296. 8 beneficia 297. 29 allocutum 298. 17. Midas, ab 299. 11 que cung. 301. 15 septentrionalis 31. manum 302. 3. 4. Valentiniānorū 304. 38 loci aliquies 307. 2 statim 14. iungatur 3; exempla 308. 19 mouet 29 occurrit 3. ut ea 309. 28 illi 311. 8 dele, & 14. vaticinia decrū 15 finit 312. 5. 4. latio aut 314. 27 cum 315. 4. turma 316. 29. Totum ita 317. 16 Zorostrit 28 qua 35. sed bene 318. 22 meram 319. 2 potu'ue 25. formi 320. 2 immuniti 324. 4. Huic 32 circulit 35 mundo 325. 14. ut non 326. 11 debito 327. 7 mundauit 340. 30 circa 342. 15 & stuantis 34. 4. 4. dñis ad 1r. 15 arte 2. 4 sermo. 37 symbola 41 potes 343. 22 uerjum 350. 2 Galad 32 fame 351. 17 uos repente 356. 3 idolatrie 4 ieronim.

R. P. D. IOANNI TRITEMIO, ABBATI VVI IACOBII
in suburbio Herbipolis, Henricus Cornelius Agrippa
ab Netrefzheim. S. D.



Vm nuper tecum (reuerēde pater) in cœnobio tuo apud Herbi-
polim aliquandiu conuersatus, multa de chymicis, multa de
magicis, multa de cabalisticis ceterisq; quæ adhuc in occulto de-
litescunt arcanais scientiis atq; artibus unâ cothulissentis: ma-
gna irrer cæteras questio erat, cur Magia ipsa, cum olim primum sublimira-
tis fastigium uno omnium ueretur philosophorum iudicio reheret, & à
priscis illis sapientibus, & sacerdotibus futura semper in teneratione habi-
ta fuit: deinde sanctis paribus à principio nascientiæ ecclesiæ carholice odi-
osa semper & suspecta, tandem explosa Theologis, damnata à sacris cano-
nibus, porrò omnium legum placitis fuerit proscripta, eius causam specula-
tus meo iudicio non alia est, nisi quod fatali quadam temporum hominum
q; depravatione subintroierūt multi pseudophilosophi, ac mērito homine
Magi, qui per uarias errorum sc̄etas & falsarum religionum factiones, mul-
tas admodū execrandas superstitiones arq; ferales ritus, multa etiam ex or-
thodoxa religione scelerata sacrilegia, in natura persecutionem hominūq;
perniciem ac dei iniuriam congerentes, mulros admodum quales hodie cir-
cunferri uidemus reprobata lectionis libros ediderunt, quibus Magia ho-
nestissimum nomen atq; titulum furto & rapina p̄fixerunt. Hi itaq; cum
sacrosancto hoc magia titulo suis execrandis nūgis fidem sese cōciliaturos
sperarent, id egerūt, quod laudissimum olim magia nomen, hodie bonis
& probis omnibus odiosissimum redditum sit, ac capitale crimen habeatur
si quis doctrina operibus ue magum sese audet profiteri, nisi forte demens
aliqua uetula rus habitans, credi uelit admodum perira & diuinipotēs, ut si-
cuit ait Apuleius) posuit eccl̄um deponere, terram suspendere, fontes durare,
montes diluere, manes sublimare, deos infimare, sydeas extinguere, tartarū
ipsum illuminare, siue ut canit Vergilius:

Quæ se carminibus promittere soluere mentes

Quos uelir, ast aliis duras immittere curas,

Sistere aquam fluuiis, & uertere sydera retro,

Nocturnosq; ciet manes, mugire tiidebis

Sub pedibus terram, & descendere montibus orno s.

Tum quæ referunt Lucanus de maga illa Thessala, & Homerus de Circos o-
mnipotentia, quorū plurima fateor tam fallacis opinionis, tam supersticio-
sa diligentia pernicioſiq; labores existunt, ut cum sub artem nō nefandam
cadere nequeār, ramen magia ueherabili titulo sese uestiri posse p̄sumūt.
Cum hæc igitur sic se haberent, mirabar admodum, neq; minusetiam indi-
gnabar, neminem haſtenus extitisse, qui tam sublimem sacramq; discipli-

E P I S T O L A.

nam ac impietatis criminē vindicassit, aut illam nobis pure sincerèq; tradi-
 disser, siquidem quos ex recentioribus ego uidi Rogerium Bachonem, Ro-
 bertum Anglicum, Petrum Apponum, Albertum Teutonicum, Arnoldū
 d' Villa noua, Anselmum Parmēsem, Picatricem Hispanū, Cicchum Ascu-
 lum Florētum & plerosq; alios, sed obscuri nō minis scriptores cum se ma-
 giam tradere pollicentur, non nisi aut deliramenta quādam nulla ratione
 subnixa, aut superstitiones probis omnibus indignas p̄fūlterunt. Hinc cō-
 citus est in me sp̄ritus meus, atq; proper ip̄sam cum admirationē, tum in-
 dignationē uolui & ego philosophari, non illaudabile opus me facturum
 existimans, qui ab ineunte ætate semper circa mirabilium effectuum & ple-
 nas mysteriorum operationes curiosus intrepidusq; extixi explorator, si Ma-
 giam ipsam uerustam sapientumq; omnium disciplinam ab impietatis er-
 toribus redimitam, purgatamq; & suis rationibus adornatam restituerem,
 & ab iniuria calumniantium vindicarem, quod ut iam diu ip̄se mecum deli-
 berauī, nunq; tamē in hanc arenam descendere haec tenus ausus fui, uerum
 post collarum inter nos Heriboli de his rebus sermonem tua præcellēs pe-
 ritia & doctrina tuaq; ardēs adhortatio audaciam mihi animumq; addidit.
 Itaq; electis è Philosophorum exploratæ fidei sententiis, purgata introduc-
 tione malignorum, qui simulata scienzia mentientes magorum traditiōes ab
 ipsis tenebrarum reprobatis libris, uelut ab ipsis adytiis mirādorum operati-
 ones requirendas docebant, discussis tenebris tres libros de magia compen-
 dio breuitatis complexos recētibus his diebus composui, & de Occulta phi-
 losophia minus infenso titulo inscripti, quos nunc tuo exanimi, qui harum
 rerum plenissimam peritiam tenes castigādos, censendos, indicādos s̄q; sub-
 mitto, ut si quid in illis à me scriptum sit, quod aut in natura contumeliam,
 aut cœlitum offendam, religionis uei iniuriam uergere queat, condemes er-
 rorem: sin autem dissoluta & purgata sint impietatis scandala, ueritatis tra-
 ditionē tueare: sicq; cum his libris nostris, atq; cum ip̄sa magia agere uelis,
 ne occultetur aliquid quod prodeſſe queat, nec proberetur quod possit nō nisi
 nocere, quo sic tandem libri isti tuo examine probati, digni sint qui aliquan-
 do felicibus auspiciis in publicum egrariantur, nec timeant iudicium subi-
 te posteritatis. Vale, & his audacibus parcto ceptis.

IOANNES TRITEMIUS ABBAS D^IVTH S^OBI HER
bi polis quendam Spanheimensis, suo Henrico Cornelio
Agrippa ab Netteszheyen, salutem &
charitatem.

 PVS tuū ornatissime Agrippa de occultiore Philosophia prænotatum, quod nobis examinandum per latorem præsentium obtulisti, quanta cum uoluptate suscepimus, nec lingua mortalis unquam potest exprimere, nec scriberis calamus referare. Admiratio maxima ducitur super eruditione tua non uulgari, qui & iuuenis tam secreta penetrat & arcana, multis etiam uiris doctissimis abscondita, non solum pulchre ac uere, sed etiam proprie & ornate proferre in lucē potuisti. Vnde imprimis tua ad nos benevolentie gratias agimus, & si poterimus unquam, pro uiribus indubitanter referemus gratias, tuū opus, quod nemo doctissimum etiam uirorum satis laudare sufficiet, probamus: deinde ut studio pergas in altiora, quo cœpisti, nec sinas tam excellentes ingenii tui uires orio repescere, te qua possimus instantia monemus, petimus & rogamus, quatenus & tuo te labore ad meliora semper exercites, & lumen uera sapientiae quo maxime & diuinitus illustraris, etiam ignorantibus demonstres. nec te retrahat à proposito quorumcūq; consideratio nebulonū, de quibus uere dictum est: Bos lassus fortiter figit pedem. Cum nemo, sapientum iudicio, ueraciter doctus esse queat, qui in unius duntaxat facultatis rudimenta iurauit. Te autem diuinitas ingenio donauit & ampio, & sublimi: non ergo boues imiteris, sed uolucres: nec circa particularia arbitreris tibi esse morandum: sed uniuersalibus confidenter intendito animum, tanto enim quisque doctior esse putatur, quanto ignorat pauciora. Ingenium uero tuum ad omnia pleniter aptum non paucis nec infimis, sed multis & sublimioribus est rationabiliter occupandū. Vnum hoc tamē te monemus custodire p̄ceptū, ut uulgaria uulgaribus, altiora uero & arcana altioribus atque secretis tantum cōmunices amicis. Da fœnum boui, saccarū psitaco tantum: intellige mentem, ne boum calcibus, ut plerique contigit subiiciaris. Vale felix amice, & si quid penes nos est quod tibi conducere queat, iube & factum sine mora intelliges, & uires ut nostra dictim sumat amicitia, sāpius ad nos scribe, & tuarum aliquid lucubrationum mittito instanter oramus. Iterum uale. Ex nostro cœnobio Peapolitano. VIII. die Aprilis, Anno

M. D. X.

a. iiiii

REVERENDISSI

MO IN CHRISTO PATRI, AC PRINCIPI ILLVSTRIS
fimo Hermanno è cornitibus wyde, Dei gratia sancte Colonien
sis ecclesie Archiepiscopo, sacri Romani Imperii Principi
Electori, & per Italiam Archicancellario, westpha-
lia & Angaria Duci &c. Sacrosanctae Romanæ
ecclesie Legato nato, & in pontificali-
bus Vicario generali, H̄ericus Cor
nelius Agrippa ab Nettesz-
hey. S. D.



A EST ILLVSTRIS FAMAE TVAE CE
lebitas reuerendissime & illustrissime Princeps,
cauitutum tuae, magnitudo & doctrina splen-
dor, & frequens optimarum literarum exerci-
tiū, & cū solida prudētia grauis oratio, & elegās
dicēdī promptitudo, multaq; rerum cognitio,
constans religio, ac mores laudatissimi, quibus
supra communē alioq; cōsuetudinē prādictis es-
taceo prisca eminentis nobilitatis imagines, ac
diuitiatum cum antiquarum tum nouarum thesauros, amplitudinem do-
minii, sacrarumq; dignitatum mitras, quorum etiam prēstantia antestas cū
corporis decenti forma ac robore. Quæ licet omnia maxima sint, ego te tñ
his omnibus longe maiorem existimo heroicis illis & superillustribus tuis
uirutib; quibus sane effecisti, ut quanto quisq; doctior est, ac uirtutum
amantior, tanto magis benevolentia tuæ sele cupiat insinuari, unde & ipse
etiam illud decus tuum petendum mihi cōstitui, sed Parthorū more, hoc in-
quam est, non sine munere. Quem equidem salutandi Principis morem à
prisorum usque seculis in hæc nostra tempora deriuatum, & adusq; huc ob-
seruatū uideremus. Cumq; uiderem aliós quosq; uiros egregie doctos, doctri-
narū suarū pulchris magnisq; munérib; te ornare, ne solus ego uelut cultus
& uenerationis tuæ desertor, ad tuam amplitudinem uacuis manibus appli-
care ausim: cogitabundus ac circunspiciens in cella mea libraria, quo mu-
nere te tam insignem Principem condonare possem, en inter recondita of-
ferebant sese subito libri de Occulta Philosophia, siue de Magia, quos iuue-
nis admodum scribere aggressus, & iam multis annis uelut oblitus intermis-
erā: mox tuç amplitudinis ueneratione ad illos consummandos, uelut ad uo-
ta reddenda properau. Sane quòd persuaderem mihi, nihil me tibi gratius
dare posse, quam antiquissimæ abstrusissimæq; doctrinæ nouum opus, opus
inquam curiosæ iuuentutis nostræ, sed antiquitatis doctrinam, ausim dice-

E P I S T O L A.

rc, à nullis haec tenus restituere tentatam. Attamen non in hoc tibi adscribiatur haec nostra, quod te digna sint: sed ut patet faciant mihi aditum ad benevolentiam tuam. Quæso itaq; si non est improbum, habeant apud te quan dam excusationem. Omnia tibi uota praefaturus, si hæc iuuentutis meæ studia, tuæ amplitudinis auspicio in notitiam ueniant, ac fugata inuidia perennitatis iure illorum remancat memoria nobis ad fructum bonæ cōscientiæ, cum plura in illis etiam seniori mihi uisa sint cum utilissima, tum cognitum necessaria. Habes itaq; opus non tam iuuentutis, q; etiam præsentis etatris nostræ, multa siquidem iuuenilis operis errata castigauit, multa compluribus locis interfusit, multis capitibus adauxit, que ex ipsa orationis inæqualitate facile deprehendi possunt, atq; sic cognosces me omnem etatem meam tuis obsequiis fore deuotum. Vale, fœlicis Coloniae fœlicissimus Princeps.
Ex Mechlinia.
Anno. M. D. XXXI.
Mense Ianuario.

CAPITVLO

RVM OMNIUM QVAE IN HOC
OPERE CONTINENTVR, ELENCHVS.

PRIMI LIBRI ELENCHVS:



| | | | | |
|----------|--|----|---|-------|
| 1. C. A. | VOMODO A' TRIPLI- | 27 | Quæ referunt Martem | 16 |
| 2. | ci mundo Magi uitutes colligat, tribus his libris monstrabitur | 28 | Quæ sive Venerea | codem |
| 3. | FOLIO 1. | 29 | Quæ sequuntur Mercurium | 35 |
| 4. | Quid sit magia, quæ eius partes, & quale oportet esse Magia profetorum | 30 | Quod torus sublunaris mundus, & quæ in eo sunt, planetus distribuitur | codem |
| 5. | De quatuor elementis, & eorumdem qualitatibus & in sensu permixtionibus | 31 | Quæter proinceps, & tegna planetis distibutuntur | 36 |
| 6. | De triplici elementorum ratione consideranda | 32 | Quæ sub sunt signis, ac stellis fixis, carumq; imaginibus | codem |
| 7. | De mirabilibus ignis, ac terra naturis | 33 | De signaculis & characteribus rerum naturalium | 38 |
| 8. | De admirandis aqua, & aere acque uerorum naturis | 34 | Quomodo per res naturales carumq; iurites, polfumis allicere & attrahere influxus ac que virtutes corporum celestium | 40 |
| 9. | De degeneribus cōpositorum, quomodo se habeant ad elementa, atque quid elementis ipsi sive ueniant cum anima, & sensibus, & moribus | 35 | De commixtionibus rerum naturalium ad inuenient earumq; utilitatem | 41 |
| 10. | Quomodo elementa sunt in colis, in stellis, in demonibus, in angelis, in ipso denigratio deo | 36 | De unione rerum communicatorum, atque introductione nobilitatis formæ inter sensibus | 42 |
| 11. | De virtutibus rerum naturalium ab elementis proxime dependentibus | 37 | Quomodo certis quibusdam præparamatis naturalibus & artificialibus, celestia quædam & uitalia dona defuper trahimus | 43 |
| 12. | De virtutibus rerum occultis | 38 | Quomodo dona, non solum celestia & uirilia, uerum etiam intellectus quædam & diuinæ defuper suscipere possimus | 44 |
| 13. | Quomodo virtutes occulte infunduntur rerum speciebus ab id est, perationes anime mundi, stellaris radios: & quæ res hac virtute magis abundant | 39 | Quod certis quibusdam mundi materijs mundana numina, & horum numinum ministros demones allicere possimus | 45 |
| 14. | Quomodo diversis individuis, etiæ eiusdem species, diversæ virtutes influuntur | 40 | De ligacionibus cuiusmodi sunt, & quibus modis soleant fieri | codem |
| 15. | Vnde prouenient virtutes rerum occultæ: codex | 41 | De ueneficijs, eorumdemq; potentia | 46 |
| 16. | De spiritu mundi qui sit, & quod sit uinculum occularum virtutum | 42 | De quorundam ueneficiorum admirandis virtutibus | 47 |
| 17. | Quomodo debemus inuestigare, & experiri virtutes rerum, per uia compara à similitudine | 43 | De sufficiens, & exagratione & potentia | 49 |
| 18. | Qualiter diuerferunt virtutum operations transfundantur ab unare in aliam, & sibi mutuo communicantur | 44 | Compositio quorundam sufficiuum planetis accommodatorum | 51 |
| 19. | Qualiter per item & amictiæ, uittutes rerum inuestigandas, & experiri sunt | 45 | De collyris,unctionibus,philtiris,corumq; virtutibus | 52 |
| 20. | De inclinacionibus | 46 | De alligationibus, & suspensionibus physicis | 53 |
| 21. | Quomodo inuestigandas & experiri sunt rerum virtutes, quæ illæ à tota specie infinit, aut particulari ipsius individui dono aliqui rei sunt agnatae | 47 | De annulis & corum compositionibus | 53 |
| 22. | Quod virtutes naturales quibusdam infunde per totam suâ substantiam, quibusdam vero in certis suis particulis aut membris | 48 | De locorum virtutibus, & quæ loca cuique stellarum correspondent | 55 |
| 23. | De virtutibus rerum quæ sunt in uita tantum, & quæ remanent in illis etiam post interitum | 49 | De lumine & coloribus, de lychnis & lampadibus, & qui colores, quibus stellis, domibus & elementis distribuantur | 56 |
| 24. | Quomodo res inferiores substantia corporibus celestibus, & quomodo humanū corpus, ipsa que hominum exercitia & mores, stellis acque signis distribuuntur | 50 | De Fascinatione, atque eius artificio | 57 |
| 25. | Quomodo cognoscendum, quibus stellis res naturales sub sunt, atque quæ res sunt solares | 51 | De certis obseruationibus, admirandas uirtutes productentibus | 58 |
| 26. | Quæ res sub sunt lunæ | 52 | De uultu, aegritu, corporisq; ueritudine & figura, & quæ ex his quibus stellis respodeant, unde physiognomia, & metoposcopy, & chiromatia, diuinationum artificia, sua fundamenta habeant | 59 |
| 27. | Quæ sub sunt Saturno | 53 | De diuinatione auspicio, & augurio | 60 |
| 28. | Quæ sunt Ioualia | 54 | De diuersis quibusdam animalibus, & alijs rebus, quæ in augurij significatione habeant | 64 |
| 29. | | 55 | Quomodo uerificantur auspicia per lumen sensus naturæ, ac de eius experimende aliquo re gulis | 65 |
| | | | De atu- | |

E L E N C H V S

| | | |
|-----|--|----|
| 55 | De atuspicina fulgurū, & fulminū, & quōd tenta & prodiga interpretanda sunt | 16 |
| 57 | De Geonātia, Hydromātia, Aēromātia, Pyromātia quatuor elementis diuinationis usq; 25 | 19 |
| 58 | De mortuorum reuincientia, de longua dicitione, atque inedia | 20 |
| 59 | De diuinatione, que per somnia fit | 21 |
| 60 | De furore & diuinationibus, que in vigilia sunt, de melancholici humoris potēcia, quo etiā dæmones nonnunquam in humana corpora illicuntur | 22 |
| 61 | De formatiōe hominis, de sensibus exteris & intims ac mente, de tripli canis appetitu, ac pâlinibus voluntatis | 23 |
| 62 | De passionibus animi, & eatum origine, diffentia & speciebus | 24 |
| 63 | Quō passiones animi mutat corpus propriū permutoando accidēta, & mouēdo sp̄itum | 25 |
| 64 | Quō passiones animi immutat corpus per modum imitationis à similitudine. Item de transformatiōe ac translatione hominū, & quas uires uis imaginativa nō dolum in corpus, sed etiam in animam obincat | 26 |
| 65 | Quomodo passiones animi etiam operantur extra se in corpus alienum | 27 |
| 66 | Quod passiones animi plurimū iūnū ab opportunitate coelestis & quām necessaria sit in omnī opere, ipsa animi constātia | 28 |
| 67 | Quō aīus hūianus potest cōnīgi cū coelestī aīs, & intelligentijs atq; similiū cū illis mirabilēs quādā uirtutes reb⁹ inferiorib⁹ imprimere | 29 |
| 68 | Quō animus noster potest permutare & ligare res inferiores, ad id quod desiderat | 30 |
| 69 | De sermone, atq; uirtutib⁹ uerborum | 31 |
| 70 | De uirtute propriorum nominum | 32 |
| 71 | De sermonib⁹ us complexis, & carminib⁹, incantatorijs, uirtutib⁹ & altrictiōibus | 33 |
| 72 | De incantatorijs mirabilēs potentia | 34 |
| 73 | De uirtute scripturæ, & de imprecatiōibus & inscriptionibus faciendis | 35 |
| 74 | De proportione, certe p̄dentia, reductione literarę ad signa coelestia & planetarū scđm uarias linguis cum tabella hoc indicante | 36 |
| | C A P I T U M L I B R I I . E L E N C H V S . | 43 |
| 1. | E necessitate Mathematicas disciplinas, | 44 |
| 2. | Atq; demīndans multis operibus, quōd lis mathematicis artibus perpetrantrū | 45 |
| 3. | De numeris corundēj potēcia & uirtute | 46 |
| 4. | Quantas uirtutes numeri possident in rebus naturalibus cum transnaturalibus | 47 |
| 5. | De unitate & eius scala | 48 |
| 6. | De dualitate & eius scala | 49 |
| 7. | De triade & eius scala | 50 |
| 8. | De quaternario & eius scala | 51 |
| 9. | De quinario & eius scala | 52 |
| 10. | De senario & eius scala | 53 |
| 11. | De septenario & eius scala | 54 |
| 12. | De octonario & eius scala | 55 |
| 13. | De nouenario & eius scala | 56 |
| 14. | De decade & eius scala | 57 |
| 15. | De undenario & duodenario cum dupliciti duo denarij scala, Cabalistica & Orphica | 58 |
| 16. | De numeris qui supra duodenarium sunt, & ratione potēcia & uirtutibus | 59 |
| 17. | De numerorum notis in certis gestulationibus constitutis | 60 |
| 18. | De uarijs numerorum notis apud Romanos | 61 |

C A P I T U M

| | |
|--|-----|
| De notis Græcorum | 140 |
| De notis Hebraicis & Chaldaicis, & quibusdam alijs Magorum notis | 141 |
| Qui numeri literis attribuuntur, atq; de diuinatione per eosdem | 142 |
| Qui numeri quibus dīs faciuntur, & qui quibus elementis adscripti | 143 |
| De Planetaryis mensulis, earumq; uirtutibus & formulis, & quæ illis præficiantur, diuinamina intelligentiæ & dæmonia | 144 |
| De Geometricis figuris atque corporibus qua uirtute in magia pollicant, & quæ quibus elemētis conueniant arque celo | 145 |
| De Musicali harmonia ciuijū viribus ac potētis | 146 |
| De fono arioso concenti, & unde illis mirabilitas in operando | 147 |
| De cōuenientia eorū cū coelestibus & quicōcentus quip̄soni singulis stellis respondet | 148 |
| De humani corporis proportionis & mensura harmonijs | 149 |
| De aīḡ humanū compositione & harmonia | 150 |
| De obseruatione coelestium, in omni opere Magico necessaria | 151 |
| Quando planetæ sunt potētoris influentijs | 152 |
| De obseruatione stellarum fixarum, eatumque naturis | 153 |
| De Sole & Luna, cos̄jū magicis ratiōibus | 154 |
| de xxviii. mansionibus Lunæ carundē que viribus | 155 |
| De uero coelestī motu in oīa sph̄era obseruando, ac de ratione horarū planetaryarū | 156 |
| Quomodo tes quæq; artificiales ut imagines & sigilla similatij, uirtutem aliquam fortuant a corporibus coelestibus | 157 |
| De imaginib⁹ Zodaici, quas insculptæ à suis stellis concipiunt uirtutes | 158 |
| De imaginib⁹ facientijs eisq; uirtutibus, atq; de his quæ extra zodiacū sunt in imaginib⁹ | 159 |
| De imaginib⁹ Saturni | 160 |
| De imaginib⁹ Iouis | 161 |
| De imaginib⁹ Maris | 162 |
| De imaginib⁹ Solis | 163 |
| De imaginib⁹ Veneris | 164 |
| De imaginib⁹ Mercurij | 165 |
| De imaginib⁹ Lunæ | 166 |
| De imaginib⁹ capitis & caudæ draconis Luna | 167 |
| De imaginib⁹ maisonum Lunæ | 168 |
| De imaginib⁹ stellarū fixarū beheniarū | 169 |
| De figuris geomētricis, quæ inter imagines & characteres medijs sunt, & carundē tabula | 170 |
| De imaginib⁹, quarum figura est nō ad similitudinem aīcūs, ut figura coelestis, sed ad similitudinem illius qđ defiderat animus operatus | 171 |
| De obseruatiōibus quibusdam coelestib⁹, & practicā aīcūdām eiūsdem imaginum | 172 |
| De characteribus qui ad coelestū normā initiationem fabricati sunt, & qmodo ex geometricis figuris deducuntur cum corundē tabula | 173 |
| De characteribus qui à rebus ipsijs simili iudicantur, nequādam abstracti huncur | 174 |
| Quod nullā diuinatio fine astrologia sit perire | 175 |
| De forte, & qñ, ac unde illi diuinationis uirtus cōtingat | 176 |
| De aīa misdi & coelestī, iuxta traditionis poētis | 177 |
| Idem confirmatur ratione | 178 |
| Quod anima mundi ac coelestes aīa sine rationales, ac mentem participantes diuinantur | 179 |
| De no- | 180 |

- 58 De nominibus animalium celestium, & ceteris nominibus in hunc inferiorem mundum ui delicit hominem 203
 59 De septem mundi gubernatoribus planetis, & ceteris nominibus, magicis sermonibus de seruientibus 204
 60 Quod humanae imprecatio[n]es naturaliter in primis suas uires in res exteriore[rum] Et quomodo animus humanus per singulos dependentur gradus accessus in mundu[m] intelligibilis, sicut similis spiritibus & intelligentiis sublimioribus 205
- C A P I T U M L I B R I I I . E L E N C H V S .
- 1 De necessitate, uitrate & utilitate Religionis 211 (religio[n]e) sunt eocem 35
 2 De silentio & occultatione coris, quae secretaria sunt 36
 3 Quae significatio requiriatur, ut q[uo]d euadat in uestimentum Magum, & mirandos operatorem 37
 4 De diabolis ceremonialibus Magi & administris religionis & superstitionis 215
 5 De iuribus diabolis religiosis, qui nos ad ueritatem semper perducunt 39
 6 Quod his diabolis aia humana scidit in natura diuinâ, efficiturq[ue] miraculorum effectrix 218
 7 Necessaria est mago ueri dei cognitione, & q[uo]d deo uteret feneretur magi ac philosophi 219
 8 Quid de divina trinitate ueteres seruenti philosophi 221 (orthodoxa fides 223)
 9 Quia sit uera deo & sanctissima Trinitate 42
 10 De emanationibus diuini quis Hebrei Numerationes, alij attulura, Centiles, deos & numina n[on]cupabant: deq[ue] decē Sephiotib[us], ac decem fractilimis dei nominibus praesidibus, & ceteris interpretatione 224
 11 De diuinis nominibus, & ceteris by potentia 45
 12 De influxu diuinorum nominum per singula media in hac inferiora 225 (fluxu 224)
 13 Dem[on]bi dei, & deo ergo in nostra membra in 50
 14 De d[i]gi]n[is] & animis coelestib[us] corporis, & gibus numeribus, quae loca olim facta fuerit 225
 15 Quid de animabus coelestibus nostris sentiunt 51
 16 Theologi 229
 17 De intelligentiis & demonibus, ac tripli illorum genere, corumque cognoscendi uarijs, deq[ue] inferni & uerterrimis demonibus 52
 18 De dilecta fuxa Theologor[um] & sententia 242
 19 De ordinibus malorum demonum, & ceteris que calu[n]t & naturis uarijs 243
 20 De cotporibus demonum 245
 21 De infestatione malorum demonum, & custodia ab aliis adiutoria bonorum demonum 249
 22 De obsequio proprio genio, eiusdem natura indaganda 250
 23 Triplicem uniuscuiusq[ue] hominis custode esse, & quibus singuli procedant 252
 24 De lingua angelorum, corumque cum inter se tum nobiscum collocationibus 253
 25 De nominibus spirituum, corumque uaria impositione, deq[ue] spiritibus qui prouident stellis, signis, cardinalibus colli, & elementis 254
 26 Quod Hebreos mecum ualeat facta angelo non mina & facta scripturis elicita, ac de septuaginta duobus angelis qui ferunt nom[en] dei, cui ualibus ziruph, & ceteratione litterarum & numerorum 255
 27 De inuenientia nominibus spirituum & geniorum à dispositione corporum celestium 256
 28 De arte calculatoria nominum ita modo ex tra-

- ditione Cabalistarum 267
 29 Quomodo nonnulli spirituum nomina accipiunt à rebus ipsiis quibus præficuntur 271
 30 De characteribus & signis spirituum 273
 31 Alius characterizandi modus, à Cabalistis ita dictus 275
 32 Adhuc aliis characterum modis, atq[ue] de signis spirituum q[uo]d sola reuelatio[n]e recepta sunt 276
 33 Quomodo aliquant[um] ab nobis boni demones, & q[uo]d mali demones a nobis cununciantur 278
 34 De unicuius spiritu, eorumque adiutoriis & exterminis 280
 35 De ordine animalisticis acq[ue] heroiibus 281
 36 De diis mortaliibus acq[ue] terrenis 288
 37 De hoie q[uo]d modis creatus ad imaginem dei 284
 38 De anima humana, & per quam media iunguntur corpori 289
 39 Qui diuina dona homo desuper à singulis coe[re]torum & intelligentiarum ordinibus accipiat 290
 40 Quomodo superni influxus cum sine natura boni, in suis inferioribus depravantur, & malorum causas efficiantur 291
 41 Quod unicuique homini impressus est character diuinus cuius uigore potest pertingere ad operandum mirabilia 296
 42 Quod de hoie post mortem, opiniones varia[re] 294
 43 Quibus rationibus Magi & Necromantes mortuas animas evocare fe[ct]e osse putant 304
 44 De humanis animis potestate, in mente, ratio ne & idolo 306
 45 De gradibus animalium, & ceteris interituatu[m] immortalitate 309
 46 De uaticinio & forte 310
 47 De prima specie furoris à Muſis 311
 48 De secunda specie à Dionysio 313
 49 De terciâ specie furoris ab Apolline 314
 50 De quarta specie furoris à Venere 316
 51 De rapto & extasi, & uaticinis quae q[uo]d morbo comitati & syncopi corripuntur, & quae agorantibus bus contingunt 307
 52 De somno propheticō 318
 53 De sortibus & notaruminibus certam oraculorum possidentibus 319
 54 Quomodo se disponere debet uoles suscipere oracula 322
 55 De munditia & quemodo obseruanda 323
 56 De aliis finiis & ieiuniis, & castitate, solitudine, & animi tranquillitate acq[ue] ascensu 325
 57 De penitentia & elemosyna 327
 58 De h[ab]itu q[uo]d extrinsecus ad ministrata ad expiationem conluctant 328
 59 De adorationibus & votis 329
 60 De sacrificiis & oblationibus, corumque generibus & modis 330
 61 Quas imprecatio[n]es & ritus ueteres adhibuerunt solebant sacrificiis & oblationibus 341
 62 Quomodo haec tum addeum tum ad inferiora numina exhibenda sunt 335
 63 De obsecrationibus & carum ratione 336
 64 Quae dicantur sacra, quae consecrata, & quomodo haec se habeant inter nos tunc diuos, ac de factis temporibus 338
 65 Oecligio q[uo]d quibuslibet obseruariisibus, cetero n[on] ita sufficiunt, uniclionib[us] & similiib[us] Operis totius conclusio 348

NOBILIS VI

RI HENRICI CORNELII AGRIPPAE

EQUITIS AURATI, & UTRIUSQ; IURIS DOCTORIS, SACRE

CESAREÆ MALESTATIS à CONFILIO & ARCHIUIS IN

DICIARI, DE OCCULTA PHILOSOPHIA, SIUE

DE MAGIA LIBRI TRES.

QUOMODO à TRIPLEX MUNDU M AGI UIRUTES COLLIGANT, IN TRIBUS
HIS LIBRIS MONSTRABITUR. Caput I.



V M TRIPLEX SIT M V N D V S,
ELEMENTALIS, CELESTIS & INTELL ECTUALIS, & QVISQ;
INFERIOR à SUPERIORI REGAT, AC SUARUM UIRUTUM SU-
SCIPIAT INFLUXUM, ITA UT IPSE ARCHETYPUS & SUM-
NIUS OPIFEX, PER ANGELOS, C ELOS, STELLAS, ELEMENTA,
ANIMALIA, PLANTAS, METALLA, LAPIDES SUA OMNI
POTENTIAE UIRUTES EXINDE IN NOS TRANSFUNDAT, IN
QUORUM MINISTERIUM HEC OMNIA CONDIDIT ATQ;
CREAVIT: NON IRRATIONABILE PUTANT MAGI, NOS PER

COEDM GRADUS, PER SINGULOS MUNDOS, AD CUNDEM IPSUM ARCHETYPUM MUN-
DUM, OMNIUM OPIFICEM, & PRIMAM CAUSTAM, A QUA SUNT OMNIA, & PROCEDUNT
OMNIA, POSSE CONCERNERE: & NON SOLUM HIS UIRIBUS, QUAE IN REBUS HOBILIO-
RIBUS PRÆEXISTUNT, FRUI POSSIT: SED ALIAS PRÆTERA NOVAS DESUPER POSSIT ATTRAH-
ERE. HINC ELEMENTALIS MUNDI UIRES, UARIIS RERUM NATURALIUM MIXTIONIBUS
A MEDICINA, & NATURALI PHILOSOPHIA UENIANTUR: DEINDE CELESTIS, MUNDI RADII
& INFLUXIBUS, IUXTA ASTROLOGORUM REGULAS, & MATHEMATICO RUM DISCIPLINAS,
CELESTES UIRUTES ILLIS CONNECTUNT: PORRO HEC OMNIA INTELLIGITIARUM DIUER-
SARUM POTES TATIBUS PER RELIGIONUM SACRAS CEREMONIAS CORROBORANT ATQUE
CONFIRMANT. HÖRUM OMNIUM ORDINEM & PROCESSUM, TRIBUS HIS LIBRIS NUCE
TRADERE CONABOR: QUORUM PRIMUS CONTINEAT MAGIAM NATURALEM, ALTER CE-
LESTEM, TERTIUS CEREMONIALEM. SED NI ESCIO AN PLANE UENIA DIGNUM SIT, ME HO-
MINEM INGENII AC LITERATURA MINOTORIS, TAM DIFFICILE, TAM ARDUUM, FAM INTRI-
CATUM NEGOTIUM, IN IPSA MIE ADOLCENTIA TAM LIBERE AGGRESSUM ESSE: QUAM
OB REM QUÆ CURIQ; HIC A ME DICTA SUNT, & INFERIUS DICENTUR, HIS NOLO QUENQUA
PLUS ASSENTIR, NEQ; IPSE EGOS PLUS ASSENTIOR, NISI QUATERNUS AB ECCLESIA CATHOLI-
CA, FIDELIUMQ; C ETU NOTI FUERINT REPROBATA.

Quid si MAGIA, QUAE EIUS PARTES, & QUalem oporteat

esse MAGIA PROFESSORUM. Caput II.



AGICA FACULTAS POTES TATIS PLURIMÆ CÓPOS, ALTISSIMIS PLENA MY-
STERIIS, PROFUNDISSIMAM RERUM SECRETISSIMARUM CONTEMPLATIO-
NEM, NATURAM, POTENTIAM, QUALITATEM, SUBSTANTIAM, & UIRUTEM,
TOTIUSQ; NATURÆ COGNITIONEM COMPLECTITUR: & QUOMODO TE-

Inter se differunt, & quomodo conueniunt nos instruit, hinc mirabiles esse etus suos producens, uniendo uirtutes rerum per applicationem earum ad inuicem, & ad sua passa congruentia inferiora, superiorum dotibus ac uirtutibus passim copulans atq; marirans. Hæc perfectissima summa q; scientia, hæc altior sanctior q; philosophia, hæc deniq; totius nobilissima philosophiaæ absoluæ consummatio. Nam cum omnis philosophia regulatiua diuisa sit in physicam, mathematicam & theologiam: physica docet naturam eorum, quæ sunt in mundo, illorumq; causas, effectus, tempora, loca, modos, eventus, integritates & partes inuestigat atq; rimatur:

Quot sunt, quæ rerum species elementa uocantur,
Quid calor efficiat, quid terra, quid humidus aër,
Quid generent: unde & magni primordia cœli,
Vnde maris fluxus, uarij ue coloribus Iris.
Reddere quid faciat clamosa tonitrua nubes:
Vnde uel ætherea fulmen iaculetur ab aula.
Quæ secreta faces noctu, quæ causa cometas
Proferat, & tumidas quæ cæca potentia terras
Concuriat, quæ sunt auri, quæ semina ferri,
Totaq; naturæ uis ingeniosa latentis.

Hæc omnia naturarum speculatrix physica complectitur, & quæ canit Vergilius:
Vnde hominum genus, & pecudum, simul imber, & ignes,
Vnde tremor terris, qua uir maria alta tumescant
Obiicibus ruptis, iurisq; in seipsa residant.
Herbarum uires, animos, irasq; ferarum,
Omne genus fruticum, lapidum quoq; reptiliumq;.

Mathematica uero docet nos planam, & in tres porrectam dimensiones naturam cognoscere, motumq; ac celestium progressus suspicere.

Aurea quo celeri rapiantur sidera motu,
Quid caligantem modo cogat hebesere lunam,
Defectusq; pati dimisso lumine solem. Et quæ canit Vergilius:
Quo circa certis dimensionib; partibus orbem
Per duodenæ regat mundi sol aureus astra:
Ostendit cœliq; uias, & sidera monstrat,
Defectus solis uarios, lunæq; labores,
Arcturum, pleiadasq; hyadas, geminosq; triones,
Quid tantum oceano properent se tingere soles
Hyperni, uel quæ tardis mora noctibus obstet.
Quæ omnia per ipsam mathematicam dignoscuntur:
Hinc tempestates dubio prædiscente celo
Possumus, hinc messisq; diem, tempusq; serendi,
Ec quando infidum remis impellere marmor

Conueniat quando armatas deducere classes,
Aut tempestiuam in syluis cuartere pinum.

Theologia autem quid deus, ipsa docet, quid mens, quid intelligentia, quid angelus, quid deniq; dæmon, quid anima, quid religio, quid sacra instituta, ritus, phana, obseruationes sacrâq; mysteria: instruit quoq; de fide, de miraculis, de uirtute uerborum & figurarum, de arcânis operationibus & mysteriis signaculorū, & quod ait Apuleius, docet nos rite scire atq; callere leges cere moniag, fas sacroq; atq; ius religionū. Sed iā me recolligā. Has tres imperiofissimas facultates Magia ipsa complectitur, unit atq; actuat: merito ergo ab antiquis summa sanctissimaq; scientia habita est. Hæc grauissimis autorib; clarissimisq; scriptoribus reperiit illustrata: inter quos præcipue Zalmoxis, & Zoroaster effulserunt adeo, ut inuentores huius scientiæ à pluribus crediti sint. Horum uestigia secuti Abbaris Hyperboreus, Charmondas, Damigeron, Eudoxus, Hermippus: & clariores alii extiterunt antistites, ut Trismegistus Mercurius, Porphyrius, Iamblichus, Plotinus, Proclus, Dardanus, Orpheus Threicius, Gog Græcus, Germa Babylonicus, Apollonius Tyaneus, Osthanes etiā egregie scripsit in hac arte: cuius libros ē sepulchro erutus Abderites Democritus suis cōmētariis illustravit. Præterea ad hanc attē Pythagoras, Empedocles, Democritus, Plato & plures nobilissimi philosophi discendā nauigauerūt: hāc reuerſi ſumma ſanctitate prædicauerūt: hāc in arcânis habuerūt. Quin & Pythagoram Platonemq; ob eam discendā cōpertum habemus, Menephiticos uates accessisse, & penè totā Syriā, Aegyptū, Iudæā, & Chaldaorū ſcholas peragrasse, ne ſanctissima eos Magia mōnumenta laterent, diuinisq; rebus imbuerētur. Quicunq; igitur nūc in hac facultate ſtudere affectat, si non fuerit eruditus in Physica, in qua declarantur qualitates rerum, & in qua aperiuntur proprietates occultæ cuiuslibet enītis, & si non fuerit opifex mathematica, & in aspectibus & figuris stellarum, ex quibus cuiuslibet rei ſublimis uirtus & proprietas dependet: & si non fuerit doctus in theologia, ubi maniſtantur ſubstantiæ immateriales, quæ diſpensant & adminiſtrant omnia, non poterit intelligere Magia rationabilitatem: nullum enim opus ab ipsa magia perfectum extat, nec eſt aliquod opus uere magicum, quod has tres facultates non complectatur.

De quatuor elementis, & eorundem qualitatibus, & in ſcīnūcē permixtionibus. Caput III.

 Vatior ſunt elemēta & primaria fundatimēta rerū omnīū corporalium, ignis, terra, aqua, aēt: ex q̄bus omnia elementata in iſtis inferiorib; cōponunt: nō p̄ modū coactuatiōis, ſed ſecundū trāſmutationē & unionē: rūflusq; cū corrūpunt in elemēta resoluuntur. Nullum aut̄ ſenſibiliū elementorū purū eſt, ſed ſecundū magis & minus permixta ſunt, & in ſcīnūcē transmutabilia: quemadmodū terra lutea ſcēns diſſolutaq; fit aqua: atq; illa ingroſſata densataq; fit terra: per calorem

autem euaporata transit in aërem, & ille supercalefscens in ignem: & hic extintus teuertitur in aërem, in frigidatus autem ex superadustione, sit terra aut lapis, aut fulplaur, sicut hoc ex fulmine manifestum est. Plato autem censet terrā omnino intransmutabilē esse, ceterā autem elementa & in hanc, & in seiuicē trāsimutari. Diuiditur itaq; terra à subtilioribus nō trāsimutata, sed soluta aut permixta in illa, quæ illam dissoluunt, rursusq; in seipsum remigrans. Vnūquodq; autem elementorū duas specificas qualitates habet, quarū Prior sibi propriā retinet, in altera tanq; media conuenit eum sequenti. Est enim ignis calidus & siccus, terra sicca & frigida, aqua frigida & humida, aëris humidus & calidus. Atq; hoc modo secundū duas qualitates contrarias elementa sibi contraria sunt, ut ignis aqua, & terra aëris. Adhuc secundū aliū modū elementa sibi opponuntur. Nā quædā grauia sunt, ut terra & aqua: & alia levia, ut aëris ignis: quamobrem priora pauciua, posteriora uero actiua Stoici nuncuparunt. Proinde adhuc Plato secundum aliū modū distinguēs, tres unicuiq; assignat qualitates: igni uidelicet acuitatē, raritatē & motū: terra autē obtutitatem, densitatem & quietē. Et secundum has qualitates contraria sunt elementa ignis, & terra. Reliqua autem elementa ab illis qualitatēs mutuant, ita ut aer duas accipiat qualitates ignis, raritatem & motū, atq; unam terrę, uidelicet obtusitatem. Contrà aqua duas quidem terrę, obscuritatem & dicitatē: & unā ignis, uidelicet motū. Sed ignis aere duplo rario, triplo mobilior, quadruplo acutior, & aer autē duplo acutior aqua, triplo rario, quadruplo mobilior. Proinde aqua duplo acutior terra, triplo rario, quadruplo mobilior. Quemadmodum itaq; se habet ignis ad aërem, sic aer ad aquam, & aqua ad terram: rursusq; sicut terza ad aquam, sic illa ad aërem, atq; hic ad ignem. Atq; hæc est radix & fundamentum omnium corporum, naturarū, uirtutum & operum mirabilium: & qui has elementorum qualitates, & eoruendem mixtiones cognoverit, facile perficiet opera miranda atq; stupenda, eritq; consummatus in Magia naturali.

De triplici elementorum ratione consideranda. Cap. IIII.

Vatior itaq; quæ diximus sunt elemēta, sine quorū norī perfecta nullum in Magia producere possumus effectum. Sunt autem singula triplicia, ut sic quaternarius compleat duodenarium: & per septenarium in denarium progrediens, ad supremam unitatem, unde omnis uirtus & mirabilis operatio dependet, siat progressus. Primo igitur ordine elementa pura sunt, quæ nec componuntur, nec mutuantur, nec patiuntur commixtionem, sed incorruptibilia sunt, & non à quibus, sed per quæ omnium naturalium rerum uirtutes producuntur in effectum. Virtutes illorum à nullo explicari possunt: quia in omnia possunt omnia. Hæc qui ignorat, ad nullā mirabilium effectuum operationē pertingere potest. Secundi ordinis elemēta cōposita sunt multiplicia, & uaria, & impura, reducibilia tamē per artē ad purā simplicitatem: quibus tunc



ad suam simplicitatem reuersis, uirtus est super omnia complementum dans omnium operationum occultarum & operationum naturae: & haec sunt fundamentum totius Magiae naturalis. Tertii ordinis elementa haec primo & per se non sunt elementa, sed decomposita, uaria, multiplica & inter se inveni cetera permutabilia: ipsa sunt infallibile medium, ideoque uocantur media natura, sive anima mediæ naturæ: paucissimi sunt qui illorum profunda mysteria intelligant. In ipsis per certos numeros, gradus & ordines est consummatio omnis effectus in quacumque re naturali, celesti & supercelesti. miranda sunt, & plena mysteriis quæ operari possunt in Magia tam naturali quam diuina: per ipsa enim omniū rerum ligationes etiam solutiones & transmutationes, & futurorum cognitione & predictione, etiam malorum dannorum extirpatione & bonorum spirituum conciliatio ab illis descendit. Sine his igitur triplicibus elemētis eorundemque cognitione, nemo confidat se in occultis Magiae & naturæ scientiis quicquam posse operari. Quicunque autem haec in illa, impura in pura, multiplicia in simplicitate reducere nouerit, eorundemque naturam, uirtutem, potestatem in numero, gradibus & ordine, sine divisione substantiæ discernere sciuerit: is facile obtinebit omniū naturalium rerum, & celestium secretorum scientiam & operationem perfectam.

De mirabilibus ignis, ac terræ naturis.

Caput. V.



Dominum mirabilium operationem, ait Hermes, duo sufficiunt, ignis & terra: haec est patiens, ille agens. Ignis, ut ait Dionysius, in omnibus & per omnia clare uenit, & remouetur, omnibus lucidus est, simul & occultus incognitusque: ipse quādo per seipsum est, non accidente materia in qua propriam manifestet actionem, immensus est & inuisibilis, per seipsum potens ad actionem propriam, mobilis, tradens seipsum omnibus quodammodo proximantibus, renouatus, naturæ custodia, illuminatus, circumuelatis splendoribus incomprehensus, clarus, discretus, resiliens, sursum ferens, acute means, excelsus, non receptus contumelia minorationis, semper motus mouens, alterum comprehendens, incomprehensus, non indigens alterius, latenter crescens a seipso, & ad suscepas materias manifestas suimet magnitudinē, actius, potens, si mul omnibus praesens inuisibiliter, neglectus esse non patitur, ad certam autem sicut quedam uindicta generaliter & proprie subito reducens in rationem, incomprehensibilis, impalpabilis, non minutus, in omnibus ditissimus suimet traditionibus. Immensa & improba rerum naturæ portio ignis est, ut ait Plinius, & in quo dubium sit plura absurum, an pariat. Ignis ipse unus est & per omnia penetrans, ut aiunt Pythagorici, sed in celo dilatatus, collustrans, in inferno uero coarctatus, tenebrosus, & crucialis: in mediterraneo de utroque participans. Ignis itaque in se unus, in recipiente multiplex, & in diuersis diuersa nota distributus, ut apud Ciceronem testatur Cleanthes. Est itaque ignis hic aduentitius quo utimur: est in lapidibus, qui iestu chaly-

bis excutitur: est in terra, quæ ex refolione fumat: est in aquis, qui fontes & putres calefacit: est in profundo mari, quod uentis agitatū tepeſcir: est in aere, quæ ſepe feruēſcere uideamus: & animalia quæq; & uiuētia omnia, & uegetantia calore nutritiſtūr: & omne quod uiuit, propter inclusum ignem uiuit. Superni ignis propria ſunt calor omnia fecundans, & lux omnibus uitā tribuēt. Inferni ignis propria ſunt ardor omnia consumēt, & obſcuritas cūcta sterilitate cōplens. Fugar itaq; cœleſtis & lucidus ignis tenebroſos dæmones: fugat & hic noster ligneus eosdem, quatenus habet ſimulachrū & uichiculū lucis illius ſuperioris. Quin & illius, qui ait, Ego sum lux mundi, qui ueruſ ignis eſt, pater luminū, à quo omne datur optimū uenit, ſplendorē ignis ſui emittens, & communicans primo ſoli, & cæteris cœleſtibus corporibus, & per hæc tanquā per media instrumenta illū in hunc ignē noſtrum inſluēt. Sicut ergo tenebrarum dæmones in tenebris iſpis robustiores ſunt: ſic boni dæmones, qui ſunt angeli lucis, incrementa uifciunt à luce, non ſolum diuina, ſolari, & cœleſti, ſed etiam eius qui apud nos eſt ignis. Hinc primi religionum & ceremoniarū ſapienſiſſimi iſtitutores orationes & ſpalmadias, & ſacra quæq; nōniſi accenſis luminibus ſienda decreuerunt. Hinc illud Pythagoræ ſymbolum: Ne loquaris de deo abſq; lumine, iuſſeruntq; ad fugandos malos dæmones, apud cadauera mortuorum lumina accendi, & ignes, nec illa amoueri, quouliq; perfecc̄tis ſacro ritu expiationibus terra condat̄ur: ipſeq; omnipotens in ueteri lege exquitebat omnia ſua ſacrificia igne offerri, atq; ut in altari ſemper ignis arderet, quem etiam apud Romanos Vefcae ſacerdotes perpetuum ſeruabant custodiebantq;. Omnia autem elemen- torum basis & fundamentum, terra eſt: iſpa enim eſt obiectum, ſubiectum, & receptaculum omnium radiorum influxumq; cœleſtium: iſpa in ſe cōtinet omnium rerum ſemina ſeminalesq; uirtutes: ideo iſpa dicitur anima- lis, uegetalis, & mineralis: qua ab omnibus reliquo elementis ac cœclis ſecūdata, omnium ex iſipſa eſt gignitiua. Iſpa eſt receptiua omnium fecundita- tum, & ueluti prima parentes etiam omnium pululatiua, centrū & fundamen- tum & mater omnium. Tolle de illa quantumcumq; ſecteta, lota, depurata, ſubtilitate, ſi dimiſeris aliquandiu ſub diuo, mox cœleſtibus uiribus fecun- data & ptegnans, ex iſipſa producet plantas, produceat uermiculos & anima- lia, producet lapillos, lucidasq; metallorum ſeintillas. In ea ſunt ſecreta ma- xima, ſi quando fuerit per artificium ignis purgata, & ad ſimplicitatē ſuam congrua lotione reducta. Iſpa eſt prima creationis noſtræ mareria & reſtau- rationis ac conſeruationis noſtræ uerißima medicina.

De admirandis aqua, & aeris atq; uentorum naturis. Cap. VI.

NON minoris poterit ſunt reliqua duo elemēta, aqua uidelicet & aëris: nec in illis natura ceſſat mirabilia opari. Aquæ enim tan- ta accessitatis eſt, ut abſq; illa nullū animal degere poſſit: nulla herba, nec plāta quæquis, citra aquæ humectationē poſſit proger-

minare. In ipsa est seminaria oīm rerū uirtus: animaliū primo, quorū semē aqueū esse manifestū est: sed & fruticū, & herbarū semina licet terrea sint, ta besieri tamē aqua necesse est, si fœciūa esse debeant: sive id fiat humore terrā imbibito, aut rore, uel pluuiia, uel de industria adiecta aqua. Sola siquidē terra & aqua, à Moſe describūtur producere aīam uiuētē. Sed aqua duplice productionē tribuit, natūtum uidelicet in aquis, & uolātium in acre supra terrā. Terrenarū etiā productionē ipsi aqua partim deberi, eadē scripture testat, inquiēs, quod post creationē uirgulta & plātæ nō germinauerūt, quia deus nō pluerat super terrā. Tāta eius elemēti potestas est, ut nec spiritua lis regeneratio fiat sine aqua, sicut ipse Christus ad Nicodemū testatus est. Maxima quoq; eius in religione uis est, in expiationibus & purificationib; nec minor quam ignis necessitas. Infinitæ eius utilitates sunt, & usus multiplex, resq; oīs ex eius potestate cōsistunt: ut quæ generādi, alendi, augmentādi uim possidet. Inde Thales Milesius atq; Hesiodus, aquā omniū rerū principiū statuerunt, omniumq; clementorū antiquissimum esse dixerunt atq; potentissimum, quippe quod ceteris omnibus imperat. Nā, ut ait Plini, terras deuorāt aqua: flamas necant: scandunt in sublime, & nubium obtētu cœlū sibi uendicat: eadē cadentes omnium terra nascentiū causa fiūt. Innumerā sunt aquarū miracula à Plinio, Solino, multisq; historicis descripta, de quarum mirabili uirtute etiam meminit Ouidius in his uersibus:

Medio tua corniger Hammon

Vnde die gelida est, ortuq; obituq; calescit.

Admotis Athamantis aquis accendere lignum

Narratur, minimos cum luna recessit in orbes.

Flumen habent Cicones, quod potum faxea reddit

Viscera, quod tactis inducit marmora rebus.

Crathis & hinc Sybaris uestris conterminus oris,

Electro similes faciunt, auroq; capillos.

Quodq; magis mirum, sunt qui non corpora tantum,

Verum animos etiam ualeant mutare liquores.

Cui non audita est obscenæ Salmacis unda;

Aethiopesq; laetus: quos si quis faucibus hausit,

Aut furit, aut patitur mirum grauitate soporem.

Clitorio quicunq; sitim de fonte leuauit,

Vina fugit, gaudetq; meris abstemius undis.

Hinc fluit effectu dispersus Lycæstius amnis:

Quem quicunq; parum moderato gutture traxit,

Haud aliter titubat, quam si nera uina bibisset.

Est lacus Arcadiæ Pheneum dixere priores,

Ambiguis suspectus aquis, quas nocte timeto,

Nocte noxē potat, sine noxa luce bibuntur.

Refert præterea Iosephus fluminis cuiusdam inter Arecam & Raphaneā Syriæ urbes admirabilem naturam : Qui cum pleno deferatur alueo , per integrum sabbathum mox eeu obruratis fontibus defieens , per sex inregos dies sicutum aluei sui præber transitū: rursusq; septimo die ignotis naturæ causis ad priorem redit aquarum abundatiam: quāobrem in eolæ illū Sabbathum nune parunt , ob saerum ludeis septimum diem . Testaturq; nobis euangeliu de piscina Probatiea , in quam post commotam ab angelo aquam qui prior in illam descendisset , à qua eunq; ægritudine liberabatur . Eadem uis atq; potestas fuisse legitur fonti Ionidum Nymphaeum , qui in Eliorum agro apud Heraclēam pagum iuxta Cytheron fluuum extabat: in quem qui ægrotō corpore descēdisset , abacto omni corporis uitio sanus & integer inde exiret . Narrat Pausanias esse in Lyæo Arcadia mōte fontē qui Agriæ uocabatur , ad quē quoties regionis siccitas frugū interitum mina retur , ingressus Louis Lyæi faerēs , post immolaras hostias faeris precibus sacros ueneratus latices , quereus ramū manu tenēs , ad faerati fontis summos latices demittebat: tū commotis aquis uapor exinde in aera sursum latus in nubes eōflabatur , cōcurrentibusq; nebulis ecclū omne obducatur nubibus: quibus paulo post in pluviā resolutis , omnē regionem salubriter irrigabāt . Verū de aquarū miraculis præter ceteros autores multos , scripsit Ruffus Ephesius medievus miranda , & apud nullū aliū quod sciā autorem reperta . Superest de aere dicere . Hic sp̄ritus est uitalis , euncta permīans entia , omnibus uitam & cōsistentiam præbens , ligans , mouēs , & implens omnia . Hinc Hebræorum doctores illum non inter clementia numerant , sed uelut medium & glutinum , diuēsa insimil coniungens , & tanquā spiritum mundani instrumenti reboantē habet . Ipse enim proxime cœlestium omnium influxus in se conceipit , aliisq; eum elementis tum mixtis singulis communicat , nō minus etiā rerum omnium cum natura- lium tum artifcialium , & sermonum quorū meūnq; species , uelut deificū quoddam speculum in se suscepit & retinet : illasq; secum ferēs , corpora hominū & animalium , per poros ingrediens , tam in somno quām in uigilia illis imprimens , uariorū mirabilium somniorū , prælagiorū & auspiciorū materiam præbet . Hinc etiam fieri dicūt , eur transiens locū , in quo homo oecisus fuerit , uel eadauer recens absconditum , timore atq; pauro eōcitatūr : quia aer ibidē plenus horribilibus homie idii speciebus , sp̄iritum hominis , dum unā inspiratur , similibus speciebus afficit arq; perturbar: unde contingit sequi pauorem : Omne nanq; subito imprimēs , naturā stupefacit . Hinc multi philosophi arbitratī sunt , aerē causam esse somniorū , plurimq; aliarū animæ impressionū , per delationem idolorū , seu similitudinum , seu specierū , quæ deeiduntur à rebus & sermonibus in ipso aere multiplicatis , quousq; petuēniant ad sensū , & tandem ad phatasmam & animam recipientis , uidelicet quæ soluta curis , nec impedita , species hu-

iusmodi obuiam expectans, ab illis informatur. Ipsæ namq; rerum species, licet ex propria natura deferantur ad sensus hominum & animalium, possunt tamen à celo, dum sunt in aëre, acquirere aliquam impressiōem, ex qua una cum aptitudine, à dispositione recipientis magis ferantur ad sensum unius, quam aliorius. Atq; hinc possibile est naturaliter, & procul omni superstitione, nullo alio spiritu mediante, hominē homini ad quācunq;, longissimā etiā uel incognitā distantia & mansionē, breuissimo tēpore posse nunciare mentis suæ conceptū: et si rēpus in quo istud sit, non possit præcise mensurari, tamen intra uiginti quatuor horas id fieri omnino necesse est: & ego id facere noui, & sèpius feci. Nouit idem etiam, fecitq; quondam abbas Tritemius. Quod etiā idola quadam, nō modo spiritualia, sed etiā naturalia à rebus effluant, utputa per influxum quendam corporis à corporibus, atq; in ipso aëre conualecant, tum per lumen, tū per motū, tum ad uisum, tum ad alios etiam sensus, sese nobis offerant & ostendant, & in nos mirabilia quandoq; agant, probat doceretq; Plotinus. Et nos uidemus quomodo austro flāte aëre denatur in tenues nubes, in quibus ueluti in speculo reflectūtur imagines ualde distantes castrorum, montium, equorum & hominū, & aliarum rey, quæ decadentibus nubibus mox euaneſcūt. Et in Meteoris prodit Aristoteles, quoniam in nube aeris concipiatur iris, quadam speculi similitudine. Et Albertus, effigies corporum, inquit, naturæ uii in aëre humecto facile effingi possunt eodem modo, quo imagines rerum sunt in rebus. Et natrat Aristoteles, cuiusq; ex uisu debilitate contigisse, ut speculum illi fieret propinquus aer, & radius uisus ad ipsum repercuteret, nec posset penetrare: unde quorū ibat, idolum suum aduersa facie, sese præcedere arbitrabatur. Similiter Speculorum quorundam artificio, quas uolumus imagines in aere, etiam remote, extra specula producuntur: quæ tunc imperiti homines uidentes, dæ monum, aut animalium umbras se uidere putant: cum tamen non sint, nisi simulacra quædam sibi ipsi cognata, ac uita omnis expertia. Et notum est, si quis in loco obscuro, & omnis luminis experte, nisi quod per minimum foramen solis radius alicubi ingrediatur, supposita illi papyro alba, aut speculo plano, uideri in ea quācunq; foris à sole illustrata agantur. Et est aliud præstigiū admirandū magis, ubi piñis certo artificio imaginibꝫ scriptis uero literis, quis nocte serena plenæ lunæ radiis opponat, quarum simulacris in aere multiplicatis, sursumq; raptis, & una cū luna radiis reflexis, alius quispiam rei conscient per longam distantiam uidet, legit & agnoscit, in ipso disco, seu circulo lunæ: quod equidē nunciandorū secretorū obfessis uillis, & ciuitatibus utilissimum artificiū est, olim à Pythagora factitatū & hodie aliquibus adhuc, pariter & mihi nō incognitū. Atq; omnia hęc, & multo plura, maioraq; in ipsa aeris natura fundata sunt: & ex mathematica, atq; optica, suas rationes habent. Et sicuti hęc simulacra reflectūtur ad uisum, ita nonnunq; etiam ad auditum, quod in echo manifestum est. Sed sunt illis occultiora

artificia, quo quis etiam per remotā distantiam, audire & intelligere queat, quid alius loquatur, uel fusurret in occulto. Ex aëreo elemento sunt etiam uēti: ipsi enim nihil aliud sunt, q̄ motus aér & cōcūtatus. Horū quatuor sunt principales, à quatuor cœli cardinibus flâtes, uidelicet Notus ab austro, Boreas ab aquilone, Zephyrus ab occidente, & ab oriēte Apeliotes siue Eurus: quos Pontanus his duobus uerisculis complexus ait:

A summo Boreas, Notus imo spirat olympos.

Occidum insedit Zephyrus, uenit Eurus ab ortu.

Notus uentus meridionalis est, nebulosus & humectus, & calidus, & morbo sus, quem Hieronymus uocat pincernam pluuiarum. Ouidius sic describit:

Madidis Notus euolat alis

Terribilem picea tectus caligine uultum

Barba grauis nimbis, canis fluit unda capillis,

Fronte sedent nebulae, vorant pennæq; finusq;

Boreas autem Noto contrarius, septentrionalis uentus est, uiolentus & sonorus, qui nubes discutens aërem serenum reddit, aquam gelu constringit: hunc Ouidius de se sic inducit loquentem:

Apta mihi uis est, qua tristia nubila pello,

Et freta concutio, nodosaq; robora uerto,

Induro nubes, & terras grandine pulso:

Idem ego, quam fratres cœlo sum natus aperro,

(Nam mihi campus is est) tanto molimine luctor,

Vt medius nostris concussibus insonet æther,

Exiliantq; cauis elisi nubibus ignes.

Idem ego, cum subii conuxa foramina terræ,

Supposuiq; ferox imis mea terga cauenis,

Sollito manes, totumq; tremoribus orbam

Conciatio.

Zephyrus uero, qui & fauonius, uentus leuissimus ab occidente flans, & plācide spirās, frigidus est & humidus, resoluent hyernes, germina floresq; producis: huic contrarius Eurus, qui & subsolanus, & Apeliotes, ab oriēte, uetus aquosus & nubificus, & rapida uocatatis. De istis ita canit Ouidius:

Eurus ad auroram, Nabathæaq; regna recessit,

Persidaq; & radii iuga subditæ matutinis.

Vesper, & occiduo quæ littora sole tepescunt,

Proxima sunt Zephyro, Scythiam septemq; triones,

Horrifer inuasit Boreas: contraria tellus

Nubibus assiduis, pluuiioq; madescit ab Austro.

De generibus compositorum, quomodo se habeant alementa,

atq; quid elementis ipsis cōueniat cum anima,

& sensibus & moribus. Caput VII.

Post quatuor simplicia elemēta, proxime sequuntur ex illis cōposita perfectorum quatuor genera, quē sunt lapides, metalla, planta, & animalia: & licet ad singulorum generationē omnia elementa in cōpositionem cōueniant, singula tamen unū præcipuum elementū sequuntur imitanturq; Nam lapides omnes terre sunt, natura siquidem graues sunt & descendūt, & ita concreti siccitate, ut liquefieri nequeant. Metalla aut̄ aqua sunt & liquabilia, & quod confitentur physici, experiuntur alchimici, ex aqua uiscosa, siue ex aquo argento uiuo generata sunt. Plantæ sic cum aere conueniunt, ut nisi sub diuo non pullulent, neque coalescant. Sic animalibus omnibus,

Igneus est ollis uigor & cœlestis origo.

Adeoq; cognatus illis ignis est, ut eo extincto mox tota uita deficiat. Rursum unumquodq; illorum generum in se distinctum est per elemētorū gradus. Nam inter lapides præcipue terrei dicuntur, qui opaci sunt, & grauiores: aquei aut̄, qui transparentes sunt: & qui ex aqua concreti sunt, ut crystallos, berillus, & margaritæ in conchis: & sunt aerei qui aquę supernatāt, & spōgioſi sunt, ut lapis, spōgiz, & pumex, & tophus: sunt & ignei, ex quibus ignis extrahitur, & in ipsum aliquando resolutur, aut ex ipso geniti sunt: sicut lapis fulminis, & lapis pyrites atq; asbestos. Similiter inter metalla, terra sunt plumbum & argentum: aqua, argentū uiuum: aerea, cuprum, & stānum: ignea uero, aurum atq; ferrum. In plantis quoq; terrā imitatur radices, propter densitatem: folia autem, aquam propter succum: flores aërem, propter subtilitatem: semina ignem, propter spiritū gignitium. Præterea aliæ dicuntur calidæ, aliæ frigidæ, aliæ humidæ, aliæ siccæ, elemētorumq; nomina ab eorum qualitatibus sibi mutantes. Inter animalia etiam quēdā p̄tæ cæteris terrea sunt, & terræ uiscera inhabitant, ut uermes, & lumbrici, & talpæ, & multa reptilia: alia aqua sunt, ut pisces: alia aerea, quæ extra aarem uiuere nequeant: sunt & ignea ignem habitätes, ut salamandra, & quēdā cicade, pyrausta uocant, & quæ igneo quodam calore feruēt: ut columba, strutio nes, leones, & quas uocat Sapiens bestias uaporem igneum spirates. Præterea in animalibus terram referunt ossa, caro aërem, & spiritus uitalis ignem, aquam uero humores. Et hie etiā elementis partiti sunt, nā rubra cholera cedit igni, sanguis aëri, pituita aquæ, nigra bilis terra. In ipsa deniq; anima, teste Augustino, refert ignem intellectus, aërem ratio, aquā imaginatio, ter ram uero sensus. Atque hie etiā inter se elementis dispartiuntur, nam uisus igneus est, nec enim linea igne & luce percipit: auditus acreus est, nam aere percusso sonus efficitur: olfactus autem & gustus ad aquam referuntur, sine cuius humore nec sapor nec odor sit: deniq; tactus tot⁹ terreus est, & crassiora corpora sibi adsciscens. Actus quoq; & operationes hoīes ab elementis moderant: tardus enim motus & solidus, à terra signatur: paucorē, & inertiam, & remissum opus, aqua signat: alacritatē, et amicabiles mores, aer: impetū

acurū & iracudū, ignis. Elementa itaq; omniū prima sunt, & omnia ex illis & secundū illa sunt, atq; ipsa in omnibus, & per omnia uires suas diffundunt.

Quomodo elementa sunt in cœlis, in stellis, in dæmonibus, in angelis, in ipso deniq; deo.

Cap. VIII.



S T Platonicoꝝ omnium unanimis sententia, quemadmodum in archetypo mūdo omnia sunt in omnibus, ita etiam in hoc corporeo mūdo, omnia in omnibus esse, modis tamē diuersis, pro natura uidelicet suscipientiū: sic & elementa non solum non sunt in istis inferioribus, sed & in cœlis, in stellis, in dæmonibus, in angelis, in ipso deniq; omnium opifice & archetypo. Sed in istis inferioribus elementa sunt crassæ quædam formæ, immersæ materia, & materialia elementa: in cœlis autem sunt elementa per eorum naturas & uires: modo uidelicet cœlesti & multo excellentiori, quam infra lunam. Nam cœlestis terra soliditas illic est absq; crassitudine aquæ: & aeris agilitas procul ab ef fluxu: ignis calor ibi non urens, sed lucens, omniaq; suo calore uiuificans. Ex stellis præterea ignei sunt Mars, atq; Sol: aerei, Iupiter & Venus: aquæ, Saturnus & Mercurius: terrei, qui incolant orbem octauū, atq; Luna (que tamē à plerisq; aquæ putatur) quando uidelicet terra instar cœlestes aquas attrahit, qbus imbibita uicinitate sua illas nobis influit & cōmunicat. Sunt etiam inter signa quædam ignea, quædam terrea, quædā aerea, quædā aquæ: reguntq; in cœlis elementa, quatuor illas triplicitates distribuentes illis cuiusq; elementi principiū, medium & finem: sic principiū ignis Aries, progressum & augmentū Leo, finem Sagittarius habent: principiū terre Taurus, progressum Virgo, extremum Capricornus: aeris principiū Gemini, processum Libra, terminū Aquarius: aquæ principiū Cancer, medium Scorpius, finem Pisces possident. Ex horum itaq; planetarū & signorum mixtionib; sūtūl cum elementis, conficiuntur omnia corpora. Nam vero etiam & dæmones hac ratione à se distincti sunt: ut alii dicunt ignei, alii terrestres, alii aerei, alii aquæ. Hinc illi apud inferos quatuor fluuij, igneus Phlegethon, aereus Cœcytus, Styx aqueus, terreus Acheron. Quin & in euangelio legitimus igne gehenna, & ignem æternum, in quem ite iubebuntur maledicti: & in Apocalypsi legitur, stagnum ignis: & Elaias de dñatis ait, Percutiet eos dominus aere corrupto: & apud Iob: Ad nimium calorē transilient ab aquis niuum: & apud eundem legimus, terrā tenebrōsam & operā mortis caligine, terram misericordiæ & tenebrarum. Proinde etiā in supremū danis angelis & beatis intelligentiis hæc elementa ponuntur: est enim in ipsa essentiæ stabilitas, terrea uis, qua sunt firma dei sedilia: est & clementia pie tasq; aquæ uirtus mundans: Hinc à Psalmista uocantur aquæ, ubi de celo ait, Qui regis aquas superiora eius: sunt etiā in illis aer subtilis spiritus, & amor ignis relucens: hinc uocantur à facris literis, penitus uentorum: & alibi de illis ait Psalmista: Qui facis angelos tuos spiritus, & ministros tuos igne uentens

Ex ordinibus quoq; angelicis ignei sunt seraphin, & uirtutes, & potestates: terrei cherubin: aquic, chironi, & archangeli: aere i dominationes & principatus. De ipso etiam archetypo omnium rerum opifice nōne legit: Aperiatur terra, & germinet saluatorē: nonne de eodē dicitur, fons aquaū uiuā mundificans & regenerans: nōne idē spiritus spirans spiraeulū uitē: idē q; etiā Moſe & Paulo testibus, ignis consumens est: Elementa igitur ubiq; & in omnibus reperiri suo modo, nemo negare potest: primū in istis inferioribus, sed feue lēta & crassa, in cœlestibus aut̄ puriora & nitida: in supracœlestibus uero uiuentia, & ex omni parte beata. Sunt igitur elemēta, in archetypo i dea producendorum, in intelligentiis distributæ potestates, in cœlis uirtutes, in inferioribus crassiores formæ.

De uirtutibus rerum naturalium ab elementis proxime dependentibus. Cap. IX.

Virtutes rerum naturales, quædā sunt elementales, ut calefacere, frigefacere, humefacere, exsiccare: & uocantur operationes seu qualitates primæ, & secundū a&tū: hę enim qualitates sole torā omnino transmutat̄ substantiā, quod aliaꝝ qualitatū nulla facit: quædā uero insunt rebus ab elementis cōponētibus tales, etiā ultra qualitates primas, ut sunt maturatiꝝ, digestiꝝ, resolutiꝝ, mollificatiꝝ, induratiꝝ, stypticꝝ, abstensiꝝ, corrosiꝝ, causticꝝ, apertiuꝝ, euaporatiꝝ, cōfortatiꝝ, mitigatiꝝ, conglutinatiꝝ, opilatiꝝ, ex pulsatiꝝ, retentiꝝ, attractiꝝ, repulsiꝝ, stupefactiꝝ, clargiriꝝ, lubrificatiꝝ, & alię plures: multa enim habet agere qualitas elementalis in mixto, q; per se nō operat. Et hę opat iōes dieunq; qualitates secūdariaꝝ, q; sequuntur naturā & mēsurā mixtionis primāꝝ uirtutū: quæcadmodū de his in medicis libris copiose tractatur: sicut maturatio, q; est operatio caloris naturalis secūdū certā mēsurā in substantia materiæ: induratio operatio est frigoris: similiter & congelatio, & sic de similibus. Et hę operationes quādoq; agūt in membrū determinatū, ut prouocantes urinam, uel lac, uel menstrua, & dieūtūr qualitates tertiaꝝ, quæ sequuntur secundas, sicut secundā primas. Secundum has itaq; primas, secundas & tertias qualitates, multæ ægritudines & curantur & inducuntur. Multa etiā artificialiter fiunt, quæ homines ualde admirātur: sicut est ignis aquā cōburens, quē uocāt ignē G ræcū: eius plures cōpositiones docet Aristoteles in tractatu de hoc singulari. Simili modo fit etiam ignis, qui oleo extinguitur, & aqua accenditur frigida, quando rorā desuper: & ignis qui pluuiā, uel uētro, uel sole accēdit. & fit ignis, qui uocatur aqua ardēs. cuius cōfictio notissima est, qui nihil consumit prēter seipsum: & fiunt ignes inextinguibles, & olea incombustibilia, & lampades perpetuæ, quæ nec uento, nec aqua, nec ullo modo extingui possunt: quod penitus inereditiblē uidetur, nisi fuisset famosissima illa lampas, quæ in templo Veneris quondā lucebat, in quā ardebat lapis asbestos, qui semel accensus reuera, nunquā extinguitur. Con-

tra etiam præparatur lignum, uel aliud quoddam combustibile, ut ab igne lœdi nō possit. & siūt confectiones q̄bus inuentis manibus possumus portare ferrū ignitū, aur mirtere manū i metallū liquefactū, seu toto corpore ire in ignē absq; ullo malo, & horū similia. Et est genus lini, quod Plinius ascertū uocat, Graci *de luso* dicunt, quod dignibus non absuntur, de quo Anaxilaus ait, circumdatam eo arborē surdis, & qui non exaudiantur i cibis cedi.

De uirtutibus rerum occultis. Cap. X.



Nsunt præterea rebus uirtutes aliae, quæ non sunt aliquius elemēti, sicut fugare uenenum, pellere anthraces, attrahere ferrū, uel quid aliud: & hæc uirtus est sequela spcciei, & formæ rei huīus, uel istius. Vnde etiam exigua quantitate non exiguum habet in agendo effectum: quod non est elementali qualitatí concessum. Nā hæ uirtutes, quia multum formalis sunt, ideo cum minima materia plurimū possunt: elementalis aut̄ uirtus, quia materialis est, ut multū agat, multā etiā desiderat materiā. V ocatū aut̄ proprietates occulte: quia causæ carū latentēs sunt, ita quod humanus intellectus non potest eas usquequaq; incurrēre, uestigare: quare philosophi maximā carū partē longa experientia, plus q̄ rationis indagine adepti sunt. nā ut in stomacho cibis digeritur per calorē, quē cognoscimus: sic transformatur per uirtutē quādam occultam, quam ignoramus: non quidē per calorē, quia sic in foco potius apud ignē q̄ in stomacho transformaretur. Sic sunt rebus ultra elemētales qualitates quas cognoscimus innatae quādā aliae uirtutes, & ita à natura cōcreatae, quas admiramus, ac s̄epe stupescimus nobis ignotas, uel raro uel nusq̄ conspicētas: ut de phœnix aue unica sc̄psam renouante legitur apud Ouidium:

Vna est quæ reparat, se ipsa refeminat ales,

Affyri phœnica uocant.

Et alibi:

Conuenit Aegyptus tanti ad miracula uisus,

Et raram uoluerem turba salutat ouans.

Admirationem grandem tum Græcis tum Romanis olim de se Matreas peperit: Is dicebat feram à se nutriti, quæ ipsa semet uoraret. Vnde & hodie

Matres adhuc anxie multi scruntur, quæ nam sit Matreæ fera. Quis non miratur *fera* fossiles ex terra pisces, de quibus Aristoteles, Theophrastus & Polybius historicus prodiderunt? Et quæ de canentibus lapidibus tradidit Pausanias, omnia sunt occultæ uirtutū opa. Sic aus struthio feru frigidū atq; durissi mū coqu& digerit in corporis sui nutrimentū: cui⁹ stomachus tradit etiā ferro ignito nō lœdi. Sic pisciculus ille echines, ita frenat uētor, imper& domat æquoris rabiē, ut quantūcumq; etiā imperēt & sauiat procellæ, infinitis etiā uelis per uentum tensis, tamē usq; adeo solo taetu cōpescit & cogit stare nauigia, ut moueri nullo modo possint: sic salamandræ & pyrausta bestiæ uiuant in igne: & licet quandoq; ardere videantur, tamē non lœdūtur. Simile est de quoddam bitumine, quo oblita dicuntur fuisse arma Amazonū, quod

nec ferro, nec igne soluitur: cū quoctiam& portæ Caspiæ ex ære fabricataæ, illitæ fabulantur ab Alexandro magno: simili etiam bitumine legitur arcā Noë conglutinatam fuisse, ipsa à tot milibus annorum super mōtibus Armeniæ adhuc durante. Sunt horum mirabilium alia multa uix credibilia, quæ tamen experientia ipsa cognita sunt: cuiusmodi de Satyris prodit antiquitas, quæ animalia senilium humana ac semibruta figura constant, sermonis tamen & ratiōis capacia: quorū unum quicquam beato A nthorio eremita quondam locutum, & gentilcm errorē in lē animalibus colendis dānasse, cōmūnemq; deum pro se p̄ccandū orasse, ipse refert sacer Hiéronymus, corumq; uiuentem unum olim in publicum productum affirmat, & mox ad Constantinum principm destinatum.

Quomodo uirtutes occultæ infunduntur terū sp̄ciebus ab idcīs,
per rationes animæ mundi, stellarumq; tādios: & quæ res hac uir-
tute magis abundant.

Cap. XI.

Dlatonici omnia inferiora ferūt esse idcata à superioribus ideis: ideam aut̄ definiunt esse formā supra corpora, animas, mētes, unam, simplicem, puram, immutabilem, indiuisibilē, incorpo- reā & eternā: atq; candē idearū oīm esse naturā. Ponūt aut̄ ide- as primo in ipso quidē bono, hoc est deo, per causē modū, solū esse relatiuū quibusdam rationibus inter se distinetas: ne quicquid est in mundo, sine ul la uarietate sit unicū: conuenire tamen inter le essentia, ne deus sit substan- tia multiplex. Ponunt secundo in ipso intelligibili, hoc est in anima mundi, per formas proprie, atq; insuper absolutis formis inuicem differentes, ita ut idea in deo quidē omnes una forma sint: in anima mundi tiero multæ: po- nuntur in sequentibus mentibus siue corpori coniunctis, siue à corpore se- paratis, participatione iam quadam, & gradatim iam magis magisq; distin- etæ. Ponunt in natura tanq; semina quædā infima formiarū ab ideis infusa, ponunt in materia deniq; ut umbras. Accedit ad hæc, quod totidem sunt in anima mundi rationes rerū seminalcs, quot ideae sunt in mēte diuina: qui- bus ipsa rationibus edificauit sibi in cœlis ultra stellas etiā figuræ, impresa- sitq; his omnibus proprietates. Ab his itaq; stellis, figuris ac proprietatibus omnes specierum inferiorū uirtutes & proprietates dependēt, ita, ut qualibet species, habeat figurā cœlestē sibi conuenientē, ex qua etiā prouenit sibi mirabilis potestas in operando, qualē per rationes animæ mundi seminales propriam ab idea sua suscipit dotem. Sunt enim ideae nō modo causa esse- di alicuius speciei, sed etiā sunt causa cuiusq; uirtutis, quæ tali speciei inest: & hoc est, quod multi dicunt philosophorū, quod uirtutibus certis, scilicet certam & stabilem rationē habentibus, non fortuitis, nec casualibus, sed ef- ficacibus, sed potentibus & indecipientibus, nihil frustra, nihil incassum age- tibus mouentur uirtutes in natura rerū existentes, quæ quidē uirtutes sunt idearū operationes: quæ non errant nisi per accidēs ex impuritate uidelicet

& inæqualitate materiæ: hoc enim modo inueniuntur res etiā eiusdem speciei magis ac minus potentes, secundū puritatē vel confusionē materiæ: omnes enim influxus cœlestes impediri possunt per cōfusionē & inabilitatē materiae. Vnde Platonice ipsiſin prouerbio fuit, secundū merita materiae infundi uirtutes cœlestes: de quo & Vergilius meminit ubi canit:

Ignus est ollis uigor, & cœlestis origo.

Semimbus, quantum non noxia corpora tardant.

Quare hæ res, in quibus minus immigritur idea materiae, hoc est, quæ separatorum maiorem accipiunt similitudinem, uirtutees habent potentiores in operatione, similes operationi idæ separatae. Scimus itaq; situm ac figuram cœlestium, causam esse omnis nobilis uirtutis, quæ est in speciebus inferioribus.

Quomodo diuersis individuis, etiam eiusdem speciei, diuerſe uirtutes influuntur. Cap. XII

 Ndiuiduorum singulares etiā dotes plurimis insunt, tam mirabiles, quam in speciebus, etiam à figura cœlestium situq; stel larum. Omne enim indiuiduum quando incipit esse sub determinatoq; horoscopo & constellatione cœlesti, contrahit cū esse, mirabilem quandam uirtutem operandi & patendi, rem mirabilem, etiam præter eam quam habet à sua specie, cum per influxum cœlestium, tum per obedientiam materiae generabilium ad animam mundi, quæ quidem talis est, qualis est obedientia nostri corporis ad nostras animas. Nos enim sentimus in nobis id quod ad quamcunq; formam concipiimus, mouetur corpus nostrum delectabiliter, vel horrende, vel fugiendo: sic frequenter animæ cœlestes, quando diuersa concipiunt, tunc materia mouetur per obedientiam ad illud: sic in natura multa apparent prodigia ex imaginatione superiorum motuum: sic etiam uirtutes diuersas, nō modo res naturales, sed etiam quandoq; res artificiales concipiunt, & hoc maxime si anima operantis in idem nititur. Vnde inquit Aucenna, quæcunq; hic fiunt, oportet præ existere in motibus & conceptionibus stellarum, & orbium. Sic fiunt in rebus uarii effectus, inclinations & mores, non tammodo à materia uarii disposita, ut pleriq; opinantur, sed ab influxu uario & forma diuersa: nō quidem diuersitate specifica, sed particulari & propria. Et horum gradus uarie distribuuntur ab ipsa omnium prima causa deo, qui idem nianens distribuir singulis ut uult, cui tamen cooperantur secundæ cause, angelicæ & cœlestes, corpoream materiam, & alia illis commissa disponentes. Infunduntur itaq; uirtutes omnes à deo per mundi animam, particulari tamen uirtute imaginum & intelligentiatum præsidentium, & concursum radiorum & aspectuum stellarum peculiati quodam & harmonico concentu.

Vnde prouenant uirtutes rerum occultæ,

Caput XIII.



Mnibus notum est, uirtutem quādam magneti inesse, qua ferrum atrahit: & quōd adamas sua præsentia uirtutem magnetis tollit: sic electrum & balagius cōflicati & calefacti palcam deducunt: lapis asbestus accensus, nunquam aut uix extinguitur: carbonulus in tenebris lucet: aërites fœtus mulierum & plātarum, superpositus corroborat, suppositus trahit: iaspis sanguinem cōprimit: echinis nauem sifit: rabarbarum, cholera depellit. Chamæleontis iecur summis regulis exustum, imbres & tonitra excitat. Heliotropius lapis uisum perstringit, & gestantem inuisibilē reddit: lyncurius lapis præstigia ab oculis aufert: lipparis suffitus omnes bestias euocat. Synochitides umbras inferorum educit: ana chitides diuorū imagines apparere facit: Enneactis somniabantibus suppositus oracula reddit. Est herba Aethiopica, qua ferrū siccari stagna, & clausa omnia aperiri, & latacem herbam legimus à Persarum regibus dari legatis, ut quo cunq; uenissent, rerum copia abundant. Est & herba Spartanica, siue Scythica, qua gustata uel saltē in ore detenta, ferunt Scythas duodecim dies famie & siti durare. & dicit Apuleius se à numine edoctū, multa herbarum & lapidum genera esse, quibus homines etiam perpetuam uitam sibi contribuere possunt: sed fas non esse, scientiam eorum homines cognoscere: qui cum patuum tempus uiuētes, malis auide studeant, & nolum non scelus audeant: si prolixitatē temporis accipiunt, neq; diis ipsis parsuros. Verum unde nam sint hæ uirtutes, nemo ex his prodidit, qui de rerū proprietatibus ingentia uolumina ediderūt, nō Hermes, nō Bochus, nō Aaron, nō Orpheus, nō Theophrastus, nō Thebith, nō Zenothemis, nō Zoroaster, non Eux, non Diocorides, non Isaac Iudeus, nō Zacharias Babylonius, non Albertus, non Arnoldus: & tamen omnes hi fasili sunt, quōd Zacharias ad Mithridatem scribit, magnā uim, & humana fata lapidū herbarumq; uirtutibus inesse. Vnde igitur hæ cueniant altior speculatio requiritur. Opinatur Alexander Peripateticus, à suis sensibus & qualitatibus nō discedens, hæc ab elementis earundemq; qualitatibus prouenire: quod forte uerum putari posset, nisi qualitates illæ sint eiusdem speciei, operatiōes autem lapidum multæ, nec in specie, nec in genere conuenientes. Ideo Academici cum suo Platone rerum formaticibus has uirtutes attribuūt: Auicenna autem ad intelligentias, Hermes ad stellas, Albertus ad formas rerum specificas, huiusmodi operationes reducunt. Et quāuis hi autores sibi inuicem aduersari uideatur, nullus tamen eorum, si recte intelligatur, à ueritate discedit: cum omnia eorum dicta ad eundem effectū in pluribus conueniant. Deus enim in primis omnium uirtutū finis & origo, ligillū idearū ministris suis præstat intelligētiis: qui tanquā fideles executores, res quasq; sibi creditas idealī uirtute cōsignant celis atq; stellis, tanquā instrumenta, materiam interim disponentibus ad suscipiendum formas illas, quæ in maiestate diuina, ut ait Plato in Timæo, per astra deducendę residēt: easq; dā

tor formarum distribuit per ministerium intelligētiarum, quas super opera sua constituit reētrices & custodes, quibus ea facultas in rebus sibi commissis credita est, ut omnis uirtus lapidum, herbarum, metallorum & cāterorum omnium sit ab ipsis intelligentiis prāsidentibus. Prouenit itaq; forma & uirtus primo ab idēis, deinde ab intelligentiis prāsidentibus & regentibus, postea à celorum aspectibus disponentibus, porro ab elemētorum dispositis complexionibus correspondentibus cōelorum influxibus, à quibus ipsa elementa disponuntur. Habētur igitur operationes ciusmodi in rebus istis inferioribus per expressas formas, in cēlos autem per uirtutes disponentes, in intelligentiis per rationes mediantes, in archetypo per ideas & formas exemplares, quas omnes in cuiusq; rei effectus & uirtutis executione conuenire necesse est. Virtus igitur & mirabilis operatio est in unaqua que herba & lapide, sed maior in stella, ultra quam etiam ab intelligentiis prāsidentibus unaquæq; res multa sibi comparat: potissime autem à suprema causa, cui omnia mutua & consummata correspondent, consonantia suo harmonico concantu, ueluti hymnis quibusdam, semper sumnum illum opificem collaudantes, quemadmodum in fornae Chaldaica à sanctis illis pueris inuitantur cantibus: Benedicte dominum uniuersa germinantia in terra, & omnia quæ mouentur in aquis, omnes uolucres cōeli, bestiæ & pccora simul cum filiis hominum. Nulla itaq; est causa necessitatis effectuum, quam rerum omnium connexionio cum prima causa, & correspondentia ad illi diuina exemplaria & ideas aternas, unde unaquaquæ res determinatum habet in archetypo particularem locum, unde uiuit & originem trahit: omnisq; uirtus herbarum, lapidum, metallorum, animalium, uerborum & orationum, & omnium quæ sunt à deo, insita est. Qui licet per intelligentias, & cēlos in hæc inferiora operatur, nonnunquam tamen omis- sis his mediis, aut suspēso eorum ministerio, immediate ex seipso illa facit deus, quæ opera tunc miracula uocantur: nam cum prima causa imperio & ordine, secundariæ causæ, quas ministras Plato & alii uocant, necessario agant, & effectus suos necessario producent, nonnunquam tamen pro libitu suo sic illas absolvit aut suspendit deus, ut ab illius imperii & ordinis necessitate penitus desistat. Et hæc maxima dei sunt miracula. Sic ignis in fornae Chaldaica non combussit pueros: sic sol ad imperiū Iosue à cursu suo unius diei spatio retrocessit: sic ad Ezechia peritio nem, per decem lineas siue horas egressus est: sic patiente Christo in plenilunio defectum sol sustinuit. Et hatum operatio num rationes, nullo rationis discursu, nulla magia nulla quantumcunq; occulta seu profunda scientia inuestigari aut attingi possunt, sed solis diuinis oraculis addiscenda sunt & exquirienda.

De spiritu mundi quis sit, & quod sit uinculum occultarum uirtutum. Cap. XIV.



Emocritus autē & Orpheus, & multi Pythagoricorū, cœlestiū uires in seroq; naturas diligentissime perscrutati, omnia plena diis esse dixerunt: nec abs re, siquidē nulla res est tā præstantibus uiribus, quæ uiduara diuino auxilio sui natura contenta sit. Deos aut uocabat uirtutes diuinæ in rebus diffusas: quas Zoroaster diuinæ illices, Synesius symbolicas illecebras, ali uitas, ali etiā aias nominabat: & ab his uirtutes rerum dep̄cdere dicebant: quia solius anima sit, ab una materia extendi in res alias, circa quas operatur: sicut homo, qui excedit intellectū ad intelligibilia, & imaginationē ad imaginabilia: & hoc est quod intelligebant dicentes, uidelicet unius entis anima egredi, & in aliud ingredi, & fascinare ipsum, & suas operationes impeditare: quemadmodū adamus impedit magnetem, ne ferrum attrahat. Cū uero anima primū mobile sit, & ut dicunt, sponte & per se mobile: corpus uero uel materia per se ad motū inefficax, & ab ipsa anima longe degenerans, siccirco ferunt opus esse excellēntriori medio, scilicet, quod sit quasi nō corpus, sed quasi iam anima, siue quasi non anima, & quasi iam corpus, quo uidelicet anima corpori cōnectatur. Medium aut tale singunt esse spiritum mundi, scilicet, quem dicimus essentiā quintam: quia non ex quatuor elementis, sed quoddam quintū suoperilla aut præter illa subsistens. Talisigitur spiritus necessario requirit tanq; mediū, quo anima cœlestes insin corpori crassiori, & nirificas dores largiantur. Hic quidem spiritus talis fermè est in corpore mundi, qualis in humano corpore noster: sicut enim anima nostra uires per spiritum adhibentur membris, sic uirtus anima mundi per quintam essentiā dilatatur per omnia: nihil enim reperitur in toto mundo quod suæ uirtutis scintilla careat. Magis tamē ac maxime infundirur his, qui huiusmodi spiritus plurimū hauserint: hauritur aut per radios stellæ, quatenus res his se reddunt conformes. Per hunc itaq; spirirū oīs occulta proprietas propagat, in herbas, lapides & metalla, & in animantia, per solē, per lunā, per planetas, perq; stellas planetis sublimiores. Potest aut hic spiritus nobis prodeſſe magis, si quis illum sciuerit ab aliis elemētis plurimū segregare: aut saltem his rebus plurimū uti, quæ hoc spiritu plurimū abundant. Hę siquidē res, in q̄bus spiritus ille minus immegritur corpori, ac minus cohibet materia, potētius perficitusq; agunt, tū etiam prōptius generant sibi simile: est enim omnis generativa & leninaria uirtus in eo: quare Alchymista nititur cū spiritū ex auro argētoq; fecernere: quē rite segregatū & extraētū, si postea illū cuius eiusdē generis materia, hoc est, cuius metallorū adhibuerint, aurum statim argētum ue conficent. Et nos illud facere nouimus, & aliquando uidimus: sed non plus auri fabricare potuimus, nisi quātum erat illud auri pōdus, de quo spiritum extraximus. Nam cum sit ille spiritus forma extensa & non intēsa, non potest ultra suam mensuram imperfectum corpus in perfectum permutare: quod tamen fieri posse alio artificio non inficior.

Quomodo debernus inuestigare, & experiri uirtutes rerum, per
uiam sumptam à similitudine.

Cap. xv.

 Aret ergo in tebus proprietates occultas non ab elementalī na-
tura, sed cœlitus insitas, sensibus nostris occultas, rationi uix
deniq; notas: quæ quidem à uirtate spirituq; mundi per ipsos stel-
larum radios proficiscuntur: quæ à nobis non aliter quam ex-
perientia & coniecturis indagari possunt. Vnde ò cupiēs, qui in hoc studio
operari affectas, considerare debes, quod unaquæq; res mouet & conuerit
ad suum simile, & inclinat ad seipsum, secundum totum posse suum, tam in
proprietate, scilicet in uirtute occulta, quam in qualitate, scilicet uirtute
elementali. Quādoq; etiam in ipsa substātia, sicut in sale uidemus: nā quic-
quid diu stererit cum sale, sit sal: omne enim agens cū agere cœperit, non ad
inferius seipso mouet: sed quodammodo quoad fieri potest, ad sui par & cō-
fentaneūm: quod citam manifeste uidemus in animantibus sensibilibus, in
quibus cibum non in herbam, uel plantam, nutritiuia uirtus trâsmutat, sed
in carnem conuertit sensibilem. Quibus igitur in rebus inest aliquius qua-
litatis uel proprietatis excessus, ut calor, frigus, audacia, timor, tristitia, ira,
cundia, amor, odium, uel quævis alia paſſio, aut uirtus, siue inſit ipſis per na-
turam, siue quandoq; etiam per artem uel casum, ut audacia in meretricie:
hares ad talem qualitatem, passionem, uirtutem, maxime mouent & pro-
uocant. Sic ignis mouet ad ignē, & aqua mouet ad aquā, & audax mouet ad
audaciam. Et est notum apud medicos, quod cerebrum iuuat ad cerebrū,
& pulmo iuuat ad pulmonem: sic ferunt, quod ranx dexter oculū dextro,
sinister sinistro, suspensi ē collo nativi coloris panno, lippitudines fanant:
simile etiam de cancri oculis ferunt: sic pedes testudinis conferunt poda-
gricis, adalligati ita, ut pes pedi, manus manui, dextrō dexter, sinistro leuis
suspendantur. Hoc modo dicunt, quod omnc animal sterile prouocat ad ste-
rilitatem: & ex eo maxime testiculi, & matrix uel urina. Sic ferunt mulierē
non concipere quæ accipit omnī mēſe de urina mulæ, uel aliquid infusum
in ea. Si igitur uolumus operari ad aliquam proprietatē uel uirtutem, quæ
ramus animantia, uel alias res, quibus talis proprietas excellentius inest, &
ex his assumamus nobis partem, in qua talis proprietas uel uirtus maxime
uigeret: ut si quando uelirmus promouere amorem, quaramus aliquod ani-
mal quod maxime diligit, cuiusmodi sunt columba, turtur, passer, hirudo,
motacilla: & ex his assumamus mēbra uel partes, in quibus maxime uigeret
Venereus appetitus: quæ sunt cor, testiculi, matrix, priapus, sperma, men-
struum. Atq; id fiat eo rēpore, quando hęc animalia tali affectu maxime ca-
piuntur, & intendunt: tunc enim ualde prouocant amorem, & inferunt. Si
mili modo ad augendam audaciam, quaramus leonē, uel gallum, & ex his
capiamus cor, uel oculos, uel frontem. Et sic intelligendum est, quod dicit
Plellus Platonicus, quod canes, & corvi, & galli, cōferunt ad uigiliam: etiā

philomela, & uespertilio, & noctua, atq; ex his maxime caput, cor, & oculi. Ideo dicunt, si quis cor corui, uel uespertilionis super se portauerit, nō dormitabit donec deponatur. Idem facit caput uespertilionis aridū alligatum in dextro brachio uigilantis: nam si ponatur super dormientem, fertur nō excitari, donec depositum fuerit. Eodem modo rana & bubo efficiunt loquacem, & ex his maxime lingua & cor: sic lingua ranæ aquatica supposita capiti, facit loqui in somnis: & cor bubonis impositū mammæ mulieris dormientis sinistra, fertur efficere, ut omnia secreta pronunciet: idem fertur efficere cor noctuæ, & sepum leporis positum supra pectus dormientis. Eodem modo omnia animalia longæua ad uitam conferunt longæuam: & quæcumq; habentia in se uirtutem renouatiuam, conferunt ad nostri corporis renouationem & iuuentutis restitutionem, quod medici se nosse multoties ostenderunt: sicut manifestum est de uipera & serpentibus. Et notum est, quod ceruī renouant senectutem suam comeditione serpentum: eodem modo phœnix renouatur per rogum, quem sibi construit, & similis uitruis est in pellicano, cuius dexter pes si sub fimo calido ponatur, post tres menses regeneratur ex eo pellicanus. Iccirco medici quidā quibusdā confectionibus ex uipera & elleboro, & ex quorundā eiusmodi animaliū carnibus cōfectis, promittūt restituere iuuentutē, & restituūt quādoq; , nō nunquā etiā talem, qualē Medea Pelīæ seni promissam restituit. Creditū quoq; est, ursi sanguinē applicato ore è recenti uulnere haustū, hoc potionis genere corporei roboris incrementa præstari: quia id animal robustissimum sit.

Qualiter diuersarum uirtutum operationes transfundantur ab una re in aliam, & sibi mutuo communicantur.

Caput XVI.



Cire debes, tantam esse rerum naturalium potētiā, quod nō modo cunctas res sibi propinquantes sua uirtute afficiant, uerumq; præter hoc, infundunt ipsis cōsimile potētiā, per quā hac eadē uirtute ipsē etiā cetera afficiāt, quēadmodū in magnete uidemus: qui quidē lapis non solū annulos ferreos trahit, sed uim etiā annulus ipsis infundit: qua hoc idē efficere possunt, qualē se uidisse referūt August. & Albertus. Hoc modo fert, quod mereretrix publica in qua est audacia & impudētia exterminata, hanc ipsa proprietate cūcta sibi propinqua afficit quæ deinde reddūt eā aliis. Ideo dicūt, quod si q; induat uestē uel camisiam meretricis, uel secū habuerit speculum in quo ipsa se quotidiē speculauerit, reddetur audax, intrepidus, impudēs & luxuriosus: simili modo dicit pānū, qui fuerit in funere, concipere ex hoc proprietatē aliquā tristitia & saturnalem: & laqueum suspēdiosi similiter aliquas mirabiles habere proprietates. Simile est quod narrat Plinius, si quis terram substernat lacertæ uiridi exercitat, & unā in uitreo uase annulos includat ferro solido uel auro, cum recepisse uisum lacertam apparuerit, per uitrum emissā annulos contra

lipititudinem valere. Idem quoq; in mustela & annulis valere, cuius oculis punctim eritis, constat etiam usum reuerti: simili modo ponuntur annuli per certum tempus in nido passerum siue hirundinum, quibus postea ad amorem uel benetvolentiam utimur.

Qualiter per literam & amicitiam, uirtutes rerum inuestigandas, & experiendas sunt. Cap. XVII.

Restat nunc uidere, quod omnes res habent inter se amicitiam & inimicitiam: & omnis res haberet aliquid timendum & horribile, inimicum & destruetuum: contra, aliquod exultans, latifrons & confortans: sic in elementis, ignis aduersatur aquæ: & aer terræ: ceterum inter se conueniunt. Rursus in cœlestibus Saturno amici sunt, Mercurius, Jupiter, Sol & Luna: inimici eius Mars & Venus: Iouis amici sunt omnes planetæ præter Martem: sic & Martem omnes odio habent, præter Venerem: Solem amant Jupiter & Venus, inimicantur Mars, Mercurius & Luna: Venerem diligunt omnes præter Saturum: Mercurii amici sunt, Jupiter, Venus & Saturnus: inimici, Sol, Luna, Mars: Lunæ autem amici sunt, Jupiter, Venus, Saturnus: inimici, Mars & Mercurius. Est alia stellarum inimicitia, quando uidelicet habet dominus oppositus: sicut Saturnus ad luminaria, Jupiter ad Mercurium, Mars ad Venerem. Et fortior inimicitia est eorum, quorum exaltationes opposita sunt: ut Saturni & solis, Iouis & Martis, Veneris & Mercurii. Fortissima autem est amicitia eorum qui concordant in natura, qualitate, substantia, potestate, sicut Mars cum Sole, & Venus cum Luna, similiter Jupiter cum Venere: & est amicitia eorum quorum exaltatio est in domo alterius: ut Saturni cum Venere, Iouis cum Luna, Martis cum Saturno, Solis cum Marte, Veneris cum Ioue, Lunæ cum Venere. Et cuiusmodi sunt amicitiae & inimicitiae superiorum, tales sunt inclinationes rerum illis subditarum in istis inferioribus. Habituides ergo istæ amicitiae & inimicitiae, nihil aliud sunt, quam inclinationes quædam rerum in seiuicem, appetendo talem uel tam rem, si absit: & moueri ad illam, nisi impediatur, & requiescere in adepto, fugiendo contrariu, & horredo proximationem eius, nec quiescere in illo. Hac itaq; sententia ductus Heraclitus, professus est omnia fieri per item & amicitiam. Inclinationes uero amicitia in uegetabilibus & mineralibus sunt, qualiter habet magnes attractiua in ferrum: & smaragdus in diutias, & gratiam: iaspis in partum: achates in facundiam: similiter modo naphtha trahit ignem, profilitque in ea undecunq; usam: similiter aproxis herbæ radix, & longinquio attrahit ignem, ut naphtha: & similis inclinatio est inter palmarum masculinam & femininam: quarum cum ramum unius ramus alterius tetigerit, complicant se in mutuum amplexum, nec fructum fert femina absq; masculo: & amygdala solitaria minus fecunda est. Amant uites, ulmum, & oppium: & oliua mirtum mutuo diligit: similiter oltua & fucus. In animalibus uero amicitia est inter merulam

& turdum, cornicem & ardeolam, inter pauones & columbas, turtures & pī
tacos. Vnde scribit Sappho ad Phaenem:

Et uariis albæ iunguntur s̄pē columbae,
Et niger à uiridi turtur amatur aue.

Rufus amici sunt musculus & balena. Ne solum animalium inter se amici
tia est, sed etiam cum aliis rebus, ut cum metallis, & lapidibus, & cum uege-
talibus: sic feles siue catus gaudet nepeta herba, ad cuius afflicationem cōci
pere traditur, & defecatum masculi supplere: & eque in Cappadocia se flatui
uenti exponunt, atque ex eius afflatu & attractu concipiunt: sic ranæ, buffo
nes, serpētes, & quæcunque uenenosa reptilia, gaudent in planta, quæ apium
risus dicitur, de qua ferunt medici, si quis comedenter, ridendo moritur. Rur
sus testudo quando uenatur à serpente, comedit origanum, & confortatur
per illud: & ciconia in serpentum pastu origano sibi salutem querit: & mu
stela pugnatura contra regulum, comedit rutam: unde cognoscimus origa
num & rutam uirtutem possidere contra uenena. Sic in quibusdam anima
libus est naturalis peritia, & ars innata medicinalis: nam buffo quando alie
no mortui & ueneno uulneratur, solet adire rutam, uel saluiam, & locum uul
neris affricare, & sic se à periculo ueneni liberare. Si homines à brutis mul
ta admodum morborū remedia, & rerum uirtutes edocti sunt: sic chelido
niam uisui salubrem herbam hirundines monstrauere, quæ cum ea pulloq;
suorum oculis medetur: & pica cutiæ aggredit, lauri folium in nidum immitt
tit, & ita cōualefecit. Similiter palumbi, graculi, perdices, merulae lauri foliis
annuum fastidium purgant, quo etiam corui charmæleontis uenenum ex
tinguunt: & leo si febricitat, uorata simia conualefecit: upupa uua pasta lœsa,
adianto sibi medetur: sic dictamnum herbam ad extrahendas sagittas uiti
lem cerui docuerunt: siquidem percussi telo, hoc ciuis herbæ pastu eiiciunt:
idem faciunt capræ Cretenses: sed & ceruæ paulo ante partum, purgant se
quadam herba, quæ seselis dicitur: similiter phalangio tacti, canceros eden
do sibi salutem querunt: Sues etiam à serpentibus lœsa, eodem sibi pastu me
dentur: & corui cum uenenosat se sentiunt toxico Gallico, querum, uel ut
alii dicunt, coruatiam querunt pro medela: Elephantes charmæleonte deuo
rato, sibi succurrunt oleastro: Vrsi à mandragora lœsi, deuoratis formicis
euadunt: medentur sibi anseres, anates, cæteræq; aquaticæ aues herba sideri
tide: Columbæ, turtures, gallinæ, herba helxine: Grues iunco: Pantheræ con
tra aconitum sibi humanis stercoribus medentur: Apri hedera: Ceruæ hér
ba cinnare.

De inimicitarum inclinationibus. Caput XVIII.

 Conuerso se habet inimicitarum inclinationes: sunt autem
sicut odium naturæ inclinationes eiusmodi, & tanquam ira,
indignatio & cōtrarietas quædā imperiosa, ut res fugientia suum
contrariū, aut propellat tanq; fugientia à facie eius. Eiusmodi

Animalium
cum alijs re
bus amicitiis

Hoies à bru
tis quæna dū
dicerunt.

inclinationes habet barbararum in cholera, theriaca in uenenum, sapphirus in anthracem, & ardores febiles, & ægritudines oculorum: amethystus in ebrietatem: iaspis in fluxum sanguinis, & noxia phatasmata: smaragdus, & agnus castus in libidinem: achates in uenena: Pæonia in morbum caducum: corallus in atra bilis illusiones, & dolores stomachi: topazius in ardores spirituales, ut sunt auaritia, luxuria & omnes excessus amoris. Similis est inclinatio formicarum ad origanum herbam, & ad alam uespertilionis, & ad cor upupæ, à quorum præsentia fugiunt: estq; etiam origanum solifugis contrarium, & salamanbris resistit: & cum brassica tam pertinaci odio dissentit, ut alternatis se se conficiant: sic oleum odentur cucumeres, ut in hamum securant, ne attingant: & dicitur quod fel corui fugat & deterret homines à loco ubi absconditum fuerit cum quibusdam aliis rebus: sic adamas dissiderit cum magnete, ut iuxta positus non sinat ferrum abstrahi: & apium raninum fugiunt oves tanquam mortiferum: & quod mirabilius est, lignum huius mortis natura pinxit in hepatis ouium, in quibus figura apii ranini descripta naturaliter appetit: similiter capræ sic odiunt ocimum, ut nihil sibi ducant pestilentius. Rursus inter animalia dissentient mures & mustelæ: unde caseos, si cerebrum mustelæ coagulo addatur, negant à muribus attingi, nec corrupti præterea uerstante: sic scorpionibus contrarius est stellio intantum, ut uili quoque paurorem eis afferat, & torporem frigidi sudoris: itaq; in oleo putrefaciunt, & interficiunt cum eo iuctus inungentes scorponium. Est etiā inimicitia inter scorpiones & mures: quare etiam mus suppositus puncturæ scorpionis, curare eam traditur. Inimicantur etiā scorpius & stalabores, a spides & ichneumones. Fertur quoq; serpentiibus nihil æque aduersari quam cancros, suesq; percussas hoc pabulo sibi mederi. Sol etiam cum sit in cancero torqueri serpentes. etiam scorpius & crocodilus se mutuo perimunt: & si quis crocodilum ibidis penna tangat, immobilē red det: otidis auis euolat uiso equo, & seruus fugit uiso ariete: fugit etiā uisa uipera: elephas auditu grunniitu suis, & leones uiso gallo timent: & pantheræ non attingunt perunctos iure gallinarum, præcipue si allium ei fuerit incoctum. Est etiā inimicitia inter vulpes, cygnos, tauros & cornices. Inter aues quoq; perpetuum bellum gerunt cornices & noctuæ, milvius & coruus, pitelles & turtures, bieuthus & pagrus, clorius & turtur, ægepii & aquila, ceruï & dracones. Inter aquatilia etiam inimici sunt, delphines & balenæ, cestris & lupus, muræna & congrus. Item polypū intantum locusta pauerit, ut si iuxta uideat, omnino moriat. Locustam congri, rursus polypum congri laceant: pantheræ quoq; esse in metu hyæna dicitur, ut ne conetur quidem recessere, & aliquid de corio carū attingere: & si pelles utriusq; cōtrarie suspendantur, ferut decidere pilos pantheræ. dicitq; Orus Apollo in hieroglyphicis, si quis hyæna pelle succinctus medios feratur in hostes, à nullo leditur, & intrepide præterit. Similiter habet agnus inimicitias & noxietatem lupi

contra se, & horret & fugit ipsum, atq; timet. Et dicunt quod si suspendatur cauda, uel pellis, uel caput lupi supra prese pe, tristatür oves, nec comedunt aliquid præ nimio timore. Et refert Plinius, quod esalon parua uis oua corui franges, cuius pulli infestantur à uulpibus, iniicē hæc catulos ipsius, ipsamq; uellit: quod ubi uiderint corui contrà auxiliantur, uelut aduersus communem hostem. Acanthis auicula in spinis uiuens, i cирco asinos odit flores spinæ deuorâtes. Egithus tiero uis minima intantum cum asino dis- sentire fertur, ut sanguinem eorum constet non coire, quo etiā rudente egithi oua, & pulli pereunt. Oliu quoq; cum meretrice intantū dissentire fer- tur, quod si ab eadem plantara fuerit uel infructuosa perpetuo manere, uel omnino arescere dicitur. Nihil magis timet leo, q; faces ardentes, neq; illa alia re atq; his domari creditur: & lupus neq; ferrum timer, neq; hastam, sed lapidem, cuius projectu uulnere facta gignitur lupo uermes: reformidat camelum equus, adeo ut nec quidem speciem eius intueri nec sentire sus- tineat. Elephas furēs uiso ariete mitescit: coluber nudum hominē timet, que uestibus persequitur: taurus ferociens si ficiu alligeretur conflacescit impe- tus eius. Electrum omnia trahit præter ocyum & que oleo perlita sunt, cum quibus naturali quadam antipathia dissidet.

Quomodo inuestigandæ & experudiæ sunt rerum uirtutes, que illis à tota specie insunt, aut particulari ipsius indiuividu dono ali cui rei sunt agnatæ.

Cap. XIX.

Du super considerare debes uirtutes rerū inestis quibusdā secun- dum speciem: ut audacia & animositas in leone & gallo, timi- ditas in lepore & agno, rapacitas seu uoracitas in lupo, insidi- sitas & fraudulentia in uulpe, adulatio in cane, avaritia in cor- uo & cornice, superbia in equo, ira in tygride & apro, tristitia & melancho- lia in cato, libido in passere, & sic de similibus. Maxima enim pars natura- lium uirtutum species comitatur. Quædam uero insunt rebus secundum indiuividuum, que admodum sunt quidam homines, qui uehementer abhor- rent aspectum cati, ita ut sine horro grauissimo aspicere non possint, qui quidem horror non inest ipsis secundum speciem humanam, quod mani- festum est. Et narrat Auicenna, tempestate sua uixisse hominem, quem fu- gerent uenenata omnia, morientibus omnibus, que forte mordictus illum apprehedissent, ipso omnino illæso: & refert Albertus se in A grrippinâ Co- lonia uidisse puellâ, que araneas in escam uenabatur, eoq; cibi genere oble- Etata insigniter aleteretur. Sic sunt audacia in meretrice, timiditas in fure. Et hoc modo dicunt philosophi, quod indiuividuum aliquod quod nunquam passum sit æ gritudinem, confert omnia æ gritudini: ideo dicunt quod os ho- minis mortui, qui nunquam habuerit febres, suspensum supra patientem, liberat à quartaria. Insunt etiā indiuividus singulares multæ uirtutes, à cot- poribus cœlestibus infusa, quod superius monstrauimus.

Virtutes re-
bus dupli-
cer insunt

Quod uirtutes naturales quibusdam insunt per totam suam substantiam, quibusdam uero in certis suis particulis aut membris.

Caput XX.

RUrsus considerare debes, uirtutes rerum quibusdam inesse secundum totum, hoc est, secundum totam suam substantiam, uel eius omnes partes: sicut pisticulus ille echeneis, qui solo rati fertur nauem sistere, hoc non agit secundum aliquam precipuam suam partem, sed secundum suam totam substantiam: Sic hyena habet secundum suam totam substantiam, quod umbra eius contactu canes obmurescant: sic chelidonia confert uisui, non secundum aliquam, sed secundum omnes suas partes, non minus radice, & foliis & semine: & sic de similibus. Quædam autem uirtutes insunt rebus secundum aliquas eius partes, puta solum in lingua, uel oculis, uel a liis quibusdam membris, sive partibus: sic in oculis basiliscus & catablepæ est uirtus uiolentissima occidendi homines, ubi ipsos uiderit: similis uirtus est in oculis hyenæ, que quo duncq; animali lustrauerit, euestio hæret, stupefit, & mouere se nō potest: similis uirtus est in oculis lupo rū quorūdā, qui si quæ prius uiderint, stupefit, & raucescit adeo, ut si clama te uoluerit, nō habeat uocis ministeriū: de hoc Vergil. meminit, ubi canit:

Vox quoq; Moerim

Iam fugit ipsa, lupi Merim uidere priores.

Sic & feminæ quædam erant in Scythia, & apud Illyricos & Triballos, quæ quoties quem irata apexerant, intermissæ feruntur. Similiter & Telchines

Cur oculis et Rhodi populi leguntur fuisse, qui omnia aspectu suo in peius cōmutauerat, nō alijs partibus possib; in collyriis utuntur ad similes passiones, per fascinationes operaturi. Si fascinatores mili modo formicæ fugiunt ex corde upupa, nō ex capite, pede uel oculis: sic fel stellionum in aqua tritum, fertur cōgregare mustelas, non cauda, uel caput: & fel capraru uase æneo in terrâ cōclusum, ranas congregat: & ictur caprinu papilionibus & tincis omnibus cōtrariu est: & cor canis habentem fugiunt canes: & uulpes gallinaceos nō attingunt qui uulpinum iecur comedent. Sic habent res plurimæ diuersas uirtutes per diuersas suas partes diuersimode dispersas, prout ipsis secundum receptibilium diuersitatē cœlitus infunduntur: quemadmodum in corpore humano ossa non recipiunt nisi uitam, oculi uero uisum, & aures auditum. Et est in humano corpore os quoddam minimu, quod Hebrei Luz appellant, magnitudine ciceris mūdati, quod nulli corruptioni obnoxium, nec igne quidem uincitur, sed semper conseruatur illæsum: ex quo (ut dicunt) uelut planta ex semine, in resurrectione mortuorum corpus nostrum animale repulnūlascer. Et haec uirtutes non declarantur ratione, sed experientia.

De uirtutibus rerum quæ insunt ipsis in uita tantum, & quæ remanent in illis etiam post interitum.

Cap. XXI.



Cire præterea oportebit quasdam proprietates inesse rebus tantummodo in uita, quasdam etiam permanere post mortem: sic echeneis sifit nauigia: & regulus, & catablepa interimut uis, quando uiuupt: post mortem uero nihil tale agunt: sic tridunt in torninibus anate uiua apposita uentri transire morbum, anatemq; emori: simile est quod dicit Archytas: si accipiatur cor recenter extractum ex animali, & adhuc calens, atq; uiuens suspendatur supra patientem febrem quartanam, rollit eam. Sic si quis transglutitur cor upupæ, uel hirundinis, uel mustelæ, uel talpæ, eo adhuc uiuente & palpitante, confert ei ad memoriam, reminiscetiam, intellectum & diuinationem. Hinc ortum est generale preceptum, quod scilicet quæcumq; colligenda sunt ex animalibus, siue lapides, siue membra, siue excrementa, ut pili, sterlus, ungulæ, hec ab animalibus, ille ab animalibus, illis adhuc uiuentibus, auferri debent, atq; etiæ, si fieri potest, ipsis postea adhuc uiuus remanentibus. Vnde præcipiunt, quando colligis linguam ranæ, cam uiuam remittas in aquam: si colligas dentem uel oculum lupi, non interficias lupum: & sic de similibus. Sic tradit Democritus, si quis extrahat ranæ marinæ uiuenti linguam, nulla alia parte corporis adhaerente, ipsaq; dimissa in mare, imponat supra cordis palpitationem mulieri dormienti, quæcumq; interrogauerit, uera respôsuram. Similiter oculos ranarum ante solis ortum adalligatos ægro, ita ut cæcas demittant in aqua, tertianas abigi promittunt: eosdemq; cum carnibus lusciniæ in pelle ceruina adalligatos præstare uigiliam somno fugato, tradunt. Similiter pastinace radius adalligatus umbilico, fertur faciles partus facere, si uiuenti ablatus sit, ipsaq; denuo in mare dimissa. Sic ferunt serpentis oculum dextrum adalligatum estra epiphoras prodeſſe, si serpens uiuus dimittatur. Et est quidam piseis, siue serpens maximus nomine myrus, cui si eruatur oculus, & alligeretur fronti patetis, ophthalmiam sanare dicitur, pisei uero oculum renasci: sed alterius illum capi lumine, qui uiuentem non dimiserit. Item detes omnium serpentum, quando uiuus exempti sunt, suspensi supra patientem, quartanam sanare dicuntur: similiter dente talpæ uiuus exemplo ea dimissa, sanari dentium dolores: nec adlatrare canes, caudam mustelæ, que dimissa sit, habentes. Et narrat Democritus, linguam chamæleontis, si uiueti erepta sit, ad iudicioq; euentu pollere, eandemq; salutarem esse parturientibus circa domum: caendum autem, ne domo inferatur, quia esset perniciōſissimum. Sunt adhuc proprietas post mortem remanentes: ac de his dicunt Platonici, quod res in quibus minus mergitur idea materiæ, in his adhuc postquam mortuæ sunt, & defunctorum fuerint, id quod immortale est, mirabilia operari non cessat: Sic in herbis & plantis, auulis & arefactis adhuc uiget & operatur ipsa uirtus ab idea quondam infusa. Inde est, quod sicut aquila in uita sua omnes aues superaret & uincit: sic etiam ea defuncta, pennæ eius omnes alias: aut pennas & plumas destruunt & corrodunt: eadem ratiōe pellis leonis omnes alias pelles.

*Quæ post
mortem uires
suis retine-
ant.*

cōsumit: & pellis hyæna destruit pelles pantheræ: & pellis lupi corredit pell
lem agni. Et quædam hæc nō agunt solum in contactu corporeo, sed etiam
quandoq; in harmonia uocali: sic tympanum factum de pelle adib; hoc est
lupi, obmutescere facit tympanum de pelle agni. Simili modo tympanum
sis pollius, factum de pelle Ericii marini, procul fugat omnia reptilia, per quamcumq;
dierū factū effe distantiā sonus eiusmodi auditus fuerit: & fides facta ex intestinis lupi, si
fuerint nullam inde fieri posse consonantiam, manifestum est.

Quomodo res inferiores sub sunt corporibus celestibus, & quo-
modo humanum corpus, ipsaq; hominū exercitii & mores, stel-
lis atq; signis distribuantur.

Cap. XXII.

Manifestum est, quod omnia inferiora sub sunt superioribus, &
quodam modo (ut inquit Proclus) sibi iniucem insunt, scilicet
in infimis supraemis, & in supremis infimis: sic in celo sunt terre
na, sed sicut in causa modo q; cœlesti: & in terra sunt celestia,
sed modo terrestri, scilicet secundum effectum. Sic dicimus esse hic entia
quædam solaria, quædam lunaria, in quibus sol & luna causant aliquid suæ
uirtutis. Vnde res eiusmodi recipiunt plures operationes & proprietates co-
similes operationibus stellarum & figurarum, quibus sub sunt: sic cognoscimus solaria esse
respectiva cordis & capitis, propter leonem solis domum, & ariam
et solis exaltationem: sic Martialis conferunt capiti & testiculis, propter arietem,
& scorpiensem: hinc quibus uino inebriatis, sensus titubant & caput do-
let, misis in aquam frigidam testibus, aceto uel dilutis, presentaneum reme-
dium est. Sed circa ista necessarium est scire, quomodo corpus humanum
distribuitur planctis atq; signis. Scias itaq; iuxta Arabum traditionem solem
præesse cerebro, & cordi, femori, medullis, oculo dextro & spiritui uitæ:
lingua uero & ori, & ceteris instrumentis sive organis sensuum, tam interiorib;
exteriorib; insuper manibus, pedibus, cruribus, neruis, & uirtuti phantasticæ
præesse Mercurium: spleni, licien, stomacho, uescice, matrici ac auri dextræ,
ipsiq; receptiuam uirtutem Saturnum: hepati & carnosiori parti stomachi: uentri
quoq; & umbilico Iouem: unde in Ioui Ammonii templo effigie umbilici repon-
figies cur in litâ tradit antiquitas. Sunt præterea q; illi etiâ costas, pecten, intestina, sanguis
templo Iouis nœ, brachia & dextrâ manum, ac sinistram aurcm, ac uirtutem naturalē attri-
buunt: sanguinem autem & uenis, & renibus, & chystifellis, naribus, & dorso, &
de cursu spermatis, & uiuascibili, præficiant Martem. Iterum renibus & testi-
culis, uulua, & matrici, & genitali feminî, & uiu concupiscibili Venerem: insuper & carni, & pinguedini, uentri, pectini, & umbilico, & eiusmodi omnibus
qua operi Venerem inseruiunt, ut ossi sacro, & spinæ dorsi, & lumbis: præte-
rea, capiti & ori, quo osculum amoris pignus donatur, præesse dicitur. Luna ue-
ro esti totius corp, et singula membra pro varietate signor, sibi uedicet, tñ pe-
culiariter sibi adscribunt cerebrum, pulmo, medulla spinæ dorsi, stomachus,

& menstrua, & omnia excrements, atq; oculus sinister cum crescendi uigore. Ipse uero Hermes in animalis capite septē dicit esse foramina, septē planetis distributa: uidelicet a urem dextram, Saturno: sinistram, Ioui: narem dextram, Marti: Veneri sinistram: oculum dextrum, Soli: sinistrum, Lunæ: os autem Mercurio. Singula perinde signa zodiaci sua membra curant: sic Afies caput atq; faciem regit: Taurus, collum: Gemini, brachia atq; humeros: Cancer præst pectori, pulmoni, stomacho & lacertis: Leo præst corde, & stomacho, & iecori, atq; dorso: Virgo respicit intestina, & fundum stomachi: Libra gubernat renes, & femur, atq; nates: Scorpius genitalia, & uulnus, & matricem: Sagittarius dominatur femori atq; subinguinibus: Capricornus regit genua: aquarius crura & tibias: Pisces regunt pedes. Et sicut horum signorum triplicitates sibi correspondent, & conueniunt in cœlestibus: sic etiam conueniunt in membris, quod ea experientia satis constat, quoniam ex frigore pedum dolet uenter & pectus, quæ membra eidem triplicitati respondent. Vide & medela uni apposita, alteri prodest: ut calefactis pedibus cessat dolor uentris. Huius itaq; ordinis memor, scias, quod res quæ alicui planetarum subsunt, singularem quandam habent aspectum, siue inclinationem ad membra eidem planetæ, & suis præcipue domicilis & exaltationi attributa: reliqua enim dignitates, ut triplicitates, & termini, & facies in hoc parum habent. Hac igitur ratione Pœonia, citratia, gariophyllum, cortices citri, amaracus, dorycnium, cinnamomum, crocius, lignum aloës, thus, ambra, muscus, & partim myrrha, medentur capiti & cordi: propter Solem, Arietem & Leonem: sic arnoglossa herba Martis, medetur capiti & testibus propter Arietem & Scorpionem: & sic de reliquis. Præterea conferunt Saturnalia ad tristitiam & melancholiā: Iouialia ad lætitiam & dignitatem: Martialis ad audaciam, rixam & iram: Solaria ad gloriam & uictoriā & animositatem: Venerea ad amorem, libidinem & concupiscentiam: Mercuria lilia ad facundiam: Lunaria ad uulgarem uitam. Ipsaq; hominum exercitia & mores secundum planetas distributa sunt: nam Saturnus regit senes, & monachos, & melancholias, & thesauros absconditos, & quæ longis itineribus & cum difficultate acquiruntur: Jupiter uero habet religiosos, prælatos, reges & duces, & lucra licite acquisita: Mars tonsores, chirurgos, medicos, liætores, carnifices, macellarios, furnarios, pistores, milites, q; passim Mauortii dicuntur. Similiter & reliqua stellæ sua exercitia significant, prout hæc in Astrologorum libris descripta sunt.

Quomodo cognoscendum, quibus stellis res naturales subsunt,
atq; quæ res sunt solares.

Caput XXIII.



Væ uero res cui stellæ uel signo subsint, cognoscere difficile est ualde: cognoscitur tamen per imitationem radiorum, uel motus, uel figuræ superioriæ: quædam etiam per colores & odores, quædā etiam per suarum operationum effectus quibusdā

stellis consonantes. Sic solaria sunt inter elementa ignis, et lucida flamma: in humoribus sanguis purior, et spiritus uita: inter sapores, qui est acutus, dulcedini mixtus. Inter metalla aurum propter splendorem habet: à Sole, quod sit cordis confortatiuum. Inter lapides uero qui aureis guttis solares radios imitantur: sicut lapis aëtes aureis guttis Solem imitans, uirtutem habet contra morbum caducum, & contra uenena: sic lapis, qui dicitur Solis oculus, figuram habens simile pupilla oculi, ex cuius medio radius emicat, confortat cerebrum, confert uisui: sic carbunculus nocte lucens, uirtute

Chrysolithus lapis. tem habet contra omne uenenum aereum & uaporosum: si chrysolithus lapis habet in colore tenuem & lucidam uiriditatem, in qua quod Soli opponitur stella aurea emicat, cōfert spiritualia, cōfert asthmaticis: & quādo perforatur, & setis asini in foramen repletus, sinistro brachio alligatus, sugar phantasmata, & terrores melacholicos stultitiamq; repellit: sic lapis

Iris lapis. Iris similis in colore crystallo, qui ut frequenter reperitur hexagon^o, quādo sub te^cto pars eius radiis Solis opponitur, & pars altera in umbra tenet, colligit radios in se solares, quos proiectis reflectēdo facit apparere lumen in opposito pariete. Itē heliotropius lapis uiridis ad modū iaspidis, uel smaragdi, guttis rubeis stellar^o, facit cōstantē, gloriosum & bonā famā, cōfert ad uitæ longitudinem: & est uirtus eius mirabilis, quā habet in radios solares, quos in sanguinē conuertere dicit, hoc est, apparere sanguineos, quasi sol patetur eclipsis, quādo uidelicet inūgitur succo herbae eiusdem noīs, & in uas plenum aqua ponitur: & est alia uirtus eius mirabilior, in oculos hominū, quorum aciem ita perstringit, atq; ita obcæcat uisum hominum, ut uideri non permittat gestantem sc̄, quod tamen non facit sine adiutorio herbae eiusdem nominis, quā & heliotropium uocatur, hoc est folsequiū. Has uirtutes & Albertus magnus, & Gulielmus Parisiensis in scripturis suis confirmant. Hyacinthus etiam habet uirtutem à Sole cōtra uenena, & pestiferos uapores, reddit gestatē turum & gratum, cōfert ad diuitias, & ingenium,

Pyrophilus. confortat cor: retentus in ore, uehementer animum exhilarat. Itē pyrophilos lapis rubicundus permixtus, de hoc teste Alberto refert Aesculapius in una epistolarum suarum ad Octauium Augustum, quod aliquod uenenum est tantæ frigiditatis, quod cor hominis intercepit conferuat ab iustione, ita quod, si aliquādiu ponatur in igne, conuertitur in lapidem: & hic est ille, qui uocatur pyrophilos ab igne. Habet mirabile uirtutē contra uenena, & redit gestantem gloriosum, & formidolosum aduersariis. Præ omnibus autem solaris est lapis, quem inuenisse fertur Apollonius, nomine pantaura, qui alias lapides ad se trahit, quemadmodum magnes ferum, cōtra omnia uenena efficacissimus, ab aliis pantherus dictus, quia pantheræ animali maculoso adsimilatur: ideo etiam Pantochras dicitur, quia omnes colores continet. Aaron illū Euanthum nūcupat. Solates præterea sunt, topazius, chrysopallus, tubinus, balagius: item solaria sunt auripigmentum, aurei: colo-

ris, & luminis plurimi. Ex plantis uero & arboribus, sunt solares, que uertuntur ad solē, ut heliotropium, & quæ implicant in se folia recedente Sole, oriente uero explicant paulatim: ut lotos, quam quidam arbustulā solarem esse, & fructuum & foliorum figura testatur: Sic Pæonia, chelidonia, citraria, zinziber, gentiana, dictamnus, uerbenæ quoq; præstans uaticinum & expiatio nem, fugansq; cacodæmones. Laurus etiam Phœbo sacer, ac cedrus, palma, & fraxinus, & hedera, & uitis: & quæcūq; uenena, & fulgura repellunt & perpetuo uirientes hyemis algores non uerentur. Item solaria sunt mæta, mastix, zedoaria, crocus, balsamus, ambra, muscus, mel flauum, lignum aloës, garyophyllum, cinnamonum, calamus aromaticus, piper, thus, amaracus, & Libanotis: quod Orpheus uocat solis thymia ma. Inter animalia uero solaria sunt magnanima, animosa, studioſa uictoria & gloria: ut leo ferax rex, crocodilus, lynx, aries, caper, taurus armamentorum rex, ab Aegyptiis apud Heliopolis soli sacratus, quem ueritè nominat: & bos Apis in Memphis, & in Hermintho taurus nomine Pathim. Lupus etiam Apollini & Latona sacer est. Præterea solaris est cynocephalus, qui per singulas horas duodecies in dic latrat, & æquinoctii tempore duodecies per singulas horas mingit: idem & in nocte, unde illum in hydrologiis sculpsabant Aegypti. Item solares sunt inter aues, phenix aut̄ unica, & aquila auium regina: itē uultur, olor siue cygnus: & quæ quasi quibusdam hymnis a applaudunt surgēti soli, & quasi aduocat, ut gallus & cortuus, accipiter etiam, quia in Aegyptiorum theologia spiritus & lucis symbolum est, à Porphyrio inter solares numeratur. Præterea solaria sunt quæcunq; colligunt solis operū similitudinē, ut uermiculi nocte lucētes, scarabeus quoq; quæ felē uocat, forma lucida, quæ etiam cantharum dicunt, qui pilulas uoluit, ac defuper incubat, aliosq; generat. Appionis interpretatione hoc ipso solis operum similitudinem colligens, cuius oculos etiam iuxta solis cursum uariari constat, solaris esse iudicatur: & quæ ex eis sunt. Ex pisciculis autē maxime solaris est uitulus marinus fulguri resistens, item daetus, & pulmo nocte lucentes, & Stella ob aduentem feruorem, strombi regem secuti: similiter & margari regem habentes, exsiccatisq; in lapidem aurei coloris durescunt.

Quæ res subsint lunæ. Cap. XXIIII.



Vñaria uero sunt inter elementa terra, dcinde aqua, tam mariis quām fluuiorū, & omnia humida, humores arborū, & animaliū, maxime albi, ut albumina ouorū, pinguedines, sudores, pituitæ & superfluitates corporū. Ex saporibus salsus & insipidus: Inter metalla uero argentū: Inter lapides illius est crystallus, argentea marcasita, & omnio alba & uiridia. Item lapis selenites, id est lunatis, ex candido translucens, melleo fulgore, motum imitans lunarem, lunæ figuram in se habens, reddensq; eam in dies singulos crescētis, minuētis ue numero. Itē margarite, q; ex aquæ st̄illicidiis in cochis generat: similiter & crystallus,

Cynocephala
lū in hydro-
logijs Aegy-
pti cur pme-
xerint.

Arbores & plantae lunares. Inter plantas & arbores lunares sunt, selenotropion quæ uertitur ad lunam, quemadmodum heliotropion ad solem, & palma atbor ad singulæ lum lunæ ottum, singulum tamum emitens: hyslopus etiam species rorilmarini, minima arbor & maior plantarum, de utrisq; participans: est etiam lunaris hagnus castus, siue casta arbor, & oliua. Similiter & herba chinostates, quæ crescit & decrescit cum luna: scilicet in substantia & numero foliorum, non soli in humore & uirtute: quod singulæ plantæ quodammodo commune habent, præter cepas Martias, quæ solæ contra lunæ augmenta & decrementa minuendi & augendi uires contrarias habent: quemadmodum inter uolarilia origis Saturnia auis lunæ simul a soli inimicissima est.

Animalia lunaria. Animalia lunaria sunt quæ huiusmodi consuetudine gaudent, & quæ uatio naturæ amore & odio pariter excellunt, ut canes omnis generis. Lunaris etiam est charmæleon, qui pro uarietate coloris obiecti similem semper induit: quæ admodum luna pro uarietate signij, in quo reperi, naturam uariat. Item lunares sunt, porcæ, ceruæ, capræ, & animalia quæ cunctæ quæ lunarem motum obseruant & imitantur: ut cynocephalus & panthera: fertur enim hæc in armo habere similem lunæ maculam crescētem in orbes, & cornua pari modo cutuantem. Lunares sunt & feles, quorum oculi ad lunæ uices ampliores aut minores sunt: & quæ huiusmodi sunt, ut sanguis mestruus, cum quo multa mira & monstrifica sunt apud magos. Hyæna etiam sexū mutans, ut ariæq; obnoxia ueneficiis, & animalia omnia, quæ amphibia dicuntur, ut quæ terram simul cum aqua incolunt: ut castores & lutres, & quæ uenantur pisces: præterea animalia omnia monstrofa, & quæ ab aliq; manifestis seminibus aut æquiuoco generantur, ut mures ex coitu et ex terra com putrefcentia. Inter aues lunares, sunt anseres, anates, merguli, & oës aquariæ et piscium uenatrices, ut ardeæ, & quæ equiuoco producuntur, ut uestigæ ex cadaveribus equorum: apes ex putrefactione uaccarum: musciliæ ex uino corrupto, & scarabei ex carnibus asinorum. Maxime uero lunaris est scarabeus bicornis, quem tauriformem uocant: qui pilulam defodiens, relinquit octo & uiginti diebus, quibus luna totum zodiacum metitur, nono autem & uigesimo die, quibus luminarium coniunctionem futuram putat, adaptiens in aquam proiecit, unde tunc prodeunt scarabei. Inter pîces lunares sunt atlurus, cuius oculi ad uices lunæ uariantur: & quicunq; lunæ motum obseruant, ut torpedo, echeneis, canct, ostrea, conchylia & ranæ.

Quæ subsunt Saturno. Caput XXV.

Aturnalia sunt inter elemænta terra, & etiam aqua: inter humores atra bilis humectans, tam natuua, quam aduentitia præter adustam: Ex saporibus acetosi, actiores, & graues. Inter metala plumbum, et propter pôdus aurum, aureaq; Marcastra. Inter lapides onychinus, ziazaa, camoinus, saphyrus, fuscus iaspis, chaledonius, magnes, & omnia terrea fuscâ, & pôderola. Inter plantas et arbores, aspho-



delus, serpentaria, ruta, cyminū, helleborus, silphiū, mandragora, opīū: & quæ stupefaciūt, & quæ neque; seruntur unquā, neque; fructus ferūt, & quæ nigrantes baccas, nigros ue fructus producūt: ut *ficus atra*, *pinus* & *cupressus* arbor Cupressus feralis arbor ralis, & non regerminās baccis, *torua*, sapore amara, odore violenta, umbra ingrata, pice acerrima, fructu superuacua, duratione incorrupta, præterea fusta & diti sacra sicut apium, quo antiquitus tumulorum thecas, antequā in illis mortuorum imponerent corpora, sternere consueuerunt: quamobrem in coniuuiorū coronamentis ex omnibus passim herbis & floribus ferta nectere fas erat præterquam ex apio: quoniam lugubre sit, & hilaritati non conueniat. Animalia reptilia segregata, solitaria, nocturna, tristia, contemplativa uel penitus bruta, auara, timida, melancholica, multi laboris, tam di motus, immundi uitius, & quæ feci suos deuorant. Ex istis ergo sunt, talpa, asinus, lupus, lepus, mulus, catus, camelus, ursus, sus, simia, draco, basiliscus, bufo, serpentia omnia & rep tantia, scorpiones, formicæ, & quæ ex putrefactione naescuntur in terra, in aquis, in aedium ruinis, ut mures uermesque multiplices. Inter aues uero Saturniæ sunt, quæ sunt longi colli & grossæ uocis, ut grues, struthiones, & pauones, Saturno & Iunoni sacræ. Item bubo, noctua, uespertilio, upupa, coruus, & origis avis inuidiosissima. Ex piscibus uero anguilla seorsum ab aliis piscibus degens, musipula, & canicula feras suos deglutientes. Item testudines, ostrez, conchylia, & spongeæ marinæ, & quæ ex eis sunt.

Quæ sunt Iouialia. Cap. XXVI.

 Iouialia sunt inter elementa aëris: inter humores sanguis, & spiritus uitæ, cuncta quoque ad uitæ augmentum nutrimentum que & uegetationem spectantia. Ex saporibus, qui sunt dulces & suaves. Ex metallis, stannum, argentiū & aurum, propter temperantiam. Inter lapides, hyacinthus, berillus, sapphirus, turchia, smaragdus, iaspis uiridis, & perpetuo uirides, aëreique colores. Inter plantas & arbores, barba Louis, ocyllum, buglossa, macis, spica, menta, mastiche, inula, uiola, lolium, hyoscyamus, populus: & quæ felices arbores traduntur, ut *quercus*, *asculus*, *ilex*, *phagus*, *corilus*, *populus*, *sorbus*, *ficus alba*, *pirus*, *malus*, *uitis*, *prunus*, *fraxinus*, & *cornus*, atque *oliua* & *oleum*. Insuper frumentum, hordeum, triticum, passulae, liquiricia, zaccarum, & omnia quorum dulcedo est manifesta & subtilis, participans aliquid stypticæ & acutis saporis, ut sunt nuces, amygdalæ, pineæ, auellanæ, pistaceæ, radices pæoniae, myrobalani, & rabarbarum, & manna. O rpheus quoque illi attribuit styracem. Inter animalia sunt, quæ præferunt aliqualem dignitatē & sapientiæ: & quæ sunt mitia & bona disciplinæ, ac bonoru morum, ut *ceruus*, *taurus*, *elephas*: & mansueta quæque animantia, ut *ouis* & *agnus*. Ex avibus autem quæ sunt complexionis temperatae, ut *gallinæ* & *uitella ouorum*. Item *perdix*, *phasianus*, *hirundo*, *pellicanus*. Item *cucupha* & *ciconia*, aues

Apium cora
namenitio
lim interdi-
ctum.

Aquila imp̄ p̄fissimæ & gratitudinis signacula: estq; ei sacrata aquila, Imperatorum ins̄ratorū ins̄gnie ac iustitiae cum clementia symbolum. Inter pisces autem delphinus, anguis, & iustitia symbolū, clia, silurus, propter pietatem.

Quæ referunt Martem. Cap. XXVII.

MAttalia sunt inter elementa, Ignis: pari modo adusta & acuta omnia: inter humores cholera: Saporess autem amari, acres, & lingua peruentes, & qui dicuntur lachrymosi: inter metallā, ferrum, & rubeum: & omnia ignea, rubea & sulphurea: inter lapides adamas, magnes, lapis sanguinatis, iaspis multigenius, amethystus: inter plantas & arbores, elleborus, allium, euphorbium, cartabana, armoniacum, raphanus, laureola, napellus, sc̄amonia, & omnia uenenoſa ex caloris superabundantia: & quæ pungentibus spinis munitæ sunt uel contractu suo cutem urunt, pungunt uel ampullant, ut cardo, urtica, flammula: & quæ comesta lachrymas executiūt, ut cepæ ascalonia, porrum, sinapium, castoreū: & arbores omnes spinosæ, atq; cornus Marti facer. Animalia autē quæ sunt bellicosæ, rapacia, audacia, & perspicua imaginationis, ut equus, mulus, hircus, hædus, lupus, pardus, onager, serpentes quoq; & dracones uenenoſi: & quæcunq; hominibus infesta, ut pulices & muscae, cynocephalus, propter iracundiam. Aues omnes rapaces, carniuoræ, ossifragæ, ut aquila, falco, accipiter, vultur: & quæ ditæ & ferales aues dicuntur, noctua, ululæ, tinunculi, milui: & quæ ſempre famelicæ ac rapacissimæ ſunt: & quæ glutiūt, & quaſi uocem strangulantis emittunt, ut corvi & cornices, & picus præcerteris Marti facer eſt. Ex pīſcībus habet lucium, nullum, paſtinacam, arietem, hircum, lupum, Glaucum, qui uoracissimi ſimil ac rapacissimi ſunt.

Quæ ſint Venere. Cap. XXVIII.

Venera ſunt inter elementa, aër atq; aqua: inter humores pituita cum ſanguine, ſpiritu ac femine genitali: inter ſapores habet dulcem, unctuosum & deleſtabilem: inter metallā habet argentum, & croceum atq; rubeum: inter lapides conuenient illi berillus, chrysolithus, ſmaragdus, ſapphirus, iaspis uiridis, corneola, lapis aëtites, lapis lazuli, corallus, omnesq; pulchri, uirii, albi uel uiridis coloris. Inter plantas & arbores, uerbenæ, uiole, capillus Veneris, herba lucia, ſue Valeriana quæ Arabice dicitur phu. Item thymus, ladanum, ambra, muſcus, ſandalum, coriandrum, & omnia thymiamata, & fructus delectabiles & ſuaues, ut pira dulcia, ficus, & mala Punica, quæ poēta dicunt in Cypro à Veneri primo ſata. Præterea dedicat illi ſunt Luciferi rosa, Hesperic etiam myrtus. Animalia habet luxuriosa, deliciosa, fortis amoris, ut catuli, cuniculi, fetosæ oues, capræ, & hircus, cateris animantibus citius generans, quæ etiā post septimum diem ab ortu coire dicunt. Item taurus propter fastum, & uirulus propter laſciuiam, etiam Venerei ſunt. Ex aubus uero cygnus, motacilla, hirundo, pellicanus, & chenalopex, pullorum maxime amantes. Itē

coruus & columba Veneri sacra, & turtur, quarum avium alterutra offerri iubebatur in purificationem partus: paſſer etiam Veneri sacer, qui iubente lege dabatur in purificationem lepra Martii mali, quo nil æque proficuum reficitur: A quila etiam Aegypti Venerem uocat, quod sit in Venerē prona, terdecies enim in die oppressa, si mas uocet, denuo accurrit. Ex piscibus uero Venerei sunt, grues libidinosi, scari salacissimi, merulae ob fœtus amorem, & cancharus pro coniuge pugnans, & tithymallus ob odoris fragranciam & suauitatem.

Quæ sequuntur Mercurium.

Cap. XXIX.

Mercurialia sunt inter clementa aqua, licet indistincte omnia moueat: similiter & humores, præcipue tamen permixtos: sed & spiritum animalem regular, saporesq; uarios & peregrinos permixtosq; ex metallis illius sunt, argentum uitium, stannū, marcasita argentea. Inter lapides, smaragdus lapis, achates, porphyrites, to pazius, & qui sunt diuersorum colorum, & quibus figuræ uaria à natura insitæ, aut qui ab arte factitii sunt, ut uitrum, & quæ croceum cū uiridi miscet. Inter plantas & arbores, corilus, pentaphylon, Mercurialis, fumus terræ, pimpinella, maiorana, petrocelinum, & quæ breuiores & minores in foliis sunt, mixtisq; naturis & uario colore compositæ. Animalia sagacia, ingeniosa, strenua, uerfatilis ingenii, uelocis cursus, & facilem consuetudinem cū hominibus habetia, ut canes, simiæ, uulpes, mustela, ceruus & mula: & animalia Hermaproditica, & quæ utrumq; sexum uicissim mutant, ut lepus, et hyæna & similia. Inter aues quæ à natura ingeniosæ, canoræ & musicæ sunt & uerfatiles, ut carduelis, ficedula, merula, turdus, alauda, philomela, calandris, psittacus, pica, ibis, porphyrio, & scarabeus unicornis. Inter pisces uero trochus qui seipsum init, quo circa masculo feminâ uocat. Item polypus fraudulentus & colore uerfatilis, & pastinaca ob solertiam: similiter & mulgil cauda cibum hamo excutens.

Quod totus sublunaris mundus, & quæ in eo sunt planetis distribuitur.

Caput XXX.

Præterea quicquid in toto mundo reperitur, iuxta planetarum dominia afficitur, uirtutemq; fortitudine: sic in igne uiuificum lumen, Soli: calor, Marti: in terra, superficies uaria Lunæ et Mercurio &stellato cœlo, moles autem tota Saturno. At in mediis elementis, ubi regit humor, aëreus subiacet Ioui, aqueus uero Lunæ, mixtus autem obtemperat Mercurio & Veneri. Simili ratione in natura causæ agentes sequuntur Solem, materia uero Lunam, fecunditas causarū agentium Iouem, fecunditas materiae Venerem, expeditio uelox ad effectum Martem & Mercurium: illum propter uehementiam, hunc propter dexteritatem multiformemq; uirtutem: cūstorum autem continuatio permanens Saturno dedicatur. Sed & in vegetabilium numero omne fructum

ferens à Ioue est, & omne flores ferens à Venere, & omne semen & cortex à Mercurio, omnis aut̄ radix à Saturno, & lignū omne à Marte, & folia à Luna. Hinc omnia quæ fructum ferunt & non florescunt, Saturni & Iouis sunt: quæ uero florescunt, & semina, non autem fructum producunt, hæc Venetis sunt arcq; Mercurii: quæ autem sine semine sponte producuntur, à Luna & Saturno sunt: pulchritudo orinīs à Venere est, & robur à Marte: & unusquisq; planetarum regit & disponit id, quod ei assimilatur. Similiter in lapidibus, pondus glutinēs & stypiticitas est à Saturno, beneficium & tempora mentum à Ioue, dureties à Marte, uita à Sole, graria & pulchritudo à Venete, occulta uirtus à Mercurio, commune beneficium à Luna.

Qualiter prouinciae, & regna planetis distribuuntur.

Caput XXXI.

Graecie etiam terrarum orbis per sua regna & prouincias, planetis arcis signis distributus est: Nam Saturno cum Capricorno subiiciuntur Macedonia, Thracia, Illyria, India, Arriana, Gordiania: quarum regionum multæ sunt in Asia minori. Cum Aquario autem subsunt illi, Satiromaticā regio, Oxiana, Sogdiana, Arabia, Phazania, Media, Aethiopia, & hec regiones pro maiori parte ad Asiam interiorem pertinent. Ioui autem subiiciuntur cum Sagittario, Tuscia, Celicra, Hispania, & fœlix Arabia. Cum pisces, Lycia, Lydia, Cilicia, Pamphylia, Paphlagonia, Nafamonia, & Garamantica. Mars regit cum Ariete, Britaniam, Gallia, Germaniam, Batstaniam, concava Syriæ, Idumæam & Iudeam. Cum Scorpio fit autem, Syriam, Comagenem, Cappadociam, Matagonitidem, Mauritaniam & Getuliam. Soli cum suo Leone subiectæ sunt, Italia, Apulia, Sicilia, Phœnices, Chaldaei, Orsenii siue Orchenii. Venus cum taurō habet Cyclades, maritima parvæ Asia, Cyprum, Parthiam, Medianam & Persidem. Cum Libra autem imperat, Baetrianis, Caſpiis, Serica, Thebaidi, Oasidi & Troglodytis. Mercurius cum Geminis tenet Hircaniam, Armeniam, Mantineam, Cyrenaicam, Marmaricam & inferiori Aegyptum. Cum Virginiero, Græciam, Achiam, Creram, Babylonem, Mesoporiam, Assyriam, & Elam, unde Elamitæ in scriptura dicti sunt. Lunam cum Cancro sequuntur, Birthynia, Phrigia, Colchica, Numidia, Aphrica, Carthago, & tota Carchedonia. Hæc ita ex Ptolomæi sententia collegimus: quibus iuxta aliorum astrologorum scripta alia multa addi possent. Verum qui has prouinciarum partitiones supra syderalem hanc distributionem cum regentium intelligentiarum ministeriis, ac israeliticorum tribuum benedictionibus, apostolorum sortitionibus, ac sacrarum literarum typicis signaculis conferre nouerit, grandia, quin & prophetica super unamquamq; regionem elice te poterit, futurorum oracula.

Quæ subsunt signis, ac stellis fixis, catumq; imaginibus.

Caput XXXII.



Imilis est per omnia ratio de figuris stellarum fixarum habēda: sic Arieti cœlesti uolūt subiici arietem terrestrem, & Taurō cœlesti, taurum atq[ue] bouem terrestrem: sic Cácro cancros, Leonis leones, Virginis virgines, & Scorpionem præsidere scorpiónibus, & Capricornū capricornis, & Sagittarium equis, & signo Piscium subesse pisces. Similiter Vrsā cœlestis præsideret ursis: Hydra serpentibus, & cani sub sunt canes: & sic de singulis. Ipse uero Apuleius signis atq[ue] planetis, præcipuas ueluti proprias quasdam herbas distribuit, uidelicet Arieti elephas, Tauro peristerea orthion, Geminis peristerea hyption, Cácro symphyton, Leonis cyclaminū, Virginis calamynthū, Libræ lcorpi ron, Scorpionis arthemisīa, Sagittario anagallidē, Capricorno lapathū, Aquario dracontea, Pisibus aristolochiā. Planetis uero, & aturno semperuum, Ioui eupatorium, Marti peucedanum, Soli heliotropium. Veneri pānacem, siue callitrichum, Mercurio phlomum, Lunæ agloophotim. Verū Hermes, quem sequitur Albertus, Planetis dat Saturno asphodelū, Ioui hyscyamum, Marti arnoglossam, soli polygoniam, Veneri uerbenā, Mercurio pentaphyllon, Lunæ chenostacca, lamq[ue]; etiam experientia cognoscimus, asparagos subesse Arieti, & basiflico[n] Scorpioni. Nam seminata rasura ^{Afparagō} cornu arietis, nascuntur asparagi, & basifilicon contritum inter duos lapides ^{rū satio mi-} gignit scorpiones. Præterea ex stellis insignioribus, iuxta Hermetis, & Thebit doctrinam, hic aliquor enumerabo, quarum prima dicitur caput Algol, & præst ex lapidibus adamanti: ex plantis elleboro nigro & Arthemisiæ, sequuntur Pleiades, præsidentes ex lapidibus crystrallo & diodoco: ex plantis herbæ diacédon, & thuri, & fœniculo: præterea subesse sibi uolunt ex metallis argētūm uiuum. Tertia Aldeboran habet sub se ex lapidibus, carbunculum & rubinūm: ex plátis tithymallum, & matrisluam. Quarta dicitur Hircus, hic tenet ex lapidibus, sapphirū: ex plantis, marrubium siue prasiū, mentam, Arthemisiā & mandragoram. Quinta Canis maior, hic habet ex lapidibus sub se berillum: ex plantis sauinam, Arthemisiā & draconteam: ex animalibus linguam colubri. Sexta canis minor, habet ex lapidibus achatem: ex plantis florem heliotropii & pulegii. Septima cor Leonis, habet ex lapidibus granatum: ex plantis chelidoniam cum Arthemisiā, & mastyche. Octaua cauda Vrsæ maioris, habet ex lapidibus magnetem: ex plantis cichorium, cuius folia & flores uoluuntur ad septentrionem, et Arthemisiā cum flore peruvincē: ex animāribus dentem lupi. Nona dicitur Ala corui, huic subest ex lapidibus onychinus niger: ex plantis lappacium, quadrigenum, hyscyamus, & consolida: ex animāribus uero, lingua ranæ: Decima spica, habet sub se ex lapidibus smaragdum: ex plantis, saluiam, trifolium, peruinca[m] seu promarullam, Arthemisiā & mandragoram. Undecima dicitur Alchamech, præst ex lapidibus, iaspidi: ex plantis, plantagi ni. Duodecima Elpheia, huic subest ex lapidibus, topazius: ex plátis præst;

rorimatio, trifolio & hederæ. Decimatertia dicitur cor Scorpionis, huic subest ex lapidibus, sardonius, & amethystus: ex plantis aristolochia longa, & crocus. Decimaquarta uultur cadens, huic subest ex lapidibus chrysolithus: ex plantis satureia, & fumus terra. Decimaquinta, cauda capricorni dicitur, hec tenet ex lapidibus chalcedonium: ex plantis maioranam, Arthemisiā, ne petam, & quam calamintham dicunt, pulegio similem, & radice mandragoræ. Illud præterea sciendum est, non quamlibet, aut lapidem, aut plantam, aut animal, aut aliud uno solo sydere regi, sed multa etiam à pluribus recipere influxum, & non tam separatum, q̄ coniunctum: sic inter lapides chalcedonius subest Saturno & Mercurio, cum cauda Scorpionis, & Capricorni: sapphirus autem Ioui & Saturno, & stellæ Alhaior: Turchia Ioui & luminaribus: smaragdus Ioui, Veneri & Mercurio, ac spicæ: Amethystus autore Hermete, subest Marti cum Ioue & corde Scorpionis: ipsi multi-genus Marti, & Ioui, ac stellæ Alchamech: chrysolithus Soli, Veneri & Mercurio, & stellæ quæ dicitur unlitur cadens: topazius Soli, & Elphece: adamas Marti & capitl algol. Simili modo ex vegetabilibus herba serpentaria subest Saturno & serpentario cœlesti: mastyche & menta Ioui atq; Soli, sed mastyche etiam cordi Leonis, & menta hirco adhærent: sic elleborus Marti & capitl algol. Muscus & sandali, soli cum Venere: coriandrum Veneri cum Saturno dicata sunt. Ex animalibus etiam uitulus marinus subest Soli ac Ioui. Vulpes & simiæ Saturni sunt & Mercurii, & canes domestici Mercurii sunt, & Lunæ: & iam plura ex istis in superioribus docuimus.

De signaculis & characteribus rerū naturaliū. Cap. XXXIII.



Mnes stellæ suas proprias habent naturas, proprietates, conditiones: quorum signacula & characteres per suos radios etiā in istis inferioribus producunt, in elementis, in lapidibus, in plantis, in animalibus & eorum membris. Vnde unaquæque res à dispositione harmonica, & à sua stella ipsam irradiante sortitur speciale aliquod signaculum, seu characterem sibi impressum, illius stellæ siue harmoniæ significatiuum, ac speciale in se continentem uirtutem, ab aliis differente uel genere, uel specie, uel numero præiacentis materię. Habet itaq; res sūmum characterem ad aliquem peculiarem effectum sibi à sua charactere.

Res qui
bet sūmum characterem ad aliquem peculiarem effectum sibi à sua charactere.
stella impressum, maxime ab illa quæ in ipsa præ ceteris obtinet principatum: & hi characteres has stellarum suarum proprias naturas, uirtutes & radices in se continent atque retinent, earumq; consimiles operationes in res alias, super quas reflectuntur, producunt, & stellarum suarum influxus prouocant adiuuantq; siue planetarum, siue etiam stellarum fixarum, & imaginum, & signorum cœlestium, quoties uidelicet in debita materia, suo tempore debitisq; solennitatibus fuerint fabricati. Quod considerantes antiqui sapientes, qui ad inuestigandas occultas rerum conditiones plurimū laborauerunt, stellarum imagines, figuræ, signacula, sigilla, characteres

adnotarunt, quos natura ipsa per stellarum radios in istis inferioribus de-
pinxit, alios in lapidibus, alios in platis, & ramusculorum iuncturis atq; no-
dis, alios in animalium membris diuersis: Nam laurus, lotus, heliotropium,
plante solares in suis radicibus ac nodis praecisis, Solis characteres ostendunt:
sic & in animalium ossibus, & spatulis: unde Spatularia diuinationis species ^{unde proceſſ} *Spatularia*
processit, atq; in lapidibus, & lapidicinis, characteres & imagines cœlestium
serit, non raro inuenientur. Sed cum in tanta rerum diuersitate non sit tradibi-
lis scientia, nisi in paucis, quæ humana prudētia percipi possunt, jccirco re-
linquentes nunc ea, quæ in plantis & lapidibus, ceterisq; rebus, & multorum
animalium membris inuestigari possunt, in sola humana natura gradum
sistamus: quæ cum sit totius uniuersi completissima imago, in seipso omnem
cœlestem continens harmoniam, procudubio in ea ipsa omnium stellarum, ^{in humana}
^{natura cœleſtium influ-} signacula characteresq; abunde reperimus: & illa
quidem eo efficaciora, quo à cœlesti natura minus sunt remota. Verum si-
cut stellarum numerus soli deo cognitus est, sic etiam eorum circa hanc in-
teriora effectione & signacula: quare nullus humanus intellectus ad ea cogno-
scenda ascendere potest. Unde ualde pauca innotuerunt, quæ ueteres Phi-
losophi & Chiromantici partim ratione, partim experientia sunt adsecuti,
& multa adhuc in naturæ thesauris delitescunt oculū. Igitur pauca quæ-
dam planetarum signacula, siue characteres hic adnotabimus, quos uete-
res Chiromantici in hominum manibus cognoverūt. Has Iulianus sacras,
siue diuinas literas uocat, quum iuxta uerbum scripturæ sacræ, per illas scri-
pta sit uita hominum in manibus eorum: suntq; ubilibet nationum & lin-
guarum semper eadem atq; sibi consimiles permanentesq;: quibus adinve-
nerunt postea multas alias, cum ueteres, tum recentiores Chiromantici:
quas qui nosse uelit, eorum uolumina requirat. Satis hic est ostendisse un-
denam characteres naturæ suam ducat originem, atq; in quibus rebus sunt
perquirendi.

SEQVNTVR FIGVRAE LITERARVM
DIVINARVM.

Literæ siue characteres Saturni.

II T A M I X E W

Literæ seu characteres Iouis.

W 3 4 7 X F N I H V M

Literæ seu characteres Martis.

W T C D S A

A M I H P D

Literæ sive characteres Veneris.

N T F 8 E

Literæ sive characteres Mercurii.

E X R 3 C H L R A

Literæ sive characteres Lunæ.

X D S E C H W

Quomodo per res naturales earumq; uirtutes , possumus allice
re & attrahere influxus atq; uirtutes corporum
celestium. Cap. XXXIII.

Nunc si optas ex aliqua mundi parte stellæ ueirtutem accipe-
re, adhibitis qua ad stellam hanc attinent, eius proprium subis
influxum, uelut lignum per sulphur, picem & oleum, paratum
ad suscipiendum flammarum. Nihilominus quando cuidam re-
rum speciei uel individuo rite adhibes multa, que sparsa sunt eiusdem inter
se idea ac stellæ conformia, mox per materiam hanc ita opportune paratā
singulare munus ab idea infunditur per rationem animæ mundi. Dico au-
tem opportune paratā, scilicet sub harmonia simili harmonia, qua quan-
dam uirtutem infuderat materia. Nam licet res uitutes aliquas, quales di-
ximus, habeant tamen illæ uitutes ita delitescentes sunt, quod raro opus
simile. aliquod ab illistali uitute perfectum extat: sed sicut in grano sinapis con-
tus latenter excitat acuitatem: & sicut calor ignis literas scriptas succo
cepit uel lacte, producit in aspectum prius delitescentes: & literæ hirci adi-
pe lapidi inscriptæ: & proribus occultæ, quādo submergitur lapis, aceto pro-
deunt, & quasi sculptæ eminentes extant, atque sicut taetus scopæ uel arbitri
rabiem suscitat consopitam, sic ipsa harmonia cœlestis latenter in mate-
ria uitutem prodit, excitat, corroborat, & manifestam efficit, atque ut ita
loquar, de potentia producit in actum: quando res illi sub cœlesti opportu-
nitate rite exponitur. Exempli gratia: si cupis uitutem à Sole attrahere, que-
re quæ sunt solaria: inter uegetabilia, plantas, metalla, lapides, & animantia:

Hæc sunt adhibenda, hæc sumenda, pótissime uero quæ in ordine solari sunt superiora: hæc enim magis conferunt: sic singulare munus à sole trahes per radios Solis simul opportune susceplos, perq; spiritum mundi.

De commixtionibus rerum naturalium ad inuicem, earūq; utilitate. Cap. XXXV.



Oppertum habemus in natura inferiori, non inueniri in uno quodam comprehēſas cunctas superiorum corporum dotes, sed perplures apud nos species esse diſpersas, sicut sunt plures res folares, quarum tamen unaquaq; non cunctas Solis complectunt uirtutes: sed alia alias habet à Sole proprietates. Quare aliquando necesse est, in operationibus fieri mixtiones, ut si centum vel mille Solis uirtutes per tot plātas, animalia & similia sparsæ fuerint, possumus has simul collare & in unam redigere formam, in qua dictas uirutes iam omnes unitas uidebimus contineri. Est autem in commixtione uirtus duplex: una uidelicet, quæ partibus suis prius insita est, & cœlestis: alia, per certam & artificiosam multarum rerum inuicem confusarum, & secundum certas proportiones commixtionum, quales cum celo consentiant sub certa constellatione acquisita: & hæc uirtus descendit per similitudinem & habitudinem quandam rerum ad inuicem cum superioribus, in quantum sequentes uirutes antecedētibus gradatim correspondent, ubi præsertim partens ad suū insuper agens accōmodatur: sic ex certa quadam herbarum, uaporum & similiū compositione, cum physicè, tum astronomicè confecta, resultat quædam communis forma, pluribus syderum dorata muneribus: sicut in melle apum, quod ex innumerabilium florū succis exceptum & in unam formam redactum, omnium continet uirtutem, diuino propè & admirabili muscarum artificio. Quo tamen haud minus mirandum est, quod Eudoxus Gnidius referat de melle factio, quod gigantum in Libya gens quædā ex floribus confidere nouit optimum, adeo ut ab apum melle minimum distare uideatur. Ortinis autem commixtio, quæ constat ex pluribus, tunc est perfectissima, quando ita ex suis partibus conglutinatur, ut unum fieri, undiq; sibi constet, necq; facile dissipetur: sicut uiderimus aliquando lapides & corpora diuersa, ut quædā naturali sic conglutinari & uniri, ut penitus unū uideantur: sicut duæ arbores per insitionē, & ostreæ cum lapidibus uia quædam naturæ occulta: uisaq; sunt animalia in lapides uersa, atq; sic cum lapidis substantia unita, ut iam unum corpus, & illud homogeneum efficere uiderentur. Sic hebenus in arborum genere, modo lignum, modo lapis est. Quando itaq; aliquis commixtionem fabricat ex multis materiis sub cœlestibus influxibus, tunc uarietas illinc quidē celestium actionum, hinc uero potentias naturaliū cōgregata, facit quædā mirabilia, per unguēta, per collyria, per suffumigationes, per similia, qualia uidelicet legūtur in libris Chiramidis, Archytæ, Democriti & Hermetis q Alchorat inscribit, & aliorū pluriū.

Duplex in
commixtione
uirtus.

De unionē rerum commixtarum, atq; introducione nobilioris
formæ uitæq; sensibilis.

Cap. XXXVI.



Ciendum uero, quo alicuius rei nobilior forma est, eo res ipsa
promptior est, & prop̄erior ad recipiendū, eo etiā potētior ad
agendū. Reddunr itaq; incōprehensibilia reꝝ mirabilia quā
do scilicet materiis commixtis, opportunisq; tēporib; præ-
paratis, ad uitā uiscanduī ponunr, uitam illis ex stellis, animamq; sensibi-
lem, tanquam nobiliorem formam conciliando. Tanta quippe est in mate-
riis præparatis potentia, qua tunc uitam adipisci uidemus, quando qual-
itatū perfecta commixtrio priorem iam contrarietatem fregisse uidetur:
perfectiōrem uero adeptæ sunt uitam, quatenus complexio à contrarieta-
te est remotior. Cœlum uero causa præpotens ab initio cuiusq; rei generan-
dæ, concoctiōne mareria & digestiōne perfecta, cœlestes influxus doresq;
mirificas cū uita simul largit, quarenus in ipsa uita anima q; sensibili est
cōprehensiō ad nobiliores uitutes ac sublimiores cōcipiendas. Virtus præ-
terea cœlestis alibi quidē sopira iacet, cœlū sulphur à flāma remotū: in uiuen-
tibus autem corporibus saepē flagrat, sicut sulphur accensum: tum uapore
suo proxima omnia compleat: sic miranda quādam opera procreatur, qua-
lia legūtur in libro Nemith, qui & legum Plutonis inscribitur: quia eiulmo
di generationes monstrosæ sunt, neq; secundum leges naturæ producuntur.
Nos enim scimus, quod ex uermib; generantur culices, ex equo uestep; ex

Variuarii
vñ animaliū
procreatio.

uitulo & boue apes, ex cāro ablatis pedibus inhumato generantur scorpius,
ex anate tosta donec in puluerem teratur, illo in aquam proiecto, genera-
tur ranæ: si autem in pastille cocta & per frusta incisa in loco humido &
subterraneo dimittatur generantur bufones: ex basilicone herba iner duos
lapides trita, generantur scorpiones: & ex capillis mulieris menstruatæ sub-
fimo locatis, fiunt serpentes: & pilus ex cauda equi in aquam proiectus, uitā
concepit, & trāfit in uermem pernicioſum. Et est artificium, quo in ouo ex-
cubante gallina generatur forma similis homini, qualem ego uidi, & com-
ponere noui, quam magi mirandis uitutibus efficacem perhibent, & hanc
ueram mandragoram dicunt. Oportet igitur cognoscere, quæ & quales ma-
teriæ, siue natura siue arte inchoatae uel perfectæ, siue ex plurib; aggrega-
tæ, quales cœlitus influxus suscipere posunt. Congruitas enim rerum natu-
ralium ad cœlestia sufficit, ut ab illis hauriamus influxum: quia cum nihil
prohibeat ad inferiora cœlestia lumen suum diffundere, materiā nullā per-
mittunt expertem fore sue uitutis. Quapropter quantumcumq; materia

Materiæ ad est colligantia & continuitas materiæ ad animam mundi, quæ quotidie in-
animā mundi fluit super naturalia, & super omnia quæ natura preparauit, ut impossi-
bile sit præparata materia non influi uitam aut nobiliorem quandam for-
mam.

Quomodo certis quibusdam præparamentis natu-
libus & artificialibus, cœlestia quædā & uitalia do-
na desuper trahimus. Cap. XXXVII.

Dicitur Academicus simul cum Trismegisto, & Iarchas Brachma-
nus, acq; Hebræorum Mecubales fatetur, omnia quæ sunt sub
lunari globo in hoc inferiori mundo generationi, & corruptio-
ni subiecta. Eadem etiam esse in cœlesti mūdo, sed modo quo
dam cœlesti, deinde etiam in mundo intellectuali, sed multo perfectiori,
& meliori nota, pcrfectissimo tandem in archetypo. Atq; hac serie unum-
quodq; infernum suo superiori, & per hoc supremo, pro suo genere respon-
dere: & ab eisdem suscipere, è cœlis quidem uim illam cœlestem, quam quin-
tam essentiam, sive spiritum mundi, sive medium naturam uocant; ab in-
tellectuali autem mundo spiritualem, uiuentemq; uigorem, omnem quali-
tatiuam uirutem transcendentem: ab archetypo deniq; per hæc interme-
dia pro gradu suo originali uim totius perfectionis. Hinc ab istis inferio-
ribus ad sydera, ab illis ad eorundem intelligentias, & inde ad archetypum
unaquaq; rcs aptè reduci potest: ex quarum serie tora magia, & omnis oc-
cultior philosophia emanat. Trahitur enim quotidie aliquid naturale per
artem, trahitur quotidie diuinum aliquod per naturam, quod intuentes
Aegyptii, naturam magam uocauere, hoc est, uim ipsam magicam, in at-
tractu similium per similia, & conuenientium per cōuenientia. Attractus
autem huiusmodi, per rerum mutuam conuenientiam ad se inicem supe-
riorum cum inferioribus, Græci συμπάθεια uocauerunt: sic cōuenit cum ter-
ra aqua frigiditate, aqua cum aëre humore, aër cum igne calore, ignis con-
uenit cum cœlo in materia: nec miscetur ignis cū aqua, nisi per aërem, nec
aër cum terra, nisi per aquam. Sic nec miscetur anima corpori, nisi per spiri-
tum: nec intellectus spiritui, nisi per animam. Sic uidemus, cum natura sce-
tus corpus humanum figurauerit, hoc ipso præparamēto, spiritum statim
ab unicurso deducit: spiritus hic fomes est in spiritu corporeq; ad intelligē-
tiā, mentemq; diuinitus consequendam: sicuti in ligno siccitas parata est
ad penetraturū oleum: oleum huic imbibitum esca est ad ignem: ignis ipse
luminis est uochiculum. His exemplis uidemus quomodo certis quibusdā
præparamentis naturalibus & artificialibus, cœlestia quædam dona desu-
per suscipere possumus. Conueniunt enim lapides & metalla cum herbis,
& hæc cum animalibus, hæc uero cum cœlis, & hi cum intelligentiis, & istæ
cum diuinis proprietatis & attributis, atque cum ipso deo, ad cuius si-
militudinem, & imaginem omnia creatæ sunt. Prima autē dei imago, mun-
dus: mundi homo, hominis animal, animalis zoophytū, illius uero planta,
plantæ autem metalla, & horum lapides similitudines imaginesq; repræ-
sentant. Rursus in spiritualibus conuenit planta cum bruto uegeratione,
brutum cum homine sensu, hic cum dæmonie intellectu, illi cum deo im-

Magia unde
emanet,

*Natura & m
ra colligan
tia.*

mortalitate. Iunguntur, diuinitas menti, mens intellectui: hic intentioni, hæc imaginis: illa sensacioni, ea sensibus, ipsi stande rebus. Ea enim est natura collegantia & continuitas, ut omnis virtus superior per singula inferiora longa & continua serie radios suos disperriendo usq; ad ultima fluat: & inferiora per singula sua superiora ad suprema perueniat. Sic enim inferiora ad superiore inuicem conexa sunt, ut influxus ab eorum capite prima causa, tanquam chorda quædam tensa, usq; ad insima procedat: cuius si unum extremum tangatur, tota subito tremerat, & tactus eiusmodi usq; ad alterum extremum refonet, ac moto uno ineriori, moveatur & superiorius, cui illud correderet, sicut nerui in cythara bene cordata,

Quomodo dona, nō solū cœlestia & uitalia, ueruetiam intellectualia quedam & diuinæ desuper suscipere possumus. Cap. XXXVIII.



Radunt Magi per inferiora superioribus conformia, posse opportunis celii influxibus cœlestia dona trahi: atq; sic quoq; per hæc cœlestia cœlestes dæmones, quatenus stellarū pedisse quos nobis cœciliari & insinuari. Quare certi quibusdam materiis naturalem uim diuinitatis habentibus, hoc est, quæ naturaliter superstis cōsentaneæ sunt, rite collectis, partim physice, partim astronomice, undiq; opportune conflatis, dona non solū cœlestia aut uitalia uerum etiā intellectualia, quædam dæmoniaca & diuina desuper suscipi posse, lamblichus, Proclus, atq; Synesius, cum tota Platoniorum schola confirmant: & Metecurius Trismegistus scribit ex propriis certisq; repub certe uidam dæmoni congruentibus, compositam rite statuam, confessim per dæmonem cōgruum animari. Cuius etiam meminit Augustinus de ciuitate dei libro octauo. Ea enim est mundi concordia, ut etiam supercelestia trahant à cœlestibus, & supernaturalia à naturalibus cōspitent ac trahantur: quia una uirtus opifex & specierum participatio per omnia diffunditur: quæ quidem uirtus opifex, sicut ex occultis rationibus manifesta producit, ita magus assumit manifesta, occulta ut attrahat: puta, per stellas, radios, per suffumigationes, per lumina, personos, per res naturales cœlestibus congruas: quibus ultra corporeas qualitates infunti etiam rationes, & sensus, & numeri, & mensura incorporeæ atq; diuinæ. Sic legimus antiquos certis rebus naturalibus sœpe diuinum aliquod & mirandum suscipere solitos: sic lapis qui nascitur in pupilla oculorum hyæna, sub lingua retentus, diuinationem praestare dicitur. Idem fertur selenites lapis lunaris, efficer: sic anchitide dicunt euocari iimagine deorum, synochitide umbras inferorum euocatas teneri: similis aglaoptis herba, quæ & marmoritides vocatur, in marmoribus Arabiæ nascens Persico latere, efficit, ut natrat Plinius, atq; magos cauti, cum uelint deos euocare: esseq; herbam theangelidam nomine, qua pota magi diuinent. Præterea etiam efficiet herbas quasdam, quibus mortui reuocantur ad uitam, unde Xanthus historicus narrat herba quædā nomine bali,

*Magus per
manifesta,
occulta at-
trahit.*

occisum draconis catulum, uitæ restitutum à parente, cædemq; Tillonem quendā, quem draco occiderat, resuscitatū. Et Iuba refert, in Arabia heība quadam hominem reuocatum ad uitam. Verum an possint talia re uera fieri uerbarū, uel cuiusvis alterius rei naturalis in hominem, in sequentibus differemus: posse autem fieri in cæteris animantibus certū & manifestum est. Sic musca submersæ si ponātur in cineribus tepidis, reuiuiscunt: & apes submersæ similiter uitam recuperant in succo neptæ, & anguillæ defecitu aquæ mortua, si corpore integro existente ponātur sub fimo in acetō, & addatur de sanguine uulturis, post paucos dies oēs recuperāt uitā. Echeneim si quis in fructa discepserit, & in mare proiecerit, paulo post partes conuenire, & retiuiscere aiunt. Scimus quoq; pellicanum necatos pullos suos reuocare ad uitam proprio sanguine.

Quod certis quibusdam mundi materiis mundana numina, & horū numinū ministros dæmones allicere possumus. Cap. XXXIX.

Nemo ignorat malos dæmones malis ac prophanis artibus allici posse quemadmodū narrat Pſellus Gnosticos magos cōſueuisse, quos penes execrandæ & abominabiles turpitudines exequabantur, quales olim in sacris Priapi, & in seruitio idoli quod uocabatur Panor: cui pudendis discoopertis sacrificabatur. Neq; iſtis dissimile eſt, ſi modo ueritas & non fabula eſt, quod legitur de Tlemlariorum detestanda hærefi, & similia hoꝝ de maleficiis mulieribus cōſtant: q̄uidē anilis demētia ſæpe in eiusmodi flagitiis errare deprehēdit. His igit & hoꝝ ſimilibus mali dæmones alliciuntur, atq; conspirant: quēadmodum malignus dæmon de Cynope mago ad Ioannem: omnis, inquit, potestas satanæ illuc inhabitat, & coniurationē init cū uniuersis principatibus, & pariter nosipſi cū eo, & obedit nobis Cynops, & nos uicissim obedimus illi. Nemo rursus ignorat ecōuerſo bonis operibus, pura mente, mysticis orationibus, deuotis ſuppliциis & ſimilibus, ſupercœlestes angelos nobis cōciliari. Nemo igitur dubitet ſimili modo certis quibusdā mūdi materiis mūdana numina quoq; allici posſe, uel ſaltē dæmones hoꝝ numinū ministros ſue pediſsequos, ut inquit Mercurius, dæmones aēeos, non ſupercœlestes, nedū ſublimiores. Sic legimus ueteres ſacerdotes feciſſe ſtatua & imagines futura prænūciātes, ſpiritusq; stellarum ipſis infudiſſe, non tam materiis certis cohibitos, q̄ eisdē gaudentes: quatenus uidelicet eiusmodi materias ipſi ſibi congruas dignoſcentes, ſemper libenterq; habitant in eisdem, perq; illas loquuntur efficiuntq; mirabilia, non ſecus atq; ſoleant dæmones humana corpora occupantes.

De ligationibus cuiusmodi ſunt, & quibus modis ſoleant fieri. Cap. XL.

Letum eſt de uirtutibus & mirabili efficacia rerum naturalium. Reſtat nunc uidere rem magnæ mirabilitatis, & ipſa eſt ligatio hominum in amorem uel in oditum, in ægritudines & ſanitatem, & eiusmodi. Item ligatio furum & latronū, ut in aliquo loco

furari non possint: ligatio mercatorum, ut in aliquo loco emere uel uendere nequeant: ligatio exercitus, ut metu aliquam transire non possit: ligatio nautium, ut nulla uia uentorum, etiam infinitis uelis per uentum tensis portum egredi minime ualeant. Item ligatio molendini, ut nullo impetu uolu possit: ligatio cisternæ, uel fontis, ut aqua exinde hauriri nequeat: ligatio agri, ut fruges in eo produci nequeant: ligatio loci alicuius, ut in eo ædificari nihil possit: ligatio ignis, ut in aliquo loco accendi non possit: & quod aliquid combustibile apposito fortissimo igne non ardeat. Item ligatio fulgurum & tempestatum, ut nocere non possint. Item ligatio canum, ut latrare non possint: ligatio auium & ferarum, ut uolare uel fugere nequeant: & horum similia uix credibila, qua tamen sèpius experientia cognita sunt: Fiunt autem ligationes huiusmodi per ueneficia, per collyria, unguenta, portiones siue philtra, per alligationes & suspensiones, per annulos, per fascinationes, per fortes imaginationes & animi excessus, per imagines & characteres, per incantationes & imprecations, per lumina, per sonos, per numeros, per uerba & nomina, inuocationes, sacrificia, adiurationes, exorcismata, consecratioes, deuotioes, perq; uarias superstitiones & obseruationes, horumq; similia.

De ueneficiis, earundemq; potentia. Cap. XLI.

Eneficiorum tanta narratur esse potentia, ut credantur omnia inferiora subuertere, & tabescere & permutare posse, quemadmodum canit Vergilius:

 Has herbas, atq; hac Ponto mihi lecta uenena
Ipse dedit Mæris. naescuntur plurima Ponto:
His ego sèpe lupum fieri, & se condere syluis
Mærim, sèpe animas imis exire sepulchris,
Atq; satas alio uidi traducere messes.

Item alibi de sociis Vlyssis:

Quos hominum ex facie dea fæua potentibus herbis
Induerat Circe, in uultus, ac terga ferarum.

Et paulo post:

Picus equum dormitor, quem capta Cupidine coniunx,
Aurea percussum uirga, uersamq; uenenis
Fecit auem Circe, sparsitq; coloribus alas.

Sunt autem huiusmodi ueneficiorum species, cuiusmodi recitat Lucanus de uenefica illa Thessala, manes euocante, inquiens:

Huc quicquid fœtu genuit natura sinistro
Miscetur, non spuma canum, quibus unda timori est,
Vilcera non lyncis, non duræ nodus hyænae
Defuit, & cerui pasti serpente medulla.
Non puppim retinens Euro tendente rudentes
In mediis echeneis aquis, oculi q; draconum.

Ligationes
per que fiat

Et qualia narrat Apuleius de Pamphila illa uenefica ad amorem operante: cui Fotis ancilla pilos caprinos ab inflatis utribus detos, pro Bœotii adolescentis capillis, attulit Pamphilæ, inquiens: Iam uecors animi, teatum sc̄a dulare conſendit, quod altrinsecus ædium patore perflatili nudatum, ad omnes orientales cæterosq; appetitus peruum maxime his artibus suis cōmodatum, secreto colit, priusq; apparatu solito instruxit feralcm officinā, omne genus aromatis, ignorabiliter laminis literatis, & infelicum nauium durantibus clavis defletorum, sepulturū etiam cadauerum expositis multis adnodus membris: hic nares & digitū, illic carnoſi clavi pendentium, alibi trucidatorum seruatus cruor, & extorta ferarum dentibus trunca caluaria, tunc de cantatis spirantibus fibris litat uario latice, nūc rore fontano, nunc lacte uaccino, nunc melle montano libat & mulfa: sic illos capillos in mutuos nexus obditos atq; nodatos, cum multis odoribus dat uiuis carbonibusadolendo, tunc protinus inexpugnabili magica disciplina potestate, & cæca numinum coactorum uiolentia, illa corpora quorum fumabant stridentes capilli, spiritum mutuantur humanum, & sentiunt, & audiunt, & ambulant, & quo nidor suarum ducebat ex uuiarum ueniunt, & pro illo iuueni. Bœotio aditum gestientes fores insiliuit. Augustinus quoq; perhibet se in Italia audiuisse mulieres quasdam ueneficas, artibus adeo imbutas, ut dato caeo statim homines conuerterent in iumenta, quæ necessaria portarent, & hos finito operc in homines iterum restituerent.

De quorundam ueneficiis, admiradis uirtutibus. Cap. XLII.

Nunc uero narrabo quedam ueneficia, ut horum exēplo sit parata uia ad totam hanc considerationem. Ex eis igitur sunt famiguis menstruus, qui quantas in ueneficio uiires habcat, uideamus: Nam ut dicunt, acescent eius superuentu musta, nouellala uitis, cius tactu in perpetuum læditur, sterilescunt tactæ fruges, moriuntur insita, exuruntur hortorum gérmina, & fructus arborum decidunt, speculorum fulgor aspectu ipso hebetatur, & acies ferri in cultris tonsoriis eborisq; nitor perstringuntur, etiam fertum tubigine protinus corrumptitur: as etiam contactum, graue uirus diri odoris accipit & æuginem: in rabiem aguntur gustato eo canes, atq; insanabili ueneno morsus insiguntur, alicui apum emoriuntur, tactisq; alucariis fugiunt, linaq; cum coquuntur, nigrescunt: equè si sint grauidæ, cōtacto eo abortū patiūtur: abortū etiā faciliter prægnātibus. Afinæ nō cōcipiunt tot annis, quot grana hordei eo cōtacta comedent: cinisq; pannorum mēstruoforum si quis eum aspergat lauandis uestibus purpuram mutat, floribus colore admittit. Ferunt tertianas quartanasq; febres fugari menstruo in lana arietis nigri in argento brachiali inclusa. Præterea tertianis quartanisq; efficacissimum dicitur planetas ægri cum eo subterlini: multoq; efficacius ab ipsa muliere etiā ignoratissimæ & comitiales impetus morbosq; sanari. Inter omnes autem conuenit, si

*Hoīs subito
invenientia.
uersi.*

*sanguinis
menstruū
res.*

Hydropho. aqua potus ueformidetur à morsu canis, supposita tantū calyci lacinia mē
bi remediū. struo tincta, statim metum eum discuti. Præterea ferunt nudatas in mense
si segetem ambient, erucas ac uermiculos, scarabeosq; ac cantharides & no-
xia quæq; decidere: cauendum uero, ne id oriente sole faciat, fementē enim
arel cere. Similiter abigi grandines turbinesq;, ac contra fulgura prodesse,
horum plura Plinius ipse recitat. Illud scias, maius uenenum esse, si decre-
scente luna accidat: sed uim eius maiorem esse, si in silente luna contingat:
si uero in defētu lunæ solis ueuenit, irremediable fieri: maximi uero ac
potentissimi uigoris esse, quando purgatio illa primis antris ueuenit, atq; in
uirginitate prima sit, id quoq; conuenit tunc ei: nam tactis omnino posti-
bus dominus, irritum in ea fit omne maleficium. Præterea ferunt, quod filia ue-
stis contactæ, ne igne quidem uincuntur, atq; si in incendium prœiciātur,
non dilatari amplius. Dicitur quoq; quod si radix pœonia cum castore &
litura pannorum menstruosorum detur patienti, sanari morbum comitia-
lem. Præterea si stomachum cerui cremaueris uel assaueris, adiungasq; de
pannis mensuosis, suffitas eo balistas nihil proficere ad uenationem: ca-
pillos etiam mulieris menstruose, si sub fimo ponantur, generari serpen-
tes: ac etiam si cremenetur, fugari eorum odore serpentes, tanta uis eius ue-
nificiū est, ut etiam uenenosis sit uenenum. Est & hippomanes carūcula, inter
ueneficia haud parū famosa, caricae magnitudine, colore nigro, que in fron-
te nascentis pulli equini appetet: quam nisi statim mater uorauerit, animū
à filio penitus auersum habet, & fœtum nō alit: ob hoc maximam uim eius
ad amorem concitandum ferunt, quando in puluerem uersa cum amantis
sanguine propinatur in poculis. Est & aliud ueneficium quod eodem nomi-
ni hippomanes dicunt, uirus scilicet illud, quod ex equarum inguinibus de-
fluit, quo tempore fertur in amoris furor, cuius meminit Verg. ubi canit
Hinc demum hippomanes, uero quod nomine dicunt

Pastores, lentum distillat ab inguine uirus

Hippomanes, quam sœpe male legere noueræ,

Milcentes herbas, & non innoxia uerba.

De hoc & Iuuenalis Satyricus:

Hippomanes carmenq; loquar, coctumq; uenenum

Priuigno datum.

Narrat Apollonius in suis Argonauticis, Promethei herbam quam natam
ait ex sanie & cruro in terram stillante, dū iecur Promethei uultur in Cau-
caso lacerare, ac depascetur: cuius flos, inquit, assimilis croco, colore co-
srylicio, caule gemino, cubiti mensura prominens, radix sub terra uelut caro
recenter incisa succum nigricatē tanq; phagi emittit: Quo si quis Proser-
pinæ prius re diuina peracta corpus illiniat, illum nec ferro nec igne oblæ-
di posse, tradit. Et Saxonius Grammaticus scribit, Frotoni cuidam ueste fuisse,
qua indutus nullo telorum acumine lædi poterat. Hyæna etiam multis ue-

Hippoma-
nes.

neficis inficitur: nam, ut refert Plinius, sanguine eius tactis postibus, ferunt
 præstigiorum infestari artes, nec posse elici deos, nec colloqui quoque modo
 tenentur. Item tali sinistri cinere decocto, cum sanguine mustelæ per-
 unctos, omnibus odio euenire. Idem fieri oculo decocto. Rursus extremam
 fistulam intestinum contra ducum ac potestatum iniquitates administrari,
 & ad successus petitionum, iudiciorum ac litium euictus pollere, si omni
 aliquantulum quis secum habeat, eiusdem quoque cauerna sinistro lacerto
 religata, si quis mulierem aspiciat, amatorum esse tam præsens, ut illico sequa-
 tur: frontis uero corium fascinationibus resistere. Batilisci quoque sanguinem,
 quem & saturni sanguinem uocant, tantas in ueneficio uires habere ferunt,
 ut gerenti ipsum, tribuat successus petitionum à potestatibus, cum etiam à
 diis precum, morborumque remedia & beneficiorum munera: dicunt quoque
 ricinum, si euellatur ex aure leui canis, cui non insit alius, quod niger color, in au-
 gurio uitæ uim magnam obtinere: nam si æger respondeat ei, qui intulerit
 à pedibus statante interrogante: de morbo, certam esse spem uitæ: moritur
 uero, si nihil respondet. Dicunt quoque lapidem à cane rabioso mortuum, ha-
 bere uim discordiam, si ponatur in potu, nec adlatrari à cane, lingua canina
 in calceamenta subdita pollici, præsertim si iungatur cum herba eiusdem non
 minis, scilicet cynoglossa. Idem fieri membranam ex secundis canis haben-
 tem: fugere autem canes cor caninum habentem. Et narrat Plinius, esse ra-
 nas rubetarum nomine, quæ in uepribus tantum degunt, plenas ueneficio-
 rum, miranda de his fieri: nam ossiculo quod est in sinistro latere, deiecto in
 aquam frigida m, statim feruere, canum impetus eo cohiberi, amorem con-
 citari et iurgia, addito in potionem libidinem adligatu, stimulare: contrà os-
 culo quod est in dextro latere, refrigerari aquam feruentem, nec postea fer-
 uere nisi exemplo, quartanas cum eo sanari attingato in pellicula aguina re-
 centi, aliasque felures atque amorem libidinemque inhiberi. Lien uero atque cor ex
 his ranis contra ueneficia quæ fiunt ex ipsis efficaciter auxiliari. hec Plinius
 recitat. Dicitur etiam ferrum cum quo homo occisus sit, miranda inter ueneficia
 uitæ habere: nam si fiat ex eo morsus equi, & calcaria, refuncti cum eis omnem equum
 uel ferocissimum facilime regi & superari. Et si ex eis ferrentur equi pedes, fer-
 unt ipsum uelocissimum fieri, nec ullo labore lassescere. Volunt præterea cha-
 racteres & nominata quædam inscribi debere. Dicunt etiam, si quis gladii cum
 quo decollantur homines uino immerget, quicunque de hoc æger biberit, li-
 beratur à febre quartana. Dicunt etiam poculum ex ursino cerebro consecutum,
 & ex eiusdem craneo propinatum, ursinam rabie induere, ut homo ille qui
 biberit, se in ursam transfiguratum putet, omniaque uisa sub ursorum specie di-
 iudicet, & sic in illa rabie perseuerare, quousque poculi uis fuerit resoluta, nul-
 lo alio malo in complexione sua inde percepto.

De suffitibus, & earum ratione & potentia.

Caput XLIII.



Vffumigationes etiam quædam ad stellas accommodatae plurimum possunt, quatenus aërem spiritumq; uehementer afficiunt ad dotes cœlestes opportune sub stellarum radiis capessendas: spiritus enim noster ab huiusmodi uaporib; plurimè transmutatur, siquidem uterq; sit uapor quidam alterius similis. Aër etiam per dictos uapores inferiorū & cœlestium qualitatibus facilime affectus, in præcordia assidue & repente penetrat, ad similes nos mirabiliter redigit qualitates: quare uaticinatu adhiberi solent suffumigationes ad phantasmum afficiendam, quæ quidem certis numinibus contentaneæ ad diuinam inspirationem suscipiendam nos accōmodant: sic dicitur quodd suffitus ex semine lini, & semine psyllii, & radicibus uiolæ & apii, facit uidere res futuras, & consert ad prophetiam. Quārum uero suffumigationes in aërem possint nemo miretur, qui sentiat cum Porphyrio certis quibusdā uaporibus à propriis suffumigationibus exhalantibus, aëreos dæmones statim allici & insinuari, coniruia, & fulmina induci & similia: quemadmodum iecur chameleon in summis tegulis ustum, constat imbræ & fulmina incitare: similiter caput & guttæ, si roboreis lignis accēdatum imbrrium & tonitruum cōcussus facere. Fiunt etiam suffumigationes sub opportunitate stellarum influxibus, facientes dæmonum idola in aëre uel alibi protinus apparere. Sic inquiunt, si ex coriandro, & apio siue hyoscyamo cum cicuta fumigium fiat, dæmones statim congregari: hinc illas herbas spirituum vocant. Similiter dicunt, si ex radice cannae ferulae cum succo, cicuta & hyoscyami, & raffi, balsassi, & sandalo rubeo ac papaveri nigro, facta confectione fiat suffitus, facit apparere dæmones & figuræ extranças: & si istis additum fuerit apium, fugar dæmones & omni loco, & destruit idola illorum. Simili modo suffitus factus ex calamento, pæonia, menta & palma Christi, omnes malos spiritus & noxia phantasmata propellit. Præterea certis suffumigiis, quædam animalia cōgregari, uel fugari tradunt, sicut de lipare suffito refert Plinius, omnes bestias euocari: sic è summo gutture cerui usque ossibus congregari serpentes, cornu uero ceruino suffito fugari. Idem faciunt pennæ pauonū suffiræ. Similiter accenso pulmone asini, uenenata oīa fugere: ungula equi suffita in domo aliqua, effugari mures. Idem fieri ex ungula mulæ. Muscas quoq; ea fugari, si de sinistro pede fuerit. & dicunt, quod si suffumigetur dominus aut locus aliquis cum felle sepiæ, confecto cum thymiamate, & rosis, & ligno aloës, si tunc proiciatur in loco illo aliquid de aqua marina, aut de sanguine, uidebitur tota domus plena aqua aut sanguinis: & si proiciatur ibi terra arata, uidebitur terra tremere. Uapores autē eiusmodi corpus aliquod efficere, & uirtutē huic infundere atq; diutissime pseuerare, non secus arbitriā est, atq; cōtagiosus aliquis aut uenenosus pestilētiz uapor etiā ultra biēnū in pariete domi seruatus, habitates inficit, ac qualis ex epidemia uel lepra latēs in ueste calamitas, diu postea inficit utēt. Iccirco imaginib;

*Suffitus ad
prophetiam
conducens.*

*spirituum
herbeo.*

& annulis, & similibus magia instrumentis, & thesauris absconditis suffumigationes certae adhibentur, quas haud parum coferre Porphyrius testatur. Sic dicunt, si quis defoderit aurum uel argentum uel aliquod pretiosum, luna soli coniuncta in imo cœli, & suffumigauerit locum cum coriandro, & croco, & hyoscyamo, & apio, & papauere nigro, æquis ponderibus contutis, & cum succo cicuta disteperatis, nūquā inueniri aut auferri poterit quod sic absconditū est, semperq; dæmones custodiēt illud: & si quis nitatur inde aliquid auferre, infestabis ab illis, & incider in phrenesim. & dicit Hermes, quod sperma ceti in suffitu non habet sibi par ad alliciendos dæmones: quare si ex eo & ligno aloës, costo, musco, croco, thymiamate, cum sanguine upupæ disteperatis fiat suffitus, ualde cito cōgregat spiritus aëreos: & si ex eo suffumigatur circa sepulchra mortuorum, congregat manes & umbras mortuorum. Sic quoties ad solem opus aliquod dirigitur, suffumigamus cum solaribus: si ad lunam, cum lunaribus, & similiter de ceteris faciebant. Et est sciendū, quod sicut cōtrarietas & inimicitia est in stellis & spiritibus, ita etiā in suffumigis ad eosdē: sic cōtrariantur inuicem lignum aloës & sulphur: thus, & argentū uiuum: & spiritus inducti per suffitū ligni aloës, accenso sulphure fugiunt. Quemadmodum exemplificat Proclus spiritum solitum apparere in forma leonis, obiecto gallo, mox disparuisse, quia gallus contrariatur leoni, & sic de similibus considerandum & praticandum est.

Cōpositio quorundam suffitū planetis accōmodator̄. Cap. XLIII
 Ic cōficiimus pro Sole suffumigationem, ex croco, ambra, mu-
 seo, ligno aloës, ligno balsami, & ex fructibus lauri, cum gary-
 ophylis, & myrrha, & thure, quæ omnia contusa & certa pro-
 portione commixta, ea uidelicet quæ suaviorem reddat odo-
 rem, incorporatur cum cerebro aquilæ, uel sanguine galli albi, in modum
 pilularum uel trochiscorum.

Lunatem uero suffumigationem conficimus ex capite ranæ arefacto, & oculis tauri, & semine papaueris albi cu thure & camphora, quæ incorporebuntur cum sauguine menstruo, uel sanguine anseris.

Pro Saturno capitur semen papaueris nigri, semen hyoscyami, radix mādragoræ, lapis magnes & myrrha, & conficiuntur cum cerebro cati, uel sanguine uespertilionis.

Pro Ioue accipitur semen fraxini, lignum aloës, storax, gummi benzae, lapis lazuli, & de luminitate pennarum pauonis, & incorporantur cum sanguine ciconiæ, uel hirundinis, uel cerebro cœruino.

Pro Marte capimus euphorbium, bdelliū, armoniacū, radices utriusque ellebori, lapidem magnetis & parum sulphuris, & incorporantur omnia cu cerebro corui, sanguine humano, & sanguine cati nigri.

Pro Venere cōficiim⁹ fumigū ex musco, ambra, ligno aloës, rosis rubeis, & corallo rubeo, & cōficiuntur cu cerebellis passerū & sanguine colubarū,

Pro Mercurio fit suffumigium, ex mastyche, thure garyophyllis & herba pentaphyllo, ac lapide achate, & incorporantur omnia cum cerebro uulpis uel mustelæ, & cum sanguine pīca.

Sunt prætercasūffitus Saturni, omnes odoriferæ radices, ut costi & herbæ thuris. Iouis suffitus, odoriferi quicq; fructus, ut nux muscata, ut garyophylli. Martis, omne odoriferum lignum, sandalorum, cupressi, balsami, & ligni aloës. Solis omne gumi, rhus, mastyche, benzæ, storax, ladanū, atq; ambra & muscus. Veneris sunt flores, rose, uirole, crocus, & consimiles. Mercurii oēs cortices lignorū & fructuū, ut cinnamomū, cassia lignea, macis, cortices citri & lauri grana, & quæq; etiā odorifera semina. Luna haber pro suffiru vegetabilium omnium folia, ut foliū Indum, & folia myrti, & lauri. Scias præterea iuxta magorum sententias, quod in omni opere bono, ut sunt amor, be neuolentia & similia, suffumigium debet esse bonum, redolēs, & pretiosum. In malo aut opere, ut sunt diū, ira, calamitas & similia, suffumigium debet esse fetidum & uile. Habet etiam duodecim signa Zodiaci suos suffirus, ut Aries, myrrham: Taurus, costū: Gemini, mastychen: Cácer, caphorā: Leo, thus: Virgo, sandalos: Libra, galbanum: Scorpius, oponanacē: Sagittarius, lignum aloës: Capricornus, alam: Aquarius, euphorbiū: Pisces, thymiana. Porcētissimum aut suffitum describit Hermes, ex septem aromatibus, iuxta septem planetarum uires conflatum: recipi nanq; à Saturno costū, à Ioue nucem muscatam, à Marte lignum aloës, à Sole mastychem, à Venere crocum, à Mercurio cinnamomum, à Luna myrtum.

De Collyriis, unctiōnibus, philrris, corūq; uitritibus. Cap. XLV.

 Ollyria etiam & unguenta naturalium cœlestiumq; uires conspirantia circa spiritum nostrum, possunt eum multiplicare, transmutare, transfigurare, transformare, alias aliter: iam uero & transpositionem inducere potētiarum illarum, quæ sibi infunt, ut iam non solum possit in proprium corpus agere, sed etiam in propinquū, atq; illud per radios uisuales, per fascinationes, perq; cōtactus quādam simili afficere qualitatē: spiritus autē noster, quia uapor est sanguinis subtilis, purus, lucidus, aēreus, atq; unctuosus: ictice conductit collyria ex similibus uaporibus conficerē, qui cum spiritu nostro magis consonant in substantia, tum propter similitudinem magis allicit, attrahunt spiritūq; transformant. Similes uirtutes unguenta quādam & alię confectiones possident: hinc per contactus quādoq; aēgritudines, ueneficia uel amores inducuntur quibusdam rebus manibus uel uestibus inunctis: similiter per oscula quibusdam rebus in ore retentis amores inducuntur, ut apud Vergilium legimus Venerem Cupidinem precatam esse:

Vt cum te gremio accipiar latissima Dido

Regales inter mensas, laticemq; Lyæum

Et dabit amplexus, atq; oscula dulcia figer,

Occultum inspries ignem, fallasq; ueneno.

Visus autem quia est purius, & reliquis sensibus clarius sentiens, acutiusq; ac altius nobis rerum notas infigens, maxime ac plus aliis conuenit cum spiritu phantastico, quod apparet in somniis, ubi sepius nobis uisa sece offerunt quam audita, uel reliqua sensationes. Iccircio collyria quando usuales spiritus transformant, spiritus ille imaginationem facile afficit, qua quidem diuersis speciebus a tormentis affecta, ipsas per eundem spiritum transmittit ad sensum exteriorem uisus, quo casu cauatur in eo talium specierum ac formarum sensatio suo modo, ac si ab exteris obiectis moueretur, ut putet se uidere imagines terribiles, daemones, & similia: sic fiunt collyria facientia nos daemonum umbras in aere uel alibi protinus aspicere, quale ego noui ex felle hominis & oculis catti nigri, & ex quibusdam aliis rebus conficere. Simile huic etiam ex sanguine upupae, uespertilionis & hiraci conficitur: & dicunt, si inungatur speculum chalybeum cum succo arthemisiae, & sumigetur, facit in eo uidere inuocatos spiritus. Sic fiunt etiam quedam suffumigationes uel inunctiones, qua faciant dormientes loqui, ambulare & exercere opera uigilantium, atque etiam quoadiq; qua uigilates uix possint uel ausint. Quodam nos faciunt audire sonos horrendos, uel delectabiles nusquam presentes & eiusmodi. Haec eadem causa est cur maniaci ac melancholici credunt se ea uidere uel audire extrinsecus, qua non nisi intrinsecus imaginatio phantastatur, hinc timent non timenda, & in suspicione mirabilis, ac fallissimas incident, & fugiunt nemine persequente, rascatur & luctatur nemine praesente, timent ubi non est timor: cuiusmodi passiones etiam magicae confectiones inducere possunt, per suffumigationes, per collyria, per unguenta, per potionem, per ueneficia, per lampades & lumina, per specula, per imagines, incantamenta & carmina, per sonos & concentus, ex certorum animallium nervis certa harmonia constantibus, etiam per uarios ritus, observationes, ceremonias, religiones, & superstitiones, sicut haec suis locis tractabuntur. Neque solum his artificiis eiusmodi passiones, apparitiones & imaginaciones inducuntur, sed etiam res ipse atque homines reuera permutantur, & in uarias formas transfigurantur, sicut de Proteo, Periclimeno, Acheloo, & Metra Erisichthonis filia narrat poeta: sic Circe socios mutauit Ulyssis: & quondam in Iouis Lycae i sacris gustatis sacrificiorum extis, homines in lupos uertebantur, quod dicit Plinius accidisse eidam Demarcho, putat id Augustinus. Narrat etiam se dum esset in Italia, accepisse quasdam feeminas, dato uiatoribus ueneficio in caseo, eos in iumenta uertisse, rursusque cum portarent, qua uoluissent onera, in homines restituisse, idque patri eidam Praestantii nomine tunc accidisse: & ipsa sacra litterae testantur magos Pharaonis mutasse uirgas suas in dracones, & aquam in sanguinem, & alia quedam.

De alligationibus, & suspensionibus physicis.

Caput XLVI.

*Visus purior
or est quia ad
ditus.*

*Maniacorum
& melancho-
licorum effe-
ctus unde.*



Nima mundi quando per suam uirtutem omnia uel naturaliter generata, uel artificialiter facta fecundat, infundendo ipsis proprietates celestes, ad aliquos mirabiles effectus quos operantur, tunc resipse non solum applicata per suffumigationes, uel collyria, uel unguenta, uel potionis, uel aliquo eiusmodi modorum, uerum etiam quando conuenienter inuolutæ alligantur, uel è collo suspenduntur, uel alio quoquis modo supponuntur, uel leuissimo contactu approximantur, suam nobis imprimunt uirtutem: per has itaque alligationes, suspensiones, inuolitiones, suppositiones contractus corporis & animæ accidentia mutantur, in ægritudines, in sanitates, in audaciam, in timorem, in tristiam, in latitiam, & similia: & reddit gestantes gratiosos uel terribiles, acceptos uel reprobatos, honoratos & dilectos, uel odiosos & abominabiles. Passiones autem eiusmodi per supradicta infundi non secus arbitrantur, q[uod] in infusionibus arborum manifestum est, ubi uirtus uitalis transfunditur à trunco in surculum illi insitum cum alia ligatura, quam cōtractus sibi inuicem non hærent: sic in palma feminina quādo appropinquat ad masculinam, rami eius declinant ad masculinum & incurvantur: quod uidentes hortulani, ligant funes de masculo ad feminam, quæ redit erecta super seipsum, tanq[ue] iam adepta sit per continuatiōēm funis masculi uirtutem. Simili modo uiderimus, quād torpedo marina etiam per longissimam uirgam procul tacta subito manum stupefacit tangētis. Quod si quis etiam leporem marinum attingat, aut manu aut baculo dum in morbo est, animi defectum incurrit. Similiter dicunt quod stellæ marina uulpino sanguine & clauso aere ianuæ affixa, mala medicamenta nocere non posse: dicitur etiā, quād si mulier accipiat a cum, inficiatq[ue] finno, deinde inuoluat luto in quo cadaver humanū defossum fuerit, & secum portauerit in panniculo qui fuerit in funere, non poterit uir quispiam cum ea coire q[uod] diu secum habuerit. Iam his exēpli uiderimus quo modo certis quarundam rerum alligationibus uel suspensionibus, & quodam simplici contactu, aut per alicuius filii cōtinuationē quādā uirtutes inde suscipere possumus. Oportet autem nosse certam alligandi & suspendendi legem & modum huic artificio congruentem, ut scilicet fiant sub certa constellatio ne & cōsona, fiantq[ue] dictæ alligationes & suspensiones cum filiis metallicis uel sericeis, uel ex capillis, uel neruis, uel pilis, uel setis certorū animaliū factis. Inuolitiones uero fiant in foliis hetbarū, uel pelli culis animaliū, uel certis pāniculis, & similibus, quatenus res inter se consenserint: ut si solarē alicuius rei uirtutē tibi conciliaturus fueris, hanc inuoluita lauri folio, uel pelle leonis, filo aureo, uel sericeo crocei coloris, collo suspēdas, sole in figura cœli regnante: sic enim solaris uirtutis illi⁹ rei poteris euadere compos. Quod si saturnalis rei alicuius uirtutē opatas, hāc simili mō, saturno dominatā, inuoluas pelle asini, uel pāniculo funerali, præsertim si ad tristitiae opatis, & filo nigro suspēdas: Simili mō de reliq[ue]s cōstatimā cest.

*Palma fixa
minime ad
masculinam
inclinationem.*

*Torpedo
stupore inducens.*

*Alligationes
& inuoluo-
nes quo fieri
debeat.*

De annulis & corum compositionibus. Cap. XLVII.

An nuli etiā quos semper magnificat antiquitas, quando oportune fabricantur, simili modo suam in nobis promunt uirtutē, quatenus gestā tem, eiusq; spiritum afficiunt luctum, uel tristem, mansuetum uel terribilem, audacem uel timidum, amabile uel odiosum: etiam quatenus muniunt nos contra ægritudines, uenena, hostes, cacodæmones, & contra quævis alia noxia, uel nos obligat eisdem. Modus autem construendi annulos eiusmodi, talis est: quando uidelicet stella aliqua ascēdit fortunata, & à Luna feliciter aspecta, uel sibi cōiuncta, debemus lapidem herbamq; huic stella subditam accipere, atq; annulum ex metallo huic stella cōformi fabricare, & in eo lapillum infigere herba uel radice subiecta: deniq; inscriptioēs imaginum, nominum, characterum, præterea fumigationes non prætermittere: sed hæc alibi discutiemus, ubi de imaginib; & characteribus tractandum erit. Sic legimus apud Philostratum larum sapientium Indorum principem, septem annulos hac lege confessos & septem planetarum uirtutibus, ac nominibus insignitos tradidisse Apollonio, quos ille singulis diebus singulos gestauerit, iuxta dierum nomina distingens, quorum beneficio ipse supra annum cētesimum ac tricesimum uixerit, insuper & iuuentu nitorem semper retinens. Simili modo Moses Hebreæ & legislator ac princeps, in Aegypto magia imbutus, annulos armis & obliuionis consecuisse legitur apud Iosephum. Erat etiam narratæ Ariosteles, apud Cirencos annulus Battii, gratitudinis atq; honoris habēs argumentum. Legimus insuper Eudamum quandam philosophum annulos contra serpentū morsus, fascinationes atq; dæmonia consecuisse. Idem de Salomonie narrat Iosephus. Quin & apud Platonem legimus Gygi Lydorum regi annulum fuisse mirandæ ac inuisitatè uirtutis, cuius sigillum cum ille in palma convertisset, à nullo uidebatur, ipse omnia uidens: qua annuli opportunitate fretus, reginæ stuprum intulit, regem dominum occidit, & quo scūq; sibi obstat arbitrabatur interemicit, atq; in his eum facinoribus nullus uide re poterat, tandem ea annuli beneficio rex Lydiæ factus est.

De locis uirtutib; & q̄ loca cuiq; stellarū correspondēt. Ca. XLVIII.

Vnt & locorum mirandæ uirtutes, aut à rebus locatis, aut ab influxibus stellarū illa comitantes, aut alio quoquis modo aduentitiae: Nā, ut refert Plinius de cuculo, quo quis loco primū audiat alitem illā, si dexter pes circuſcribat, ac uestigium id effodiatur, nō igni pulices ubicunq; spargatur. Sic ferunt puluerē ē uestigio anguum collectum, si cū eo respurgantur apes, in alueare reuerti: similiter puluitem in quo se mula uolutauerit in persum corpori, mitigare ardores amoris: puluerē aut in quo se accipiter uolutauerit, si alliget lincto rutilo, ferūt ipsum quartanis remedio esse: sic & è nido hirūdinū lapillus collectus, recreare cōfestim dicit comitiales: & adalligatus, perpetuo tueri, potissimum

si sanguini uel cordi hirundinum fuerit inuolutus: & fertur, si quis incisa ue
na & ieiunus transierit super locum ubi recenter ceciderit corruens morbo
comital, in eum trâſire motbum. & narrat Plinius, quod clavum ferreum
defigere in quo loco primum caput defixerit corruens morbo comitali, ab
solutiorum eius malifore. Sic herbam in capite statuæ natam collectamq;
alicius, in uestis panno adalligatam lino ruffo, capit is dolorem cœfestim
sedare tradunt: & herbam quamcunq; è riuis, aut fluminibus collectam ante
solis ortum, ut nemo colligenter videat, tertianam leuo brachio, ita, ut

*Loca Plane
tis respondet
tia.*

ager quid sit illud ignoret. Ex locis uero quæ stellis appropriata sunt, Satur
no correspondent locaqueuis fœtida, tenebrosa, subterranea, religiosa & fu
nesta, ut cœmeteria, busta, & hominibus deserta habitacula, & uestitare ca
duca, loca obscura, & horrenda, & solitaria antra, cavernæ, putei. Præterea pi
scinæ, stagna, paludes, & ciuſnodi. Ioui adscribitur loca quævis privilegia
ta, purpuratorum consistoria, tribunalia, cathedrae, gymnasia, scholæ, & o
mnialocanitida, munda, uariis suauibus odoramentis respersa. Mars tenet
loca ignea & sanguinolenta, fornaces, pistrinas, macella, cruces, patibula, &
loca in quibus bellorum strages, cœdesq; factæ sunt, & carnificinas, & ciuſmo
di. Ad Solem pertinent lucida, actæ serenus, palatia regum, & principum au
læ, pulpita, theatra, throni, & omnia regia, & magnifica quæq;. Venus autem
incolit fontes amœnos, uiridantia prata, floridos hortulos, ornata cubilia,
& lupanaria (& ut Orpheo placet) cœrulea, littora, & balnea, chorearum pa
lestræ, & muliebria cuncta. Mercurius obtinet officinas, scholas, tabernas,
mercatorum foros & consimilia. Luna habitat deserta, sylvas, rupes, & im
mania faxa, montes, nemora, fontes, aquas, flumiina, maria, littora, naues: di
citur quoq; uarios lucos inerrans, possidetq; vias publicas, & teconditoria
frugum, & similia. Hac ratione adamorem operaturi, solcæ suæ artis instru
menta, siue annulos, siue imagines, siue specula, seu alia per aliquod certum
tempus seplire, aut abscondere in lupanari, quo ex loco illo Venerea qua
dam facultate adſicuntur: quod non secus fieri putant, quæ res quæ ſtant
in loco fœtidæ, efficiuntur fœtidæ: & quæ in loco aromatico, ſunt aromati
ce & redolentes. Ipsitam mundi ſitus huic pertinet. Hinc collecturos her
bam Saturnalem, uel Martialem, uel Iouiam, iubent ad orientem ſpectare,
uel ad meridiem. Primū, quia gaudent eſſe oriētales à Sole: alterum, quia
principalia eorum domicilia, ſcilicet, Aquarius, Scorpius, Sagittarius, signa
ſunt meridionalia: ſimiliter Capricornius & Pisces. Collecturos uero rē Ve
nereum, Mercurialem uel Lunarem, ſpectare iubent uerſus occidentē, quia
gaudent eſſe occidentales: uel contra ſeptentrionem, quia domicilia eorum
principalia, quæ ſunt, Taurus, Gemini, Cancer, Virgo, signa ſunt ſeptentrio
nalia: ſi in opere ſolari ſpectandum eſt contra orientem, uel meridiē, quia
potius ſemper ad ipsum ſolare corporuſ atq; lumen.

De lumine & coloribus, de lychnis & lampadibus,

*Mundi plaga
planetiſ ſu
icitæ.*

quibus stellis, dominibus & elementis distribuantur. Cap. XLIX.

LV men etiam qualitas multum formalis, & simplex actus in rel-
ligentia, & imago: primo à diuina mente in omnia diffusa, sed
in ipso deo patre, qui est pater luminū, est prima uera lux: dein
de in filio illius illustrans splendor & exuberans: in spiritus an-
dō ardens fulgor, superans omnem intelligentiam etiam, ut inquit Diony-
sius, seraphinorum. In angelis itaq; diffusa fit splendens intelligentia, profu-
sumq; gaudium supra omnis rationis terminos, diversis tamen gradibus se-
cundum sufficiens in intelligentia naturā suscepta: descēdit deinceps in cœ-
lestia, ubi fit copia uitæ & efficax propagatio, erā uisibilis splendor: In igne
uero naturalis quidā uigor a cœlestibus insitus: In hominibus deniq; fit lu-
cidus rationis discursus, & return diuinorum cognitio, tota q; rationalis: sed
& hæc multiplex, aut dispositione corporis, ur uolūt Peripatetici, aut quod
uerius est, pro libito cauſa largientis, qui diuidit singulis prout uulr: transit
inde ad phantasiam, supra sensum tamen: sed solum imaginabilis tandem ad
sensem, maxime uero oculorum. In eo fit uisibilis claritas, porrigiturq; al-
ternis perspicuis corporibus, in quibus fit color & pulchritudo renitens: in
opacis autem uirtus quædam benefica & generans, penetratq; usq; ad cen-
trum, ubi radii eius in angustum collecti, fit caliginosus calor, crucians &
exæstuans, adeo omnia lucis uigorem, pro eoz capacitare persentiant, quæ
cuncta ad se uiuifico calore concreta, tum cuncta permeant entia, earum
qualitates uiuientes, conducit per omnia. Iccirco uerant magi umbra cu-
iusq; infirmi aspergi, uel infirmi alicuius urinam cōtra solem lunam ue nu-
dari: quia radii luminis penetrantes, subito motbosum corpus noxias qua-
litates secum ferentes, traiiciunt in aduersum, atq; illud eiūmodi qualitate
male afficiunt: Hæc ratio est, cur fascinantes obliterant, ut umbra sua fasci-
natū contegant: si chyana umbræ sunt contactu facit obmutescere canes.
Fiuunt etiam artificialiter lumina quædam per lāpades, lychnos, candelas, &
eiūmodi ex certis quibusdam rebus & liquoribus, ad stellæ normā oppor-
tune electis, & ad corundē cōgruitatē inter se compositis, quæ quando accē-
duntur, atq; sole lucent, solent nonnullos mirabiles & cœlestes producere
effectus, quos sepe homines admirantur, quemadmodum ex Anaxilao nar-
rat Plinius, equarum uirus à coiro in lychnis accensum, equinorum capitū
uisum monstrifice repræsentare: simile fieri etiam ex asinis. & musciliores
cum cera distemperata & accensa, faciunt uidere muscas: & corium serpen-
tis accensum in lampade, facit apparere serpentes. Et dicunt quando uua-
sunt in flore, si quis circumligat illis phialam plenam oleo, & dimiserit ita
donec fuerint mature, illuminato illo postea in lampade, facit uidere uvas.
Idem ualere etiam in cæteris fructibus. Quod si centaurea permisceatur cū
melle & sanguine upupæ, & ponat in lucerna, circumstantes apparebunt soli
to maiores: et si per noctē illuminetur in sereno, uide, quod stelle discurrat:

adiuicem. Piscis sepiæ atramento etiam ea uis est , ut in lucernam addito, Aethiopes uidete faciat. Fertur quoq; quod candela ex quibusdam Saturinalibus rebus confecta, si accensa extinguitur in ore hominis receter mor-tui, postea quories sola luceat, inferre circūstantibus tristitiam maximam, atq; timorem . Huiusmodi plures consimiles lychnos, & lampades, narrat Hermes & Plaro, & Chryannides, & ex posterioribus Albertus, in quodā tra-ctatu de hoc singulari . Colores etiam lumina quædam sunt, qui rebus im-mixti, solent eas stellis ac cœlestibus corporibus, quibus ipsi conguunt, ex ponere. Et nos in posterioribus dicemus, quorum colorum sunt planetarū lumina : secundum quos etiam fixarum stellarum natura deprehendatur, quæ etiam ad lampadum & lucernarum flamas hic adhibere licebit. Sed hoc loco quomodo rerum inferiorum mixtorumq; colores, uariis planetis distribuantur referemus. Sunt enim colores omnes nigri, lucidi, terrei, plū bei, fuscii, Satutnum referentes. Colores uero sapphiri, aerei, perpetuo uiri-des, clari, purpurei, obscuriores, aurei q; argenteo mixti, pertinent ad Iouem. Colores autem rubei, ardentes, ignei, flammei, uiolacci, purpurei, sanguinei & ferrei, referunt Martem. Colores autem aurei, ctocci & purpurei, lucidi-ores, referunt Solem. Colores uero omnes albi, pulchri, uarii, uirides, rubi-cundi, aliquantulum crocei siue purpurei, referunt Venerem, Mercurium, atq; lunam. Quinetiam ex domibus cœli, prima & septima, habet colorem album: secunda & duodecima, uiridem: tertia & undecima, erocicum: quarta & decima, rubicum: quinta & nona, mellitum: sexta & octaua nigrum. Habent etiam elementa suos colores , per quos physici de complexione & proprie-tate natura iudicant: terrenus enīa color, ex frigido siccōq; conductus, fu-scus & niger est, & attam bilem, Saturniamq; naturam pollicetur: cœruleus ad albedinem tendens , denotat pituitam: nam frigus albefacit humidum, siccumq; denigrat: subrubeus color sanguinem indicat: sed igneus, siue flâmineus excandescens cholera: quæ cum propter subtilitatē suam, omni-bus facile est cōmixtibilis, uarios deinceps causat colores: nam si sanguini misfetur, illo dominante rubore uiget: si dominetur cholera, subruffum ef-ficit: si æqualis mixtio est, ruffum facit: sed si cum sanguine est cholera ad-usta, canabinum reddit: rubum cum sanguine dominantur, aut subrubicu-dum, præualente cholera: quod si cum humore melancholico misfetur, ni-gredine tingit: sed cum melancholia & phlegmate, æqua portione, facit ca-nabinum: si superabundat phlegma, luteum: si melâcholia uineit, glaucum: si autem cum solo phlegmate misfetur, æqua portione, facit cirrinum: si per excessum alterius, pallidum aut suppallidum. Sunt autē colores omnes magis potentes, quando sunt sericii uel metalli, uel in substantiis perspi-cuis, uel lapidibus pretiosis & in his , qua cœlestem similitudinem propin-quius imitantur, maxime autem in uiuentibus,

*Planetary
colores.*

*Domorū ca-
li colores.*

*Humorū co-
lores.*

De fascinatione, atq; eius artificio. Cap. L.



Ascinatio est ligatio, quæ ex spiritu fascinatis per oculos fascinati ad cor ipsius ingessa peruenit. Fascinationis autem instrumentum spiritus est, scilicet uapor quidam purus, lucidus, subtilis, à cordis calore ex puriori sanguine generatus: hic similes Fascinatio
quad.
Fascinationis
instrumentum
spiritus.

fibi radios per oculos semper emittit: radii isti emissi uaporē spiritalē secū ferunt, uapor ille sanguinem, sicut apparet in lippis ac rubentibus oculis, cuius radius usq; ad obuios spectantis oculos emissus uaporem unā secū corrupti sanguinis trahit, cuius contagione cogit spectantis oculos morbo simili laborare. Sic parefactus, & in aliquem intentus oculus cum forti imaginatione pro suorū radiorum aculeis, qui spiritus uehicula sunt, ipsos in aduersos oculos iaculatur: qui quidē lentus spiritus fascinans diuerberans oculos, cū à percussione corde incitat, percussi præcordia, tanq; regionē propriam sortitus, cor uulnerat, & spiritum inficit peregrinus hic spiritus. Vnde Apuleius: Isti, inquit, oculi tui p̄ meos oculos ad intimum delapsi præcordia acerrimū meis medullis cōmouent incendiū. Scias itaq; homines tum maxime fascinari, quādo frequētissimo intuitu acie uisus ad acie dirigētes, oculi oculis reciproce inhiant, radii radiis copulantur, & lumina luminibus iunguntur: tunc spiritus spiritui iungitur, & scintillas defigit, sic fortissimē ligationes, sic amores acerrimi solis oculorū radiis ascenduntur, etiā uel repente no quodā intuitu, ueluti iaculo seu iētu totū corpus penetrante: unde tunc spiritus & sanguis amatorius sic uulnerati, non aliter in amantē & fascinante feruntur, quād sanguis & spiritus uindictæ alicuius cēsi prolabūtur in cœdenterem: unde Lucretius de his amatoriis fascinationibus cecinit:

Idq; petit corpus mens unde est saucia amore,
Namq; omnes plerunq; cadunt in uulnus, & illam
Emicat in partem, sanguis quaq; icimur iētu,
Et si cominus est, hostem rubor occupat humor.

Tanta est fascinationis potentia, præsertim quando affectui vapores oculatum subseruent. Iccirco utuntur fascinantes collytiis,unctionibus, alligationibus & huiusmodi, ad sp̄itum tali uel tali modo afficiendum & corroborandum. Vt ad inducendum amorem collyriis utuntur Venereis, ex hippomane, sanguine columbarum uel passerum, & ex similibus. Ad inducendum timorem, collyriis utuntur Martialibus, ut ex oculis luporum, hyzenæ, & similibus. Ad calamitatem uel ægritudinem, utuntur Saturnalibus. Similis de singulis ratio est habenda.

De certis obseruationibus, admirandas uirtutes
producentibus. Caput L.I.



Crus quoque certos & obseruationes, certam naturalium uim possidere tradunt, ut credant morbos quosdam sic auferri posse aliquando, uel inferri: sic fetunt quartanas abigi, si resurgmina unguium ægri ligetur ad collum anguillæ uiuæ in lincole,

ipſa ſic in aquā remiſſa. Et narrat Plinius, quod ex ægo reſegmina unguiu
ē pedibus manib⁹ cera permixta, ita ut dicatur, quartanæ, tertianæ, uel
quotidianæ febri remedium fieri, atq; ſic ante ſolis ortum alienæ ianuæ affi
gantur, rcmedium fore in hiſ morbis. Simili modo omnia reſegmina un
guium, ſi ad cauernas formicarum adiiciantur, eam quæ primo ceperit tra
here, correptam iubet collo subnecti, atq; ita diſcuti morbum: & è ligno ful
gure iecto, reiecto post terga manibus, aliquid demorbari ferunt: & in quar
tanis fragmētū clauī ē cruce inuolutum lana, subnectunt collo, aut ipar
tum ē cruce, liberatoq; condunt cauerna, quam ſol non attingat. Item im
matura morte raptorum manu, ſtrumas, parotidas gutture tacto fanari af
firmant. Itē dicunt difficultes partus ſtatiuſ ſolui, cū quis leſtū in quo ſit gra
uita tranſiſerit, lapide uel miſſili, ex hiſ quæ tria animalia ſingulis iectibus
interſecerūt, ſcilięt, hominem, aprum, uſam. Idem quoq; efficerat haſtam
uelitarem, euſlam à corpore hominis, ſi terram non attigerit, ſagittas etiam
corpore eductas, ſi terram non attigerint, ſubiectas cubantibus, ferunt ama
torium eſſe. dicunt etiam comitiales morbos ſanari cibo ē carne ferre occi
ſa eodem ferro quo homo interfectus ſit: negātur oculorum uitia fieri, nec
lippiri eos, qui cum pedes lauent aqua, inde ter oculos tangant: inguinibus
medentur aliqui licium telæ dctractum, nouenis ſeprenis ue nodis adalli
gantes, ad ſingulos nodos uiduam aliquam nominantes. Item pecudis lien
super dolentis lienem extenditur, dicte eo qui medetur, lieni ſe remedium
facere: poſt hæc iubent ipſum in patiete dormitorii, teſtō ue includi & obſi
gnari annulo, ter noniesq; Carmen dici: liberat eodem uitio lacertæ uiridis
urina, in olla ante cubiculum dormitorii eius cui medetur ſuſpēſa, ita quod
æger egrediens reuertensq; attingat manu. Item in urina uituli lacerta ne
cata, Venerem eius qui fecerit cohiberi dicūt: qui uero in urinā canis ſuam
ingefferrit, dicitur ad Venerem pigror fieri, ac lumboruſ torporē ſentire: fe
runt contrā omnia mala medicamēta auxiliari ſuam cuiq; urinam matutini
nis horis inſtillatam in pedem. Eſt rana parua arborēm fādens, in eius os
ſi quis expuat, ipſamq; dimittat, tuſſim liberare dicitur. Mirum quoq; eſt,
ſed experimento facile quod narrat idem Plinius: ſi quā pœnitentia iectus emi
nus cominus ue illati, & ſtatiuſ expuat, mediā in manu qua percufſit, le
tuatur illico percussus à pœna, hoc delubrata quadrupede approbari, ſtatiuſ
à tali remedio correcto animalis ingressu: quidam etiam agrauat iectus an
te conatum. Simili modo ſalvia manu ingesta, expuere ſimiliter in calceau
mentū dextri pedis antequā induatur, bonū eſt, cum quis transit locum,
in quo aliqd periculū adierit. Despuimus quoq; comitiales morbos, con
tagia, repercutiendo: ueniam etiam à diis ſpeci alicuius audacioris petunt ali
qui in ſinū deſpuendo. Simili modo terna deſpuere depeſcatione in omni
ſinū arce medicina moſ fuit, atq; ex hoc effectus adiuuari. Tradunt lupos in agrum
di, non accedere, ſi capti unius pedibus inſractis, cultroq; adacto paulatim

sanguis circa fines agri spargatur, atq; ipse fodiatur in eo loco, à quo cœperit primo trahi. Methanenses Trezeniorum oppidanī contra Noti iniuriā ad præseruandas uites præsentaneū remediū certissimo semper experimen-
to cōpertū habuerunt, si flante adhuc uento, gallū gallinaceū albū duo uiri
dierū sumū trahentes discerperent mediū, & uterq; suā partē retinens uineta
perlustrarēt, quousq; circuitu peracto ad eum ex quo mouerāt loco, ambo
tibi dbui rediissent, tūc q; eo loci gallinacei frusta defodissent. Tradūt etiā
si quis uiperā in uaporem baculo sustineat, eum futura præcinere, baculum
quoq; quo angui rana excussa sit parturientibus auxiliari. hæc Plinius ipse re-
citat. Iubent etiam in colligendis radicibus & herbis tribus circulis ante gla-
dio circumscribere, postea effodere, cauere præterea contrarium uentum.
Item dicitur, quod si quis mensurauerit hominem mortuum cum fune, pri-
mo à cubito ad maiorem digitum, deinde ab humero ad eundem digitum,
& postea à capite usq; ad pedes, faciendo ter omnes istas mensurationes, si
alius quispiam postea cum eodem fune simili modo mensuretur, ferunt il-
lum improspere, & infortunari, ac cadere in calamitatem & tristitiam. Et
narrat Albertus ex Chyranhide, quod si qua mulier te ligauit maleficiis in
amorem suum, accipe camisiam suam, & per capucium, & per manicā eius
dextram minge foras & dissoluetur maleficium. Et narrat Plinius, quod ad
sidere grauidis, uel cum remedium alicui adhibetur, digitis peccinatis in-
ter se se complexis, uincifictum esse, idq; competitum Alcumena Herculem
pariente: peius autem fore, si circa unum ambo' ue genua id fiat. Similiter
poplites alternis genibus imponere uincifictum est: ideoq; hæc in consiliis
ducum potestatumq; fieri uictum, uelut omnes actus impedientia: & dici-
tur si quis ante ostium stans nomine uocet cum muliere iacentem, atq; ille
respondeat, si tunc aut cultrum, aut acum insigat ostio, frangatq; acie di-
missa, non poterit iacens coire cum illa, quam diu hæc ibi fuerint.

De uultu, ac gestu, corporisq; habitudine & figura, & q; ex his quibus
stellis respondeat, unde physiognomia, & metoposcopia, & chiro-
mætria, diuinationū artificia, sua fundamēta habeant. Caput LII.

Vultus uero ac gestus, corporisq; motus & situs, & figuræ nobis
insuper adhibetæ, ad celestia munera capienda conducunt,
nosq; superis exponunt, certosq; in nobis effectus producunt,
non fecus atq; in elleborō, quam quidem herbam colligens, si
ue folium sursum trahat, siue deorsum, hoc ipso motu causat, ut humores
sursum trahat, uel deorsum. Quātum etiam uultus atq; gestus, uisum, ima-
ginationem spiritumq; animalem afficiunt, nemo ignorat: sic coeuntes ad
prolem, plerūq; uultus quos ipsi tunc uel agunt, uel imaginantur, solent
nascituris filiis imprimere: sic clemens ac latus in urbe principis uultus læ-
titificat populum: ferox uel tristis, repente perterrit: sic facile misericordiam
mouet gestus ac figura lugēris: sic facile amorem excitat amabilis persona.

*vultus atq;
gestus q;um
imaginatione
afficiant*

figura . Scire autem debes huiusmodi gestus ac figuram tanquam corporis harmonias ipsum non secus exponere cœlestibus, quām odores & medicinae spiritum, atq; passiones interiores animam. Nā quemadmodū medicinae & passiones animi certis celi dispositionibus coalescunt: sic etiam gestus ac motus corporis certis cœlestium influxibus efficaciam nanciscuntur . Sunt

*Qui gestus
quoniam refe-
rat planetas.* autem gestus Saturnum referentes, qui sunt tristes ac mestii, ut sunt planetas, capitis iectus: item religiosi, ut genuflexio aspectu deorsum fixo, uelut in deprecantis: pectoris iectus uultusq; consimiles, & austeri ac Saturnini hominis, qualem describit Satyricus:

Obstipo capite, & figentem lumina terra,
Murmura cum secum, & rabiosa silentia rodit,
Atq; exporrecto trutinatur uerba labello.

Iouem uero referunt, uultus hilares & honesti, gestus honorifici, manuum coniunctio, quasi plaudentis, siue laudantis: item genuflexio capite sursum eleuato tanquam adorantis. Martem referunt, gestus acres, feroes, crudelis, iracundi, truces, uultusq; consimiles . Solares sunt animosi, honorifici, uultusq; consimiles : item deambulationes & genuflexio, unico genu tanquam honorantis regem . Venerei sunt, ut choreæ, amplexus, filii, uultus amabiles ac lati. Mercuriales sunt inconstabiles, strenui, lubricosi & hu- iusmodi, uultusq; consimiles . Lunares sunt mobiles, uenefici, pueriles & eius modi. Et quemadmodum de gestibus loquuti sumus, sic etiam hominum

*Figure qui
bus planetis* figuræ discreta sunt: Saturnus enim hominem indicat, colore inter nigrum & croceum, macrum, recurvum, cute aspera, eminentibus uenis, corpore pi- respondet. losum, paruis oculis, iunctis supercilii, rara barba, grossis labris, aspectu in terram demerso, ponderoso incessu, confricantem pedes ambulando, callidum, ingeniosum, sedu&orem, interfetorem. Iupiter uero hominem signifi- cat colore album, rubore suffulsum, pulchri corporis, bona statuta, caluus, habetem oculos maiusculos, non prossus nigros, pupillæ latæ, nares breues, non æquales, dentes anteriores maiusculos, barbam crispam, boni animi & bonorum morum. Mars hominem facit rubet, capillatio ruffo, facie rotunda, oculis croceis, horribilis & acuti prospectus, audace, festiuu, superbū, callidum. Sol hominem significat colore fulcum, inter croceum & nigrum, cum ru- bore superfulsum, statuta breuioris pulchritudine corporis, corpore caluus, & crispum, oculis croceis, sapientem, fidem, laudis cupidum. Venus hominem significat album, tendenter ad nigredinem, plus tamen albū, & rubore ad- ornatum, pulchro corpore, pulchra facie & rotunda, pulchro capillatio, pul- chris oculis, quorum nigredo est intensior, bonorum morum, boni amoris, benevolentia, patientem & iocundum. Mercurius significat ex figuris ho- minem non multum album, nec nigrum, facie oblonga, fronte eleuata, pulchris oculis, non ex toto nigris, nato recto & longiusculo, rara barba, & longos habentes digitos, ingeniosum, subtiler inquisitor, uersipelle & uariis

fortunis subiectum. Luna uero significat hominem colore albū, mixto rubore, pulchra statura, facie totūda, & sape signata, oculis non ex toto nigris, iūlītisq; superciliis, beneuolū, facilem & sociabilem. Habent etiā signa, & facies signorū suas figurās, quas qui scire uelit in Astrologorū libris eas requirat. Ex istis deniq; figuris & gestibus, physiognomia, & metoposcopia, diuinationē artes dependent: ipsaq; etiā chiromantia, prædicētes futuros euentus, non ut cause, sed ut signa per effectus cōsimiles, ab eadē causa causatos: & licet h̄e diuinationū species per inferiora & debiliora signa uaticinari uideantur, non tamē aspernanda nec damnanda sunt eorū iudicia, quando nō ex superstitione, sed ex partiū omnium corporis harmonica correspondētia prognosticant. Quicunq; aut nunc natura, studio, actione, motu, gestu, uultu, animi affectibus temporisq; opportunitytate cœlestia melius imitaf; is tanquam superis illis similior, ampliores inde potest recipere dotes.

De diuinatione auspiciorum, & auguriorum. Cap. LIII.

 Vnt quædam alia diuinationū genera à naturalibus causis dependentia, quæ sua arte & experientia constat in variis rebus: quibus medici, agricolæ, pastores, nautæ, unusquisq; ex probabilibus signis prognosticantur: quorū multa tradidit Aristoteles libro de temporibus. Inter quæ diuinationum genera, auspicio & auguria, principatum tenent: quæ tanto olim apud Romanos in pretio fuerunt, ut nihil eorum, quæ ad publica uel priuata negotia pertinerent, inauspicate perfecerint: populum uero Herrulū hoc artificio maxime præstitisse, Cicerō in libro Diuinationum, copiose declarat. Sunt uero auspiciorum plures species: nam quædam dicuntur pedestria, quæ uidelicet ex quadrupedibus capiuntur: quædam auguria, quæ ex aubus: quædam cœlestia, quæ ex tonitruis & fulmine: quædā caduca, ut cum in templo uel alibi, quid decidisset: quædam sacra, quæ ex sacrificiis capiebantur. Horum quædam dicebantur piacula & tristia auspicia, ut cum hostia profugisset ab ara, uel percussa mutgitum dedisset, uel in aliam partem corporis, quam oportet cōcidisset. His superadditur Exauguratio, quando uidelicet ē manu augurantis uirga decidisset, qua conteriplari & auspicium capere mos fuit. Michael Scotus duodecim recitat auguriorum genera, sex uidelicet à dextris, quorum nomina minima dicit, fernoua, feruetus, confert, emponēthem, sonna sarnoua, sonna sarnuetus: & alia sex à sinistris, quorum nomina sunt, confermoua, conferuetus, uiaram, herrenā, scassarnoua, scassaruetus: deinde exponens ea nomina inquit: Fernoua est augurium, quando tu exiueris domum tuani causa faciens aliquid, & eundo uides hominem uel a uem, eundo uel uolando, ita quod se ponat ante te in sinistra parte tui: istud est tibi signum bona significationis super negotiū. Feruetus est auguriū, quādo tu exiueris domū causa faciens aliquid, & eundo prius inuenis uel uides auē, uel hoīem pausantē ante te in sinistra parte tui: istud est tibi malum signum super negotio. Viaram est

Romanū
inauspiciatis
ficerunt.

Auspicioī
species.

Auguriorū
genera duō
decim.

augurium, quando homo uel auis, suo itinere uel uolatu ante te transfit, ueniens à dextra parte tui, & tendit in sinistram, euanscitur: istud est tibi bonū signum super negotio. Confernoua est augurium quando prius inuenis hominem uel auem, euntem uel uolantem, & pauset ante te à dextris, te uidente: istud est tibi bonum signum super negotio. Conferuetus est augurium quando prius inuenis uel uides hominem uel auem, reclinantem à dextris tuis uidēte te: est tibi signū malū super negotio. Scimasarnoua auguriū est, quādo homo uel auis post terga consequit te, & trāsit te, sed anteqꝫ perueniat ad te, uel tu ad eam, alicubi pauset te uidēte à dextris tuis: est tibi signum bonum. Scimasaructus est augurium quando uides post te hominem uel auem à dextro latere pausanter: est tibi signum malum. Scassarnoua est, si uideris post te hominem uel auem, sed antequam perueniat ad te uel tu ad eam, pauset in loco te uidente: signum est tibi bonum. Scassarue tus est, si uideris hominem uel auem prætereuntem, & in loco pausanter à sinistro latere: signum est tibi malum. Emponenthem, est quando homo uel auis ueniens à sinistris, & transiens ad dextrā, euanscitur à conspectu tuo absqꝫ quod uideas repausantem: signum est tibi bonū. Hartenam auguriū est, si homo uel auis à dextris ueniens, post terga tua trāsiens in sinistram, uiderisqꝫ eam alicubi pausanter: hoc signum est malum. hęc Scorus haecenus. Augurabant etiam ueteres ex stetutamētis, quorum meminit etiam Homerius in Odyssae libro decimo septimo, quia putabat illa procedere ex loco sacro, uidelicet capite, in quo uiget & operatur intellectus: unde & sermo quicunqꝫ mane surgenti inopia in buccam mentem ueuenerit, præfagium & augurium aliquod habere traditur.

De diuersis quibusdam animantibus, & aliis rebus, quam in auguriis significationem habeant.

Cap. L IIII.

Rima quæqꝫ auspicia in opis cuiusqꝫ initio accipiēda sunt: ut si uestī tuā in initio opis à soricibus corrosam senseris, define ab incep-
tris: si egrediēs offenderis in limine, aut in uia impegeris pedē, cō-
tine iter: si qd mali ominis in principio negotio tuosqꝫ tibi occurrerit, dis-
fer inchoata: n, uel tota intērio frustref, aut inutiliter cōpleaf: sed expecta-
donc omne meliore faustā agēdis arripias horā. Videm⁹ aialia p̄ multa ex
ui quadā ipsiā natura insita, præstigiosa atqꝫ fatidica: nōne gall⁹ cātu horas
solertiſſime indicat: & alis aptis leonē fugat: aues cōplures cātu & garritu,
muscæ acri pūftura pluviā p̄nūciāt: & delphines crebris supra aquas salti-
bus r̄pestates p̄currūt. Longū effet retexere oīa præfagia q̄ ex aiubis, & ani-
malibus didicere Phrygii, Cilices, Arabes, Vmbri, Tufci, & alii populi, q̄ augur-
uria sequuti sunt: q̄ pillos multis experimentis & exēplis cōprobata sunt. In
oīb⁹ nāq; sunt abscondita futuroq; oracula: maxima aūr q̄: tibi aues omnia-
les p̄nūtiabit. Hęc sunt quas cx hoīb⁹ in aues cōuersas cō referūt poētē. Itaq;
uesque sunt. qd cornix loquaf diligēter ausculta, situmq; eius sedētis, aut uolatis à dextris

an à sinistris, loquax an clamosa an silens, præcedat an sequatur, transcurrentis' ue ex pecter aduentum, an fugiat, quo' ue discedat, omnia diligenter attende. Dicit Orus Apollo in hieroglyphicis: Geminæ cornices nuptias significat: quoniam hoc animal duo ova parit, ex quibus marem & feminam generari oportet: si autem, quod rarissime euenit, duo mares generentur, aut duæ feminæ, iugatae mares cum feminis alteri cornici non admiscetur: itidem neque feminæ alteri mari, sed dissociatae, solæ degunt: Ideo unicæ cornici occurrentes, augurantur futurum, ut uiduali uita sibi uiuendum sit. Id estiam portendit columba nigra: hæc enim post maris interitum, semper sola degit. Coruos autem non minore diligentia obseruabis, hos namque rebus majoribus præferri, & cornici præiudicare dicunt: & sensit Epictetus Stoicus philosophus & gratis autor, si cui coruus aduersum erocitaret, uel corpori uel fortunæ, uel honori, uel uxori, aut natis aduersa portendere. Deinde cygnos, qui aquarum secreta prænoscunt considerabis, corum namque hilaritas non modo nautis, sed quibusque præterea peregrinatibus felices præfigunt euentus, nisi fortioris supererentur supereruent, utputa aquilæ, quæ potentissima imperii sui maiestate, omnium avium fidem, si contra loquatur, evacuat: cunctis siquidem auibus altius uolat, profundiusque perspicit, & ab ipsis Iouis arcano nunquam excluditur: altitudinem & uictoriæ, sed per sanguinem portendit: quia non aquam, sed sanguinem bibit. Lores inibus aduersus Crotoneenses dimicantibus, aquila superuolans contulit uictoriæ. Hieroni, ad prima belli ingredienti, aquila ex improviso residens in clypeo, regem illum futurum prænunciauit. Nascente Alexandre Macedone duæ aquilæ tota die supra domū sedentes, omen duplicitis imperii Asia & Euporæ ei portenderunt. Eadem Lucio Tarquinio Prisco Demarathi Corinthii filio ob seditionem domo profugo, & in Hetruriam profecto Romamque petenti, pileum auferens ac alte uolâs tufsum capiti reponens, Romanorum regnum illi portendit. Jam uero & uultures significant difficultatem, duritatem, & rapacitatem, quod in origine urbis condendæ experientia uerificatū est: futuræ quoque stragis loca ostendunt septem diebus præuenientes: & quoniam in eam partem respiciunt, in qua altera pars inferior futura est, tanquam inhātes occidentorum maiori numero, ideo solebant antiqui reges speculatores mittere, qui renunciarent, quam in partem uersi respicerent uultures. Phœnix autem singularis felicitatis successus pollicetur, qua uisa noua Roma, melioribus auspiciis condita est. Pellicanus, quia filiorum causa periclitatur, significat hominem amicitia suæ pietati subitum discrimen. Picta uis Pictauorum urbi nomen dedit, ac genitris lenitatem colore & uoce præfigurauit. Ardea rerum arduarum auspicium est. Ciconia, concordia uis, concordiam facit. Grues à gruere antiquo uerbo, quasi congruere dicti, semper adferunt quod expedit, atque inimicorum insidias cauere faciunt. Cucupha gratitudinē indicat, sola enim hæc parentibus senio confectis gratiani refert: contra Hippo

Auguria
maioris
auibus su
menda.

**A minori-
buī sionar-
etur anguria** popotamus paricida, ingratitudinē metitorū & iniustitiā nunciat. Origis
auis inuidiofissima, inuidiā significat. Iamq; etiā ex minutib⁹ aubus, Pica
loquax, hospites nuntiat: albanellus præteruolans, si à sinistris ad dextrā fe-
tatur, hospitii hilaritatē: si contrario, contrarium indicat. Stryx auis semper
infesta est, & etiam noctua: quia quia noctu ex improuiso aggreditur pul-
los, quemadmodū mors de improuiso superuenit, ideo mortem prænunti-
are dicitur, nonnumq; tñ quia noctis tenebris non cœcatut, hominis diligen-
tiā & uigilantia significat, quod residens in Hietonis hasta cōprobauit. Bu-
bonē uero Dido dum misceret Aeneā infustum sensit, inde cecinit Poētas:

Solaq; culminibus ferali carmine bubo

Sæpe quieti & longas in flentu ducere uoces.

& alibi:

Ignavius bubo dirum mortalibus omen.

Idem in capitulo cecinit, quā res Romana apud Numātiām inferior fuit,
atq; quā Fregellæ ob factā in Romanos coniurationē sunt ditut. Inquit
Almadel, bubones & nȳtcoraces cū ad insolitas regiōes māsiōnesq; diuer-
tūt, iudicio esse carundē regionum & adū homines morituros, propterea
quod aues illa delectantur cadaueribus, eaq; p̄fensiunt: morituri aut̄ ho-
mines, iā pote state cadauerā sunt. Sed & de accipitre litis p̄nūtio canit Naso:

Odimus accipitrem, quia uiuit sempet in atmis.

Lælius Pompei legatus in Hispania inter pabulatorēs occidit, idfatum
accipiter supra caput uolitan, sibi prænūtiasse dicitur. Et inquit Almadel,
quod eiūdē specie aues inter se pugnātēs, regni mutationem significat:
si uero specie diuersa contra seiniuicem bellum getant, & quā amplius nō
uiſe conueniant, nouam regionis illius fortunam portendunt. Minutulæ
etiam aues, aduentu uel recessu suo familiam augeri uel minui portendunt:
earum uero uolatū quanto serenior, tanto laudabilior. Vnde Melampus
augur, ex auicularum uolatu Græcorum stragēm coniccit, quando ait: Vi-
des ut nulla serenos ales agit cursus. Hirundines quoniam moribundæ pul-
lis latebras parant, patrimonium amplum uel à mortuis legatum porten-
dunt. Vespertilio fugienti occurrent, euasionem significat: nā ipsa licet pen-
nas non habeat, tamen euolat. Pasler autem fugienti malum omen est, ipse
enim accipitrem fugiens ad noctuam percurrit, apud quam aquæ pericilita-
tur: tamen in amoribus boni auspicii est, si quidem libidine cōcitus, septies
= in hora coit. Apes regibus bona omnia sunt, nam populū obsequente mon-
strant: musca uero importunitatem & impudentiam significant, quia sa-
**Domestica,
auguria.** pius abacta, continuo nihilominus redeunt: Aues etiam domestica, augu-
rū auguria. riorū nō sunt expertes, nam galli cantu suo spem & iter inchoantis promo-
uent. Quin & Tibertio nascituro prægnās Liuia mater ouum gallina subdu-
etū, eo usq; sinu suo fouit, donec gallus insigniter cristatus exclusus est, unde augures interpretati sunt, nasciturū pectū fore regnaturū. Et scribit Cis-
cero apud Thebaidam gallos gallinaceos canēdo totis noctibus Bœotiis,

aduersus Lacedæmones præfigisse uictoriā: quod augures ita interpretāti sunt, quoniā avis illa uictū filēt, canit autē si uicerit. Similitatio ne etiā ab animalibus & bestiis, euentū omnia capiuntur, nā occursus mustela omnis nosus est. Leporis occursus, itinerāti timēdus est, nisi captū cōperit. Mulus quoq; infensus est, quia sterilis est. Porcus uero perniciousus, talis est enim eius natura, ideo perniciosos homines significat. Equus iurgior & pugnē rationem habet: Vnde apud Vergiliū uisus equis albīs exclamat Anchises:

Bellum ò terra hospita portas,
Bello armantur equi, bella hæc armata minantur.

Tamen quando curru iuncti occurrunt, quia concordi iugo trahunt, pacē significant sperandam. Asinus inutilis est: profuit tamen Mario, qui cum hostis patriæ pronunciatus, uidit asinum oblatum pabulum spernentē, ad aquam properantem, quo augurio ostensam sibi salutis uiam ratus, auxiliarem amicos turbā oravit hoc unū auxiliū genū exhiberent, & se ad mare cōducerebāt, quo impetrato, paruē superimpositus carina Syllæ uictoris mīnas euasit: utcunq; tamen asellus in augurio occurrit, semper laborē, patiētiam impedimenta significat. Lupus uero obuius bonus nuncius est, cuius efficacia uisa est in Hierone Siculo, cui lupus in literario ludo tabulam eripiens, successum regni firmauit: tamē eius quē ante uiderit uocē præcludit. P. Africano & C. Fuliuo Coss. Minturnis lupus uigilem lanauit, quando Romanus exercitus in Sicilia à fugitiu superatur. Quin & perfidos significat, & malæ fidei homines: quod notum est in Romuli progenie: nam fides quam matre lupa olim luxerunt, & sibi inuicem ab initio seruauerūt, uelut lege quadam naturæ, manauit ad posteros. Leoni occurtere, cū sit hoc animal inter cetera fortissimum, omnibus terorem incutiens, bonū est: sed legnam mulieri occurtere, malum est, quia conceptū impedit, nam lēna non parit secundario. Ovíbus & capris occursare bonum est. Legitur quoq; in Ostentario Tuscorum, si hoc animal insolito colore fuerit induitum, portē di imperatori rerum omnium cum felicitate largitatē: Vnde Vergilius ad Pollionem canit:

Ipse sed in pratis aries iam suaue rubenti
Murice, iam croceo mutabit uellera luto.

Bonum etiā est occurtere bobus trituranibus, sed melius arantibus, qui etiā uiā rumpentes iter tardant, moram tamen hanc hospitiū gratia compensant. Canis in itinere faustus est, quod Cyrus expositus in syluis, à cane ad regnum enutritus est: quē & angelus, Tobiē socius, nō est aspernatus comitē. Castor quia uenatoribus testiculos suos demordens, abiectos relinquit, malū omnis est, & homini sibi ipsi damnū illaturū portendit. Iamq; etiā ex minorum animalibus mures dānū significat: quæ quū in capitolio aurū roserūt, eodē die ambo cōsules iuxta Tarētum insidiis ab Annibale intercepti sunt. Locusta quasi loco stare faciēs, aut loca exurēs, uota præpedit, & mali omni-

Ab animali-
bus omnia
sumuntur.

nis est: contrà cicadę iter promouent, & bonum rerum nunciant euentum.
 = Aranea à superioribus filum ducens, spem uenturę pecuniae nunciare dicitur. Similiter & formicę, quia norunt sibi prouidere, & tutas parare latebras, ideo securitatem & diuitias portendūr, multitudinisq; exercitū significat. Hinc cum Tiberii Cæsaris māsuefactum draconem formicę deuotassent, responsum fuit, ut caueret multitudini tumultum. Si tibi occurrat anguis, caue à maledico inimico: nam hoc animal nullo alio mēbro poller, quam ore. Anguis in regiam irrepens, Tarquinio casum suum augurata est. Duo angues in lecto Sempronii Gracchi reperti sunt, dictum illi ab aruspice, si marem aut fœmellam emitteret, aut sibi aut uxori breui morientū: ille uxoris uitam sua præferēs, occiso mare fœmellam emisit, paucisq; post diebus uita excessit. Sic uipera mulieres prauas scelestosq; filios significat, & anguil la hominem significat omnibus infensum: hac enim signum ab aliis pīcī bus degit, nec iuncta cum aliis inuenitur. Inter omnia autē auspicia & omīmū ab homī na, nullum hominē efficacius est, nullum potentius, nullum quod euidentie auspiciū. Ius ueritatem exponat: eius igitur occursans conditionem, etatem, sexū, professionem, situm, gestum, motum, exercitium, complexionem, habitū, nomen, uerba sermonemq;, omnia diligenter notabis, & requires: nam cum carteris animalibus tam multa infunt præfragiorum lumina, non dubiū est, hæc multo efficaciora clariofaq; humanæ animæ esse infusa, quod & Tullius ipse testatur inquisiens, hurnanis animis naturaliter quoddam auspiciū inesse sua æternitatis, ad omnes rerum series, & causas cognoscendas. In fundamētis Romanæ urbis caput hominis integræ facie repertum, magnitudinem imperii præagiuit, & monti capitolii nomen indidit. Brutiani milites contra Octauium & M. Antonium præliatuti, in castrorum porta Aethiopem offendērunt: quem licet ut aduersę rei augurium, illico trucidarēt, ramen infeliciter pugnatū est, atq; Brutus & Cassius ambo duces interiere. Ipse etiam monachorum occursus uulgo ominosus habetur, magis autem si matutinus fuerit: quia id hominum genus plurimum è mortuario ueluti uultures ex morticiniis uicitat.

Quomodo uerificantur auspicia per lumen sensus naturæ, ac de eius experiundæ aliquot regulis. Cap. LV.

 Vspicia & augutia, quæ ex animantibus & aubus futura prædicta, Orpheum illum theologum primo monstrasse legimus, quæ postea apud omnes gentes magni habita sunt. Verificantur autem ipsa per luminositatem sensus naturæ, quasi ab hoc quedam lumina diuinationis descendant super quadrupedia, uolatilia & alia animantia, per quæ habeant nobis de euentibus humanis præfigere: quod etiam sentire uidetur Vergilius ubi canit:

Haud equidem credo, quia sit diuinius illis
Ingenium, aut rerum fato prudentia maior.

Eiusmodi aut̄ sensus natura, ut inq̄ Gulielmus Parisiensis, ipse est omni hu-
 mana apprehensione sublimior, & prophetia uicinissimus uehemēterq; simi-
 lis. Ab hoc sensu mirabilis quidā diuinationis splendor aliquibus animalibus
 naturaliter inditus est: quādmodum in quibuldā canibus manifeste appa-
 ret, qui latrones & occultos homines, & sibi & hominibus penitus incogni-
 tos, huiusmodi sensu agnoscunt, inueniunt, inuestigāt, cōprehendūt, in eos
 fauicbas & dentibus irruētes. Simili sensu uultures futuras praeudent stra-
 ges ex præliis, & cōgregantur in locis ubi futuræ sunt, tanquam præuideat
 sibi futurā eſcā cadaverū. Eodē sensu perduces cognoscunt matrē ūuā, quam
 nunq̄ uidērūt, & relinquunt perdicē quæ furatur oua matris, & fouet ca. Hoc
 eodē sensu, omnino ignorante anima humana sentiuntur quādā nocua &
 terrifica, unde terror & horror inuadit plurimū homines nihil de rebus hu-
 iusmodi sentiētes uel cogitantes. Sic latro latens in domo aliqua, q̄ cū omni
 no ibi esse nesciatur uel cogitetur, horrore, timore & cordis inquietudinem
 inscutit ciusdē domus habitatoribus, fortasse non omnibus, quia huiusmo-
 displendor non omnibus hominibus inest, sed paucis. Sic meretrix abscon-
 dita in domo aliqua amplissima, aliquādo ab aliquo omnino ignorantē, ibi
 esse sentitur. Proditū est historiis, Heraiscū quendā Aegyptiū, diuina natu-
 ræ uirū, immundas mulieres nō oculis tantū sed uoce procul audita cogno-
 uisse, statimq; capitis dolore cam ob rē nō medicriter affectū. Refert quo
 que Gulielmus Parisiensis, mulierē quādam suo tēpore, uix quā adamabat,
 quando adiret locū in quo ipsa morabatur, eiusmodi sensu longe à duobus
 miliaribus præsensū uenientē. Refert etiam tēpore suo eiconiam quandā
 adulterio coniūctā per olfactū masculi cōgregata à masculo multitudine cī
 coniarū ac detegente ipso crimen fœmelle, ipsam à tota illa multitudine tā
 quā omniū iudicio rē iudicatā, deplumata ac lacrata fuisse. Recitat etiā de
 quodā equo, qui cū ignorans cū matre sua cōcubucrat, postea id deprehen-
 dens, ipsum sibi propriis dentibus, genitalia abscidisse, tanquam vindicantē
 in se incestum. Similia de equis recitant Aristoteles, Varro & Plinius. Nar-
 rat ipse Plinius de aspidc quādā simile factum, quæ cum ad mensam cuius-
 dam ueniens in Aegyptio quotidie aleretur, enixa catulos quorum ab uno fi-
 lius hospitis interemptus est, illa reuersa & cognita culpa, necem intulisse
 catulo, nec postea in testū id reuersam fuisse. Iam his exemplis uidem⁹, quo
 modo super animantia quādam præfigorū lumina descendere possunt, ue-
 lut signa rerū in eorū gestu, motu, uoce, uolatu, incessu, cibo, colore, & eius-
 modi cōstituta. Nam iuxta Platonicorū doctrinam, est rebus inferioribus
 uis quādam insita, per quam magna ex parte cū superioribus cōueniūt, un-
 dicit etiam animaliū taciti cōsensus cū diuinis corporibus consentire uident̄,
 atq; his uiribus eorum corpora & affectus affici, quartū nomine suis adscri-
 buntur numinibus. Considerare igitur oportet quæ animantia sunt Satur-
 galia, quæ referunt Iouem, quæ Martem, & sic de singulis, & secūdūt eorū

proprietates elicere præfagia: sic quæ Saturnum referunt & Martem, diræ omnes dicuntur & ferales aues: urnoctua, ulula, & ceteræ quas supra recitauimus: bubo quoq; , quia auis Saturnalis solitaria & nocturna, inauspicatissimi omnis effetur, de qua ait poëta:

Fœdaq; si uolucris uenturi nuncia luetus
Ignauus bubo, dirum mortalibus omen.

Cygnus uero auis deliciosa, Venerea, atq; etiam Phœbo sacra, felicissimi dicitur esse præfagi, præsertim in aulicis nautarum, quia aqua non mergitur, unde canit Ouidius.

Cygnus in auspiciis semper lætissimus ales.

Oscina aues Sunt præterea osciuæ aues, quæ ore cantuq; auspicium faciunt: ut sunt corus, picus, cornix, unde Vergilius:

Sæpe sinistra caua prædixit ab ilice cornix.

In auiu uela Aues uero quæ futura uolatu portendunt sunt, sicut buteones, fanqualæ, tu quid consi aquilæ, uultures, grues, cygni, & similes: in uolatu nanq; considerantur, utrū derandum, tarde an festinanter uolant, si quando ad dextram, uel ad sinistram uolirēt, quorū numero insimil conuolitent: hoc modo grues quando festinanter uolant, significant tempestatem: quando silenter, serenitatem. Item quando duæ aues simul conuolant & ferales sunt, malum portendere dicuntur, quia numerus confusionis est. Simili modo de ceteris inuestigabis rationem de numeris huc transferendo: præterea similitudinem obseruare in his coniceturis magistrale est, quæ ad modum apud Vergilium dissimulata ipsa *Venus* filium Aeneam his carminibus edocet:

Ni frustra augurium uani docueri parentes,
Aspice bis senos lætantæ agmine cygnos,
Aetherea quos lapsa plaga Iouis ales aperto
Turbabat cœlo, nunc terras ordine longo,
Aut capere, aut captas iam despctare uidentur,
Ut reduses illi ludunt stridentibus alis,
Et cœtu cinxere polum, cantusq; dedere.
Haud aliter puppesq; tuæ pubesq; tuorum
Aut portum tenet, aut pleno subit ostia uelo.

Mirabilissimum autem augurandi genus est eorū, qui audiunt & intelligunt sermones animaliū sicuti apud ueteres Melapus & Tiresias & Thales, atque quo legitur excelluisse Apollonius Tyaneus, quem auium sermonem caluisse ferunt: de quo narrat Philostratus & Porphyrius, quod cū olim Apolloniū in cœtu amicorum confidisset, spectans ad passerem in arbore confidentes, uenisse unum aliunde passerculum garritu & uoce obstrepetem, cunctosq; illum sequitos euolasse, dixit ad socios, passer ille reliquis nūc uiuit asinum prope urbem in angiportu onustum tritico cecidisse, triticūq; humili diffusum: his uerbis affatim permulti commoti iuere spectatū, & ita

factum esse ut Apollonius dixerat, mirabundi inuenientur. Porphyrius autem Platonicus libro tertio de sacrificiis hirundinē fuisse dicit. Certū enim est, quia omnis vox cuiuscumque animalis significativa est alicuius animæ suæ passionis, vel affectus leti, vel tristis, vel iracundi, quas uoces ab hominibus circa has exercitatis iudicatae posse non est adeo mirandum. Verum Democritus ipse, hanc artem tradidit, ut ait Plinius nominanda aues, quarum confuso sanguine serpens gignatur: quæ quisquis ederit, intellecturus sit auium colloquia. Et ait Hermes, Si quis certo die calendarū Nouembriū egressus ad uenādum, primam auem quā cepetit coxerit cum corde uulpis, omnes qui ex hoc ederint, auium ceterorumq; animalium uoces intellekturos. Tradiderunt etiam Arabes, eos brutorum callere sensa, qui cor aut epar dra conū comedissent, ipseq; Proclus Platonicus credidit tradiditq; cor talpa ad præfagia cōferre. Erant etiā diuinationes & auspicia, quæ ab extis, & fibris sacrificiorū capiebantur, quarum inuentor fuit Tages, de quo Lucanus cecinit:

Et fibris sit nulla fides, sed conditor artis

Finxerit illa Tages.

Extorum caput Romanorum religio putauit iecur. Hinc at splices in extis futura perquirentes, iecur primū inspiciebant, duobus in eo constitutis capitibus, quorū unū ciui, alterū hosti inūcupabant, collatisq; capitibus huius aut alterius partis pronūtiabāt uictoriā, quæ ad modū apud Lucanū Pōpeianas cædem, ac Cælareanas uictoriā exta significasse legimus in his versibus:

Quodq; nefas nullis impune apparuit extis,

Ecce uidit capiti fibrarum increcere molem,

Alterius capititis pars ægra & marcida pender,

Pars micat, & celeri uenas mouet improba pulsū.

Deinde perfektis uiceribus cor perquirebant. Quod si hostia sine corde reperta esset, aut caput in iocinore defuisisset, pestifera haec erat auspicio, & pia cularia dicebatur: Similiter eriam si hostia ab ara profugisset, aut percussa migitum dedisset, aut in alia quām oportet corporis partē cecidisset. De his legitimis, Iulio Cesari quo die ueste purpurea processit, & in sella aurea sedit sacrificati cor in extis bis defuisse. Et C. Mario Vticæ immolati, iecur in extis defuit. Similiter & Caio principi, & M. Marcello, C. Claudius & L. Petellius Coss. cum immolassent uictimas, iecur subito tabuit: nec multo post hic morbo, alter Ligurū armis interiit, extis ita prædicetibꝫ: quod profecto aut deorum uirtute, aut dæmonum opera fieri putatur. Hinc maximis semper apud ueteres momenti habitum est, quoties insolitus quid in extis appareret: quemadmodum Sylla apud Laurentum sacrificanti similitudo coronæ in capite iecoris apparuit: quod Posthumius aruspex illi uictoriā cum regno portendere interpretatus est, admonuitq; iecirco, ut solus Sylla extis illis uiceretur. Ipse etiam extorum color suam considerationem habet. De istis meminit Lucanus:

Animalium
uoces, paſſio
num anima
significati
ueſtunt.

Iecur extis
rum caput.

Terruit ipse color uatem, nam pallida tetrica
Viscera tincta notis, gelidoq; infecta cruento,
Plurimus asperso uariabat sanguine liuor.

Tanta olim ueneratio fuit harum artium, ut potentissimi & sapientissimi
quicq; uiri illas se etarentur, immo senatus atque reges nihil inauspicare agebant.
Sed haec omnia hodie cum negligentia hominum, tum autoritate patrum
abolita sunt.

De aruspicina fulgurum & fulminum, & quomodo portenta &
prodigia interpretanda sunt. Cap. LVI.



Aeterum autem in augurio fulgurum & fulminum ostendetur q; & quomodo portenta & prodigia interpretanda sunt, & erruſci uates, & sacerdotes scientiam tradiderunt. Statuerunt enim sexdecim celi regiones, & cuiq; sua numina adscripta: praeterea undecim fulminum genera: & nouem deos qui ea iaculaarentur, rationes prodendo quid ex quaq; parte significent. Portent uero, & prodigia, ostendit quotiescunq; contingunt, semper a liuidi magnum prænuntiare certū est. Oporre autem illorum interpretarem esse similitudinem optimūm cōiectorem simul ac curiosum in dagatorem, eorum quæ in tempore illō tueruntur principum prouinciarumq; negotia. Solorum siquidem principiū, & populoru, prouinciatumq;, ea cœlestium cura est, ut præcatēris per astra, per sydera, per portenta, perq; prodigia præfigurentur, admoneanturq;. Quod si etiam præteritis facilius idem aliquid uel cosimile quid apparuerit, id ipsum quoq; & quid inde securū sit considerare oportebit, & iuxta hęc, uel eadem, uel consimilia prædicere, quia eadem sunt signa rebus eisdem, similiaq; similibus. Sic multos excellētes uiros & reges, prodigia præuenērūt in ortu aut obiru: ut de Mida puer refert Cicero, cui dormienti formicæ tritici grana in os coniecerere quod omen fuit magnarum diuiriārū. Sic Plautoni eum in cunis dormienti apes in ore confessissent, orationis suauitas prænunciata est. Hecuba Paridem paritura, uisum fuit parere ardente fācē, quæ Troiam & totam Asiam incenderet. Matri Plalaridis uisum fuit Mercurii simulachrum sanguinem in terram effundere, quo tota domus inundaret. Genirici Dionysii uisum fuit parere satyriscum, quæ prodigiosa somnia, ipse eventus securus est & comprobavit. Tarquinii Prisci uxoris uides flammarum lambere Setui Tullii caput, regnum illi predixit. Similimodo post captam Troiam disceptante Aenea cum Anchisa patre defuga, apparuit flamma uerticem lambens Ascanii, nullamq; illi inferens lassionem: quod cum Ascanio regnum portenderet, discedere persuasit, omnes & insignes clades portentis & prodigiis præuentae sunt. Sic legimus apud Pliniū: M. Attilio & C. Portio consulibus lac & sanguinem pluisse, quod sequenti anno pestem validam Romanam inuasuram prænunciauit. Item in Lucanis pluit ferrum spongiarum fere simile anno antequā M. Crassus in Parthis

interemptus est: omnesq; Lucani milites, quorū magnus numerus in exercitu erat, cum eo occisi sunt. Item L. Paulo, & C. Marcello consulibus lana pluit circa castellum Corisanum, iuxta quod post annum T. Annii Mi-
lo occisus est. Item Cimbricis bellis armorū crepitus & tubē sonitus ē cōelo auditus est, & Liuius de bello Macedonico, Anno inquit quo discessit Anni
bal per biduum pluit sanguis. Idem de secundo bello Punico, refert aquam sanguinī permixtam de cōelo descēdisse in modum pluviæ, tēpore quo An-
nibal lacerabat Italiam. Lacedæmoniis paulo ante Leuctram calamitatē in phano Herculis arma sonuerunt, & eodē tēpore Thebis in tēplo Hercu-
lis ualūe clausæ repagulis seipsas aperuerunt, & arma parietibus adfixa hu-
mī inuenta sunt. Similes euentus de similibus prognosticare cōuenit, quē-
admodū diuersis tēporibus olim ex illis aliqd prædiuinatū est. Sed & opor-
tet circa ista etiam cœlestium influxuum iudicia nō negligere, de quibus la-
tius loquemur in posterioribus.

De Geomantia, Hydromantia, Aëromantia, Pyromantia qua-
tuor elementorum diuinationibus. Cap. LVII.

 Amq; etiā ipsa elemēta nos fatales euētus edocent, unde qua-
tuor illa famosa diuinationū genera, Geomātia, Hydromātia,
Aëromantia, Pyromātia, nomen adepta sunt, de quibus apud
Lucanum uenifica illa sc̄e iaētare uisa est quando inquit:

Ad uerum tellus, aēr q; , æther q; , chaos q;
Equora q; , & campi, Rhodopeia q; , faxa loquentur.

Prior itaq; Geomantia, ex terra motibus, crepitu, tumore, tremore, scissu-
ra, uoragine, exhalatione, ceterisq; impressionibus suis futura p̄emōstrat:
cuius artem tradidit Almadel Arabs. Sed est & alia Geomātia species, quæ
per punctū uia quadam, aut casu terræ inscripta diuinatur, quæ præsentis spe-
culationis non existit, sed de illa inter fortis dicemus in sequētibus. Hydro-
mantia autem uaticinia præstat, per impressiones aqueas, illarumq; fluxus
& refluxus, excrescentias & depressiones, tempestates, & colores & similia:
cui iunguntur etiam uisiones, quæ in aquis fiunt: Genus diuinationis à Per-
sis repertum, qualem refert Varro puerum uidisse in aqua Mercurii effigiē
quæ centum quinquaginta uerbis ornatum Mithridatici belli euentū præ-
nunciauit. Legimus etiam Numam Pompilium hydromantiam exercuisse: in aqua enim deorū imagines eliciebat, & ab illis futura discebat. Quod
artificium etiam Pythagoras, longo tempore post Numam exercuit. Erat
etiam olim apud Assyrios in magno pretio hydromantia species, Lecano-
mātia nūcupata, à pelui aquæ plena: cui imponebant aureæ & argenteæ la-
minæ, & lapides præiosi, certis imaginib; nominib; & charæterib; in-
scripta: ad quam etiā referri potest artificiū, per quod plūbo aut cera lique-
factis, & in aquā proiectis, rē quā scire cupimus, manifestis exprimūt ima-
ginum notis. Erant etiam olim fontes fatidici, sicut Patris fons Achaiæ, &

Geomantia.

Lecanomātia
Hydromātia
species.

que dicebatur aqua Iunonis apud Epidaurū, de quibus plura in sequentibus ubi de oraculis loquemur. Verum huc etiam referri poterit Arispicina pis-
cium, cuiusmodi olim apud Lycios capiebatur in loco qui Dina dicebatur iuxta mare in sacra Apollinis luce sicca in arena excauatus, in quem consul-
turus de futuris assatas carnes demittēs, subito locus ille aquis replebatur, magnaq; piscium multitudo ac admirabilium figurarum hominibus igno-
torum apparebat, è quorum formis uates quod futurum esset prædicebar.
Hæ latius ex Polycharmo in Lyciorum historiis refert Atheneus: Similī
modo Aëromantia prognostica præbet, per impressiōes aëreas, per uento-
flat°, p. irides, per halones, p. nebulas & nubes perq; imaginatiōes in nubib⁹,
& uisiōes in aëre. Ita etiā Pyromantia diuinat per impressiōes igneas, per stel-
las caudatas, per igneos colores, perq; uisiones & imaginationes in igne. Sic
Ciceronis uxor illum sequenti anno consulem futurum prædixit, eo quod
cum quædā post peractum sacrificium in cineribus conspicere uellet, flam-
ma repēte exiliuit. Huius generis sunt quæ dicit Plinius, quod terreni ignes
pallidi murmurantesq; tempestatis nuntii scintiantur: pluvię etiam, si in
lucernis fungi: si flexuose uolitet flamma, uentum portendi: & lumina cum
præ se flamas elidunt aut uix accendunt: item cum in eo pendentes coacer-
uant scintillæ, uel cum tollentibus ollas carbo adhærescit, aut cù contem-
pus ignis è se fauillā discutit, scintillam ue emittit, uel cum cinis in foco con-
crevit, & cum carbo uehementer perlucet. His adiungitur Capnomantia,
à fumo sic dicta', quia flammā & fumum scrutatur, eorumq; colores, sonos
& motus: quando in rectum protenditur, uel in obliquum fertur, siue in or-
bem uoluitur, quemadmodum de his legitur apud Statuum his uersibus:

Vincatur pietas, pone eia altaria virgo,

Quaramus supetos, facit illa a ciēq; sagaci

Sanguineos flammarum apices, genitumq; per autas

Ignem, & clara tamen media fastigia lucis

Orta, doce tunc in speciem serpentis inanem

Ancipi tyto uolui, frangiq; rubore.

Iam uero etiā in Aethnēis crateribus atq; in Nymphaeis campis apud Apol-
loniatas auguria ab igne & flammis capiebantur leta quidem, si que iniecta
fuissent corriperent: tristia, si respusiissent. Atq; de his etiam in posteriorib⁹
inter oraculorum responsa dicemus.

De mortuorū reuiuiscentia, de longa dormitione atq; inedia. Ca. L VIII.

 Onuenium philosophi Arabes, quod aliqui homines possunt
se eleuare supra uires corporis & supra uires sensitivæ, illisq; su-
peratis perfectione cœli & intelligentiarum diuinum in se reci-
pere uigorē. Cum itaq; animæ hominū omnes perpetuæ sint,
perfecti is quoq; animis omnes spiritus obediunt, putant magi perfectos ho-
mines per sua animæ uires alias inferiores animas iam quodammodo sepa-

ratas moribundis corporibus suis posse restituere, rufusq; inspirare, nō se-
cus atq; mustela interempta spiru& uoce parētis retucatur in uitam: atq;
leones inanimem partum inhalando uiuificant: & quoniā, ut aiunt, omnia
familia similibus applicata similiū naturaz efficiuntur, & omne patiens &
actum alicuius agentis in se recipiens etiā agentis illius natura induitur at-
que connaturatur: hinc putant ad hanc uiuificationē haud parū cofretre,
etiā herbas quasdā & magicas confectiones, quales ex cinere Phœnicis &
serpentum exuuiis confici tradunt, quod tamen plerisq; fabulosum & mul-
tis etiā impossibile uideri posset, nisi historica fide haberetur cōprobatum.
Nam plerofq; aqua submersos, alios ignibus iniectos, & togo impositos, ali-
os in bello occisos, alios aliter exanimatos post plures etiā dies reuixisse le-
gimus, quēadmodum de Auiola uiro consulari, de L. Lamia, Calio Tube-
rone, Corfidio, Gabieno, & plerisq; aliis testatur Plinius. Similiter Aelopū
fabulatorē, Tindoretum quoq; & Herculem, atq; Palicos Iouis & Thalię si-
lios mortuos iterum reuixisse legimus: plurimos etiam per magos & medici-
cos in uitā teuocatis, sicut de Aesculapio ab historiis proditum est, & nos
superius narrauimus ex Iuba & Xantho, & Philostrato, de Tillone & Arabe
quodam, atq; Apollonio Tyaneo. Legitur etiā Glaucus quispiā mortuus,
quem prater omnium expectationem accidentibus medicis, herba quam
draconem uocant uitā restitutum dicunt: alii gustato mellito pharmaco
reuixisse aiūt, unde ortū est adagium: Glaucus poto inelle resurrexit. Apu-
leiū etiam ritum huiusmodi reuocationū referēs, de Zachla Aegyptio pro
pheta inquit: Propheta sic propitiatus herbulam quampiā ob os corporis,
& aliam pectori eius imponit, tunc orientē obuersus, uel incremēta solis au-
gusti tacitus imprecatus, uenerabili scena facies ad studia præsentī tantū
miraculum certatim adrexit, iam tumore pectus extolli, iam salubris uena
pulsari, iam spiritu corpus impleri, & adsurgit cadauer, & profatur adole-
scens. Quæ si uera esse debeant, oportet moribidas animas nonnunquam
in corporibus suis latere uehementioribus extasis oppressas, & ab omni
corporea actione solutas: sic ut uita, sensus, motus, eotpus omne deserat, ita
tamen, quod homo uere nondū mortuus sit, sed iaceat exanimis, & tanquā
mortuus, etiam per diuturnum tempus. A tq; id sapissime compertum est,
pestilentiatum temporibus, multos uidelicet qui pro mortuis tumulandi
ferebantur, in sepulchris reuixisse: multoties etiam mulieribus accidisse le-
gimus ex suffocatione matricis laborantibus: & narrat Rabi Moyses ex li-
bro Galeni, quē transtulit Patriatcha, quod accidit homini suffocatio quæ
durauit diebus sex, nec comedit, nec bibit, & redduntur eius arteriæ duræ.
Et dixit in eodem libro, quod accidit homini repletio ex qua amittitur pul-
sus totius corporis, & nō mouetur cor, & iacet sicut mortuus. Et dicit quod
accidit ex casu à loco alto, uel clamore magno, uel ex longa mora sub aqua
syncopis, durans quadraginta octo horis, & iacet homo sicut mortuus,

Suffocationis
ex extasis
mira exēma
pla.

in cuius facie surgit puluis uiriditas. Et refert in eodem libro, de eo qui se peluit mortuum ante septuaginta duas horas post mortem ipsius, & inter fecit eum, quia sepeluit eum uiuum, & dedit ibi signa quibus cognoscitur, quod isti sint uiui licet iaceant similes mortuis, & certo moriantur, nisi succurratur illis, aut per phlebotomiam, aut alias curationes: & haec sunt ex his qua ualde rato contingunt. Er hic est modus per quem intelligimus magos & medicos suscitare mortuos, sicut qui ser penrum iectu examinati olim per Marsorum & Psillorum gentem uitæ restituebatur. Poste aurem huiusmodi extasen longo tempore durare, absq; hoc quod homo uere mortuus sit, non secus arbitriatum est, atq; in gliribus & crocodilis, & plerisque serpentibus, que per totam hyemem sic obdormierunt, sic somno expirat ut uix igne reuocari queant: & ego sape uidi dissecata glirem immobilem manere, tanquam mortuum, donec coqueretur, atq; runc primum inbulenti aqua dissecata membra uitam commonstrasse. Similiter licet difficile creditu sit, legimus tamen apud probatos historicos, etiam homines quosdam longeuo somno plurimos annos conuinisse, interim donec euigilassent, nihil seniores effecti: quod ipse testatur Plinius, de puero quadam, quem æstu & itinere fessum in specu seprē & quinquaginta annos dormiuisse narrat. Legimus etiā Epimenidē Gno sum annis quinquaginta seprē dormiuisse in spelūca. Hinc natū adag iū: Vltra Epimenidem dormire. Narrat M. Damascenus suo tempore in Germania defessum rusticus sub sceni tumulo per totū autumnū, sequentemq; hyemē continuo dormiuisse, donec æstate fœno paulatim depasto experieetus tanq; semimortuus, totusq; extra se positus, inuentus est. Confirmant hanc opinionē ecclesiasticae historie de septem dormientibus, quos annos centum & nonaginta sex dormiuisse ferunt. Est in Noruegia sub eminēti litorē antrū, ubi ut Paulus Diaconus & Methodius martyr scribunt, seprē uiri dormientes iacuerunt sopiti longo tempore sine ulla corruptione, & sape populos ad ipsos lædendum ingressos continuo fuisse contractos: deniq; accolas pœna præsenti cautos ab ipsorum læsione destituisse aiunt. Ipse autem inter philosophos non infimi nominis Xenocrates, longuā hanc indormitationē, quandā naturalē pœnā, certis qbusdam animaq; demeritis ab æterno depurata putauit. Ipse M. Damascenus multis rationib⁹ possibilē & omnino naturalē probat, nec absurdū putat, quod cū ceteris animatibus quibusdā cōcessum est, ut sine cibo & portu, sine excretione, sine tabesciōc & corruptione pluribus mensibus dormire possint: id etiā homini, siue id accidat illi positione aliqua uenifica, aut ægritudine soporiseta, seu meticuloſo quodā sōpore, aut similibus de causis, pluribus diebus, aut mēsibus, aut annis, secundū intentionē uel remissionē uiriū, & passionū aīa suā posse cōtingere. Et narrat medici antidota, de qbus si quis minimā portiūculā ederit, diurnā deinde posse p̄ferre inediā, ceu quodā Helias certo esculēto ab angelo pastus,

Somni diu-
turni exem-
pla.

ambulauit & ieunauit in fortitudine cibi illius quadraginta dies. Et recitat Ioannes Bocatius, fuisse suo tempore uirum apud Venetas, qui in singulos annos per quadraginta dies absq; ullo cibo ageret ieunium. Quodq; magis mitum est, fuisse eodem tempore in inferiori Germania mulierem, qua in tricesimum annum nihil unquā cibi sumpsiſſet, quod quidem nobis incredibile uideri posſet, niſi confirmaret hanc rem recens, & nostri ſeculi miraculum in fratre Nicolao de Saxo, natione Heluetio, quē in eremo duobus & uiginti annis, quo uſq; uita exceſſit, ſine omni cibo uixiſſe cōſtat. Mirum & illud quod prodidit Theophrastus, fuisse Philinū quendam qui nullo ſit uſus potu uel cibo, præterq; lactis. Et ſunt graues authores qui herbam quādam Spartanicam deſcribunt, qua Scythes duodecim dies durare ſine cibo & potu, ea ſemel guſtata, uel in ore tetenta tradunt.

De diuinatione, quæ per ſomnia fit. Cap. LIX.

 ST etiam diuinationis species, quæ inter dormiendum fit, ſo-
mniorum ſcileſet, & philoſophiæ traditionibus, & theolo-
rum autoritaribus historiarumq; exēpliſ, & quotidiana expe-
rientialia comprobata. Somnium aut̄ dico hic, nō quod phan-
taſma, uel in ſomniū: hæc enim uana ſunt, & nihil diuinationis habet: ſed
ex uigiliorum reliquiis aut corporis turbatione naſcuntur: quoties nanque
opprefſi corporis uel fortunæ commodis uel in commodis, tūc qualis ani-
mus uigilantem fatigauerat, talis ſe in gerit dormienti: uel aliquando con-
trarius in ſomnio decepti. Somnium igitur dico hic, quod in ſpiritu phantaſticō, animo & corpore bene ſe habētibus, celeſtium cauſatur influxu. Hu-
ius quidem interpretādi regula apud astrologos inuenitur, in ea parte, quæ
de quæſtionib⁹ inſcribitur, ſed tamē parū ſufficiēs, quia ſomnia huiusmo-
di diuersis hominibus, diuersimode uolueniūt, iuxta diuersam ſpiritus pha-
ntastici qualitatem ac diſpoſitionem: qua propter non potest eadem cōmu-
niq; regula ſomniorum interpretandorum ſingulis adhiberi: ſed iuxta Sy-
neſiū ſententiā, cum accidentia ſunt eadem rebus, eisdem ſimiliaq; ſimi-
bus, ſic qui in idem aut ſimile uifum ſepiuſ incidenterit, eadem aut ſimilē ſibi
designet ſententiā, paſſionem, fortunam, actionem, euentum deniq; quem
admodum inquit Aristoteles, ſenſu conſirmatur memoria, ex memoria ue-
to eiusdem rei ſepiuſ obtēta naſcitur peritia, ex pluribus peritiis paulatim
cumulatur ars & ſcientia: ſimili ratione & circa ſomnia oportebit incedere.
Vnde iubet Syneſiū, unumquenq; ſomnia ſua & ſuos inde obſeruare
euentus, ſcileſet, quæ uifa in quales euentus incidenterint, ac huiusmodi regu-
las, ſcileſet uifa & accidentia, cum ſomniū, tum uigiliæ memoria commen-
dare, atque ſedula quadam hac obſeruatione huiusmodi per plurimas regu-
las penes ſeipſum accumulare, ex qua quidem accumulatione, ars quædam
diuinatoria, & ſuorum cuiq; ſomniorum interpretandorum paulatim con-
ſurgit, dum nihil dilabitur à memoria. Efficaciora autē ſunt ſomnia, quan-

Mir. ieunio
ru exēpla.

do luna illud percutit signum, quod fuit in nona radicis nativitatis vel revolutionis illius anni, vel in nono signo à signo profectionis. Verissima autem atq; certissima diuinatio, neq; natura neq; humanis artibus, sed purgatis mentibus prouenit, inspiratio sie diuina. Quod uero hic ad uaticinia & oracula spectat, discutiemus alibi.

De furore & diuinationibus, quæ in uigilia fiunt, de melancholici humoris potentia, quo etiam dæmones nonnunquam in humana corpora illiciuntur.

Cap. LX.

Furor diuinationis feci.



Ontigit etiam, non modo dormientes, sed & uigilantes nonnunquam soluto animo, suisq; stimulis impulso diuinare, quæ diuinationem Aristoteles furorem uocat, & ab humore melancholico procedere docet in tractatu de diuinatione inquiens:

Melancholici propter uehementiam longe bene coniecent, & cito habitū imaginantur facilimeq; cœlestium recipiunt impressionem. Et in Problematibus ait. Sibyllas, & Bacchides, & Niceratum Syracusanum, & Amonem à naturali melancholica complexione fuisse diuinatores atq; poëtas. Causa itaq; furoris, si qua intra humanum corpus est, humor est melæcholicus; nō quidem ille, qui atra bilis uocatur, qui adeo praua horribilisq; res est, ut impetus eius à physicis ac medicis ultra maniam, quam inducit, etiam malos dæmones ad obsidenda humana corpora illicere perhibetur. Humorè igitur hic intelligimus melæcholicum, quæ naturalis & candida bilis uocatur. Hæc enim quando accedit, atq; ardet, furorem concitat, ad scientiā nobis ac diuinationem conducentem, maxime autem si iuuetur influxu ali quo cœlesti, præcipue Saturni, qui cum ipse frigidus sit atq; siccus, qualis est humor melæcholicus, illum quotidie influit, auger atq; consuetuat. Præterea cum sit ipse arcana contéplationis autor, ab omni publico negotio alienus, ac planetatum altissimus, anima ipsam cum ab externis officiis ad intimam semper reuocat, tum ab inferioribus ascendere facit, trahendo ad altissimam, scientiasq; ac futuroz, præfigi largitur: & hoc est quod intēdit Aristoteles in lib. Problematum. Ex melæcholia, inquietis, quidam facti sunt facti diuini prædicatoris futura, & quidam facti sunt poëtae. Ait præterea o mnes uiros in quauis scientia præstantes, ut plurimū extitisse melæcholicos: qui bus etiā Democritus & Plato attestantur afferentes melæcholicos nonnullos intantū præstare ingenio, ut diuini potius quam humani uideantur. Sic melæcholicos perplures primū rudes, ineptos, infanos, quales extitisse aiūt Hesiódum, Io nem, Tynnichum, Calcinensem, Homer, & Lucretium, sæpe furore subito corripi, ac in poëtas euadere & miranda quædam diuināq; canere, etiam quæ ipsimet uitæ intelligat. Vnde diuus Plato in Ione, pleriq; inquit, uates postquā furoris remissus est impetus, quæ scripsérunt nō satis intelligūt, cū tamē recte de singulis artib⁹ in furore tractauerint, quod singuli harum artifices legēdo diuidicāt. Tātum præterea tradūt melæcholici hu-

melæcholici ingenio possident.

moris imperium esse, ut suo impetu etiā cœlestes dæmones in humana corpore non nunquam rapiantur, quorum præsentia, & instinctu, homines debacchari, & mitabilia multa effari omnis restaurantiquitas: idque sub tripli differtia, iuxta triplicē animæ apprehensionē, uidelicet imaginatiū, rationalē & mentalem contingere putant. Dicunt iraq; quando anima melancholico humore impulsā, nullo cohibente, habens corporis, membrorumque unicula transgressa, rora in imaginationē irrásferuntur, subito efficitur inferiorū dæmonū habitaculū, à quibus manualiū artiū sāpē miras accipit rationes. Sic uideremus rudissimum aliquem hominem subito in pictorem egregium aut architectum, uel alterius cuiusque artis euadere magistrum. Quando uero eiusmodi dæmones furura nobis portendunt, tunc ostendunt quæ ad elemē torum turbationes, temporumque uicissitudines attinēnt, ut futuram pluviis am, tempestatis, inundationem, terrāmorū, mortalitatem, famē, stragam & eiusmodi: quemadmodū apud Aulū Gelliū legimus, Corneliiū, sacerdotem, quo tempore Cæsar & Pompeius in Thessalia configabantur, Pataui fure correetum, & tempus, & ordinem, & exitum pugnae prænarrasse. Quādo uero anima tota in rariōnem conuertitur, mediorū dæmonū efficitur domiciliū: hinc rerū naruralium humanarumque nanciscitur scienriā arq; prudentiam. Sic uideremus hominem aliquem subiō in philosophum, uel medicum uel oratorem egregium euadere, ex futuris aūr prædicere quæ ad regnorum mutationes & seculorū restitutions perrinent, quemadmodū Sibylla Romanis. Dū uero anima rora in mērem assur rexerit, tunc sublimū dæmonum receptaculū effecta, ab illis arcanā ediscit diuinorum, puta dei legem, ordines angelorum, & quæ ad æternarū rerum cognitionem animarumque salutem pertinent. De futuris uero præuidet, quæ diuinæ prouidentiae adiacent, ut furura prodigia seu miracula, furū prophetā, uel legis mutationem. Sic de Christo Sibyllæ ante adventum eius longo tempore uaticinare sunt. Sic Vergilius nasciturum Christum iam in propinquō intelligens, Cumana Sibyllæ recordatus, cœciniat ad Pollioñem:

Ultima Cumī iam uenit carnis & tas, 1
Magnus ab integro seclorum nascitur ordo, 2
Iam redit & uirgo, redirent Saturnia regna, 3
Iam noua progenies celo demittitur alto. 4
Et paulo post innuens originalem culpam irritam fore, ait:
Te duce si qua manent sceleris uestigia nostri
Irrita, perpetuo soluent formidine terras. 5
Ille deum uiram accipiet, diuisque uidebit
Permixtos heroes, & ipse uidebitur illis,
Pacatumque reget patriis uirtutibus orbem. 6
Subditque inde serpenris occasum, & ligni mortis, siue ligni scientiæ boni &
mali uenenum sopitumiri, inquiens:

Melanchol.
ci humoris
imperium.

Occidet & serpens, & fallax herba ueneni.

Mansuram tamen originalis peccati formitem innuit, cum dicit:

Pauca tamen suberunt prisca uestigia fraudis.

Tandem, qua potest maxima hyperbole hanc prolema acclamando dei solum adorat his uerbis:

Chara deum soboles magnum Iouis incrementum

Aspice conuexo nutantem pondere mundum

Et terras, tractusq; maris cœlumq; profundum,

Aspice uenturo latentur ut omnia seculo.

O mihi tam longe maneat pars ultima uitæ,

Spiritus & quantum sat erit tua dicere facta.

Sunt etiam quædam prognostica, quæ inter confinia naturalis & transnaturalis diuinationis media sunt, ut in his qui morti proximi, & senecta debilitati, nonnunquam futura præuident, quia ut inquit Plato, in repub. qui sensibus minus præpediti sunt, eo acutius intelligent, & quia loco quo sunt migraturi uinciniores sunt, & quæsi iam paululum relaxatis uinculis, nō omnino corpori amplius obnoxii sunt, diuinæ reuelationis lumina facile percipiunt.

De formatione hominis, de sensibus exteris & intimis ac mente: de tripli anima appetitu, ac passionibus uoluntatis. Cap. LXI.

H S T Theologorum quorundam opinio, deum ipsum hominis primum corpus non immediate creasse, sed cœlitumadiutorio ex elementis composuisse atque formasse, cui opinioni adstipulatur etiam Alcinous ex Platonis dogmate, putans summum deum mundi totius deorumq; & dæmonum creatorē esse, atque illa iccirco immortalia esse, cetera autem & mortalium animalium genera iuniores deos ad mandatum summi dei procreasse: nam si ipse hac etiam genuisset immortalia nata fuissent. Dii itaq; ex terra & igne aëreq; & aqua, portiones quasdam mutantes ligantesq; inuicem, corpus unum ex omnibus confecerūt, quod anima ad ministerium subiecerunt singulis illius potentissimis singulas in eō provincias assignantes, humilioribus quidem humiliores sedes assignantes: quippe iracundia præcordia, cupidini uterus, nobiliores autem sensus in caput, ueluti in totius corporis artem: deinde sermonis organa multifaria.

Sensua exteriorebus elementis reponentes. Diuidunt autem sensus in externos & intimos: externos deinde in quinque omnibus notissimos partiuntur, quibus pariter quinq; organa sive subiecta, quasi fundamenta quædam attribuuntur sic disposita, ut quæ eminentiore parte corporis collocantur, potiorem quoq; puritatis ordinem obtineant: oculi enim supremo loco collocati purissimi sunt, ignis lucisq; naturæ sunt cognati: deinde aures secundum & loci & puritatis ordinem obtinentes, continentur aëri: tertium possident nares, medium inter aërem et aquamq; continentes: deinceps uero gustandi organum crassius & aquæ naturæ simillimum: postremo gradu tactus per rotum diffusus, terræ crassitudini deputa-

tur. Pumores autem sensus sunt, qui non appropinquantes sensibilibus à longinquo percipiunt, ut uisus, & auditus: deinde etiam odoratus per medium acrem non appropinquanta percipit: gustus autem nō nisi propinqua sentit. Taetus utroq; modo se habet, nam appropinquanta corpora sentir: & quemadmodum uisus per medium acerum cernit, ita etiam tactus per medium uirgam uel baculum, dura, mollia & humida sentit. Verum tactus solus è sensibus omni animali communis est: certissimum autem hunc sensum homo possidet, hoc namq; & gustu reliqua animalia præcellit, sed in aliis tribus sensibus à quibusdam animalibus euincitur, sicut à cane qui homine acutius uider, audit, arq; olfacit, similiter acutius multis ceteris animatis, & hoc uidetur lynxes & aquila. Sensus uero in rreiores, ut uult Auerrois, in quanuor parriti sunt, quorum primus cōmuni appellatur, eo quod omnes qua per exercitios sensus lauriuntur imagines primus colligit atq; perficit. Secundus uis imaginativa, cuius officium est cū ipsa nihil prætentiat, imagines à prioribus sensibus acceptas retinere, easq; tertia sentiendi natura, qua phantasia existimandi atq; cogitandi uis est offerre, cuius opus est, acceptis imaginibus, quid aut quis sit id cuius ille imagines sunt, perceperre atq; iudicare, atq; ea ipsa qua sic discuruerit, coniunxerit, percepit, iudicauerit quartæ potentie, quam memoriam dicimus, seruanda cōmendare. Etenim illius in genere uirutes sunt, discursus, dispositiones, persecutions & fugæ, atq; concitationes ad agendum. At in specific intellectu intellexiones, uirtutes, disciplina ratio, consilium, electio. Hæc autem est: qua per somnia, nobis futura monstrat: unde phantasia aliquando nominatur intellectus phantasticus: est enim ultimū uestigium intelligentiae, qua, urait Iamblichus, omnibus animi uiris adnata, omnes figuræ effingit, similitudines species rū, & operationes, uisaq; sciu impressiones uiriū aliaq; trāsmittit in alias: qua quidē à sensu micat, in opinionē excitat: qua uero ab intellectu, secundo loco offert opinionem, sed à leipsa ab omnibus imagines suscipit, atq; persuam proprietatem, secundū assimilationē propriæ designat, omnes actiōes animę fingit, atq; externas accommodat intimis, ctiā corpori impressiōes imprimit. Habet autem sensus isti sua organa in capite, nā sensus cōmuni cum imaginatione, priores cerebri cellulas possidet, licet Aristoteles organū sensus cōmuni, posuerit in corde, cogitativa aut uirtus, supremum, & medium capi tis obtinet, dīcide memoria postremū. Porro organa uocis, atq; sermonis, multa sunt, siquidem in rreni pectoris inter latera, musculi, thorax, pulmo, trachea, arteria, fauces, & horum maxime, quod est cartilaginosum, secundū recurrentes neruos, & plectrū lingua, & omnes hę particulę & musculi, q; exustationis organa sunt. Sermonis uero organū propriū, os est, in quo plasmantur, formantur, & figurantur uerba & loquela, lingua, & gurgulio ne, in illo plectri obtinentibus uicem, & palato sonum faciente dentium & oris apertione, ueluti in lyra chordarum similitudinem referentibus naso,

Gustu & ta
ctu bō reli
qua præcel
lit animalia

Sensuū orga
nū amēspic.

in super ad sonoritatem bonam aut malam conferre. Supra sensibile animam, quæ per corporis organa vires suas explicat, supremum locum occum par mens ipsa incorporea, & hæc germinam naturam habens: Vnam rerum earum quæ naturæ ordine continentur, causas, proprietates progressusque perquirentem, & in ueritatis contemplatione contentam, quem iccirco contemplatiuum intellectum uocant: Altera mentis natura siue uis, quæ agenda, quæ fugienda sint consulendo discernens, rota in consultariione & actione uersatur, quem iccirco actuum intellectum uocant. Hunc iraque ordinem poteriorum, natura statuit in homine, ut per exteriores sensus cognoscemus corporalia, per interiores ultra hoc similitudines corporum, & ulterius per mentem siue intellectum abstracta quæ nec corpora sunt, nec illis similia. Et iuxta hunc triplicem potentiarum animæ ordinem tres nascuntur in anima appetitus: Primus naturalis, qui est inclinatio quædam naturæ in suū finē, ut lapidis deorsum qui inest omnibus: aliud animalis q[uod] sequitur sensus, diuisus in irascibilem & concupisibilem: tertius intellectus, qui appellatur uoluntas, in hoc differens à sensitivo qui est per se illog., quæ possunt offerri sensibus, nihil concupiscens, nisi aliquo modo comprehensum. Voluntas uero etiā sit per se omniū possibiliū, quia tamē libera est per essentiam, potest etiā esse impossibiliū, qualis fuit in dæmonе appetente se esse æqualē Deo, itaq[ue] uoluptate & dolore continuo alteratur & deprauatur, dum inferioribus potentiis assentitur. Unde quatuor ex eius deprauato appetitu nascuntur in eo passiones, quibus similiter corpus nonnunquā afficit, quarū prima uocatur oblectatio, quæ est mentis siue uoluntatis quædam molitiae atq[ue] assentientia, qua illi quomodo sensus porrigit suavitati libetissime cōsentit, paret, atq[ue] obsequit: quam iccirco definiti est inclinationē animi ad emollientē uoluptatē. Secunda uero dicitur effusio, quæ est remissio aut dissolutio uirtutis, quando uidelicet ultra oblectationē tota mēris uis atq[ue] intentio præsentis boni dulcedine deliquescit ac defluit, penitusq[ue] se diffundit & effert ad eo fruendū. Tertia dicitur iactantia, scilicet elatio gestiens, ex istimans se maximum quoddam bonum consequutum, cuius possessione se insolentius effert, exultat & inaniter gloriatur. Quarta & ultima est malevolentia, uoluptas quædam ex malo alterius sine suo emolumento. Dicitur aut̄ sine emolumento suo, quia si quis ob utilitatem suam ex malo alterius gaudeat, hoc erit potius ex benevolentia in seipsum, quam ex malevolentia in alios: Atq[ue] his quatuor passionibus ex deprauato uoluptatis appetitu genitis, cotidem contrarias passiones generat ipse dolor, puta horrorem, tristitiam, metum, & de bono alterius sine suo detimento dolorem, quam dicimus inuidiam, hoc est, in alienis bonis tristitiam, quemadmodum misericordia tristitia quædam est in alienis malis.

De passionibus animi, & carum origine, differentia & speciebus.

Cap. LXII.



Affiones animi nihil aliud sunt, quam quidam motus sive inclinations prouenientes ex apprehensione alicuius rei, tanquam boni uel mali, conuenientis uel disconuenientis. Apprehensiones autem huiusmodi sunt triples, uidelicet sensuales, rationales, mentales. Et secundum has triples sunt in anima passiones: nam quandoque sequuntur apprehensione sensitivae, & tunc respiciunt bonum aut malum temporale, sub ratione cōmodi uel incōmodi, delectabilis & offensiu, & dicuntur passiones naturales sive animales: quandoque sequuntur apprehensionem rationalem, & sic respiciunt bonum aut malum sub ratione uirtutis & uitii, laudis & uituperii, utilis & inutilis, honesti & turpis: & dicuntur passiones rationales seu uoluntariæ: quandoque sequuntur apprehensionem mentalē, & respiciunt bonum & malum sub ratione iusti & iniusti, ueiri & falsi, & tunc dicuntur passiones intellectuales, sive syndæcis. Subiectū autem passionum animæ est ipsa uis animæ concupiscentia, & diuiditur in cōcupisibilē & irascibilē, & utraq; respicit bonū & malū, sed diuersimode. Vis enim concupisibilis quandoq; respicit bonum & malum absolute, & sic cauatur amor seu libido, & econtrario odium: uel respicit bonum, ut ab sens, & sic caufatur cupiditas: seu desideriū & malum ut absens, sed ut immensus, & sic caufatur horror, fuga & abominatio: uel respicit bonum & malū ut p̄fens & adeptum, & sic oritur hinc delectatio, latitia, uoluptas: inde tristitia, angustia, dolor. Vis autem irascibilis respicit bonum & malum sub ratione difficultatis ad adipiscendū sive obtainendū, fugiendū uel depellendū: & hoc quandoq; cum fidentia: & sic caufatur, hinc quidē spes, inde uero audacia: quandoq; cū diffidentia, & sic oritur desperatio, & metus, sive timor. Quādoq; uis ipsa irascibilis surgit in uindictam, & hoc fit solum circa malum præteritum tanquam illatæ iniuriaæ seu læsionis, & caufatur ira. Et sic reperimus undecim passiones in ipso animo, quæ sunt, amor, odium, desiderium, horror, latitia, dolor, spes, desperatio, audacia, timor, ira.

Quomodo passiones animi mutant corpus propriū permuçādo
accidentia, & mouendo spiritum.

Cap. LXIII.



Affisionum autem animæ quando sensualern apprehensionem se-
quuntur, uim regituum habet phantasia, seu uirtus imaginativa. Hæc enim de sua potentia iuxta passionum diuersitatem pri-
mo diuersimode alterat & transmutat corpus proprium transmutatione
sensibili, mutando accidentia in corpore, & mouendo spiritum sursum
uel deorsum, ad extra uel ad intra, & diuersas qualitates producendo in
membris: Sic in gaudio spiritus expelluntur, in timore retrahuntur, in ue-
recundia mouentur ad cerebrum: Sic in gaudio dilatatur cor ad extra pau-
latim, in tristitia constringitur paulatim ad intra. Simili modo in ira uel
timore, sed subito. Rursus ira uel cupiditas uindiæ producit calorem, ru-
bedinem, amarum saporem, & alui fluxum. Timor inducit frigus, cordis

trepidationem, uocis desecrum, atq; pallorem. Tristitia sudorem, & albedinem cæruleam. Misericordia etiam quæ tristitia quædam est, sæpe miseratis corpus male afficit, ut alterius corpus uidetur affectū. Palam quoq; est inter amantes aliquos, tam forte ē ligaturam amoris, ut quod patitur unus eorum, patiatur & alter. Anxietas etiam inducit fuscitatem, & nigredinem : quantos etiam calores cupidio amoris concitat, in hepate & in pulsu, noscunt medici, eo iudicio nomen amata in passione heroica deprehendentes. Sic Nausistratus cognovit Antiochum amore Stratonice captum. Ma-

Animi pessimes mortes nonnunquam inferunt.

nifestum præterea est passiones eiusmodi quando uehementissimæ sunt, possi mortem inferre: & hoc apud uulgos palam est, nimia lætitia, tristitia, amore, odio, interdum mori homines, sæpe etiam morbo leuari. Sic legim⁹ Sophoclem & Dionysium Siciliæ tyrannum, utrumq; accepto tragicæ uictoriæ nuntio, subito mortuos. Sic mater uiso filio ē Cannenſi prælio redeuit, repente obiit. Quid etiā tristitia possit, omnibus notum est. Scimus etiā canes nimia tristitia de morte dominorum suorum sæpe mortuos fuisse. Nonnunquam etiam ex huiusmodi passionibus morbi diuturni sequuntur, & quandoq; curantur. Sic ex alto defipientes aliqui pra timore nimio contremiscunt, caligat, infirmantur, quandoq; sensus amittunt. Sic singultus, febres, morbi comitiales quandoq; sequuntur, quandoq; uero recedunt, quandoq; mirabiles quidam effectus prouenient, ut in Crœfili, quem genitrix mutum ediderat, metus uehemens auditasq; uocem excusit, quam natura diu negauerat. Sic repentina quodam casu affectū, sæpe uita, sensus, motus, subito membra deserunt, ac sæpe statim reueruntur. Quantum etiam coniuncta magnanimi audacia, uehemens ira faciat, ipse ostendit magnus Alexander, qui in India prælio circunuentus, lumen & ignem ex se profundere uisus est. Theodorici pater ignis scintillas ex toto corpore profundiſſe legitur, ita, ut scintillantes flammæ hincinde etiam cuniſono proſilient. Atq; horum similia nonnunquam etiam in beluis apparēt, sicut de Tiberii equo, quem ore flammigeras proditum est.

Quomodo passiones animi immutant corpus per modum imitationis à similitudine. Item de transformatione ac translatione hominum, & quas uires uis imaginativa non solum in corpus, sed etiam in animam obtineat.

Cap. LXIII.



Afflitiones supradictæ quandoq; alterant corpus per modū imitationis, propter uirtutem quam libet similitudo rei ad transmutandum, quam uehemens mouet imaginatio, sicut in stupore & congelatione dentium ex uisu uel auditu aliquo, uel quia uidemus uel imaginamus alium comedere res aceres: sic uidēs aliū oscitare etiam oscitat, & aliqui cum audiūt acida nominare, lingua acescit: molestia etiam terri alicuius spectaculi gustum inficit, & prouocat naufragium: quidam sanguinis humani aspectu syncopantur: nonnulli cum alicui amaz-

cibū afferri uident, sc̄ntiūt in ore saliuā amarā. Et narrat Gulielmus Parisiē sis se uidisse hominē, q̄ solo aspectu medicinæ mouebatur quoties opus erat motu expurgatiōis: cū tñ ncc substātia medicinæ, nec sapor nec odor ipsius ad ipsum peruenisset: sed sola similitudo apprehensa. Hac ratiōe somniātes se ardere, uel esse in igne, quādoq; cruciātur intolerabiliter, tanq; si uere ardeant, cū tñ ueritas & substātia ignis apud eos non est, sc̄d sola similitudo per imaginationem apprehensa. Nonnunq; etiā ipsa humana corpora transfor manā trāfiguranturq; & trāsportantur, s̄pē quidem in somniis, nonnunq; etiā in uigilia. Sic Cypp^o qui postea electus est rex Italie, dū tauroq; pugnā uictoriāq; uehementius admirās meditatur, in illa cura obdormiens noctē, mane corniger repertus est, nō aliudeq; uirtute ugetatiua uehementi imaginatiōe stimulata, cornifera humores in caput eleuante, & cornua producent. Uehemēs enim cogitatio, dum species uehementer mouet, in illis rei cogitat⁹ figuram depingit, quam illi in sanguine effingunt, ille nutritis à se imprimit membris, cum propriis, tum aliquando etiam alienis: sicut imaginatio prægnantis in fœtū imprimit rei desiderata notā, & imaginatio mortis à cane rabido, in urinam imprimit imagines canū. Sic multi subito cane scūt: alius è puerō, unius noctis somnio, in uirum perfectum exeteuit. Huc multi etiam Dagoberti regis cicatrices, & Francisci stigmata referre uolūt, dum ille correptionem uehementer timet, alter Christi uulnera uehementius contēplatur. Sic multi etiam transportantur de loco ad locum transeūtes flumina, & ignes, & loca inaccessa: quando uidelicet uehemētis alicui^o cōcupiscentiē, aut timoris, uel audaciæ species spiritibus impressæ, uaporibus permixtæ mouēt organū tactus in sua origine, unā cū phantasia, quæ mot⁹ localis principiū est. Vnde cōcitantur mēbra & organa motus ad motū, moūeturq; sine errore ad locū imaginatū, nō quidē ex uisu, sed ex phantasia interiore. Tanta est uis animæ in corpus, ut quorūm ipsa imaginat⁹ & somniat, ipsum corpus simul attollat atq; traducat. Legimus alia pleraq; exēpla quibus uis animæ in corpus cū admiratione explicat, quale illud scribit. Aut cenna de quadam, q; cū uellit, corpus suū paralyſi obliq; debat. Narrat de Gallo Vibio, cui hoc accidit unū, ut in insaniā nō casu incidret, sed iudicio pueraret: nā dū insanos imitāt, dū ingenii lenociniū futore putat, quā adsimulat insaniā, ad uerā redegit. Et August. refert quosdā qui aures pro arbitrio mouerēt, & q̄ immoto capite uerticē totā deponerēt ad frontē, reuocarētq; cū uellent: & aliū quandā solitū sudare ubi uellit. Notū quoq; est aliquos fle re cū uolūt, & ubertim lachrymas profundere: quosdā etiā repres, qui corū q̄ deglutiſſent, uaria paulatim tāquā de fācculo, quod placuīſſet, proferrēt. Et hodie adhuc uidemus plures, qui aiuum, pccorū, canū hominumq; quorūq; uoces sic imitantur exprimuntq;, ut discerni omnino nō possint. Iā uero & fēmīas in mares mutatas fuīſſe, multis exemplis narrat Plinius: similia & suo tempore accidisse testatur Pontanus, de quadā muliercula Caic

Mira imagē
nationis uis.

rana, & altera quadam Aemilia, quę cum utraq; nupta, post plures annos in uiros mutata fuit. Quantū autem ipsa imaginatio possit in animā, nemo ignorat: est enim substantia animæ uicinior quā sensus, quare etiam plus agit in animam quā sensus: sic mulier per introductas certis magicis artificiis fortes imaginationes, somnia, suggestiones, sapissime ligatur in amorem alicuius atq; tissimū. Sic perhibent Medeum ex solo somnio exarsisse in amorem Iafonis. Sic anima nonnunquām per uehemementem imaginationē uel speculationem à corpore omnino abstrahitur, quemadmodum Celsius narrat de quodā presbytero, qui quoties collubisset auferet se à sensibus & iacebat similis mortuo, ut cum prungeretur & ureretur, non sentiret ullū dolorem, iacebatq; immotus & sine anhelitu: hominū tñ uoces, si altius in clamassent, tanquam ex longinquō se audire postea referebat. Verum de his abstractionibus larius in posterioribus differemus.

Quomodo passiones animi etiam operantur extra se in corpus alienum. Caput LXV.



Afflitiones animæ quā phantasiam sequuntur, quando uehemētissimæ sunt, non solum possunt immutare corpus proprium, uerum etiam transcedere ad operādum in corpus alienum, ita, quod admirabiles quedam impressiones inde producantur in elementis & rebus extrinsecis, atq; etiam morbos quosdam animi siue corporis, sic possent auferre uel inferre: Nam passiones animæ sunt potissima causa temperamenti corporis proprii. Sic anima fortiter eleuata & uehementi imaginatione accensa, immittit sanitatem uel ægritudinem, nō solum in corpore proprio, sed etiam in corporibus alienis. Sic putat Auicēna, quod ad imaginationē alicuius cadat camelus. Sic qui morbus à cane rabido in rabiem incidit, apparent in urina eius figura canum. Sic pragnātis mulieris cupiditas in corpus alienum agit, quod inficit foetum in alio, rei desideratæ nota. Sic multæ monstrose generationes prodeunt ex mostrosum prægnatiū imaginatiōibus, ceu qualē refert Marcus Damascenus apud Petrā lanciā oppidiū in Pisaniis confinibus sitū. Carolo Boëmia regi & Imperatori oblatam puellā, toto corpore feræ instar hirsutā & uillosum, quā mater religioso quodam horrore, in imaginem diui Ioannis Baptiste quę ad lectulum erat, dum cōciperet affecta, talem postea progenerauit. Atq; id nō solū in hominibus, sed etiā in brutis animatibus fieri spectamus. Sic legimus Iacobū patriarchā, uirgis in aquā proiectis, discolorasse oves Laban. Sic paupernū aliarūq; uolucy, cubatiū imaginarię uires, pēnis co lorē imprimūt: unde albos producimus pauones, cubatiū habitacula albis linteis circūpendentes. Iamq; his exēpli patet, quomodo phantasias affectus, ubi uehemētius se intenderint, non modo corpus propriū, sed & alienū afficiūt. Sic etiā malefici corū no cendi cupiditas, fixis obtutibus q; pernicioſissime homines fascinat. Assentīt istis Auicēna, Aristoteles, Algazel & Galenus. Manifestum enim

Pauones albū
quō produ-
cantur.

est, corpus à uapore alterius corporis morbidi facillime infici, quod in peste & lepra palam uidemus. Rursus in ua poribus oculorum tanta uis est, quod possunt proximum fascinare atq; inficere, sicut regulus, & catabepla asper-
ctu suo homines interimunt: & fœminæ quadam in Scythia, apud Illyricos
& Triballos quem irate aspicerant, interimebant. Nemo ergo miretur cor-
pus atq; animum unius, ab animo alterius posse similiter affici, cum sit ani-
mus longe potentior, fortior, feruentior, moruq; ualentior, quā uapores ex
corporibus exhalantes, nec etiam desunt media, per quas operetur: neq; præ-
terea minus subicitur corpus alieno arsimo, quam alieno corpori. Hoc mo-
do ferunt hominem, solo affectu atq; habitu agere in alterum: Ideoq; præci-
piunt philosophi, consortium malorum atq; infelicitum hominum procul
fugiendum, horum siquidem anima noxiorum plena radiorum, calamito-
sa contagione propinquos inficit: contrà, bonorum ac felicium consortia,
præcipiunt appetēda, quoniam sua prodinquitate multum nobis prosunt.
Sicut enim odor ex aſa fœtida, uel musco: sic ex malo mali, & ex bono boni,
aliquid proficit in proximum, ac diu quandoq; perseverat infusum. Nunc ue-
ro si passiones supradictæ tantam uim habent in phantasia, certe maiore
habent in ratione, quatenus iā ratio ipsa, phantasia est excellentior. Multo de-
niq; maiorem in mente, hac enim quando ad beneficium aliquod, tota ani-
mi intentione erga superos defigitur, sepe corpus tam proprium q; alienum,
circa quod est affecta, diuino aliquo munere afficit. Hoc modo legitimus ab
Apollonio, Pythagora, Empedocle, Philolao multisq; prophetis, & etiam
nostræ religionis sanctis, miracula facta fuisse. De his latius patebit inferius,
ubi de religione differemus.

Quod passiones animi plurimum iuuantur ab opportunitate coe-

lesti: & quam necessaria sit in omni opere, ipsa animi

constantia. Caput LXVI.

Ratio excel-
lentior pha-
ntasia.



Affiones animi à cœlo plurimum adiuuantur & adiuuant, po-
tentissimæq; euadunt, quatenus cum cœlo consentiunt uel na-
turali quadam pacto, uel uoluntaria electione seu libero arbi-
trio. Nam, ut inquit Ptolemæus, qui elegit id quod melius est,
nihil differre uidetur ab eo, qui habet hoc ex natura. Conducit ergo maxi-
me in quoquis opere ad beneficia cœli suscipienda, si cogitationibus, affecti-
bus, imaginationibus, electionibus, deliberationibus, contemplationibus
& similibus, nos quoq; cœlo consonos preſtiterimus. Passiones enim eiusmo-
di spiritū nostrū ad similitudinē suam uehemēter agitant, ac subito nos no-
straq; superis exponit eiusmodi passiones significatiibus: tu etiā ob dignita-
te & propinquitatē suā cū superioribus multo magis atq; amplius cœlestia
capiunt, quā res quævis materiales. Potest enim animus noster p imaginatio-
nem uel rationē quadam imitatione, ita aliqui stellæ cōformari, ut subito eius-
dē stelle muneribus impleat, tanquam sui influxus proprium recepaculum

Mens uero contemplatrix quatenus se ab omni sensu, imaginatione, natura deliberatione seuocat, & ad separata se reuocat, nisi quatenus Saturno se exponeat, praesentis indagationis non existit. Multa enim mens nostra per fidem operatur, qua est firma adhesion, fixa intentio, & uehemens applicatio operatis aut suscipientis, in quacunq; re ad ipsum cooperantem & dantem uim ad opus, quod facere intendimus, adeo, ut fiat quodammodo in nobis idolum uitutis suscipienda, & rei in nobis uel a nobis faciēd. Debemus igitur in quois opere & rebus applicatione uelmete affectare, imaginari, sperare firmissime q; credere, id enim plurimū erit adiumento. Et uerificatum est apud medicos, firmā credulitatē, spē indubia, & amor erga medicū, & medicinā, ad sanitatē plurimū cōferre, etiā aliquādo uel plus q; medicinā. Nam cū hoc quod operatur medicinā uitius & efficax uis, opatur etiā medici fortis animus, potens immutare qualitates in corpore egrorū, maxime quando ille medico ad hibcū fidē eo ipso se disponit ad medētis & medicinē uitutē suscipiendam. Ideoq; oportet in magia operantem esse cōstanti credulitate, confidentē, & de consecutiōe effectus nullatenus dubitare, nec animo hæsitare. Nam sicut firma & pertinax credititas mirabilia operatur, etiam nonnūq; in operibus falsis, sic diffidētia atq; hæsitatione uitutē animi operantis, quæ inter utrūq; extremū mediū est, dissipat atq; frangit, unde cōtingit optatum à superioribus influxum frustrari atq; desperdi, qui sine animi nostri stabili ac solida uitute rebus & operibus nostris coniungi atq; uniuersum minime potest.

Quomodo animus humanus potest coniugi cum celestium animis & intelligentiis, atq; simul cum illis mirabiles quasdam uitutes rebus inferioribus imprimere.

Cap. LXVII.

Dicunt Philosophi, maxime Arabes, animū humanū quādo per suas passiones & effectus ad opus aliquod attentissimum fuerit, coniungi ipsum cū stellā, animis, etiā cum intelligentiis, & ita quoq; coniunctū causam esse ut mirabilis quādam uitus operibus ac rebus nostris infundatur, cū quia est in eo rebus omnī apprehensione & portas, tū quia omnes res habēt naturalē obedientiam ad ipsum, & de necessitate efficaciā, & mouēt ad id quod desiderat animus fortis desiderio. Et secundum hoc uerificatur artificiū characterū, imaginū, incantationum & sermonum quorundā & plurimorū aliorum experimentorū mirabilium ad omnē rem quam animus affectat. Hoc modo quicquid dictat animus uehemeter amans, efficaciam haber ad amorem, & quicquid dictat animus fortissime odientis, habet efficaciam nocendi & destruendi. Similiter & in cæteris quæ affectat animus fortis desiderio. Omnia enim quæ tunc agit & dictat ex characteribus, figuris, uerbis, sermonibus, gestibus & eiusmodi, omnia sunt adiuvantia appetitum animi, & acquirunt mirabiles quasdam uitutes, tū ab anima operantis in illa hora quando ipsam appetitus eiusmodi maxime inuidit, tum ab opportunitate & influxu celesti animum tunc taliter mouente

Animus enim noster quando fertur in aliquē magnum excessum alicuius passionis uel uirtutis, arripit sēpissime ex seipso horam uel opportunitatē fortiorē, meliorem & magis conuenientem. Quod etiam Thomas Aquinas tertio libro cōtra Gentiles fatetur. Sic mirandē multē uirtutes ad nostra biles quasdam operations caufantur, & sequuntur, per grādes affectiones in rebus illis quas dictat tunc anima in illa hora ad illas. Sed scias eiusmodi res nihil, uel saltem parum nisi authori eāq[ue] conferre, atq[ue] illi qui iam inclinatur ad illas ac si iam esset author illarum: & hic est modus per quem inueniēt efficacia ipsarum. Et est generalis regula in istis, quod omnis animus qui est Regula generalis.
magis excellens in suo desiderio & affectu, ipse efficit sibi res huiusmodi magis aptas, efficaces, ad id quod appetit. Oportet igitur quēcunq[ue] uolentē operari in magia, scire & cognoscere suū ipsius animē proprietatem, uirtutē, membrorum ordinem & gradum in potentia ipsius uniuersi.

Quomodo animus noster potest permutare & ligare res inferiores, ad id quod desiderat. Caput LXVII.

 Nest etiam hominum animis uirtus quēdam immutandi, attracti hendi, impediendi & ligandi res & homines ad id quod desiderat, & omnes res obediunt illi, quando fertur in magnum excessum alicuius passionis uel uirtutis intantum, ut supereret eos quos ligat. Superioris enim ligat quod inferius est, & ad se conuertit, & inferius cadenti ratione ad superiori alicuius stellae obtinet gradum, ligant uel attractant, uel impediunt res, quae tenent inferiorem, prout inter se conueniunt uel disconueniunt. Hinc timetur gallus à leone, quoniam praesentia solaris uirtutis conuenit gallo magis q[uod] leoni: sic magnes trahit ferrum, quia in ordine cœlestis ursa superiorem obtinet gradum: sic adamas impedit magnetē, quia in ordine Martio sibi est superior. Simili modo homo aliquis cum persueruari animi affectiones, tum etiam per rerum naturaliū ritas ad habitationes cœlestibus dubius opportune expolitus, si in uirtute solari fortior euaserit, ligat & trahit inferiorem in admirationem & obedientiam: in ordine lunari ad seruitutem uel infirmitatem: in Saturnali ad quietem uel tristitiam: in Iouio ad uenerationem exhibendam: in Martio ad timorem uel discordiam: in Venereo ad amorem uel lætitiam: in Mercuriali ad persuasionem & obsequium & similia. Radix uero eiusmodi ligatiōis ipsa est affectio animē uehementis & exterminata, cum concursu ordinis cœlestis. Dissolutiones autē uel impeditiones huiusmodi ligationis fiūt per contrarium affectum, & illū excellentiorem & fortiorē: nam sicut maior animi excessus ligat, ita etiam soluit & impedit. Deniq[ue] ubi times Venere, oppone Saturnum: ubi Iouenum times aut Martē, Venere, oppone uel Iouē: hos enim inimicos & maxime contrarios inuicem ferunt esse astrologi. Hoc intellige, affectus diuersos & contrarios in istis inferioribus caulfantes: nam in cœlo quidem ubi ni

Ligationis
radix.

hil deficit, ubi amore cūcta regūtur, odiū seu inimicitia esse minime potest.

De sermone, atq; uirtutibus uerbiorū.

Cap. LXIX.

 Stenso itaq; nunc in animi affectibus magnam residere uirtutem, sciendum infuper est, non minorem inesse uerbis rerumq; nominibus, maximam præterea in sermonibus & orationibus complexis. Quibus potissimum à brutis differimus & rationales dicti sumus, non à ratione quæ secundum animam accipitum, quam capacem affectuum appellant, quam Galenus dicit etiam bruta animalianobiscum habere communem, sicut alia magis, alia minus: sed rationales dicimus à ratione quæ iuxta uocem in uerbis & sermone intelligitur, quæ uocatur ratio enunciatiua, qua parte cæteris animantibus maxime antecellimus: nam λόγος Græcis & rationem & sermonem & uerbum sonat. Est autem uerbum duplex, internum uidelicet & prolatum: internum uerbum est conceptus mentis & motus animæ qui in cogitativa potètia sine uoce fit: quem admodum dum in somniis nobis loqui & disputare uideruntur, & in uigilia etiam silentes sape totam aliquam percurrimus orationem. Verbum autem prolatum quandam in uoce & locutionis proprietate actum habet: & cum anhelitu hominis, oris apertione & sermone lingue profertur: in quo pars natura corpoream uocem & sermonem, menti & intellectui copulatur, enunciatiuam & conceptuum intellectus nostri inter pretem illam faciens ad audiētes, de quo nobis hic dicendum est. Sunt itaque uerba aptissimum medium inter loquenter & audienter deferentia secum non tantum conceputum, sed & uirtutem loquentis energiam quadam transfundentes in audiēntes, sed etiam alia quædam corpora & res inanimatas. Illa autem uerba præ cæteris maioris efficacie sunt, quæ res maiores, puta intellectuales, cœlestes, & transnaturales, cū exp̄silius, tū mysteriosius repræsentant: quæq; à digniori lingua, & sanctiori dignitate instituta sunt, hæc enim ueluti signa quædam & repræsentationes, seu sacramenta rerum cœlestium & supernaturalium uim obtincent, cum ex uirtute rerum explicatarum quarum uicula sunt, tum ex uia insita illis à uirtute insituentis & proferentis.

De uirtute propriorum nominum.

Cap. LXX.

 Ropria rerum nomina magicis operationibus plurimum neceſſaria testantur sermè omnes: Nam quum uis rerum natura lis procedit primo ab obiectis ad sensus, deinde ab his ad imaginacionem, ab hac deniq; ad mentem, in qua concipitur quidem primo, deinde per uoces & uerba exprimitur. Dicūt īcirco Platonicī in hac ipsa uoce, siue uerbo, siue nōc iā suis articulis formato ipsam uim rei sub significatiōis forma quasi uitā aliquā latere: primo ab ipsa mēte quasi p sermīna rerū conceptā, porro p uoces siue uerba quasi partū æditā, postremo etiā scriptis seruatā. Hinc dicūt Magi propria rerū nōia esse quosdā rerū radios ubiq; semper præsentes, terūq; uim seruātes, quatenus essentia rei signatæ in

Qua uerba
maioris sunt
efficacie.

ipsis dominat & discernit, atq; res per illa tāq; p proprias & uiuas imagines a-
gnoscuntur. Sicut enim ex cælorum influxibus & elementis cum uirtutibus
planetarū summus opifex producit diuersas species & res particulares: sic se
cūdū earūdē influxū & influentiū proprietates propria reb^o nomina resul-
tāt & imposita sunt ab eo, qui numerat multitudinē stellarū omnibus eis no-
mina uocans, de quibus nōminibus alibi dicit Christus: nomina uestra scri-
pta sunt in cœlis. Hos itaq; cœlestiū influxus rerūq; singularū proprietates
cognoscēs protoplastes, nōia rebus secundū earū quiditates imposuit sicut
scriptū est in Genesi: quia adduxit deus cūcta quæ creauerat corā Adā ut no-
minare tillā: & sicut ipse uocauit rē, hoc est nōmē illius, quę quidē nōia pro-
fecto admirandas in le rerum significat, & continent uires. Omnis itaq; uox
significatiua primo significat per influxū harmonię cœlestis, secundario per
impositionem hominis, licet frequentius aliter & aliter per hanc atq; per il-
lam: quando aut̄ in aliqua uoce siue nomine concurrūt utrēq; significatiōes,
q; ab harmonia, & quę ab hominibus impositę sunt, tūc germinata uirtute, na-
turali uidelicet & uolūtaria, nōmē illud ad agendū redditur efficacissimum
quories debitis locis & rēporibus & solēnitate cū infētione exacta in materiā
dispositā, & à natura sua ab illo patibilē fucrit prolartū. Sic legim^r Apud Phi-
lostratū, quod cū R om̄a puella qua pā nuptiarū die mortua Apollonio ob-
lata esset, cōtacta uirgine nōmē eius accurate inq̄suiuit, quo cognito aliquod
occultū prouinciasse, quo puella reuixerit. Erat etiā Romanis in facrorū ri-
tu obseruatio, ut cū urbē aliquā obsiderēt, ei^r propriū nomen, nomenq; illi^r
numinis in cuius tutela esset urbs illa, diligenter exquirerēt: quibus cognitis
carmine quodā tūc eius urbis tutelares deos euocarent, urbēq; ipsā habitan-
tesq; deuouerēt, atq; sic tandem absentib^o diuis deuincerēt, sicut canit Vergili^r:

Excessere omnes, adytis arisq; relictis,

Dii quibus imperium hoc steterat.

Carmē uero quo euocabantur numina hostesq; deuouebātur cū oppugna-
tiōe ciuitas cingeretur, qui noſſe uelit apd Liuiū & Macrobiū requirat: sed
& plura illorum narrat Serenus Samonicus in libris recōditorum.

De sermonibus complexis, & carminibus, incantamentorumq; uirtuti
bus & aſtrictionibus. Cap. LXXI.

Vera uerborū atq; nōminū uirtutes alia quoq; maior uirtus re-
peritur in orationibus cōplexis à ueritate in eis cōtentā, q; maxi-
mam uim imprimēdi, immutādi, ligādi & stabiliēdi habet, adeo
ut exagitata magis splendeat, impugnata magis firmetur & con-
solidetur: q; ueritatis uirtus non est in uerbis simplicibus, sed in enūciationi-
bus, quibus aliquid affirmatur aut negatur, cuiusmodi sunt carmina, incan-
tamenta, imprecações, deprecações, orationes, inuocatiōes, obtestationes
adiuertiones, exorcismata & huiusmodi. In cōponendis itaq; carminibus &
orōibus pro attrahēda stelle aut numinis alicuius uirtute, oportet diligēter

Propriano
minā reuori
radij quidā
sunt.

considerare quas in se quilibet stella continet uirtutes, effectus & operatio-
nes, atq; hæc carminibus inferere laudando, extollendo, ampliando, exornando,
qua soler stella huiusmodi afferre & influere, deprimento & improban-
do qua soler destruere & impedire, supplicando & obtestando pro eo quod
cupimus adipisci, accusando & detestando id quod uolumus destrui & im-
pediri, atq; ea ratione orationem carminis componere ornatam, elegatam,
ac per articulos certis competentibusq; numeris & proportionibus debite
distinctam. Iubent præterea magi inuocandum & precandum per nomina
eiusdem stellæ sive numinis, quibus tale carmen atrinet, & per sua mirabilia
sive miracula, per cursus suos & uias suas in sphæra sua, per lumen suum, per
nobilitatem regni sui, per gratiam & claritatem quæ in eo est, per fortis & mi-
rabilis uirtutes suas, & per horum similia. Quemadmodum apud Apuleium
Psyche precatur Cerem: Rogo te, inquiens, per frugiferam tuam dexterā
constanter deprecor per latiferas messium ceremonias, per tacita secreta ci-
starum, per famulorum tuorum draconum pinnata curricula, & glebae Si-
culæ sulcamina, & currum rapacem, & terram tenacem, & illuminatarū Pro-
serpinę nuptiarum demeacula, & luminosarum filiæ inuentionum reme-
acula, & cetera qua silencio tegit Eleusis, Attice sacrarium. Præterea cum mul-
ti iugis stellarum nominibus, iubent nos etiam inuocare per nomina intel-
ligentiarum ipsius stellis præsidentium, de quibus suo loco dicemus latius.
Qui autem ampliora horū exempla cupit, hymnos Orphœi scrutetur, qui-
bus nihil in magia naturali est efficacius, si illis debita harmonia cum omni
attentione, cæteraque circumstantiae quas norunt sapientes, adhibita fuerint.
Sed ad propositum nostrum reuertamur. Eiusmodi itaq; carmina apte atq;
rite ad stellarū normā cōposita, intellectu sensuq; plenissima, uehementi af-
fectu opportuue pronuntiata, tum secundum eorum articulorū numerum
& proportionem, atq; secundum formam ex articulis resultantem unam, atq;
per imaginationis impetum, uim maximam conspirant in incantante, at-
que subinde traiiciunt in rem incantatam ad illam ligandam aut dirigen-
dam, quorum affectus sermonesq; incantantis intenduntur. Instrumentū
uero ipsum incantantium, est spiritus quidam purissimus harmonicus, ca-
lens, spirans, uiuens, motum, affectum, significatiū secum ferens, suis articu-
lis compositus, prædictus sensu, ratione deniq; conceptus: per huius iraq; spi-
ritus qualitatē, per cœlestem eius similitudinem, præter ea qua dicta sunt,
etiam ex opportunitate tēporis excellentissimas celitus concipiūt carmina
uirtutes, multo quidē sublimiores & efficaciores, q; spiritus & uapores ex ui-
ta uegetabili, ex herbis, radicibus, gūmis, aromatibus, suffitibus, & his simili-
bus exhalantes. Atq; ideo solent Magi incantantes res simul afflare, & uer-
ba carminis inhalare, seu uirtutem ipso spiritu inspirare, ut sic tota anima
uirtus dirigatur in rem incantatam ad fulciendam dictam uirtutem dis-
positam. Atq; hic est notandum, quod omnis oratio, & scriptura, & uerba,

*Spiritus in-
cantantiū in
strumentum*

sicut per consuetos suos numeros & proportiones atq; formam consuetos inducūt motus, ita etiam præter solitum ordinem & retrograde prolata aut scripta ad insolitos mouent effectus.

De incantamentorum mirabili potentia. Cap. LXII.

 Ncantationum itaq; sive carminum tantam ferunt esse potentiam, ut penè omnem naturam posse subuertere credantur, quē admodū inquit Apuleius: Magico susurramine amnes agiles reuerti, mare pigrum colligari, uētos unanimes expirari, solem inhiberi, lunam despumari, stellas euelli, diem tolli, noctem teneri. & de cīdem canit Lucanus:

Cessauere uices rerum, dilataq; longa

Hæsit nocte dies, legi non paruit aether.

Torpuit, & præceps auditō carmine mundus.

& paulo ante;

Carmen Thessalidum dura in præcordia fluxit,

Non satis adductus amor. & alibi:

Mens hausti nulla sanie polluta uenenī

Excantata perit. Item Vergilius in Damone:

Carmina uel cœlo possunt deducere lunam.

Carminibus Circe socios mutauit Ulyssis.

Frigidus in pratis cantando rumpitur anguis. &c

Atq; satas aliò uidi traducere messes.

Et Ouidius in Sine titulo, inquit:

Carmine læsa Ceres sterilem uaneſcit in herbam,

Deficiunt læsi carmine fontis aquæ.

Ilicibus glandes cantataq; uitibus uua

Decidit & nullo poma mouente fluunt.

Quæ si uera non essent, non tam arcte statuta pœna legibus sanctum esset contra eos qui fruges excantassent. Et Tibullus de quadam incantatrice ait:

Hanc ego de cœlo ducentem sydera uidi,

Fluminis hæc rapidi carmine uertit iter.

Hæc cantu fendiq; solum, manesq; sepulchris

Elicit, & tepido deuocat ossa rogo.

Cum liber hæc tristi depellit nubila cœlo,

Cum liber astiuo conuocat orbe niues.

De quibus omnibus uenifica illa se multum iactare uidetur apud Ouidium cum ait:

Cum uolui ripis ipsis mirantibus amnes

In fontes redire suos, concussaq; fisto,

Stantia concurio cantu frera, nubila pello,

Nubilaq; induco, uentos abigoq; uocoq;

Viperas rumpo uerbis & carmine fauces,

Viuāq; faxa sua conuulsaq; robora terra,
Et sylvas moueo, iubeoq; tremiscere montes,
Et mugire solum, manesq; exire sepulchris,
Te quoq; luna traho.

Omnis præterea poëta canunt, & philosophi non negāt, posse carminibus miranda multa effici: ut pelli segetes, cogi fulmina uel impetrati, curari morbos & eiusmodi. Nam & Cato in re rustica cōtra bestiarum morbos quibusdam urebatur cantionibus, quæ adhuc in scriptis eius extant. Solomonem quoq; eiusmodi incātationes calluisse, Iosephus testatur. Narrat quoq; Celsius Africanus iuxta Aegyptiorum doctrinam, humanū corpus iuxta signorum zodiaci, facierum, numerum, per totidem seilicet triginta sex dāmones curari, quorum singuli propriam partem suscipiunt atq; tenuuntur, quorū nomina patria uoce appellant, quibus in uocatis incantamētis suis uitiatas corporis partes sanitati restituantur.

DE uirtute scripturæ, & de imprecationibus & inscriptionibus faciendis. Cap. LXXIII.

 Ficium uerborum atq; sermonis est interiora mentis enūciare ac de penetralibus cogitationum secreta depromere, uoluntatemq; pandere loquēntis. Scriptura autem ipsa ultima mentis expressio est, sermonis uocisq; numerus, collectio, status, finis, continentia & iteratio faciens habitum, qui unius uocis actu non perficitur. Et quicquid in mente, in uoce, in uerbo, in oratione, in sermone est, totum hoc, & ornne etiam in scriptura est. Et sicut nihil quod mente concipitur, uoce non exprimitur: sic nihil quod exprimitur non etiam scribitur. Atq; in circlo iubent magi in quo quis opete faciendas imprecations & inscriptioes, quibus operas suū exprimār affectū: ut si herbā colligat uel lapilli, proferat ad quē ulū id faciat: si fabricet imaginē, dicat & inscribat ad quē effectū eafiat, quas quidē imprecations & inscriptioes etiā Albertus in speculo suo nō improbat: sine quibus opera nostra nō deducerent in effectū: liquidē dispositio non caufat effectū, sed actus dispositiois. Inuenimus quoq; idem preceptorū genus antiquis in usu fuisse, quod uel ipse testat Vergilius ubi canit:

Terna tibi hēc primum triplici diuersa colore

Licia circumdo, terq; hēc altaria circum

Effigiem duco.

& paulo post:

Necētē tribus nodis ternos Amarylli colores,

Necētē Amarylli modo, & Veneris, dic, uincula nefto.

& ibidem:

Limus ut hic durescit, & hēc ut cera liquefcit

Vno codemq; igni, sic nostro Daphnis amore.

DE proportione, correspondētia, reductione literarum ad signa cœlestia & planetas secundum uarias linguas cum tabel

la hoc indicante. Caput LXXIII.

Dicit deus homini mentem arq; sermonem, quæ (ut ait Mercurius Trismegistus) eiusdē uirtutis, potētiæ, atq; immortalitatiss p̄mūlū censem̄tūr. Sermonem uero hominum ipse omnipotens deus sua prouidētia in diuersas linguis diuīs̄t: quæ quidē lingue iuxta suam diuersitatem etiam diuersos ac proprios receperunt scrip̄tura charæcteres, suo quodam certo ordine, numero & figura constantes, non fortuito, nec casu, nec fragili horum arbitrio, sed diuinitus sic dispositos atq; formatos, quo cū cœlestibus atq; ipsis diuinis corporibus uirtutibusq; cōsentiantur. Præ omnibus uero linguarum notis Hebræorum scriptura omniū sacratissima est in figuris characterum, punctis uocaliū & apicibus accentuum: ueluti in materia, forma & spiritu consistens. In sede dei, quod cœlum est, siderum positione p̄imum exarata, ad quorum figuram, ut restantur Hebræorum magistri, sunt formatae ipſa litera mysteriorum cœlestium plenissime cum per eorum figuram & formam significata, tum per numeros in illis significatos, tum per carūdem uariam colligantib; harmoniam. Vnde secretiores Hebræorum Mectubales ex literarum illarum figura & characterū formis carūdemq; signatura, simplicitate, compositio ne, separatione, porruositate, directione, defectu, abundantia, maioritate, mi noritate, coronatione, apertura, clausura, ordine, transmutarione, colligantia, reuolutione literarum & punctorum & apicum, ac supputarione numerorum per literas significatorum omnia explicare promittrūt, quomodo à prima causa profecta sunt, & rursus in eandem reducibilia. Trifariam p̄rete rea partiūtur Hebræi alphabeti sui literas, uidelicet in duodecim simplices, septem duplices, & tres matres: quas tanquam charæcteres rerum significare dicunt duodecim signa, septem planetas, & tria elementa, uidelicet ignem, aquam, terram: nam aërem non elementum, sed uelut elem̄torum glutinū & spiritum habent. His etiam pūcta & apices coordinant. Sicut itaq; ex planitarum & signorum aspectibus simul cum elem̄tis opifice spiritu & ueritate omnia producta sunt & producūtur, ita ex his literarum characteribus & punctis illa producta significantibus constituantur rerum omnium nomina, ueluti sacramenta quædam & uehicula rerum explicatarum illarum essentiam & uires ubiq; secum ferentes. Horū profunda sensa & sacramenta in characteribus illis illorumq; figuris, numeris, situ, ordine & reuolutiōe inherēt, ut Origenes siccirco existimat ea nomina in aliud idioma traducta propriam uim minime retinere: quia non retineat suam naturalēm significatiōnēm: sola enim nomina primaria quæ sunt recte imposta, quia significant naturaliter, actuitatemq; habent naturalem: non sic est de his quæ significant ad placitum, quæ actuitatem non habent ut significativa, sed ut in se res quædam naturales. Si qua autē est lingua prima & causalis, cuius uerba habent naturalēm significatiōnēm, hanc constat esse Hebraicā, cuius ordinem qui profunde & radicaliter tenuerit, atq; illius literas proportionabili

Hebræorum
scriptura
sanctissima

| | | | | |
|----------|---|---|---|---------|
| γ | | Θ | B | B |
| ϟ | | Δ | Γ | C |
| π | | Δ | Δ | D |
| Ϛ | | Ζ | Ζ | F |
| Ϟ | | Κ | Κ | G |
| Ϣ | | Λ | Λ | L |
| Ϻ | | Μ | Μ | M |
| ϻ | | Ν | Ν | N |
| ⇒ | | Η | Η | P |
| Ϟ | | Ρ | Ρ | R |
| Ϣ | | Σ | Σ | S |
| ϗ | | Τ | Τ | T |
| Ϙ | | Α | Α | A |
| ϙ | | Ε | Ε | E |
| ♂ | | Η | Η | I |
| ⊙ | | Ι | Ι | O |
| ♀ | | Ο | Ο | V |
| ϗ | | Υ | Υ | I cōfō. |
| Ϙ | | Ω | Ω | V cōfō. |
| Terra | | Θ | Θ | K |
| Aqua | O | Ξ | Ξ | Q |
| Aēr | | Φ | Φ | X |
| Ignis | ϗ | Χ | Χ | Z |
| Spiritus | | Ψ | Ψ | H |

AMPLISSIMO DO

MINO, PRINCIPI ILLVSTRISSIMO HERMANNO AB
wyda, Principi electori, westphaliæ & Angaria duci, Domino &
Archipræfuli Colonienſi & Padebornenſi, Domino suo gra
tiosissimo, Hen. Cor. Agrippa ab Netteſzheym. S. D.



N NVNC (PRINCEPS ILLVSTRISSI-
me amplissimeq; præſul) reliquos Occultioris
philosophiæ ſive magiæ libellos, quos nuper me
editurum fuiffe, quando priorem illorum in lu-
cem dedi, tuæ magnidecentiæ promiferam: ſed
repentina fermè & inopinata Diuæ Margaretæ
Austriacæ principis meæ obitus ſuperueniens,
ab illo edendi studio tunc me retardauit. Deinde
quo minus ederent, obſtitit nonnulloꝝ roſtrato
rū ſycopteratū, atq; ſcholasticorū aliquot ſophistarū improbitas, ob editā
de Vanitate ſcientiarū & excellentiā uerbi dei declamationē, ſine intermiſſi
one cōtra me ſequientiū, & acerba odi, inuidiā, liuori & calumniarū cōtinua
tione contra me certantiū, quoꝝ alii elato ſupercilio, plenis buccis, declama
toria uoce in tēplis apud promiſuū populi me impietatib; traduebant: alii
angularibus ſuſurrantēt per ſingulas domos uicatim imperitorum aures
mea infamia cōplebant: alii per publica & priuata conciliabula, Pontifices &
principes iſumq; Cæſarē contra me instigabāt. Hinc hæſitare cœpi, eſcenſi
ne residuoſ hos libellos editurus, quum ſubdubitare hoc ipſo me maioribus
obuicere calumniis, & uelut ex fumo in flammā coniiceret, timorq; quidā ruſtiſ
inusafit, ne illos edēdo tibi miolentus plus q; officioſus uideret, ac etiā
tuæ ſublimitati zillořū illorū conflare inuidiā, pariterq; detrahētiū linguis
te obuiceret. Quæ omnia cū me uaria desperatiōe perturbarēt, hæſitationem
mēa tuæ intelligētię perſpicacitas, exacta diſcretio, cādor iudicii, ſine ſuperfti
tiōe religio, ceteręq; in te notiſimę uitutes, & maior oī exceptiōe autoritas
atq; integritas, q; obtreſtantū linguis facile cōtinere arq; etiā refrenare poſ
ſent, excuſo timore erexerūt impulerūtq; id rurſum audētius adgredi, qđ iā
prope ex desperatiōe deſeruerāt. Accipe igitur nūc Princeps illuſtrissime, bo
no animo hūc ſecundū occultioris philoſophiæ librū in quo cœleſtis magiæ
myſteria intimamus, patefactis omnibus atq; monſtratis que de iis perita re
rū prodiit antiquas, queq; ad notitiā noſtrā peruenērūt, quo ſtudiolis & hoꝝ
arca norum curioſis poſt naturaliū uirium oſtentationē, etiā cœleſtis magiæ
arcana(haſtenus neglecta & parū iuſta notitia à posteris apprehēſa) nūc tuo
auſpicio per nos proponantur: ē quibus quo tuquisq; poſthac profecerit aut
aliquid ſi uictus excerpteri, tibi referat adſcribatq; gratiam, qui huius editio
nis occaſio fuisti, quodq; foribus patefactis hæc ē uinculis emitterentur, fa
cultatem præſtitisti.

VALE.

HENRICI CORNE

LII A GRIPPAE DE OCCVLTIORE PHILOS.
sophia siue de magia, Liber secundus.

De necessitate Mathematicarū disciplinarū , atq; de mirādis multis
operibus,quæ solis mathematicis artibus perpetrantur. Cap. I.



ATHEMATICAE DISCIPLINAE AD
magiam tam sunt necessariae atq; cognatae, ut qui hæc
absq; illis profiteatur, is tota aberret via, frustra q; la-
boret, minimeq; desideratur adsequatur effectus: quæ
cunq; enim sunt & sunt in istis inferioribus naturali-
bus uirtutibus, omnia hæc numero, pondere, mensu-
ra, harmonia, motu & lumine sunt atq; reguntur: &
omnes res quas uidemus in istis inferioribus, habent radicem & fundamen-
tum in illis: nihilominus tamen etiam absq; naturalibus uirtutibus ex solis
mathematicis disciplinis, opera naturalibus similia produci possunt, ut in-
quit Plato, res non quidem ueritatis & diuinitatis particeps, sed simulachra
quædam sibi ipsiis cognata, ut corpora cuncta uel loquentia, quæ tamen ca-
rent uirtute animali, quales fuerunt quæ apud antiquos Dædali simulachra
& ærarius appellata sunt, & quorum Aristoteles meminit, Vulcani & Dædali
tripodes seipso mouentes, quos sponte sua in certamen prodiisse narrat
Homerus, & quos legimus in Larba Gyniosophista conuiuo seipso
motasse, aureasq; statuas pincernarum & struetorum operam cōuiuis præ
stasse. Leguntur ctiā statua Mercurii qua loquebantur, & columba Ar-
chitæ qua lignea uolabat: & quæ narrat Cassiodor Boëthii miracula, Dio-
meden in ære buccinante, & neum anguem insibilarem, simulatas aues
cantilenę dulcedinē emittentes. Huiusmodi generis sunt quæcunq; ex Geo-
metria & Optica prodeunt simulachrorum miracula, de quibus in priori-
bus ubi de elemento aëris locuti fuimus, fecimus mētionem. Sic sunt specu-
la, alia concava, alia columnaria, facientia rerum simulachra in aëre, remo-
tis extra se spatiis uelut umbras uideri: cuiusmodi Apollonius & Vitellius
in suis libris de Perspectiva & speculis docuerunt, & legimus Magnum Pomi-
peium speculum quoddam inter spolia ex oriente Romam attulisse, in quo
armatorum conficiebantur exercitus. Et sunt specula quædam tralucida,
quæ certis quibusdam herbarum succis infecta, artificiali q; lumine irradia-
ta totum circumuincinum aërem mirabilibus impletuphantasmatis. Et
noui ego fabricare duo specula reciproca, in quibus lucete sole omnia quæ
cunq; illius radiis illuстрantur, per remota plurium miliarium spatia cuiusq;
cernuntur. Hinc magus expertus philosophia naturalis & mathe-
matis, cognitisq; mediis scientiis ex his utrisq; existentib; Arithmetica, Musica,

*speculorum
mirabilis-
cia.*

Geometria, Optica, Astronomia, & quæ ponderibus, mensuris, proportionibus, articulis & iuncturis scientiæ sunt, cognitisq; etiam mechanice artibus ex illis resultantibus, quid mirum si supra cæteros homines arte & ingenio præcellens, mirabilia multa operetur, quæ etiam prudentissimi quicq; & scientissimi ualde admirarentur. Nonne in hunc diem uestigia extant antiquorum operū, puta Herculis & Alexandri columnæ, portæ Caspiæ ex ære conflatæ, & ferteis trabibus obseratæ, ut nullo ingenio nec arte elidi possint? & Iulii Cæsari Romæ iuxta Vaticanicum eræta pyramis, & in medio mari extructi arte montes, & artes saxonumq; moles, cuiusmodi ego in Britannia uidi uix credibili arte eōgestas. Et legimus apud fidos historicos, similibus artibus olim abscessas rupes, completas valles, & actos in planum montes, perfoſſa faxa, adaperta mari promontoria, excavata terræ uiseera, diducta flumina, juncta mariibus maria, coēreita æqua, scrutataq; maris profunda, exhaustos lacus, excicatas paludes, facta nouas insulas rursusq; alias restitutas continent, quæ omnia et si cum natura ipsa pugnare uideantur, ramen legimus facta, & in hunc diem cernimus illorum uestigia, cuiusmodi uulgus dæmonum opera fuſſe fabulatur, cum eorum attes atq; artifices à memoria perierint, nec sint qui current ea intelligere atq; scrutari. Ideoq; mirandum spectaculum aliquod uidentes, cæcutientes intellectu, effectum omnem in dæmones reliquunt, aut miracula putant, quæ aut naturalium aut mathematicarum disciplinarum sunt opera. Ut si quis ignoret uirtutem magnetis, uideatq; graue ferrum sursum ferri, aut in æra uispendi, sicut olim Mercurii idolum ferreum apud Treuerim in medio templi magnetis lapidibus legitur suspensum, hoc attestante uersiculo:

Ferreus in mediis uolitat caducafer autis.

Simile eius etiam de Solis idolo in Serapis templo apud Aegyptum factum legimus: nonne protinus dicit, quoniam dæmonum opus est? si uero cognouerit uirtutem magnetis ad ferrum, & ex pertus fuerit illam, cesserat omnis sua admiratio, & nullus supererit scrupulus illud esse opus naturæ. Atque hic uos scire conuenit, quod sicut per res naturales uirtutes colligimus naturales, ita per res abstractas, mathematicas & cœlestes, uirtutes suscipimus cœlestes, puta motum, uitam, sensum, sermonem, praefagium & diuinationem, etiam in materia minus disposita, ut quæ non natura sed arte sola fabricata sit: & ita dieuntur fieri posse imagines loquentes & futura prædicentes, sicut narrat Gulielmus Parisiensis de capite æneo sub ortu Saturni conflato, quod humanis uocibus loqui perhibent. Qui uero eligere nouerit materiam dispositam & patiendi paratiſſimam, agensque fortissimum, hic indubios potentiores que producet effectus. Est enim Pythagoreorum generalis sententia, sicut mathematica sunt formaliora Phyleis, ita esse actualiora: & sicut in suo esse minus dependent, ita etiam in suo operari: inter omnia autem

mathematica, numeros, ut sunt formaliores, ita etiam esse actualiores, quibus uirtutem & efficienciam tam ad bonum quam ad malum, non solu ethni corum philosophi, sed etiā Hebræorū ac Christiahorū attribuit theologi.

De numeris corundemq; potentia & uirtute. Cap. II.

Nquit Seuerinus Boëthius, omnia quæcunque à primæ uariorum natura constructa sunt, numerorum uero datur ratione forma, hoc enim fuit principale in animo conditoris exemplar: hinc elementorum multitudo mutuata est, hinc temporum uices, hinc motus astrorum & cœli conuersio, omniumq; status numerorum colligatione subsistit. Sunt itaq; numeri magnarū sublimiorūq; uirtutum poterē. Neq; enim mirum est, cum in rebus naturalibus sint tot auctantæ uirtutes occultæ, licet manifestarum operationū, esse in ipsis numeris multo quidem maiores, occultiores, mirabiliores atq; efficaciores, quatenus ipsi sunt formaliores, perfectiores, cœlestibus insiti, separatis substantiis immixti, deniq; maximam & simplicissimam habentes cum ideis in mente diuina commixtionem, à quibus proprias & efficacissimas uires sortiuntur: quam ob rem etiam ad demoniae & diuina munera consequenda plurimum ualent, plusq; possunt, quemadmodum in rebus naturalibus qualitates elementales in transmutando ad aliquod elementale multum ualent atq; possunt. Rursus omnia quæ sunt atq; sunt, certis numeris subsistunt uirtutemq; sortiuntur. Tempus enim constat numero, omnisq; motus & actio, & omnia quæ unq; tempori & motui subiecta sunt: concensus etiam atq; uoces per numeros eorumq; proportionem uim habent atq; cōstant, proportionesq; ex numeris ortæ, per lineas & puncta constituant characteres & figuræ: & hi sunt proprii operibus magieis, medio existente inter utrosque appropriato per declinationem ad extrema, ut in usu literarum. Denique omnes species naturalium & eorum quæ supra naturam sunt, certis numeris astringuntur: quod intuens Pythagoras, numerum esse inquit quo cuncta constant, distribuitque singulis singulas uirtutes. & Proclus ait: Numerus semper existit: alius tamen in uoce, alius in earum proportione, alius in anima & ratione, & alius in diuinis. Themistius uero & Boëthius, & Auerrois Babylonius cum Platone, sic numeros extollunt, ut neminem absque illis posse recte philosophari putent. Loquuntur autem de numero rationali & formalí, non de materiali, sensibili siue vocali, numero mereatorum, de quo Pythagorici & Academici, & Augustinus noster nihil cūtant, sed intendunt ad proportionem ex illo resultantem, quem numerum naturalem, & formalem & rationalem uocant, ex quo magna sacra menta emanant, tam in naturalibus, quam diuinis atque cœlestibus. Per illum habetur uia ad omnia scibilia indaganda & intelligenda. Per illum habetur proximus accessus ad prophetiam naturalem: atque ipse abbas Iohannes in prophetiis suis alia uia quam per numeros formales nō processit,

Omnia cetera
tis constitutæ
numeris.



Quantas uirtutes numeri possideant in rebus cum naturalibus
tum transnaturalibus. Cap. III.



Numeris itaq; mitandam latere efficaciam & uirtutem, tam
ad bonum quam ad malum, non modo spendidissimi philo-
sophi unanimiter docent, sed etiam doctores catholici, praecæ-
teris Hieronymus, Augustinus, Origenes, Ambrosius, Gre-
gorius Nazianzenus, Athanasius, Basilius, Hilarius, Rabanus, Beda & plu-
res alii confirmant. Hinc Hilarius in commentariis super Psalmos, testatur
septuaginta seniores secundum numerorum efficaciam psalmos in ordinē
redegisse. Rabanus quoq; doctor præclarus, de numerorum uirtutibus sin-
gularem librum compoluit. Cæterum nunc in natura quantas uirtutes
possident numeri, pater in herba que pentaphyllum, hoc est quinquefolium
dicitur: hæc enim uirtute quinarii testisit uenenis, pellit dæmonia, confert
expiationi: atq; eius folium bis quotidie unum uino sumptum, curat epe-
meram: tria, tertianam: quatuor, quartanam. Similiter feminis heliotro-
pii grana quatuor porta, quartanis: tria uero, tertianis prodest dicuntur. Si-
mili modo uerbenaca febribus in uino mederi fertur, si in tertianis à tertio
geniculo: in quattuanis à quarto incisa fuit. Serpens si semel calamo percu-
tiatur, interit: si secundario, confirmatur. Hæc & eiusmodi plura apud ua-
rios autores testificata leguntur. Vnde autem hæc fiant, caufam certe ha-
bent, que est ipsa uaria uariorum numerorum ad se inuicem proporcio.

Pentaphyllum
herbe uerbi
tes.

Septenarij
mirū exp-
rimenatum.

Mirum quoq; de septenarij experimentum, quod masculus omnis septi-
mus absq; femella intermedia natus, uim habet curandi strophulas, solo
taetu uel uero. Similiter filia quaq; septima nata, miro modo pattum ad-
iuuare traditur: nec attenditur hic numerus naturalis, sed formalis ratio

In numeris
hic qd consi-
derandum.

que est in numero. Illudq; quod supra diximus, semper mente tencatur, nō
in uocalibus & mercatoris numeris has uires esse, sed in rationalibus, for-
malibus & naturalibus, hæc dei & naturæ sacramenta distincta atq; conten-
ta. Quicunque autem nouerit numeros uocales & naturales cum diuinis
coniunge, & in eandem consonantiam temperare, hic per numeros po-
terit operari mirabilia & etiam cognoscere. Pythagorici etiam multa se se
prognosticare profitebantur per numeros nominum, in quibus profecto
nisi magnum aliquod lateret mysterium, non dixisset Ioannes in Apoca-
lypsi: Qui habet intellectum, computet numerum nominis bestiæ, que est
nummerus hominis: & hic modus computandi, penes Hebreos & Cabalistas

Numeroru
significatio.

celeberrimus est, sicut infra ostendemus. Sed illud sciendum est, quod num-
eri simplices significant res diuinas: denarii, cœlestes: centenarii, terrestres:
milenarii, que futuri sunt seculi. Præterea cum partes animi secundum
arithmetram mediocritatem, propter identitatem seu excessuum æqua-
litatem inuicem copulantur: corpus uero, cuius partes magnitudinibus
differt, secundum Geometricam mediocritatem compositu sit: animal

uero ipsum ex utroq; anima scilicet & corpore , secundum eam quæ harmonia conuenit medioicitatem confiter , hinc est quod numeri plurimum operantur in animam, figurae in corpora, concentus autem in ipsum animal.

De unitate & eius scala.

Cap. IIII.

Non particulatim de numeris, ipsis determinemus : quia uero numerus nihil aliud est quam unitatis repetitio, primo ipsam unitatem consideremus. Unitas enim omnem numerum sim plicissime penetrat, omniumque numerorum communis mensura, tons & origo, omnem numerum in se unice coniunctum continet, multitudinis omnis insors, semper eadem & immutabilis: unde etiam in se ipsam multiplicata, nihil producit nisi seipsam: individuabilis est, partium omnium expers: quod si dividitur aliquando fingatur, non fecatur, sed multiplicatur, scilicet in unitates: nulla tamen harum unitatum maior uel minor est tota unitate, quemadmodum pars minor est toto: multiplicatur itaque, non in partes, sed in seipsam: ideoque hanc alii concordiam, alii pietatem, alii amicitiam nuncupauere, quod ita necatur, ut non fecetur in partes: sed & Martianus ex Aristotelis sententia, Cupidinem assertit nominatam, ex eo quod unum solum ipsa sit, & se quare semper uelit, & ultra nihil habeat, sed expers totius elationis aut copulae, in se proprias detorquet ardentes. Unitasque omnium rerum principium est & finis, neque ipsum principium aut finem habens: nihil uno prius est, nihil uno posterius. Unitatis ex cellentia.

Unitas enim omnia sunt, unum ipsum desiderant, quia omnia ab uno processerant, & ut sunt eadem omnia, ab illo uno participare necessaria est: & sicut omnia ab uno in multa processerunt, sic cuncta quæ ad illud unum à quo processerunt redire conantur, necessaria est exuere multitudinem. Unitas igitur ad summum referunt deum, qui cum ipse sit unus & innumerabilis, innumeratas tamen res de se creat & intra se continent. Unus ita que est deus, unius dei unus mundus, unius mundi unus sol, unus quoque in mundo phoenix, rex unus in apibus, dux unus in gregibus, in armentis rector unus, & grzes unam sequuntur, & multa alia animantia unitatem uenerantur. Inter membra corporis, unum est principium à quo reliqua reguntur, siue id sit caput, siue (ut alii uolunt) cor. Unitas est elementum uincens & omnia penetrans, ignis. Vnde res est à deo creata, subiectū omnis mirabilitatis, quæ in terris & in celis est, ipsa est actus animalis, vegetalis & mineralis, ubique reperta, à paucissimis cognita, à nullis suo proprio nomine expressa, sed innumeris figuris & ænigmatibus uelata, sine qua neque Alchymia, neque naturalis magia, suum completem possunt attingere finem. Ab uno homine Adamo, omnes producti sunt: ab uno illo, omnes mortui sunt: ab uno IESV CHRISTO, rursus regenerati sunt:

& quod ait Paulus, unus dominus, una fides, unum baptisma. Vnus deus & pater omnium, unus mediator dei & hominum, unus altissimus creator qui super omnes, per omnia & in omnibus nobis: unus enim pater deus, a quo omnia, & nos in illo: unus deus Iesus Christus, per quem omnia, & nos per ipsum: unus deus spiritus sanctus, in quem omnia, & nos in ipsum.

SCALA UNITATIS.

| | | |
|------------------------|---------------------|--|
| In mundo Archetypo | Iod | Vna diuina essentia, fons omnis virtutis & potestatis, eiusque nomen unicum & simplicissima littera expressum. |
| In mundo intellectuali | Anima mundi | Vna suprema intelligentia, prima creatura, fons uitarum. |
| In mundo ecclesiastico | Sol | Vnus rex stellarum, fons lucis. |
| In mundo elementali | Lapis philosophorum | Vnum subiectum et instrumentum omnium virtutum naturalium & transnaturalium. |
| In minore mundo | Cor | Vnus primus uiuens & ultimus moriens. |
| In mundo infernali | Lucifer | Vnus princeps rebelliorum angelorum & tenebrarum. |

De dualitate & eius Scala,

Cap. v.

Binarius primus numerus est, q[uo]d prima multitudo est, a nulla potest numero metiri præterquam a sola unitate omnium numerorum mensura communis: non est compositus ex numeris, sed ex sola unitate una & una coordinatus: nec dicitur numerus incōpositus, sed magis propriè, non cōpositus: tenarius autem primus numerus incōpositus dicitur: binarius autem primus unitatis germen & prima procreatio: hinc Genesis dicitur, & Iuno, & opinabilis corporatio, Binarij ap. filiationes. motusq[ue] primi probamentum, primaq[ue] forma paritatis. Numerus primæ & qualitatibus, extremitatis & interualli, ideoq[ue] iustitia pecularis, eiusq[ue] proprius actus, eo quod duobus gaudeat pariter ponderatis: diciturq[ue] numerus scientiarum & memoriarum, & lucis, & numerus hoīs, qui alter & minor mundus dicitur: diciturq[ue] numerus charitatis & mutui amoris, nuptiarum & societatis, sicut dictū est a domino: Erunt duo in carnē unam. & Ecclesiasticus ait: Melius duos esse simul quam unū, habent enim emolumentū suæ societatis: si unus ceciderit, ab altero fulcietur. Vix soli, quia cum ceciderit, non habet subleuantem se: & si dormierint duo, fouebuntur mutuo, unus quomodo calefiet: & si quispiam præualeat contra unum, duo resistunt ei. Et dicitur numerus connubii & sexus, duo enim sunt sexus, masculinus & femininus: & columbē bina oua pariunt, ex quorum primo masculum, ex secundo feminam excludunt. Diciturq[ue] medietas capax, bona malaq[ue] par-

ticipans, principiū diuisiōnis, multitudinis & distinctionis, & significat materiam. Dicitur aliquando hic etiam numerus discordiæ & confusiōnis, infortunii & immunditiae, unde diuus Hieronymus contra Iouinianū inquit, quod ideo in secundo die creationis mundi non fuit dictū, & uidit deus quo niam bonū; quia binarius numerus sit malus. Hinc est etiam, quare iusserit deus oīa animalia immūda in arcā bina ingredi: quia binarius (ut dixi) numerus immunditiae est, estq; in auspiciis infelicissimus, præsertim si res illæ à quibus auspiciū capitur, Saturniæ sint uel Martiae: nam hæ duæ infortuna numerant ab astrologis. Fertur etiā binariū adferrre occurlacula umbra rum, terricula menta larvæ, nocumēta malorū spiritu his qui nocte iter faciunt. Pythagoras (ut Eusebius refert) unitatem deum esse dicebat, & bonum intellectum: dualitatem uero dæmonem ac malū, in quo materialis est multitudo: quare Pythagorici dicunt binariū non esse numerū, sed cōfusionē quandam unitatum. Et Plutarachus scribit, Pythagoricos unitatē A polinē nuncupare: diada līc & audaciā: triada, iustitiā, q̄ est summa pfectio, ne que taniē uacat multis mysteriis. Hinc duæ tabulae legis in Sina, duo cherubim respicientes in propitiatorium apud Mosen, duæ oliuæ stillantes oleū apud Zachariam, duæ naturæ in Christo, diuina & humana: hinc duas dei apparitiones, uidelicet facies & posteriora, uidit Moses, item duo testamento, duo præcepta charitatis, duo primæ dignitates, duo primi populi, duo genera dæmonum, boni & mali, duæ creaturæ intellecūtales, angelus & anima, duæ luminaria magna, duæ solstitia, duæ æquinoctia, duo poli, duo elemen̄ta producentia animam uiuentem, terra & aqua.

Binarius ma
lus.In rebus
sunt duo.

SCALA BINARII.

| In Archetypo | rn Ih | | Nomina dei diuinarum litterarum. |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|--|
| In mundo intellectuali | Angelus | Anima | Duo substantiae intelligibiles |
| In mundo celesti | Sol | Luna | Duo luminaria magna |
| In mundo elementali | Terra | Aqua | Duo elementa producentia animam uiuentem |
| In minore mundo | Cor | Cerebrum | Duo principales fedes animæ |
| In mundo infernali | Beemoth Fletus | Leuiathan stridor dentiū | Duo duces dæmoniorum Duo que cōminatur Christus dñatis, |

De Triade & eius scala.

Cap. VI.

Ternarius primus numerus incompositus, numerus facer, numerus perfectionis, numerus potentissimus: tres enim sunt personæ in deo, tres sunt uirtutes theologales in religione. Hinc est quod ad ceremonias deorum & religionis plurimum hic numerus cōfert, ut cuius auspicio preces & libamnia tertio repetuntur. Vnde canit Vergilius:

Numerus Deus impare gaudet.

Et Pythagorici utebātur eo in sanctificationibus & purificationibus, unde apud Vergilium:

Idem ter socios pura circumluit unda.

Estq; etiam ligationibus aptissimus, hinc illud Vergilius:

Terna tibi hac primum triplici diuersa colore

Licia circundo, cerq; haec altaria circum

Effigiem duco. Et paulopost:

Necte tribus nodis, ternos Amarylli colores,

Necte Amarylli modo, & Veneris, dic tiuicula necto.

Et de Medea legimus,

Verbaq; ter dixit placidos facientia somnos,

Quæ mare turbatum, quæ flumina concita sīstunt.

Et apud Pliniū, Terna despūere depreciatione in omni medicina mos fuit, atq; ex hoc effectus adiuvari. Ternarius siquidem trino augmentatione perfectus, longo, lato, profundo, ultra quæ nulla datur dimensionis progressio, unde primus numerus cubicus dicitur. Hinc dicitur, quod corpori trimetro, & numero cubico nihil addi potest. Quare Aristoteles in principio sermonis de celo, illum quasi legem uocat, secundum quam omnia disponuntur. Tribus enim corporalia & spiritualia constant, principio, medio, fine, tribus (ut Trismegistus ait) perficitur mūdus. Hemarmene, necessitate & ordine, hoc est, conuentione causarum adiuniciem, quā pleriq; fatum dicit, & executione adfectum, acfectura debita distributione. Tota temporis mensura ternario conel uidetur, uidelicet, præterito, præsenti, futuro. Omnis magnitudo tribus continetur, linea, superficie, corpore. Tribus interuallis constat omne corpus, longitudine, latitudine, crassitudine. Tres symphonias cōtinet harmonia, diapason, hemiolion, diatessaron. Tria quoque sunt animalium genera, vegetativa, sensitiva & intellectualis: atq; hanc rationis, iracundiæ cupiditatisq; distribuit tricatio. Iamq; etiam iuxta prophetam tribus à deo disponitur mundus, numero, pondere, & mensura: deputaturq; idealibus formis, sicut binarius materia procreanti, & unitas fabricatori deo. Magis quoq; tres mundi principes distribuunt, Oromasim, Mitrim, Araminim, hoc est, deum, mentem & spiritum. Per ternarium cubicum siue solidum, distribuuntur tres rerum productarum enneades, ui-

In rebus tria que sint.

Ternarius idealibus formis deputatus.

delicet super cœlestium, in nouem intelligentiarum ordines: cœlestium, in nouem orbes: inferiorum, in nouē genera generabilium & corruptibiliū. In hoc deniq; cubo ternario, uidelicet uiginti septem, omnes musicæ proportiones includuntur, ut Plato & Proclus longa feric differunt. Habetq; ternarius in harmonia dia pentē, gratiam uocis quinta, lamq; etiā in intelligentiis tres sunt angelorum spirituū hierarchiæ. Tres sunt intellectualium creatura, potentia, memoria, mens & uoluntas. Tres sunt ordines beatorum, uidelicet martyrum, confessorum, innocentium. Tres sunt cœlestium signorum quartonies, uidelicet fixorum, mobilium, communū: similiter & domorum, uidelicet cardinum, succedentium & cadentium. Tres quoq; sunt in quo quis signo facies & decani, tresq; cuiuslibet triplicitatis domini. Tres sunt inter planetas fortunæ: tres inter diuas gratiæ: tres apud inferos, parca: tres iudices, tresq; furia, tricepsq; cerberus. Legimus etiam

Tergeminamq; Hecaten, tria virginis ora Diana.

Tres persona in superstantiali diuinitate. Tria tempora, naturæ, legis & gratiæ. Tres theologia, uirtutes, spes, fides, charitas. Tribus diebus Ionas fuit in uentre pisces: totidē Christus in sepulchro.

SCALA TERNARII.

| In Archetypo. | Pater | Sadai Filius | Spūs sc̄tūs | Nomē dei trium literarum Tres personæ in diuinitate. |
|-------------------------|--|--|--|---|
| In mundo intellectuali. | Suprema Innocentes | Media Martyres | Infima Cōfessores | Tres hierarchie angelorum. Tres gradus beatorum |
| In mundo cœlesti. | Mobilia Cardines Diurnus | Fixa Succedentes Nocturnus | Cōmunia Cadentes Particeps | Tres quartonies signorū. Tres quartonies domorū. Tres domini triplicitas. |
| In mundo elementali. | Simplicia | Composita | Decopofita | Tres gradus elementorum. |
| In minore mundo. | Caput i quo uiger intellectuare spōdens mundo in intellectuali. | Pectus, ubi cor sedes uite, re gnitius uirtus men triaq; genitalia, re pondens mundo ele mentali. | Vēter, ubi gen italia, ubi genitalia, re pondens mundo ele mentali. | Tres partes respondentes tri plici mundo. |
| In mundo infernali. | Alecto Minos Malefici | Megera Acacus Apostata | Ctesiphone Rhadamāt Infideles | Tres furie infernales. Tres indices infernales. Tres gradus damnatorum. |

De Quaternionio & eius Scala.

Caput VII.



Vaternarium numerum Pythagorici Tetractyn appellant,
ipsumq; omnibus numerorum virtutibus praeferunt, quia ipse
fundamentum & radix omnium aliorum numerorum, unde &
omnia fundamenta tam in artificialibus, quam in naturalibus &
Fundamen-
ta, omnia
quadrata. diuinis quadrata sunt, ut infra ostendemus: significatq; soliditatem, quæ
per figuram quadrariam etiam demonstratur. Est enim quaternionius, qua-
dratus planus primus, qui constat duabus proportionibus, quarū prior est,
unius ad duo: posterior, duorum ad quatuor: hanciturq; gemina processio-
ne & proportione, uidelicet unius ad unum, & duorum ad duo, ab unitate
incipiens, in quaternitate desinens. Quæ proportiones in eo differunt, quod
iuxta arithmeticam, sunt sibi inæquales: iuxta geometricam uero æqua-
les. Itaq; quadratus deo patti adscribitur, quin & tortius trinitatis myste-
riū complectitur: nam ipsius simila proportione, prima scilicet unius ad
unum, unitas paternę substantię significatur ex qua unus procedit filius, illi
equalis, altera autem processione, etiam simila, uidelicet duorum ad duo, no-
tatur secunda processione ex utroq; spiritu sanctus, ut sic sit æqualis patri
filius, processione prima: æqualis utriq; spiritus sanctus, processione secunda.
Hinc superexcellsum deo diuinęq; trinitatis nomen tetragrammaton est, sci-
licet Iod, He & Vau, He: ubi alpiratio He, spiritus ab utroque processio-
nem denotat: ipsa enim He duplicata, utrancq; syllabam totumq; nomē ter-
minat, pronunciatur autē Ioua, ut aliqui uolunt, unde gentiū ille Iouis, quē
& ueteres quatuor auribus pingebat. Unde quaternionius est fons & caput to-
ius diuinitatis. Vocatq; Pythagorici ipsum ppetuum naturę fontē: quatuor
tuor, que
enim sunt gradus in scala natura, scilicet esse, uiuere, sentire, intelligere. Qua-
tuor sunt in natura motus, scilicet ascendēs, descendēs, progredivs, circula-
ris. Quatuor sunt in cœlo cardines, scilicet ortus, occasus, medium cœli &
imum cœli. Quatuor sunt sub cœlo elementa, scilicet ignis, aëris, undaq; tel-
lus: secundum hæc, quatuor in cœlo triplicitates: quatuor sub cœlo qual-
itates primæ, scilicet frigidum, calidum, siccum, humidum: ab his quatuor
humores, sanguis phlegma, cholera, melancholia. Item annus diuidit
ur in quatuor partes, quæ sunt uer, aestas, autumnus & hyems: similiter
aëris in Eurum, Zephyrum, Austrum & Boræ, diuiditur: quatuor quoq; sunt
flumina paradisi, & totidem inferni. Quaternionius præterea omnem im-
plet scientiam: primo omnem numerorum simplicem progressum qua-
tuor implet terminis, uidelicet uno, duobus, tribus & quatuor, constitu-
ens denarium. Omnem implet numerorum differentiam, primum parem,
& primū imparē in se continēs. Habet in musica diatesaron, gratiam uocis

quartæ: item tetrachordum & diagramma Pythagoreum, quo ille primum musicos concentus inuenit, omnemq; musicæ harmoniam continet: nam dupla, tripla, quadrupla, sesquialtera, sesquiteria, diapason, disdiapason, dia- pente, diatessaron, omnisq; consonantia inter quaternarii limites arcetur. Totā etiā mathematicā quatuor terminis cōpleteatur, scilicet, pūcto, linea, planitas & profunditate. Totā naturā quatuor terminis colligit scilicet substantia, qualitate, quantitate & motu. Omne etiam physicam implet, in qua sunt naturæ uirtus seminaria, naturalis, pullulatio, adolescēns forma, & cōpositum. Quatuor etiam terminis metaphysicam completeatur, scilicet esse, cōfentia, uirtute & actione. Completeatur moralem philosophiā quatuor uitutibus, scilicet prudentia, iustitia, fortitudine & temperantia. Habet etiam uim iustitiae: hinc quadruplex lex, scilicet prouidentia, à deo: fatalis, ab anima mundi: natura, à cœlo: prudentia ab homine. Quatuor insuper iudicia riae potentiae in rebus existentibus, scilicet intellectus, disciplina, opinio, sensus. Multam quoq; & maximam in mysteriis uim habet: hinc Pythagorici ipsum quaternarium iurecurando testabuntur, tanquam sum: mum quo fides nitatur & credulitas firmari possit: hinc dictum Pythagoricum iusurandum, quod in his uersibus sic expressit:

Iuro ego per sanctum pura tibi mente quaternum,

Aeternæ fontem naturæ animi q; parentem.

Item quatuor sunt flumina paradisi, quatuor euangelia, à totidem euange- Nomina dei
ubiq; sibi te
tragramma
ton,
listis per uniuersam ecclesiam recepta. Hebræi præcipuum dei nomen qua-
tuor literis scriptum acceperunt: similiter Aegyptii, Arabes, Persæ, Magi,
Mahometistæ, Græci, Tulci, Latini, tantum quatuor literis nomen dei scri-
bunt: ita, scilicet Theur, alla, sire, orsi abgdi, dæs, esar, deus. Hinc Lacedæmonii summum louem quatuor auribus depingere solebant. Hinc apud Or-
phicam theologiam, fertur Neptunus quadriuges currus impellere. Qua-
tuor quoque sunt diuini furoris species, à singulis numinibus proceden-
tes, scilicet à musis, Dionysio, Apolline & Vencere. Item Ezechiel propheta
uidit quatuor animalia iuxta fluuiū Chobar, & quatuor Cherubim in qua-
tuor rotis. Item apud Danielēm, quatuor animalia magna ascendebant de
mari, & pugnabant quatuor uenti. Item Apocalypsi quatuor animalia ple-
na oculis ante & retro, stabant in circuitu sedis dei, & quatuor angeli, quibus
datū est nocere terræ & mari, stabant super quatuor angulos terræ, tenētes
quatuor uentos ne flarent super terrā, neq; super mare, neq; in ullā arborē.

Scala Quaternarii ad quatuor elementorum cor-
respondentiam.

| Nomen dei quadri literum. | יהוָה | | | | In mundo Archetypo, unde lex prouidetis. |
|--|------------------------------------|---|---------------------------------------|---------------------------------------|---|
| Quatuor triplici- tates sue lucrar- chie intelligibiles. | Scrapbim Cherubim Throni | Dominationes Potestates, Virtutes | Principatus Archangeli Angeli | Innocentes Martyres Confessores | In mundo intellectua- li, unde lex fatalis. |
| Quatuor angelii, præsidentes cardi- nibus celi. | מיכאל Michael. | רפאל Raphael | גבריאל Gabriel | אורייאן Vriel | |
| Quatuor prefati elementorum. | שְׂרָף Seraph | כֶּרֶב Cherub | תַּחַרְסִיס Tharsis | אַרְיָאֵל Ariel | |
| Quatuor anima- lia sanctitatis. | Leo | Aquila | Homo | Virtus | |
| Quatuor triplici- tates tribuum Is- raël. | Dan Aßer Nephthaim | Iacobus Isachar Zabulon | Manasse Beniamin Ephraim | Ruben Simeon Gad | |
| Quatuor triplici- tates apostolicæ. | Mathias Petrus Iacobus maior | Symon Barpitolomeus Mattheus | Ioannes Philippus Iacobus minor | Thadæus Andreas Thomas | |
| Quatuor Euange- listæ. | Marcus | Iohannes | Mattheus | Lucas | |
| Quatuor triplici- tates signorum. | Aries Leo Sagittarius | Gemini Libra Aquarius | Cancer Scorpius Pisces | Taurus Virgo Capricornus | In mundo celesti, à quo lex naturæ. |
| Stelle & planete ad elementa relati. | Mars & Sol. | Jupiter & Venus | Saturnus & Mercurius. | Stelle fixe & Luna | |
| Quatuor qualita- tes et cœlestium ele- mentorum. | Lumen | Diaphanum | Agilitas | Soliditas | |
| Quatuor elemen- ta. | NW Ignis | רוֹת Aer | מיִם Aqua | עַפְרָה Terra | In mundo elemetalis, ubi lex generationis & corruptionis. |
| Quatuor qualita- tes. | Calidum | Humidum | Frigidum | Siccum | |
| Quatuor tempora. | Aestas | Ver | Hiemis | Autumnus | |
| Quatuor cardin- es orbis. | Oriens. | Occidens | Septentrio | Meridies | |
| Quatuor mixto- rum generarū facta. | Animalia. | Plantæ | Metalla | Lapides | |
| Quadruplicia ani- milia. | Progreßiva | Volatilia | Natantia | Reptilia | |

| <i>Quae respondent elementis in platis</i> | <i>Semina</i> | <i>Flores</i> | <i>Folia</i> | <i>Radices</i> |
|---|--------------------|--------------------|-------------------|--------------------|
| <i>Quae in metallis</i> | Aurum & ferrum | Cuprum & stannum | Argentum uiuum | Plumbum & argentum |
| <i>Quae in lapidibus</i> | Lucetes & ardentes | Leuca & traspentes | Clari & cōglati | Graues & opaci |
| <i>Quatuor hominis elementa</i> | Mens | Spiritus | Anima | Corpus |
| <i>Quatuor potentie animae</i> | Intellectus | Ratio | Phantasia | Sensus |
| <i>Quatuor iudicarie potestates</i> | Fides | Scientia | Opinio | Experientia |
| <i>Quatuor virtutes morales</i> | Iustitia | Tēperātia | Prudentia | Fortitudo |
| <i>Sensus respondentis elementis</i> | Vīsus | Auditus | Gustus & olfactus | Tactus |
| <i>Quatuor huius corporis elementa</i> | Spiritus | Caro | Hūores | Offa |
| <i>Quadruplex spiritus</i> | Animalis | Vitalis | Gignitus | Naturalis |
| <i>Quatuor humores</i> | Cholera | Sanguis | Piuita | Melancholia |
| <i>Quatuor complexionum mores</i> | Impetus | Alacritas | Inertia | Tarditas |
| <i>Quatuor principes demoniorum nocentes in elementis</i> | שָׁמָאֵל Samael | אַזָּזֵל Azazel | אַזָּאֵל Azael | מַהְזָאֵל Mahazael |
| <i>Quatuor flumina inferna</i> | Phlegethon | Cocytus | Styx | Acheron |
| <i>Quatuor principes demoniorum super quatuor angelos orbis</i> | Oriens | Paymon | Egyn | Amaymon |

De quinario & eius Scala.

Cap. VIII.



Vinarius numerus haud parua est potestia, cōstat enim ex primo pari & primo impari, tanq; ex fœmina & masculo: impar enim numerus mas est, par uero fœmina. Vnde Arithmetici illi qui dicitur patrē, hūc uero matrē vocat. Igit̄ haud parue perfectio nisi atq; uirtutis est quinarius, q; ex horū numerosq; pmixtione generat: est q; præterea uniuersi numeri, uidelicet denarii, iustissima medietas. Nam si al trinsecus circa quinariū, denariū diuidend adsumas, hinc nouē, inde uero unū: uel, hinc octō, inde uero duo: siue septem & tria, seu sex & quatuor, unaquæq; collectio denariū constituit, & semper eius perfectū mediū est quinarius, & eius æque distans: & iccirco numerus connubia appellat à Pythagorici. dicit & iustitia, quia denariū ex æquilibrio secat. Sensus in homine quinq; sunt: uīsus, auditus, olfactus, gustus, tactus: quinq; in anima porestares: uegetatiua, sensitiua, cōcupiscibilis, irascibilis, rationalis: quinq; sunt in manib; digit; quinq; sunt in cœlestibus errantibus planetis, secundū quos quintuplici.

k ii

*In minore mundo sci
llet homi
ne à quo
lex pru
dentiae.*

*In mundo
infernali
ut lex ira
& punicio
ni.*

*Quinarij
nonenclat
ur.*

cess in quois signo termini. In elementis quoque quinq; genera mixtorum, uidelicet lapides, metalla, platta, zoophyta, animalia totidemq; animalium geneta: puta homines, quadrupedia, reptantia, natantia, uolantia. Sunt & quinque genera quibus à deo componuntur omnia, scilicet essentia, idem, alterum, sensus, motus. Hic uero non nisi quinq; pullos parit, quos magna pascit æquitate, incipiens ab eo qui maximus est natu, & ita in ceteris ottus rationem habens. Habet quoq; hic numerus uim magnâ in expiationibus: nam in sacrificiis, pellit malos dæmones: in naturalibus, pellit uenena. Dicitur quoq; numerus felicitatis & gratia, & est sigillum spiritus sancti, & nexus oia ligans, atq; numerus crucis, etiâ Christi vulneribus principalibus, quorū ciatrices etiâ in glorificato corpore suo setuare dignatus est, insignis. Gentium philosophi illum Mercurio sacram dedicarunt, tantoq; uim eius quarterno excellentiore, quantum animatum inanimato præcellens. In hoc enim numero Noah pater inuenit gratiâ coram dño, & præseruatus fuit in diluvio aquarū. In huius numeri uirtute Abraham ceterarius ex Sara nona genatia steriliq; feminina, supra quā à natura cōcessum est, genuit filium, creuitq; in populo magnū. Hinc in tempore gratiæ, quinq; literis inuocat nomē diuinę omnipotētiæ. Nam in tempore naturæ, inuocabat nomē dei trigrâmaton, וְשָׁדָא: in tempore legis, nomē deitetractamaton וְיְהִי ineffabile, cuius loco Hebrei exprimitur אֵלֶּה אֱלֹהִים adonai. In tempore gratiæ, nomē dei pentagrammaton effabile וְיְהִי Ihesu, quod nō minore mysterio etiâ trilitre, inuocat וְיְהִי.

SCALA QVINARII.

| Nomina dei pentagrammata | | לְיִהּוּ דָמָם אַלְהָמָם | Elohim | | In archetypo | |
|---|--|---|--|---------------------------|-------------------------|------------------------|
| Nomen Christi pentagrammaton | | יהשׁוּעַ | Ihesu | | | |
| Quinq; subtletie intelligibiles | Spiritus prime hic rarchie, vocati dñi, sive filij dñi | Spissitudine hic rarchie, dicit intelligentie | Spissitudine hic rarchie, vocati angeli, qui mittuntur | Anima corporis caelestium | Heroës sue animae beatæ | In mundo intellectuali |
| Quinq; stelle erraticæ, domini terminorum | Saturnus | Iupiter | Mars | Venus | Mercurius | In mundo coelesti |
| Quinq; genera corruptibilium | Aqua | Aer | Ignis | Tertia | Mixtum | In mundo elementali |
| Quinq; species mixtorum | Animal | Planta | Metallum | Lapis | Zoophytum | |
| Quinq; sensus | Gustus | Auditus | Visus | Tactus | Olfactus | In minore mundo |
| Quinq; tormenta corporalia | Amaritudo mortificans | Vulnus horriboni | Tenebrae terribiles | Ardor inextinguibilis | Fecor penetrans | In mundo infernali |

De senario & eius scala.

Cap. IX.

Enarius numerus est perfectionis, quia perfectissimus natura, in toto numerorum contextu, ab unitate usq; ad denarium solus ipse adeo est perfectus, ut collectione suatum partium idem resulet, nulla inopia deficiens, nec illa abundantia superfluu. Nam si partes eius, medium scilicet, tertiam & sextam, quae sunt tria, duo, ununi, congregantur, rotum senarii corpus perfecte implent: qua quidem perfectione ceteri numeri carent: hinc à Pythagoricis genesi, nuprīsq; proflus accommodatus afferitur, mundijs signaculum appellatur: senario enim numero constitutus mundus, neq; immoderata abundantia superfluu neq; frustratus egensq; necessariis. Hinc est, quoniam die sexto perfectus est & consummatus à deo mundus: sexto enim die uidit Deus cū ea qua fecerat, & eranr ualde bona. Igitur pfecti sunt celi & terra, & omnis ornatus eorum. Dicitur etiā numerus hominis, quia sexto die homo creatus est: & dicitur etiam numerus redemptionis, nam sexta die Christus pro redēptione nostra passus est: unde illi etiam cum cruce magna cognatio. Dicirur etiā numerus laboris & seruirutis: hinc in lege præceptum erat, sex diebus faciendum opus, sex diebus colligendum manna, sex annis semi-nanda rerra, & quod seruus Hebræus sex annis seruiat domino suo. Sex diebus gloria domini inclinavit super monte Sina, cooperiens eum nube: sex alæ lunæ cherubini, sex circuli in firmamento, arcticus, antarcticus, duo tropici, æquinoctialis & ecliptica, sex sunt errones planera, Saturnus, Iupiter, Mars, Venus, Mercurius, Luna, per signiferi latitudinem ultra citraq; eclipticam discurrentes. Sex sunt in elementis substantiæ qualitates, uidelicet acuitas, caritas, motus, & horum opposita, obtusitas, densitas, quies. Sex sunt differentiæ positionis, sursum, deorsum, ante, retro, dextrorsum, & sinistrorum. Sex sunt naturalia oficia, sine quibus esse nihil potest, uidelicet magnitudo, color, figura, interuum, status, motus: solida etiam figura quadrati sex superficies habet. Torius harmonia toni sunt sex, uidelicet quæ toni, & duo hemitonias, quæ faciunt tonum unum, qui est sextus.

SCALA SENARII.

| In Archetypo | אל גבור אַלְמָה | | | | | | Nomina dei sex literarum. |
|------------------------|-----------------|-----------|---------|--------------|------------|----------|--|
| In mundo intelligibili | Scaphin | Cherubim | Throni | Dominationes | Potestates | Virtutes | Sex ordines angelorum qui ad inferiora non mituruntur |
| In mundo cœlesti | Saturnus | Iupiter | Mars | Venus | Mercurius | Luna | Sex planetæ prædotæ: et Litudine ab ecliptica aberrantes |
| In mundo elementali | Quies | Caritas | Acuitas | Obtusitas | Densitas | Motus | Sex substantiæ qualitates elementorum. |
| In minore mundo | Intellectus | Memoria | Sensus | Motus | Vita | Essentia | Sex gradus bonitatis. |
| In mundo infernali | Aeternus | Magdaleus | Ornatus | Lycus | Nicon | Mimon | Sex demones calamitatum omnium autores, |

De septenario & eius scala.

Cap. X.



Eptenarius numerus uariæ & multiplicitis potentia est, constat enim ex uno & sex, uel ex duobus & quinque, uel ex tribus & quatuor, habetq; unitatem tanquam copulam geminæ trinitatis: unde si singula eius membra eorumq; compagines consideremus, proculdubio fatebimur cum tam ex suarum partium colligantia, quam seorsum sua plenitudine, omni maiestate esse plenissimum. Vocabantque ipsum Pythagorici humanae uitæ uehiculum, quod non tam ex partibus suis mutuantur, quam totalitatis sue proprio iure perficit, complectitur enim corpus & animam: nam corpus constat ex quatuor elementis, & quatuor qualitatibus afficitur: ternarius quoque ad animam spectat propter triplicem uitam eius, scilicet rationalem, irascibilem & concupiscentiam. Septenarius itaq;, quia ex tribus constat & quatuor, animam corpori coniigit, ad genitaram quoq; hominum uis huius numeri pertinet, hominemq; concipi, formari, edi, nutriti, uiuere, omninoq; constare facit. Nam cum in alio mulieris genitale semen receptum est, si per horas septem absq; effusione permanserit, hæc siue in uitam certum est: tum primitus septem diebus coangulatur, siveq; ad recipiendum figuram humanam idoneum: deinde maturos infantes producit, qui septimestres vocantur, hoc est, qui septimo mense nati. Post partum deinde an uictus sit infans, septima hora discernit: ultra hunc enim numerum, qui aeris halitus sustinerit, intelligitur natus ad uitam: Post dies septem, iactat reliquias umbilicis: post bis septem, incipit ad lumen uisus eius moueri: in tertio septenario, iam libere, oculos totamq; faciem uertit: post septem menses, fiunt dentationes: post secundum mensium septenario, sedet sine casus timore: post tertium septenario, sonus eius in uerba protrumpit: post quartum septenario, stat firmiter & ambulat: post quintum septenario mensium, incipit lac nutricis horrescere: post annos septem, cadunt primi dentes, & nascentur alii ad cibum solidum aptiores, absoluunturq; integritas loquendi: post secundum annorum septenario, pueri pubescunt, sive que generationis initium: ad tertium annorum septenario, crescit homo in longum, ostenditque flores & lanugines, sive que genitura pollens arque robusta. Usque ad quartum septenario, crescit homo in latum, & consummantur incrementa statura. In quinto, omne uirium & roboris completetur augmentum: Sextus uero annorum septenario, uires seruat collectionis: septimo septenario consummatur prudentia, perfectamque reddit hominum etatem. Cum uero ad decades septenas peruenitur, ubi septenario per numerum completum conductitur, tunc metam communem uiuendi habet, dicente Propheta: Dies annorum nostrorum in ipsis septuaginta annis. Summus etiam humani corporis crescendi modus, est se-

Septenario
nomenclatu
re.Septenario
in humanis
corporibus
uitis.

ptem pedum. Septem quoque sunt gradus in corpore, qui dimensionem altitudinis ab ino compleant in superficiem, scilicet medulla, os, nenuis, uena, arteria, caro, cutis. Septem sunt quæ à Græcis nigra membra vocantur, lingua, cor, pulmo, iecur, lien & duo renes. Septem sunt corporis principales partes, caput, pectus, manus pedesque & pudendum. De spiritu quoq; & cibo constat, quod sine haustu spiritus ultra horas septem uita non duratur: quibus inedia mori constitutum est, post septimum diem non uiuunt. Venz quoq; & arteria (ut tradunt medici) numero mouetur septenario. Iudicia quoq; in morbis maiori apparentia sunt diebus septimis, quos medici criticos, hoc est iudicarios vocant. Ex septenariis quoq; portionibus creat deus animam, ut testis est diuus Plato in Timo. Anima quoq; septenario recipit corpus. Ad septimum usq; gradum omnis uocum pro greditur discrepantia, post quem fit eadem revolutio. Rursus septem sunt ipsæ uocū modulamina tonus, ditonus, semiditonius, diateslarō, diapente cum tono diapente cum semitonio, & diapason. Estq; in cœlestibus potentia septenarii potentissima: nam cum sine quatuor cœli cardines diametraliter lese contuentes, qui quidem aspectus plenissimus & potentissimus habetur, septenario numero constat: fit liquidem à septimo signo, crucemq; constituit, figuram omnium potentissimā, de qua suo loco dicemus. Sed illud non ignoretur, septenarium magnā habere in cruce communionē. Simili radiatione & numero distat solstitiū à bruma, & aquinoctiū hyeme ab æstivali, quæ omnia septenaria signis sunt. Septē præterea in cœlo sunt circuli, iuxta axis longitudinem: septem circa polum arcticum triones, maiores minoresq;. Item septem Virgilie quas Pleiades vocant: septem quoq; planetæ: secundum illos quoq; septem dies constituentes hebdomadam. Luna quoque planetatum septima, & nobis proxima, hunc numerum præ ceteris obseruat, motumque eius ac lumen hic numerus dispensat: nam in uiginti diebus & octo, totius zodiaci anibitum circuit, quem quidem dierum numerum, septenarius septem suis terminis, ab uno uidelicet usq; ad septem, quantum singuli numeri expriment, antecedentibus addendo conficit & implet, effirisque quatuor septenarios dierum, quibus Luna omnem zodiaci longitudinem & latitudinem emeriendo remetendoque circum perque discurrat: similibusque dierum septenariis lumen suum sempiterna lege uariando dispensat. Primo enim septenario usque ad medium tangentem tanquam diuisi orbis, crescit: secundo septenario orbem totum lumen compleat: tertio decrescendo rursus in orbē contrahitur diuisum: post quartum uero septenarium ultima lumina sui diminutio renouatur, eisdemque septenariis matris incremena decrementaque disponit: nam primo ab initio crescentis lunæ septenario, minuitur paulisper: secundo, gradatim augetur: tertius quoque septenarius fit similis primo,

*Septenarii.
in cœlestib⁹
potentia.*

*Crucis figura
et omniū poten-
tissimā.*

Septenarij
nomina.

& quartus eadem facit quæ secundus. Accommodatur etiam Saturno, qui ab inferioribus ascendendo septimus est planetarum, qui requiem innuit, cui septimus dies adscribitur, qui millenarium septimum indicat, quo (teste Ioanne) captiuato dracone, malorum fugge store diabolo, quiescent mortales, tranquillam uitam degentes. Septenarium præterea Pythagorici numerum uirginitatis appellant: quia primus est, qui neq; generatur neq; generatur, neq; enim potest in duas partes diuidi æquales: itaq; ut gignat ex aliquo numero repetito, nec ullum ex se etiā numerum parit duplicatus, qui intra denarii limites coartetur, quem primum limitem constat esse numerorum: & iccirco septenarium Palladi sacrum fecere. Habet & in religione potentissima sua uenerationis indicia, & uocatur numerus iuramenti. Hinc apud Hebreos iurare dicitur septenare, quasi per septē obtestari. Sic Abraham quando pepigit fœdus cum Abimelech, statuit septem agnas in testimoniū. Dicitur quoq; numerus beatitudinis & requiei, unde illud:

O terq; quaterq; beati,

Scilicet in anima & in corpore. Septimo quoq; die creator ab opificio quietuit, quamobrem haec dies apud Mōsen sabbathum appellatur, hoc est, dies quietis. hinc septimo die Christus in sepulcro quietur. Habet quoque hic numerus cum cruce, ut superiorius demonstratum est, & cum Christo magnam communionem. In Christo enim omnis nostra beatitudo, quies & felicitas: estq; præterea purificationibus aptissimus. Vnde Apuleius: Meq;, ait, protinus purificandi studio marino lauachro trado, septies submergo fluctibus capite. Et leprosus quoq; mundandus in lege, septies aspergebatur passeris sanguine, & Hēliaz̄us propheta, ut scriptum habetur Regum libro quarto, ait leproso: Wade & lauare septies in lordanè, & recipiet sanitatem caro tua, & misericordia. & sequitur paulo post: Et lauit se septies in lordanè, iuxta sermonem propheta, & mundatus est. Estq; numerus pœnitentia & remissionis. Hinc statuta septennis pœnitentia pro qualibet peccato, iuxta Sapientis sententiam dicentis: & super peccatorē septuplum: septimo quoq; anno siebant remissiones, & post quadratum septenarium dabatur plena remissio, ut in Leuitico legit. Septē petitionibus consummavit Christus orationem expiationis nostræ: hinc & libertatis numerus nuncupatus, qui a se primo anno seruus Hebreus libertatem sibi uendicabat. Estq; diuinis laudibus accōmodatissimus. Vnde ait Propheta: Septies in die laudem dixi tibi, super iudicia iustitiae tuæ. Dicitur etiam numerus ultionis, sicut dicit scriptura: Septuplum ultioabitur de Cain. & Psalmista ait: Redde uiciniis nostris septuplum in sinu eorum. Hinc septem nequitia apud Salomonem, & septem spiritus nequiores assumpti leguntur in euangelio. Significat etiam praesentis circuli tempus, quod septem dierum circulo peragitur: estq; spiritui sancto sacer, quem septuplum iuxta eius dona, propheta Esaias describit, uidelicet spiritum sapientia & intellectus, spiritum consilii & fortitudi-

nis, & spiritum scientiaz & pictatis, & spiritum timoris domini, quos apud Zachariam legimus septem oculos dei. Septem quoque sunt angeli spiritus adstantes ante faciem dei, ut legitur apud Tobiam . & in Apocalypsi, septem lampades ardebant ante thronum dei, & septem candelabra aurea & in medio eorum similis filio hominis, & habebat in dextera sua stellas septem. Itē spiritus septem erant in conspectu throni dei, & septem angeli adstantibz in conspectu dei, & dextra sunt illis septem tubæ. Vedit quoque agnum habentem septem cornua, & septem oculos, & uidit librum obsignatum septem sigillis, & cum apertum fuisset septimum sigillum, factum est silentium in celo. Ex supradictis omnibus appetet, septenarium inter ceteros numeros merito dici omnis efficacia plenissimum. Habet præterea septenarius magnam cum duodenario conformitatem: nam sicut tria & quatuor septem constituent: sic ter quatuor duodecim reddunt, qui sunt numeri celestium planetarum & signorum, ex eadem radice resultantes, & per ternarium de diuinitate, per quaternarium de inferiorum natura participantes. Magna admodum est in sacris literis huius numeri præ ceteris omnibus observationaria, magna quæ & multiplicia eius mysteria, quorum multa è factis eloquii repetentes hic adnumerare decreuimus: quibus facile constabit septenarium plenitudinem quandam sacrorum mysteriorum significare. Legimus enim in Genesi, septimum diem quietis domini, septimum ab Adam Enoch, uirum sanctum & pium, & alium etiam ab Adam septimum uirum nequam & digammum nomine Lamch, item septima generatio abolitum peccatum Cain: sicut scriptum est: Septuplum punietur Cain: & septem undictas exoluere qui occiderit Cain. At quæ ibidem magister historiaz septem colligit fuisse peccata Cain. Item septena & septena ex omnibus animalibus mundis introducta in arcam Noë, similiter & de uolatilibus: deinde post septem dies pluisse dominum super terram, septimo que die ruptos omnes fontes abyssi, & inundasse aquas super terram. Item septem agnas Abraham dedit Abimelech: & septem annis seruit Iacob pro Lia, & aliis septem pro Rachel: Et septem diebus populus Israël luxit mortem Iacob. Præterea septem boues & septem spicas, septem annos fertilitatis & septem sterilitatis legimus ibidem. In Exodo uero, septimo die præcipitur sabbathum sabbathorum, requies sancta domino: quia septimo die ab operi quietus dominus. Item septimo die cessauit orare Moses. Septimo die erit solennitas domini, septimo anno liber egredietur seruus, septem diebus bos & ovis sit cum matre sua, septimo anno dimittetur quiescere terra seminata sex annis, septimus dies erit sanctum sabbathum & requies: septimus dies quia sabbathi est, vocabitur sanctus. In Leuitico etiam septimus dies erit celebrior & sanctior, & septimi mensis primus dies erit sabbathum memoriale. Septem diebus offerentur holocausta domino, septem diebus celebrabantur feria domini, septem diebus per

Septenarius
omnis efficacia
plenissima
mensus.

annum legitimū sempiterñ erit in generationibus uestris. Septimo mēse festa celebrabitis, & habitabitis in tabernaculis septem diebus: septies asperget coram domino qui tinxerit digitū in sanguine: septies tingeret in sanguine passeris mundatus à lepra: septem diebus lauabitur aquis uiuentibus qui paritur fluxum sanguinis: septies asperget digitō in sanguine uituli: septies percutiam uos propter peccatum. In Deuteronomio septem populū terrā promissionis habebant. Legitur & septimus annus remissionis, & septem lūcernæ cādelabrorum in australi parte ere ēt̄. Et in Numeris leguntur septē agnasi immaculatas obtulisse filii Israēl, & quod septem diebus uescabantur azymis, & quod septē agnisi & hirco expiabantur peccatum, & septimus dies erat celeberrimus & sanctus, & septimi mensis dies uenerabilis & sanctus, & septimus mensis scenopegiae, & septem uitulos offerebat die septimo, & septem atas erexit Balaam, septem diebus Maria foror Aaron leprosa egreditur extra castra, septē diebus immundus erit qui terigerit cadaver. Et in loſue, septem sacerdotes portabant arcā ſacerdotis ante Hiericho, & septem diebus circumabant ciuitates, & septem buccinæ portabantur per septem ſacerdotes, & die septimo buccinabant septem ſacerdotes. Item in libro Iudicium septem annis Abessa regnauit in Israēl, septem diebus fecit nuptias Sāfon, & septimo die exposuit uxori problema, septem fumbis neruicis ligatus est & septem crinibus capitū ſui, septem annis opprēſſi sunt filii Israēl p̄ regem Madiam. Et in libris Regum septem uicibus & septima uice eee dicit Helias nubecula patua, septem diebus filii Israēl dirigebant aieſ, & septimo die commissum est bellum: septem annorum cōminata eſt famē Dauid propter peccatum murmuratioſis populi, & septies oſeitauit puer reſuscitatus per Heliſeum, & septem uiri crucifixi ſunt ſimil in diebus messis primæ: ſeprem lotionibus mūdatur Naaman per Heliſeum, ſeptrimo menſe occiſus eſt Golias. Et in Paralipomenis legitur, quōd ſeptrimo menſe cōpletus eſt aceruuſ fundamentorum: & in Hefter legitimus ſeprem eunuchos regis Persarum: & in Tobia, ſeprem uiri copulati cum Sara filia Raguelis: & apud Danielem ſeprem uicibus incenditur fornax Nabuehodonofor, & ſeprem leones erant in lacu, & ſeptima die uenit Nabuehodonofor. In libro Job exprimuntur ſeprem filii Job, & ſeprem diebus & noctibus ſediſſe amicos Job cum eo in terra: & ibidem legitur, ſeptimo non tanger te malum. In Eſdra legitimus ſeprem hebreo madas annorum, ſeprem cōſiliarios Artaxerxes: & ibidem ſeptimo menſe elanges buccinae: ſeptimus menſis ſcenopegiae ſub Eſdra erat, dum filii Israēl erant in ciuitatibus: & ſeptimi mensis primo die Eſdras legit legem populo. Et in Psalms ſepties in die laudem dicit Dauid: ſeptuplum probatur argentum, ſeptuplum reddit uiciniſ nostris in ſunu eorum. Et Salomon ait ſeprem columnas excidiſſe ſibi ſapientiam, & ſeptem uiros loquentes ſententias, ſeptem quæ odit & det eſtatur dominus: ſeptem nequitiæ in corde inimici, ſeptem circunſpectores, ſeptem oculi in-

insipientes. Numerat Isaia septem dona spiritus sancti, & septem mulieres uirum unum apprehendentes. Et apud Ieremiam septem mentis mulietum concupiscentiarum, & septem filios peperit mater, quae infirmata est & defecit anima eius. In Ezechiele, septem diebus propheta moeres permanxit. In Zephania septem lucernarum, & septem infusoria super caput cadelabri, & septem oculi discurrentes in uniuersam terram, & septem oculi super unum lapide, & septimi dici ieunium uertitur in gaudium. Et in Michaeo septem pastores luscitati sunt super Assyrios. Iam uero & in Euangeliis legitur septem beatitudines, septem uirtutes, quibus septem uita opponuntur, septem petitiones orationis dominicarum, septem uerba. C H R I S T I in cruce, septem uerba beatissimae crucis, septem uerba. C H R I S T U S profugus in Aegypto, & septima hora reliquit febris sanguinem reguli. In epistolis etiam canonice describit Iacobus septem gradus sapientiarum, & Petrus septem gradus uirtutum. Et in Actibus numerantur septem diaconi, & septem discipuli electi per apostolos. In Apocalypsi quoque multa sunt huius numeri mysteria: ibi enim leguntur septem candelabra, septem stellae, septem coronae, septem ecclesiarum, septem spiritus in conspectu throni, septem flumina Aegypti, septem signilla, septem signacula, septem cornua, septem oculi, septem spiritus dei, septem angeli, cum septem tubis, septem cornua draconis, septem capita draconis quae septem habebant diademata: item septem plagiæ, & septem phyalas quas habet unus de septem angelis, septem capita bestiarum coccinearum, septem montes, & septem reges sedentes super eos, & septem tonitrua locuta sunt uoces suas. Multas præterea uires habet hic numerus, cum in naturalibus non in sacris & ceremoniis, tum etiam in aliis: itaque hoc refertur septem dies, septem planitarum, septem Pleiades, septem aëtates mundi, septem mutationes hominis, septem artes libertales totidemque mechanicas, & totidem prohibitas, septem colores, septem metalla, septem fotamina in capite hominis, septem paria netiorum, septem montes in urbe Roma, septem reges Romani, septem bella ciuilia, septem sapientes tempore Ieremia prophetæ, & septem sapientes Graeciarum. Item septem diebus ardebat Roma sub Nerone. Per septem reges occisa sunt decem milia martyrum. Septem fuisse dormientes, septem sunt Romæ ecclesiæ principales, totidem Gregorius construxit monasteria, tot sancta Felicitas peperit filios. Septem constituti sunt electores imperii, & septem sunt actus solennes in Imperatore coronando, septem testes requirunt leges in testamento, septem sunt poenæ ciuiles, & septem canonicas, & septem horæ canonicas, septies salutat sacerdos in missa, septem sacramenta & se-

ptem ordines clericoy, & septem annorū puer potest ordinari ordine mino-
ri, & potest obtinere beneficiū sine cura. Septem sunt psalmi pœnitētiales, &
septem mandata secundæ tabulae, & septem horis Adam & Èua fuerunt in
paradiso, & septem sunt uiri per angelum prænūtiati antequam nasceretur,
uidelicet Ismaël, Isaac, Samson, Hieremias, Ioannes Baptista, Iacobus frater
domini, & C H R I S T V S I E S V S. Denique hic numerus & in bono & in
malo

S C A L A.

| In archetypo | Ararita | אָרָרִיתָה | | |
|-------------------------------|--|--|---|--|
| <i>In mundo intelligibili</i> | צְדָקִיֵּל Zaphkiel | צְדָקִיֵּל Zadkiel | כָּמָאֵל Camael | רַפָּאֵל Raphael |
| <i>In mundo celesti</i> | שְׁבֹתָא Saturnus | זֶהֶן Jupiter | מָארִים Mars | שָׁמֶן Sol |
| <i>In mundo elementali</i> | Vppupa Sepia Talpa Plumbum Onychinus | Aquila Delphinus Cerurus Stannum Sapphirus | Vultur Lucius Lupus Ferrum Adamas | Olor Vitul' marin' Leo Aurum Carbunculus |
| <i>In minore mundo</i> | Pes dexter Auris dextra | Caput Auris sinistra | Manus dexter Naris dextra | Cor Oculus dexter |
| <i>In mundo infernali</i> | Gehenna גָּהָנָה | Portæ mortis חַדְּסָה | Vmbra mortis שְׁעִירִים | Puteus interitus בָּאֲרַשְׁׂות |

malo omnium est potestissimus : de hoc Linus uetusissimus Poëta cecinit:

Septima cum uenit lux, cuncta absoluere coepit
Omnipotens pater, atque bonis est septima & ipsa.
Est etiam rerum cunctarum septima origo,
Septima prima eadem, perfecta & septima septem:
Vnde etiam cœlum stellis errantibus altum
Voluitur, & circulis totidem circum undique fertur.

SEPTENARI.

| Affer Eheie | אשר אהיה | | Nomina dei septem literarum |
|---|---|--|--|
| האניאן Haniel | מיכאל Michaël | גבריאל Gabriel | Septem angelorum adstant ante faciem dei |
| נוגה Venus | כוכב Mercurius | לבנה Luna | Septem Planetæ |
| Columba Thimallus Hircus Cuprum Smaragdus | Ciconia Mugil Simia Argentum uiuū Achates | Noctua Aclurus Feles Argentum Crystallus | Septem aves Planetarum Septem pisces Planetarum Septem animalia Planetarum Septem metalla Planetarum Septem lapides Planetarum |
| Pudendum Naris sinistra | Manus sinistra Os | Pes sinister (ster Oculus sinist | Septem membra integralia Plantarum distributa Septem foramina capitis Plantarum distributa |
| Lutum fescis טיט הין | Perditio אברון | Fouca לינא | Septem habitacula inferiorum, qua describit Rabbi Ioseph Castiliensis cabalista in tior tonucis |

De octonario & eius Scala.

Cap. XI.



O^ctonarij
nominacl^a
tura.

O^cto nomi-
na per q̄ soli
tus nrae
Orpheus.

Ctonarium uero vocant Pythagorici numerum iustitie & plenitudo-
nis: primum, quia primus omnium diuiditur in numeros pariter pares, uidelicet in quatuor: diuisio quoq; ipsa in bis
bina eadem ratione coexistitur, uidelicet per bis binis: & pro-
pter hanc diuisisionis aequalitatrem, iustitia sibi nomen inoleuit: alterum ue-
ro, uidelicet plenitudinis nomen accepit, propter corporeas soliditatis con-
textum: primus siquidem solidum corpus efficit. Hinc Orphei institutum
per o^cto numina iurantis, sicubi diuinam iustitiam obtestari ueller, quoru^m
nomina haec: Ignis, Aqua, Terra, Cœlum, Luna, Sol, Phanes & Nox. O^cto
quoq; sunt duntaxat cœlorum uisibiles sphæræ: corporalisq; naturæ propri-
etas per illum nobis significatur, quam Orpheus in o^ctonario hymnorum
maritimorum complexus est. Eftq; hic numerus dictus etiam numerus fec-
deris & circumcidionis, quæ Iudeis octauo die fieri præcepta est. O^cto etiam
erant in ueteri lege ornamenta sacerdotis, uidelicet feminalia, tunica, cin-
gulus, tyara, stola talaris, superhumeralc, rationale, lamina aurea. Pertinet
etiam hic numerus ad æternitatem & mundi consummationem, quia subse-
quitur septenariū, qui temporis symbolū est: hinc etiam hic numerus beatitudinis est, tor enim beatiudinis gradus docet Christus apud Matheum. Dicunt etiam numerus salutis & conseruationis, tot nan-
q; animæ in arca Noë salua facta sunt à diluvio aquarum.
Iam quoq; & o^cto fuerūt filii leſe, à quibus Dauid fuit octauus. Itc^t Zacharias Iohannis pater octauo die recepit lo-
queland. Hunc numerum Dionysio sacrum perhi-
bent, qui octauo mense in lucem editus est, in
cuius sempiternum testimoniū Naxos
insula illi dicata, hanc prærogatiū
obtinuit, ut sola Naxia muli-
eres octauo mense salubri-
ter pariant, fetusq;
uitales edant,
cum ubiq; ferè gentiū o-
mnies sic geniti inteatant, & etiam
matres manifesto uersentur in periculo.

SCALA OCTONARII.

| Eloha Vedaath הַלְהָא Tetragrammaton Vedaath הַיְהָוֶה | | | | | | | | In archetypic literaturum. | |
|--|---------------|--------------------------|-------------------|--------------|----------------|-----------------|---------------|-------------------------------|----------------------------|
| | Heraldus | Inscriptio | Poëgia | Visione | Vijodā | Gratia | Rogatus | Gaudium | In mundo ut tibi huius |
| Oculi oblationum premia. | | | | | | | | | |
| Oculi oblationum premia. | Cœlius Sæpius | Cœlium Iouis | Cœlius Mariæ | Cœlium Solis | Cœlius Venerej | Cœlius Mercurij | Cœlius Luna | Frigiditas terræ | In mundo che- mentalis |
| Oculo cœlium nubes | Cœlius Bellus | Cœlium Sæpius | | | | | | | |
| Oculo qualitates particulares | Sicca terre | Frigiditas aquæ | Frigiditas æterna | Cœlium ignis | Cœlium aeris | | Siccitasignis | | |
| Oculo beatorum generis. | Pacifus | Elegantes et stientes | Miles | | | Almici corde | Baffitentes | Præges pœnitentia | In morte misere- ritate |
| Oculo dominatorum premia. | Cœter | Nors | | Indication | Ira de | Tenebra | Indigatio | Triplatio | Augustus |

NOuenarius numerus musis sacer, cœlestium sphærarum diuino rumq; spirituum ordini adiumento: hinc nouem sunt sphæræ mobiles, & secundū illas nouem sunt musæ, scilicet, Calliope, Vrania, Polymnia, Terpsichore, Clio, Melpomene, Erato, Euterpe, Thalia: quæ quidem musæ nouem sphæris nouem sunt accommodata, ita ut prima referat supremam sphærā, quam vocat primum mobile, & sic gradatim descendendo secundum scriptum ordinem, usq; ad ultimam quæ referat sphærā lunæ, ita scilicet, Calliope accommodatur primo mobile: Vrania,stellato celo: Polymnia, Saturno: Terpsichore, Iou: Clio, Marti: Melpomene, Soli: Erato, Veneri: Euterpe, Mercurio: Thalia, Luna. Nouem quoq; sunt angelorum beatorum ordines, scilicet, Scaphim, Cherubim, Throni, Dominationes, Virtutes, Portestates, Principatus, Archangeli, Angeli, quos per nouem lapides figurat Ezechiel, qui sunt sapphirus, smaragdus, carbunculus, beryllus, onyx, chrysolithus, iaspis, topazius, sardius. Habet etiam hic numerus magna & occultum crucis sacramētum: nam hora nona Dominus noster Iesus Christus erexit spiritū: nouemq; diebus antiqui mortuos funerabant, rotidemq; annis dicunt Minoa in spelunca à Ioue leges accepisse. Vnde hic numerus ab Homero præcipue obseruatus est, ut quando leges condēda, aut responsa danda, aut sauitura clades.

Astrologi etiā annos enneaticos, hoc est nouenarios, in hominū

ætatibus non fecus atq; septenarios, quos clima & clericos uocant, obseruant, notabili mutatione insignes. Aliquando

tamen notam imperfectionis & incompletionis habet, quod ad denarii non pertingat per-

fectionem, sed unitate minor, citra illū

deficiat, sicut super euangelio de de-

cē leprosis interpretatur Au-

gustinus: nec uacat myste-

rio longitudo no-

uem cubitorū

Og regis

Bafan, qui typus est diaboli.

SCALA NOVENARII.

| Nomina de rauens lib terram | Tetragrammaton Sacerdotis נָהָר צְבָא | Tetragrammaton Zidkene יְהִוָּה צְדָקָה | Elohim gibbor אֱלֹהִים גָּבוֹר | In archetypo | | | | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| Noctem horum inge runt Noctem angelorum p̄-fi derentur et ceteris | Seraphim Metatron | Cherubim Ophaniel | Throni Zaphkiel | Dominations Camæli | Potestates Raphaël | Virtutes Haniel | Principatus Sphæra Mer curij | Archangeli Michæl | Angeli Gabriel | In mundo vel ligitili |
| Noctem p̄færmabile s | Primum in nobis | Cœli fæcula tum | Sphæra Sa turni | Sphæra Iouis | Sphæra Ma ritis | Sphæra Ve neris | Sphæra So lis | Sphæra Lu ne | Sphæra Lu ne | In mundo ce lesti |
| Noctem Lipides repræ sentantes nocte ros angelicos | Sapphirus | Stargardus | Carbunculus | Berillus | Oryx | Chrysobr thus | Lafis | Tropius | Sardius | In mundo el mentali |
| Noctem confusum ex tentum intimi ni | Memoria | Cogitatio | Imaginatio | Sensu communis | Auditus | Vifus | Odoratus | Gustus | Tactus | In minore mun do |
| Noctem ordinatum co dendum | Pendebat | Spirituamē duci | Vulgā int iquitatis | Vitores secer rum | Præfigi tortis | Arce po teſtates | Furie ſemi natiue | Criminato res ſue ex ploratores | Tristores ſi ue in filia tores | In mundo in fa nali |

De Decade & eius Scala.

Cap. XIII.

Denarius. Hic dicitur omnis numerus sive uniuersus, atq; numerus completus, denotans plenum curriculum uitæ: ab eo enim ultra nō numeratur, nisi per replicationem: uniuersosq; numeros uel intra se implicat, uel per se suosq; explicat multiplicando: quapropter multiplicis religionis habetur & potentie, animisq; purgando: accomodatur. Hinc ueteres ceremonias denarias appellauere, quibus Ceremonie, denarie o- lim dictæ, illos, qui expiandia uerba adituri esse nt, per decem continuos dies à certis quibuldam rebus abstinendum erat. Vnde apud Aegyptios mos erat illi qui facris I'sidis iniciari uellet, decem dierum ieiunium indici solitum, quod testatur Apuleius de scipio inquietus: Illud plane cunctis arbitris praecipit, decem illis continua diebus cibarium uoluptatem coerceret, & neq; ullum animal esset, & inuiniens esset. Decem sunt sanguinei hominis partes, mēstruum, sperma, plasmatiuus spiritus, massa, humores, organicum corpus, vegetativa, sensitiva, ratio & mens. Decem quoq; simplicia integralia huius constituentia, os, cartilago, ncruius, chorda, ligamentum, arteria, uena, panniculus, caro, cutis. Decem quoq; artus, quibus constat intrinsecus homo: spiritus, cerebrum, pulmo, cor, epar, fles, splen, renes, genitalia, matrix. Præterea decem cortinae erant in templo, decem chordæ erant in psalterio, decem instrumenta musica quibus canebantur psalmi, quorum nomina sunt: Neza, in quo canebatur odore: Nablum, idem quod organū: Mizmor, in quo psalmi: Sir, in quo cantica: Tephila, in quo orationes: Berachia, in quo benedictiones: Halel, in quo laudationes: Hodaia, in quo gratiarum actiones: Asire, in quo alicuius felicitas: Halleluiah, in quo laudes dei tantu atq; contemplationes. Decem quoq; sunt cantores psalmorum, uidelicet: Adam, Abraham, Melchizedec, Moses, Asaph, David, Solomon & tres filii Choræ. Decem quoq; præcepta legis. Et decimo die post ascensionem Christi, descendit spiritus sanctus. Hic deniq; est numerus, in quo Iacob tota nocte luctatus cum angelo, uicit in certamine: & orictè lucifero benedictus est, & uocatum est nomen eius Israël. In hoc numero Iosue uicit tringita unum reges: & David uicit Goliam & Philistæos: & Daniel pericula evasit leonum. Hic numerus sicut unitas etiā circularis est, quia coaceruatus in unitatem reddit, à qua exordium habuit: & ipse numerorum omnium finis est & complementum, & principium decadum. Sicut denarius refluit in unitatem ex qua processit, sic omne fluens reuertitur ad id à quo habet principium sui fluxus. Sic aqua ad mare currit, à quo traxit originem, corpus in terram, à qua sumptum est reuertitur: tempus reddit in æternitatem à qua fluxit: mēs à deo facta, ad eundem reuertitur: fluere denique omnis creatura in nihilum ex quo creata est, nec nisi diuino uerbo sustentatur, in quo cōdita sunt omnia, omnia que cum denario & per denarium gyrum efficiunt, ut inquit Proclus, à deo incipiētia, & in ipsum desinentia. Deus quoq; ipse prima Mo-

nas priusquam sc̄e inferioribus communicet, primo sc̄e in primum numerorum, ternarium uidelicet, diffundit: deinceps in denarium, tanquam in decem ideas & mensuras omnium numerorum & rerum omnium faciendarum, quas Hebræi decem attributa vocant, & decem diuina nomina numerant: qua de causa ulterior numerus darinquit. Hinc omnia dena, diuinum quoddam in se habet, & in lege tanquam à deo propria exigunt, simul cum primitiis, ut rerū primordia, uelut principium numerorum, & decima quęc tanquam finis illi reddantur, qui principium & finis est omnium.

SCALA DENARII.



| In archetypo | יְהוָה יְהוָה Nomen quadrilaterum collectum decem litterarum | | | | אֵל אֵל Nomen quadrilaterum | |
|------------------------|---|----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| | אהליה Eheie | יְהוָה Iod tetragram maton | יהוה אלהים Tetragrammatō elohim | יהוה אלהים Tetragrammatō elohim | אל El | אללהים גיבור Elohim gibor |
| | כתר Kether | חכמה Hochmah | בינה Binah | חסד Hesed | גבורה Geburah | |
| In mundo intelligibili | Seraphim | Cherubim | Throni | Dominaciones | Potestates | |
| | Haitob hakados | Ophanim | Aralim | Hafnallim | Seraphim | |
| | Metatron | Iophiel | Zaphkiel | Zadkiel | Camael | |
| In mundo coelesti | Reschith bagal galim | Masloeh | Sabathai | Zedek | Madim | |
| | Primū mobile | Spherazodiaci | Sphera Saturni | Sphaeroum | Sphera Martis | |
| In mundo elementali | Columba | Pardus | Draco | Aquila | Equus | |
| In minore mundo | Spiritus | Cerebrium | Splen | Epar | Fel | |
| In mundo infernali | Pseudotheli | Spūs mēdaciij | Vasa iniqtatis | Vltores scelerū | Præstigiatores | |

N A R I I.

| שְׁמֵרָה tensionem decem literarum | | אֱלֹהִים צָבָאות Nomen elohim Sabaoth | | | Nomina dei decem literarum | |
|---------------------------------------|--|--|-------------------------------|---------------------------|---|--|
| אלותה | יְהוָה צָבָאות Tetragramaton Sabaoth | אלֹהִים צָבָאות Elohim Sabaoth | שָׁרוּ | אַרְנוֹן | Decem nomina dei | |
| תפארה | נצח | הָווֹ | יְסָדוֹן | מֶלֶכְתָּה | Decem Sephiroth | |
| Virtutes | Principatus | Archangeli | Angeli | Animæ bestæ | Decē ordines beatorū secundum Dionysium | |
| Malachim | Elokim | Bne Elokim | Cherubim | Ipsim | Decē beatorū ordines iuxta traditiones Hebreorū | |
| Raphael | Haniel | Michael | Gabriel | Anima Mesiæ | Decem angelii praestantes | |
| Schemes | Noga | Cochab | Leuanah | Holomiesodoth | Decem sphaera mundi | |
| Sphaera Solis | Sphaera Veneris | Sphaera Mercurij | Sphaera Lunæ | Sphaera elemæ torum | | |
| Leo | Homo | Serpens | Eos | Agnus | Decem animalia sanctissimæ ad superos relata | |
| Cor | Renes | Pulmo | Genitalia | Matrice | Decem artus intrinseci boni nisi | |
| Aërea portestate | Furie seminatrices malorum | Criminatores siue e exploratores | Tētatores, siue infiditatores | Anime præuale et damnatae | Decem damnatorum ordines | |

De undenario & duodenario cum duplice duodenarii Scala, Ca-
balistica & Ophica.

Cap. XIII.

Nundnarius numerus sicut transgreditur denarium, qui legis & præceptorum est, ita deficit à duodenario, qui gratia & perfe-
ctionis est: ideo numerus peccatorum & pœnitentium dici-
tur. Hinc in tabernaculo iussa sunt fieri undecim saga cılıcina,

Vndenarius nullā habet
cum diuinis
communio
num.

Duodenari-
us, numerus
diuinus.

qui est habitus pœnitentium & lugentium pro peccatis. Vnde hic numerus nullam habet cum diuinis, nec cum cœlestibus communionem, nec attrahit, nec scalam ad supera tendenter, nec ullum meritum habet, sed tamē aliquando gratuitam gratiam percipit à deo, sicut ille qui ad undecimam ho-
ram uocatus fuit in uincam domini, accepitq; mercedem illorum qui porta-
uerunt onus dei & æftus. Duodenarius autem numerus est diuinus, & quo cœlestia metiūt: est enim signor um cœlestium spirituumq; principatiū adiumento. Duodecim enim sunt in zodiaco signa, quibus præfunt duode-
cim angeli præcipui, subfulti irrigatiōibus magni nominis dei. Duo decim annis Iupiter curſum suum perficit, & luna quotidie duodecim gradus per-
currit. Duodecim in humano corpore præcipua sunt iuncturæ, scilicet in
manibus, cubitis, spatulis, femore, genibus & uertebris pedum. Magna in-
ſu-

super in diuinis mysteriis duodenarii uis est . Elegit deus duodenam familiam Israēl, illisq; præfecit duodecim principes : roridē lapides locati in pro fundo lordanis, & in pectora sacerdotis codem numero figi præcepit. Duo decim etiam panes facierum propositionis, & roridem lapidibus altare con structum, & mare æneum à Solomone fabricatum, codem numero leones sustineban: rotidem fontes in Heliū, rotidem exploratores missi ad terrā promissionis, rotidem Christi apostoli duodecim tribubus præfeti, duodecim milia numerantur populi signati & electi, duodccim stellis cœli res gina coronata: & in euangelio, cx crescentibus panibus cophini duodecim fragmentorum colliguntur : & duodecim angeli præsident duodecim porrū ciuitaris, & duodecim lapides cœlestis Ie rusalem. In inferioribus eriam crescentia mulra hoc numero progrediuntur: sic lepus & cuniculus fœ cundissimi, duodecies in anno generant, pa riunt que: & camelæ totidem men sibus fœtum gerir, & paucū duodecim oua ponit.

| Nomina dei duo decim literarū | | | הוֹנָא Sanctus | ברְקִ Benedictus | קַרְבָּלָה Ipse | |
|--|-------------|------------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Nomen magnū in duodecim usci- la reuelatum | יהוה | יהוה | יהוה | הוהי | חיה | ההין |
| Duodecim ordines beatorum spiri- tuum | Seraphim | Cherubim | Throni | Dominationes | Potestates | Virtutes |
| Duodecim angelii praesidentes si- gns | Malchiel | Afmodiel | Ambriel | Buriel | Verchiel | Haniel |
| Duodecim tribus | Dan | Ruben | Iehuda | Mansie | Afer | Symeon |
| Duodecim prophe- tae | Malachias | Aggeus | Zacharias | Amos | Ofeas | Micahas |
| Duodecim Apo- stoli | Mathias | Thadeus | Symon | Iehannes | Petrus | Andreas |
| Duodecim signa zodiaci | Aries | Taurus | Gemini | Cancer | Leo | Virgo |
| Duodecim mon- thes | Martius | Aprilis | Maius | Iunius | Iulius | Augustus |
| Duodecim plantæ | Elefíphacos | Peristeron orthios | Peristeron hypios | Symphtus | Cyclamitus | Calaminehus |
| Duodecim lapi- des | Sardonius | Sardius | Topazius | Chalcedonius | Iaspis | Smaragdus |
| Duodecim mēbra principia. | Caput | Collum | Brachia | Pectus | Cor | Venter |
| Duodecim gradus damnatorum & demoniorum | Pseudotheli | Spiritus me- daciij | Vasa iniqui- tatis | Vltores cele- rum | Prestigiatore- res | Aëres potes- tates |

| | | | אב בן ורוח הקדש Pater, filius et spiritus sanctus. | | | In Archetypo |
|---------------------------------|--|---|---|-------------|---------------|------------------------|
| זהו | יזוה | זהורי | זהרו | זהו | זהורי | |
| Principatus | Archangeli | Angeli | Innocentes | Martyres | Confessores | In mundo intelligentia |
| Zuriel | Barbiel | Adnachiel | Hanael | Gabiel | Barchiel | |
| Iacobus | Beniamin | Nephtalim | Gad | Zabdon | Ephraim | |
| Ionas | Abdias | Sephonias | Naum | Abacuk | Ichel | |
| Barpirolomeus | Philippus | Iacobus maior | Thomas | Mattheus | Iacobus minor | |
| Libra | Scorpius | Sagittarius | Capricornus | Aquarius | Pisces | In mundo coelesti |
| September | Ostober | Nouember | December | Januarius | Februarius | In mundo eleuenti |
| Scorpiuros | Artemisia | Anagallis | Lapathus | Dracontea | Aristolochia | tali |
| Berillus | Amethystus | Hyacinthus | Chrysopasius | Chrystillus | Sapphirus | |
| Renes | Genitalia | Anche | Genua | Crura | Pedes | In minore mundo |
| Furie, semintri- ces malorum | Criminatores si- ue explorato- res | Tentatores si- ue infidolito- res | Malefici | Apostatae | Infideles | In mundo infernal |

| Duodecim numeri | Pallas | Venus | Phœbus | Mercurius | Jupiter | Ceres |
|--|---------|---------|---------|-----------|----------|----------|
| Duodecim signa zodiaci | Aries | Taurus | Gemini | Cancer | Leo | Virgo |
| Duodecim menses | Martius | Aprilis | Maius | Iunius | Julius | Augustus |
| Duodecim sacra aves | Noftus | Columba | Gallus | Ibis | Aquila | Papifer |
| Duodecim sacra animalia | Capra | Hircus | Taurus | Canis | Ceruus | Pores |
| Duodecim sacra arbores | Olea | Myrtus | Lauris | Corylus | Aesculus | Pomus |
| Duodecim hominis membras signis distributa | Caput | Collum | Brachia | Pectus | Cor | Venter |

NARII ORPHICAS.

| Vulcanus | Mars | Diana | Veſta | Iuno | Neptunus | In mundo in- telligibili |
|------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------------------------|
| Libra | Scorpius | Sagittarius | Capricornus | Aquarius | Pisces | In mundo co- leſti |
| Septembris | October | November | December | Januarius | Februario | In mundo e- lementali |
| Anser | Picus | Cornix | Ardea | Pavo | Cygnus | |
| Afinus | Lupus | Cerua | Leo | Ovis | Equus | |
| Buxus | Cornus | Palma | Pinus | Rhamnus | Vilmus | |
| Rencs | Genitalis | Anche | Genua | Crura | Pedes | In minore mundo |

De numeris q̄ supra duodenariū sunt, eorūq; potētia & uirtutibus. Ca.XV.

Reliqui enā ultra duodenatiū numeri multis & uariis effētibus
decorati sunt, quoq; uirtutes ex origine partibusq; eorū deprehē
dere oportet, quatenus ex simpliciū aggregatiōe uaria, aut mul-

xiii. ticipationis ducētu constituunt: nonnunq; etiā ex diminutione
aut supergressiōe alterius precedētis, p̄cipue perfectiōis, significata corū
resultrat, tū etiā ex sc̄pis mysterior̄, quorundā sacramēta cōtinēt: sic tertius

xiii. supra decimū numer⁹ apparitiōis Christi ad gētes mysteriū indicat: decimo
tertio nāq; post eius natalē dīc, stella duce magis facta est. Decimus quartus

xv. & ipse Christi typū gerit, qui decimaquarta luna primi mēsis pro nobis im
molatus, quo die & filii Israēl Phasē domino, hoc est, transitū celebrare iussi

xvi. sunt. Hūc numerū tā solicite obseruat Matthēus, ut quo posset illū in gene
ratiōibus Ch̄risti ubiq; retinere, nōnullas generationes pr̄termisit. XV.

numerus spiritualiū ascēsionū symbolū est, ideoq; canicū graduū in quin
decim psalmis illi adaptatū est, cui etiā XV. anni additi reg Ezechiel depu

xvii. tanſ: & decimus quintus dics septimi mēsis erat uenerabilis & sanctus. XVI.

numerū ex quadrato equilatero & parēte denarii cōpoſitū, iccirco Pythagō
rici numerū felicitatis appellat: ipse etiā ueteris testamēti prophetas oēs, tū

xviii. noui testamēti apostolos & euāgelistas cōp̄lebit. Numerū XVIII. & uigisi
mū, utrūq; infaustū inct̄p̄terant theologi: nā in priore seruauit Israēl Eglon

xix. regi Moab: in altero seruuit Iacob, & uēditus est Joseph. Deniq; inter poly
poda nullū est quod uicenū pedū numerū exceedat. Numerus aut̄ XXII. ple

xx. nitudinem sapientiā significat, totidē siquidē sunt Hebraicarū literarū cha
racteres, totidēq; libris totū uetus testamentū continet. Numero aut̄ uice

xxi. simo & tā luna fauor designatur, cius enim motus distans à cursu aliorū
syderū, quasi solitarius uicelimo & tā dīc compleetur, quo redit ad idē p̄
ētūm zodiaci unde processit. Hinc & uigintiocto maniōes lunā, singulari

xxii. uirute & influētia pollētes, in celestibus numerātur. Tricesimus numerus
mulris mysteriis memorabilis est, quo dominus noster Iesus Christus ap
pretatus, qui ipse quoque tricesimo lux & atatis anno bap̄zatus est, cop̄itq;
facere miracula, & docere regnū dei. Ipse etiā Ioannes Baptista tricesimus an

xxiii. nū agebar, cū incep̄sseſt pr̄dicare in deserto, & p̄parare uias domini. Ipse
q; Ezechiel eadē annorū atate incep̄t prophetare: & Joseph tricesimo lux

xxiv. & atatis anno eductus de carcere, à Pharaōe accepit Aegypti principatū. Tri
cesimum secundū numerum Hebræorum doct̄ores sapientiā adscribunt,

xxv. totidē enim sunt ab Abraham descrip̄tæ semitæ sapientiæ: Pythagorici
vero hunc numerum iustitiæ appellant, quia semper diuisibilis in partes

æquales usq; ad unitatem. Quadragenarium numerum ueteres magna ob
seruatione colebant, de quo & festum celebrabant tesseraoston. Fertur ad

partus rationem efficere, totidē diebus semen aptari & transformari in u
tero, quoq; in corpus organicū perfec̄tū, suis debitūs & harmonicis mensu

ris conducatur dispositum, ad suscipiēdum animam rationalem. Totidem diebus mulieres post partū grauiori morbo conficiuntur, quo usq; adaptētur muliebris in partu commota, antequam purificentur: totidē etiam diebus infantes r̄sum continere, morbos esse, magnoq; discrimine uiuere: estq; hic numerus in religione expiationis & penitentia, magnorumq; mysteriorum significatiuus: siquidem quadraginta dies & noctes diluvii tempore pluit dominus super terram: quadraginta annis filii Israēl habitarunt in deſerto: quadraginta dies dilata est subuersio Ninius. Idemq; numerus sanctorum ieiuniis facer habitus est: siquidem per quadraginta dies Moses, Heliias & Christus ieiunauerunt. Quadraginta septimanis Christus in utero uirginis portatus est: quadraginta diebus à nativitate mansit Christus in Bethlehem antequām offerretur in templo: quadraginta mensibus publice prædicauit: quadraginta horis mortuus deluit in sepulchro: quadraginta die post resurrectionem in celos ascendit, quia omnia non sine huius numeri occulta proprietate & mysterio facta fuisse nostri tradidit theologi. Quinquagenarius numerus est remissionis peccatorum & seruitutis libertatisq; significatiuus: secundum legem enim quinquagesimo anno remittebatur debita, & reuertebatur unusquisq; in possessionē suā. Hinc per Iubilci annum atq; per penitentia psalmum, indulgentia atque penitentia sacra mentū ostendit. Lex quoq; & spiritus sanctus in eodē declarant: nā quinqua gesimo die post exitum Israēl de Aegypto, lex data est Moysi in monte Sina. Quinquagesimo die post resurrectionē descēdit spiritus sanct⁹ super apostolos in monte Sion: unde dicitur & numerus gratia, & attribuitur spiritui sancto. Erat & sexagenarius numerus Aegyptius sacer: nam crocodilo propri⁹, LXX. ut qui sexagenis diebus oua sexaginta pariat, totidēq; diebus foueat: tot annos præterea dicatur uiuere, & dentes eodem numero habere: deniq; totidem diebus in secessu quiescere quotannis sine cibo. Habet septuagena- LXXX. riūs numerus sua mysteria, nam totidem annis ignis sacrificij in Babylonica, totidem annis cōplebatur desolatio Ierusalem. Item septuaginta palmae erant in loco ubi castrametati sunt filii Israēl: septuaginta animabus descendederūt patres in Aegyptum: septuaginta reges amputatis manū & pedū summitatibus, colligebāt cibū sub mensa Adonibētch: septuaginta filii egressi sunt de fēmore loas, septuaginta uiri omnes filii Ieroboal: septuaginta pondera argenti dabantur Abimelech: totidem uiros occidit Abimelech super uno lapide. Septuaginta filios & nepotes habuit Abdon, qui ascendebat super septuaginta pullos asinariū. Septuaginta milia uiorum erant Salomonis, qui onera portabant. Septuaginta filii Achab regis in Samaria decapitati sunt. Septuaginta iuxta psalmistam sunt anni annorum ætatis nostra. Septuagesies septies iudicati est de Lamech: septuagesies septies peccata do-

Quinquages
maria.

LXXII. nantur delinquenti. Est & numerus secundus supra septuagesimum totidem linguarum sermonibus, & toridem synagogę senioribus, & toridem ueteris testamenti interpretibus, totidemq; Christi discipulis insignis: habetq; cum duodenario magnā communionem: hinc in celestibus quois signo in sex partes diuiso, refultant septuaginta duo quinarii, quibus praeſident rotidem angelii, & toride influunt nomina dei, & quilibet quinarius uni preceſt idiomatici, rata efficacia, ut inde Astrologi & Physiognomi cognoscere queant cuius idiomatici quisq; fuerit oriundus: respondent istis etiam totidem patentes in humano corpore articuli, quorum in quois digito manū & pedum habentur tres: qui cum principalibus duodecim superius in duodecenarius numeratis, conſtituant leptuaginta duos. Centenarius in quo quis collocatur inuenta, qui etiam de finistra transit ad dexteram, sacram inuenitur: tum quia ex denario in ſeptimam ducu gignitur, completam designat perfectionem. Complementum uero omnium numerorum millenarius est, qui est cubus denarii, significans confiſſummatam & abſolutam perfectio nem. Sunt autem duo numeri à Platone in Republica maxime celebrati, & ab Aristotele in suis Politicis non improbati, quibus ciuitatibus magnæ mutationes portenduntur: hi sunt duodenarii quadratus, & eiusdem cubus uidelicet quadragesimus quartus supra centenarium, & ſeptingentesimus uiceſimus octauus supra millenarium, qui numerus fatalis eſt: ad quē cum ciuitas quæuis ſue re publica peruererit, cōpleto cubo posterū declinabit: in quadratis tamen mutationem ſubit, ſed in melius, ſi prudenti disciplina regat: nec fato tunc, ſed imprudentia collabi poterit: atq; hæc de numeris particulatim dicta ſufficiant.

De numeroz notis in certis gesticulationibus cōſtitutis. Ca. XVI.



Egit ſepiſſime in magicis libris eorūdēq; operibus & experimētis mirabiles quædā, & quales mihi uidebant ridiculos gesticulationes, & putabā illa eſte occulta quædā dēmoni pœta, propter quod respuebā & proieci ea: ſed poſtquā rē profundiſ examinaui, tunc primū intellecti in illis magicis gesticulationibus, nō dēmoni ſeedera, ſed numerorū delitescere rationē, qua ueteres per manū & digitorū uarios inflexus & reflexus numeros repræſentabāt: quorū gesticulatione magi, ineffabiliter uirtutū uocabula, ſono ignora, numeris uaria, iugatis alternatisq; digitis tacitus in clamāt, uenerāturq; ſacro ſilentiū mūdi preſules deos. Eius ritus meminit etiā Martianus de Arithmetica, inquiens: Digitū uero uirginis recursantes, & quædā incōprehēſe mobilitatis ſeaturinge uermiculati, q̄ mox ingressa, ſeptingētos decem & ſeptē numeros cōpli catiſ digitis, Iouem ſalutabūda ſurrexit. Tū philosophia, ut Tritonidē proprieſt abſtinet, qđ numero tali Arithmetica intulifer, exquirit. Cui Pallas: Proprio, inq̄, Iouē noī ſalutauit. Vt ergo hæc melius intelligent, placuit illa ex traditione Bedæ hic ſubiūgere, inquit itaq;: Cū dicis unū, minimū in leua digi-

cum infle^tens, in mediū palm^a locū figes: cum dicis duo, secundū à minimo inflexū ibidem impones: cū dicis tria, tertium similiter infle^tes: cū dicis quatuor, itidē minimū leuabis: cū dicis quinq^u, secundū à minimo simili ter eriges: cū dicis sex, tertiu nihil minus leuabis, eo solo qui medicus appellatur, in mediū palm^a fixo: cū dicis septē, minimū solū supra palm^a radicē, cāteris interim le. atis, impones, juxta quē cū dicis octō, medicū: cū dicis nouē, mediū è regione cōpones: cū dicis decē, unguē indicis in medio fī ges articulō pollicis: cū dicis uiginti, summitatem medii dīgiti inter nodos pollicis & indicis arctē fīges: cū dicis trīginta, unguē indicis & pollicis blan do cōiunges amplexu: cū dicis quadraginta, interiora pollīcīs lateri uel dor so indicis superduces, ambobus dītaxat cre^tis: cū dicis quinquaginta, pollicē extēriore articulo in star Græca literā gāma, curuatim ad palmā inclinabis: cū dicis sexaginta, pollicē ut supra curuatim indice circūflexo diligēter à fronte præcīnges: cū dicis septuaginta, indicē ut supra circūflexū, pollice in longū tensio implebis, unguē illius dītaxat cre^to trās mediū indicis articulū: cū dicis octoginta, indicē ut supra circūflexū pollice in longū extēso implebis, unguē uidelicet illius in mediū indicis articulum fixo: cū dicis nouaginta, indicis inflexi unguē radici pollicis cre^ti cōfiges. Haec tenus in leua. Centū uero in dextra, quomō in leua decē facies, ducēta in dextra, quomo dō uiginti in leua sinistraq^{ue} manu. Duo milia in dextra, quomō duo in leua, &c. usq^{ue} ad nouē milia. Porrō decē milia cū dicis, leuā in medio pecto rīs supinā appones, digitis tātū in ccelū cre^tis: uiginti milia cū dicis, eandē pectori ex pansiō late superpones: trīginta milia cū dicis, eadem prona sed ere^tata, pollicē cartilagini mediī pectoris inimitates: quadraginta milia cum dicis, eandem in umbilico cre^tā supinabīs: quinquaginta milia cum dicis, eiusdem prona, sed cre^to pollicē umbilico impones: sexaginta milia, eadē prona femur leuū desuper comprehendes: septuaginta milia cum dicis, eadē supinā femori superimpones: octoginta milia cum dicis, eandem pronam femori superpones: nonaginta milia cum dicis, eadē lumbos comprehendes, pollicē ad ima uero. At uero centū milia, ducentā milia, & cātera usq^{ue} ad nongenta milia, codem modo quo diximus ordine in dextra corporis parte cōplebis. Decies autem centena milia cum dicis, ambobus sibi manibus confertis, inuicē digitos implicabis. Hac ex Beda adnotata haec tenus sufficiant. Plura de istis apud fratrem Lucam de S. Sepulchro in sua magna *Lucas de S.
Sepulchro* Arithmetica coherperies.

De uariis numerorum notis apud Romanos obseruatis.

Caput XVII.

NVmerorum notæ apud uarias gentes diuersimode pinguntur: Romani illos sequentibus notis figurabant, quos de literis anti quis describit Valerius Probus, & hodie adhuc in usu sunt, sic uis delicit:

| | | | | | | |
|-------|----------------------|------|--------------------------|--------|---------|--------------------------|
| Vnum. | Quinq ^q . | Dcc. | Quinq ^{ginta} . | Cetum. | Ducets. | Quinq ^{ginta} . |
| I. | V. | X. | L. | C. | CC. | D. |

mille.

M. S. I. CXD.

Quinq^{ginta} milia

CCI. ICC. V.

Decem milia.

CCIDCC. CMC. CMC. IMI. X.

Quinq^{ginta} milia.

CCD. CCI. L.

Centum milia.

CCCC. CCC. CM. C.

Ducenta milia.

CC. CC.

Quingenta milia.

DM. CP. D. CMC. CPO. M. S.

Mille milia.

Sunt alia numerorum nota, hodie apud Arithmeticos & calculatores usitatae, quæ iuxta numerorum ordinem his figuris pinguntur: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. quibus additur nota priuationis, orbiculo signata, hac scilicet figura, o: quæ licet numerum nullum significet alios tamen aut denarios, aut centenarios, aut millenarios significare facit, quemadmodum haec in Arithmeticis manifesta sunt. Sunt etiam qui denarium per uirgulam quæ lineam transversim agat, notant: quinatum autem per eam, quæ lineam contingat, nō autem secer: unitatem uero per eam, quæ leorsum ponitur, sicut in hoc exemplo uidetur licet: + significat decem: + significat dece & quinq^q: + significat sexdecim: + decem & septem: orbiculus uero denotat centum, sic scilicet o, leorsum positus: coniunctus uero, toridem quot numeris apponitur centenarios indicat, ut sic, oo, uel sic II°, ducenta, sicooo, uel sic III°, trecenta: + quingenta: + de cies centena, sive mille. Atq^h haec nota frequenter in magicis characteribus adiecta conspicuntur.

De notis Græcorum.

Cap. XVIII.



Otis numerorum utuntur Græci literis alphabeticis, idq^h; tribus modis, primo singulis elementis secundum alphabeti serie loci sui numerum significantibus. Nam quotum in ordine alphabeti locum quæq^h litera sortita est, eiusdem numerum representat, ut hic uidere licet:

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. |
| A. | B. | F. | D. | E. | Z. | H. | O. | I. | K. | A. | M. |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 13. | 14. | 15. | 16. | 17. | 18. | 19. | 20. | 21. | 22. | 23. | 24. |
| N. | Z. | O. | P. | Z. | T. | Y. | O. | X. | Y. | Z. | N. |

Et hic est primus ordo numerotū apud Græcos. Secundario diuidunt Græci totum alphabetum in tres classes, quarum prima incipiens ab Alpha unitum est: Secunda incipiens à Iota, denariorum est: Tertia incipiens à

Rho, est centenarius: & hic ordo à posterioribus Græcorum ita ad Hebræorum imitacionem institutus est. Quia uero Alphabetum eorum ab ea regularibus liceris mancum est, necesse fuit illis tres figuræ ad fingerē, & litteris intercalare, quibus uidelicet sexrum, nonagesimum & nonagesimum numeros explicant, ut in sequentibus liquet:

| 1 A. | 2 B. | 3 Γ. | 4 Δ. | 5 Ε. | 6 Ϛ. | 7 Ζ. | 8 Η. | 9 Θ. |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 10 L. | 20 Κ. | 30 Α. | 40 Μ. | 50 Η. | 60 Χ. | 70 Ο. | 80 Π. | 90 Ϟ. |
| 100 Ρ. | 200 Σ. | 300 Τ. | 400 Υ. | 500 Φ. | 600 Χ. | 700 Ψ. | 800 Ω. | 900 Ϟ. |

Quod si alicui harum lirerarum subsignetur uirgula toni acuti, tunc totidem millenarios significar, ut in his exemplis:

1000 10000 100000
A I P

Tertio modo sex duntaxat literis designandis numeris Græci utuntur, uis delicit, pro unitate, pro quinario, quia caput est diætonis πέτρη, hoc est, quinq; Δ, pro denario, à δέκατῃ, pro cœnario, ab ἑκατομμ., pro millenario, à ωκείᾳ λιαν; pro decem milibus, à Μύρᾳ. Ex quibus sex literis suo modo usque ad quatuor numero iunctis, uel aliis adiunctis cœreros numeros format, præter n, quæ non multiplicatur, nec sibi iungitur, sed semper aliotum quinarios significat, ut in sequentibus exemplis patet:

| 1 Λ. | 2 ΙI. | 3 ΙII. | 4 ΙIII. | 5 Π. | 6 Μ. | 7 ΜΙI. | 8 ΜΙII. | 9 ΜΙIII. |
|------------|------------|------------|--------------|-------------|------------|------------|-------------|-------------|
| 10 Δ. | 11 ΔΙ. | 12 ΔΙI. | 13 ΔΙIII. | 14 ΔΙII. | 15 ΔΙV. | 16 ΔΙV. | 20 ΔΔ. | 21 ΔΔI. |
| 50 ΙΔI. | 60 ΙΔI. | 100 Δ. | 200 Η. | 5000 ΗH. | 1000 Χ. | 5000 Ψ. | 10000 Ω. | 50000 Ϟ. |

De notis Hebreorum & Chaldeorum, & quibusdā aliis Magos notis. Cap. XIX.

 Ebræorum etiam literæ numerotū noras habent, sed longe excellēntius q; ulla aliatum linguarum, cum maxima lateant in Hebraicis numeris mysteria, sicuti de his tractatur in ea parte Cabbale, quam Notariacon uocant. Sunt aut Hebreorū literæ numero uigintiduę principales, quarum quinq; alias quas dā diuersas figuræ in fine diætonis sortiuntur, quas iccirco quinq; finales uocant: quæ superioribus additæ, uigintiseptē constituunt: quæ deinde in tres gradus partite, quæ in primo gradu sunt, unitates refert: quæ in secundo, denarios: quæ uero in tercio gradu sunt, centenarios significant: quæ liber autem illatum, si grandi depingatur charactere, totidem significat millenarios, ut hic:

3000 2000 1000
X N Z

Classes autem numerorum Hebraicorum sunt istae:

| | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 0 | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| 90 | ۸۰ | ۷۰ | ۶۰ | ۵۰ | ۴۰ | ۳۰ | ۲۰ | ۱۰ |
| 3 | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۱ | ۰ | ۱ | ۰ |
| 900 | ۸۰۰ | ۷۰۰ | ۶۰۰ | ۵۰۰ | ۴۰۰ | ۳۰۰ | ۲۰۰ | ۱۰۰ |
| V | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ |

Sunt tamen qui finalibus literis non utuntur, sed pro illis sic scribunt:

לְקַתֵּן קַתָּה תַּתָּה שַׁתָּה רַתָּה כַּתָּה

Et ex istis simplicibus figuris earum combinatione & cōpositione reliquos omnes compositos numeros describunt: ut undecim, duodecim, centum & decem, centum & undecim, addendo denario quæ unitatum sunt: similiter & reliquis suo modo. Tamen decimumquintum numerum, non per deceni & quinq; sed per nouem & sex scribunt, sic scilicet $\text{v}, \text{idq};$ ad reverentiam diuinii nominis n° , quod quindecim importat, ne sacro nomine ad prophana aliquando abuti contingat. Habentq; & Aegyptii & Aethiopes & Chaldae & Atabes suas numerorum notas, qua & ipsa fāpissime inter magicos characteres occurunt: has igitur qui nosse velit, apud harum literarum periotos requirat. Chaldae nanq; alphabeti sui literis numeros, Hebraeorum mo re signant: eorum alphabetum in fine primi libri adnotauimus. Inueni p̄a terea in duobus antiquissimis libris astrologicis & magicis, quasdam elegantiissimas numerorum notas, quas huc etiam subiungere decreui: erant autē in utroque volumine tales:

A horizontal row of nine numbered labels (1 through 9) positioned above a corresponding set of nine symbols. The symbols are stylized characters or marks, possibly representing different types of data or measurements.

Istis autem notis in sinistrum latus conuertsis, constituuntur denarii, hoc modo:

10 20 30 40 50 60 70 80 90

۱ ۱ ۱ ۶ ۹ ۴ ۷ ۶ ۹

Rufusq; notis illis deorsum conuersis,in dextro latere,centenarios:in finistro,millenarios dabunt,ita uidelicet:

100 200 300 400 500 600 700 800 900

上卷

L *T* *V* *R* *U* *S* *—* *—*

1000. 2000. 3000. 4000. 5000. 6000. 7000. 8000. 9000.



Atq; ex hatum notarum compositione & mixtione, cæteri quoque mixti & compositi numeri elegantissime exeunt, sicut hoc in his paucis facile deprehendi potest.

1510.

1511.

1471.

1486.

3421.



Ad quorum exemplum & in reliquis compositis procedendum est: atq; hęc de notis numerorum haec tenuis satis sint.

Qui numeri literis attribuantur, atq; de diuinatione
per eosdem. Cap. XX.

Radunt Pythagorici, adsentientur Aristoteles & Ptolemaeus, i-
psa literarum elementa certos quosdam diuinos que possidete
numeros, per quos ex propriis rerum nominibus in summam
collectos, de rebus occultis futurisq; eliciamus sententiam. Vn
de hanc diuinationis speciem Arithmantiam uocant, quia uidelicet per nu-
meros sit, sicut de illa meminit Terentianus in his uerbis:

*Aarithman-
tia, diuinat-
onis species.*

Et nomina tradunt ita literis peracta,

Hęc ut numeris pluribus, illa sint minutis,

Quandoq; subiuncta dubia pericula pugnæ:

Maior numerus qua steterit, fauere palmam;

Præfigia læti minima patere summa.

Sic & Patroclum Hęstotea manu perisse,

Sic Hęstora tradunt cecidisse mox Achilli.

Ait etiam Plinius, Pythagorę inventus datum, impositiorum nominum
imparem uocalium numerum, clauditates oculorum ue orbitatem, ac si
miles casus, si sint dextris adsignate partibus: parem uero numerum lauis:
docuitque Alchandrinus philosophus, quomodo ex literarum numeris e-
tiam natorum horoscopia dominatrices que stellas inuenire potuerimus,
quisque inter uirum & uxorem prior moriturus sit aut superuicturus, cæte-
rorumq; operum nostrorum prosperos infelicesque eventus, eiusque tradi-
tiones hinc subiungere libuit etiam à Ptolemeo astrologo nō improbatas.
Sed qui numeri singulis literis deputentur, superioris in Græcis & Hebraicis
ostendimus, diuiso Alphabeto in tres classes, quarum prima est unitatum,
secunda denariorum, tercia centenariorum. Cumque in Romano al-
phabeto ad complementum uigintiseptem characterum desint quatuor,
illorum locum supplet i& u consonantes simplices, ut in Iohannes &

Valentinianus nominibus: deinde hi & hu consonantes aspiratæ, ut in Hieronymus & Huilhelmus, licet Germani pro hu aspirato, duplii w utantur, Itali uero & Galli in suo vulgari g cum u coniunctum loco eius ponūr, sic scribentes, Vuilhclmus & Guilhclmus.

^{1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 30 40 50 60 70 80 90}
A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N. O. P. Q. R. S.

^{100 200 300 400 500 600 700 800 900}
T. V. X. Y. Z. I. V. HI. HV.

Quod si nunc scire desideras nati alicuius dominatricem stellam, computa nomen suum & utriusque parentis sui per singulas literas secundum numerum suprascriptum, collectamque totius summam diuide per nouenarium, subtrahendo illum quoties potueris: & si remanenter unitas, aut quaternarius, uterque solem indicat: si uero binarius aut septenarius, uterque si-

gnat lunam. Cæterum ternarius, Iouem: quinarius, Mercurium: senarius,

numeri. Venerem: octonarius, Saturnum: nouenarius, Martem notant, & eius ratios ostenduntur alibi. Simili ratione finit alicuius horoscopon sece de-

signorū zo- signarii. totam collectam diuide per duo denariū: si restabit unitas, Leonem notat:

si Iunioria dias, aquarium: si ternarius Vestalis, capricornum: si quaternari-

us, sagittarium: si quinarius, canctum: si Venercus senarius, taurum: si Palladi-

dus septenarius, arietem: si Vulcanius octonarius, libram: si Mattius noue-

narius, scorpium: si denarius, uirginem: si undenarius pisces: si Phœbæus du-

odenarius, geminos representabunt: & horum rationes etiam alibi redditæ

suntr. Nemo autem miretur, per numeros nominum multa prognosticari

posse, cum restibus Pythagorici philosophis & Hebræorum cabalistis, in

illis numeris latè occulta aliqua mysteria à paucis intellecta: omnia enim

numero, mensura, pondere creauit altissimus, à quibus & literarum & nomi-

nun ueritas originem dicit, quæ non casu sed certa (licet nobis ignota) tati-

one instituta sunt. Hinc Ioannes in Apocalypsi ait: Qui habet intellectum,

compute numerum nominis bestie, qui est numerus hominis. Haec tamē

nōn de illis nominibus, qua dissimilans discordantia nationum ac diversi gen-

tium ritus, pro locorum causis cultibusq; hominibus imposuerunt, sed qua-

nascenti cuilibet ab ipso cœlo siderea compaginatione inspirata sunt, quæq;

ex cuiusc; genesi elicere Hebræorum Mecubales atq; Aegyptiorum sapientes olim docuerunt.

Qui numeri quibus dii sacri sunt, & qui quibus elemen-

timentis adscripti.

Caput XXI.

Am uero etiam & elementis & celestium numinibus sacra-
tos numeros Pythagorici dedicarunt: nam aëri octonatum:
igni, tetractyn: terra, senarium: aquæ duodenarium assigna-
runt. Præterea competit unitas soli, qui unicus stellarum rex



est, in quo posuit deus tabernaculum suum: hanc etiam Iouis est, idealis illius intellectualisq; specie uis causatiua testatur, qui idem caput & pater est deorum, sicut monas principium & parens numerorum. Dualitas uero datur lunæ, quæ secundum luminare est, & animam mundi figurat, uocaturq; Iuno, quod inter eam & monadem prima coniunctio est, cōsortiumq; consimile. Datur & Saturno & Marti, duabus apud astrologos infortunis. Sic temarius competit Ioui, Soli & Veneri, tribus uidelicet fortunis: & deputatur Vesta & Hecata & Diana: hinc dicunt:

Tergeminam Hecaten, tria uirginis ora Diana.

Trias ergo dedicata est huic uirginis, quam dicunt cœlo Ereboq; potentem. Quaternarius ipse Solis est, qui co numero cœli cardines constituit, temporaq; discernit: deputatur etiam Cyllenio, quod quadratus deus solus habetur. Quinarius ex primo pari & primo impari, uelut ex femineo & masculo utroq; sexu cōstans, adsignatur Mercurio: etiam mundo cœlesti attribuitur, qui super quatuor clementia ipsi sub alia forma est quintus. Senarius qui ex triade per diadem ducta confertur, uelut ex utriusq; sexus commixtione, à Pythagoricis genesi nupiisq; accommodatus, pertinet ad Venerem & Iunonem. Septenarius quietis numerus, Saturni est: idem etiam lunæ motum lumenq; dispensat, ideoq; Tritonia uirginis uocabulum possidet, quia nihil gignit. Mineruæ adsignatur, quod à nullo nascitur. Palladi quoq; uiragi, quia ex numeris tam masculis q; femineis constat. Hunc Plutarchus eti am dat A pollini. Octonarius ob iustitia sacramentum Ioui est: dicatur ex Vulcano, nam ex primo motu & diade quæ Iuno est, in se his ducta, cō stat: etiam matre deum Cybelæ attribuitur, cui omnis cubus tribuitur. Plutarhus illum Baccho seu Dionysio adsignat, qui ipse octauo mēsc natu di citur: alii, quoniā octimestres partus uitales nō sunt, Saturno atq; Parcis illum constituerunt. Nouenarius ad lunâ omnium cœlestiū in fluxuum uir turumq; ultimū receptaculū pertinet, nō minus & nouē Musis dicatus, tum etiā Marti, à quo finis omniū rerum. Denarius numerus circularis, ea ratio nca qua monas ad solem spectat, datur etiam Iano, quia primi uersus finis, secundæ monadis implet auxilium: insuper etiam mundo adsignatur: simili ter & duodenarius, quia sol duodecim signa permeans annū duodecim mēsibus distribuit, mundo & cœlo & soli attribuitur. Undenarius uero, quia secundircularis est, attribuitur lunæ, & deputatur etiā Neptuno.

De Planetary mensulis, carumq; uitritibus & formulis, & quæ illis præficiant, diuina nomina, intelligentiæ & dæmonia. Cap. XXII.

 Raduntur insuper à magis quædam numerorū mensula: planetis septem distributæ, quas planetarum factas tabulas uocat, multis admodum magnisq; cœlestium uitritibus insignitas, quatenus repræsentat diuinâ illam cœlestium numerorū rati-

onem à diuinæ mētis ideis per rationē animæ mūdi cœlestibus impressam, illorumq; suauissimā cœlestiū radioꝝ harmoniā secundū effigierū proportionē, intelligētias supramūdanas consignificantiū, quæ aliter exprimi nō possunt, q̄ pernotas numerorū & characterū: nihil enim materiales numeri & figuræ possunt in mysteriis rerū abditarū, nisi representatiue per numeros & figuræ formales, quatenus regūtur & informantur ab intelligētis & numerationib; diuinis, quæ nec tū extrema materiæ atq; spiritus ad uoluntatem animæ eleuatae, per magnū affectū operantis cœlestiū uitiae, potestatē accipiens à deo, per animā uniuersi & cœlestiū costellationū obseruationes in materiā applicatā ad formā conuenientē, dispositis mediis solertia & sciētia magicali: sed nunc ad tabulas singulariā explicādas properemus. Harū

Saturni tabula. prima Saturno adsignata, ex quadrato ternario constat, cōtinens numeros particulares nouē, & in qualibet linea tres quaq; uersum, & per utrumq; diametrum cōstituentes quindecim: tota autē numerorū summa, quadragintaquinq;: Huic ex diuinis nominibus præficiuntur, prædictos numeros implentia nomina, eum intelligentia ad bonū & dæmonio ad malū: elicitq; ex cīsdē numeris signaculū sive characteri Saturni & spirituū eius, quales inferius suæ tabulæ adscribemus. Dicūt hanc tabulā fortunato Saturno in lamina plūbea sculptā, adiuuate partū, reddere hominē tutū & potentē, atq; p̄fſtare successus petitionū apud principes & potestates: si uero infortunato Saturno fiat, impedit adiſicia & plātationes & cōsimilia, hominē deicere ab honoribus & dignitatibus, gignere rixas & discordias, & dispergere exercitū. Secūda dicit tabula Louis, quæ cōſtat quaternaria in ſe ductō, continens numeros particulates ſedecim, & in quauis linea atq; diametro quatuor, cōſtituentes trinquaquatuor: omnī autē summa centumtriginta lex. Et p̄fſunt illi nomina diuina cum intelligentia ad bonū, cum dæmonio ad malū, & elicitur ex ea characteri Louis & spirituū eius. Ferunt illam si loue potētē dominatē, argētæ lamina fuerit impressa, cōferre lucrum & diuitias, gratiā & amorē, pacem & concordiā hominū, & placare inimicos, cōfirmare honores & dignitates & cōſilia: & diſoluere maleſicia, si in corallio inſculpta fuerit. Tertia tabula ad Martē ſpectat, quæ quinario quadrato conſtituit, complectens numeros XXXV. & ex his in quoūis latere & diametro quinq;: qui faciūt ſexagintaquinq;: & omnī summa eſt CCCXXV. Et p̄fſunt illi nomina diuina cū intelligentia ad bonū, & dæmonio ad malū, & elicitur ex ea characteri Martis & spirituū eius. Hęc fortunato Marte in lamina ferrea aut enfeſculpta, potētē facit in bello, & iudiciis, & petitionibus, & terribilē aduersariis suis, & uictoriā p̄fſtat aduersarii hostes: & ſi in lapide corneo la ſculpturā ſtringit ſanguinē & menstrua: ſi uero infortunato Marte ſculpatur in lamina cr̄is rubri, impedit adiſicia, deicet potētes à dignitatibus & honoribus & diuitiis, generat discordiā & lites & odia hominū & bestiarum, fugat apes & columbas & pisces, & impedit molendina, & infortunat euntis ad uenati-

*Louis tabula.**Martis tabula.*

ones & prælia, & generat sterilitatē in uiris & mulieribus & cæteris animaribus, aduersariisq; omnibus rimore incutit, & ad reuerētiā exhibendam cōpellit. Quarta tabula solis, ex quadrato senario cōstituta est, & cōrnet nū ^{Solis tabula,} meros trigintasex, quorū sex in quolibet latere & diametro, producunt cētum & undecim, & summa omniū sexcentum sexagintasex. Præsunt illi nomina diuina cum intelligentia ad bonum, & dæmonio ad malū, & clicitur ex ea characteres solis & spirituum eius. Hæc fortunato sole in lamina aurea sculpta, reddit gestantē gloriosum, amabilem, gratum, potentem in omnibus operibus, & cōparat hominē regibus & principibus, eleuās eum ad sublimia fortuna fastigia, imperrare faciēs quicquid uoluerit: sole autē infortunato, facit tyrannū, superbum, ambitiosum, inexpelibilem, & malo fine terminantē. Quinta tabula Veneris est, constans septenario in se ducto, numeris uideli ^{Veneris tabula,} cēt quadragintanouē, quorum septē in omni latere & diametro cōstituunt cētum & septuaginta quinq; & summa omniū mille ducēta uigintiquinq;. Et præsunt illi noīa diuina cum intelligentia ad bonū, & dæmonio ad malū, & clicit ex ea character Veneris & spiritū eius. Hæc fortunata Venera in lamina argenti sculpta, cōciliat concordiā, dirimir lites, largit amores mulierum, cōfert ad conceptū, pellit sterilitatē, reddit potētes in coitu, & dissoluit maleficia, & pacē generat inter uirū & mulierē, & quorūcunq; animaliū & pecorum greges copioso partu fœcundat: & posita in columbari, multiplicat columbas. Cōfert aduersus omnes ægritudines melâcholicas, & generat lætitiam, & gestat fortunat itineratē: quod si infortunata Venere in ære formetur, omnibus prædictis contraria facit. Sexta tabula Mercurii est, ex octo ^{Mercurij tabula,} nario in se ducto resultrans, numeros continens sexagintaquatuo, quorum octo in quois latere & per utrumq; diametrū faciunt ducēta & sexaginta: & summa oīm duo milia octoginta. Et præsunt illi noīa diuina cū intelligentia ad bonū, & dæmonio ad malū, & clicit ex ea character Mercurii & spirituum eius: & si fuerit Mercurio fortunata sculpta in argēto uel stano, uel ære citri noī, uel inscripta in pergamenō uirgineo, reddit gestantē gratū, fortunatū ad imperrandū quicquid uoluerit: cōfert lucrū & pellit inopiam, cōfer memoriam & intellectū, & diuinationē, & notitiā occultoruī personnia: & si fuerit Mercurius infortunatus, facit his omnibus contraria. Septima tabula Lunæ est, ^{Lunæ tabula,} cōstans ex nouenario in se multiplicato, habēs numeros octoginta et unū, in quolibet latere & diametro nouē, producētes tercentū sexagintanouē: & omniū summa est, tria milia trecenta & uigintiūnū. Et præsunt illi nomina diuina cum intelligentia ad bonū, & dæmonio ad malū: & clicitur ex ea characteres Lunæ & spiritū eius. Hæc fortunata Luna in argēto sculpta, facit gestantē gratum, amabilem, iucundum, alacrem, honoratum, auferens omnem malitiam & malam voluntatem: præstat securitatem in itinere, & profectum diuitiarum, & corporis sanitatem, & pellit inimicos & alias res nocivas de quoconque loco uolueris: & si Luna infortunata fiat in lamina

plumbea, ubicunque fuerit subhumata, infortunat locum illum, & habitantes & conuersantes in eo: similiter naues, fontes, flumina, molendina: & infortunat omnem hominem, aduersus quem rite facta fuerit, faciens illum profumum de terra & patria sua, & elo co[m]missionis sua ubi subhumata fuerit: & impedit medicos & oratores, & quoscunq[ue] homines in officio suo contra quos fuerit fabricata. Qualiter autem eliciatur signacula & characteres cum stellarum, tum spirituum ex istis mensulis, sagax scrutator, & qui harum mensularum uerificationem intellexerit, facile inuenire poterit.

Nomina diuina respondentia numeris Saturni.

| | | |
|----|---------------------------|---------------------------|
| 3 | Ab. | אָבָּה |
| 9 | Hod. | הֹדֶן |
| 15 | Iah. | יְהָוָה |
| 15 | Hod. | הֹדֶן |
| 45 | Tetragrammaton extension. | וְיְהָוָה וְאֵת הַנּוֹםָן |
| 45 | Agiel. | אֲגִיאֵל |
| 45 | Zazel. | זָזָל |

Nomina diuina respondentia numeris Iouis.

| | | |
|-----|----------|-------------|
| 4 | Alba. | אַכְּבָּה |
| 16 | | רוֹתָה |
| 16 | | אוֹרִי |
| 34 | El Ab. | אֵל אָבָּה |
| 136 | Iophiel. | יְופְּיָאֵל |
| 336 | Hijmael. | חִימָאֵל |

Nomina respondentia numeris Martis.

| | | |
|-----|---------------------------|---------------|
| 5 | He litera nominis sancti. | הָ |
| 25 | | יוֹהֵי |
| 65 | Adonit. | אֲדוֹנִי |
| 325 | Graphiel. | גְּרָפְּיָאֵל |
| 345 | Barzabel. | בָּרָזָאֵל |

Nomina respondentia numeris Solis.

| | | |
|-----|-------------------------------------|-----------|
| 6 | Vau, litera nominis sancti. | וָ |
| 6 | He extensus, litera nominis sancti. | רָא |
| 36 | Elob. | אֶרְהָרָה |
| 111 | Nachid. | נְחִידָה |
| 666 | Sorath. | סָרָתָה |

Nomina respondentia numeris Veneris.

| | | |
|------|--------------|----------------|
| 7 | Hagiel. | אַהֲרָה |
| 49 | Kademel. | קָדְמָאֵל |
| 857 | Bne Scaphim. | בְּנֵי שָׁפִים |
| 1225 | | |

Nomina respondentia numeris Mercurii.

| | | |
|------|------------------------------|--------------------|
| 8 | Asboga. Oftonarius extensus. | אַסְבּוֹגָה |
| 64 | Din. | דִּין |
| 64 | Doni. | דָּנִי |
| 260 | Tiriel. | טִירָאֵל |
| 2080 | Taphethbarahah. | תָּפְתֵּה בָּרָהָה |

Intelligentia Mercurij,
Demonium Mercurij.

LIBER SECUNDVS.
Nomina respondentia numeris Lunæ.

CXLIX.

| | | |
|------|---|---|
| | Hod | הָדָ |
| 81 | Elim | אֵלִים |
| 369 | Hesmodai, Demonium Luna. | חַשְׁמֹדָי, דְּמוּנִים לְוָן. |
| 3321 | Schedbarschemoth Schartathan, Demonium demoniorum Luna. | שְׁבָרְשָׁהָם עֲתָרָתָן, דְּמוּנִים דְּמוּנִים לְוָן. |
| | Intelligentia intelligentiarum Luna. | שְׁבָרְשָׁהָם עֲתָרָתָן |
| 3321 | Malchabeharay sim heberuah schekhakim. | כָּלֶבֶת בְּתוּשָׁתִים עַד בְּרוֹת שָׁקָטִים |

Tabula Saturni in abaco.

| | | |
|---|---|---|
| 4 | 9 | 2 |
| 3 | 5 | 7 |
| 8 | 1 | 6 |

Saturni.



Signacula sive characteres,
Intelligentie Saturni.



In notis Hebraicis.

| | | |
|---|---|---|
| ר | ט | ב |
| ג | ה | ו |
| ח | א | ז |

Demonij Saturni.



Tabula Iouis in abaco.

| | | | |
|----|----|----|----|
| 4 | 14 | 15 | 1 |
| 9 | 7 | 6 | 12 |
| 5 | 11 | 10 | 8 |
| 16 | 2 | 3 | 13 |

Iouis.

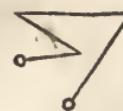
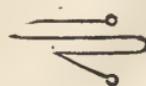


Signacula sive characteres,
Intelligentie Iouis.

In notis Hebraicis.

| | | | |
|----|-----|----|-----|
| ר | ט | ב | א |
| צ | י | ו | בָּ |
| ה | אָ | וָ | וָ |
| וָ | בָּ | וָ | וָ |

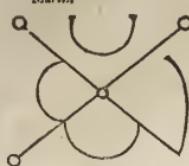
Demonij Iouis.



n ill.

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 11 | 24 | 7 | 20 | 5 |
| 4 | 12 | 25 | 8 | 16 |
| 17 | 5 | 13 | 21 | 9 |
| 10 | 18 | 1 | 14 | 22 |
| 23 | 6 | 19 | 2 | 15 |

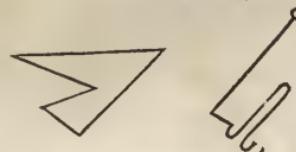
Martis.



Tabula Solis in abaco.

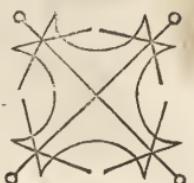
Signacula sive characteres,
Intelligentie Martis.

Demonij Martis.

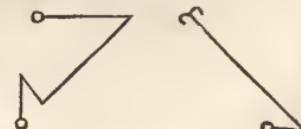


| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 6 | 32 | 3 | 34 | 35 | 1 |
| 7 | 11 | 27 | 28 | 8 | 30 |
| 19 | 14 | 16 | 15 | 23 | 24 |
| 18 | 20 | 22 | 21 | 17 | 13 |
| 25 | 29 | 10 | 9 | 26 | 12 |
| 36 | 5 | 33 | 4 | 2 | 31 |

Solis.

Signacula sive characteres,
Intelligentie Solis.

Demonij Solis.



Innotis Hebraicis.

| | | | | |
|---------|--------|----------|----------|----------|
| ו | לְבָב | ג | לְהָה | א |
| ח | כַּה | כֹּו | יָא | ז |
| כֶּר | כְּבָב | יְהָה | וִי | דְּתָ |
| יָג | נֵז | כָּא | כְּבָב | יְחִיחָה |
| יְבָב | מַעַד | שְׁ | כְּטָבָה | לְהָה |
| לְאָבָב | רְ | גַּלְעָה | הָלָה | |

LIBER SECUNDVS.

Tabula Veneris in abaco.

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 22 | 47 | 16 | 41 | 10 | 35 | 4 |
| 5 | 23 | 48 | 17 | 42 | 11 | 29 |
| 30 | 6 | 24 | 49 | 18 | 36 | 12 |
| 15 | 31 | 7 | 25 | 43 | 19 | 37 |
| 38 | 14 | 32 | 1 | 26 | 44 | 20 |
| 21 | 39 | 8 | 33 | 2 | 27 | 45 |
| 46 | 15 | 40 | 9 | 34 | 3 | 28 |

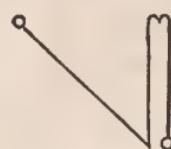
Tabula Veneris in notis Hebraicis.

CLL.

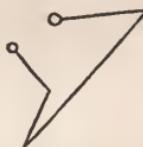
Veneris



Intelligentiae Veneris



Dæmonij Veneris.

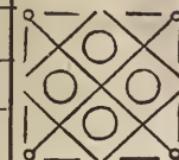


Intelligentiarum Veneris.



| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 8 | 58 | 59 | 5 | 4 | 62 | 63 | 1 |
| 49 | 15 | 14 | 52 | 53 | 11 | 10 | 56 |
| 41 | 23 | 22 | 44 | 45 | 19 | 18 | 48 |
| 32 | 34 | 35 | 29 | 28 | 38 | 39 | 25 |
| 40 | 26 | 27 | 37 | 36 | 30 | 31 | 33 |
| 17 | 47 | 46 | 20 | 21 | 43 | 42 | 24 |
| 9 | 55 | 54 | 12 | 13 | 51 | 50 | 16 |
| 64 | 2 | 3 | 61 | 60 | 6 | 7 | 57 |

Mercurij.



Intelligentie Mercurij.



| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ה | ה | נ | ת | ה | ר | ס | ב | ס | ג |
| ה | ה | נ | ת | ג | ג | ג | ג | ג | ג |
| ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס |
| ה | ה | ה | ה | ה | ה | ה | ה | ה | ה |
| ל | ל | ל | ל | ל | ל | ל | ל | ל | ל |
| ב | ב | ב | ב | ב | ב | ב | ב | ב | ב |
| ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס |
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |
| ז | ז | ז | ז | ז | ז | ז | ז | ז | ז |
| ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס | ס |

Demonij Mercurij.



LIBER SECUNDVS.

Tabula Lunæ in silvico.

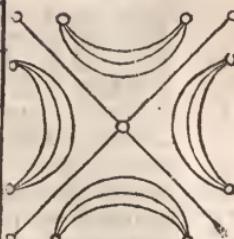
| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 37 | 78 | 29 | 70 | 21 | 62 | 13 | 45 | 5 |
| 6 | 38 | 79 | 30 | 71 | 22 | 63 | 14 | 46 |
| 47 | 7 | 39 | 80 | 31 | 72 | 23 | 55 | 15 |
| 16 | 48 | 8 | 40 | 81 | 32 | 64 | 24 | 56 |
| 57 | 17 | 49 | 9 | 41 | 73 | 33 | 65 | 25 |
| 26 | 58 | 18 | 50 | 1 | 42 | 74 | 34 | 66 |
| 67 | 27 | 59 | 10 | 51 | 2 | 43 | 75 | 35 |
| 36 | 68 | 19 | 60 | 11 | 52 | 3 | 44 | 76 |
| 77 | 28 | 69 | 20 | 61 | 12 | 53 | 4 | 45 |

Tabula Lunæ in notis Hebreicis.

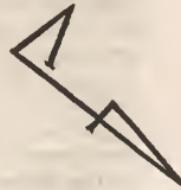
| | | | | | | | | |
|-----|-------|---------|--------|--------|-------|-------|-------|-----|
| לוֹ | עָחָ | כְּתָ | אָעָ | סְבָ | כָּאָ | גָּיָ | מָהָ | הָ |
| וּ | עַטְ | לְ | עַאְ | סָגְ | כָּבְ | עַאְ | יְרָ | נוּ |
| מוֹ | לְטָ | זְ | לְאָ | כָּנְ | עַבְ | לְאָ | נְהָ | הָה |
| נוֹ | מְחִ | יְ | מְחִ | סָרְ | לְבָ | פָּאָ | כְּדָ | נוֹ |
| טוֹ | סְתָ | לְגָ | עָגָ | סָאָ | טְמִ | יְזָ | סָהָ | כוֹ |
| טוֹ | לְרָ | עַרְ | כָּבָ | אָגָ | יְחִ | נְחִ | כְּוָ | טוֹ |
| לוֹ | עַהָ | סָגָ | בָּאָ | יְנָטָ | כָּוָ | לְהָ | לְהָ | לוֹ |
| עוֹ | כְּדָ | גָּנָבָ | יְאָטָ | יְטָמָ | תְּחָ | רָעָ | רָעָ | עוֹ |
| עוֹ | סְחָ | כָּבָבָ | יְבָסָ | סָאָכָ | טָשָׁ | כְּחָ | כְּחָ | עוֹ |

CLIII.

Signacula sine characteres,
Lunæ.



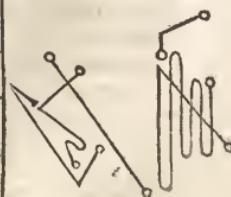
Demonij Luna.



Demonij demoniorum Luna.



Intelligetie intelligentiarum Luna.



De Geometricis figuris atq; corporibus qua uirtute in magia pol
leant, & quæ quibus elementis conueniant atq; cœlo. Cap. XXIII.



Igura etiam Geometricæ ex numeris ortæ, non minoris potē-
tia putantur. Ex his imprimis circulus responder unitari atq;
denario, nam unitas omnium rerum centrum atq; circumferē-
tia est: ipseq; denarius coaceruatus in unitatem redit, à qua ex-
ordium habuit, numerorum omnium finis & complementum: dicitur que

circulus linea infinita, in qua nō est terminus à quo, nec terminus ad quem,
cuius principium & finis est in quolibet pūcto: unde & motus circularis dici-
tur infinitus, non quidem quo ad tempus, sed quo ad ubi. Hinc **circularis fi-**
gura perfe-
cissima. figura omnium amplissima & perfectissima, ligationibus & excisimis aptissima
censetur. Vnde qui malos dæmones adiurant, circulo se se communire
solent. Ipse etiam pentagonus cum uirtute quinarii numeri mirandum in
malos dæmones habet imperiū, cum ex lineatura sua qua habet intus quinq;
angulos obtusos, & extra quinq; acutos, quinq; triangulorum hexagono-
rum, quibus circundatur. Interior pentagonus magna in se continet myste-
ria, quod ita etiam de cæteris figuris, triangulo, quadrango, hexagono, he-
ptagono, octogono & reliquis inquirendum & intelligentendum est, quarum
plures quatenus multiplicibus diversisq; intersecctionibus constituuntur, di-
uersas etiam nanciscuntur significaciones atq; uirtutes, iuxta diuersimodum

Crucisfigu-
re potestia. linearum numerorumq; ductum & proportionem. Figuram autem crucis
Aegyptii atq; Arabes summam potentiam habere confirmabant, quod que-
sit omnium celestium uirium atq; intelligentiarum firmissimum recepta-
culum, quia ipsa sit figura omniū rectissima, continens quatuor angulos re-
ctos, sitq; prima superficie descriptio, habens longitudinem & latitudinem:
dicebantq; eam celestium fortitudine conspiratam, quia corum fortitudo
per rectitudinem angulorum atq; radiorum resultat: suntq; stelle tunc ma-
xime potentes, quando in figura cœli quatuor obtinent cardines, atq; radio-
rum lucent in leiuicem proiectione crucem constituant. Habetq; præ-
terea (quod supra ostendimus) cum quinario, septenario, nouenario poten-
tissimis numeris maximam conuenientiam. Ab Aegyptiis etiam sacerdo-
tibus ab initio religionis inter sacras literas relata fuit, uitam future salutis
apud eos allegorico significans. Fuit etiā Serapidis pectori impressa, & apud
Græcos magna ueneratione habita. Verū quod hic ad religionem attinet,
discutiemus alibi. Illud aduentendum est, quicquid mirificum operantur fi-
gurae, quando à nobis in chartis, uel lamiinis uel imaginibus inscribuntur, id
non agunt nisi per uirtutem ipsius acquisitā à figuris sublimioribus, ex amo-
re quodam quem naturalis aptitudo aut similitudo cōparat, quatenus ada-
mus illas configurantur, quemadmodum ex opposita pariete causa-
tur echo, atq; in speculo concavo collectio radiorum solarium, quos postea
repercussions in oppositum corpus uel lignum uel aliud combustibile, pro-

tinus comburat: siue quemadmodum cithara causat reboatum in alia cithara, non nisi quia figura conformis & consimilis est cōspectu sit posita, siue ut due in lyra fides æquo interstitio tractæ, & ad eandem intentionem temperatæ, quando pulsatur una, subito tremit & altera. Similiter & figuræ de quibus diximus, atq; characteres quicunq; concipiunt uitutes figurarum cœlestium, quatenus dominatibus illis opportune fuerint rebus implexæ aut rite fabricatae, tanquam conspirat figura ad consimile figurā atq; exigat. Et sicut hæc de figuris dicta sunt, ita pariter etiæ de Geometricis corporibus intelligenda sunt, quæ sunt sphæra, tetracædron, hexacædron, octocædron, ico-cædron, dodecædron & consimiles. Nec uero prætereundum est, quas figuræ Pythagoras & illum secuti Timæus Locrus atq; Plato, clementis & cœlis adsignarunt: nam terræ primum cubum, octo angulorū solidorum & uigintiquatuor planorum & sex basium, quadratum in forma tessellæ dederūt. Igni autem pyramidem quatuor basium triangulorum, & totidem angulo rum solidorum & duodecim planorum tribuerūt. Aëri autem cōstituerūt octocædronē, ex octo basibus triangulis & sex angulis solidis & uigintiqua tuot planis. Aquæ deniq; adsignarunt iocedrontem, basium uiginti, angulorum solidorum duodecim. Cœlo autem dederunt dodecacedrontem, ex duodecim basibus pentagonis & uiginti angulis solidis, planis autem sexaginta. Hærum autem figurarum & corporum uires, & eorum adinuicem respectus & proprietates qui nouerit, mirabilia multa operari poterit in magia naturali & perspectiua, maxime quidē in speculis: & ego noui ex illis miranda conficeret, & specula in quibus quis uidere poterit quæcunq; uoluerit à longissima distantiâ.

De Musicali harmonia eiusq; uiribus ac
potentia. Cap. XXIII.



Visicalis etiam harmonia nō est sydetum muneribus uiduata: est enim imitatrix omnium potètissima: qua cum corpora cœlestia opportune insequitur, cœlestem influxum mirifice prouocat, omniumq; audigantium affectus, intentiones, gestus, motus, acq; atq; mores immutat, & ad suas propertates subito prouocat, ut ad lætitiam uel lamentationem, aut audaciam uel trāquillitatem & ad similia, ipsas quoq; bestias, serpentes, uolucres, delphines ad auditum suę modulatiōnēs prouocat. Sic aues fistulis alliciuntur, eisdem capiuntur cerui. Pisces in stagno Alexandriæ crepitū derinētur. Fides delphinis hominum amicitias persuasere. Cygnos Hyperboreos cithara cantus adducit. Elephanter Indicos organicas uoces permulcent. Ipsa etiam elementa modulis gaudēt. Halæsius fons, alias tranquillus & quietus, si insonent tibiæ, exultabūdus eleuat, & ultra margines intumescit. Sunt in Lydia quæ Nymphæ, insulae nun cupant, quæ ad cantum tibiarum in medium stagnum à continentis procedentes in circulum moræ choream ducunt, dehinc ad litora reuertunt. Eas

Elementorum
et coeli fi-

gura.

Terra.

Ignis.

Aëris.

Aqua.

Cœli.

M. Varro se uidisse testatur. Et sunt istis mirabiliora: nam in Attico litore, mare citharam sonat. Megaris saxum quoddam ad singulos iectus fidicinat, adeo magna uis est Musica. Ipsa quidem animum mulcet, mentem erigit, preliatores ad bella incitat, & singulorum operum labores fatigationemque solat. Lapsos & desperatos reuocat, uiatores confortat. Et dicunt Arabes, quod camelio onera portantes confortantur canentibus ductoribus. Simili modo ferentes onera grauia cantant, & abilitantur atque alleuiantur ex eo: cantus enim delectationem operatur & abilitationem, iracundos mitigationem, tristes & anxios latifidat, discordes pacificat, phreneticorum rabiem reperat, uanas cogitationes dissipat: hinc est quod morbos aliquos corporis & animi sic uel curari uel inscripsi posse, Democritus & Theophrastus affirmant. Sic legimus Terpandrum & Arionem M ethymnaeum, Lesbios & Iones agrotantes sanasse: & Ismeniam Thebanum quamplurimos grauissimos morbis uexatos, concentibus curasse. Præterea Orpheum, Amphionem, Dauidem, Pythagoram, Empedoclem, Asclepiadem, Timotheum, concentibus atque sonis mira quædam facere consueuisse: nunc enim affuetis modulis torpentes animos excitabant, nunc grauioribus tonis lasciuos, furentes, iratos cohibebant. Sic Dauid furentem Saulem cithara repræfuit. Sic Pythagoras luxuriosum adolescentem ab immoderata libidine reuocauit. Sic Timotheus Alexandrum regem excitauit in furorem, tursusque repræfuit. Narrat Saxo Grammaticus in historia Danica de quodam musico, qui sonorum modulis tanta uerba homines in amentia furorem se possi pertahere iactabat, ut audientium nemo mente constare posset: cumque regis iussu prestare effectum compelleretur, animorum habitus sonorum uaricitate inflexeretur aggressus, inuisitatem seueritatis concentu edito, prima specie audiuentes ueluti mœstitia & stupore cōpleuit, deinde uegetioribus sonis securitate in plausum permutata, ad iucundorem mentis statum petulantioresque corporis motus gesticulationesque inflebat: postremo acrioribus modis ad tantum amentia spiritum concitauit, ut furor ad rabiem usque & temeritatem proceaserit. Legimus etiam eos qui in Apulia à phalangio taeni sunt, stupescere, exanimescere, iacre, donec certum sonum audierint, quo quisque suo auditu saltat aperte ad numerum ac cœualescit, atque postea si post longum tempus consimilem sonum audierit, subito concitatur ad saltum. Et creditum est (Gellio teste) si chiacos cum maxime dolent, tibiæ modulis minui dolor. Narrat idem ex Theophrasto uiperarum moribus adhibitum tibiæ modulamen mederi: & Democritus ipse fatetur tibiарum concentum plurimis hominum morbis fuisse medicinam.

De sono atque concentu, & unde illis mirabilitas in
operando. Cap. XXV.



Sic præterea in sono uirtutem ad cœlestia dona capienda nō negabimus, si cum Pythagora & Platone senserimus cœlū har monica cōpositione constare, harmoniciq; tonis atq; moti bus cuncta gubernare ac efficere: Verū cantus q̄ in strumenta lis sonus plus potest, quatenus præter harmonicum concentum ex mentis cōceptu ac imperioso phantasie cordisq; affectu proficisci, simulq; cū aëre fracto ac temperato aëreum audientis spiritū, qui anima corporis uinculū est, motu facile penetrans, affectu animūq; canentis secum trāferens, audientis affectū mouet affectu,phantasiā afficit phantasia, animū animo, pulsarq; cor, & usq; ad penetralia mentis ingreditur, sensim quoq; mores in fundit: mouet præterea mēbra atq; sifit, corporisq; humores. Hinc in mouendis affectibus tantum confert harmonia, ut non modo naturalis, sed etiam artificialis & uocalis uim animis atq; corporibus inferat. Necesse est autem omnes concentus ex conuenientibus fundamentis procedere, siue in fidibus, siue in fistulis, siue in uocibus sint, si in unum debent conuenire. Neq; enim rugitum leonum, mugitum boum, hinnitum equorum, ruditum asini, grunnitum porci quis conuenire faciet: nec ex lupi & agni neruis facta fides in consonantia aliquam deducii possum, quia eorum dissona sunt fundamenta. Conueniunt tamen multorū hominum uoces uarietq; quia unicū secundum speciem est ipsius fundamentū. Conueniunt & multæ aues, quia unicum illis propinquum genus & à superis symbolum. Conueniunt & artificialia instrumenta & cum uocibus naturalibus, quia utrobiq; similitudo, aut uera & expressa, aut per analogiam quandam. Omnis autem concentus, sonorum aut uocum est: sonus spiritus est, uox est sonus & spiritus animatus, sermo est spiritus cum sono & uoce aliquid significante prolatus, cuius spiritus cum sono & uoce ex ore procedit. Chalcidius ait uocem ex pernetrali pectoris & cordis gremio mittri, nitente spiritu, quā nervis obstitus limes interiectus cor à pulmone seceritur, ut roque & uitalibus ceteris, quò fauicium angustias pulsante formantēq; lingua, & ceteris uocalibus organis, articulatos edì sonos, sermonis clementia, quo quidem interprete mentis arcani motus aperiuntur. Verum Laetanius ait, uocis rationem admodum obscuram esse, ut non sit comprehensum quomodo fiat, aut quid sit omnino. Totā deniq; musica in uoce & sono & auditu posita est. Sonus sine aëre audibilis fieri non potest: qui quum adeò necessarius sit auditui aëri, Musica in
aëre pos-
sita. tamen ut aëris per se non est audibilis, nec ullo sensu attingi potest, nisi per accidens: neq; enim uisus uidet illum nisi coloratum, nec auditus nisi sonātem, nec odoratus nisi olētem, nec gustus nisi lapidum, nec tactus nisi calidum aut frigidum aut eiusmodi: itaq; licet sonus sine aëre non fiat, non ratiōnem est sonus de natura aëris, nec aëris de natura soni, sed corpus uitæ spiritus nostri sensitui existit aëris, & nō est natura alicuius obiecti sensibilis, sed simplicioris & altioris uirtutis. Oportet autem animam sensituum aërem

uiuiscare sibi cōiunctū, & in uiuiscato & cōiuncto spiritu aēre sentit species obiecti & in aētu positos, idq; in aēte uiuoscēd in diaphano & subtili spēcies uiuibile, in cōmuni audibiles, in grossiori spēcies aliorum sensuum.

De conuenientia coruin cum cœlestibus: & qui concētus quiq;
soni singulis stellis respondet. Caput XXVI.



Acerum nunc scias, quod ex planetis sēpem, Saturnus, Mars atq; Luna plus uocis habent quām concentus. Habet aurem Saturnus uoces tristes, rauas, graues, tardas, & ueluti ad centrum coartatos sonos: Mars uero asperas, acutas, minaces, uelocias, ira cundas: inter has Luna obseruat medias, Iupiter uero, Sol, Venus atq; Mercurius possidēt concentus: habet tamē Iupiter concētus graues, cōstantes, intentos, suaves, hilares & iucundos: Sol uenrabiles, intēctos, puros, & cū gratia dulces: Venus aūr laſciuos, luxuriosos, molles & uoluptuosos, & in circūferēcia dissolutos dilatatosq;. Mercurius uero habet concentus remissiores, multiplices, & cum quadā strenuitate latos & iucundos. Ex particularibus uero concentibus & proportionatis, tonus musis nouē obiecte perat. Iupiter habet gratiā uocis octauæ simul & quintra scilicet diapason cū diapēte. Sol obtinet octauę uocis melodiam, scilicet diapason, similiter per tonos quindecim disdiapason: Venus tenet gratiā uocis quinta, scilicet diapente: Mercurius haber diateffaron, scilicet gratiā quarta. Veneres præterea tetrachordi ueluti quatuor elementorū numero contenti, Mercurio inuentore quatuor nos habuerunt, ut Nicomachus autor est, quoru hypate terrā, parhypate uel mese aquā, nete uel diezeugmenon aur hyperboleos ignē: parane te uel synē menon aērem resignare uoluerunt. Deinde uero Terpander Lesbius scriptam chordā inuiciens illas planctarū numero æquauit. Præterea que elementorū numerum secuti sunt, quatuor musicæ genera illis simul atq; qua tuor humoribus cōuenire dicebant, & Doriū aquę & phlegmati, Phrygium cholera & igni, Lydiū sanguini & acri, myxolydiū atrę bili & terrę cōsonare putabant. Alii ad cœlorū numerum uituitēc; respicentes, Doriū Soli, Phrygiū Marti, Lydium Ioui, myxolidiū Saturno, hypophrygiū Mercurio, hy polydium Veneri, hypodoriū Lunæ, hypomixolydium cœlostellato contribuerunt. Præterea cum his concentuū modis etiā musas & chordas ad eos referebant, sed non eo ordine quo inter numeros & cœlorū animas de nouo musis narrauimus: nam Thaliā musam dicunt concentū non habere, silentio & terrę eam adscribentes. Clio autem cum Luna hypodoriū modū & chordā proslabānomenos mouēt: Calliope & Mercuriū hypophrygiū modū & chordā proslabānomenos mouēt: Melpomene & Soli Dotius & lichanos hypatō coaptāt. Erato cū Marte Phrygiū & hypatēmesen custodiūt. Euterpe & Ioui Lydiū & parhypate meson cōueniūt. Polymnia & Saturnus mixolydiū & lichanos meson seruāt: Vrania ac cœlostellato hypomixolydium modus atq; me-

ses chorda adscribuntur, quæ ita in sequentibus uersibus expressa legimus:
 Germinat in primo nocturna silentia cantu,
 Quæ terra in gremio surda Thalia iacet.
 Persephone & Clio spirant, hypodorius ergo
 Nascitur, hinc orrum prole medes generat.
 Dat hypochorda sequens Phrygium, quem parturit ipsa
 Calliope, interpres parturit ipse deum.
 Tertius ostendit hypolydæ exordia netuus,
 Terpsichore occurrit, ordinat alma Paphis.
 Melpomene & Titan statuunt mihi crede modum, qui
 Dicitur in quarto Dorius esse loco.
 Vult Eraro quintum Phrygio pessimbera neruum,
 Mars quoq; non pacem, prælia semper amans.
 Lydius Euterpes Iouis & modulamen habebit,
 Dulce tenens iussit sexta quod esse fides.
 Septeno Saturnus agit Polymnia neruum,
 Principium mixolydius unde capit.
 Vrania octauam dum perscrutatur amicam,
 Versat hypermixolydius arte polum.

Nonnulli etiam cœlo concentus ex eorundem ad inuicem distantia rimā
 tur: nam id spatium quod à terra ad lunam interiacet, uidelicet cētum & ui-
 ginti sex milia stadiorum Italicorum, tonii interuallum facit: à luna aut ad
 Mercuriū dimidium illius spatii facit semitonii: tantudem ab illo ad Ve-
 nerem facit aliud semitonii: inde uero ad solem triplū quasi tonum & dimi-
 dium statuit diapente: à luna autem ad solem duplum cum dimidio faciēs
 diatessaron: à sole uero ad Martem rutsus tantū est interualli, quantū à ter-
 ra ad lunam, faciens tonū: inde ad Iouem dimidium illius aliud faciens semi-
 toniū: tantudem ab illo ad Saturnū etiam constituens semitonii: à quo ad
 stellatum orbem iterum semitonii spatium interiacet. Est itaq; à sole ad eē
 lum stellatum diaistema diatessaron duorū tonorū cum dimidio: à terra autē
 perfectum diapason sex tonorū integrorum. Iam uero etiam ex proportione
 motuū planetarum adiuicet, & cum octauo cœlo resultat harmonia omni
 um suauissima. Est autem propotione motuū Saturni ad Iouem dupla flesqui
 altera: Iouis ad Martem flescupla: illius ad solem, Venerē & Mercuriū, qui
 pariter iter perficiūt, propotione dupla: illorum ad lunā, duodecupla: Satur-
 ni uero ad stelliferum orbem millicupla & ducetupla, si uerum sit quod ait
 Ptolemaeus, cœlum illud moueri contra primū mobile in cētum annis gra-
 du uno. Motu itaq; proprio lunæ motus uelocior est, & acutiorem sonū fa-
 citstellato orbe, qui omnibus tardior, sonum grauissimum facit: sed motu ui-
 olēto qui est ptimi mobilis, omnium uelocissimus est & acutissimus: luna-
 ris uero tardissimus & grauissimus, quæ motuū propotione & reciprocatio

suauissimum concentum edit. Hinc nulli catus, nulli soni, nulla musica instrumenta mouēdis affectibus hominū & inducendis magicis impressionibus potentiores sunt, quām qui ex numeris & mensuris & proportionibus ad instar celestī compoununtur. Elementorū etiam concentus ex eorū basibus & angulis, de quibus in anterioribus diximus, elicuntur: nam cum inter ignē & aērē sit propōrtio dupla in basibus, & sesquialtera in angulis solidis, rursumq; in planis dupla, harmonia nascitur duplicitis diapason & dia pente. Inter aērē & aquam propōrtio est in basibus dupla sesquialtera, unde diapason, diapente: in angulis uero dupla, unde iterum diapason: inter aquā autem & terram est in basibus propōrtio tripla sesquitertia, unde consurgit diapason, diapente, diaeſſaron: in angulis uero sesquialtera iterum constitutens diapentē. Porrò inter terram & ignem propōrtio est in basibus sesquialtera, faciēs diapentē: in angulis uero dupla, constitutēs diapason. V erū inter ignē & aquā, atq; inter aērē & terrā deficit quodāmodo cōlonatiā: siquidē in ter hēc est plena qualitatū cōtrarietas: cōuenit autē p̄ intermediu elementū.

De humani corporis propōrtione & mēſura

harmoniaq;. Caput XXVII.



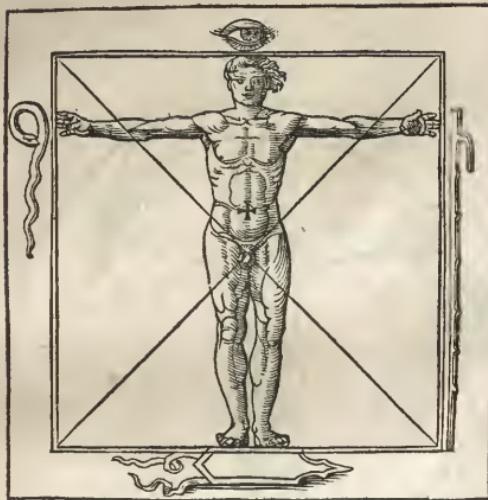
Omo quoniā pulcherrimū abſolūtissimūq; dei opus & imago, & minor mundus, ideoq; etiā perfēctiore cōpositione ac suauiori harmonia, sublimiori q; dignitate oēs numeros, mēſuras, pōde ra, motus & elemēta, cetera q; omnia illū cōponentia, in ſe conti net ac tuſtinet, omniaq; in eo uelut in ſupremo artificio, ſupremā quandam ſortē ultra communē consonantia quam habēt in aliis cōpositis, conſequiū tur. hinc antiqui oēs, digitis oīlī numerabant, & digitis numeros indicabāt,

*Ex humanis articulis numeri & mēſuras, ex ipſisq; humani corporis articulis, oēs numeros, mēſuras, propōrtiones ac harmonias inuētas fuifse, probare uifiſunt. Unde ad hāc corporis cōmensurationē, ſēpla, aedes, domos, theatra, in ſuper & nauigia, & machinas, & quodcuīq; artificii genus, & artificior, & adſiciorūq; quę cūq; ſunt partes & mēbra, putra colūnas, epiftylia, bafes, antēs, ſtilobaces & huiuſmodi cetera omnia partiuntur, atq; ex hūano corpore deducuntur. Quin & ipſe deus docuit Noē fabri-
re arcā ad humani corporis mēſurā, ut qui ipſe totā mundi machinā huma-
no corpori symmetrā fabricauit: unde ille magnus, hic uero minor mūdus
nūcupatur. Hinc microcosmologi nōnulli, humanū corpus per ſex pedes,
pedē uero per X. gradus, & gradū quēq; per minutias V. metiūtur: unde nu-
meratū L X. gradus, qui faciūt minutias C C C. quibus ſequuntur toride
cubiti geometrici, qbus deſcripta eft arca à Moſe: ſicut enim corpus huma-
num eft in longitudine tre cōtorum minutorum, in latitudine quinquaginta,
in altitudine triginta: ſic & longitudine arcæ fuit cubitorum trecentorū, la-
titudo quinquaginta, altitudo triginta, ut ſit utrobiq; longitudinis ad latitudi-
nē ſequula propōrtio, ad altitudinē decupla, latitudinis ad altitudinē ſup-
partiēs duas tertias: pariq; modo oīm mēbrorum cōmensuratiōes ſunt pro-*

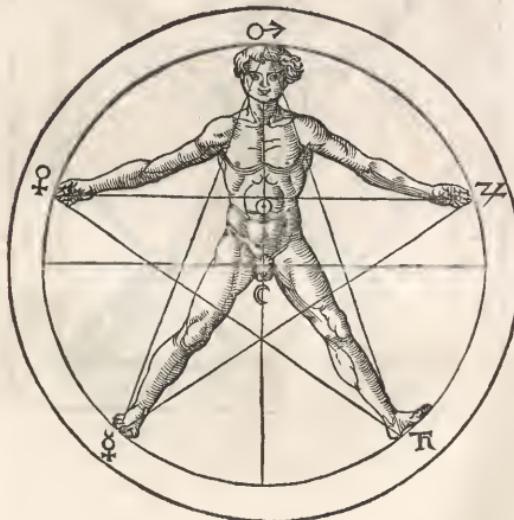
portionatæ & consonantes, & cum mundi membris atque archetypi mensuris sic conuenientes, ut nullum sit in homine membrum, quod non respondeat alicui signo, alicui stellæ, alicui intelligentiæ, alicui divino nomini in ipso archetypo deo. Tota autem corporis mensura tornatilis est, & à rotunditate prouenientis, ad ipsam tendere dignoscitur.



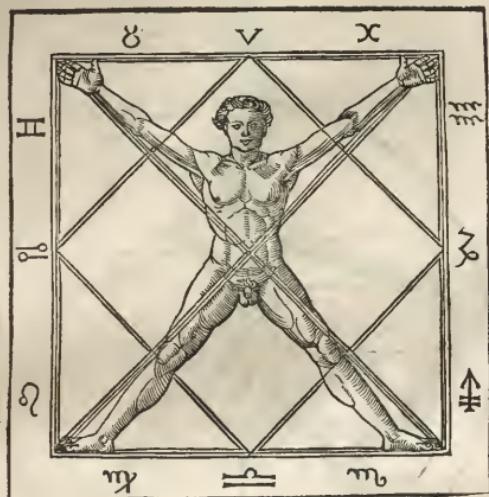
Est etiam quadrata mensura corpus proportionatissimum: quippe statuatur ex passis brachiis in conuinctos pedes erectus homo, quadratum consti tuer æquilaterum, cuius centrum est in imo pectinis.



Quod si super eodem cōtro circulus fabricetur per summum caput, demisū
si brachii quoisque extremi digiti circuli illius circumferentiam contingat,
passim pedes in eadem circumferentia, quantum extrema manuum à sum-
mo uertice distant, tunc circulum illum super imi pectinis centro ductum,
in quinque æquas partes diuidunt, perfectumq; pentagonum constituunt,
ipsiq; pedum extremi tali ad umbilicum relati, triangulum faciunt æquila-
terum.



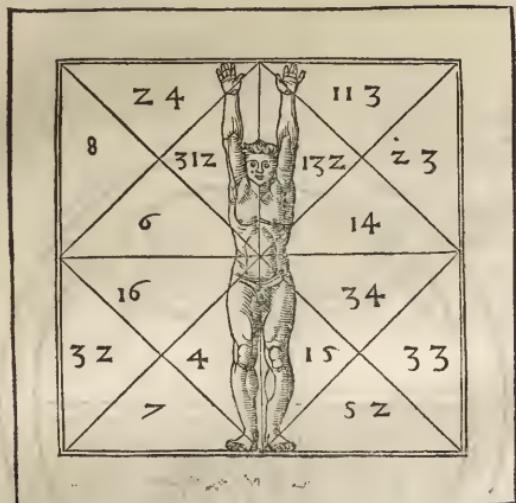
Quod si immotis talis pedes dextrorum sinistrorumque in utrumque latum protendantur, & manus ad capitis lineam cluemetur, ipsi tunc extremi pedum manuumque digiti acqilaterum quadratum dabunt, cuius centrum supra umbilicum est in cinctura corporis.



Quod si manibus sic eleuatis taliter pedes & crura pandatur, quo homo decimaquarta parte erecta staturæ sua breuior sit, tunc pedum distantia ad imum peccatum relata, æquilaterum triangulum faciet, & centro in umbilico posito circundatus círculus manuum pedumq[ue] extrema continget.



Quod si manus supra caput quam altissime extendantur, cubitus & quatuor
uerticem: & si tunc iunctis pedibus ita stans homo in quadratum equilaterum
loccetur, per extrema manuum & pedum conformatum, ceterum illius quadra-
ti in umbilico erit, qui idem medium est inter summum uerticem & genua.



Sed iam ad particulares mensuras perueniamus. Circuitus hois sub aliis, me-
dieratē suā cōtinet longitudinis, cuius mediū est in imo pectine: abinde uero
sursum ad mediū pect⁹ inter utrasq; māmillas & à medio pectore in sum-
mum uerticē, utrobiq; pars quarta: similiter ab imo pectine usq; sub genua,
& inde ad extrelos talos, pars hois quarta. Eadē est latitudo spatularū ab
uno extremo in alterū: eadē est lōgitudo à cubito in extremlū lōgioris digi-
ti, ideoq; hic cubitus dicit: hinc quatuor cubiti cōstituit longitudinē hois:
latitudinem uero quæ in spatulis est, cubitus unus: quæ uero in cinctura est,
pes unus, cubitū autē constituit palmi sc̄: pedem uero quatuor, & quatuor
digiti palmum, totāq; hominis longitudine palmarū uigintiquatuor, pes
dum sex, digitorum sex & nonaginta. Ab imo pectinis ad summum pecto-
ris, pars longitudinis sexta: à summo pectore ad suprimum frontem & radi-
ces imas capillorum, pars longitudinis septima: corporis robusti & bene
quadratis pes, est pars longitudinis sexta: procerioris autem septima: nec po-
test Varrone & Gellio testibus, humanum corpus proceritatem septem pe-
dum excedere. Deniq; cincturæ diameter, & quod à restricta manus usq; in

interiorē plicaturam cubiti spatiū est: & quod à pectorē usq; ad utrasq; mammillas sursum ad sup̄rema labra, sive deorsum usq; ad umbilicū est, quodq; est inter extrema ossium sup̄remi pectoris gulam cingentiū, & quod à planta pedis ad finem lacerti, & exinde in medianā genu rotulā, omnes hæ mensurae sibi coæquales sunt, & septimā totius altitudinis constituant. Caput hominis ab imo mento in summū uerticē, pars longitudinis octaua: rotidē à cubito in finem spatulay: tantus etiam reperitur proceroris hominis cincturæ diameter. Circulus capitis per supremum frontem & imas radices occipitis ductus, facit totius longitudinis partem quintam: tantundem erit am præstat latitudo pectoris. Hominem quadratum & compactum consti tuunt facies nouem, procerum uero decem. In nouem itaq; portiones hominis longitudine partita, facies à supremo fronte usq; in extremum mentum una est: deinde ab imo gutturus sive supremo pectoris ad summū stomachum, altera: ab inde ad umbilicū, tertia: ab hoc ad imū femur, quarta: ab illo coxendices ad poplitē, constituant duas: ab inde usq; ad nodū pedis crura continet duas alias, quæ omnes partes sunt octo. Porrò atcus à summō fronte ad summū uerticem, & quod est à mento ad summū pectoris gut tur, atq; quod à nodo pedis ad imam plantam, hęc tria spatia coniuncta constituunt nonam. In latum quoq; pectoris habet partes duas, & utraq; brachia septem. Quod uero corpus decem facies constituant, ipsum est proportio natissimum. Huius itaq; prima portio est à summo uerice ad imas nares: abinde ad supremum pectoris, secunda: & consequenter ad supremū stomachum, tertia: ab eo ad umbilicū, quarta: & inde ad imū pectoris quinta, ubi est medium humanae longitudinis: à quo usque in extremas plantas, sunt quinque aliae partes, quæ prioritibus iunctæ, faciunt decem integras, quibus proinde corpus omne mensura proportionatissima commensuratur: nam facies hominis ab imo mento ad summum frontem & radices imas capilli est, quanta pars una decima. Manus hominis à restricta usq; ad extremum longioris dīgitū, etiam pars una: similiter inter utraq; mamillarum puncta, pars una: & ab utrīsq; ad imam gulam, triangulus æquilaterus. Frontis inferioris ab una aure ad alteram, latitudo est partis unius: totius autem pectoris latitudo, uidelicet à supremo pectorē ad iuncturas spatularum, utrobiq; partis unius, quæ faciunt duas. Circulus capitis transuersus ab interstitio superciliorum per supremum frontem usque in finem occipitis ubi terminatur capillitum, etiam partium duarum: ab humeris extrinsecus ad iuncturas articulorum manus, & intrinsecus ab ascellis ad confinia palmarum & digitorum, patres tres: circulus capitis per medium frontem, partium trium. Circulus cincturæ tenet partes quatuor, in robusto homine: in deliciori corpore, patres tres cum dimidia, seu, quācum est à summo pectorē in imū pectoris. Circulus pectoris pet alas ad tergum, patres quinque, uidelicet quācum longitudinis totius mediū. A' summo uerice ad nodum gulæ, sunt ro

tius altitudinis duæ decimæ tertiae: eleuatis in altū brachiis, cubitus accedit; summo uertici. Cæterū nunc quæ adhuc reliquæ commensuraciones sib^e æquales sunt, spectemus. Quantum est à mento ad summū pectus, tanta est latitudo colli: quantum à summo pectori ad umbilicū, tanta est collis circumlatio: quantum à mento in supremū uerticē, tanta est latitudo cincturæ: quāsumum est ab interciliis ad summas nares, tantū à iugulo distat productio mēti: quantumq; à summis naribus ad mentū, tantum à iugulo ad imā gulā. Item oculos ab interciliis ad interiores angulos conœuitas, ac summae narium prominentia, & quod ab imis naribus ad extremū supremi labri interstitiū est, hæc tria sunt inter se æqualia. A' summo ungue indicis ad imā eius iun-



cturam, atq; abinde ubi manus brachio colligatur in parte sylvestri, in domestica quoq; à summo ungue medii usq; in imam iuncturā, & abinde ad testiculā manus, omnes hæc portiones inter se æquales. Maior indicis articulus altitudinē frontis æquat: residui duo, ad extremū ungue æquant nasum ab interciliis uidelicet in summas nares primus & maior articulus medii æq; pollet illi spatio quod est ab imis naribus in extremū mentū: & secundus medii tantus est, quantū ab imo mento ad supremū inferioris labri: tertius vero, quantū ab ore ad inferiora narū: tota autē manus, quantus totus uultus.

Maior pollicis articulus dat oris opertoram: & quod est ab imo meto ad superum inferioris labri: minor uero quantum a supremo imi labri ad imas nares, omnium extremon articularum quos onychios vocant, ungues obtinent iustam medietatem. Ab interciliis ad extremos oculorum angulos tantum est, quantum ab angulis illis ad primas aures. Altitudo frontis, longitudo nasi, latitudo oris, per supremum labrum, inter se sunt aequalia. Similiter palmaris latitudo & plantaris eadem. Altitudo quae est ab imo talo ad summum pedis, aequalis est longitudini: quae est a summo pedis ad extremum unguem. A summo frontis ad interstitium oculorum, & ab illo ad imas nares, & proinde ad extremum mentum, partes sunt aequales. Iuncta supercilia oculorum, circulos aequant: & semicirculi auricularum aequant os opertum. Vnde circuli oculorum, aurium & aperti oris, sunt aequales. Latitudo nasi est quanta longitudo oculi: hinc spatii illius quod est inter utraque extremitatem oculorum, duas partes oculi tenent: tertiam nasus intermedius excipit. A summo uertice in genua, medium facit umbilicus: a supremo pectori ad imam narem, medium designat nodum gulae: a summo uertice in imum mentum, medium locat oculos: ab oculorum interstitio in extremum mentum, medium dat imas nares: ab imis naribus in imum mentum, medium dat extremum inferioris labri, eiusdem autem distantia pars tertia, dat ab imis naribus labrum superius. Sunt præterea omnes iste mensuræ per proportiones multiplices & harmonicos concentus sibi inuicem consonantes: nam digitus grossior qui pollex dicitur, ad brachium in extremo lacerti apud pullum & iuncturam manus, in circulari mensura, est in proportione subdupla sesquialtera: continet enim illam bis & medianam, sicut quinque ad duo. Eiusdem uero ad armum brachii in lacerto propinquo spatulis, subtripla: cruris autem siue tibiae magnitudo ad eam quae brachii, est proportio sexquialtera, sicut trium ad duo: similisque: proportio colli ad tibiam est, quae illius ad brachium. Coxæ autem proportio ad brachium tripla est. Totius corporis ad truncum est proportio sesquioctaua: a trunco sine thorace ad crura usque ad plantas, sesquiteria: pectoris a collo usque ad umbilicum ad lumbos uel aluum usque ad finem truci, dupla: latitudo iliorum ad coxae latitudinem sesquialtera: capitis ad collum, tripla: capitum item ad genu, tripla: eademque: ad pernam & pectoralem. Longitudo frontis inter prima tempora ad eius altitudinem quadruplicata. Haec sunt quae passim reperiuntur mensuræ, quibus corporis humani membra secundum eorum longitudinem, latitudinem, altitudinem & circumferentiam interfici, & cum cœlestibus ipsis conuenient: quae mensuræ omnes partitæ sunt per multiplices proportiones, aut superpartientes, aut mixtas, ex quibus & multiplex resultat harmonia: dupla enim proportio facit tres diapason: quadrupla, bis diapason & diapente: parique modo clementa, qualitates & complexiones & humores sunt proportionata: nam hominis sa-

no & bene cōposito hēc humor & complexionū pondera ad signātū: uide-
licet, sanguinis octo: phlegmatis, quatuor: choleric, duo: melacholic, unū: ut
utrobiq; per ordinē sit proportionē dupla: sed primi ad tertiu, & secūdū ad quar-
tum, quadrupla: primi autē ad ultimū, octupla. Diocorides tradidit cor ho-
minis in primo anno pōd habere drachmarū duarū: in secūdo, quatuor: &
inde pro cursu pari in annū quinquagesimū habere centū drachmarū pon-
dus, à quo decremēta rursus ad equilibriū supputētur, quæ ambitu peracto
ad metā redeant candē, nec superēst spatiā uitæ eius uisceris dilapsu: ex qua
ratio centū annorū hoīn uitæ circumscriptis. & hanc etiā Aegyptiorū hēc
sim fuisse testatur Plinius. Ipsi etiā humorū membrorum, celestibus
motibus correspondēt, & habet quisq; homo in se motū cordis sui, q; solis mo-
tui respondens, per arterias in totū corpus diffusus, & annos, & mēles, & dies,
& horas, & momēta nobis certissima regula indicat. Compertus p̄terea est
per anatomistas nerus quidā circa michā, qui tractus sic cūcta hoīs mēbra
mouet, ut singula propriis motibus moueātur: cuiusmodi tractu putat Ari-
stoteles a deo etiā mundi mēbra moueri. Et sunt in collo duæ uenæ, quæ in
iugulo ubi scinduntur, caput subeunt: gbus foris ualide apprehēs, mox col-
labūtur hoīes sensibus creptis, quoūq; reuertātur. Ipse itaq; mūdi eternus
opifex, misflus animū in corpus uelut domiciliū, prius id atq; eo dignū me-
titur hospitiū, nobilissimūq; animū etiā specioso corpore condonat: quod
tūc etiā animus ipse diuinitatis suæ cōscius, pro habitu suo sibi adfingit atq;
adornat. Hinc Aethiopū populi, qui Gymnosophistarū sapientia regeban-
tur, quod testat Aristoteles, reges sibi non ex his qui fortissimi & opulentissimi
essent, crebāt, sed eos tantū, qui forma essent pulcherrimi atq; præstan-
tissimi: q;ppē quoniā animos magnificētiam ex corporis effigie leſe uicif-
fim intrueri posse arbitrabant. Quod cōsiderantes multi ad modū tūc ueteres
tūc recentiores philosophi, qui abditariū in ipsa naturā maiestate causarū se-
creta rimati sunt, ausi sunt assicerere, nullū corporis uitiū euencire, nullāq; dis-
proportionē corpori inesse, quæ nō etiā animi uitiū int̄perantiaq; sequat:
q; q; certū sit, alterū alterius officio uicissim crescere & coalescere atq; operari.

De anima humanæ compositione &
harmonia. Cap. XXVII.



Iicut consonantia corporis constat debita membrorum men-
sura ac proportione, sic animi consonantia cōstat debito tem-
peramento proportionēq; suarum uirtutum & operationum,
quæ sunt concupiscentia, irascibilis & ratio, quæ sic compropor-
tionantur: nam ratio ad concupiscentiam habet proportionē diapason, ad
irā uero diatesaron: irascibilis autē ad cōcupisibilem habet proportionē dia-
pēte. Quando itaq; cū corporē etiam proportionētissimo
coniuicta anima, cōstat talē hominem etiā in donorū distributione fe-
licitissimā fortū sortē, prout anima cū corpore in naturaliū dispositiōē cōue-

niunt, quæ quidem conuenientia reconditissima est, tamen à sapientibus aliis qualiter adumbrata. Sed ad animæ harmoniam properates, o portet illâ nos à mediis illis per quæ ad nos transitū habent, inquire, hoc est, à corporibus sphærisq; cœlestibus. Scientes igitur quæ animæ uires cui planetarū respondet, ex his quæ superius dicta sunt, earundē inter se cōcentus facile cognoscemus. Luna enim crescedi & decrescedi uires regit: phænomena uis atq; ingenium à Mercurio pendet: concupisibilis uirtus à Venere, uitalis à Sole, impulsa que & irascibilis dicitur, à Marte: naturalis à Ioue, receptiva omnis à Saturno: ipsa autem uoluntas tanquam primum mobile & omnium illarum uiri um duætrix ad libitum, ipsaq; cum intellectu superiori iuncta, semper est in bonum tendens: qui quidem intellectus uoluntati semitas monstrat, sicut lumen oculo: non tamen ipam mouet, sed manet suæ operationis domina, unde liberum arbitrium dicitur: & licet semper ad bonum tanquam ad obiectum sibi adæquatum tendat, aliquando tamen excata errore, & uia anima li impellente, malum eligit, credes illud esse bonum: ideoq; definitur liberum arbitrium esse facultas intellectus & uoluntatis, qua bonū eligitur gratia adfistente, & naliū, ea deserente. Ipsa itaq; gratia, quam etiam charitatem siue amore reminfusum uocant Theologi, est in uoluntate sicut primū mouens, qua absente uniuersus cōcentus labitur in dissonantia. Præterea anima correspontet terra, persens: aqua, per imaginationem: aéri, per rationem: celo, per intellectum. exitq; anima in illorum harmoniam secundum quod tēperantur hæc in hoc mortali corpore. Sapientes igitur antiqui cognoscentes corporum & animarum harmonicas dispositiones diuersas, iuxta diuersitatē complexionum hominū, nō frustra uisi sunt musicis & cantibus, cū ad conseruandā corporis sanitatē & amissam restituendā, cum eriā ad conductum animos ad salutiferos mores, quoq; hominē cœlesti harmoniæ contreperten, reddantq; rotū cœlestem. Nihil præterea pulsandis malis demoniis bus musicali harmonia efficacius, ut q; ab harmonia illa cœlesti collapsi, cōcentrumque uerū tanquam sibi inimicū nequeū sustinere, proculq; fugiunt: sicut Saulū spiritu nequam furentē, Daudī cithara represlit. Hinc ab antiquis prophetis arcq; parribus, qui hac harmonica sacramenta cognoverūt, cantus & musici soni sacrī officiis illati sunt.

De obseruatione cœlestiū, in omni opere magice necessaria. Cap. XXIX.



Mnis uirtus naturalis mulro quidē agit mirabilia, quādo nō solū proportionē physica cōponitur, sed etiā opportuna ad hoc cœlestiū obseruationē cœlestia uidelicet quādo uis cœlestis fortissima ad talē effectū quē desideramus, esse probatur, tū etiā cœlestibus multis adiuta) informatur, inferiora cœlestibus tanq; proprias fœminas suis maribus fecundans das passim subiecto. Sunt itaq; obseruanda in quo uis opere situs & motus, & aspectus stellæ & planetarū in signis & gradibus, & qualiter hæc omnia se habeant ad longitudinē & latitudinē climatis: ex hoc Quæ in quo
uis opere ob
seruanda.

enim uariatur qualitates angulorum, quos describit radii corporum celestium
 super figuram rei, secundum quos infunduntur uirtutes celestes. Sic quoties ope-
 ratus fueris quem ad planetam aliquem pertinent, oportebit te eum in suis
 dignitatibus collocare fortunatum & potentem, & in die, & hora, & in figura
 celi dominantem: nec solum significator est operis expectabis potentem, quin
 etiam lunam ad hunc obseruas opportune directam: nihil enim sine luna be-
 neficio perfeceris. Quod si plures habueris operis patronos, oes obserua po-
 tentes, & amicabili aspectu se inuicem conuentes: quod si nequeas eiusmodi
 Luna quomo a specto habere, coenit tibi saltus angularis accipere. Luna uero obseruabis,
 quando uel ambos intuebas, uel iugiter uni & aspicit alterum: uel quando a coni-
 &ione sive aspectu unius transit ad coitum uel ad aspectum alterius. Illud eti-
 am neutrum credo omittendum, quin Mercurii in omni opere diligenter obser-
 diligenter obseruan-
 da.
 Mercurius
 do obseruan-
 da.
 Mercurius
 diligenter obser-
 ues: hic enim utrorumque inferum & superum deorum comator, quando cogre-
 seruandus. ditur bonis, eorum auget bonitatem: quando malis, eorum malitiam inficit. Infortunatum autem dicimus signum uel planetam, pro Saturni uel Martis aspectu, ma-
 xime oppositum uel quadratum: hi enim aspectus sunt iniuriantes: coitus uero &
 trinus atque sextilis aspectus, sunt amicitiae: inter hos fortior est coiunctio: ue-
 runt si per trinum aspiciunt, planeta erit sufficiens, assertus quasi eam con-
 iunctus. Solis uero coniunctione oes planetae timet, aspectu gaudet, trino & se-

Quando planetae sunt potentioris influentia. Cap. XXX. (xtili.

Potes uero habebimus planetas, quoniam sunt in domicilio, uel exul-
 tatione, uel triplicitate, uel termino, uel facie, extra combustionē
 directi, in auge & in figura celi dantes, scilicet quoniam sunt in angu-
 lis, maxime orientis, uel decimi, uel in plagis mox succedentibus,
 uel in suis gaudiis. Cauendum autem, ne sint in finibus uel sub dominio Saturni uel Mar-
 ris, nec sint in gradibus tendebrosi, puteis, uel vacuis. Obseruabis ut anguli as-
 cendentis & decimae & septimae sint fortunati, & ascendentis dominum, & locus so-
 lis, & locus lunae, & locus partis fortunae, & eius dominum, dominus coniunctionis uel pre-
 uentionis praecedentis: planetae uero maleuoli cadant in fortunatis, nisi forte
 operis tui significatores extiterint, uel quoquis pacto utiliter tibi esse possint:
 uel si in revolutione seu genesi tua principatum obtinuerint, tunc enim mi-
 nimae sunt deprimenti. Lunam uero habebimus potenter, si sit in domi-
 cilio suo, uel exultatione, uel triplicitate, uel facie, & in gradu sibi ad opus opera-
 tum conuenienti, atque si mansionem ex uiginti illis & octo sibi & operi compe-
 tenti obtineat: non sit in via combusta, nec tarda cursu: non sit in ecliptica, nec
 combusta a sole, nisi forte sit in unitate cum sole, non descendat in latitudine me-
 ridionali, quando combustionem egreditur, nec sit opposita soli, nec lumi-
 ne minuat, non sit impedita a Marte uel Saturno. De his nolo hic longius
 sermonem prorogare, cum haec & plura alia necessaria in Astrologorum
 uoluminibus sufficienter tradita sint.

De obseruatione stellarum fixarum, earumque naturis. Cap. XXXI.



Imilis per omnia ratio est tibi de stellis fixis habenda. Illud
scias, omnes stellas fixas esse ex significacione & natura se-
ptem planetarum: sed quædam sunt de natura unius plane-
tae, quædam uero duorum: hinc quotiescumq; iungitur aliquis
planeta cum aliqua stellarum fixarum sua naturæ, efficitur significatio il-
lius stellæ potentior, & natura planetæ augmētatur: quod si sit stella duarū
naturarum, qui fuerit cum ea fortior, illius natura uincet in significacione,
urputa si sit de natura Martis & Veneris, si fuerit Mars cum ea, uincet natu-
ra Marris: si uero Venus cū ea fuerit, natura Veneris superabit. Dignoscun-
tur autē natura stellarum fixarū ex coloribus carum, quicquidmodū illi cer-
tis planetis congruant, eisq; adscribuntur. Colores uero planetarū sunt: Sa-
turni liuidus sive plumbicus, atq; cum hoc candens: Iouis citrinus iuxta pal-
lorem, & cum hoc clarus: Martis rubeus & igneus: Solis croccus, & cum ori-
tur ardens, postea radians: Veneris albus, sed lucifero candēs, uespero reful-
gens: Mercurii radians, Lunæ blondus. Scias quoq; stellas fixas quantō ma-
iores & lucidiores sunt & apparent, tanto maior & fortior est eorum signifi-
cacio, sicut sunt stella quæ dicuntur apud Astrologos prima & secunda ma-
gnitudinis. Ex his narrabo ribi aliquas potiores ad hanc facultatē, quæ sunt
Umbilicus Andromedæ, in uigesimo secundo gradu Arietis, de natura Ve-
neris & Mercurii: alii Iouiam atq; Saturniam dicūt. Caput Algol, in decimo
octauo gradu Tauri, de natura Saturni & Iouis. Pleiade in eiusdem gradu ui-
gesimo secundo, syd natura Lunare, & complexione Martiū. Item in Ge-
minorum gradu tertio Aldeboran, de natura Martis & complexione Ve-
neris: sed Hermis hanc locat in uigesimo quinto Arietis. In eorundem Ge-
minorum gradu decimotertio Hircus, de natura Iouis & Saturni. In Can-
cri gradu septimo, Canis maior, Venerus: in eiusdem decimoseptimo Ca-
nis minor, Mercurialis natura, & complexione Martius: in uigesimopri-
mo gradu Leonis est stella regia quæ dicitur Cor leonis, de natura Iouis &
Martis. In Virginis gradu decimonono, Cauda ursæ maioris, Venerea &
Lunar: in septimo gradu Libræ, Ala corui dextra, & in eiusdem decimoter-
tio, Ala sinistra, utraq; de natura Saturni & Martis: in eiusdem gradu decimo-
sexto Spica, Venerea & Mercurialis: in eiusdem gradu decimoseptimo, Al-
cameth, de natura Martis & lotus: sed huius cum luminare bene aspicerit,
illius cum ex cōtrario. In Scorpionis gradu quarto, Elepheia, de natura Ve-
neris & Martis: in Sagittarii gradu tertio, Cor scorpionis, de natura Martis
& Iouis: in Capricorni gradu VII. Vultur cadens, temperatus Mercurialis
& Venerus: in X VI. gradu Aquarii, Cauda capricorni, de natura Saturni &
Mercurii: in Piscis gradu tertio, Humerus equi, de natura Iouis & Martis. Et erit
tibi generalis regula, ab unaquaq; stellarū propria dona sperare ipsa domi-
nāt: impediri uero, ipsa infortunata & opposito modo se habēte, quod supe-
rius ostensum est. Corpora enim cœlestia quatenus ipsa feliciter uel infor-

Stelle fixe,
planetarum
naturas fortis
untur.

Stellarum fi-
xarum natu-
re unde di-
scuntur.
Planetariorum
colores.

Stelle fixe
lucidiores.

tunate sunt affecta, eatenus & nos & nostra ope, atq; ea quibus nos utimur, feliciter uel calamitosè afficiunt. Et licet à stellis fixis plurimi procedant effectus, attribuuntur tamen planetis, cum quia nobis uincinioribus magisq; distinctis & cognitis, tum quia ipsi exequuntur quæcumque superiores stellæ influunt.

De Sole & Luna, corūq; magicis rationibus. Caput XXXII.

Solis preflatio.
ria.

Oclorum, & omnī quā sub celo sunt corporum administrationem Sol & Luna forti sunt: Sol elementium omnī uitatum dominus, & Luna uirtute Solis domina generationis augmenti & decrementi. Hinc ait Alburnas, per Solem & Lunā uitam cūctis infundi, quos siccirco Orpheus uiuificos cœli oculos appellat. Sol omnibus lumen à se ipso dat, & omnibus copiose largitur, non solum in cœlo & aëre, sed etiā in terra & intimis profundis abyssi, quicquid habemus boni, ut ait Iamblichus, habemus à Sole, uel ab ipso solo, uel ab ipso per alia. Heraclitus Solem cœlestis luminis fontē appellat: & multi Platonicos mūdi animā in Sole principaliter collocarunt, ut quā globū Solis totū implēs, radios suos undiq; quali spiritū effundit per omnia, uitā, sensum & motū ipsi uniuerso distribuēs. Hinc ueteres physici Solē ipsum cor cœli appellauerūt: & Chaldæi illū mediū planetarū poluerunt. Aegyptii etiā illū in medio mūdi collocarūt, puta inter duos mundi quinarios, nempe supra Solē planetas quinq; collocant, sub Sole aut Lunam & quatuor elemēta. Ipse inter reliqua sydera est imago & statua summi principis, utriusq; mundi, terrestris & cœlestis, uera lux, atq; ipsius dei exactissimum simulachrum, cuius essentia, patrem: splendor, filium: calor, spiritum sanctū resignant, adeo, ut non habeant Acade demici aliquid per quod diuinā essentiā expressius monstrare possint. Tanta consonantia deo responderet, ut Plato eū uocet conspicuū dei filii: & Iamblichus illū imaginē diuinæ intelligentiæ appellat: & noster Dionysius illū perspicuū dei statuā uocat. Ipse tanq; rex sedet in meditullio aliob; planetarū, luce, magnitudine, pulchritudine oēs excellens, oēs illuminans, uirtutēq; illis ad inferiora quęq; disponēda distribuēs, gressusq; corū regulans & dispōnēs, adeo, ut inde motuseo, dicant diurni uel nocturni, meridionales uel aquilonares, orientales aut occidentales, directi uel retrogradi: & sicut ipse suo lumine fugat tenebras noctis, ita etiā quacumq; tenebrarū potestate, degibus legitur in lob. Cum primū apparuerit aurora, arbitran̄ umbram mortis. & Psalmista loquens de catulis leonis quęc̄tib; à deo deuorandi licentia, interficit: Ortus est Sol, & congregati sunt, & in cubilibus suis collocabuntur: qui bus fugatis, sequitur. Exhibit homo ad opus suū. Sol itaq; cum mediā mūdi regionem teneat, atq; ut in animātib; uniuerso corpori ipsum cor, sic cœlo & mūdo præst Sol, in ipsum uniuersum mundū, & quæ in eo sunt, implexum habēs, ipse temporū autor, à quo dies & annus, frigus & calor, cæteræq; temporū qualitates: & ut ait Ptolemaeus, cum in alicuius stellæ locū deuene-

rit, illius uim excitat quā in aēre habet: ut, cum Marte calorē, cum Saturno frigus, ipsūq; hominī spiritum animūq; disponit: unde ab Homero dicitur, & ab Aristotele comprobatur, tales motus inesse menti, quales singulis diebus Sol planeatū princeps ac moderatōr adferat. Luna autē tetricis finiti-
Luna in in-
terioribusma, receptaculū omniū cœlestiū influxuū, cursus sui perniciitate singulismē sibis Soli ceterisq; planetis & stellis coniungitur, & uelut stellatū omnium uxor facta, stellarū fecundissima, Solis ceterorūq; planetarū atq; stellarūra dios & influxus quasi fortū suscipiens, inferiori mundo sibi uicino uelut parturiens edit: omnes enim stellae in ipsam influunt ultimā suscipientem, quē deinceps omniū superiorū influxus inferioribus cōmunicat, terrisq; refudit: manifestiusq; ipsa præ ceteris hæc inferiora disponit, motusq; eius magis sensibilis est, ex familiaritate & propinquitate quam haber nobiscum, & tanq; medium intet utraq; superiora & inferiora, iſtis omnibus cōmunicat: ideoq; motus eius præ ceteris obseruandus est, quasi omnium cōceptuum parentis, quos ipsa his inferioribus uarie explicat, pro uaria sua complexioꝝ ne, motu, ſitu & aspectibꝫ ad planetas ceteraque sydera diuersis: & licet ab omnibus stellis uires suscipiat, potissimum tamen à Sole, quoties illi coniungiatur, uiuifica uitrum repletur, ac pro illius intuitu cōplexionem mutuantur: nam in prima quarta, ut tradūt Peripateticus, cicalida est & humida: in secunda, calida & ſicca: in tercia, frigida & ſicca: in quarta, frigida & humida. Et licet ipsa ſit syderum infima, superiorum tamen cōceptus omnes explicat: ab ea enim in cœlestibus incipit rerum series, quam Plato uocat catenam autē, Aurea Plato
nis catena. qua unaquęq; res aut cauſa alteri connexa, à superiori dependet, quousq; deueniatur ad supremam omnium cauſam, à qua pendent omnia. Hinc est, quod absq; ipsa Luna intermedia, uim superiorū attrahere omnino nequa-
luna motus
diligenter ob-
ſervandus. mus. Vnde iuber Thebit, ad captandum alicuius ſtella uitatem, accipendum eſſe lapidem & herbam illius ſtelle, quando Luna eandem ſtellam aut feliciter ſubit, aut feliciter aſpicit.

De XXVIII. māſionibus Lunæ, earundēq; uiribus. Cap. XXXIII.

 T quoniam Luna uigintiocto dierum ſpatio totum zodiacū metit. Hinc eſt quod Indorū ſapientes & ueruſtissimi Astrologi octo & uiginti mansiones Lunæ conſeruerunt, quæ in octaua ſphera fixa, à diuersis catudem ſyderibus & ſtellis quę in eis continentur, ut inquit Alpharus, diuerſas proprietates & nomina ſorti-untur, quas dum Luna peragrat, alias & alias fortitū potefates atque uitutes. Mansionum autem illarum iuxta ſententiam Abrahāmi, unaquęq; duodecim gradus, unum & quinquaginta minuta, & uigintifex ferū ſecundas complectitur, quarum nomina ſimil atq; catudem initia in zodiaco octaua ſphera sunt hęc: Prima uocatur Alnath, hoc eſt cornua Arietis. Initium eius eſt à capite Arietis octaua ſphera. Facit ad itinera & discordia. Secunda dicta eſt Allothaim ſive Albochan, hoc eſt, ueter Arietis: & initium eius

ab eiusdem signi gradu duodecimo, minuto quinquagesimo primo, secunda uigesimalis secunda cōpletis. Cōfert ad inueniendos thesauros, ad retentionē captiuorū. Tertia uocat Achamazone sive A thoray, id est pluviales sive Pleiades: initium eius ab Arctis gradibus completis uirginis quinq, minutis quadraginta duobus, & qui in qua ginta unum secundis. Prodest nauigantibus, uenatoribus, & operibus alchymia. Quarta māsio dicta est Aldebaran aut Aldelamen, hoc est oculus tauri, uel caput tauri. Initium eius à gradu octauo, minuto X X IIII. Secunda decimalis puma eiusdem Tauri existens. Facit ad destruictionem & impedimenta ædificiorū, fontium, puteorum, auri- fodinarum, fugam reptilium, & ad generandum discordiam. Quinta est uocata Alchataya sive Albachaya. Initium eius est post Tauri gradū uicesimū primum, minutum uicesimum quintū, secunda quadraginta tria. Conferat ad redditum ex itinere, ad instructionem discipulorū: confirmat ædificia, laetatur sanitatem & benevolentiam. Sexta appellatur Alhanna sive Alchaya, hoc est sydus partū lucis magnæ. Initium eius post quartum gradum, decimū mūlū septimum minutum, & nouem secundas Geminorum. Facit ad uenerationem, & obſidionē urbium, & uindictam principum: deſtruit mēſſes & fruges, & impedit operā medentis. Septima dicitur Aldimiach uel Alarzach, id est brachium Gemini, & incipit à gradu Geminorum decimo septimo, minuto octauo, secunda X X X IIII. & durat usq; in finem signi. Conferat lucrum & amicitia: prodest amantibus, fugat muscas, deſtruit magisteria. Et ita cōpleta est in iſtis septem mansionibus una celi quarta: ſimiliq; ordine & graduū & minutorum & ſecundarū numero rēſiduæ mansiones in ſingulis quartis, ſeptem ſuia initia habent, ita uidelicet, quod in primo illius quartæ ſigno tres mansiones initia ſumant: in reliquo duobus signis duæ mansiones in quolibet. Incipiunt itaq; à capite Canceris ſeptē mansiones ſequentes, quorum nomina ſunt Alnaza uel Anatrachya, hoc est nebulofa aut nubiloſa, mansio uidelicet octaua. Facit ad amorem & amicitiam, & ſocietatem itinerantium, pellit mures, & affligit captiuos, confirming carcerem. Post hāc nona uocatur Archam uel Alcharph, id est oculus Leonis: obeft mēſſibus & itinerantibus, & ponit discordiam inter homines. Decima dicitur Algeioche uel Algebh, id est ceruix uel frons Leonis. Confirmat ædificia, largitur amorem, benevolentiam & auxilium contra hostes. Undecima uocatur Azobra uel Ardaf, hoc est capillus Leonis. Facit pro itineribus & lucro ex mercimoniis, & pro redemptiōe captiuorū. Duodecima dicitur Alzapha uel Azarpha, hoc est cauda Leonis. Propteritatem dat mēſſibus & plantatiōnibus, fed obeft nauigantibus: bona autē pro ſeruis & captiuis & ſociis meliorandis. Decimateria dicitur Alhayre, hoc est canes aut alares uirginis. Valer ad benevolentiam, lucrum, itinera, mēſſes & liberationē captiuorum. Decima quarta dicitur Achureth uel Arimet, ab aliis Azimeth uel Alhumech ſive Alcheymech, hoc est ſpica uirginis, uel ſpica uolās. Valer ad amorē con-

iugatorum, ad sanandum infirmos, prodest nauiganibus, sed obest itineribus per terram: & in istis cōplēta est secunda quarta cœli. Sequuntur alia septem, quarum prior incipit in capite libræ, mäfio uidelicet decima quinta, & nomen eius Agrapha uel Algarpha, hoc est, cooperata uel cooperū uolās, confert pro exrrahendis rhefauris, pro fodiēdis puteis, facit ad diuornū, discordiam, & ad destrunctionē domorū & inimicorum, & impedit itinerantes. Decima sexta dicit Azubene uel Ahubene, hoc est, cornua Scorpīi, impedit itinera & coniugia, messes & mercimonia, ualeat ad liberationē captiuorum. Decima septima dicitur Alchil, id est, corona scorpīi, facit ad melioratiōem iniquioris fortunæ, adamorem durabilem ad firmanda ædificia, & cōfert nauigantibus. Decima octaua dicitur Alchas uel Altob, id est, cor scorpīi, facit ad discordiā, seditiōnem & coniuratiōnē cōtra principes & potētes, & ad uindictā de inimicis, sed liberat captiuos, & cōfert ad ædificia. Decima nona dicitur Allatha uel Achala, ab aliis Hycula uel Axala, id est, cauda scorpīi. Valet ad obsidēndū ciuitates & ad capiendū urbes & ad expellendū homines de locis suis & ad destrunctionem nauigantium & perditionem captiuorū. Viceſima uocatur Abnahaya, hoc est, rrabs, facit ad cicuratiōē ferarum, ad cōfirmatiōnem carcerū, deſtruir diuicias sociorum, cōpellit hominem uenire ad locum aliquē. Vigesima prima uocatur Abeda siue Albeldach, quo d est defertum, facit pro messib⁹, lucro, ædificiis & uiaroribus & pro faciēdo diuortio: & in hac completa est tertia cœli quarta, reſtant ultimæ septem mansio-nes ultimam cœli quartam compleientes, quarum prior quæ est in ordine uicēſima secunda, incipiens à capite Capricorni, uocatur Sadahacha uel Zodeboluch uel Zandeldena, hoc est, pastor: promouet fugam seruorum & captiuorum ur euadant, & ualeat sanandis morbis. Vigesima terria uocatur Sabadola uel Zobrach, hoc est glutiens: facit pro diuortio, pro liberatione captiuorum & sanatione ægrotorum. Viceſima quarta dicitur Sadabath uel Chadezoad, quo d est sydus fortunæ: ualeat pro benevolentia coniugatorum, pro uictoria militum, nocet obeundis magisteriis, & impedit ur non compleantur. Viceſima quinta dicitur Sadalabra uel Sadalachia, hoc est, papilio sine expansoriū: facit ad obſidionem & uindictā, deſtruit inimicos, facit diuortium, confirmat carceres & ædificia, accelerat nuncios: facit ad maleſicia contra coitum, & ad ligandum quodcunque membrum hominis, quod non pōſſit facere officium suum. Viceſima ſexta dicitur Alpharg uel Phtagal Mocaden, id est hauriens primus: facit pro unione & dilectione hominum, pro ſalute captiuorum, deſtruit carceres & ædificia. Viceſima septima dicitur Alcharya uel Alhalgalmoad, id est, hauriēs secundus: auget messes, merces, lucrum, ſanat infirmitates, ſed impedit ædificia, prolongat carceres, facit periclitari nauigantes, & adiuuat ad inferendum mala cui uolueris. Viceſima octaua & ultima uocatur Albotham ſiue Alchalh, id est, pifces: auget messes & mercimonia, ſecurat iti-

nerantes per loca periculosa, facit ad gaudium cōiugatorum: sed confirmat careeres, & facit perdere thesauros. Et in istis uigintio eto mansionibus latet multa secreta sapientiae antiquorum, per quae operabantur miranda in omnibus qua sunt sub circulo lunæ: & attribuerunt singulis mansionibus sua simulacra, & imagines & signacula, & præsidentes intelligentias, & operabatur in uirtutibus illorum variis modis.

De uero cœlestium motu in octaua sphæra obseruando, ac de ratione horarum planetariorum. Cap. XXXIII.

 Vicissim ad cœlestē opportunitate opertū sunt, utrūq; aut duos alterius obseruare oportet, stellæ uidelicet motus, aut tempora, motus inquit, quādo sunt in suis dignitatibus, aut de cœlestib; siue essentialibus siue accidentalibus. Tempora autem dico, dies & horas iliarū dominij distributas: de omnib; his abude latis in astrologorū libris docetur. Sed duo nobis hoc loci præcipue p̄sistanda sunt & obseruāda: unū ut obseruemus motū stellarū ascensionesq; & cardines, quemadmodum in ueritate se habent in octaua sphæra, ob quorum negligentiam in fabricandis cœlestib; imaginib; multis contingit errare, ac effectu desiderato defraudari: alterum obseruare oportet circa tempora in eliciendis planetarum horis. nam astrologi fere omnes omnē ab ortu solis in occasum temporis inter capidinem in duodecim æquales partes diuidunt, uocantq; illas duodecim horas diei. Deinde quod sequitur tempus ab occasu in ortum, simili ratione in duodecim æquas portiones partitum, uocant duodecim horas noctis, distribuiuntq; deinde horas illas singulas singulis planetis secundū ordinem successionis eorum, dādo primam semper horam dici, ipsius dici domino, deinde singulis per ordinem usque in finem uiginti quartuor horarū. Et in hac distributione aduentu illis Magi, sed in horarū partitione difficiunt aliqui, dicentes quod ortus occasusq; inter capido in æquales partes dividenda non est, quodq; horæ illæ ideo inæquales dictæ non sunt, quia diurnæ ad nocturnas inæquales sunt, sed quia diurnæ & nocturnæ singulæ etiam inter se inæquales sunt. Habet ergo inæqualium siue planetarum horarum partitio aliam à Magis obseruatam mensura suræ rationem, quæ talis est. Quippe sicut in horis artificialibus quæ semper sibi coæquales sunt, ascensiones quindecim graduum in equinoctiali unâ constituant horam artificialē, ita etiam in horis planetariis ascensiones quindecim graduum in ecliptica constituant unam horam planetariam siue inæqualem, quarum mensuram inquirere & inuenire oportet ex tabulis ascensionum obliquarum usi nius cuiusque regionis.

Quomodo res quæq; artificiales ut imagines & sigilli similiaq; uirtutē aliquā sortiātur à corporibus cœlestibus.
Cap. XXXV.

Tanta est cœlestiū magnitudo, uirtus & potestas, quod non solū res naturales, uerum etiā artificiales, quādo superis ritē sunt expositæ, subito patiuntur ab agente potētissimo uitāq; mirabili, quæ ipsi uirtutē cœlestem sapere mirificā largitur, quod Diuus Thomas Aquinatus doctōr sanctus, ita confirmat in libro de fato: ubi dicit etiā uestes & ædificia & quaæcūq; artis opera, certā à syde ribus suscipere qualitatē. Sic magi nō modo mixtione & applicatione rerum naturalium, sed etiā imaginibus, sigillis, annulis, speculis & quibusq; aliis instrumētis, oportunè scilicet sub certa constellatiōe fabricatis, cœlestē quandam illusfrationem capi, & mirādūm aliquod suscipi posse confirmant. Cœlestiū enim corporum radii animati, uiui, sensuales, dores mirificas, potentiaq; uehemētissimā secum ferentes, etiā repentina momēta ac subito taetū mirabiles in imaginibus imprimit uires, etiam in materia minus apta. Efficaciores tamen largiuntur imaginibus uirtutes, si non ex qualibet, sed certa materia fabricetur, cuius uidelicet uirtus naturalis cum specifica simul operi cōueniat, figuraq; imaginis similis sit figuræ cœlesti: talis nanq; imago, cū propter materiā naturaliter operi ac cœlesti influxui congruā, tum propter figurā cœlesti figure similē, paratissima est ad actiōes & uires cœlesti corporum & figurarū capiendas: & cœleste munus subito in se cōcipit, tum agit assidue in alterū, & res alie per obedientiā sese inclinant ad illā. Vnde inquit Ptolemæus in Ceti loquio, quod dres inferiores obediunt cœlestibus, nō solū illis, sed etiā carū imaginibus: sicut non solū scorpiones terreni obediunt scorpioni cœlesti, sed etiā imagini scorpīoīs illius, q̄ fuerit opportūnus sub eius aſcētu ac dño figurata. De imaginibz Zodiaci, q̄s iſculptæ a ſuis ſtellis cōcipiāt uirtutes C.XXXVI.

Magines aut̄ cœlestes, ad quaꝝ ſimilitudinem huiusmo di imagines cōfigurant, in ecclis lunt q̄ plurime: quēdā uisibiles & conspicuæ, quēdā ſaltē imaginabiles, ab Aegyptiis, Indis, Chaldeisq; perſpectæ & designatae, partesq; earū ſic ſe habēt, ut ipſe etiā figure quēdā ſint ab aliis diſtinctē. Hac ratiōe ponūt in zodiaco circulo imagines duodecim uniuersales, ad numerū ſignorum: harum itaq; arietē, leonē, ſagittariū, triplicitatē conſtituentes ignēā & orientalē, ferūt prodeſſe cōtra febres, paralyſim, hydroſim, podagram, & cōtra oēs infirmitates frigidas ac phlegmaticas, & reddere geſtantē, gratum, facundū, ingeniosum, & honoratū: quia domicilia ſunt Martis, Solis & Iouis. Faciebant quoq; leonis imaginē contra phatasmata melācholica, hydroſim, pefcē, febres, & ad expelliendū morbos, hora ſolis primo gradu faciei leonis aſcēdente, quæ quidē facies ac decanatus Iouis eſt, ſed cōtra calculū & cōtra renū morbos, ac contra noſumenta beſtiarum: faciebant candem quando ſol in corde leonis medium cœli obtinebat. Rursus nunc Gemini, libra & aquarius, quia triplicitatem conſtituunt aéream & occidentalem, atq; domicilia ſunt Mercurii, Veneti, & Saturni, dicuntur morbos effugare, & conduçere ad amicitiam & con-

cordiam, ualere contra melancholiā, & conferre sanitatē: & p̄cipue aqua rium ferunt liberare à febre quartana. Item cancer, scorpius atq; pisces, quia triplicitatem constituant aqueam & septentrionalem, ualent contra febres calidas & siccas, item cōtra ethicam & omnes passiones cholericās. Scorpius uero, quia inter membra obseruat genitalia, prouocat ad luxuriam. Cō figurabāt aut̄ ad hoc ascēdente eius facie tertia, quę est Veneris: & faciebat eandem contra serpentes & scorpiones, uenena & daemonia, ascēdente facie eius secunda, quę est facies solis & decanatus Iouis, ferturq; gestantem etiam reddere sapientem, & colorē, efficere bonum, ferturq; imago cancri efficeissima cōtra serpentes & uenena, quādo sol & luna in eo coniuncti, scēdunt in facie prima vel tertia, huc enim est facies Veneris, decanatus lunæ, decanatus Iouis. Dicūtur etiam torqueri serpentes, cum sol sit in carcino. Itē taurus, uirgo & capricornus, quia triplicitatem constituunt terream & meridionalem, curant infirmitates calidas, ualent contra synocham: reddit ge stantes, gratos, acceptos, faēdūs, deuotos ac religiosos: quia domicilia sunt Veneris, Mercurii & Saturni. Fertur etiam capricornus reddere homines in columnis, & loca tua efficere, quia exaltatio est Martis.

De imaginib⁹ facierū earumq; uitrib⁹, atq; de his quę extra Zodiaceum sunt imaginib⁹. Cap. XXXVII.

 Vnt pr̄terea in zodiaco imagines sex atq; triginta, iuxta numerum facierū, de quibus (quod ait Porphyrius) scripsit olim Teucer Babylonicus, uetusissimus mathematicus, post quę scriperunt de illis etiam Arabes. Dicitur itaq; in prima facie arietis ascēdere nigri hominis simulachrum, stantis quidē, & alba ueste in duti p̄cinctiō, magni corporis, ruffis oculis, ualidis uiribus, atq; irato similis: & est imago significans & faciens audaciam, fortitudinem, altitudinem & inuercundiam. In secunda facie ascēdit forma mulieris, induta exterius quidem ueste rubra, & subtus alba, alterum protendens pedem: & facit hęc imago ad nobilitatem, altitudinem regni & magnitudinem domini. In tercia facie oritur figura hominis albi, pallidi, ruffo capillo, & rubra ueste in duti: qui altera manu auream armillam gestans, & ligneum baculum proferēs, inquietus & irato similis est, quia pr̄stare nequeat bona quę uelit. Confert hęc imago in genium, manufactudinem, gaudia & pulchritudinem. In prima facie tauri ascēdit uir nudus & spiculator fīue arator, & proficit ad seminandum, arandum, ædificandum, populandum, diuidendum terras, & ad artes geometriæ. In se cunda facie ascēdit uir nudus, tenens in manu clauem, confert potentiam, nobilitatem, dignitatem super populos. In tercia facie ascēdit uir, in cuius manu serpens & sagitta. & est imago necessitatis & utilitatis, atq; etiam miseria & seruitutis. In prima facie germinorum ascēdit uir, in eius manu uirga, & ipse tanquam alteri seruiens, & confert sapientiam & scientiam numerorum & artium, in quibus non est utilitas. In secunda facie ascēdit uir, in

cuius manu est fistula, & alter incurvatus fodiens terram, & significant agilitatem, infamem & dishonestam, qualis est iocularorum & præstigiorum, & significat labores & inquisitiōes cum labore. In tertia facie ascēdit uir querens arma, atq; uir stultus, in dextra auctem tenens, & in sinistra tibiam, & significations eorum sunt, obliuionis, indignationis, audaciae, iocorum, trufarū, & uerborum inutilium. In prima facie cancri ascendit forma puellæ uirginis, pulchris ornata uestibus, coronam gerentis in capite, prestat acuitatem sensuum, subtilitatem ingenii & amorem hominum. In secunda facie ascēdit uir decoris induitus uestibus, sicut uir & mulier ad mensam sedentes & ludentes, confert diuitias, hilaritatem, laetitiam & amores mulierum. In tertia facie ascēdit uir uenator cum lancea & cornu, educens canes ad uenādum. significatio eius est contrariandi hominibus, insequendi fugientes, uenādi, & occupandi res per arma & rixas. In prima facie leonis ascēdit uir super iconem equitans, & significatio eius est audaciae, uiolentiæ, crudelitatis, malificiorum, libidinis & sustinendi laboris. In secunda facie ascēdit imago manibus eleuatis, & uir super cuius caput corona, & forma uirii irati & minabundi, in dextra habens gladium euacuatū, & in sinistra clypeum, & sunt significations eorū super rixas occultas, & uictorias ignotas, & per uiles homines, & super occasiones litium & præliorum. In tertia facie ascēdit uir iuuenis in cuius manu scutica, & uir uehemētis tristitia, & turpis facies, & significatio eorum est amoris & societatis, & demittendi de sui pro uitādis rixis. In prima facie uirginis ascēdit figura puellæ bone, & uir iaciēs semina, & significatio eius est congregandi diuitias, dirigidī uictum, arandi, seminādi & populandi. In secunda facie ascēdit uir niger, induitus ex corio, & uir habens comam, & tenens loculos: & significatio eorū est ad lucrum & congregationem substantiarū, & ad auaritiam. In tertia facie ascēdit mulier alba & surda, siue homo senex innixus baculo, & significatio eius est ad debilitatē & infirmitatem, & damnamentum membrorum, & ad destructionem arborum, & depopulationem terrarum. In prima facie libræ ascēdit forma irati uiri, in cuius manu fistula, & forma uiri in libro legentis, & operatio eius in iustitia & auxilio miserorum & debilium contra malos & potentes. In secunda facie ascēdunt duo uiri satientes & irati, & uir ornato uestitu in cathedra sedens. & significatio eorum est ad indignationem contra malos, & ad quietē & securitatem uite cum bonorum libertate. In tertia facie ascēdit uir uehementis, arcum tenens: & ante illum uir nudus, atque aliis uir una manu par nem tenens, altera uini cyathum. significatio istorum est ad libidinem nefandam, canthus & iocos & gulam. In prima facie scorpii ascēdit mulier bonæ faciei & habitudinis, ac duo uiri se percuentes. & operatio eorum est ad decorum, & pulchritudinem, & ad rixam, insidias, deceptions, detractiones & perditiones. In secunda facie ascēdunt uir nudus & mulier nuda, & uir in terra sedens, & ante illū duo canes se mordētes. & operatio eorum est ad im-

pudentiam, deceptionem & sycophantiam, & ad mittendum malum & rixas inter homines. In tertia facie ascensit uir curuatus super genua sua, & mulier percutiens illum baculo. & significatio eius est ebrietatis, fornicatio num, iracundia, uiolentia & litis. In prima facie sagittarii ascendit forma uiri armati lorica, gladium nudum in manu tenentis. & operatio eius ad audaciam, militiam & libertatem. In secunda facie ascendit mulier ploras & pannis cooperata. & operatio eius est ad tristitiam, & timorem de corpore suo. In tertia facie ascensit uir similis in colore auri, siue uir oculos, ludens cum baculo. & significatio eius est in sequendo uoluntates proprias, & pertinacia in illis, & in agilitate ad res malas, & rixas, & res horribiles. In prima facie capricorni ascendit forma mulieris, & uir niger gerens plenos loculos. & significatio eorum est ad spatiandum & gaudendum, ad lucrandum, & perendum cum debilitate & uilitate. In secunda facie ascendit duae mulieres, & uir respiciens auem in aere uolantem. & significatio eorum est in postulando quod fieri nequeunt, in inquirendo quod scriiri non possunt. In tertia facie ascensit mulier pudica in corpore & sapiens in opere, & nummularius pecunias in mensa colligens. & significatio eius est in prudentia gubernandi, & in cupiditate substantiae, & in auaritia. In prima facie Aquarii ascendit forma uiri prudenter, & forma mulieris nentis. & significatio eorum est in cogitatione & labore pro lucro, in paupertate & uilitate. In secunda facie ascendit forma uiri cum prolixa barba. & significatio eius est intellectus mansuetudinis, modestia, libertatis, & bonorum morum. In tertia facie ascensit uir niger & iratus. & significatio eius est in detectione, in insolentia & impudentia. In prima facie pisicum ascendit uir onera portans super dorso suo, bene indutus. & significatio eius est in itineribus, & mutatione loci, & sollicitudine inquirendi substantiam & uitium. In secunda facie ascendit mulier boni vultus, & ornata. & significatio eius est perendi, & intromittendi se de rebus magnis & altis. In tertia facie ascensit uir nudus uel uir adolescentis, & iuxta illum puella pulchra, cuius caput floribus ornatum. & significatio eius est ad quietem, & ocium & delectationem, et ad fornicationem et amplexus mulierum. Et hac de facierum imaginibus haec tenus, ultra quas sunt adhuc in zodiaco trecentae et sexaginta imagines, ad numerum graduum: quarum formas descripsit Petrus de Ebano. Extra zodiacum sunt etiam figure generales, quas descripsit nobis Hyginius et Aratus: et plurimae particulares, pro facierum et graduum numero ibi dem existentium, de quibus omnibus dicere nimis longum esset. ex histamine magis principales habentur, Pegasus qui ualeat contra morbos equorum, et confortuat equtes in bello: deinde est Andromacha, quae conciliat amorem inter uiros et uxores, ita quod dicitur etiam reconciliare adulteros. Cassiopeia debilita corpora restituunt, et membra roborant. Serpentarius fugat uenena, et curat mortis uenenatorum. Hercules uictoriam largitur in bello. Draco cum utraque ursa reddunt hominem astutum, ingeniosum, fortiter, diuis et hominibus pla-

centem: Hydra confort sapientiam, & diuitias, & resistit uenenis. Centaurus confort sanitatem & longam senectutem. Ara conseruat castitatem, redditque gratum diis. Cetus reddit amabilem, prudentem, terram mariq; felicem, facitque recuperare a blata. Naus praestat securitatem in aquis. Lepus ualeat contra deceptiones & insaniam. Canis curat hydropsism, resistit pestilentiae, & tutum reddit a bestiis & feris. Orion confort uictoriam. Aquila largitur nouos honores, ueteresque conseruat. Cygnus liberat a paralyse, & febre quartana. Perseus liberat ab inuidia & maleficis, & praeseruat a fulgure & tempestate. Ceruus sanat phreneticos & maniacos. Hac haec tenus dicta sufficient.

DE imaginibus Saturni.

Caput XXXVIII.

 AETERUM nunc quas imagines planetis attribuebat, quis de his amplissima uolumina apud antiquos sapientes habent conscripta, ut non sit opus illashic narrare, tamen pauculas eas recitabo. Faciebat enim ex operibus Saturni, ipso ascidente, in lapide, qui magnes dicit imaginem hominis, ceruinum uultum & camelii pedes habentes, super cathedra uel draconem sededit: in dextra falce, in sinistra sagittam tenet: quam quidem imagines sperabant sibi ad uitam longitudinem profuturam. Saturnum enim ad uitam longitudinem conferre probat Albusasar in libro Sadar, ubi etiam narrat quodam India regioes Saturno subiectas, hominesque ibi longe uos ual de fore, nec nisi extremo senio decedere. Item faciebant & alia ad uitam longitudo dinem Saturni imaginem, in sapphiro, hora Saturni, ipso ascidente uel feliciter constituto, cuius figura erat homo senex supra altam cathedram sedens, habens manus supra caput erectas, & in eis piserem tenens uel falcem, & infra pedes eius racemum, caput teatum habens panno nigro uel fusco, & omnes uestes eius nigra sunt uel fusca. Faciebant etiam eadem imaginem contra calicum, & renum morbos, hora scilicet Saturni, ipso ascidente cum tercia facie Aquarii. Faciebat quoque ex operibus Saturni imaginem ad potestatem crescendi, ascidente Saturno in Capricorno, cuius forma erat uir senex baculo innixus, labens in manu falcam decuruam, nigris indutus uestibus: faciebant quoque imaginem ex are fusam, Saturno ascidente in ortu suo, scilicet primo gradu arietis: uel, quod uerius est, in primo gradu capricorni: quā quidem imaginem humana uoce loqui confirmant. Faciebant etiam ex operibus Saturni simul atque Mercurii imaginem ex metallo fusam, ad pulchri horum formam, quam futura praedicere pollicebantur, faciebantque eam die Mercurii hora tercia scilicet Saturni, ascidente Geminorum sydere Mercurii domicilio prophetas designante, Saturno & Mercurio coniunctis in Aquario nona celi plaga, quae & Deus appellatur. Praterea Saturnus ex trino aspiciat ascendentem, ac luna similiter, & Sol coniunctionis locum aspiciat. Venus angulum aliquem obtinens sit potens & occidentalis: Mars a se

Le comburatur, sed nō aspiciat Saturnum neq; Mercurium: Dieebant enim, quod splendor potentiarum stellarum illarū diffundebatur super hanc imaginem, & loquebatur cum hominibus, & annunciatib; eis utilia.

De imaginibus Louis. Caput XXXIX.



X operibus Louis faciebant ad uitæ longitudinem imaginem hora Louis, ipso in exaltatione sua feliciter ascende, in lapi de claro & albo, eius figura erat homo coronatus eroeis in durtus uestibus, equirans super aquilam uel draconem, in extremitate sagittam habens tanquam missuram eam in caput aquila uel draconis eiudem: faciebant & aliam Louis imaginem eadem opportunitate in lapi de albo & claro, præcipue in crystallo: & erat homo nudus coronatus, eleuatis & coniunctis manibus, tanquam depreceans, sedens in cathedra quadrupedali, que feratur à quatuor pueris alaris, quam quidem imaginem augere felicitatem, diuitias, honorem, & conferre benevolentiam & prosperitatem, & ab inimicis liberare confirmant. Faciebant & aliam Louis imaginem ad religiosam & gloriosam uitam, atq; ad fortunæ dexteritatem: eius figura erat homo habens caput leonis uel arietis, & pedes aquilinos, croceis in durtus uestibus, dicebaturq; Louis filius.

DE imaginibus Martis. Caput XL.

Ex operibus Martis faciebant imaginem hora Martis, ipso ascende te in secunda facie arietis, in lapide Martiali, præcipue in adamante: cuius forma era homo armatus supra leonem equitans, in dextra habens ensim nudum erectum, in sinistra caput hominis gestans. Ferunt huiusmodi imaginem reddere hominem potentem in bono & in malo, ita quod timebitur ab omnibus: & qui gestauerit eam, tribuunt ei uim fascinandi, ita quod rerebit homines aspergit suu quando irascitur, & liget in stuporem. Faciebant alia Martis imaginem ad conferendum audaciam, animo fitatem & fortunam, in bellis & rixis: cuius forma era miles armatus & coronatus, cinctus gladio, in dextra longam lanceam: faciebantq; eam hora Martis, prima Scorpionis facie eum ipso ascidente.

DE imaginibus Solis. Caput XLI.

Ex operibus Solis faciebant imaginem hora solis, prima facie Leonis cum sole a se dete: cuius forma era rex coronatus in cathedra sedes, coruus habens in sinu, & sub pedibus globum eroeum ueste indurus. Ferunt hanc imaginem reddere hominem invictum & honoratum, & incepta deducere ad finem, ac somnia uana pellere, ualere etiam contra febres & pestem: faciebant q; eandem in lapide balayo uel rubino, hora solis, quando ipse in sua exaltatione feliciter ascendit. Faciebant aliam solis imaginem in lapide adamante, hora solis, ipso in sua exaltatione ascendente: cuius figura era mulier coronata cum gestu saltantis & ridenris, stans in curru quatuor equis tracto, habens in dextra speculum uel clypeum, in sinistra baculum super pectus innixum.

flammarum ignis gestans in capite. Ferunt imaginem hanc reddere hominem fortunatum & diuitem, & ab omnibus dilectum: faciebantque eandem imaginem in lapide Sardio hora solis ipso ascendentem in prima facie leonis, contra passiones lunaticas quae proueniunt in combustione luna.

De imaginibus Veneris. Cap. XLII.

 **E**x operibus Veneris faciebant imaginem, quae conueniebat ad gratiam & benivolentiam, hora Veneris: ipsa ascendentem in pictibus: cuius forma erat imago mulieris habens caput avis, & pedes aquilae, in manu sagittam tenens. Faciebant aliam Veneris imaginem ad amorem mulierum in lapide lazuli hora Veneris ipsa ascē dēte in taurō: cuius figura erat puella nuda diffusis capillis speculum habēs in manu, & collo catenam alligatam, & iuxta eam adolescentem pulcher similia manu tenēs eam per catenam: dextra uero eius aptans capillos: sintque ambo amicabiliter se intuentes, & circa eas sit puer parvus alatus,ensem uel sagittam tenens. Faciebant aliam Veneris imaginem prima facie tauri uel librae uel pisculum cum Venere ascendentem, cuius figura erat puella diffusis capillis, lōgis & albīs induita uestib⁹ laurū, uel pomū, uel flores in dextra tenēs: in sinistra pectinē. Fertur efficere hominem placidum, iucundum, robustū, alacrem & conferre pulchritudinem.

De imaginibus Mercurii. Cap. XLIII.

Ex operibus Mercurii faciebant imaginem hora Mercurii, ipso ascendentem in Geminis, cuius forma erat adolescentem pulcher, barbatus, habens in sinistra caduceum, uidelicet uirgam, in qua inuolutus sit serpens: in dextra gerens sagittam, pedes habens alatos. Ferunt imaginē hāc conferre scientiam, & facundiam, & soleritiam, in mercibus atque lucrum: præterea conciliare pacem & concordiam, & febres curare. Faciebant aliam Mercurii imaginem, ipso ascendentem in uirgine, ad benevolentiam, ingenium & memoriam, cuius forma erat homo sedens supra cathedram, uel pauonem equitanus, pedes habens aquilinos, & in capite cristam, & in sinistra gallum tenens uel lignem.

De imaginibus Lunæ. Cap. XLIV.

Ex operibus Lunæ faciebant imaginem pro itinerantibus contra lastitudinem, hora Lunæ, ipsa in exaltatione sua ascendentem, cuius figura erat homo super baculum incumbens, habens in capite auē, & ante se arborē floridā. Aliā faciebant Lunæ imaginē pro augmento terræ nascentiū, & cōtra uenientem, atque infirmitates pueroru, hora Lunæ, ipsa ascendentem in prima facie cancri: cuius figura erat mulier cornuta, equitā supra taurū, uel draconem septicipitē, uel cancrū, habeatque in dextra sagittā, in sinistra speculū, uestibus induita albīs, uel uiridibus: habensque in capite duos serpentes cornibus circuulatos: & cuilibet brachio unum habēs serpētem circumuolutū: & cuilibet pedi unū similiter. Et hāc de figuris planetarū dicta sufficiant.

De imaginibus capitum & caudarum draconis Lunæ. Cap. XLV.

Aciebant etiam imaginem capitis & caudæ draconis Lunæ, scilicet inter circulum aëreum & igneum serpentis effigiem, cum capite accipi ad istar Græ quando lupiter eum capi nebat, quam quidem imagi num multum conferre aequali imaginè bonum ac re: uolebatq; eum per serpentis imaginem figurare: huc enim Aegyptii atque Phoenices super omnia animalia esse diuinum animal, atque eius diuinam naturam celebrat: quia in eo super cetera animalia spiritus actior atque amplior ignis existat: quo res cu[m] ex illo celeri gressu ostenditur, sine ullis pedibus manibusq; uel aliis instrumentis, tum quod a tate subinde cum eximiis renouat ac iuuuenescit. Cauda vero imaginem faciebant consimilem, quando luna in cauda erat eclipsata, aut a Saturno uel Marte male affecta faciebantq; illam ad anxietatem & infirmitatem & infortiuniū inducenda: & uocabant illam malum genium. Talem imaginem Hebreus quidam inclusar at auro geminatoq; baltheo quem Blanca ducis Borbonii filia marito suo Petro Hispaniarum regi eius nominis primo (siue conscientia siue ignorans) dono dedit: quo cu[m] ille cingeretur, serpente succineto sibi uidebatur: cōpertoq; deinde uim magiam cingulo inseritam, eam ob causam uxorem repudiavit.

De imaginibus Mansiōnum luna. Cap. XLVI.

Faciebant etiam imagines in singulis mansiōibus Lunæ. In prima ad destructionem alicuius faciebant in anulo ferreo imaginem hominis nigri induti cilicio & præcincti, dextra lanceolam iacictis: sigillabantq; in cera nigra & fumigabant storace liquida & imprecabant. In secunda cōtra iram principis & pro recōciliatione illius sigillabant in cera alba & mastiche, imaginem regis coronati, & fumigabant cum ligno aloës. In tercia faciebant imaginem in anulo argenteo, cuius mēsura erat quadrata, & cuius figura erat mulier bene induita sedens in cathedra, dextra manu super caput suum eleuata, & sigillabant & fumigabant cum moscho, camphora & ungula aromatica. hanc prosperitatē fortunæ & omne bonum clargiri afferbant. In quarta ad uiuēdiam & separationem, inimicitiam & malevolentiam, sigillabant in cera rubea, imaginem militis equo insidentis, in dextera serpentem tenentis, & fumigabant cum myrra rubea & storace. In quinta pro gratia regum & officialium & bona receptione, sigillabant ex argento, caput hominis, & fumigabant cum sandalo. In sexta ad amorem inter duos ponendum, sigillabant in cera alba, duas imagines sele amplexantes, & fumigabant cum ligno aloës & ambra. In septima ad acquirendum omnē bonū, sigillabant ex argento, imaginē hominis bene uestiti, manus ad celum pro



rendentis, tanquam orantis, & supplicantis, & fumigabant bonis odoribus.
 In octauo ad uictoriam in bello, sigillabant ex stanno, imaginem aquilæ faciem hominis habentis, & fumigabant cum sulphure. In nona ad inferendam infirmiratem, sigillabant ex plumbo, imaginem uiri carentis uirgæ & testibus, manibus oculos suos obturantis, & fumigabant cum resina pini. In decima ad adiuuandum partum, & ad sanandum infirmos, sigillabant ex auro, caput leonis, & fumigabant cum ambra. In undecima, ad rimorem, reuerentiam & uenerarionem, sigillabant ex lamina aurea, imaginem hominis super leonem equitantis, sinistra manu illius aurem apprehendentis, dextra dardum proferentis, & fumigabant bonis odoribus, & croco. In duodecima ad separationē amantium, sigillabant ex plumbo nigro, imaginem draconis pugnantis cum homine, & fumigabant cum pilis leonis, & affa fetida. In decima tertia pro concordia coniugatorum & disoluendo maleficio coirus, sigillabant urriusq; imagines, uiri in cera rubea, mulieris in alba, & coniungebant in amplexum, fumigantes cum ligno aloës & ambra. In decima quarta pro diuertio & separatione uiri à muliere, ex ære rubeo sigillabant imaginem canis suam caudam mordentis, & fumigabant cum pilis canis nigri, & cati nigri. In decima quinta pro acquirenda amicitia & beneuolentia, sigillabant imaginem hominis sedentis & literas legenris, & fumigabant cum rhure & nuce museata. In decima sexta ad lucrandum in mercibus, ex argento sigillabant imaginem hominis super carchedra sedentis, bilancem in manu tenentis, & fumigabant cum speciebus bene redolentibus. In decima septima contra fures & latrones, cum sigillo ferreo sigillabant imaginem simiae, & fumigabant cum pilis simiae. In decima octaua contra febres & dolores uentris, ex ære sigillabant imaginem colubri caudam supra caput tenentis, & fumigabant cum cornu cerui, idemq; sigillum ferebant fugare serpentes & uenenata quaque à loco ubi subhumarum fuerit. In decima nona ad facilem partum & prouocationem menstruorum, sigillabant ex ære imaginem mulieris manus suas supra faciem tenentis, & fumigabant cum storace liquida. In uicesima pro uenatione, sigillabat ex stanno imaginem sagittarii semihominis & semiequi, & fumigabant cum capite uulpis. In uicesima prima pro destruccióne alicuius, faciebant imaginem hominis cum duplice uultu ante & retro, & fumigabant cum sulphure & carabe, & reponebant in pyxide æris, & cum ea sulphur & carabe, & capillos illius cui nocere uoluerant. In uicesima secunda pro securitate fugientium, sigillabant ex ferro imaginem hominis alatis pedibus in capite galeam fermentis, & fumigabant cum argento uiuo. In uicesima tertia ad destructionem & deuastationem, sigillabant ex ferro imaginem cati caput caninum habentis, & fumigabant cum capillis canis, & subhumabāt in loco ubi nocere prætēdebant. In uicesima quarta ad multiplicadū greges armentorū accipiebat cornu arietis, uel tauri, uel

hirci, siue illius armenti, quod multiplicare uoluerunt, & sigillabant in eorum sigillo ferreo inuidentes, imaginem mulieris lactantis filium: & suspendebant ad collum illius armenti, quod erat dux gregis: uel sigillabant in cor nū illius. In uicefima quinta pro salute arborum & mesium, sigillabant in ligno fici, imaginem hominis plantantis: & fumigabant cum floribus fici, & suspendebant ad arborem. In uicefima sexta ad amorem & gratiam, sigillabant in cera alba & mastiche, imaginem mulieris abluentis & peccatis capillos suos: & fumigabant cum rebus bene redolentibus. In uicefima septima ad destruendum fontes, puteos, thermas, & balnea, faciebat ex terra rubra imaginem hominis lati, uas vacuum & perforatum in manibus tenentis: & contra imaginem, ponebant in uase assam foetidam, & storacem liquidam: & deriergebant aut sepeliebant in puteo, aut fonte, quem destruere uolebant. In uicefima octaua ad congregandum pisces, sigillabant ex eae imaginē pisces, & fumigabant cum corio pisces marini, & proiiciebant in aquam, ubi cum pisces congregare uoluerat. Præterea unā cum imaginibus prædictis, simul inscribebant nomina spirituum, & characteres eorum: & inuocabant, & imprecabant ad id quod obtinere prætendebant.

De imaginibus stellarum fixarum beheniarum. Cap. XLVII.

 Aeterum nunc ex operibus stellarum fixarum, ex Hermetis sententia, sub capite Algol faciebant imaginē, cuius figura erat caput hominis cum longa barba: habens collum sanguinolentum. Ferunt conferre euentus petitionum, reddere gestantem, audacē, & magnanimum: conferuare membra corporis illaſa, conferre contra maleficia, & refleſtere conatus malos & incantationes malas in aduersarium. Sub sydere pleiadum faciebat imaginem puellæ uirginis, uel figuram lampadis. Fertur augere lumen oculorum, aggregare demones, citare uentos, reuelare secreta & abscondita. Sub Aldeboram faciebant imaginem ad similitudinem Dei, uel hominis uolatilis: confert diuiarias & honorem. Sub hirco faciebant imaginē, cuius figura erat tanquam homo uolens lēctari in instrumentis musicis, efficit gestantem, gratiosum & honoratum & exaltatum coram regibus & principibus, & confert contra dolorem dentium. Sub cane maiore faciebant imaginem canis leporarii, uel puellæ uirginis. Confert honorem & benevolentiam & gratiam hominum, & spirituum aereorum: & dat potestatum pacificandi & concordādri reges & principes & alios homines. Sub cane minori, faciebat imaginem galli, uel trium puellarum. Cōfert gratiam deorum, spirituum & hominū: dat posse contra maleficia, & conferuat sanitatem. Sub corde leonis, faciebant imaginem leonis, uel cati, uel figuram hominis honorati, sedētis in cathedra. Reddit hominem temperatum, auferit iram, & dat gratiam. Sub cauda Vrsa majoris, faciebant imaginem hominis cogitabundi, uel tauri, uel figuram uituli. Valet contra incantationes, & reddit gestantem secutum in itineribus. Sub ala corui faciebant imaginem corui, uel colubri, uel

hominis nigri induti nigra ueste. Efficit hominem iracundum, audacem, animosum, cogitabundum, maledicum: & efficit mala somnia, dat posse fugandi demones & congregandi. Proficit contra malitiam hominum, & demonum, & uentorum. Sub spica faciebant imaginem auis uel hominis, onusti mercibus. Confert diuitias: facit uinecre lites: auferit angustiam & malum. Sub Alchameth faciebant imaginem equi uel lupi, uel figuram hominis saltantis. Valit contra febres, & stringit ac retinet sanguinem. Sub Elpheyam faciebant imaginem gallinae, uel hominis coronati & sublimati. Confert bene uolentia & amorem hominum, & dat caffitatem. Sub cordc Scorpiorum faciebat imaginem hominis armati & loricati, uel figuram Scorpionis. Dat intellectum & memoriam: efficit colorcm bonum, & auxiliatur contra malos demones, & fugat atq; constringit eos. Sub Vulture faciebant imaginem vulturis uel gallinæ, uel hominis itinerantis. Efficit hominem magnanimum & superbum: dat posse super demones & bestias. Sub cauda capricorni faciebant imaginem cerui, uel hirci, uel hominis irati. Dat prosperitatē, & auget diuitias. Haec sunt imagines quarundam stellarum fixarum, quas iubent insculpi in lapidibus suis sub cis.

De figuris geomanticis, que inter imagines & characteres mediae sunt, & carundem rabula.

Caput XLVIII.

 Vnt adhuc alia quædam figure, per numeros stellarumque situs fabricatae, atq; cum elementis, tum planctis arç signis adscriptæ, quæ geomanticas uocant, eo quod geomâtriæ diuinatores proieccta fortis sua puncta, per paritatis & imparitatis excessum, in istas figuras reducunt: & ipsæ etiam sub suorum planctarum & signorum dominio insculpta siue impressa, imaginum uitrirem potestatcmque concipiunt: & sunt istæ figurae uelut medium inter imagines & characteres. Harum autem figurarum naturas, qualitates, proprietates, conditiones, significaciones & apotropaicæ, mata, qui examini scire desiderat, apud geomâticorum uolumina tequirat. Sunt autem numerus non plures quam sexdecim, quorum nomina & themata sunt haec:

| FIGVRĀ. | NOMEN. | ELEMENTVM. | PLANETA. | SIGNVM. |
|--------------------------|---|------------|----------|---------|
| *** ** * | Vis Iter | Aqua | ꝑ | ꝑ |
| *** ** * * * | Populus Congregatio | Aqua | ꝑ | ꝑ |
| *** ** * * * | Coniunctio Coadunatio | Aer | Ꝕ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Carror Conflictus | Terra | ☿ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Fortuna major Auxilium maius. Turba invicta | Terra | ○ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Fortuna minor Auxilium minus Turba exiens | Ignis | ○ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Acquisitio Comprehensioni intus. | Aer | Ꝕ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Amisitio Comprehensioni extra. | Ignis | Ꝕ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Lettitia Ridens Sanus Barbatus. | Aer | Ꝕ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Tristitia Dommatus Transuersus | Terra | ☿ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Puer Plenus umbribus | Aqua | ♀ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Albus Candidus | Aqua | Ꝕ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Rubens Rufus | Ignis | ♂ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Caput Lumen intrans Lumen superiorius | Terra | Ꝕ | Ꝕ |
| *** ** * * * | Cauda Lumen exiens Lumen inferiorius | Ignis | Ꝕ | Ꝕ |

De imaginibus, quarum figura est non ad similitudinem alicuius figuræ cœlestis, sed ad similitudinem illius quod desiderat animus operantis. Cap. XLIX.

EST & adhuc alius imaginum modus, non secundum similitudinem figurarum cœlestium, sed secundum similitudinem illius quod desiderat animus operatis, cuius sunt effigies & uestigia: sic ad amorē fabricamus imagines se in uicem amplectentes, ad discordiam se percutientes, ad inferendam uero calamitatem uel destrucciónem, uel impedimentum, uel homini, uel domui, uel urbi, uel alteri rei, conficiimus imagines distortas, confractas in membris & paribus, ad similitudinem & figuram eius rei, quam destruere uoluerimus uel impediens: & iubent Magi in fundibus uel sculpidis imaginibus, inscribere sibi nomen sui effectus: & hoc in dorso quando malus, ut destruccióne, in uêtre: quando bonus, ut amor, præterea in fronte imaginis nomen speciei uel individui quam designar imago, uel propter quem, siue contra quem fabricata est. Rursumque in pectore nomen signi uel faciei ascendentis, & eius domini: etiā characteres, atque suorum angelorum nomina, iubent præterea in fabricanda imagine imprecationem illius effectus ad quæ conficiuntur, debere non taceri: quæ quidem omnia etiā Magnus Albertus in Speculo suo affirmat. Confectis uero imaginibus secundū diuersas eius uirtutes, ipsis diuersimode utuntur: aliquando enim suspendunt uel alligantur corpori: aliquando sepeliuntur sub terra uel sub flumine: aliquando suspenduntur in camino super funum, uel ad arborē ut moueātur à uento: aliquando capite sursum: aliquando deorsum: aliquando in aquā feruorem mittuntur, uel in ignē. Dicunt enim quoddam quatenus imaginum operari ipsam imaginem afficiunt, eatenus illā similes passiones inferre his, quibus adscriptæ sunt, prout illud animus operantis dictauerit: quæadmodum legimus Nestanabū Magum nauium imagines cereas eo modo & artificio confecisse, ut cum ipse imagines mergebat in aquā, hostium suarū naues in mari simili modo mergebantur, atque periclitabantur. Constellariones uero ad huiusmodi imagines & cōsimiles obseruādas, docet nos ea pars astrologia, quæ de electionibus inscripta est.

De obseruationibus quibusdam cœlestibus, & practica qua rundam eiusdem imaginum. Cap. L.

Modo narrabo tibi obseruationes corporum cœlestium, quæ resquiruntur ad practicam aliquarum eiusmodi imaginum. Sic ad fortunandum aliquem, conficiimus imaginem in qua hæc fortunata sunt, scilicet illius significarorū uirū, uitæque datores, & signa, & plætæ, fortunemus prærerea ascendens, & medium cœli, & eorum dominos. Itē locum Solis, & locū Lunæ: partē fortunę, atque dominū coniunctionis uel præventionis ante suā nativitatem factę, planetas malevolos deprimēdo. Si uero ad calamitatē imaginē fabricare uoluerimus, ecūcursu agemus: atque

hic fortunata, ibidem infortunata locemus, stellas malevolas erigendo. Simili modo fac pro fortunando loeo aliquo, uel regione, uel ciuitate, uel domo. Similiter pro destruendo, uel impediendo aliquo supradictorū, fiat imago sub ascensione illius rei, quam destruere, uel impedire uolueris, & infortunabis dominum domus uite illius, dominum ascendentis, & lunam, dominum domus lunæ, & dominum domus domini ascendentis, & domum decimam, & dominum eius. Pro adaptatione autem loci aliquiū, pone fortunas in ascendentē eius: & in domo prima, & decima, & secunda & octaua, fortunabis dominum ascendentis, & dominum domus lunæ. Ad fugandum uero animalia certa à certis locis, ut in eis generari, uel habitare, uel perfistere non possint, fiat imago sub ascensione illius animalis, quod fugare uoluerimus, & ad similitudinem illius: ut si fugare uelut scorpiones ab aliquo loco, fiat imago scorpionis, ascendentē signo Scorpionis, cum luna, & infortunabis ascendentē eius, & dominum domus Martis, & infortunabis dominum ascendentis in octaua: & iungantur aopeū maleuolo, opposito, uel quadrato: & inscribatur in imaginem nomen ascendentis, & domini eius, & lunæ nomen, & nomen domini diei, & nomen domini horae: & fiat fouca in medio loci, à quo eos pellere uolueris: & afferratur in illa de terra accepta ex quatuor angulis loci eiusdem, & sepeliatur ibidem imago, capite deorsum, imprecando sive proferendo, hæc est sepulitura scorpionis, ut non ingrediatur istum locum: & sic de similibus. Item pro luero fiat imago sub ascendentē natuitatis hominis, uel sub ascensione illius loci, cui lucrum addiccare uolueris, fortuna ascendens, & dominum eius: & facias dominū domus secundæ, quæ est domus substantiæ, iunctum cum domino ascendentis in trino, uel sextili: si tamen inter eos receptio, fortunabis undecimam, & dominum eius, & octauam: et si poteris, pone partem fortuna in aseendente, uel secundæ: et sepeliatur imago in loco illo, uel deferatur ab illo, cui lucrum addiccare uoluerimus. Item pro concordia et amore fiat imago in die louis, sub ascendentē natuitatis illius, quem uis amari, fortuna ascendens, et decimā: et ab seconde malos ab ascendentē: et habeas dominum decimam et undecimam planetas fortuna, iunctos domino ascendentis, ex trino uel sextili cū receptione: deinde fac aliam imaginem, uidelicet pro illo quem uis incitare ad amandum: considera si sit amicus, uel fons illius, quem uis amari: & si sic, fiat imago sub ascensione domus undecimam ab ascendentē prima imaginis. Si uero fuerit uxor uel maritus, fiat sub ascensione septimæ. Si frater uel soror uel consanguineus, fiat sub ascensione tertii: & sic de similibus: & pone significatorem ascendentis secundæ imaginis, iunctum significatori ascendentis primæ imaginis: si tamen inter eos receptio: sintque cetera fortunata, ut in prima imagine, post iunge simul ambas imagines in amplexum, uel pone faciem imaginis secundæ, ad dorsum imaginis primæ: et in uoluantur in sindone & defatur, uel spoliatur. Item ad successus petitionum, & pro adipiscenda re dene

gata , siuc ab alio accepta uel possessa fieri imago sub ascēdente illius qui
 petit rem : & fac dominum secundū iun̄tū cum domino ascēdētis , à
 trino uel sextili: sitq; inter eos receptio: & si fieri pōrest , sit dominus secundā
 in signis obediētibus , & dñs ascēdētis in imperantibus , fortuna ascēdens , &
 dñm eius: & caue ne sit dñs ascēdētis retro gradus , uel combustus , uel cadēs ,
 uel in domo oppositionis , hoc est , in septima à domicilio suo : non sit impe-
 ditus à malis , sit fortis , & in angulo : fortunatus ascēdens & dominū secūdēs ,
 & lunam: & fac aliam imaginē pro eo apud quē est quod p̄c̄tur : & incipe eā
 sub ascēdente pertinēti ad eum : ut si sit rex uel princeps , incipe sub ascē-
 denre decimā domus , ab ascēdente primā imaginis : si parer , sub quarta : si
 filius , sub quinta , & sic de similibus : & pōne significatorem secundā imaginis
 iunctū cum dño ascēdētis primā imaginis , à trino uel sextili: & ipse recipi
 at eū , & pōne utroq; fortis & fortunatos absq; impedimento: fac omnes ma-
 los ab eis cadentes : fortunabis decimā & quartā , si poteris , uel aliquid eoz : &
 cum fuerit perfecta secunda imago , iunge eam cum prima , facie uersus faciē ,
 eri in uolue in linteō mūdo , et sepeli in medio domus illius qui perit rem , sub
 significatore fortunato fortui forti : sitq; facies imaginis prima uersus se-
 p̄c̄triorē , uel potius uersus locum ubi moratur ille apud quē est quod p̄ce-
 titur : uel si contingat petentiē p̄gere ad eum , apud quem est res petita , defe-
 rūt imagines secūdū , quousq; p̄gēt . Et sit etiā imago somniorū , quē posita sub somniorū
integro.
 capite dormientis , uera somnia efficaciter p̄fāst̄ , de qua cūq; re animus iā
 antea deliberauerit , figura illius , est figura hominis dormiētis in sinu , quam
 facies ascēdente leone , sole in ariete nonam domum renente , tum in p̄c̄-
 tōre hominis inscribes nōmē desiderati effēctus , in capite autem angelī , no-
 men intelligētī solis . Fit eadē imago ascēdēte uirgine , Mercurio in ariete
 in nonā domo fortunato , aut ascēdētibus geminiis Mercurio fortunato , & in
 aquario nonā tenēte : sitq; à Saturno felici aspectu receptus : inscribitur q; no-
 mē spiritus Mercurii . Fit eadē etiā ascēdēte libra Venerē in geminiis , in nonā
 domo à Mercurio recepta , inscribendo angelū Veneris : & fit adhuc eadem
 imago ascēdente aquario , Saturno in exaltatione sua , quē est in libra , nonā
 feliciter possidente : & inscribitur angelus Saturni . Fit adhuc etiam ascēdē-
 te cācro , luna in pīscib⁹ à Ioue & Venere r̄cepta , & in nonā domo feliciter
 constituta , & inscribitur spīs lunę : & sunt etiam annuli somniorū mirabi-
 lis efficacię : & sunt annuli solis & Saturni & constellatio eorū est , quādo Sol Annullis oīa
minorum.
 aut Saturnus in exaltationibus suis in nonā domo ascendunt : & quando
 Luna Saturno iungitur in nonā domo : & in eo signo quod fuit nonā dominus
 nativitatis & inscribitur annulis nōmē spiritus solis uel Saturni : & infigitur
 lapis sua imagine in sculptus , radice aut planta subiecta , secundū regulam
 quam alibi tradidimus . & hēc de imaginib⁹ diēta sufficiant , nam plura eius
 modi nunc per tēcīsum inuestigare poteris . Illud autem scias , nihil operari
 imagines eiusmodi , nisi uiuificētur ita quod ipsiſ aut naturalis aut cœlestis

aut heroica, aut animistica, aut de moniaca vel angelica uirtus insit, aut ad simili stat. At quis modo anima dabit imaginem, & uiuificabit lapide, aut metallum, aut lignum, aut ceram? atque ex lapidibus suscitabit filios Abraham? Certe non pene trahit hoc arcanum ad artificem durae cervicis: nec dare poterit illa, qui non habet. Habet autem nemo, nisi qui iam cohibitis clementis, iuncta natura, superatis celis, progressus angelos, ad ipsum archetypum usque transcendit, cuius tunc cooperatur effectus, potest omnia, sicut de hoc dicemus in sequentibus.

De characteribus qui ad celestium normam imitantur, nemquam fabricati sunt, & quomodo ex Geomanticis figuris deducuntur cum corundem tabula.

Caput LI.

G Haraeteres etiam habent communitatem suam ex radiis celestium, secundum certum numerum in seuinicen peculiari quadam proprietate coniunctis, que quidem celestia, sicut in diversis radiorum suorum inter se aliter atque aliter incidentibus, diuersas conspirant uirtutes: sic etiam characteres, iuxta diuersas eiusmodi radios, concursus aliter atque aliter protracti, diuersas subtiliter nanciscuntur operationes: sed etiam multo efficaciores, quam physicalium commixtionum proprietates. Veri autem characteres celorum, ipsa est scriptura angelorum, qua apud Hebreos vocatur scriptura Malachim, per quam in celo sunt descripta & significata omnia, cui libet scienti legere. Sed de his in posterioribus. Nam uero etiam characteres ex Geomanticis figuris fabricant, uario modo singulari puncta inter se colligantes, & iuxta earundem figuraionum rationem ex quibus formati fuerint, planetis atque signis illis attribuentes, horumque fabricam sequens tabula exponet.

CHARACTERES LUNAE.

Ab uia,

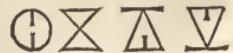
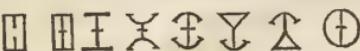


A populo,

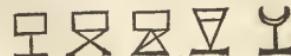


CHARACTERES MERCVRII.

A colligente



Ab alba



Ab amissione

A pueris

CHARACTERES SOLIS.

A fortuna
maiori.

A fortuna
minori.

CHARCTERES MARTIS.

A rubro

A pueris

CHARACTERES IOVIS.

Ab acquisi-
tione.

A letitia.

CHARACTERES SATVRNI.

A carcere.

A tristitia

Characteres capitis Draconis.

Characteres capitis Draconis.

De characteribus qui à rebus ipsis similitudine quadam abstrahuntur.

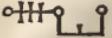
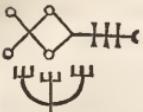
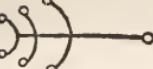
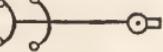
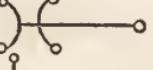
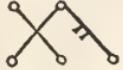
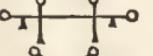
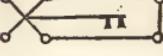
Caput LII.

Diximus superius esse quandam imaginum modum, non ad similitudinem imaginum celestium, sed secundum emulationem eius quod desiderat animus operantis: id pari ratione etiam de characteribus quibusdam intelligendum est. Sunt siquidem nihil aliud characteres huiusmodi, quam imagines malæ dearticulatae, habentes tamen quandam probabilem similitudinem cum imagine coelesti, aut cum eo quod cupit animus operantis, sive id sit à tota imagine, aut à certa aliqua illius nota totâ imaginem exprimente. Quemadmodum characteres Arietis & Tauri, à cornibus formamus tales. $\text{v.}\ \text{x.}$ Geminorum ab amplexu. ii. Cancri à progressu & regressu. xx. Leonis, Scorpionis & Capricorni, à cauda. $\text{cl.}\ \text{m.}\ \text{xp.}$ Virginis à spica. $\text{m.}\ \text{v.}$ Librae, à bilance. m. Sagittarii à sagitta. xx. Aquarii, ab undis. xx. Et Piscium à piscibus. x. Similiter ratiōe character Saturni tractus est à falce. h.  Louis à sceptro. xp.

 Martis à dardo. a. solis à rotunditate & aureo fulgore  Veneris, à speculo. f. Mercurii à caduceo.   Lunæ à crescentis decrescentis p. tornibus. d. Ex istis deinceps iuxta mixtiones signorum & stellarum naturarum constituuntur etiam characteres mixti, ut triplicitatis ignes  terrea,  aerea,  aquæ,  Similiter iuxta centrum & vi giganti planetarum coniunctiones totidem complexi sive composti characteres multiplicibus figuris resultant: ut Saturni & Louis, sic scilicet.

 uel sic:  uel sic: h. Saturni & Martis.  uel sic:  Louis & Martis,  uel sic:  Saturni Louis & Martis,  uel sic:  Et sicut hęc de duobus & tribus exemplificata sunt, ita etiam de reliquis & pluribus formari debent: eademque ratione ceterarum imaginum celestium, in aliqua facie uel gradu signorum ascendentium characteres ad similitudinem imaginis quam cōpendiose protrahendi sunt, sicuti in his quæ secundum uiam imitationis sunt ad id quod desiderat animus operantis: ut ad amorem, figurę sibi permixtę, seu uicem complectentes, sibi inuenient obdientes: ad odium uero contrariō, seu uicem auertentes, impugnantes, disperas & dissoluta. Ceterum nūne quos characteres Hermes adsignauerit stellis fixis & beheniis, non p̄gebit luc ad pingere, sunt autem tales:

Characteres
quid.

-  Caput Algol,
-  Pleiades,
-  Aldebaran,
-  Hircus,
-  Canis maior,
-  Canis minor,
-  Cor Leonis,
-  Cauda ursæ,
-  Ala cortui,
-  Spica,
-  Alchameth,
-  Elphecia,
-  Cor Scorpii,
-  Vultur cadens,
-  Cauda capricorni,

Quod nulla diuinatio sine astrologia sit perfecta.

Caput LIII.



Oquod sumus in præcedentibus, de uariis diuinationum generibus: sed illud animaduertendum est, omnia hæc astrologiæ usum canonesq; sibi depositore, uel clauem ad omnium arca norum notitiâ pernecessariam: omniaq; diuinationū quarumcunq; genera: sic in ipsa astrologia suas radices & fundamēta habent, ut absq; hac parum aut nihil videantur adferre: ipsa tamen astrologica dominatio, quatenus cœlestia sunt causæ & signa, omnium eorum quæ sunt & fiunt in istis inferioribus, ex solo situ & motu corporum cœlestium, quæcunq; occulta aut futura sunt, illorum certissimas largitur demonstratiōes: de quibus plura dicere hic locus non exigit: cū de hac scientia, ab antiquis, ingētia uolumina scripta sunt: & palā omnibus extant. Itaq; siue corpus, siue uultus, siue frontem, siue manū, inspiciat physionomus, siue somniū, siue auspiciū, cōiectator scrutatus fuerit, si rectū futurum sit iudiciū, celi figura pariter scrutanda crit: ex cuius indiciis, unā cū similitudinum signorūq; conjecturis, ueridice significatorū nascantur opinioēs. Quod si etiā prodigium aliquid apparerit, celi figura erigenda crit: scrutanda etiā quæ præcesserūt in reuolutionibus annorū, ex magnis cōiunctionibus & eclipsibus: deinde etiā considerandæ principiū, gentium, regnorū, urbū, ubi hæc apparuerint natūræ, origines, intronizatiōes, fundationes, reuolutiones, profectiones, direcciōes, & quæ ex eis suntratq; in quæ cuiusq; locū cœlestis figura, hæc ceciderint: ut ex his omnibus tandem rationabilem & verisimilimam harū rerum uenemur significationem: eadē serie, minori tamen labore etiā in somniiorum expositiōibus, incedendum esse perhibet. Quintam qui furore alienatū futu ra prædicunt, non nisi per astra horum ue inferiora instrumenta agitat, id faciunt: unde & illorum uaticinia tandem etiam ad cœlestia adaptan da sunt: quemadmodum apud Lucanum legimus Tuscum Vatem:

Fulminis edictum motus, uenásq; calentes

Fibrarum, & motus errantis in acre penna.

P ost lustratam urbem, post maciatam uictimam, post inspecta extra, tandem ex cœlestium syderū dispositionibus, prolatā fuisse sententiā. Iam uero etiā ipsa geomatria, fortilegiorum accuratissima, quæ per puncta terræ, aut alterius superficie, uel cafu, uel ui quadam inscripta diuinatur, illa primum ad figuræ reducit cœlestes: uidelicet ad eas sedecim quas superius nominauimus: ex corum proprietatibus & rationibus, astrologico more iudicium forma. Atq; huc pectant, quæcunque naturalium fortilegiorum diuinacula: quorum uis aliunde esse non potest, q; à celo, atq; ab animo illa operatis. Siquidem quicquid in his inferioribus aliquo motu mouetur, agitur & producitur, necesse est superiorum motus influxus que imitari, ad quos

uelut ad radices, & causas, atq[ue] signa, cum reductum fuerit, corundem nobis tunc ex astrologicis regulis indicat sententiam. Hinc tessera, tetracedron, hexaccedron, octocedron, dodecacedron, icocedron, crrtis numeris, signis, at q[ue] stellis, oportuniis temporibus sub cœlestium in fluxibus fabricate, & inseriptæ mirandam diuinandi prædicendiq[ue] suis iactibus obtinent uirtutem, ceu qualem Prænestinæ illæ tessera, in quibus Romanorum fata contenta fuiss[unt] leguntur.

De sorte, & quando, ac unde illi diuinationis
uirtus contingat. Cap. LIII.



Vècunq[ue] per sortem diuinationes, ac euentuum humanorum fiunt predicationes, præter sortē, causam certè aliquam sublimē & latenter & occultam habere necesse est: que quidē non crit causa per accidens, qualē Aristoteles fortunam descripsit. Siquidē in serie causarum, cum secundum Platonicos causa per accidēs nunq[ue] possit esse prima & sufficiēs causa, oportet nos altius speculari, & inuenire causam, qua effectum ipsum cognoscat, atq[ue] intendat. Hanc autē nō in corporeal natu, sed in substantiis immaterialibus & incorporeis, que re uera sortem admistrant, & ad ueritatis indicium dispensant, collocare necesse est: ut in humanis animis, aut separatis spiritibus & dæmonibus, aut in cœlestibus intelligentiis, uel in ipso deo. Quod autē in humana anima esse possit sufficiēs potestas & uirtus, ad sortes eiusmodi dirigendas, ex eo patet, quia inest animæ nostræ diuina uirtus ac similitudo, omniumq[ue] rerum apprehensio & potestas. Et sicut in libro primo diximus, omnes res habent naturalem obediētiā ad ipsam: & de necessitate habent motum & efficaciam ad id quod de fiducia anima fortis desiderio: & omnes uirtutes & operationes rerum naturalium & artificialium obediunt illi, quando fertur in imaginum excessum sui desiderii: & omnes sortes cuiuscunq[ue] genbris, tunc adiuuant talis animæ appetitum: & acquirunt sibi mirabiles præfigiorum uirtutes: cum ab illa, rū ab opportunitate cœlesti in illa hora, qua ipsam huiusmodi appetitus excessus maximus inuadit. Et hæc cadem ratio, est etiam radix omnium astrologiarum questionum: quoniā anima cleuata in alicuius desiderii excessum, arripit ex le horam & opportunitatem magis conuenientem, & efficacem: super qua fabricata celi figura, potest tunc astrologus in ea iudicare & planè cognoscere de eo quod querens, ipse scire cupit, atq[ue] desiderat. Quia uero nō semper humano animo, sed etiā quod diximus aliorum spirituum ministerio sortes nonnunq[ue] diriguntur, nec semper dispositus est uatis animus ad eū quem diximus passionis excessum, hinc apud ueteres mos erat ante sortis præfigitionem facra quadam p[ro]mittere, quibus diuinas intelligentias & spiritus ad sortem recte dirigendam aduocabant. Quantulum cunq[ue] ergo præfigii sortes huiusmodi portendunt, non ex casu & fortuna sit oportet, sed ex causa spirituali, cuius uero mouetur phatasia, aut manus sortem mittentis tra-

hentis ue, siue illa uis prodeat ab anima operantis per imaginum affectus sui excessum, siue ab influxu & opportunitate coelesti : siue à nunniue quodā aut spiritu altrinsecus adiidente atq; mouente : siue h̄ fortē sita sunt in talorum iactu : siue in tesserarum impulsu : siue in occursu uerficulariorum, quales erant olim fortē Hornericæ & Vergilianæ, quibus legimus apud Aelium Spartianum, olim Hadrianum quæstiss, quo animo in se esset Traianus Imperator, & obuenisse illi hos Vergilianos uerfus:

Mato.

Quis procul ille autem ramis insignis oliua
Sacra fercens, nosco crines lucanaq; menta:
Regis Romani primam qui legibus urbem
Fundauit curibus paruis & paupere terra,
Missus in imperium magnum.

Quibus uerficulariis in spem portiundi imperii, non frustra easit. Similiter & apud Hebreos, & penes nos Christianos, non improbantibus quibusdam theologis, fortē ex Psalmorum uerficulariis capiuntur. Sunt & alia plura fortium genera, & sunt fortē humanae, quæ nihil habent diuinationis apud uereres & apud nos obseruata, etiam legibus commendatae in diligendis magistratibus, inuidiae uitanda causa : de quibus eriam Cicero in Verrem mentionem fecit : sed illæ nostri propositi non existunt. Quæ uero diuina ac sacra fortē sunt ad oracula & religionem spectantia, de his in sequenti libro disseremus : modo illud uos admoneam, quantumcunque præfigui, diuinationis, aut uiaricū, fortē habere comperiantur, non propter hoc quod fortē sunt illud habent, sed per uitutem alicuius sublimioris operationis ipsis adiunctam.

De anima mundi & cœlestium, iuxta traditiones poëtarum & philosophorum. Cap. LV.



ELUM corporaq; cœlestia cum ipsa uim habeant & influxum ac manifestam operationem in ista inferiora, necesse est ea esse animata : siquidem operatio à puro corpore prouenire minimē potest. Habere igitur mundum ipsum animam, corpora q; cœlestia similiter, & illam quidem intelligētem, omnes nobilissimum philosophi affirmant. Hinc Marcus Manilius in Astronomiis ad Augustum canit :

Manilius.

Hoc opus immensi constructum corpore mundi,
Membraq; naturæ diuersa condita forma,
Aëris arcq; ignis, terra pelagiq; iacentis,
Vis animæ diuina regit : sacroq; meatu
Conspirat deus, & tacita ratione gubernat.

Lucanus.

Item Lucanus:
Aëre libratum uacuo, qui sustinet orbem,
Totius pars magna lous.

Et Boethius:

Tu triplicis medianæ naturæ cuncta mouentem
Connexis animam, per consona membra resoluist.
Quæ cum secta duos motus glomeratur in orbes,
In senier redditura meat, mentemq; profundam
Circuit, & simili conuertit imagine cœlum.

Boethius.

Et Vergilius omnis philosophia plenissimus, sexto Aeneidos canit:

Principio cœlum & terras, camposq; liquentes,
Lucentemq; globum Luna, Titaniamq; altra,
Spiritus intus alit: totamq; infusa per artus
Mens agitat molem, & magno se corpore miscet.
Inde hominum pecudumq; genus, uitæq; uolantum:
Et quæ marmoreo fert monstra sub æquore pontus.
Ignus est ollis uigor, & cœlestis origo:
Seminibus quantum non noxia corpora tardant.

Mars,

Quid enim hi uersus aliud uelle uidentur, quam mundum non modo habe-
re spiritum & animam, sed etiæ mentis diuinæ esse participem, atq; omnium
inferiorum originem, uitutem, uigoremq; ab ipsâ mundi anima depende-
re? Hoc Platonici omnes, hoc Pythagorici, hoc Orpheus, hoc Trismegistus,
hoc Aristoteles, Theophrastus, Auicenna, Algazeles, omnesq; peripateticî
fatentur atq; confirmant.

Idem confirmatur ratione.

Caput LVI.

Habet mundus, habent cœli, habent stellæ, habent elementa ani-
mam, cū qua causant animam, in istis inferioribus atq; mixtis. Ha-
bent etiam spiritū ut in priori libro diximus: qui mediante ani-
ma sua ad eft corpori: nam cum mundi corpus totum, quoddā
est corpus, cuius particulae sunt omnī animantium corpora, atq; quanto
totū partibus ē pfectius & nobilioris, tāto mundi corpus pfectius nobilissimq; ē
singulorum animantium corpore, absurdum foret, quod imperfecta quæq;
corpuscula, & mundi particulae, & uilissima quæque animalcula, muſcæ &
uermiculi uita digna sint, uitā possideant, animam habeant, mundū ipsum
integrū, pfectissimum, totale ac nobilissimum corpus, neq; uiuere, neq; animam
habere. Non minus absurdū est, cœlos, stellas, elementā, quæ singulis uitā ani-
māq; largissime prebēt, ipso uita animaq; carere: sitq; plāta, uel arbor quæq;
nobiliores conditionis, q; cœlū, q; stellā, q; elementā: quæ naturaliter sunt
sua causa. Quis enim nisi uitæ insors, terrā & aquā neget uiuere, quæ ex se in-
numerabiles arbores, plantas, animantesq; generant, uiuificant, nutriunt,
augent: quod uel manifestissime appetet in sponte nascentibus, & in his
quibus semina corporalia defunt. Neq; enim possent elementa ciuifmodi ali-
uentia generare & nutrire, si ipsa uita animaq; carerent. Dicent forte ali-

qui, uiuentia eiusmodi non ab anima terra uel aqua, sed ex cœlestiū animarum influxibus progigni. His respondent Platonici, non posse accidens generare substantiam, nisi forte ut instrumentum proximę substantię subiciatur. Dicunt autem proximę substantię, quia instrumentum ab artifice remotum, non mouetur ad artis effectum: Sic etiam cœlestes illi influxus, cū sint accidentia quædam à suis uitalibus substantiis sive ab ipsa uita longe remota, uitalern substantiam in istis inferioribus non generabunt. Et Mercurius in Tractatu quem de communī inscripsit, inquit: Totum est in mundo, aut crescendo aut decrecendo mouetur. Quod autem mouetur, id propterea uiuit: & cum omnia moueantur, etiam terra, maxime motu generatiuo & alteratio ipso quoq; uiuit. Si quis autem cœlos dubiter uiuere inquit Theophrastus, is non censetur philosophus: & qui negat cœlum animatum esse, ita ut motor eius non sit forma ciuius, totius philosophie fundamēta destruit. Viuit itaq; mundus, habetq; animam, & sensum: siquidem uitā dar plantis, que ex semine non gignuntur: & sensum præbet animalibus, quæ non gignuntur per coitum.

Quod anima mundi ac cœlestes animæ sint rationales,
ac nientem participantes diuinam.

Caput LVII.

QUOD etiam animæ quas diximus rationem habeant, ex eo patet, Nam cum uniuersa dictarum animarum opera perpetuo quodam ordine inter se conspirant, necessarium est, non casu sed ratione regantur quibus rationibus cunctas suas operations ad certa dirigit & perducant. Necesse est enim terram rationes habere terrenorum, & aquā aequorum: similiter in ceteris quibus singula suo tempore, loco, & ordine procreantur: & sœpe lœsa recreantur. Non ergo terræ animam, ucluti abiecti cuiuspiam corporis animam censem philosophi, sed rationalem, in super intellegere, & esse deam. Absurdum præterea foret, cum nos nostrorum operum possidemus rationes, animas cœlestes, ipsamq; animam uniuersi, suorum rationes non habere. Quod si (ut inquit Plato) mundus ab ipso bono quam optimus effici poterat, est effectus, erit certe non solum uitæ, sensus, & rationis, sed etiam intelligentiæ mentisq; particeps. Siquidem perfectio corporis, anima est: & illud corpus perfectius est, quod perfectior habet animam. Necessus ergo est, cum cœlestia corpora perfectissima sint, perfectissimas etiam habeant animas. Sunt igitur intellectus mentisq; particeps: quod Platonici etiam ex ordinis tenorisq; eorundem persecutantia comprobat: quia motus cum sit natura sua liber, præuaricari facile potest, ac uicissim peruagari, nisi intellectum mentisq; regatur: & ea quidem perfecta, electissimā uiam, atq; optimum finem ab initio prauident: quæ quidem mens perfecta, quia potentissime adeat animæ, qualis est anima mundi, & quales sunt animæ corporū cœlestium & elementorum, procul dubio ordinatisime & perfectissime ad

scriptum sibi opus gubernat. Siquidem potentissimè animè corpora non resunt, & mens perfecta non uariat consilium. Est itaq; anima mundi, uita quædam unica omnia replens, omnia perfundens, omnia colligans & cōnectens, ut unam reddatur oris mūdi machinam: sitq; uelut unum monochordum, ex tribus generibus creaturarum, intellecuali, cœlesti & incorruptibili reboans, unico flatu tantummodo & unica uita.

De nomi inibus animarum cœlestium, eorundemq; dominio in hunc inferiore mundum, uidelicet hominem. Cap. LVIII.

Nimarum autem cœlestium nomina, multa admodū sunt atq; diuersa, pro multiuaga carum in ista inferiora porētia atq; uirtute: à quibus diuersa nomina sortita sunt, quibus ueteres in corū hymnis & in uocatiōibus usi sunt. Circa quod aduertendū, quod unaquaq; eiusmodi animarū, iuxta Orphicam theologiam, duplēcē dicitur habere uirtutem: unam in cognoscē positam, alteram in uiuificando & regendo corpus suum esse sitam. Hoc modo in sphæris cœlestibus, priorem illam uirtutē, uocat Orpheus Bacchum: alterā appellat Musam. Hinc non inebriat per aliquem Bacchum, qui suę Musę prius copulatus nō fecerit. Itaq; nouem Bacchi, circa nouem Musas designātur: unde in nona sphæra ponit Orpheus Bacchum Cribroniū, & Musam Calliopē: in celo stellato Picionium & Vranianū. In celo Saturni Amphictū & Polyhymniam. In celo Iouis, Sabafium & Terpsicorm. In celo Martis, Bassanum atq; Clio. In celo Solis Trietericum & Melpomenen. In celo Veneris Lysium & Era. In celo Mercurii, Silenus & Euterpen. In celo Lunæ, Bacchum Lyçū, & Thaliam Musam. Similiter & in sphæris elementorum, animas nominat hoc modo. In igne ponit phanetā & aurorā. In aere fulminatōrē Iouē & Ius nonem. In aqua oceanum, & Thetym. In terra Plutonē, & Proserpinam. Animam uero mundi siue totius uniuersi, uocant magi Iouem mundanū: men tem uero mundi Apollinem nuncupant: naturā mūdi Mineruam. Prēterea in igne Vulcanum: in aqua Neptunum: & nominabant ipsos diuersis nominibus. In syderibus quoq; zodiaci, duo decim ponebant Pythagorici particulares deos, siue animas in cordibus eiusmodi syderum sitas: atq; exinde totū sydis regentes: scilicet in corde arietis, Pallas particularis: in corde tauri, Venus particularis: Geminorum, Phœbus particularis: cancri, Mercurius: leonis, Iupiter: Virginis, Ceres: libra, Vulcanus: Scorpionis, Mars: sagittarii, Diana: capricorni, Vesta: Aquarii Iuno particularis: in corde pisces Neptunus particularis. Hoc Manilius decantat his uersibus:

Manilius.

Lanigerum Pallas, taurum Cythera tuetur,

Formosus Phœbus geminos, Cylleniū cancum,

Iupiter & cum matre deum regit ipse leonem.

Spicifer est uirgo Cereris, fabricataq; libra

Vulcano, pugnans Mauorti scorpius hæret.

Venanterm̄q; Diana uirum: sed partis equinæ

Atq; angusta fouet capricorni lydera Vesta.

Et Iouis aduersum Iunonis Aquarius astrum est.

Agnoscitq; suos Neptunus in aquore pices.

Ipsēq; antiquissimus Orpheus ad Musæum scribens ampliora istis enumeraat cœlorum numina, eorum undemq; uaria nomina, respectusq; & officia adsignans: singulaq; propriis hymnis compellans. Nemo ergo poterit hæc malorum & decipientium dæmonum nomina esse: sed naturalium diuinorumq; uirtutum, à uero deo in ministerium & utilitatem hominis qui eis ut sciuerit, mundo distributarum: ipsaq; antiquitas singulis his numinibus singula hominis membra adscribit: ut puta aurem memoriam: quam & Vergilius Phœbo dedicat inquietus: Cynthius aurem Vellit & admonuit. Sic dextram fortitudinis signaculum, & per quam iuramentum sit, Numa Pompilius narrante Liuio fidei consecravit: digiti sub Mineruæ turca sunt, & genua misericordia data. Hinc ea flectunt ueniam preantes, Vmbilicum aliqui Veneti uelut luxuria sedem dedicant. Alii qui omnia membra ad ipsum ueluti ceterum referunt, Ioui illum consecratum perhibent. Hinc in Iouis Harmoniis templo, umbilici effigies celebrabatur. Multa alia prosequuntur ueteres, etiam minima quæq; membra, & articulos suis numinibus adscribentes, quæ si recte intelligentur, & uera his præsidencia cognoscantur numina, nihil corum est à debita pietate alienum, cum & sacra eloquia testentur membra omnia nostra à superiis virtutibus regi, de quibus ampliora in sequenti libro dicemus, nec membra solummodo, sed & quæcumq; hominum exercitia, suis numinibus distributa sunt, ut uenationes Dianaæ, bella Palladi, agricultura Cereris, de quibus ita in oraculis ait Apollo apud Porphyrium:

Sunt calami matti diuum, sunt tympana curæ,

Fœminei q; chori, dura atq; horrentia bella

Pallas amat, nemora & saltus uenatibus apti

Dianam capiunt, Iunoniq; humidus aër

Debetur, Cereriq; seges, perquirit Osyrim

In lati Nili ripis fidissima coniunx.

De septem mundi gubernatoribus planetis, eorumdemq; uariis nominibus, magicis sermonibus deferuentibus. Cap. LIX.

PRæterea septem illos mudi gubernatores (ut uocat Hermes) Saturnum, Iouem, Matrem, Solem, Venerem, Mercurium, & Lunam, uariis nominibus & epithetis nuncupabant inuocabâtq;, Saturnū uidelicet uocâtes Cœlium, falcigerum, patrem decorū, dominum temporis, dominum altum, magnum, sapientem, intelligētem, ingeniosum, reuolutorem longi spaci, senem magnę profunditatis, arcane contemplationis autorem, in cordibus hominū cogitationes magnas impri-

mentem uel deprimentem, omnia destruentem & conseruantem, uim & potestatem subuertentem, & cōstituentem absconditorū custodem & ostensorē, facientē amittere & inuenire autorē uitę & mortis. Sic Iupiter diētus, quasi iū ^{Iupiter}, uans pater, rex cœlicolum, magnanimus, tonās, fulminator, invictus, altipotens, magnipotens, bonus, fortunatus, dulcis, mitis, bona voluntatis, honestus, mundus, bene ambulans & in honore, dominus lātitiae & iudiciorum, sapiens, uerax, ostensor ueritatis, iudex omnium, omnes excellens in bonitate, dominus diuitiarum & sapientiae. Mars ipse dicitur Mauors, bellipotens, cruentus, sanguineus, armipotens, ensifer, magnanimus, audax, indomitus, generosus, fulmineus, fortis potentia & impetuosa festinatio nis, contra quem nemo descendere se potest si ei obstat uelit: q̄ forte & potentes destruit, & reges de suis sedibus deponit: dominus caloris & potentiae, dominus igneæ calefactionis & planeta sanguinis qui corda litigantium incendit, c̄isq; audaciam præstat & tribuit. Sol uocatur Phœbus, Diespiter, ^{Mart.} sol Apollo, Titan, Pean, Phantes, Horus, Osiris, ut est in oraculo illo:

Sol, & Osiris item, Dionysius, Horus, Apollo.

Rex & item, retinet lucis qui & noctis habenas.

Qui uentos, qui dat imbre, qui tempora mutat,

Stellarum summus rex, immortalis & ignis.

Dicitur etiam Arcitenus, ardēs, igneus, aureus, flammiger, radiosus, ignicōmus, auricomus, oculus mundanus, lucifer, multiuidus, omnitemens, creator lucis, rex stellarum, dominus magnus, bonus, fortunatus, honestus, mundus, prudens, intelligens, sapiens, fulgens super uniuersum mundum, gubernans & uiuiscans omnia corpora animam habentia, princeps mundi sub se omnes stellas detinens, omnium stellarum lumen & uirtutem sua propinquitate obfuscans, comburens & superans, tamē ex lumine & splendore suo omnibus lumen & splendorem tribuens: uocaturq; in nocte Dionysius, in die autem Apollo, quasi mala pellens. Ideoq; Athenienses illum Alexicaron & Homerū V̄lion uocauerunt, hoc est malorum expulsorem. Vocatur autem Phœbus à specie & nitore, & Vulcanus ab ignea uiolentiā: quia uis eius ex multis ignibus constat. Dicitur autem sol, quia omnium stellarum lucem continet: hinc ab Assyriis ^{VENUS} Adad, quod solum significat: & ab H̄cbris ^{VENUS} Schemesch, quod proprium in terpetatur. Venus uocatur domina, alma, formosa, sydereæ, candida, pulchra, placida, multipotens, fecunda dñia amoris & pulchritudinis, seculorū progenies hominumq; parens initialis, quæ primis rex exordii sexuū diuersitatē geminato amore sociavit, & æterna sobole hominū animaliumq; genera quotidie propagat, regina omniū gaudiorum, domina lātitiae, amicabilis ductrix, amica, misericors & bona receptionis, perpetuo semper mortalibus benefica, dulce matris affectionē misericorū casibus tribuens, humani gñis spūtrix, nullum temporis momentum dimittens suis beneficiis uacuum.

nec ociosum, omnia uitiae sua deuiciens, faciens humiliari altum depreſſo, forte debili, nobile uili, omnia reſtificans & coeqvans: uocatur q̄: Aphrodita, quia in omni ſexu, in omni animo reperitur: & dicitur Lucifer, quaſi lu-
cem ferens. Solis annos, ducentis ad lucem, & uocatur Hesperus: quando fo-
lem ſubsequitur, & uocatur Phosphorus quaſi per omnia conducens quantū

Mercurius. cunq; ardua. Mercuriuſ dicitur filius Iouis, prece deorum, interpres ſupe-
rum, Srilbon, ſerpentiger, caducifer, alipes, facundus, lucrificus, ſapiens, rati-
onabilis, robustus, strenuus, potens in bono & malo, notarius ſolis, nuncius
Iouis, utroruque deorum luperum & inferum commator, masculus cum
maſculis, femina cum feminis, utroq; ſexu fecundissimus: & Lucanus uo-
car illum arbitrum deorum. Dicitur etiam Hermes, hoc eſt interpres, omnē
obſcuritatem elucidans, & aperiens quae in penetralibus recondita fuit. Lu-
na uocatur Phœbe, Diana, Lucina, Proſerpina, Hecate, menſtrua, ſemifor-

Luna. mis, Noctiluca, errans, ſilens, bicornis, ſolpitatrix, noctiuaga, cornigera, regi-
na cœli, ſumma numinum, prima cœlitum deorum dearumq; regina mani-
um, clementorū omnium domina, cui respondent sydera, redeit tempora,
ſcrutunt elementa: cuius nuru ſpirant fulmina, germinant ſemina, creſcent
germina, frugum parens initials, Phœbi ſoror, lucens & fulgens, deferens lu-
cem de uno planetarum ad alium, cuncta numina ſua luce colluſtrans, ſtella-
rum uariōs meatus cohibens, ſolis ambagib; incerta lumina diſpensans, do-
mina magna pulchritudinis, domina pluiorum & aquarum, datrix diuina-
rum, nutrix hominum, gubernatrix omnium ſtatuum, pia & misericors, ter-
ra mariq; homines protegens, fortuna tempeſtates mitigans, cum ſato di-
ſpensans, omnia terra naſcentia enutriens, lucos diuersos innerrans, larualeſ
impetus comprimens, terra clauſtra cohibens, cœli luminofa culmina, ma-
ris ſalubria flumina, inferum deplorata ſilentia nutibus ſuis diſpensans: re-
gens mundum, calcans tartarum, cuius maiestatem perhorrefacunt aues coe-
lo meantes, feræ montibus errantes, ſerpentes ſolo latentes, belua ponto na-
tantes. Ceterum de his & ſimilibus ſtellarum planetarumq; nominibus, epi-
thetis, cognomentis & inuocanetiis, qui plura ſcire uelit & curioſius illa ſcu-
tari, is ad Orphicos hymnos ſe conferat, quos re uera qui intellexerit, magnā
naturalis magiæ intelligentiam conſecutus erit.

Quod humanae imprecações naturaliter imprimunt ſuas uites
in res exteriores. Et quomodo animus humanus per ſingu-
los dependentiarum gradus ascendit in mundū intelligi-
bilem, fitq; ſimilis ſpiritibus & intelligentiis ſubli-
mioribus.

Caput LX.



O Elestes aīc uirtutes suas corpibus cœlestibus influūt, q̄ deinde illas huic sensibili mūdo trāsmittūt: Non enim ab alia causa q̄ à cœlesti, terreni orbis uirtute sproueniūt. Hinc Magus p̄ illas op̄aturus, utitur in uocatiōe astuta superiore, uerbis mysteriosis & lo-
utiōe quadā ingeniosa, trahēs unū ad aliud, ui tamē naturali p̄r quandā eō
uenientiā infer illas mutuā, qua res spōte sequūtūr, sicut quādoq; trahūt in
uitē. Hinc dicit Aristotel. li. vi. Mystice philosophie. Quōd ubi aliq̄s ligādo
aut fascinādo inuocat solem alias ue stellas, orās ut cooperentur operi deside-
rato, nō sol aut aliq̄s stelle seruonem illū audiūt, sed mouentur aliquo modo
ex colligātia quadā naturali & mutua seric, qua partes mūdi sunt fibi mutuo
subordinatæ, habētq; cōfensus mutuū, propter magnā unionē earūdē. Sicut
et in corpore hūano, membrū unū mouetur percipiendo motū alterius: atq;
in eithara, motu una chorda, mouetur & altera. Sic quādoq; mouet aliquā
partē mūdi, mouetur & alia percipiendo motū illatū. Cognitio itaq; depen-
dētq; reg; seſe ſubſequentiū, c̄ſt fundamētu omnis mirabilis operatiōis, q̄ ne
ceſſario reqtir ad uim attractiōis ſuperiorū uirtutū exrēndā. Verba autē
hoīm res quēdā ſunt naturales: & q̄a partes mūdi naturaliter ſcīniūtē trahūt
& in ſe muto agūt, idcirco Magus inuocās per uerba, operatur per uires natu-
ræ aptas, quēdā amore unius ad aliā ducēdo aut trahēdo propter ſequclā unī
us rei ad alterā: aut repellēdo, propter odiū uni⁹ ad aliā, ex rerū contrariatā
& differētia, uirtutūq; multitudine: quæ licet ſint cōtraria aut differētia, per
ſciūt tamē partē unā: quādoq; c̄tīā dñio quodā cogit resuirtute cœleſti, quo-
niā nō eft alienus à cœlo. Hō ergo, ſiq̄ ſ recipit impſſionē alic̄ ligatiōis aut fa-
ſciatiōis nō recipit ſcīdū animā rōnālē, ſed ſenſitālē: & ſi q̄ parte ſui pati, ſe
cūdū aīalē ſubmēdanāq; pati. Nō. n. ratiōe cognoscētē & intelligētē trahere
poſſunt, ſed tantū ſensu illā impſſionē ſūmpetū cōcipientē, q̄tenus celeſtiū
influxu, & reg; mūdanarū cooperatoriōe, ſpirit̄ aīali hōis afficitur ultra diſpo-
ſitionē ſuā priſtmā aut cōnaturalē: quād modū fili⁹ mouet patrē ad labores
etīa uel inuitū ſeruādi aīc dīq; illius gratia, quiſ fatigetur: & appetit⁹ dominādi
mouet ad iracūdā aliosq; labores adipiscēdi dominiū cauſa. Et indigētia na-
ture, & timor paupertatis, mouet ad optādū diuitias. Et ornatus mulieris pul-
chritudoq; in eitamētū eft ad illius concupiscentiā. Et harmonia prudētismu
ſici uariis paſti ſōbus mouet audiētes: quorū alii ſpōte ſequūt̄ cōfoniātā artis,
aliī etīa ḡcstu ſeſe cōformāt̄, c̄tīā inuitē, q̄a ſensu illorū captiuatuſ eft, rōc ſe-
ſe ad h̄c nō int̄endēte. Sed has ſpccies fascinationū & ligatiōnū nō admirat̄
uulguſ nec detestatur, ob cōſuetudinē: admiratura aut̄ alias physicas, quoniā
ignorat, & nō cōſuevit illis. Hinc incedunt in errores, putances ſupra naturā
aut cōtta illā eſſe, qđ ē à natura & ſcīdū illā. Sciēdū iſi, quōd unūq; ſupe-
rius mouet ſuū proximū inſerius, in ſuo gradu & ordine, nō ſolū in corpori-
bus, ſed etīam in ſpirituſbus. Sic anima uniuersalis mouet animas particula-
res: & anima rationalis agit in ſenſualem, & illa in uegetabilē: & quelibet pars
mundi agit in aliā, & unaquāq; eft apta moueri ab alia: & quelibet pars mun-

di huius inferioris partis à cœlis secundū naturā apritudinēq; suā, uelut pars una corporis animalis patitur ab alia. Et mūdus superior intellectualis, mouet omnia infra se, quandoquidē continet omnia eadē entia à primo ad postremū quæ mundi inferiores. Corpora itaq; celestia mouent corpora elementaris mundi, cōposita, generabilia & sensibilia à concavo ad centrū, per essentias superiores perpetuasq; & spiritales pendentes ab intellectu primario, qui est intellectus agens: sed & uirtute à deo per uerbum eius insita, quod uerbum Chaldaei Babylonis sapientes, uocat causam causarum, quoniā ab eo producūtur entia, etiā ipse intellectus agens ab eo secūdus. Id aut̄ propter uniuersitatem uerbi huius cum autore primo, à quo omnia existentia uerè producūtur. Verbū igitur id, est simulacrum dei: intellectus agens, est simulacrum uerbi: anima est simulacrum intellectus: uerbum autē nostrū est simulacrum animæ, per qđ agit in rebus naturales naturaliter, quoniā natura opus illius est. Et unū quodq; istorū pficit suū subsequēs sicut pater filii: & nullū posterius existit sine priore: sunt enim inter se dependētia, dependētia quadā ordinata, ita quod quādo corrūpit posterius, reuertitur ad proximū prius, donec pueniat ad cœlos, deinde ad animā uniuersalē, postea ad intellectū agentē, quo oēs alię creature existūt, quiq; exsūt in autore principe, quod est uerbum creans, ad quod

*Quid p̄fici
landum ei, q
opus miran
dum vult or
perari.*

tande omnia reuertuntur. Oportet igitur animā nostrā uolentē operari aliquā opus mirandū in istis inferioribus, speculatori suū principiū, ut ab illo roboretur, illus̄tret, uimq; agēdi recipiat per singulos gradus ab ipso autore primo. Igitur dāda est opera, ut magis contēpletur animas stellarū q̄ corpora: magis mundū super celosq; intellectualē, q̄ celestē corporeū: quoniā ille est nobilior, quis etiā hic insignis & præliminaris ad illū existat: & sine qua nescio, non possit superioris illius influxus cōsequi. Verbi gratia: Sol rex stellarū lucis plenissimus, recipit illā à mundo intelligibili super oēs alias stellas, quoniā anima sua illius intelligibilis splendoris capacior existit. Quapropter, qui Solis attrahere cupit influxū, oportet illū contemplari Solem, non tantū speculatione exterioris lumen, sed etiā interioris. Atq; hoc nemo potest, nisi redeat ad ipsum summum Solis, cuadatq; illi assimilis, usūq; intellectuali cōprehēdat illius intelligibile lumen, sicuti oculo corporeo sensibile lumine: hic nāq; illius splendore implebitur, & lumen eius qđ est hypotypos à supno orbis impressus, in se suscipiet: cuius illustratiōe indutus, uerè illi par, & tanq; sub leuamento adiutus, supremā illā clatitatē, oēs q̄ eius participes formas pro uero intellectus confequeret. Cūq; hauserit lumen gradus supremi, tūc anima illius accederet ad illius perfectionē, assimilabiturq; spiritibus Solis, attingeretq; uirtutes & illustrationes uirtutis supernaturalis, illarūq; potestate fructur, si nāc̄ta fuerit fide in autore primo. Imprimis igitur implorare oportet opē & assensum ab ipso autore primo: neq; id ore tantū, sed & cū gestu religioso & supplici animo, etiā abīde, incessanter & integrē orātes, ut ille illustret mente, dimoueatq; tenebras animabus super excrescentes propter corpus.

AMPLISSIMO DO

MINO, PRINCIPI ILLVSTRISSIMO HERMANNO AB
wyda, Principi electori, westphaliae & Angariae Duci, Domi-
no & Archipresulti Colonensi & Padebornensi, Domi-
no suo gratosissimo Henricus Cornelius
Agtippa ab Nettezheim.



ST VETERVM MAGORVM NOBILIS
admodum sententia (Princeps Illustrissime) nul-
la in te nobis in hac uita magis elaborandum esse,
q[ui] ut ab animi nobilitate, quo deo proximè accedi-
mus diuinamq[ue]; induimus naturam, minime deg-
eneremus, ne quando inani otio torpescens ani-
mus, ad terreni corporis fragilitatem carnisq[ue]; ui-
tia resoluatur, illumq[ue]; tāquam proiectū per pcr-
uersarum cupiditatum tenebroſa p[ro]cipitia per-

damus. Quare nos ita animum instituer[em]us, ut ipſe per ſcmet dignitatis
ſuę nobilitatiq[ue]; memor, dignum aliquod ſcipio & cogiteſ ſemper & faciat
& opcretur. Hoc autem ſolum & maxime p[re]ſtat nobis diuinæ ſcientię no-
tio, quādo eius maiſtatis recordatione diuinis ſemper ſtudiis occupati, res
diuinas per omnia horarum momenta ſagaci ac peruigili inquifitione con-
templamur, & per ſingulos erectorū gradiſ ad ipsum uſq[ue] archetypum aſcē-
dentes, ab illo rerum omnium ineratib[ile] haurimus uitutem: quam qui
negligunt, naturalibus & mundanis tantummodo confidētcs, hi ſolent ua-
riis ſa[pi]e erroribus ac fallentiis confundi, & à malis dæmonibus ſa[pi]fíſime fal-
li. Diuino rum autem intelligentia purgat mentem erroribus, redditq[ue]; diuina-
m, uitutem operibus nostris infallibilem p[re]ſtat, & malorum omnium
dæmonum fraudes & obſtacula longe propellit, illosq[ue]; ſimul imperio no-
ſtro ſabieſit, etiam bonos angelos & uniuersas mundi uitutes in noſtrū mi-
nifterium co[gi]t, attracta uidelicet ab ipſo archetypo operum noſtrorū uit-
ute, ad quem quum aſcendimus, necſſe eſt omnem creaturam nobis obe-
dire, totusq[ue]; nos ſequitur cœleſtium chorus. Nam (ut inquit Homeruſ) Nuſ-
lus deorum auſt in ſuis ſedibus permanere moto loue: ſtatimq[ue]; tunc regit
(ut ait Aristophanes) per aliquem deorum, cui iuſſa capeffere phas eſt, qui
tunc ex officio ſuo petiſſiones noſtras pro uoto noſtro exequatur. Cum ita
q[ue]; (Princeps Illustrissime) diuinus atq[ue]; immortalis tibi datus ſit animus, qui
cum diuinæ prouidentia benignitas, proclivus fatum, & natura liberalitas te-
taliter dotatum, ut mentis acuincire, & ſenſuum incolumente, rerum natura-
lium amēna ſpectacula ſublimesq[ue]; celorum aedes difficultimosq[ue]; rerum di-
uinuarum adyutus intueri, ſcrutari, contcmplati, diſcernere, & diſjudicare uale-
at: tantarum uitutum tuarum neceſſitudine tibi deuinctus, debitor ſum, eti-

am quæ diuinæ ac cœrminalis magiæ mysteria sine fætioē dñdici, ueris sen
tentiarum definitionibus sine intuïda communicare, & intelligentiam eorū
non abscondere, quicquid de his Isiaci Aegyptiorum ueteres facerdotes, ac
Chaldei Babyloniorum prisci uates, atq; Cabalistæ Hebræorum diuini sa-
pientes, tum Orphici, Pythagorici & Platonici, Græcorū profundissimi phi-
losophi, tum Indorum Bragmani, Aethiopum Gymnosophistæ, ac nostræ
religionis intemerati theologi tradiderunt, & qua uerborum ui, qua signacu-
lorum potentia, quibus benedictionum & imprecationum carminibus, qua
obseruationum uirtute tam stupenda & admiranda prodigia olim operati
fuerint, in hoc tertio Occultioris philosophia libro tibi intimantes, & qua
uetustatis squalore obsoleta, & obliuiois caligine uelut Cimmeriis tenebris huc
usq; inuoluta iacuerunt, ad lucem exponentes. Plenum igitur nunc & inte-
grum his tribus libris Occultioris Philosophia siue Magiæ tibi reddimus
opus, quod nos peruigili cura atq; animi pariter & corporis labore, cum ma-
ximo etiam conatu perfecimus, sermone licet incultum, et tamen plane ar-
duissimum. Quare hanc unam ueniam me prefatam uolo, ne orationis grā-
tiam sermonisq; elegantiam in his libris requiras, quos olim iuuenili aetate,
cum esset adhuc sermo rudis informisq; oratio, scripsimus: atq; nunc nō ora-
tionis contextum sed sententiarum seriem dunataxat recognouimus: minus
enim elegantiæ sermonis studuimus, succedente in eius locum uberrate mate-
ria. Satisq; nos officio nostro perfundet esse arbitror, si qua de Magiæ arca-
nis referre polliciti sumus, pro uirili nostra preſtiterimus, & à munere tibi de-
bito conscientiam nostram liberauerimus. Sed cum nullum mihi dubium
sit, conspiratores contra me multos naſtulos sophistas, ex his qui se dei ne-
potes diuinitate plenissimos iactant, & de Sybillæ foliis sibi iudicium arro-
gant, qui hæc noſtra (cum ob diſſimiles suis labris laetucas, insuetumq; suis
naribus amaracinum, tum etiam ex olim cocepti aduersum me odii scintil-
lis & greſub cinere latentibus) nouo incendio iudicare & damnare aggressu-
ri fint, etiam priusquam quiquam eorum legerint aut omnino recte perce-
perint. Iccireo (Princeps Illuſtrissime sapientissimeq; antiftes) hoc opus à
me tuarum uirtutum meritis adscriptum, & iam tuum effectum, infuper tuę
censurę subiicimus, & protectioni tua commendamus, ut si improbi & per-
fidii sophisti, crassa liuoris & caluniandi infania illud arrodere uelint, ipsius
tuę discretionis perspicacia, ac iudiciorc; candore, feliciter protegas atq; defen-
das. Vale felicissime.

HENRICI CORNE-

LII AGRIPPAE DE OCCVLTIORE PHILO

sophia, siue de Magia, Liber tertius, & ultimus.

ccx.

De necessitate, uirtute & utilitate Religionis.

Caput primum.



EMPVS EST NVNC AD ALTIO^s
ta nos conuertere, & ad eā Magiæ portionē, quæ
nos docet callere & seire leges religionū: & quo^r
modo ueritatem religione diuina debcamus adi
pisci: & quomodo animum et mentem qua sola
possimus ueritatē cōprehendere, rite debeamus
excolere. Est enim Magorum uulgaris sententia,
quod nisi mens atq; animus bene ualuerint, cor
pus bene ualere non posse. Tunc autem esse ho
mīne uere sanū, quando anima et corpus ita copulantur et inter se conueni
unt, ut firmitas mentis et animi, corporis uiribus non sit inferior. Firmam
autem et robustam mentem (ut inquit Hermes) consequi non aliunde pos
sumus, quām à uita integratate, à pietate, à diuina demique religione. Reli
gio enī sacra mentem purgat, redditq; diuinam: iuuat etiam naturam, na
turalesq; roborat uirtutes, quemadmodum medicus corporis iuuat sanitatē,
et Agricola terra uirtutem adiuuat. Quicunque uero religione relicta natu
ralibus tantum confidunt, solent à malis demonibus sapissime falli. Ex in
tellectu autem religionis, contemptus medelaq; nascitur uirtiorum, & con
tra malos demones tutamenū. Denique nil deo gratius & acciprius, quām
homo perfecte pius ac uere religiosus: qui tam homines cæteros præcellit, q
ipse à diis immortalibus distat. Debenus nos igitur prius quidem purgatos
offerre & commendare diuinæ pietati & religioni, & tūc diuinum illud am
broianum neçtar (nectar inquam, quod Zacharias propheta appellat uinū
germinans uirgines) soperit sensibus, tranquilla mente expectare, laudantes
& adorantes, super cœlestem illum Bacchum, sumnum deorum & sacerdo
tū antistitē, regnionis autorem, quem bis natum ueteres eccinere poëtae,
à quo tam diuinissimi riui in corda nostra cmanant.

De silentio & occultatione eorum, quæ secreta in reli
gione sunt. Caput II.



Vicunq; igitur nunc in hac sciētia studere affectas, tam sacrum
dogma intra secreta religiosi pectoris tui penetralia silētio tegi
to, & cōstanti taciturnitate eclato. Sermonem enim tanta numi
nis maiestate plenissimum (ut inquit Mercurius) irreligiosæ

mentis est multorum conscientię publicare: & diuinus Plato præcepit, non esse populo inuulgāda, quę sacra & arcana in mysteriis sunt. Pithagoras quoq; & Porphyrius seftatores suos silentio religioso consecrabant. Orpheus etiam ab his quos sacrorum ceremoniis initiabat, silentii iufurandum cū terribili quadam religionis autoritate exegit, ne religionis secreta prophaniis auribus proderentur: unde in carmine de uerbo sacro canit:

Orpheus.

Vos qui uirtutēm colitis, uos ad mea tantum
Dicta aures adhibete, animosq; intendite uestros.
Contrā qui sacras leges conremnitis, hinc uos
Effugite, procul hinc miseri, procul ite prophani.
Tu uero qui diuina specularis, & alta
Mente capis Musæ, uoces complectere, & illas
Aspiciens sacris oculis sub pectoro serua.
Hocq; iter ingressus, solum illum suspicie mundi
Ingentem autorem, solum interituq; carentem:
Quem nos præsenti quis sit, sermone docemus.

As. 40. Apud Vergilium etiam de Sibylla legimus:

Aduentante dea, procul o, procul est prophani:
Conclamat uates: totoq; absistere luco.

Hinc & in sacris Eleusinę Cereris celebrandis, initiati solum admittebantur, agitè hoc præcone, qui procul est prophani uulgas acclamabat, & apud Eridam legimus idem præceptum, de Hebraorū Cabalistis arcans, his uerbis explicatum. Tradas eos libros sapientibus de populo, quorū corda scis capere posse, & seruare secreta hęc. Iccirco religiosa Aegyptiōs, uolumina & ad ceremoniarum arcana pertinientia, ex charta literatica, hoc est sacra cōfificabantur: in his literis ignorabiles perscribant, quas sacras vocant. Macrobius, Marcellinus & ceteri, hieroglyphicas appellari tradunt: ne scilicet à prophaniis, eiusmodi scripta nosci possint, quod etiā Apuleius testatur his uerbis: Peracto inquiens sacrificio, de opertis adyti, profert quosdam libros, literis ignorabilibus prænoratos, partim figuris huiusmodi animaliū, concepti sermonis, compendiosa uerba sugerētes: partim nodosis, & in modū rotatæ tortuosis, capreο latiniq; condensis apicibus, à curiositate prophaniū, lectione munita. Silentes igitur & occulantes quæ secreta in religiōe sunt, cri-

Tertullianus. mus eius sc̄iētia digni discipuli. Silētii enim fides (ut inquit Tertullianus) religionibus debet: qui uero fecus agit, periculo sunt proximi. Vnde Apuleius, de arcans sacroruī: Dicerem si dicere licet, cognoscere si licet audire, sed parem noxam contraherent aures & linguæ temerariæ curiositatē. Sic legimus Theodotum tragediarum poëtam, cum nonnulla ex Iudaicæ scripturæ mysteriis, ad fabulam quandam referre uellet, luminibus priuatum, Theopompos quoq; qui cooperar nonnulla ex lege diuina transferre in Gr̄cam linguam, turbatione mētis quadam & animi illico percussus est: unde postea

Apuleius.

magnopere deū orans, quare id sibi contigisset, responsum accepit perso-
mīū, quia res diuinās lenocinio inquinaret, in publicū promulgaret. Nu-
menius cū quidam occulторū curiosior, offensam numinū contraxit, quod
Eleusina deā sacra interpretando euulgauiisset. Somniauit enim Eculinas
deas habitu mercetricio ante apertū lupanar prostantes, quod cū admirarē,
irate responderūt, ab ipso se aditu pudicitię fūrū ui abstractas, & passim adeū
tibus prostitutas: per quod admonitus est, ceremonias dcoꝝ numine inuul-
gandas esse. Ideo antiquorū studiū semper fuit, dei & naturā sacramenta in-
uoluere, & uariis enigmatibus obtegere: quā legem si obseruarūt Indi, Bra-
chmanes, Aethiopes, Perse, Aegyptii. Hinc Mercuri⁹, Orpheus, oēs⁹, antiq
uates, & philosophi, Pythagoras, Socrates, Plato, Aristoxenus, Ammonius,
in iuolabili fide feruarūt. Hinc Plotinus, & Origenes, ceteri⁹: Ammonii di-
scipuli, ut narrat Porphyrius in libro de educatiōe & disciplina Plotini, iura-
rūt ne Magistri dogmata ederēt: & q[uod] Plotinus, uiolato iure iurādo Ammo-
nio p̄fēstō, sacramēta publicauit, in trāsgressiōis pœnā, ut nōnulli adserūt,
horreōdo pedicularū edulio consumptus est. Ipſe etiā Christus dū adhuc in “
terris ageret, ea lege & ratiōe loquunt̄ est, ut tantummodo secretiōes discipuli
intelligerēt mysteriū uerbi dei, ceteri aut̄ solas parabolās sentirēt: præcipiēs
insuper non dandum sanctū canibis, nec margaritas exponendas porcīs.
Ideo inquit propheta: Abscondi in corde meo eloquia tua, ut non peccē tibi.
Non decet itaq[ue] arcana quā inter paucos sapientes solo ore communica-
nda sunt, publicis committere literis. Quare ueniam mihi dabitis, si multa ea
q[ue] potiora, ceremonialis magiæ arcana sacramenta, silētio fuerim præter
gressus. Satis autem me facturum arbitrō, si ea quā scitu necessaria sunt re-
feremus, atq[ue] uos ab huius libri lectiōne non abeat is mysteriorū illorum
omnino inanes: sed ea lege hæc uobis communicata sunt, quia Dionysius
adstringit Timotheum, uidelicet ut ab his qui percipiunt, indignorum nō
exponantur arcana, sed inter sapientes collēcta, ea qua decet reverentia cu-
stodiātur. Illud præterea uos in hoc initio admonitos esse uolo, quod quē
admodum ipsa numina detestantur publica, atq[ue] prophana, amantq[ue] secrē-
ta, sic experimentum omne magicum fugit publicum, quarit occultari, silē-
tio roboratur, propalatione autem destruitur, nec completus inde sequitur
effectus. Patiuntur enim hæc omnia iaētūram, cum loquacibus & incredibili-
bus animis ingerūtur. Oortet igitur magicum operatorem, si fructum inde
consequi uelit, secrētū esse, ac nullis neq[ue] opus suum, neq[ue] locum, neq[ue] tē-
pus, neq[ue] desideriū, neq[ue] uoluntatē suam propalare, nisi aut præceptorī, aut
coadiutori, siue socio qualē etiā oportebit esse fidelē, erēdē, & taciturni,
& à natura, aut institutiōe dignificatū. Siquidē ipsa etiā socii loquacitas, incre-
dulitasq[ue], atq[ue] indignitas, in omni operatione effectū impedit atq[ue] disturbat.

Quā dignificatio requiratur, ut quis euadat in uerum Magum, &
mirandorum operatorem. Cap. III.

Circa principiū primi libri huius operis, loquuti sumus qualē oporteat esse magum: nunc uero narrabimus rem arcanam, necessariā, & secretā, unicuique qui in hac arte operari affectat, quā est principium & complementum & clavis omnium magicatum operationum: & ipsa est dignificatio hominis ad hanc tam sublimem uirtutem ac potestatē. Requirit enim hæc facultas in homine mirandam dignificationē: ipse enim qui in nobis est intellectus, summa mens anima, solus est mirandorū operator, qui cū fuerit nimio carnis demersus cōmercio, & circa sensiblē corporis animā occupatus, nullū m̄eretur diuinarum substantiarum imperii: ideoq; multi frustra hanc arē prosequuntur. Oportet nos itaq; qui ad tantam celiitudinem nitimur, duo porifissū meditari: unum uidelicet qua ratione affectus carnalē, ead uerūq; sensum, materialesq; passiones deferamus. Alterū qua uia, & quo modo, ad purum ipsum intellectū, deorumq; uirtutibus coniunctū ascendamus, sine quibus haud feliciter unquam ad rerum secretas & scrutinias, atq; ad mirabilium operationum uirtutem scandere possumus. In his enim tota consistit dignificatio, quam pr̄stant natura, meritū, & ars quędam religiosa, naturalis dignitas: ipsa est corporis organorūq; optima dispositio, animā ipsam nulla crassitudine obscurās: nec ullo tumultu, aut humore preueniens: & hæc prouenit à situ, motu, lumine, & influentia corporum, animarumq; celestī, quā in genetū cuiusq; uersantur: ut sunt quorū nonna domus per Saturnū, Solem, Mercuriūq; fortunata est. Mars etiā in nona domo, spirituq; imperat. Sed de his copiose tractatur in libris astrorū. Qui ueritatis non fuerit, necesse est ut naturā defec̄tum, educatione, optimoq; regimine, & rerum naturalium prospero usu, recompenset, quousq; omni perfictione intrinseca & extrinseca complectus euadat. Hinc tanta diligentia cauetur in lege Mosaica de sacerdote, ut sit impollutus à mortuo, à muliere uidue, à menstruata: quod sit liber à lepra, à fluxu sanguinis, ab hernia: sitq; integer in omnibus membris: non cæcus, non claudus, non gibbus, non nafodeformi. Et Apuleius in Apologia sua dicit puerum magico carmine diuinationi initandū, oportere eligere sanum, in columen, ingeniosum, decorum, integrum, animo solerter, & ote facundū, ut in eo diuina potestas quā si bonis ædibus uerisetur: atque ipse pueri animus cito expertus, ad diuinitatem suam edigatur. Meritoria autem dignitas duobus perficitur, doctrina uidelicet & opere. Doctrina finis est, uerū cognoscere. Oportet ergo sicut circa principiū primi libri diutum est, in tribus illis facultatibus eruditum & expertum esse: deinde sublati impedimentis, animam ipsam contemplationi penitus admouere: & in seipsum conuertere. In est enim nobis ipsis rerum omnī aprehensio & potestas. Prohibetur autem quo minus his fruatur, per passiones ex generatione nobis obstat, per imaginationes falsas, & appetitus immoderatos: quibus expulsi, subito adest diuina cognitionis potestas. Operatio autem religiosa, nō minorem efficaciam sortitur, quę

sæpe etiam se sola efficax est ad acquirendam nobis deificam uirtutem. Tan ta enim est uirtus sacrorum operum rite factorum exhibitorumq; ut etiam licet non intellecta, pie tamen & integre obseruata, stabiliq; fide credita, nō minorē habent efficaciā, nos diuina potestate decorare. Quę uero arte reli giosis acquirit dignitas, ipsa religiosis quibusdā ceremoniis, & expiationibus, consecrationibus, sacrisque ritibus perficitur ab eo, cuius spiritum publica religio conseruavit: qui potestatem habet impositionis manū, & initiandi uirtute sacramentali, ex qua imprimitur character diuinæ uirtutis atque po testatis. quem uocant diuumum consensum, quo homo diuina natura subnixus, & quasi cœlitum consors effectus, insitam numinis gerit potentiam: & hic ritus inter ecclesiastica sacramenta relatus est. Si igitur nunc fueris homo sacra religionis mente perfectus, qui pie constantissimeq; de religione sentias, & sine haesitatione credas, fuerisq; talis cui autoritas sacrorum, natu raq; præ ceteris contulerint dignitatem, quę numina minime contemnunt, poteris orando, consecrando, sacrificando, inuocando, uirtutes spirituales at q; celestes attrahere, & rebus tuis quibus uelis imprimere, omnęq; scientia magica opus ea ipsa uincere. Quisquis autem præter autoritatem officii, ablq; sanctitatis & doctrinæ merito, præter naturæ educationisq; dignitate aliquid in magicis operari presumperit, sine fructu laborabit, ac se simul & credentes sibi, decipiet: ac numinum indignationē cum periculo incurrit.

De duabus ceremonialis Magiæ adminiculis,

religione & superstitione.

Cap. IIII.

DVO sunt quę regunt omnem ceremonialis Magiæ operationē, religio uidelicet & superstitione. Religio ipsa, est diuinorū assidua contemplatio, piisq; operibus cum deo diuinisq; numinibus re ligatio, per quam reverēti famulatu, digna illis ueneratio, & cultus laetificatio impenditur, ceremoniæq; diuini cultus rite exercentur. Est itaq; religio, disciplina quadam externorum sacrorum ac ceremonialium, per quam rerum internarum & spiritualium, tanquam per signa quędam admone nemur: quę ita nobis à natura insita est, ut plus illa, quam rationabilitate, à ceteris animalibus discernamus. Quicūq; igitur ea neglecta, naturalium uiribus (ut supradiximus) tantummodo confidunt, solēt à malis dæmonibus sèpissime fallī. Iccirco qui religiosius sanctiusq; erudit sunt, nec arborē plātant, nec uineā inserunt, nec modicū quodvis opus absq; diuina inuocatiōe adgrediūt, sicut ad Colossenses præcipit doct̄or gentiū, inquiēs: Quęcun q; feceritis, in uerbo aut opere, omnia in nomine domini Iesu Christi facite, gratias illi agētes & deo patri per ipsum. Religiōis igit̄ uires, physicis ac mathematicis uirtutibus superaddere, tantum abest à culpa, ut nō adiungere, sit impiū scelus. Hinc in libro senatorū ait Rabi Henitiae: Quicūq; omisla bīdiōne, aliqua creaturarum fungit, hāc ueluti furto & rapina, à deo & ecclesia

usurpare ceditur: de quo scriptum est per Solomonem: Qui rapit aliquid à patre aut matre, particeps est uiri subuersoris. Pater autem deus est, mater uero ecclesia, sicut scriptum est: Nunquid non ipse est pater tuus, qui posse dicit te? Et alibi: Audi fili disciplinā patris rui, & ne dimittas legem matris tuę. Nihil deo magis displaceat, quam negligi, quam contemni: nihil placet magis, quam uenerari, quam adorari. Hinc nullam mundi creaturam religiosus permisit experiem, cuncta deum uenerantur, cuncta precātur (ut inquit Proculus) hymnisq; concinnant ad ordinis sui duces. sed alia quidem naturali modo, alia sensibili, alia rationali, alia quidē intellektuali: & omnia suo modo, iuxta Canticum trium puerorum, benedicunt dñō. Religionis autē ritus, ceremoniaq; pro tempore, regionumq; uarietate, diversi sunt: & unaquaq; religio boni aliquid habet, quod ad deum ipsum creatorē dirigitur: & licet unam solam Christianā religionem deus approber, ceteros tamē eius gratia suscepitos cultus, non penitus reprobaret: & si non aeterno, temporaneo tamen præmio irremuneratos non reliquerit: uel saltē minus puniat: impios vero & penitus irreligiosos, tanq; hostes edit, fulminat, & exterminat: maior enim est illos, impietas, q; eorum qui falsam & erroneam religionem fecerūt. Nulla enim religio (test Lactantius) ram etrōneā, que non aliquid sapientia continet: qua ueniat illi habere possunt, qui summū hominis officium, si non re ipsa, ramen proposito tenuerunt. Adueram autē religionem homo per seipsum peruenire non posset, nec nisi doceatur à deo. Omnis ita que cultus qui à uera religione alien⁹ est, superstitionē est: & omnis uenerationis, quæ plus exhibet in cultum diuinum q; uera religio, etiam superstitionē est. Si militer & illa, quæ exhibet cultum diuinum, uel cui non debet, uel eo modo, quo nō debet. Caudū est igitur summopere, ne quādo peruerso aliquo superstitionē cultu, summo ac omnipotēti deo, sacrisq; sub illo numerib; fiat iniuria: hoc enim & nefariū esset, & philosophis indignissimum. Superstitionē itaq; licet à uera religione aliena sit, nō tamē tota, aut oīs reprobata est, quo niam in multis etiā toleratur, & à religiōis antistiribus obſeruat. Dico autem superstitionē eam maxime, quæ est similitudo quādā religionis, quæ quatenus imitat, quiequid in religione est, ex miraculis, ex sacramentis, ex ritibus, ex obſeruationib; & eiūmodi ceteris, haud paruam inde nanciscitur poterit: non minorem etiam uim fortuit ex credulitate operantis. Quantum enī possit constans credulitas, in primo libro dictū est, & apud uulgas palam notum est. Credulitatem igitur requirit superstitionē, quemadmodum religio fidem. Tanta siquidem potest constans credulitas, ut etiam miracula operetur in opinionebus & operationibus falsis. Quilibet enim in sua religione, etiam falsa, modo firmissime credat uoram, spiritum suum ea ipsa credulitatis ratione elevar, donec ad similetur spiritibus illis, qui sunt duces & principes eiusdem religionis: caq; operetur, quæ ratio & natura non discernunt. Hesitatio autē credulitatis, & diffidentia, omne opus, non mo-

Lactantius.

opinione sp̄cē locū me

do in superstitione; sed etiam in uera religione infirmant, & effectum quæsumit, licet fortissimorum experimentorum encruant. Quomodo autem ^{examina} supersticio imiteretur religionem, ista tibi exempla ostendunt: uidelicet, quādo excommunicantur uermes & locustæ, ne noccant frugibus: quādo baptizantur campanæ, & imagines, & ciuiusmodi plura. Quia uero priscilli magi, & qui eius artis autores apud ueteres extiterunt, fuerunt Chaldei, Aegyptii, Asyrii, Persæ & Arabes, quorum religio omnis peruersa erat, & idololatria inquit, caendum nobis summopere est, ne permittamus illorum errores

^{Exponit}

sopra nostræ catholicae religionis rationes militare. Hoc enim blasphemū est, & maledictioni subiectum: & ego etiam blasphemus essem in hac scien-
tia, si uos de illis non admonerem. Vbi cuncte ergo huiusmodi à nobis scri-
pta reperiatis, sciret illa uobis ex alienis autoribus narrata, & me uobis non pro ueritate tradita, sed pro coniectura, quæ est affinis ueritati, & imitationis instruc-
tio, in his quæ uera sunt. Oportet igitur ex illorum erroribus, uerita-
tem nos colligere: quod quidē non nisi profundæ intelligentiæ, integræ pie-
tatis, difficultis & laboriosæ diligentie, existit opus: & sapientia, que de omni ma-
lo nouit extrahere bonum, & obliqua omnia adaptare in rectum, usum corū
quæ gubernat, sicut de hoc exemplum dat Augustinus de carpentario, cui ne-
cessaria & opportuna sunt instrumenta obliqua & complicata, non minus
quam recta.

De tribus dueibus religio nis, qui nos ad ueritatis semi-
tam perducunt. Cap. v.

RES sunt religionis duces, qui nos ad ueritatis semitam usque perducunt, & qui religionē totam gubernant: in quibus tota cōfis-
titur, scilicet amor, spes, atque fides. Amor enim uchieulum
anima, omnī p̄fstantissimus, supernē ab intelligibilius usq;
ad inferiora descendens, ad diuinam pulchritudinem mentem nostrā con-
gregat atq; conuertit: nos quoq; in omni operatione cōferuat, & effectus ad
uota latagit, uirtutē supplicationibus nostris subministrā: sicut apud Ho-
merum legitur, Chrifén Apollo supplicantē exaudiuit, quia multū fibi am-
euerat: & de Maria Magdalena legitur in Euangeliis: Dimituntur ei pec-
cata multa, quia dilexit multum. Spes uero immobiliter ad ea quæ appetit
suspenſa, quādo indubia atque imperturbata fuerit, nutrit animum & per-
fecit, in bono singulatim oīa sistens. Fides uero uirtus omnī superior, qua-
tenus non humanis commendationibus, sed diuinæ reuelationi rota inniti-
tur, pet uniuersum omnia luſtrat: nam cum ipsa superne à primo lumine
descendat, atque illi uincitor existat, longe est nobilio tamque excellentior,
quā sc̄ientia, & artes, & credulitates à rebus inferioribus, per reflexionem à
primo lumine acceptam, ad intellectum nostrum accedentes. Denique
per fidem efficitur homo aliquid idem cum superis: eademq; potestate fru-
itur. Hinc Proclus ait: Sicut fides quæ est credulitas, infra scientiam est,

^{Nōm. ma}

^{Procl.}

sic fides quæ est uera fides, est supersubstantialiter supra omnem scientiam & intellectum, nos deo immediate coniungens. Est enim fides omnium miraculorum radix, qua sola (ut Platonici testantur) ad deum accedimus, diuinamq; adsequimur protectionem uirtutemq;. Sic legimus Danielē locū pericula easissimā, quia credidit deo suo, & H̄emorroiſē ait Christus: Fides tua te saluā fecit: & à cæcis perētibus lumē, fidē req̄uisitū dicens: Creditis quod possumus vos illuminare sic Pallas apud Homērū his uerbis consolat Achillēm: *Iliad.*

Veni ego pacificatura tuam iracundiam si credideris.

Linn. Iccirco Linus poëta canit credenda esse omnia, quia facilia deo omnia sunt: nihil est ei impossibile, ergo nihil incredibile. Credentes igitur quæ ad religionem pertinent, eorum inanciscimur uirtutem. Vbi uero de fide defecemus, nihil admiratione, sed pena dignum operabimur: quemadmodum de hoc apud Lucam exemplum legimus, sub his uerbis: Tentauerunt ergo quidam de circumstantibus Iudeis exorcistis, inuocare super eos qui habebant malignos spiritus, nomen IESV dicentes: Adiuro uos per IESVM quem Paulus prædicat. Respondens autem spiritus nequam dixit eis: IESVM non ui, & Paulum scio: uos autē qui estis: Et insiliens hominēs in eos in quo erat dæmonium pessimum, & dominatus amborū, inuulnū contra eos: ita ut nudi & uulnerati effugērent de domo illa.

Quomodo his ducibus anima humana scandit in naturam diuinam, efficiturq; miraculorum effectrix. Cap. VI.

Mens itaq; nostra pura atq; diuinā, religioso amore flagrās, spe de cora, fide directa, posita in culmine & fastigio humani animi, ueritatem attrahit, omnesq; rerum tam mortaliū quam immortaliū status, rationes, causas & scientias, in ipsa ueritate diuina, tanquam in quadam aternitatis speculo intuetur, subito comprehendens. Hinc prouenit, quod nos in natura constituti, ea quæ supra naturā sunt cognoscimus, ac inferiora queque intelligimus, atque non modo ea quæ sunt, & quæ fuerunt, uerum etiam eorum quæ mox sient, & quæ longe post futura sunt, assidue recipimus oracula. Præterea non solum in scientiis, & artibus, & oraculis mens eiusmodi uirtutem sibi diuinam uendicat, uerum etiam in rebus quibusq; per imperium transmutandis, miraculosa suscepit potentiam. Hinc prouenit nos in natura constitutos, aliquando supra naturam dominari: operariq; tam mirificas, tam subitas, tam arduas efficere, quibus obedienti manes, turbentur sydera, cogantur minima, seruant clementia: sic homines deo deuoti, ac theologicis istis uirtutibus eleuati, imperant elemētis, pellunt nebulas, citant uentos, cogunt nubes in pluuias, curant morbos, suscitant mortuos: quæ omnia apud varias gentes facta fuisse, canunt poëtae, recitant historici: atq; ea ipsa fieri posse, splendidissimi quicq; philosophi unā cū Theologis confirmant: sic prophetæ, sic apostoli, sic cæteri uiri maximis claruere potueris. Scidēdum ergo, quod sicut per primi agentis inflexū,

Sepe producitur aliquid sine cooperatione mediarum causarum, sicut etiam per solum opus religionis, si aliquod sine applicatione naturalium celestiumque uirtutum: sed nemo potest operari per puram & solam religionem, nisi qui totus factus est intellectualis. Quicunque autem sine admixtione alienarum uirtutum, per solam religionem operatur, si diu perseverauerit in opere, absorbet a numine, nec diu poterit uire. Quicunque autem non purificatus accesserit, superinducit sibi iudicium & traditur ad deuorum spiritui nequam.

Necessariam esse Mago ueridei cognitionem, & quid de Deo
ueteres senserunt Magi atque philosophi.

Caput VII.

Voniam omnium rerum esse atque operati, à summo deo omniū creatore dependet, deinde etiā à ceteris uuminibus, quibus etiā fabricandi creandique potestas data est, non quidem principalius sed ratione instrumentali in primi creatoris uirtute (res enim omnium principium, prima causa est: quod autem à secundis causis productur, idem magis à prima producitur, quae & secundaria in causarum productrix est: quos sic circō secundarios deos nuncupamus) recessus igitur est magum quenque ipsum deum omniū productorem & primā causam ceterosque deos se ueruina (quas secundas causas dicimus) cognoscere: & quo cultu, quā ueneratione, quibus sacris, uniuscuiusque conditioni conformibus colendi sunt singuli, nō ignorare. Quicunque enim in uocatis diis, illos nō proprio honore prole quiritur, nec illis quod cuique congruit rite distribuitur, illorum presentiam & optatos ab illis effectus nō adsequitur: quemadmodū in harmonia, si una chorda frāgatur, tota subito dissonat: nonnunquam etiā periculum cum pœna incurrit, sicut scriptum est de Assyriis, quos transtulit Salmanasar in Samariā, quia ignorabant legitima dei terra, immisit in eos dñs leones, qui interfecerunt eos, eō quod ignorabant ritum dei terra. Nunc igitur quid ueteres magi & philosophi de deo consonū senserint uideamus. Legimus enim quod Nicocreon te tyrāno Cypriorum quondam quis summus deus foret interrogāte, Serapidis illi respondisse oraculum, illū pro maximo deo habendū cuius caput cœlum esset, uenter maria, pedes terra, aures in ipso æthere locantur, oculi præfulgentis solis lumen: cui haud absimile cecinir Orpheus in his ueribus:

Sydereaque domus rex est & Iupiter ipse,
Principium atque ortus: uerum uis una deusque;
Vnus, & omnipotens, regali in corpore cuius
Singula ponuntur, tellus, unda, ignis & aëris:
Nox similis atque dies, sapientia, primaque origo.
At iucundus amor, magno hoc in corpore regis
Sunt Iouis excelsi: ceruicem nanquam uidebis,
Cœli suspiciens reuerentia magnaque testa.

Orpheus

Hoc caput auricomum, flavi de uertice crines
 Stellarum rutilant radii, & hinc aurea pandit
 Cornua bina caput capitisq; similima tauri.
 Vnum est ortus ipse occasus. & aliud:
 Ast oculis fulgens ingenti lumine Phœbus,
 Lunaq; purpureo Phœbi redimita colore
 Præscia uenturi mens constat regius æther
 Quam strepitus nullus, nec uis, nec fama latere
 Arcanum ue potest, penetratq; per omnia uiætrix,
 Præterea inuictum corpus, sine fine modoq;
 Panditur, ast humeri magni quoq; pectora lata.
 Esta ær, alas quoq; uentri possideret ille.
 His ad cuncta uolans, Euro est uelocior ipso.
 Tum sacer antiqua matre ex Tellure tumescit
 Venter, & ex altis consurgit montibus ingens:
 Quem medio pontus subcingit rite sonorus.
 Vrima præterea terrarum limina, & ampli
 Fundamenta globi, furibundaq; tartara, plantas
 Esse pedum, magni constat rectoris Olympi.
 Hic cum sub terris celasset cuncta, deinde
 Ex imis repetens, in lucem protulit aliam.

Sophocles. Vniuersum itaq; mundum Iouem arbitrantur: atq; sane ipsius mundi mente
Euripides. tē quæ in seipso mundū continens produxit: unde Sophocles, in ueritate in-
 quirit: Solus unius est deus, qui cælū hoc & terrā capacem condidit. Et Euripi-
 des inquit: Vide ne excelsum, qui illū infinitū ætherē, & terram undiquaqueq;
 cōpletebit ulnis! Hūc credi Iouē, hūc arbitrare deū. Vnde Ennius poëta ca-
Ennius. Ennius. Aspice hoe sublimē candens, quem inuocant omnes
 Louem. (nir:

Porphyrius. Vniuersus igitur mundus Iupiter est (ut inquit Porphyrius) animal ex ani-
 malibus, deus ex diis constitutus. Iupiter autem est in quantum intelle&us
 est à quo uniuersa producuntur, cuncta creans intelligendo. Hinc Orpheus
 de uerbo sacro canit.

Orpheus. Vnus perfectus deus est, qui cuncta creauit:
 Cuncta fouens, atq; ipse ferens super omnia fese.
 Qui capitur mente tantum, qui mente uidetur:
 Qui nullumq; malum mortalibus inuehit unquam
 Quem præter non est aliud. Et paulo post:
 Ipse est principium, mediumq; & exitus idem.
 Priscorum hæc nos docuerunt omnia uates:
 Que binis tabulis deus olim tradidit illis.
 Vocabatq; ipsum in eodem carmine,

Mundi

Ingentem autem solum interituq; carentem.

Zoroaſtes quoque in ſacra hiſtoria de rebus Perſicis ſic deum definiſt: *Deus deus quid.*
us eſt inter omnia qua labet nullam & corruptionem ſentium, primus: in
genitus, nec interitus unquam, partium expers, ſibiq; iſpi ſimilimus, bono
rum omnium auriga & autor, rerum pater omnium, optimus ac prudētissi-
mus, ſacrum iuſtitia lumen, abſolutiſima natura perfectio, eiusq; inuenitor
ac ſapientia. A pulcius autem deſcribit iſpum baſileum, hoc eſt regem, totius
rerum natura cauſam, rationem, & originem initialem, ſummu animi genito-
rē, eternum, animantiū ſolitatem, ſine propagatiōe genitorē, neq; lo-
co, neq; tēpore, nec uilla tice comprehenſum, coq; paucis cogitatiblē, nemini
effabilem. Hinc itaq; ſummu deum Euripiſdes louē præcipit nominadū:
per cuius caput cecinīt Orpheus uniuersa in lucem proceſſiſe: ceteras aut
potestates, ministras eſſe cēfendas: qua uidelicet extra deum ſunt, & ab ipso
ſeparata. Hinc iſpi dei ministri, & intelligentia ſeparata, à philoſophijs nun
cupantur. Huic itaq; ſummo louij illiq; foli, cultū religiōum deberi dicunt:
ceteris uero numinibus non deberi niſi propter iſpum.

Quid de diuina trinitate ueteres senserint philosophi. Cap. VIII.



Vergilius ex Platonis opinione spiritum vocat, ubi canit:

Spiritus intus alit, totamq; infusa per artus

Mens agitat molem.

Dei filium, primam mētem, diuinum scilicet in telle& tūm, tradunt Plotinus & Philo, à deo patre manantem, quemadmodum abs loquente uerbum: uel siue à lumine lumen. Hinc & uerbum, & sermo, & splendor dei patris, nomina accepit: diuina enim mens, cum se unico & nunquam interrupto aetū, absq; ulla internotione, aut uicissitudine, intelligit summum bonum: prole & filium in se progenerat, quæ est plena intelligentia, plena sui imago, & plenū mundi exemplar: quod Ioannes noster, & Mercurius uerbi nominant, siue sermonem: Plato dei patris filium: Orpheus uero Palladeum ex Iouis capite natam, hoc est sapientiam. Hæc est altissima dei parentis imago, quādā tamē relatione, aut aliquo intrinseco ab soluto, tanquā genita distincta à generāte, quæ apud Ecclesiasticum ait: Ego ex ore altissimi prodi, primo genita ante omnem creaturam. Filium autem hunc cum patre unum & eundem in essentia deum esse restatur Iamblichus, deū uidelicet suis ipsius partem filiumq; nominās. Mercurius quoq; Trismegistus in Asclepiō, dei filium diuersis in locis affirmit. Inquit enim: Deus meus atq; pater, mentem sibi aliam opificem peperit. Et alibi: Monas gignit monadem, & in se stūm reflecit ardorem. & in Pimandro (ubi uaticinari uidetur de futura lege gra-

tit ac de regeneratiōis mysterio) ait, regeneratiōis autor est filius dei homo, unius uoluntate dei. Vocat etiam deum utriusq; sexus fecunditate plenissimū. Similiter Indorum philosophi adserunt mundum esse animal partim masculum atq; feminā. & Orpheus naturam mundi Iouemq; mundanum marem simul appellat & feminam: adseritq; utrūq; diis sexum inesse. Hinc in Hymni's Mineruani sic alloquitur: Vir quidem & femina producta es. Et Apuleius in libro quem scripsit de Mundo, ex Orphica theologia hunc uerſiculum traduxit de Ioue:

Iupiter & mas est & femina, nescia mortis.

Et Vergilius de Venere inquiens, canit:

Blato. Descendo, ac ducente deo.

Et alibi, de Iunone siue Alecto intelligens, inquit:

Nec dextræ orant̄ deus absuit.

Et Tibullus canit:

Qui Veneris magni uiolaui numina uerbo.

Et Carenus populus deum Lunam mirifica ueneratione coluisse legitur. Ex hac plena summa fecunditatis intelligentia, amor producitur, ligans intelligentiam eum mente: & eo amplius, quanto immensa proptiore sibi int̄imior est q; alia proles eum eorum parentibus, quæ est tercia persona, scilicet spiritus sanctus. Adducit etiam Iamblichus Chaldaeorum oracula, ponētia in deo paternam potestatem: Intellectus à patre emanationem amorēq; igneum à patre filioq; procedentē, cundemq; deum. Hinc apud Plutarchū legitur, gentiles deum descripsisse, esse ipsum spiritum intellectuale & igneum, non habentem formam, sed transformatēm se in quodcumq; uolerit, & coquanter se universis. Et in Deuteronomio legitur: Deus ignis confusus est. De quo & Zoroastes ait, omnia uno ab igne genita esse. Et Heraclitus Ephesiūs cuncta ex igne genita esse docuit. Hinc diuinus Plato, deum in ignea essentia habitare posuit, intelligens uidelicet, inenarrabilē dei in falso splendore, & cirea seipsum amorem. Et apud Homerū legitimus, æthes, ra esse regnum Iouis, ubi canit:

Momarus. Iuppiter obscurans nebulas, & in æthere regnans.

Et idem alibi:

Sors Iouis est cælum, nebulis sedet æthere lato.

Æthes. Dicitur autem æther iuxta Græcorum grammaticam, ab æthro, quod significat ardeo, & æt̄ spiritus, quasi æthaer, id est, ardēs spiritus. Hinc Orpheus æthera appellauit pyriphon, id est igneum spiraeulum. Pater ergo, & filius, & spiritus amatorius, idemq; igneus, uocantur à theologis tres personæ: quas etiam Orpheus in adiurationibus his uerbis inuocat: Cælum adiuro te, dei magni sapiens opus. Voce adiuro te patris, quam locutus est primū, quando mundum uniuersum suis firmauit consilio. Eisdem confitetur Hesiodus, sub Iouis, Minerua & Bulæ nominibus, in Theogonia sua, duplicem Io-

uis partum his uerbis enuncians: Primam certe filiam cæsiis oculis Tritoniam, æqualem habenti patri potentiam, & prudentem Bulen, hoc est consilium. Quod Orpheus in præfatis uerſiculis pluraliter protulit, proprie duplicem eius emanationem: producitur enim à Ioue & Minerua pariter. Ipſeq; Augustinus libro quarto de Ciuitate dei, testatur Porphyrium Platonicum tres in deo personas posuisse: primam, quam patrem uniuersitatis appellat: secundam, quam primam mentem, & filium à Macrobio dictum: tertiam, animam mundi, quam Vergilius ex Platoniſ opinione spiritum uocat, inquiens:

Spiritū intus alit, totamq; infusa per artus

Mens agitat molem.

Est igit̄ deus, ut inquit Paulus, à quo omnia, in quo omnia, & per quē omnia // A patre enim tanq; à primo fonte emanant omnia: in filio uero tanq; in pisci na ūuis ideis collo cantur omnia: per spiritū sanctū uero explicitur omnia, & propriū gradibus singula distribuuntur.

Quæ sit uera de Deo & sanctissima Trini-

tate orthodoxa fides.

Caput IX.

Decreuerunt doctores catholici populusq; fidelis, ita sentiēdum ac profitendum esse, quod unus sit solus uer us deus, increatus, immensus, omnipotens, aeternus, pater, filius, spiritus sanctus, tres quidem persona, sibi in uicem coæternæ & coæquales: una tamē essentia & substantia, naturaq; simplex omnino. Hæc est fides catholica, hæc est orthodoxa religio, hæc est Christiana ueritas, ut unum deum in trinitate, & trinitatem in unitate ueneremur: neq; confundentes personas, neq; substantiam sepatates. Pater ab aeterno genuit filium, suamq; illi dedit substantiam: ac nihilominus retinuit. Filius quoq; nascendo, patris accepit substantiam: non tamē personam propriam patris adsumpsit, neq; pater illam in filium transtulit: sunt enim ambo unius & eiusdem substantia, sed diuerſatum personarum. Filius quoq; hic licet patri coæternus sit, ex substantia patris ante secula genitus, tamen nihilominus ex substantia uirginis in seculo natus est, & uocatum est nomen eius Iesus: perfectus deus, perfectus homo, ex anima rationali & humana carne subsistens: cui nihil humanum defuit, propter peccatum. Necessarium est igitur credamus, quia dñs noster Iesus Christus dei filius deus & homo est: una persona, duæ naturæ. Ante secula genitus est deus sine matre: in seculo natus est homo sine patre, de uirgine, & ante & post partum incorrupta: passus in cruce mortuus est, sed in cruce uitam restaurauit, & mortem morte resoluit: sepultus est, & descendit ad inferos, sed animas patrum eduxit ex inferis: & resurrexit per uirtutem propriam tertia die, ascen-

dit in celos, & misit spiritum suum paracletum, & uenturus est iudicare ui-
uos & mortuos, ad eius que aduentum omnes homines resurrecti sunt in
carne sua, & reddituri sunt de factis propriis rationem. Hæc est uera fides,
quam si quis non crediderit, uel de qua si quis dubitauerit, à spe uitæ ac salu-
tis æternæ alienus est.

De emanationibus diuinis, quas Hebræi Numeratio-
nes, alii attributa, Gentiles, deos & numina
nuncupabat: deq; decem Sephiroth
ac decem sacratissimis dei
nomini bus illis
præsidentibus, corundemq; interpretatione.
Caput X.

D EUS ipse, licet in trinitate personarum unitissimæ essentiæ sit, es-
se tamen in eo multa quadam numina, ueluti radios ex eo ema-
nantes, non ambigimus, quos gentium philosophi deos, Hebre-
orum magistri Numerationes, nos attributa vocamus, ut sapi-
entiam, quam Orpheus Palladem: intelligentiam, quam Mercurium: for-
men feruram, quam Saturnum: uim productricem, quam Neptunum: natu-
ram rerum secretam, quam Iunonem: amorem, quam Venerem: lucidâ ui-
tam, quem Solem siue Apollinem: uniuersitati mundi ratione, quem Pana nuncupant: animam uero, ut inferiora generat, superiora contemplatur, in sei-
pflam se retrahit, triplici nomine, Maris, Neptuni & Oceani, decatatur. & id ge-
nus plura, de quibus canit alibi:

Iuppiter, & Pluto, Phœbus, Dionysius, unus est.

Sed cur bis loquimur, deus adstat in omnibus unus.

Et de eodem Valerius Soranus cecinit:

Iuppiter omnipotens regum rex ipse deusq;

Progenitor genitrixq; deum deus unus & omnis.

Plinij deo
sententia. Ita prudenter illi gentium theologi sub uariis nominibus numinibusq;
sub uario etiam sexu unum deum colebant. Quem ut ait Plinius, fragilis &
laboriosa mortalitas in plures digestit, fragilitatis sua memor, ut portioni-
bus quisq; coleret, quo maxime indigeret. Sic quibus fidei opus erat louem:
quibus prouidetia, Apollinem: quibus sapientia, Mineruam: & quibus aliis
rebus opus erat, aliis quoq; nominibus inuocabant. Hinc illa numinum
multiplex uarietas, propter multiplicem ac uariam gratiarum distribu-
tionem, deus autem unus à quo omnia. Vnde Apuleius in libro de Mun-
do ad Faustum: Cum sit unus deus, inquit, idemque numen, pluri-
bus quidem nominibus nuncupatur, propter specierum multitudinem,
quarum diuinitate fit multiformis. Et Marcus Varro in libro de Cul-
tu deorum dicit: Sicut omnes animæ reducuntur ad unam animam

mundi siue uniuersi, sic deos omnes referri ad unum Iouem, qui idem deus,
 sub uariis colitur numinibus. Oportet ergo scire sensibiles proprietates, per
 uiam secreteroris analogia, perfecte intellectualizare. Quicunq; hymnos Or-
 phei, & ueterum magorum sane intelligere debeat: ita namq; comperiet hæc ab
 cabalisticis arcanis, orthodoxisq; traditionibus, minimū differre. Nam quos
 Curetes, & intemeratos deos uocat Orpheus, Dionysius potestates appels-
 lat: cabalistæ illos numerationi pahad, hoc est timori diuino appropriant:
 ira quod est ensoph in cabala, Orpheus no[n] euocat: idem est T yphon apud
 Orpheum, qui Zamael in cabala. Verum Hebraeorum mecabales, rerum di-
 uiinarum eruditissimi, decē principalia nomina diuina, ueluti numina quæ-
 dam, ceu dei membra acceperunt, que per decem numerationes, que Sephi-
 roth uocant, ueluti per uestimenta, siue instrumenta, uel exemplaria archie
 typi, influunt in omnia quæ creata sunt, per singula superiora, usq; in infima
 ordine tamen quodam. Nā primo & proxime influunt in nouem angelorum
 ordines, & animarum beatarum chororum: & per illos in celestes sphæras &
 planetas, & hornes: à quibus deinde res singulæ accipiunt uitam atq; uirtutē,
 Primum horum est nomen Elie, nomen diuinæ essentiæ. Numeratio eius
 uocata est cether, quod interpreta corona, seu diadema: & significat esse sim-
 plicissimū diuinitatis: & uocatur, quod oculus nō uidit: & attribuitur deo pa-
 tri: & influit per ordinem Seraphim, uel ut uocat Hebrei Hailoth Hacadosch,
 hoc est, animalia sanctitatis: & exinde per primum mobile, omnibusq; essendi
 munus largitur, ipsum uniuersum per totam circumferentiam, & centrum
 replens, cuius intelligentia particularis, nuncupatur metatron, hoc est prin-
 ceps facierum, cuius officium est introducere alios ad faciem principis, &
 per hunc loquutus est dominus Moy si. Secundum nomen est Iod, siue te-
 tragrammaton cum Iod coniunctum: numeratio eius hochma, hoc est sa-
 pientia: & significat diuinitatem plenam iudearum, & primogenitum: & attri-
 buitur filio, & influit per ordinem cherubin, siue quem uocat Hebrei Ophā,
 hoc est forma, uel rotæ: & exinde in celum stellatum, totidem illuc fabticās
 figuræ, quo in se continet ideas, ipsum chaos creaturarum distinguens, per
 intelligentiam particularē nomine Razielem, qui fuit præfetus Adam.
 Tertium nōmē uocatum est tetragrammaton Elohim, numeratio eius uo-
 catur bina, hoc est prouidentia, seu intelligētia: & significat remissionem, &
 quietem, iubileum, pœnitentialem conuersiōnem, tubam magnam, redem-
 ptionem mundi, & uitam uēturi seculi: & attribuitur spiritui sancto, & influ-
 it per ordinem thronorum, siue quos Hebrei uocant Aralim, hoc est angeli
 magni, fortes & robusti: atq; exinde per sphæram Saturni, formam fluxæ
 materiae ministrans: cuius intelligentia particularis Zephriel, præfetus
 Nohe: & alia intelligentia Iophiel, præfetus seni: & haec sunt tres numeratio-
 nes summæ & supremæ, ueluti sedes diuinarum personarum, quarum iussu

iussu fiunt omnia: sed per reliquas septem exequuntur, quae circa dicuntur numerationes fabricæ. Et itaque quartum nomen El, cuius numeratio haec est, quod est clementia, siue bonitas: & significat gratiam, misericordiam, pietatem, magnificientiam, sceptrum, & dextram manum: & influit per ordinem dominationū, siue quem uocant Hebrai Hasmalim, per sphæram loris, effingens corporum effigies, clementiam & pacificam iustitiam omnibus donans: & intelligentia eius particularis Zadkiel, praefectus Abraham. Quintum nomen Elohim gibor, hoc est deus robustus, puniens culpas improborum, & numeratio eius uocatur Geburach, quod est potentia, grauitas, fortitudo, securitas, iudicium: puniens per strages & bella: & coaptatur ad tribunal dei, & cingulum dei, & gladium, & brachium similem: & uocatur etiam Pachad, quod est timor: & influit per ordinem potestatum, siue quem dicunt Hebrai Scaphim, & exinde per spharam Martis, cuius est fortitudo, & bellum & afflictio, clementia depromit, & intelligentia eius particularis Camæl, praefectus Samsonis. Sextum nomen Eloha, siue nomen quadrilaterum, coniunctum cum Vaudahat: & numeratio eius tiphereth, hoc est ornatus, pulchritudo, gloria, uoluptas: & significat lignum uitæ: & influit per ordinem uitrtum, siue quem uocant Hebrai Malaichim, hoc est angeli, in sphæram Solis, claritatem illi: & uitam donans: & exinde metalla producens: & intelligentia eius particularis Raphaël, qui fuit praefectus Israhæl, & Tobiae iunioris, atq; angelus Peliel, praefectus Iacob. Septimum nomen tetragrammaton Sabaoth, siue Adonai Sabaoth, hoc est deus exercituum: & numeratio eius Nezah, hoc est triumphus, & uictoria: & applicatur ei columna dextra: & significat aeternitatem, & iustitiam dei universalis: & influit per ordinem principatu, siue quem uocant Hebrei Elohim, hoc est dei, in sphæram Veneris, Zelum & amorem iustitiae: & producit vegetabilia, & intelligentia eius Haniel, & angelus Cerviel, praefectus David. Octauum nomen dicitur Elohim Sabaoth, quod etiam interpretatur deus exercituum, non belli & iustitiae, sed pietatis & consonantiae. Habet enim utrumque nomen hoc, & præcedens suum exercitum. Numeratio huius uocatur Hod, quod interpretatur laus, & confessio, & decor, & celebritas: & adtribuitur sibi columna sinistra, & influit per ordinem archangelorum, siue quæ Hebrai uocant Bne elohim, id est filios deorum, in spharam Mercurii, ornatus elegantiam & consonantiam, producens animalia: & intelligentia eius Michaël, qui fuit praefectus Salomonis. Nonum nomen dicitur Sadai, hoc est omnipotens & omnibus satisfacens, & Elhai, quod est deus uiuus: & numeratio eius Iesod, hoc est fundamentum, & significat intellectum bonum, fædus, redemptionem, & quietem: & influit per ordinem angelorum, siue quem Hebrai uocant Clerubim, in spharam Lunæ, rerum omnium incrementum & decrementum: hominumque genios & custodes

curat atque distribuit: & intelligentia eius Gabriel, qui fuit praeftus Ioseph, & Iosue, & Danielis. Decimum nomen est, Adonai melech, hoc est, dominus & rex: & numeratio eius Malchurh, quod est regnum & imperium: & significat ecclesiam, & templum dei, & ianuam: & influit per ordinem animasticum, animarum uidelicet beatarum, qui ab Hebreis dicitur Iffim, hoc est, nobiles, heroës & principes: suntq; Hierarchiis inferiores: & influunt filiis hominum cognitionem, misericordiamq; rerum scientiam & industram, & prophetiam largiuntur: & praefidet illis anima Messihæ, siue (ut alii dicunt, intelligentia) Matattron, quæ dicitur prima creatura, siue anima mūdi, & praeftus Moſæ.

De Diuinis nominibus, corundemq; potentia & virtute.

Caput XI.

Deu ipſe licet sit unitissimus, ſortitur tamē diuerſa nomina, nō quæ diuerſas eius eſſentias aut deitates exponant, ſed quasdam proprietates ab eo emanantes, per quæ nomina, in nos, & ea quæ creaſta ſunt, multa beneficia, & diuerſa munera, uelut per canales quasdam diſtillat. Horum non minum decem ſuperius deſcripſimus, quæ etiam Hieronymus ad Marcellā numerat: Dionyſius quadraginta quinq; rum dei patris, tum Christi nomina colligit. Hebraorū mecuſales ex quodam textu qui eſt in Exodo, ſeptuaginta quo cum angelorum tum dei nomina deducunt, quod nomen ſeptuaginta uariorum literarum, & Schemhamphoras, hoc eſt expoſitorium, uocant. Alii ulterius progredientes, ex ſingulis ſcripturæ locis, tot iniuunt diuina nomina, ut eorum numerus, & quæ ſignificant, ſint nobis penitus ignota. Ex his igitur, preter ea quæ ſupra memo rauimus, eſt nomen diuina eſſentia Eheie יהֵה, quod Plato tranſluit ἦ. Hinc deum uocant ἦ, aliis ἰη. Eſt aliud nomen Hu יהו, reuelatum Eſaiæ, diuinitatis abyſſum innuens: quod Graci traduxerunt ταῦθι, Latini idem plūm. Eſt & aliud nomen Eſch, עֵשׂ a Mōſe receptum, quod ignem ſonat: & eſt nomen dei Na נָה, in perturbationibus & moleſtiis inuocandum. Eſt etiam nomen Iah יה, & nomen Elion פְּאֵל, nomen Macom מָכֹם, nomen Ca-phu כָּפֹעַ, nomen Innon יִנּוּן, & nomen Emeth יִמְתָּחֵל, quod interpretatur ueritas: & eſt ſigillum dei. Et alia duo nomina, Zur זָרָעַ, & Aben בָּנֶן, quorum utruncq; ſolidam petram ſignificat, & alterum illorū patrem cum filio exprimit: & plura alia nomina in ſcalis numerorum poſuimus ſuperius. Et extra-huntur multa nomina dei & angelorum ex ſacris ſcripturis, per artem Cabalisticam, Calculatoriam, & Notariacam, & Gimetriam: ubi unum nomen, aut multæ diſtiones per certas earum literas retractæ colligunt: aut unum nomen per ſingulas ſuas literas diſperſum, plura ſignificat ſiue reſtituit. Colliguntur autem quandoque à capitibus diſtinctionum, ſicut hoc nomen Agla אֲגָלָה ex hoc S. ſcripturæ uerſiculo:

Tu es fortis in aeternū deus . Similiter nomen Iaia ^{אֱיָה}, ex illo uerficulo רַבְנָה תְּהִלָּה נָמֵן hoc est deus deus noster deus unus . Similiter nomē Iaua, נְאָה ex illo uerficulo . רַבְנָה תְּהִלָּה נָמֵן . hoc est, sicut lux & facta est lux . Similiter nō men Ararita נְאָרָת ex hoc uerficulo, unum principiū unitatis sue, principium singularitatis sue, uicissitudo sua unum רַבְנָה תְּהִלָּה נָמֵן . hoc est . Est & aliud nomen Hacaba הַכָּבִד extractum ex hoc uerficulo, אֲלֹהִים שָׁרֶקֶת, hoc est, sanctus benedictus ipse . Similiter nomē Iesu יֵשׁ, cōperitur in capitibus istorum duorum uerficularum uidelicet, יְהִוָּה יְשָׁעָה . hoc est, Quousq; uenit Messiah: Et alias יְהִוָּה יְשָׁעָה id est, permanet nomen eius . Similiter hoc nomē Amē אַמֵּה, ex hoc uerficulo, יְהִוָּה יְשָׁעָה id est, dominus rex fidelis . Quandoq; extrahuntur hæc nomina à finibus dictiōnum, sicut idem nomen Amen ex hoc uerficulo, אָמֵן hoc est, non sic impi, sed trāpositis literis . Sic in finalibus huius uerficulari, יְהִוָּה יְשָׁעָה id est, mihi quid: nomen eius quid: inuenitur nomen tetragrammaton in his omnibus, litera ponitur pro dictione & litera extrahitur ex dictione, uel à capite, uel à fine, uel ubilibet: & quandoque extrahuntur hæc nomina ex omnibus literis singulatim, quemadmo dum extrahuntur illa septuaginta duo dei nomina, ex illis tribus uerficulariis qui habentur in Exodo, incipientes ab his tribus dictiōnibus, טָהָרָה, primo & ultimo uerfuculi à dextra ad sinistram conscriptis, sed medio cōuersum à sinistra ad dextram, sicut in posterioribus ostendemus: & sic quandoq; extrahitur dictio à dictione, sicut nomen à nomine, per transpositionem literarum, sicut Messiah מְשִׁיחָה, ex Iismah, יִשְׁמָח, & Michaēl מִיכָּאֵל . Ex אַמְּלָח, Malachi . Quandoq; autem per alphabetarium cōmutationem, quam Cabalistē Ziruph זִירֻף vocant, sicut ex nomine tetragrammaton יְהִוָּה, elicuntur nomina: שָׁמָךְ, Mazpaz, מָזְפָּז kuzu: nonnunq; etiam per numeri æqualitatem nomina commutantur, ut Matattron, מָתָּטְרָן pro Sadai יְשָׁעָת utrūq; enim facit tercentum decem & quatuor . Eadem ratione nomen Iaia אֱיָה, æquipollit nomini El אל per numeri æqualitatē, utrūq; enim facit triginta & unum . Atq; hæc sunt arcana abscondita de quibus diffī cilium est adferre iudicium, & completam tradere scientiam: nec in ulla alia lingua, quām in Hebraica intelligi & doceri possunt . Verum cum diuinæ nomina (ut ait Plato in Cratilo) habitæ sunt à barbaris, q; habuerūt à deo fine quo nullatenus quis capere potest ueros sermones, ueraq; nomina, quibus deus nuncupatur, ideo de ipsis alia dicere non possumus, nisi quæ à deo sunt nobis sua benignitate reuelata . Sunt enim diuinæ omnipotētiae sacramenta atque uehicula, non ab hominibus, non etiam ab angelis, sed ab ipso summo deo, certo modo, pro suorum characterum immobili numero & figura sempiterna stabilitate instituta, diuinitatisq; harmoniam spirantia, diuinaq; assistentia consecrata: quare illa timent superi, tremunt inferi, colunt angelii, paudent eadē mones, & omnis reueretur creatura, omnis ueneratur religio: quorum religiosa obseruatio, deuotaq; cum timore ac tremore inuo-

uocatio, uirtutem nobis magnam præstat, deificamq; unionem, atq; etiam supra naturam mirabilium operum effecit uimq; potentiam. Ideoq; nullis quidē illa ulla unquam ratione fas est permutare. Vnde Origenes præcipit, ea in suisq; charæcteribus incorrupte conseruanda: & Zoroastes etiam uerba barbara & antiqua uerba mutati: nam ut inquit Plato in Cratyllo: Omnia diuina uerba sive nomina, uel à diis primi, uel ab antiquitate, cuius initium haud facile seitur, uel à barbaris prodiit sunt. läblichus quoq; similiter præcipit, ea non esse ex sua lingua in aliam transferenda, non enim eandem, inquit, mentem seruant nomina in aliis linguis interpretata. Hæc itaq; diuina nomina, sunt aptissimum atq; efficacissimum medium hominis cum diis conciliandi, atq; ueniendi, sicut legitur in Exodo: In omni loco in quo memoria fuerit nominis mei, ueniam ad te, & benedicam tibi: in Numero rum uolumine ait dominus: Ponant nomen meum super filios Israël, & ego benedic eis. Iccirco diuinus Plato in Cratyllo & in Philebo, diuina nomina uenerari iubet plusq; delubra statuasq; diuinæ: quia expressior dei imago atq; uirtus sit in officio mentis, præscriptum afflata diuinitus, quam in manuum operibus referuata. Verba itaq; sacra, nō iam ex scipis, quatenus uerba sunt, uim habent in magieis, sed ex occulta uiru numinum per illa operante in animis eorum, qui illis secundum fidem hærent, in quibus occulta dei uirtus per ea tanquam per uehiclea in eos transmittitur, qui habent aures audiendi purgatos per fidem, & per purgatissimos mores, & per invocations diuinorum facti sunt habitaculum dei, & capaces horum diuinorum influxuum. Quicunq; igitur diuinis his uerbis sive nominibus ea mentis puritate, eo modo, & ea lege qua tradita sunt, rite uitur, mirifica multa & impetrabit & effici et quemadmodum de Medea legimus:

Verbaq; ter dixit, placidos facientia somnos

Quæ marc turbatum, quæ flumina concita fistunt.

Quod Hebreorum antiqui doctores præ ceteris obseruarunt, qui uerbis mirabilia multa efficere consueuerunt. Pythagorici etiam demonstrarunt, tam animi quam corporis morbos uerbis quibusdam mirifice curantes. Sic etiam legimus Orpheum cum esset unus ex Argonautis, tempestatem quan- dam sauvissimam uerbis quibusdam auertisse. Simili modo Apollonium, quibusdam uerbis sceteto prolatis, puellam mortuam Romæ resuscitasse, & alii à quibusdam uerbis manes Aeliillis euocasse, narrat Philostratus. Sed & Paulus annis refert, suisce Lydis in Hierocæsarea & Hypēpis urbibus, duo templo deæ quam Persicam uocabant, sacra, quorum in utroq; cum res diuina peragenda esset, uir magus ligna sicca super aram imponens, & patria lingua hymnos canens, deinde barbara quedam uerba ex libro quicm manu tenebat pronuntiabat: quibus prolatis, mox ligna illa nullo subdito igne, sponte sua ardere, & lucidissimam concipere flammarum uidebantur. Tradidit etiam Serenus Samonicus inter præcepta medicinæ, quod si scribatur hoc nonien-

Diuina no-
mina quo p.
et uenientia
da.

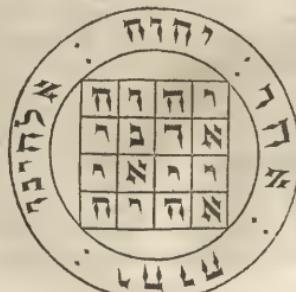
Orpheum.

n. 2.
 Abracadabra, uidelicet diminuēdo literam post literam, juxta ordinem regressionis, ab ultima usq; ad primam, sicut hic ostenditur, quicunq; æger hemitriteo laborans, siue alia febri, hanc schedam alligatam & à collo suspen-sam gestauerit, ualere illi contra aduersam ualerudinem, morbumq; paulatim declinando transire.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | b | r | a | c | a | d | a | b | r | a |
| a | b | r | a | c | a | d | a | b | r | |
| a | b | r | a | c | a | d | a | b | | |
| a | b | r | a | c | a | d | a | | | |
| a | b | r | a | c | a | d | | | | |
| a | b | r | a | c | a | d | | | | |
| a | b | r | a | c | a | | | | | |
| a | b | r | a | c | | | | | | |
| a | b | r | a | | | | | | | |
| a | b | r | | | | | | | | |
| a | b | | | | | | | | | |

Sed multo efficacius contra omnes hominum aduersas ualerudines, & quacunq; alias molestias tradidit Rabi Hama in libro Speculationis, sacrum signaculum cuius in anteriore latere sunt quatuor quadrata dei nomina, sibi in quadrato sic subalternata, ut à summo in imum pariter alia quatuor sacrissima nomina siue diuiniratis sigilla emergant, quorum intentio in circumferentiali circulo continet inscripta, à tergo aut inscribit nomen septiliterū Araritha, & circumscribit illi sua interpretatio, hoc est, uerficus à quo ex tractum est, quemadmodum hic depictum uides.

PARS ANTERIOR.





Oportet autem hæc omnia fieri in auro purissimo, aut in uirginea membra
na, tanquam sincera, munda & immaculata, etiā incavito ad hoc formato,
ex fumo sacrati cerei uel incensi, & aqua sacra, atq; hæc ab auctore purgato
& expiato, infallibilis p[ro]p[ter]e & constanti fide, ad deum altissimum mente eleua-
ta, si diuinam hanc obtinere debeat ac præstare possint iuritutē. Simili ratiōe
contra terriculamenta & nocumēta malorum demonū atq; hominū, & contra
quæcumq[ue] adeunda pericula, siue itinerum, siue aquarum, siue hostium, siue
armorum, modo quo supradictum est, inscribunt hos characteres ab uno la-
tere, בָּרוּךְ : & hos à tergo, צָרָבְתָּה, qui sunt capita & fines primorū quin-
que uersuum Geneseos, & totius mundana creationis symbolum, eaq[ue] ligat-
tura aiunt hominem, modo firmissime speret in deum uniuersitatis condi-
torem, forte omnium malorum emunem.

לְבָרְךָ יְהוָה, מִי
בְּגָלְתָּה, יְנִזְבָּחָתָה
לְבָרְךָ יְהוָה.

IN PARTE ANTERIORE.

A TERGO.



Neque uero diffidat quispiam , miretur ueerba sacra , quibus deus omnipotens condidit celum & terram, alligata plurimum posse, siquidem experimēto compertum est, ut ait Rab Costa Ben Luca , plures alias res nō physicas, posse quamplurimum: sicuti experientia comprobatum est , digitum abortiuī à mulieris collo suspensum, impedire conceptum, quamdiu collo illius h̄escriit. Prēterea in uerbis quibusdam sacris & nominibus diuinis, uim esse magnam atq; diuinam, qua lit uirtus operativa mirabilis effectus . Zoroastes, Orpheus, Iamblichus, Synesius & Alchindus, & quicq; splendidissimi philosophorum testantur, & Arrephius magus atq; philosophus, de uirtutibus uerborum arq; charaeterum singularem librum conscripsit. Origenes splendidissimis quibusq; philosophis non inferior , adserit contra Celsum, in quibusdam diuinis uerbis mirandam latere uirtutem : & in libro Iudicium ait dominus: Nomen meum quod est Pele ^{N^o 2}, quod interpretatur apud nos, miraculorum operator, siue efficies mirabilis. V crum autem dei nomen, nec hominibus, nec angelis notum est, sed ipsi soli deo, nec ante publicabitur (ut testatur sacrē literē) quam dispositio dei fuerit impleta. Habet tamen præterea deus inter angelos alia uocabula, & inter homines alia: nullum autem nomen dei est apud nos (ut inquit Moses Aegyptius) quod non sit sumptum ab operibus, & significās cum participatione, prēter ipsum nomen tetragrammaton, quod est sanctum, significans substantiam creatoris significatione pura, in qua nihil aliud participat cum creator deo: ideo dicitur nomen separatum, quod scribitur & non legitur, neque exprimitur apud nos, sed nominatur: & significat secundum idioma supernum, quod est dei, & fortassis etiā angelorum . Simili modo sunt etiā angelis nomina, alia inter eos, & in idiomate illorum, quam uocat Paulus linguam angelorum, de qua habetur ualde parum apud nos. Cetera autem illorum nomina, omnia ab officiis & operibus illorum sunt decisa, quę non sunt tantę efficacia, id eoq; magi illos ueris suis nominibus crient, illis uidelicet cœlestibus, quę in literis sanctis continentur.

De influxu diuinorū nominū per singula media in hæc inferiora.

Caput XII.



Vmmus creator & prima causa, & si omnia regit & disponit, curā tamen exequendi uariis ministris distribuit, beneficis & maleficis, quos in Apocalypsi uocat Ioannes , angelos fauentes, & nocentes: de quibus alibi canit propheta. Meratur angelus domini in circuitu timetum eum, ut cripiat eos, & alibi defribit immisiones per angelos malos: Quodcumq; autem per angelos tanquam per ministros exequitur deus, idem etiam facit per celos & stellas, sed tanq; iam per instrumenta, ut hoc modo omnia cooperentur in ministerium: ut sicut qualibet cœli portio, & quodq; astrum, certam terrę plagam locum uice, & tempus, & speciem, & individuum decernit: sic etiam angelicā illius porrionis astriq;

uitatem, eisdem loco, tempore, specie accommodare fas est. Vnde Augustinus libro Quæstionum: Vnaquaq[ue] (inquit) res uisibilis in hoc mundo, an gelicam habet potestatem sibi præpositam. Hinc Origenes in librū Numerorum ait: Opus est ipsi mundo angelis, qui præsint exercitibus terrenis, regnis, prouinciis, hominibus, bestiis, animalium nativitat & progressu, uirtutibus, plantis, ceteris que rebus, eam uitatem donantes, quam dicunt inesse rebus à proprietate occulta. Multo magis opus est angelis qui præsint operibus sanctis, uitatibus & hominibus, ut ipsi qui semper uident faciem patris summi, recte ducatu possint conducere homines, & unumquodque etiam minutissimum ad locum suum, tanquam membra huius mūdi concinna, in quo deus tanquam præcipius antistes, omnia suauissime disponens inhabitat, non contentus aut circumscriptus, sed continens omnia, sicut lohānes in Apocalypsi describit cœlestem illam ciuitatem, cui à duodecim portis præsident duodecim angeli, influentes in eas, quæ à diuino nomine suscipiunt duodecimes reuelato, & in fundamentis illius ciuitatis, nomina duodecim apostolorum, & agni: nam sicut in lege, in lapidibus superhumeralis, & fundamentis ciuitatis sanctæ per Ezechielem descriptæ, inscripta erant nomina tribuum Istaël, & dominabatur illis nomen quadriliterum: sicut in Euangeliō inscripta sunt in lapidibus fundamenti cœlestis ciuitatis, nomina apostolorum, qui stant pro tribibus Istaël in ecclesia, super quos influit nomen agni, hoc est nomen Iesu, in quo est omnis quadrilaterus: siquidem tetragrammus ille pater, dedit illi omnia. Ab angelis itaque suscipiunt coeli, quod influunt: illi autem à magno nomine dei & Iesu, cuius uirtus prima est in deo, post diffusa in duodenos & septenos illos angelos, per quos extenditur in duodecim signa, & septem planetas, & confluenter in omnes ceteros ministros & instrumenta dei, usque in infima penetrans. Hinc ait Christus: Quicquid peteritis patrem in nomine meo, dabit uobis. & resurgens ait: In nomine meo da monia cibient, & quæ sequuntur: ut ultra necessarium non sit quadrilaterū nomen, cuius tota uirtus trascita est in nomen Iesu, in quo solo fiunt mirabilia: nec est aliud nomen (ut inquit Petrus) sub celo datum hominibus, in quo oporteat nos saluos fieri, nisi illud. Non autem putemus, quod nominando Iesum polluto ore, tanquam nomen hominis cuiusdam, in uitute illius facere possumus miracula: sed oportet illud inuocare in spiritu sancto, mēte expurgata, & animo furenti, ut adsequamur ea quæ nobis in ipso promissa sunt, maxime cognitione prævia, sine qua non fit exauditus, iuxta illud propheticum: Exaudiā Psl. 90. eum, quoniam cognovit nōmē meū. Hinc hodie nihil fauoris hauriti potest a cœlestibus, nisi interueniat autoritas, fauor, ad sensus nominis Iesu. Hinc Hebrei & Cabalistæ in diuinis nominibus peritissimi, nihil post Christum in priscis illis nominibus operari possunt, sicut olim corū patres. Et iam experimento cōprobatum est, nullū malū dēmonē, nullā inferō, uitatē ex his que s̄

ueant aut obsidēt homines, posse huic nomini resistere, quin uelint nolint genu flectat, & obedient: quando nomē Iesu debita pronuntiatione illis proponitur uenerādū: nec solū nomen sed etiam illius signaculum crucē, pauent: nec solū terrestrium, cœlestiū, infernorum genua flectuntur, sed etiā insensibilia ipsum reverentur, & ad nutum eius contremiscunt omnia, qñ ex si deli corde, ore ueridico, nomē Iesu pronuntiantur, & crucis salutiferū signum manus imprimit innocentēs. Neq; uero in uacuū dixit Chrūs discipulis: In nomine meo demonia eiiciēt, & quę sequuntur: nisi uirtus quādā esset in nomine illo expressa, super demones & infirmos, serpentes & uenena, & linguas, & huīusmodi: quę uirtus cū insit nomini illi, tū à uirtute dei institutēt, tū à uirtute illius qui hoc noīe exprimitur, & à ui insita ipsi uerbo. Hinc est, quod cum omnis creatura timet & reveretur nomen illius qui fecit eam, nonnunquam etiam mali & immundi homines, modo credant huīusmodi diuinorum inuocatiōnēs, demones astringunt & alia quādam magna operantur.

Mar. 16.

Nominis 1a.
suū uirtus un
de sit.De membris dei, & de corum in nostra mem
bra influxu. Cap. XIIII.Membra dei,
que.Vestimenta
dei, que.

Egimus in uariis sanctę scripture locis, uaria dei membra & ornamēta: intelliguntur autem per membra dei, uires quādam multiplicēs & simplicissimē in ipso deo permanentes, per sacra dei nomina inter se distinctā: uestimenta autem dei & ornatus, sunt tanquam uia quādam seu relationes, siue emanationes uel canales, per quas sc̄e diffundit: quarum fimbrias quoties mens nostra configerit, toties egreditur uirtus diuina alicuius membra, quemadmodū de hemorrhoia clamauit Iesus: Tēcigit me aliquis: nam sc̄i de me exire uirtutem. Sunt ita q; in deo hæc membra similia nostris: sed membrorum nostrorum ideā & exemplaria, quibus si membra nostra rite conformemus, tunc in eandem imaginem translati, ueri efficiimur filii dei, deo q; similes, agentes & operantes opera dei. De membris itaq; dei multa in scripturis de prompta sunt: nā

Cantic. 7 de capite eius legitur in Canticis: Caput tuum sicut Chermel, & comæ capi Chermel qd. tis tui sicut purpura regis: significat autem hic Chermel, non montem illum in maritimis Syriæ, sed uermiculum qui purpuram gignit. De oculis Oculi domini. etiam & palpebris, & auribus, legitur in Psalmis: Oculi domini super iustos, & aures eius in preces corum. Oculi eius in pauperem respiciunt, & palpebrae eius interrogant filios hominum. De ore etiam, & gustu, & gutture, & labiis, & dentibus, legitur apud Esaiam: Os meum non interrogabis. Et in Canticis: Guttur tuum sicut uinum optimum. Dignum est uinum dilectō meo ad porandum, & cibis labiis & dentibus illius ad ruminandū. Sunt etiam & nares, quibus (ut in lego s̄apē repetit) odorat sacrificia in odorem suauitatis. Sunt humeri, brachia, manus & digitū, de quibus legimus apud Esaiam: Factus est principatus super humeros eius. Brachium domini cui reuelatū est: & regius uates canit: Manus tua domine

Nares do
mini.

fecerunt me, & plasmauerunt me. Et: Videbo ccelos tuos, opera dixit & tuo
rum. Habet etiam dextram & sinistram: hinc Psalmista ait: Dixit dominus
domino meo, fede à dextris meis. De sinistra legimus in euāgelio, ad quam
collocabunt dāmandi in nouissimo dic. Iamq; & cor, & pecc̄tus, & dorſum,
& posteriora, & faciem legimus, ut in libro Regum, quod inuenierit deus Da
uid uirum secundum cor luum. Habemus & in euāglio pecc̄tus illud, super
quod dormiens discipulus, diuina arcana cōcepit, & Psalmista describit dor
sum eius in pallore auri. Et ipse apud Hieremiam ait: Dorsum & nō faciem
ostendam eis in die perditionis eorum. Et ad Moſen ait: Videbis posteriora
mea. De pedibus quoque ait Psalmista: Caligo sub pedibus eius. Et in Gene
si ambulare legitur ad Meridiem: familiaritione & multiplicia dei uestimenta
& ornamēta legimus, ut apud Psalmistam: Dominus regnauit, decorē indu
tus est, amictū lumine sicut uestimento. Et alibi: Confessionem & deco
rem induisti. Abyssus sicut uestimentum & amictus cius. Et in Ezechiele lo
quitur Deus dicens: Expandi amictū meum super te, & operui ignominiam
tuam. Iam uero etiam & uirgam, & baculum, & gladium, & scutum, ut apud
Psalmistam: Virga tua & baculus tuus, ipsa me consolata sunt. Scuto circum
dabit te ueritas eius. Et in Deuteronomio legit gladius gloria eius: & huius
modi multo plura sacra nobis eloqua declarant, à quibus membris & orna
mentis diuinis, non dubium est nostra membra, & quæ circa nos sunt, cun
& tāq; opera nostra, & regi, & dirigi, & custodiri, & gubernari, & iudicari, sicut
ait Propheta: Statuit supra petram pedes meos, & direxit gressus meos. Et
alibi ait: Benedictus dominus deus meus, qui docet manus meas ad praliū,
& digitos meos ad bellum. Et de ore ait: Immisit in os meum canticum no
num. Et alibi ait Saluator: Ego dabo uobis os & sapientiam. Et de capillis
ait: Capillus capitis uestri non peribit. Et alibi: Capilli capitis uestri nume
rati sunt. Ipse enim omnipotens deus, cum nos suas imagines sibi q; similes
esse uoluit, membra, artus, ac figuræ, in nobis multis modis referatas, adla
tentium suarum uirtutum similitudinem tanquam signa construxit, eun
dem sibi ordinem proportionemq; seruant. Vnde dicunt: Hebreorum Me
cubales, quod si homo diuini influxus capax, quodvis sui corporis mem
brum à foribus mundum expiatumq; constituat, tunc illud latentis dei ar
tus uirtutisq; cui idem nomen adscribitur, habitaculum proprium sedes
euadit, ita, ut si circa id membrum de quauis re opus fuerit, inuocato hoc no
mine, unde illud pender, subito exaudiatur ad effe & um, iuxta illud: Exaudi
am illum, quoniam cognovit nomen meum. Et haec sunt grandia & arcana
mysteria, de quibus plura in publicum profari non licet.

Dexter &
sinistra, cor,
pedus, dor
sum, polci
ora & facie
s, & cate
ra domini,

Hebreorum
Bacchus
opinio.

De diis gentium, & animis cœlestium corporum,
& quibus numinibus quæ loca olim
sacra fuerunt. Cap. XIII.



Osuerunt philosopli, quemadmodum superius ostendimus,
 cœlos ac stellas esse diuina animalia, & animas corum intelligentes, mcntem participantes diuinam: & posuerunt ipsis alias qui
 dem præfie, alias uero subesse substâias separatas, quasi regen-
 tes & ministrantes, quas uocant intelligentias & dæmones. Sed & Plato ipse
 adseruit, cœlestes animas haudquaque corporibus suis cohiberi, quemad-
 modum anima nostrâ corporibus nostris, sed ubiq; uelint esse, & simul dei
 uisione gaudere, & sine ullo labore & solicitudine corpora sua regere & mo-
 uere, & una his mouedis inferiora facile gubernare: iccirco eiusmodi animas
 deos uocabant, & statuerunt ipsis diuinos honores, processq; & sacrificia de-
 dicarunt eisdem, & diuerso cultu uenerabâtur. Et hi sunt dii, quibus attribu-
 ti sunt omnes populi, de quibus precepit Moys in Deuteronomio inquiens:
 Ne forte eleuatis oculis ad cœlum, uideas solem, & lunam, & omnia astra cœ-
 li, & auersus adores ea & colas, quibus attributi sunt oës populi, qui sub uni-
 uero cœlo sunt: uos autem tulit dominus tetragrammus, & eduxit de forna-
 ce Aegypti, ut haberet sibi populum hæreditarium. Et in codem uolumine
 capite decimo septimo, solem & lunam & astra deos uocat. Et Hebræorū do-
 stores, super eo quod legitur in Genesi, Abrahamū filii concubinarum lar-
 gitum esse munera, uidelicet Shemoth stellonia, hoc est, nomina alicia: Isa
 ac autem reliquise hæredem omnium quæ possederat: dicunt, filios concu-
 binarū in benedictio ne Abrahæ nō esse attributos deo tetragrammo & sum-
 mo creatori, sed alienis diis & numinibus: Isaac autē & semen eius adsignatū
 ipsi omnipotenti deo tetragrammo, & nulla in parte numinibus attributum
 alienis. Vnde improveratur illis in Deuteronomio, quia seruerunt diis alie-
 nis, & adorauerūt eos quos nesciebât, & quibus nō fuerunt attributi. Quin &
 Iesus Naus post introducūtū populu in terram promissionis, & superatos ho-
 stes, & distributas sortes possessionū Israël, optionē dedit populo, ut cligeret
 numen quod colerent, inquiens: Optio uobis datur eligere hodie quod pla-
 cer, cui seruire potissimum debeatis, utrum diis quibus seruierūt patres uestrī
 in Mesopotamia, an diis Amorrhaõ, quorum terrā habitatis: Responden-
 te autē populo, seruierimus dño tetragrammo, & ipse erit deus noster, dixit il-
 lis Iesus: non poteritis: quia dñs deus tetragrammus sanctus & fortis & annula-
 tor est. Perseuerâte autē populo ut seruirent tetragrammo, ait illis: Trestes uos
 es̄tis, q; ipsi eligeritis uobis dñm ut seruiatis ei: auferete ergo deos alienos de
 medio uestrī, & inclinate corda uestra ad dominū deum Israël. Erexitq; lapi-
 dem pregrandē, dicens: Lapis iste erit uobis in testimoniu, ne forte postea ne-
 gare uelitis, & mētrā dño deo uestro. Erat itaq; dii quibus attributa erat cœ-
 ra gētes, sol & luna, duodecim signa, ceteraq; corpora celestia, diuinaq; opifi-
 cia: nō tamē secundū quod corpora, sed quatenus eis inheret anima, uni-
 uersaq; militia cœli, & quā uocat Hieremias reginā cœli, hoc est, uirtutē qua
 cœlū regit, uidelicet animā mūdi, de qua inquit Hieremias: Filii colligūt ligna,

& patres succendent ignem, & mulieres conspergunt ad ipem, ut faciant plaustrum reginæ cœli. Nec huius regine, ceterarumque celestium animarum cultus Dulic, illis prohibitus erat: sed Latriæ tantum, quem qui adhibuerunt, reprobati sunt à domino. Nomina vero istatum animarum, deorum uero in precedentibus narrauimus. Verum quibus regionibus, & populis, & turbibus, tanquam propriae, & tutelares dii adscripti fuerint, partim referunt nobis Origenes, Tertullianus, Apuleius, Diodorus, & plerique alii historici: Coluerunt itaque singuli populi propriis ceremoniis, suos deos: Bœtii, Amphiaraum: Aphri, Mopsum: Aegypti, Osirim & Isidem: Aethiopes, qui Meroën habitant, Jouem & Bacchum: Arabes, cum Baccho Venerem: Scythæ, Mineruam: Naucratitæ, Serapim: Syrii Atargatæ: Arabes, Diapharen: Aphri, Celestum: Norni, Tibelçnum. In Italia quoque, municipaliter cœferatione Crustumensi deus erat, Deluentinus: Narnensi, Viridianus: Aesculanus, Aucharia: Volfinensium, Ursia: Otriculanus, Valentia: Surtinus, Nortia: Phaliscus, Curis cum primis celebres fuisse. Coluerunt summa ueneratione Latii, Martem: Aegypti, Isidem: Mauri, Iubam: Mecedones, Cabirum: Pœni, Vranu: Latini, Faunum: Rhomani, Quirinum: Sabini Sangum: Athenæ, Minerviam: Samos, Junonem: Paphos, Venerem: Lemnos, Vulcanum: Naxos, Liberum: Delphini, Apollinem, & quos canit Ouidius in Fastis:

Pallada, Cœcropide: Minoia Creta, Dianam:

Vulcanum, tellus Hypsipylæ colit:

Iunonem, Spartæ, Pelopeïadesque, Mycenæ,

Pinnigerum: Fauni Menalis ora caput:

Mars, Latio uenerandus erat: quia præficit armis.

Colebant Saturnum, Carthaginenses & Leucades: Iouem, Creta, Pyreus, Hymole, Ida, Elis & Libya, ubi eius erat oraculum: Epirus, Latiuum, Gnidus, Lydia, Pisæ Macedonia: Martem, Thermodonii, Scythæ, & Thracia: Solem, Scythæ unicum deum uenerabatur, equum illi immolantes: eundemque colebat Heliopolita, Assyrii: & sub Apollinis nomine Rhodii, & Hyperborei, & Milesi: Erantque sibi sacri Parnassus, Phælæsus, Cythnus, Soraæ montes, atque Delos, Claros, Tenedos insula & Mallois locus in Lesbo, & Gryneum nemus, seu opidum: Præterea Patara, Chrysa, Tarapnas, Cyrrha, Delphi, Arrephnia, Entrofia, Tegyra ciuitates. Erat etiæ illi sub Bacchi & Dionysii noie sacrata, Thebe & Naxos insula, Nisa urbs Arabiæ, Callichorus fluuius Paphlagoniæ: Ite Parnassus & Cytheros motes Bœtiorum, in quibus alternis annis Bacchanalia siebant, etiæ Thamaritæ populi, Hircanis uicini, propriis sacris Bacchum coluerunt. Veneris cultum Assyrii primi omnium induxerunt, deinde Paphii in Cyprio, & Phœnices, & Cytheriæ: quos, Aggeo autore, secuti sunt Athenies. Apud Lacedæmonios colebatur Armathia: & Delphis, Venus Epytibia. Colebatur etiam à Cois, & in Amathio Aegaei maris insula, & in Mæphî urbe Aegypti, & in Gnido, & Sicilia, & Idalio nemore, & Hypœpa urbe, &

Eryce Siciliae monte, & Calydonia, & Cyrene, & Samis: nullumq[ue] (Aristoteles teste) ueretur deorum numen propè maioribus ceremoniis frequentioribusq[ue] locis ueneratum legitur. Mercurium Galli maxime colebant, Teutatatem illum appellates: præterea Arcades & Hormopolita, Aegyptii & Mœphira. Lunā fūb Dianæ nomine Taurica Scythia regio colēbat, & in Ephesio illi laudatissimum templum erat, & in Mycena post occiduum Thoantem Tauricæ regem, ab Iphigenia & Oreste raptum eius simulacrum, mutato sa crorum ritu, prope Ariciam culta est: celebatur etiam à Magnesia Thessalitæ populis, & in Pisæ Achaia urbe, & in Tybure, & Auētino R̄ homano monte, & in Perga Pamphyliæ oppido, & in Agras Atticæ regione, & Carenus populus Lunam sub masculo sexu coluisse legitur. Erant & reliquorum numinum sacra, ut Palladi quæ & Minerua sacra erant Athenæ, & Pyreus & Aracynthus mōres, Tritones fluuius, & Alcomeneum Bœotia oppidi, & Neo una Cycladum insula. Cereris sacra loca sunt Eleusis Atrica, Enna & Catana: urbes Siciliæ, & Aethna mons. Vulcano præcipuus cultus fuit in Lemno insula, & in Imbros insula Thraciæ, & Therasia insula Vulcano sacra, etiamque Sicilia. Vesta dea erat Trojanorum, quam profugus Aeneas in Italiam transtulit, eidemque tribuuntur Phryges, arque Ida & Dindymus Phrygiæ mōtes, & Reatum Vmbriæ oppidum. Item Borecyntus mons, & Pessinatum Phrygiæ oppidum. Junonem coluerunt Carthago & Profenna, Argos & Mycenæ ciuitates, & Samos insula, & Phalisci populi. Neptuno sacra erat Orchestus urbs Bœotia, & Tenarus Laconia promotorium, & Træzenii populi, & turbs in Neptuni turela erant. Huiusmodi ergo erant dii gentium, qui præsidebant & dominabantur illis, quos Moses ipse in Deuteronomio suo nuncupat deos terræ, quibus attributi sunt omnes populi, non alios significans, quām cœlestia sydera illorumq[ue] animas.

Quid de animab[us] cœlestib[us] nostri sentiunt

Theologi. Cap. XV.



Sse igitur cœlos corpora que cœlestia animata, animabus qui busdam diuinis, non modo poëtarum philosophorumque sententia est, sed etiam sacrarum literarum catholicorumq[ue] adsertio: nam & Ecclesiastes animam cœli describit: & Hieronymus super eodem hanc expresse fatetur: similiter Origenes in suo libro de principiis, sentire se scribit cœlestia prorsum corpora esse animata, quoniam à deo mandata dicuntur accipere, quod rationali naturæ tantum contentaneum est, scriptum enim est: Mandatum ego stellis iniunxi omnibus: Quinimē ab peccati labo non sciungi stellas omnino consensisse ad uerritur lob, ita enim legitur: Stellaræ quoque in conopeis eius mundæ non sunt, id quod ad corporis fulgorem utique referri non potest. Proinde corpora cœlestia esse animata, etiam sentit Eusebius Pamphilus in solutiōibus theologicis, atque Augustinus in Enchiridio. Ex recentioribus uero Alber-

tus Magnus, in libro de quatuor coæquuis, & Thomas Aquinas in libris de Spiritualibus creaturis, & Ioannes Scotus super secundo Sententiarum, quibus accedit uir doctissimus Nicolaus Cusanus Cardinalis. Sed & ipse Aureolus hæc strenua disputatione conuincit, qui nec insuper alienum fore arbitratur, celestia corpora Dulie cultu uenerari, carandeni que suffragia auxilia que implorare cui etiam Thomas ipse anhuius, nisi impediret hunc ritum idolatriæ occasio. Quin & Plotinus astruit, quod uota cognoscunt nostra, exaudiunt quoque. Quod si quis istis omnino aduersari uelit, & tāquam sacrilega dogmata habere, is audiat Augustinum in Enchiridio, & in libro Retractionum, & Thomam libro secundo contra Gentiles, & in Quodlibetis, & Scotorum super Sententias, & Guilielmum Parisensem, in Summa de uniuerso, unanimiter respondentes, corpora celestia dicere animata uel inanimata, ad fidem catholicam nihil referri. Licet igitur multis ridiculum uideatur, quod ipse anima in spheras & stellis collocentur, & ueluti dii gentium quisque suis praesideat regionibus, & urbibus, & tribubus, & populis, & nationibus, & linguis, tamen extrancum non uidebitur sancte intelligentibus.

De intelligentiis & dæmonibus, ac triplici illorum genere, eorumque cognomentis uariis, deq[ue] infernis & subterraneis dæmonibus.

Caput XVI.

 **N**ec consequenter de intelligentiis spiritibus & dæmonibus nobis est differendum. Est autem intelligentia, substantia intelligentibilis, libera ab omni crassi purescibilisq[ue]; corporis mole, immortalis, insensibilis, cunctis adiustans, cunctis influens. Atque eadem est omnium intelligentiarum, spirituum, dæmoniumque natura. Dico autem dæmones hic non illos quos diabolos uocamus, sed spiritus sic uocatos ex uocabuli proprietate, quasi scientes, intelligentes & sapientes. Horum uero secundum magorum traditionem tria genera sunt, quorum primos supercelestes uocant, atque mentes à corpore penitus seiuunctas, & quasi intellectuales spheras, deum unum tanquam ipsorum firmissimam stabilis simamq[ue] unitatem sive centrum coientes: quapropter illos iam etiam deos nuncupant, propter diuinitatis participationem quādam: quia semper sunt deo pleni, diuinoq[ue] nectare ebrii. Hi circa unum deum soli uersantur, nec mundi corporibus præsunt, nec inferiorum ministratioi adaptantur, sed suscepimus à deo lumen inferioribus ordinibus influunt, singulisq[ue] singula officia distribuunt. Hos secundo ordine proxime sequuntur coelestes intelligentiae, quos uocant dæmones mundanos, scilicet ultra diuinum cultū mundi spheras accommodatos, unicuique celorum & stellarum praesidentes, unde eos in rotidæ distribuunt ordines, quot in mundo sunt cœli, & quot in celis sunt stellæ: uocabat alios Saturnios, q[ui] præsens cœlo Saturni & ipsi Saturno: alios Iouios, qui præsens cœlo Louis & ipsi Ioui: similiter pro aliis

intelligentia
quid.

Dæmones
hic, qui sint
et quot illo
rum genera

stellarum tam nomine quam uirtute uarios dæmones cognominat: & quia ueteres astrologi quinq[ue] supra quinquaginta adserebant motus, hinc rotidē illis adiuuerunt intelligentias, siue dæmones: posuerūt quoq[ue] in eclo stel lato dæmones qui præsident signis, & triplicitatibus, & decanis, & quinariis, & gradibus, & stellis: nam licet uniuersi orbi stellarū unam solam intelligētiā tota schola philosophorum etiam Peripateticos adsignet, tamen eū unaquęq[ue] stella & eccl[esi] particula suam propriam & differentem habear uim & influxum, necesse est ut ipsa suam habeant præsidentem intelligentiam

Dæmonū na-
merus & of qui præsident duodecim signis zodiaci, & triginta sex, qui præsident totidē fidae.

Dæmonū di-
stribuūt, ut alii ignei, alii aquei, alii aërei, alii terrei, qua- quatuor dæmonum species, luxta quartuor celestium animalium uires, mentem, rationem, imaginationem, naturam scilicet uiuiscam & motricem, computantur: hinc ignei celestium animalium mentem sequuntur, unde ad sublimiora contemplanda concurrunt. Aërei autem rationem sequuntur, rationali fauent potentiā, carniq[ue], à sensuali uegetabiliq[ue] quodammodo segregantes, seruant igitur uitæ aëriue, quemadmodum ignei contemplatiue: Aquei uero imaginationem sensuim sequuntur, uitæ seruant uoluptuositatem: Terreui natura sequuntur, uegetali natura fauēt. Præterea distinguunt etiam hoc dæmonū genus, in Saturnios & Iouiales, iuxta stellarum ccelorumq[ue] nomina. Præterea alios esse orientales, alios occidentales, alios meridionales, alios septentrionales. Denique nulla mundi pars est propria horum dæmonum adistinctiā deſtituta, non quia ibi ſolum ſunt, ſed quia ibi maxime regnant, ſunt enim ubique, quamvis alii alibi porriſſimum operantur atque influunt. Neq[ue] uero ita intelligenda haec ſunt, quaſi influxibus ſyderum ſubiecti ſint, ſed ut reſpondeant ſupramundano eccl[esi]o, à quo præcipue omnia diriguntur, & cui omnia conformari oportet, unde ſicut uariis ſtellis, ſic etiam uariis locis, &

Dæmonū di-
ſtribuūt, ut alii ignei, alii aquei, alii aërei, alii terrei, qua-

temporibus hi dæmones adaptantur: non quod tempore aut loco coarentur, quemadmodum nec corporibus quibus præsides statuitur, sed quia sic sapientia ordo decrevit: ideo illis corporibus, locis, temporibus, stellis, plus fauent atque patrocinantur: sic alios dixerunt diurnos, alios nocturnos, alios meridianos: simili modo, alios uocat sylvestres, alios montanos, alios campestres, alios domesticos. Hinc Sylviati, Fauni, Satyri, Panes, Nymphæ, Naiades, Nereides, Dryades, Pierides, Amadryades, Potamides, Hinnides, Agapæ, Pales, Pareades, Dodona, Fenilia, Lauerna, Pareæ, Muæ, Aonides, Castalides, Heliconides, Pegasides, Mæconides, Plæbiades, Camœnæ, Charites, Genii, Lemures, & eiusmodi: quos appellant plebem superium, alii sermopes deasque. Horum aliqui hominibus ita proximi familiaresque sunt, ut etiam perturbationibus afficiantur humanis, quos instructione putat Plato homines sepe miranda efficere præstigia, quemadmodum instructione hominum beatissime nonnullæ nobis propinquiores, ut simiæ, canes, elephantes: mira sepe supra suam speciem operantur. Et qui res Danorum & Noruegiorum scripserunt, testantur uarii generis dæmones in illis regionibus hominum seruitiū subiectos. Præterea ex illis aliquos esse corporeos, mortalesque, quorū corpora signatur & intereant: uita tamē longæuos. Aegyptioque opinio est Platonicorumque præsentant à Proculo cōprobata, Plutarchus quoque & Demetrius philosphus Aemylianusque: rhetor, idem affirmant: testantur enim, ex multis sui temporis prodigijs, Pana magnum dæmonem, pluresque; alios ciuiles primum, deinde etiam obiisse. Horum itaque dæmonum tertii generis, ut Platonicorum sententia est, totidem ferunt esse legiones, quot in celo sunt stellæ: totidem quoque quot stellas celum ipsum complefitur, in qualibet legione esse dæmones, uerum dæmonum bonorum numerum (ut tradit Athanasius) sunt, qui ad numerum hominum, nonagintanuem partes arbitrentur, iuxta parabolam de centum ouibus: alii duntaxat nouæ partes putant, iuxta parabolam de decem drachmis: alii æqualem cum hominibus angelorum numerum censem, quia scriptum sit: constituit terminos populorum iuxta numerum angelorum dei. Et de numero eorum multi multa scripsere: Verum recentiores theologi secuti magistrum sententiatum, Augustinum & Gregorium, facile se absoluunt, dicentes, quod bonorum angelorum numerus omnem humanum captum transcendit, quibus contra respondent innumerii spiritus immundi, tot existentes in mundo inferiori, quorū mundi si spiritus sunt in mundo superiori, ut adserunt aliqui theologi, se ab oraculis accepisse: sub his ponunt genus dæmonum subterraneum siue tenebrosum, quos uocat Platonici defortores angelos, scelerum & impunitatis ultores, iuxta iustitiae diuinæ sanctionem: uocantque malos dæmones & spiritus nequam: quia etiam ultrò plerunque laedunt atque nocent: horum etiam plures computant legiones, ipsos simili modo iuxta stellarum ac elementorum nomina ac mundi partes distinguentes, ponuntque ipsi reges, & principes

pes, & præsidentes, & eorumdem nomina. Ex his præfunt ceteris quatuor reges nocentissimi, iuxta quatuor mundi partes: sub his alii plures dominatur principes legionum, multi quoque priuatorum officiorū. Hinc Gorgones, statenocæ, furia. Hinc Cetiphone, Alecto, Megera, Cerberus. De hoc dæmonum genere inquit Porphyrius: Locum incolutum terram uicinum, immo intra ipsam terram. Nullum est malum quod perpetrare non audeant. Habet omnino uiolentum & male sanum morem: ideoque uellementes repentinae que infidias plurimum machinantur molunturque: ac dum agunt incursiones, partim latere solent, partim uero inferre uiolentiam, omnibusque rebus inique discorditerque factis, admodum delectantur.

De eisdem iuxta theologorum sententias. Caput XVII.

*Angelorum
distinctio
triplex.*

 Heologi uero nostri cum Dionysio similiter ponunt triplices angelorum distinctiones: harum quamlibet in tres diuidit ordinis, ut uidelicet sint tres distinctiones, nouem ordines: has uocant hierarchias, illos appellant choros quos & Proclus nouenario numero distinguit. Ponunt itaque in superiori hierarchia Seraphim, Cherubim, Thronos, tanquam supercelestes dæmones, diuinæ prouidetie ordinem contemplantes: primi, in dei bonitate: secundi, in essentia dei tanquam forma: tertii, in sapientia. In media hierarchia ponunt Dominatiōes, Virtutes & Potestates, tanquam mundanos dæmones, ad mundi gubernationem concurrentes: horum primi præcipiunt, quod reliqui exequuntur: secundi administrant celos, nonnunquam ad miracula facienda conspirant: tertii arcent qua diuinam legem perturbare posse uidetur. In inferiore autem hierarchia ponunt principatus, archangelos & angelos, quos etiā Iamblichus numerat: hi tanquam dæmones ministri, ad inferiora curanda descendent: horum primi curant publica, principes & magistratus, prouincias & regna, singuli singula. Vnde legitur in Daniele: Princeps autem regni Persarum restitut mihi uiginti uno diebus, & Iesus filius Sirach testatur unicuique genti præpositum esse rectorem angelum: quod etiā indicare uidetur Moses Deuteronomii cantico inquisiens: Cum diuidaret excelsus gentes, statuit eorum terminos secundum numerum angelorum dei. Secundi sacris interfuerunt, diuinum cultum circa singulos homines dirigunt, precesque hominum & sacrificia coram diis offerunt: Tertii minora qua disponunt, ac singuli singulis custodes adsunt. Suntque ex ipsis etiam qui minutissimi herbis & lapillis, & omnibus inferioribus uitutem subministrat, quibus multa cum deo, multa cum hominibus sunt communia, suntque mediantes ministri. Verum

Athanasii de angelis opini. Athanasius præter Thronos, Cherubinos, Seraphinos deo proximos, illiisque indeſinentibus hymnis, & irrequieta laude magnificantes, & pro nostra salute orantes, septem alias nuncupat ordines: quos communi uocabulo uocat militiam caeli. Horum Primus est ordo Doctrinalis, ex quo fuit ille qui locutus est Danieli inquisiens: Veni ut doccerem te quæ uentura sunt populo

tuo in nouissimis diebus. Deinde est ordo turelaris, de quo etiam in Danieli legitur: Ecce Michaël unus de Principibus uenit in adiutoriū meum. & ibidem: in tempore illo confusurget Michaël Princeps magnus, qui stat pro filiis populi rui: cuius ordinis fuit etiam Raphaël ille qui duxit & reduxit Tobiam luniorem. Post hunc est ordo Procuratorius, cuius mētio est in libro Iob, ubi legitur: si fuerit pro eo angelus loquēs, deprecabis dominum, & placabilis ei erit: & de eisdem exponitur etiam quod scriptum est Ecclesiastici decimo sexto capite circa finem: In iudicio dei opera ipsius ab initio, & ab institutione hominum ipsarum distinxit partes illorum, & initia eorum in genibus suis: ornauit in æternum opera illorum, nec esurient nec laboraverunt, & non desisterunt ab operibus suis, uniusquisque proximum suum nō angustiabit usque in æternum. Sequitur ordo Ministerialis, de quo Paulus ad Hebreos inquit: Nonne omnes sunt administratorii spiritus, missi propter eos qui hereditatem capiunt salutis? Post hos est ordo Auxiliaris, de quo apud Esaiā legitur: Egredius est angelus domini, & percussit in castris Assyriorū centū octoginta quinq̄ milia. Hunc subsequitur ordo Animatum receptricus, de quo legitur apud Lucam: Anima Lazari portata per angelos in finū Abraham. & ibidem docemur, ut faciamus nobis amicos de mammona iniquitatis, qui nos recipient in æterna tabernacula. Porro est ordo Adsistentiū, de quo legitur apud Zachariam: Ipsi sunt duo filii olei splendoris, qui adsistunt dominatori universit̄ terra. Hebraeorum autem theologi aliter hos ordines numerant nuncupantq; nam supremo loco sunt quos uocant חֶרְבָּנִים id est, animalia sanctitatis, sive uirtutis: per quos deus אלהים essendi munus largitur: succedunt secundo loco Ophanim אַפְּנִים id est formæ, seu rotæ, per quos deus אלהים chaos distinguit: Tertio loco sunt Aralim אֲרָלִים angelī magni fortes & robusti, per quos tetragrammus elohim pronuntiatuſ, sive tetragrammus cum he coniuncto הֵחָזְקָה formam fluxę materię ministrat: Quarto loco sunt Hasmalim מַשְׁמָלִים, per quos El אלהים deus, corporū effigieſ. Quintus est ordo Seraphim שְׁרָפִים, per quos deus Elohim Gibor כִּבּוֹר elemēta deponit. Sextus Malachim מַלְאָכִים, id est angelorum, per quos deus Eloha אלהים metalla producit. Septimus Elohim אלהים id est dii, per quos deus tetragrammus Sabaoth צְבָאֹת producit uegera bilia: Octauus Bne elohim בְּנֵי אֱלֹהִים, id est filii deorum, per quos deus Elohim Sabaoth אלֹהִים צְבָאֹת procreat animalia: Nonus & infimus Cherubim כְּרוּבִים, per quos deus sadai שָׂדָא genus hominum curat. Sub istis est ordo animalium, dictus Iffim אִישׁ id est heroës, uiri fortes, & beati, per quos deus Adonai אֲדֹנָי prophetiam largitur.

Turelaris
ordo.Procuratori
us ordo.Ministeria
lis ordo.Auxiliaris
ordo.Animarum
recepitius
ordo.Adsistenti
ū ordo.
Hebrei ange
lorū ordines
quoniam erēt

De ordinibus malorum dæmonum, eorundē

q; casu, & naturis uariis.

Cap. xviii.

Primus de-
monum ordo.

Vnt etiam ex theologorū schola qui malos dæmones in nouē gradus distribuunt , veluti ipſis nouem angelorum ordinibus aduersantes.Horum itaque primi sunt, qui pseudeothci, hoc est falsi dii nuncupantur, qui dei nomen ultantes, pro diis coli uolunt, sacrificia & adorationes expertunt, sicut dæmon ille qui ait ad Christum: Si cadēs in terram adoraueris me, dabo tibi hæc omnia: ostendens illi omnia regna orbis terrarum, atque horum princeps est ille qui dixit: Ascendam super altitudinem nubium , & similis ero altissimum . qui ideo uocatur Beelzebub, hoc est, uetus deus. Hos secundario sequuntur spiritus mēdaciōrum, cuiusmodi fuit ille, qui egressus est spiritus mendax in ore prophetarum Achab: & horum princeps est serpens ille Python, à quo Apollo Pythius dictus est, & mulier illa Pythonica apud Samuelem, & alia in euangelīis, quæ Pythonem habebat in ventre. Hoc ergo dæmonum genus sece ora culis immiscet, & diuinationibus & prædictionibus hominibus illudit, quo usque decipiat. Tertio ordine sunt uasa iniquitatis, quæ & uasa iræ dicuntur:

Secundus,

hi sunt inventores malorum, omniumq; malarum artium, qualis apud Platonem Theutus ille dæmon, qui ludos & aleam docuit: ex ipſis enim omnī scelus, malitia & deformitas procedit, de quibus in Genesi in benedictionibus Symeon & Leui ait Iacob: Vasa iniquitatis in habitationibus eorum, in

Pſal. 7. confilium eorum non ueniat anima mea : quos Pſalmista uocat, uasa mortis, *Eſa. 13.* uocat uasa furoris, & Ieremias uocat uasa iræ , Ezechiel uasa interfectionis & interitus: & princeps eorum Belial, quod interpretatur sine iugo

2. Cor. 6 siue inobedientis, prauicator, & apostata , de quo Paulus ait ad Corinthios: Quæ conuentio Christi ad Belial? Sequuntur quarto ultores scelerum *Q̄uartus.* & princeps eorum Asmodeus, uidelicet faciens iudicium . Post hos quinto ordine uenient præstigiatores, qui imitantur miracula, & inferuiunt Cacomas & maleficis, & seducunt populum in miraculis suis, sicut serpens Euā seduxit: & princeps eorum Satan, de quo in Apocalypsi scriptum est, quod seducit uniuersum orbem, faciens signa magna, & ignem de celo descendere in terram in conspectu hornum, seducens habitantes in terra, propter

Sextus. signa qua data sunt illi facere. Sexto sece offerunt aëreæ potestates: ha se miscent tonitruis, fulminibus & fulgori, corruptentes aërem, pestilētias & alia mala indumentes: è quorum numero sunt, quos narrat Apocalypsis quatuor angelos, quibus datum est nocere terra & mari, tenentes quatuor uentos à quatuor angulis terra: & princeps eorū dictus Meririm: hic est dæmon meridianus, spiritus astuans, & dæmon furens in meridie, quen Paulus ad Ephesios uocat principem potestatis aëris huius, & spiritum qui operatur in filiis diffidentia. Septimam mansionem tenent furia, feminatrices malorum, & discordiarum, & bellorum, & uastationum: quorum princeps in Apocalypsi uocatus est Græce Apollion, Hebraice Abaddon, hoc est exterminans

Octauus. & uastans. Octauo loco stant criminatores siue exploratores, quorum prin-

ceps Astoroth, hoc est, explorator, Græcè diētus diabolus, hoc est criminator vel calumniator, qui in Apocalypsi uocatur accusator fratrū nostrorum, accusans illos ante cōspicuum dei nostri dic & nocte. Porro ultimum locum habent tentatores siue insidiatores, qui singulis hominibus singuli adsunt, quos siccirco malos genios uocamus, & princeps eorum Mammon, qui interpretatur cupiditas. Dæmones autem malos omnes unanimiter astruunt in hoc infimiori mundo uagantes omnibus infensos, quos siccirco diabulos uocant, de quibus ait Augustinus libro primo de Incarnatione uerbi ad Iuanarium inquiens: De diabolo quoque & angelis eius contrariis uirtutibus ecclesiastica prædicatio docuit, quoniam sint quidem hęc: quæ autē sint, aut quomodo sint, non satis clare dispositi. Apud plurimos tamen ista habetur opinio, quod angelus fuerit iste diabolus, & apostata esse eius, quā plurimos angelorum secū declinare persuaserit, qui & nūc usq; angelii ipsius runcupantur. Hos tamen Græcia non omnes damnatos putat, nec hos qui dem omnes esse ex proposito malos, sed quod ab condito æuo rerum dispeſatio ea fit ratione instituta, ut illis animarum peccatum carnificina dele gata sit. Ceteri theologi dicunt, nullos dæmones creatos malos, sed ex bonorum ordinibus propter prævaricationem cælis pulsos & diectos: quorū causum non solum nostri & Hebræoru theologi docent, sed etiam Assyrii, Arabes, Aegyptii & Græci suis dogmatibus cōfirmat. Pherecydes Syrus casum dæmonū describit, & Ophir, hoc est, seruentem dæmoniacū, caput fuisse rebellantis exercitus. Eudem casum Trifmegistus in Pimandro, & Homerus sub nomine Atarum suis dicitat carminibus: & Plutarchus in sermone de fœnore, Empedoclem eiusmodi dæmonum lapsum nouisse significat. Ipsi quoq; dæmones multoties casum suum confessi sunt. Hi itaq; diecti in hac uallem miserię, partim hoc caliginoso aère propinquū nobis oberrant: alii la cus, flutios & aquora habitant: alii terras, terrefria territant, & qui puteos & metalla effodiunt, inuadunt: hiatus terræ prouocant, montium fundamēta concurvant, nec homines modo, sed & animalia uexant: alii solo risu & illusione contenti, fatigare eos potius student quam nocere: alii ultra proceritatem giganteo corpore se fustollentes, nūc se accluos ad pygm̄orum paruitatem submittentes, & in uarias figuræ se uertentes, homines inani terrore perturbant: alii incendiis student & blasphemis, qualem unum in tertio Regum libro legimus, inquietem: Egrediar & ero spiritus mendax ^{3. Reg. 22} in ore omnium prophetarum Achab. Peccatum autem dæmonum genus eorum, qui obsident itinera, irruentes transeuntibus, gaudent bellis & effusione sanguinis, & affligunt homines fæuissimis insultibus: tales legimus apud Matthæum, ob quorum metum per uiam illam transire iam nullus audebat. Iam uero nocturnos, & diurnos, & meridianos dæmones scriptura cōmemorat: & alios nequit spiritus uariis uocabulis describit, quales apud Esaiam legimus, Onocentauros, ericios, pilosos, sirenæ, lamias, ululas, stru

Apo. 12.

dæmoniua
riastudia.

thiones: & in Psalmis, aspides, basiliscos, leones, dracones: & in euāgelio scorpius legitur & mammoma, & princeps huius mūdi, & rectores tenebrarum, quorum omnium princeps Beelzebub, quem scriptura prauitatis principem appellat. Porphyrius illorum principem esse Serapin ait, qui & Plus to Græcis nominatur: tum & p̄œf̄t illis Cerberus, triceps ille canis, scilicet qui in tribus elementis, aëre, aqua, terra uersatur, perniciuosissimus dæmon: unde etiam quæ in illis tribus elementis plurimum potest Proserpina, illorum princeps est, quod & ipsa de se testatur in responsis his uersibus:

Natura triplicis ego sum Lucina puella,
Taurea, itemq; triceps, missa ē cœlo aurea Phœbe,
Quam multæ uariant formæq; trinaq; signa,
Quæ terna & simulacra fero, terræ, aëris, ignis:
Quippe meis atris terrarum est cura molossis.

Originis pl. citam de de monib. cum principe suo diabolo ab dei ministerio recesserunt, si paululum resisterent, humana carne circundari, ut hac deinceps pœnitentia, post resurrectionem eodem curriculo quo in carnem uenerunt, ad dei usum postlimino redeant, liberati tunc etiamnum a thereis & aëris corporibus: tunc que genua deo curuanda omnia, cœlestium, terrestrium & infernorum, ut sit deus omnia in omnibus. Quin & Diuus Ireneus probat lufitini martyris sententiam, qui dixerit: Satanam nusquam ausum dicere blasphemiam aduersus deum, priusquam aduenisset in terras dominus, eo quod non dum cognosceret damnationem suam. Esse autem plerosq; ex lapsis dæmonibus qui futuram suam salutem sperant, pleriq; opinantur ex Pauli eremita historia, ab Hieronymo conscripta, & per ecclesiam canonicas horis uenata: atq; ex Brandani legenda, ita edocti, illorumq; preces exaudiendas uel hoc argumento adferunt, quod in euangelii legitur, Christum exaudisse preces dæmonum, ac concessisse illis quod in ingressi sint gregem porcotum. Ad stipulatur istis etiam psalmus septuagesimus primus secundum nostrā suppurationem, secundum suppurationem autem Hebræorum septuagesimus secundus, ubi nos legimus coram illo procident Aethiopes, & inimici eius terram lingent: ibi iuxta Hebraicam ueritatem legitur: Coram ipso fletent genua inhabitantes solitudinem, hoc est aëris spiritus cum adorabit, ut Cabalistæ adserūt: & inimici eius puluerem lingent: quod de Zazele atq; eius exercitu exponunt, de quo in Genesi legitur: Terram comedes cunctis diebus uitæ tuæ, & alibi dicit propheta: Quia puluis terræ panis eius. Hinc Cabalista etiam dæmones nonnullos salvandos putant, quod etiam

Dæmones an saluandi, sensisse constat Originem.

De corporibus dæmonum.

Caput XIX.



E corporibus dæmonum magna est recentiorum theologorū cum philosophis dissentio: nam Thomas adfirmat angelos omnes esse incorporeos, similiter & malos dæmons: adsumere tamen quādoq; corpora, quibus mox exuātur: & Dionysius in diuinis nominibus angelos esse incorporeos constanter adfirmat. Augustinus tamen super Genesim sic prodit: Dæmons aërea atq; ignea dicuntur animalia: quia corporum aëreorum natura uigent, nec per mortem dissoluuntur, quoniam præualeret in eis elementum ad agendum aptius quād ad patientium. Idem astruere uidetur, angelos omnes ab initio creationis suæ corpora habuisse aërea, ex puriore superioreq; aëris parte formata, ad agendum idonea, non ad patientium: eaq; post confirmationem bonis angelis conferuata, malis autem in lapsu demutata fuisse in aëris crassioris qualitatem, ut etiam igne possint torqueri. Quin & Magnus Basilius, non dæmonibus modo, sed & puris etiam angelis corpora tribuit, ueluti spiritus quosdam tenues & aëreos atque puros. Cōsentit his etiam Gregorius Nazianzenus. Apuleius non omnes dæmons putat habere corpora: siquidē in libro de dæmo ne Socratis, Genus aliud augustius(ait) dæmonū, qui semper à corporeis cōpedibus & nexibus liberi, procurantur certis precariis. Verū Psellos Platonicus & Christianus, dæmonum naturam non putat esse sine corpore: nō idem tamen angelicum & dæmonicum corpus, nā illud omnis expers materiæ: Dæmonicum uero quodammodo materiale sicut umbrarum corpora, & subiectum passioni, ut etiam percussum doleat, & igne exuratur in conspi cuas cineres, quod in Tufcia aliquando factum memoria proditur. Et licet spiritale corpus sit, maxime tamen sensibile est, & tactum patitur: & licet reflectū, coit rursus recreatiq; sicut aëris & aqua, interim tamen maxime dolet: hinc timet acie fieri, & tela, & enses. Hinc apud Vergiliū Sibylla ait Aenea:

Tuq; inuade uiiam, uagināq; eripere ferrum.

Super quo dicit Seruius, uoluisse Aenam habere censem consecratum. Genera dæmonicorum corporum Orpheus quoq; describit. Est quidem corporū dæmonū cor pus unum quodigne tantum conflat, sed uisum non patitur, quos igneos & celestes dæmones Orpheus uocat: alterum ignis aërisq; mixtione contemperatum, unde ætherei & aërei nuncupantur: cui si aqueum quiddam accefserit, tertium genus consurgit, unde dicuntur aquei, qui quandoq; uisu percipi piuntur: quibus si aliquid terreum addatur, sed non ita crassum, terreni dæmons nūcupantur, eosq; iam magis conspicuos, nostrisq; sensibus occurrentes. Corpora autem sublimiorum dæmonum angelorum, ex purissimo æthereo elemento coalita sunt, nemini hominum temere uisibilita, nisi diuinitus speciem suam offerant: filis adeo texta sunt splendidis & usq; adeo tenuibus, ut radios omnes nostri uisus raritate transmittant, & splendore reuerberent, & subtilitate frustrarentur, de quibus Chalcidius ait: Aetherei aëreiq; dæmons, quia corpora corū neq; tantū ignis habent ut sint perspicua, neq; tā-

tum terræ, ut soliditas eorum tactui renitatur, toraq; eorum compago ex ætheris serenitate & æteris liquore connexa, indissolubile coagmentauit superficiem Reliqui dæmones neq; ita probabiles, neque ita incommodi, nec inuisibiles semper, interdum conspicui, in diuersas conuertitur figuræ, exanguiti quoque simulachrae umbraticæ formas induit, obesi corporis illuuiem trahentes. habentq; nimiam cum sylua (quā malignā animā ueteres uocabant) cōmunionem, atq; ex uicinia terræ & aquæ, etiā terrenis uoluptatibus ac libidine tanguntur: cuius generis sunt lamia, & incubi, & succubi, & quoq; numero fuisse Melusinam forte non absurdæ est coniectio: nullus tamē (quod Marcus arbitratus) dæmonū, alius mas censendus, alius feminina: cū hoc sexuum discrimen ad cōposita pertineat, dæmonū uero corpora simplicia sint: neq; tamen unumquodq; dæmonū genus omnes figuræ pro libito perficere potest, sed igneis & æreis facilis ea appetit facultas, sele in omne id deformare, quod illoq; concipit imaginatio: subterranei aut tenebrosi dæmons, quia eorum pliatafici crafti & inagilis corporis angustiis cēcluditur, cā nequit effici diuersitatē figurarū quam cæteri. Aueci aut&q; humidā supficie terræ habitant, ex elementi mollitie mulieres plurimū adsimulant, ex quo genere sunt Naiades, Dryades: q; uero in aquosa & arida incolunt, corporibus aridiorib; sele mares exhibet, aut Satyros, aut Onoscelos asininiis crurib; Faunos, Sylvanos & incubos, de quibus August. multos tradit experientia magistra didicisse, illos sape improbos extitisse mulierib;, cariūq; appetisse & peguisse cōcubitu: & quod sā dæmones, quos Galli Dufios nūcupāt, hāc assidue tūcare libidinem.

De infestatione malorum dæmonum, & custodia nobis (dinem. adhibita bonorum dæmonum. Caput XX.



ST theologorū cōmuni sententia, dæmones malos omnes eius esse naturæ, ut deos patiter oderint & homines: iccirco diuina prouidentia dæmones nobis puriores p̄fecit propinquos, quibus nos tanquā pastoribus seu rectib; oribus commendauit, ut nos quotidie adiuuēt, dæmonesq; malos arceant, cōpescant & religent, ne noceant nobis quantū uellēt, quemadmodū legitur in Thobia. Quod ap̄ prehēdit Raphaēl dæmoniū noīe Asmodeus, & relegauit ipsum in deserto superioris Aegypti. De his ait Hesiodus: Ter decē milii sunt super terra uiuentes pascente immortales Iouis custodes mortaliū hoīm, q; utiq; obseruerit iusticias & miserāda facta, ærē induit, ubiq; eūtes super terrā: nullus enim principiū, nullus magnatiū incolunis perfisteret, non ulla mulier incorrupta remaneret, nullus hoīm in hac ignoratiōe ualle ad constitutū sibi à deo finē perueniret, si boni dæmones nobis p̄ custodia non adfisterent: uel si mali dæmones malis hominīn uolūtatis us satisfacere permetterētur. Sicut igit ex bonis dæmonibus unicuiq; propriis deputatus est custos, corroborans spiritū hoīs ad bonū: ita ex malis aliq; demittit hostis, p̄sidens carnī & pruritiū ciūs, pugnatq; pro nobis bonus custos pro spiritu, aduersus hostem atq; carnem:

homo autem inter hos concertantes medius , & relietus in manu consilii sui,
 cui uult uictoriā p̄fstat: non possumus ergo angelos accusare, si gentes il
 lis creditas ad ueri dei cognitionem, ad ueram pietatem & religionē non de-
 ducant, & in errores & peruersum cultum labi sinant: sed illis imputandum
 est, qui sponte sua à recto calle declinarunt, adharentes spiritibus erroris, ui-
 etoriam dantes diabolo , in manu enim hominis est cui uclit adhædere, &
 quem uelut uincere, à quo si scind superatus hostis dæmon est, eius seruus ef-
 fectus est, uictusq; alium ultra impugnare nequit, uelut uespera amissio acu-
 leo: cui sententiæ adstipulatur etiā Origenes in libro P̄riarchon concludēs,
 quod sancti repugnantes aduersus malos dæmones & uincentes, eorum mi-
 nuunt exercitum, ne ultra fas sit illi qui ab aliquo superatus est, alterum dein
 ceps molestare. Sicut igitur unicuique homini datus est spiritus bonus , ita
 etiam datus est spiritus diabolicus malus, quorum utcrq; unionem querit
 cum spiritu nostro, & illum ad se trahere nititur, & illi commiseri, ceu uinū
 cum aqua: bonus quidē per bona opera ipsi conformia, nos in angelos uni-
 endo transmutat, sicut de Ioāne Baptista scriptū est in Malachia: Ecce ego
 mittō angelum meum ante faciem tuam, de qua transmutatione & unione, Malac. 3
 alibi scriptum est, qui adhæret deo, unus spiritus efficitur cum eo. Malus eti
 am dæmon per mala opera nos sibi conformes & unitos reddere studet, si-
 cur de Iuda ait Christus: Nonne ego uos elegi duodecim , & unus ex uobis Iohann. 6
 diabolus est: & hoc est quod ait Hermes, quando dæmon in humā influit
 animam, semina propria notionis inspergit, unde a nima talis, sc̄minibus
 conspersa, furore pregnans, parit inde mirabilia, & qualia cunq; dæmonum
 sunt officia: bonus enim dæmon quando in sanctam influit a nima, extol-
 lit cam ad sapientiæ lumen: malus uero dæmon , in prauam trans fusus ani-
 mam, incitat cam in furtū, in homicidia, in libidines, & quæcunq; malorum
 dæmonum sunt officia. Boni dæmones (ut inquit Iamblichus) animas per
 fectissime purgant, exhibent insuper alii nobis alia, ipsi p̄fscientes dant cor-
 pori sanitatem, uirtutem animo, menti securitatem, quod in nobis est latife-
 rum delent, calorem fouent, efficaciorēm q; reddit ad uitam, & harmonia
 intelligibili mēti lumen semper infundunt. An autem multi sint hominis
 custodes, uel unus solus, inter se contendunt theologi, nos plures putamus,
 dicēte propheta. Angelis suis mandauit de te, ut custodiант te in omnibus P̄fd. 90
 uis tuis: quod teste Hieronymo, non solum in Christo, sed in quo cunq; ho-
 minc locum habet. Omnes itaq; homines diuersorū spirituum ministerio
 reguntur, ducunturq; ad quēcunque gradum uirtutū, meritorum, & digni-
 tatis, qui se illis dignos prefiterint: qui uero indignos , hi à malis dæmoni-
 bus, simulatque à bonis spiritibus, deponuntur & detruduntur usque ad ex-
 tremum miseriae gradum, prout corum exquirunt mala merita: quicunque
 autem sublimioribus angelis attributi sunt, hi aliis etiam hominibus p̄f-
 runtur: nam angeli corum curam habentes illos euhunt , aliosq; illis sub-

iiiciunt uia quadam occulta, quam & si neuter illorum percipit, sentit tamen subditus, iugum quoddam praesidentem, a quo facile se absoluere nequit, imo timet & reueretur uiu illam, quam superioribus, superiores angeli influunt, & retrore quodam inferiores in praesidentia timorem inducunt. Hoc sensis, se uidetur HomeruS ubi ait, Musas loue genitas, regibus loue genitis individuali sc̄mper comites assistere, perq; illas fieri eos uenerabiles & Augustos. sic legimus M. Antonium olim cum Octauiano Augusto singulari amici ria iunctum, sepe unā ludere solitos: V erum cum semper Augustus uictor abiret, magum quandam M. Antonium in hanc sententiam submonuisse: Quid tibi ō Antoni cum adolescentie isto. Fuge illum & uita: nam & si tu natu grandior, & peritia rerum praestantior es, etiam genere illustrior, & pluri um imperator bolla multa exanlasti, tamen huius adoleſcentis genium genius reformidat tuus, & tua fortuna illius fortunæ subblāditur: ni procul fuderis, tota ad illum defectuta uidetur. Nonne princeps homo est ceteris hominibus similis: quomodo cū timerent & reuererentur ceteri homines, nisi terror diuinus cum eueheret, & ceteris timorem incutens cos deprime ret, ut ipsum tanquam principem recreantur: quare nitendum nobis est, ut expurgati reēte agendo, sublimiaq; sequēdo, etiam tempora & loca opportuna eligendo, sublimiorum potentiorumq; angelorū gradu cōmittamus, qui de nobis curam gerentes, aliis merito praeferantur.

De obsequendo proprio genio, ciusque natura indaganda.

Caput. XXI.



Ic unaquaque regio in celestibus certam stellam cœlestemq; imaginem obtinet, sibi praeceteris influentem: ita etiam in supercelstibus certam nascit intelligentiam, praesidente atque tuenterum, cum sui ordinis infinitis aliiis ministris spiritibus siue demonibus, qui omnes communī vocabulo dicti sunt filii Elohim Sabaoth יהָיָה שָׁבָאֹת, hoc est, filii dei exercituum. Hinc quoties bellum, aut stragem, aut regni alicuius desolationem populiq; subactiōnem deliberaat altissimus in ipsis inferioribus, tunc non secus atq; hac in terris uentura sunt, praedicit conflitus spirituum illorum in superis, sicut scriptum est in Esaiā: Visitabit dominus exercitū super exercitū excelsi in excelso, & super reges terra in terra, de quo spirituum ac praefidū cōflictū, etiā apud Danielem legimus, uidelicet de principe regni Persarum, de principe Graecorum, de principe populi Israēl, corundemq; adiuuicem conflictū. De quo etiam quondam sensisse uidetur HomeruS, ubi cecinit:

Tantus cœlesti rumor percrebuit aula,

Cum saeva alterni ruercnt in prælia diui:

Ncptunum contra bellabat Phœbus Apollo.

Aduersus Martem certabat Pallas Athene.

Iunoni obstiterat bello pharetrata Diana.

Augusti geniuS, M. Antonij genio præstantior

Danic. 10.

Latonam telis uolucet Cyllenius urget.

Veruntamen cum in singulis regionibus sint omnis generis spiritus atque dæmones, illi tamen præ ceteris ibi potentiores sunt, qui eiuldem ordinis sunt cum præside illius regionis. Sic in solari regione præ ceteris uigent spiritus solares: in lunari lunaferi, & ita de reliquis: atque ex hoc prouenit atque consequimur, ut nobis loca & prouincias mutantibus, iarii se se offerant secundum Genitus ad locum mutatio-
quantiūque rerum & negotiorum nostrorum euentus, alibi & alibi fortu-
natores, tibi uidelicet dæmon genius noster maiorem fortitudinem fuerit poten-
tiam, aut nos eiusdem ordinis potentiores ibi adepti fuerimus dæmo-
nem. Sic solares homines, si in solarem commigrant regionem sive pro-
uinciam, longe ibi fortunatores reddentur: quia potentiores commodio-
res que ibi suos habituri sunt duces sive genios, quorum præstantii ibidem
præsidio, omnia sua saepe etiā præter opinionem & suarū uirū mensum ad
felices exitus perducuntur. Hinc est, quod loci, & regionis, & temporis ele-
ctio, ubi quis se ad sui genii naturam & instinctum, exerciter, habiter & fre-
quentet, ad uitæ felicitatem plurimum conducat. Conducit etiam nonnum-
quam nominis mutatio: nam cum proprietates nominum ipsarum rerum
indices sunt, tanquam de speculo declarantes suarum formarum conditio-
nes: inde fit, ut mutatis nominibus, saepe res mutari contingat. Hinc scri-
ptura sacra non sine causa introducit deum, dum benedicturus est Abra-
mo & Jacob, corum nomina immutasse, & uocassi hunc Abramum, il-
lum Israëlem. Naturum autem genii uniuscuiusque hominis antiqui sapienti-
es ex syderibus & influxu corum, corundemque aspectibus, qui in Genesi
cuiusque uerulantur, cognoscere docent: sed tam diuersis & dissidentibus ins-
ter se institutis, ut difficilimum sit hæc celorum sacramenta ē manibus eo-
rum posse eripere. Nam Porphyrius ex stella genitrix domina, genium
querit: Maternus uero, uel inde, uel ex planetis, qui plures ibi habent digni-
tates: uel ex eo cuius domicilium ingressura est luna post illud, quod naſcen-
te horine detineret. Chaldae autem non nisi aut à sole, aut à luna genium in-
quirunt. Alii autem & Hebraeorum multi, ex aliquo celorum cardine, aut
omnibus illis, hunc exquirendum consentiunt. Alii bonum genium ab undeci-
ma domo, quam in circulo bonum dæmonem uocant: malum autem geniū
à sexta, quam malum dæmonem appellant, requirunt. Horum itaque cum
laboriosa & occultissima sit inquisitione, multo facilius ex nobis ipsis genii
nostrí naturam perquiremus, attendentes ad ea, quæ à primæua ætate nul-
lis contagiis distracta, aut ea quæ expurgata mente ab inanibus curis & si-
nistris affectibus, amotisque impedimentis suggerit animus, dictat naturæ
instinctus, celumque inclinat. Hæc proculdubio genii suadelæ sunt, qui
unicuique datus est à principio lux natuitatis, eò nos ducens & persuadens,
quò nos illius sydus inclinat.

Genitus ad lo-
ci mutatio-
ne mutatur.

Nominis mu-
tatio nonnu-
quarū condic-
tis.

Genij natu-
ra unde di-
noscit posse.

Triplex unicuiusque hominis custodem esse, & à quibus singuli procedant.

Caput XXII.

Sacer dæmō



Riplex unicuique homini dæmon bonus est proprius custos, unus quidem sacer, alter genitrix, tertius professiois. Dæmon quidem sacer, hic iuxta Aegyptiorum doctrinam, nō ab astris nec à planetis, sed à superna causa, ab ipso dæmonum præside deo, descendenti anima rationali adsignatur, uniuersalis, supra naturā. Hic uitam anima dirigit, cogitationesq; bonas menti semper exhibet, affidue agens in nobis illuminando, quāuis non semper animaduerterimus, sed quando purgari sumus, atque tranquille uiuimus, tunc à nobis percipitur, tunc quasi nobiscum loquitur, suamq; nobis communicat uocem, antea silentio prefens, studetq; affidue ad sacram nos adducere perfectionē. Huius quoque dæmonis auxilio, possumus malignitate fati deuittare: qui si religiose colatut à nobis probitate ac sanctitudine, quod Socratem fecisse scimus, putant Platonici, mire nos ab eo uiuari, tum somniis, tum signis, mala auertēdo, bona anxius solspitando: quate concinentes Pythagorici, Iouem precari confuerunt, ut uel ipse à malis abduceret, uel à quo dæmonū id posuit prestatī monstraret. Dæmon autem genitrix, qui & genius dicitur, hic à mīdi dispositione syderumq; circuitibus qui in generatione uersant descēdit. hunc fuit qui opinantur animam iamiam in corpore defensurā, ex dæmonum choro custodem sibi naturaliter fecernere, nec tam eligere sibi hūc dicem, quām uicissim etiam ab illo optari in tutelā, hic exequitor uitæ, atque custos, eam corpori cōciliat, & communicat corpori curat, hominemq; ad hoc ipsum officium adiuuat, ad quod nascētem cœlestia deputarūt. Qui cunque igitur genium fortunatum acceperint, redduntur in eorum operibus uirtuosī, efficaces, fortes & prosperantes: quapropter à Philosophis bene fortunati, seu bene nati dicuntur. Dæmon uero professionis, hic datur à syderibus quibus talis professio uel secta, quam homo aliquis professus fuerit subiicitur, quem anima quando iam in hoc corpore eleccione uti cœperit, atq; sibi mores induerit, latenter optat. Hic dæmon mutatur mutata professione, tum pro dignitate professionis, digniores ac etiam sublimiores ad sunt nobis professionis dæmones, qui successiue curant hominem, qui aliū & alium sibi indies comparat professionis custodem, prout consēdit de uirtute in uirtutem. Quando itaque professio cum natura nostra consentit, similis nobis atque cum genio concors adest professionis dæmon, uitaq; magis efficitur tranquilla, felix atq; prospera: quando uero professionē genio subimus dissimilem uel contrariam, uita nobis redditur laboriosa, & discordatib; patronis perturbata. Sic eueniit ut proficiat aliquis in aliqua sc̄ientia, aut arte, aut ministerio, exiguo tempore & labore, qui in aliis multo sudore & studio frustra laborat: & licet nulla scientia, nulla ars, nulla uirtus, sit contenēda, tamen ut prospere uiuas, foeliciterq; agas, imprimis cognosce geniū

Genitrix
dæmon, ge-
nius.Professionis
dæmon.

tuum bonū, & naturā tuā, & quid tibi boni promitterat dispositio cœlestis, atque horum omnium distributor deus, qui distribuit singulis ut uuln: horum exordia sequareis, hæc profitearis, in ea uirtute uersare, ad quam te summus distributor eleuat arq: conduceat, qui Abrahānum iustitia & clementia, Isaac timore, Jacob robore, Mosen mansuetudine & miraculis, Iosue bello, Phineen zelo, Dauidem religione & uictoria, solomonem sciētia & præconio, Petrum fide, Iohannem charitate, Jacobum deuotione, Thomam prudētia, Magdalēnam cōtemplatione, Martham ministerio excellere fecit. Itaque in qua uirtute facilius te proficere senties, ad eius apicem cōscendere cures, ut in uno p̄stes, qui in omnibus non potes: in ceteris tamen quantū uales proficere ne contemnas: quod si concordes habueris naturā & professionis custodes, geminū naturę & professionis senties profectum & augmen-
tū: si uero dispares fuerint, sequere meliorem: nam melius aliquando fomen-
tū percipies egregiæ professionis quam natuitatis.

De lingua angelorum, eorumq: cum inter se tum nobis cū col-
locutionib⁹.

Caput XXIII.

Dabitare possemus, si angelis siue dæmones cum sint puri spiri-
tus, sermoni aliquo uocali aur lingua, cum inter se, tum ad nos
utatur, nisi Paulus alieibi dicerer: Si linguis hominū loquar &
angelorū: sed quis sit iste eorū sermo, quæ lingua, adhuc apud Angelorum
multos in dubio uerfarur. Putan enim pleriq:, si aliquo idiomate utantur, sermo q:is.
ipsum esse Hebræū, quia hoc omniū fuit primū, emanauitq: de celo, fuitq:
anre exortā in Babylone confusione linguarum, in quo data est à deo patre
lex, & à Christo filio prædicatum euangeliū, & per spirirum sanctū data
in prophetis ror oracula: & cum omnes linguae passæ sīnt & continuo patiā-
tur uarias immutationes & corruptiones, hæc sola semper perseverat in uiuo
lata. Præterea opinionis huius euident signum est, quod cum dæmones &
intelligentias singulæ, singularum gentium cum quibus habitant sermo-
nem exerceant, sc̄enribus tamen Hebræum sermonem, nunquam in alio
idiomate, sed in illo loquuntur. Quomodo aut̄ angelī loquuntur, occul-
tū nobis est, sicut & ipsi nobis aut̄ ut loquamur, lingua necessaria est cū cete
ris instrumentis, quæ sunt fauces, palatiū, labia, dētes, guttur, pulmo, spiritalis
arteria, & pectorales lacerti, qui motionis eius ab anima principiū obtinet.
Verū si quis procul alteri loquatur, uchemētiori clamore indiget: sic propin
quus in audiētis aurē susurrat: & si posset cū audiētē strīctiori spiritu copu-
lari, nullo prorsus sono sermo eius indigeret: sed sine strepitu audiēt, uelut
imago oculo aut speculo, illaberetur. Sic animē à corpore egressē, sic angelī,
sic dæmones loquuntur: & quod hō facit sensibili uoce, ipsi faciunt imprimē-
do sermonis cōceptū, in his qbus loquuntur, meliori modo, q: si p̄ audibile uo-
ce exprimeret. Sic dicūt Platonici Socratē lūū dæmonē sensū quidē p̄cepisse,
sed nō corporis huius, sed sensu & therei corporis intra hoc delitescentis: qua

Angelorum
sermo nobis
occultus.

item ratione ab prophetis uideri audiri; q̄ solitos angelos credit. **A**uicenna: il
ludq; instrumētū, qualiscunq; ea uirtus sit, per quam innoscere facit sp̄i-
ritus alteri spiritum, aut homini, que in mente ebulliunt, ab apostolo Paulo
angelorum lingua nuncupari. **S**ep̄issime ramer etiam sensibilem uocem
emittunt, ut in ascensione domini clamantes, uiri Galilæi, quid statis sp̄ectā-
tes in celū? & in ueteri lege cum multis patribus sensibili uoce loquuti sunt:
sed hoc nō nisi in adfumptis corporibus. **V**erū quibus sensibus ipsi sp̄iritus
atq; dæmones nostras inuocationes precesq; audiant, nostrasq; uideant ce-
remonias penitus ignoramus. **E**s tamen sp̄iritale dēmonum corpus, magna
parte ubiq; & undique sensile natura, ita quod absq; medio tangit, uider, au-
dit, nihilq; illis impedimento esse potest: nec tam ea ratione qua nos disce-
ris organis sentiunt, sed forte ueluti spongia aquā, sic toto corpore suo sen-
sibilia quæq; hauriunt, aut alio modo nobis ignoto: nec enim cuncta quæ
uidemus animantia sensoriis eisdem sunt communia: nam & multa auri-
bus carere nouimus, tamen sonum ab his concipi scimus, sed qua ratione,
ignoramus.

De nominibus spirituum, eorumq; uatia impositione, dēc̄; sp̄iri-
tibus qui presunt stellis, signis, cardinibus cœli, & clementis.

Caput XXXIV.



Piritum tam bonorum quām malorum multiplicita & diuer-
sa sunt uocabula: eorum autem propria & uera nomina, quem-
admodum astrorū, soli deo nota sunt, qui solus numerat multi-
itudinem stellarum, & omnibus illis nomina uocat: quorū nul-
la à nobis nisi diuina revelatione cognosci possunt, atq; admodū pauca no-
bis in sacris literis expressa sunt. Verum Hebræorum magistri putant sp̄iri-
tibus ipsis ab Adamo nomina imposta esse, iuxta illud quod scriptum est:
Adduxit deus cuncta quæ fecerat ad Adam ut nominaret illa: & q̄nq; uocantur
uocavit rem, hoc est nomen illius. Hinc putant Hebræorū meubales una
cum Magis, esse in potestate hominis, & spiritibus nomina imponere: sed il-
lius dunataxat, qui iam ad hanc uirtutē diuino quo quis munere, aut sacra po-
testare dignificatus & sublimatus est: quia uero nequit ulla humana uoce cō-
poni nomen, quod diuinatatis naturam, omnimodamq; angelicæ essentiae
uirtutem exprimere possit, iccirco ab operibus nomina spiritibus plurimū
imponuntur, significantia certum aliquod officium siue effectum, qualis à
spirituum choro desideratur: quæ nomina tunc non secus atq; oblationes &
sacrificia diis deuota, efficaciam uirtutemq; fortiuntur, ad spiritualem ali-
quam substantiam desiderati effectus operaticem de superis & inferis edu-
cendam. Vidi ego & noui quendam inscribentem in charta uirginea nomē
& signaculum sp̄iritus cuiusdam in hora luna: quam cum dedisset postea
ad deuorandum ranæ fluviali, & carmen quoddam obmurmurasset, remis-
fa rana in aquā, mox pluuiet & imbræ oborti sunt. Vidi per eundem inscriptū

**Homo sp̄i-
ritibus nomi-
na imponen-
te potest.**

**Vnde sp̄iri-
tibus nomi-
na imponen-
tur.**

alius spiritus cum suo signaculo nomen in hora Martis, idque coruo datum, quo post immurmuratum carmen dimisso, protinus ab ea cœli plaga quam illi inuolasset, obortis nubibus fulmina, concussions, horribilia que tonitrua consecuta sunt: neque tamen erant illa spirituum nomina ignotæ linguae, nec alia quam officiorum illorum significatiua. Huius generis sunt angelorum istorum nomina, Raziel, Gabriel, Michaël, Raphaël, Haniel: quæ sonant, uisio dei, uirtus dei, fortitudo dei, medicina dei, gloria dei. Simili modo in malorum dæmonum officiis leguntur eorum nomina, lusor, deceptor, somniator, fornicator, & huiusmodi plura. Sic accepimus ab antiquis Hebreorum patribus, nomina angelorum præsidentium planetis atque signis, Saturno Zakiel: loui, Zadkiel: Marti, Camaël, Soli, Raphaël: Veneri, Haniel, Mercurio, Michaël, Lunæ, Gabriel. His sunt spiritus illi scripti, q̄ semper adstāt ante faciē dei, quibus credita est dispositio totius regni celestis & terreni, quod sub orbe lunæ est. Hi enim (ut dicunt secreteores theologi) omnia regunt uicissitudine quadam horarum, dierum & annorum, quemadmodum de planetis, quibus præfunt, tradunt Astrologi: quos Trifmegistus Mercurius iccirco uocat septem mundi gubernatores, qui per caelos tanquam per instrumenta, coaceruatis omnium stellarum & signorum influentiis, eas in hac inferiora distribuunt. Sunt autem qui illos paulo diversis nominibus stellis adscribunt, dicentes quod Saturno præfuit intelligentia nomine Oraphiel: loui, Zarchiel: Marti, Zamaël: Soli, Michaël: Veneri, Anaël: Mercurio, Raphaël: Lunæ, Gabriel, & horum unusquisque munus dum gubernat annis trecentis quinquaginta quatuor & mensibus quaternis: & incipit regimētum ab intelligentia Saturni: post quam per ordinem regnante intelligētia Veneris, louis, Mercurii, Martis, Lunæ, Solis: reuertitur que deinde regimētum ad spiritum Saturni. Scripsit de istis spirituali tractatum ad Maximilianum Cæsarem Abbas Tritemius: quem qui medullitus examinauerit, magnam futurorum temporum cognitionē inde elicerē potest. Ex signis uero duodecim præfunt Arieti, Malchidaël: Tauro, Asmodel: Geminis, Ambriel: Cancro, Muriel: Leoni, Verchiel: Virgini, Hamiel: Libræ, Zuriel: Scorpioni, Barchiel: Sagittario, Aduachiel: Capricorno, Hanaël: Aquario, Gambiel: Piscibus, Barchiel. De istis spiritibus præsidentibus planetis & signis, meminit etiam Johannes in Apocalypsi, de prioribus in fronte inquiens: Et à septem spiritibus, qui in conspectu throni dei sunt, quos reperi præsidere etiam planetis: in calce autem uoluminis, ubi supernæ ciuitatis fabricam describit, restatur quod in duodecim portis eius erant duodecim angeli. Suntrursus uiginti octo angeli, qui dominantur in uiginti octo mansionibus lunæ, quorum nomina per ordinem sunt, Geniel, Enediel, Amixiel, Azariel, Gabiel, Dirachiel, Scheliel, Aninediel, Barbiel, Ardefiel, Neciel, Abdizuel, Iazeriel, Erediel, Ataliel, Azeruel, Adriel, Egibiel, Amutiel, Kyriel, Bethnaël, Ge-

*Angeli, plu-
tem pre-
dentes,*

*Abbas Tri-
temij Tra-
ctatus.*

*Angeli, duo
decim signis
præsidentes*

Apoc. i.

*Angelum
sionilunæ.*

Ventorum
quatuor, an-
geli totidē.
Elementorum
angeli.
Telchines

iel, Requiel, Abrinacel, Aziel, Tagriel, Alheniel, Amnixiel. Sunt etiā quatuor angelorum principes, qui prefecti sunt super quatuor uictos & super quatuor partes mundi, quorum Michaēl prefectus est super uentum orientalem: Raphaēl, super occidentalem: Gabriel, super borealem: Noriel, qui ab aliis Vriel dicitur, super australem. Adsignantur etiam elementis, acī, Chē tub: aquā, Tharsis: terra, Ariel: igni, Seruph, aut iuxta Philonem, Nathaniēl. Quisq; autem horum spirituum grandis princeps est, & habēs potestatē multa libertatis in dominio suorum planetarum & signorum, & in corum temporibus, annis, mensibus, diebus & horis, & in suis elementis, & partibus mundi, & uentis: & unusquisq; illorum dominatur pluribus legionibus, eadem ratione, in malis spiritibus præsunt ceteris quatuor reges potestissimi, iuxta quatuor partes mundi, quorum nomina appellantur, V rieus, rex orientis: Amaymon, rex meridiei: Paymon, rex occidentis: Egy n, rex septentrionis, quos Hebraeorum doctores fortè rectius vocant Samāēl, Azazel, Azael, Mahazaēl: sub quibus plures alii dominantur principes legionum, & præfides: innumeris quoq; priuatorum officiorum dæmones. Quinetiam Græcorum uetusti Theologi sex dæmones numerant, quos Telchines uocant, alii Alastores appellant: qui hominibus malefici, stygis aquam manibus haurītes, in terras spargūt: ex quo calamitates, pestes & fames cōsequuntur: Hi q; fuisse perhibentur Aæteus, Megalefius, Ormenus, Lycus, Nicom, Mimon. Ceterum qui angelorum & etiam dæmonum malorum distincta nomina, officia, loca, tempora exacte noscere cupit, illa in rabi Symonis Temporū uolumine requirat, ac in eiusdem libro Luminū, atq; in tractatu de Magnitudine statura, & in tractatu Tēplorum rabi Ilmaēlis, atq; in omnibus ferè commentariis libri Formationis de istis copiose scriptum inueniet.

Quomodo Hebraorum mecubales facra angelorum nomina ē
sacris scripturis elicant, atq; de sepraginta duobus angelis qui
ferunt nomen dei, cum tabulis Ziruph, & commutatio-
num literarum & numerorum.

Caput XXV.



Regula ge-
neralis.
Canō extra

Vnt & alia tam bonorum quam malorum spirituum ad singula officia deputata sacra nomina, prædictis illis multo ualidiora, qua ex sacris scripturis secundum artem quam de istis tradunt Hebraorum mecubales extrahuntur, sicut etiam quedā nomina dei ex certis locis eliciuntur. Horum generalis regula est, quod ubi cuncti in sacris literis aliquid de diuina essentia exprimitur, ex eo loco diuinum nomen rite colligi potest: ubi unq; uero in sacris literis diuinum nomen expressum inuenitur, ibi ministerium quod illi nomini subiacet, percepde. Vbi tūq; ergo de spiritu aliquius boni uel mali minister uel opere scriptura loquitur, ex eo loco eiusdem spiritus nomen siue boni siue mali extra hi potest, hoc obseruato immobili canone, ut ex bonis bonorū, ex malis ma-

lorum spirituum accipiamus nomina: nec albō nigrū, nec diem nocti, nec lucem tenebris cōfundamus: quod ex istis uersiculis ueluti exemplo eluceſcit. *spiritus*
tuum.
 Sint tanquam puluis ante faciem uecti, & angelus domini propellens eos.
 Sint uiae illorum tenebrae & lubricum, & angelus domini persequens eos:

הַיְוּ כָּמוּ אֶלְאֵךְ רֹוחַ וְאֶלְאֵךְ תִּרְאֵנָהּ
 הַיְוּ רְכֻם וְשַׁקְתּוּ לְקֹחַ וְאֶלְאֵךְ תִּרְאֵנָהּ דְּבָבָט

Psalmo tricesimo quinto apud Hebreos, apud nos trigesimo quarto, è quibus angelorū illorū nomina extrahuntur: *סִירָאָן* Midael & *מִירָאָל* Mirael de ordine Militantium. Sic ex uersiculo, Constitues super eum impium, & Satan stet à dextris eius. Psalmo centesimono uno apud Hebreos, apud Latinos autem centesimo octavo: *הַפְּקָרְבָּן עַל־יְהוָה אֲמֹר מִמְּנָה יְשַׁׁבֵּת יְהוָה* extrahit ut nomen cacodæmonis Schilihi, *שְׁלִיחֵי*, quod dæmonem machinatorē designat. Est certus textus in Exodo, tribus uersiculis contentus, quorū quilibet septuaginta duobus scribitur literis, incipientes: Primus Vaiia, Secundus, Vaiatu: *אַבְּנִי*: Tertius, Vaior: qui unam in linea extensis, uidelicet primus & tertius à sinistra in dextram, medius uero cōuersus ordine à dextra incipiens terminetur in sinistrā, tunc singulē tres literæ sibi subalternatæ constituunt unū nōmē, quæ sunt septuaginta duo nomina, quæ Hebrei Schemhamphoras uocant: quibus si in fine addatur nomen diuinū El, *אֵל*, ueliah, *וְיַהְיָה*, producunt septuaginta duo angelorum nomina trifyllaba, quorum quilibet fert magnum nōmē dei, sicut scriptum est: Angelus meus præceder te: obserues eum, est enim nōmen meum in illo. Er hi fūrū qui præsident septuaginta duabus quinariis cœlestibus, totidemq; nationibus & linguis, & humani corporis artibus, cooperantur: sepruaginta duobus synagogæ senioribus, toridēq; Christi discipulis: & nomina corum secundum extractionem quam faciunt Cabalistæ, patent in hac sequenti tabella, secundum unum modum quæ diximus. Sunt aut̄ & alii plures modi ex eisdem uersiculis fabricandi schemhamphoras, ut cum omnes tres recto ordine sibi subalternatim à dextra in sinistram scribuntur, præter illos qui per tabulas Ziruph, & tabulas commutationum extrahuntur, de quibus in superioribus mentionem fecimus. Et quoniam hæ tabulae omnibus tum diuinis tum angelicis nominibus inserviunt, ideo illas etiam huic capituli subiungemus.

Hui sunt septuaginta duo Angeli, deferentes nōmen Dei
 Schemhamphoras.

buta; iugatis alternatisq; literis compacta, sonò licet & significatione ignota, ex secretis pliologophilicis principiis necesse est confiteri plus posse in opere magico, q; nomina significativa, dū artonitus in illorum ænigmata animus, tota q; mentis acie intentus, diuinū aliquid subesse sumiter credens, uerba & nomina haec, licet nō intellecta, reuerenter sonat in gloriam numinis, cū spī rituali pietatis affectu, captiuans sc̄ in illius obsequium.

De arte calculatoria nominum eiusmodi ex traditione
Cabalistarum. Caput XXVII.

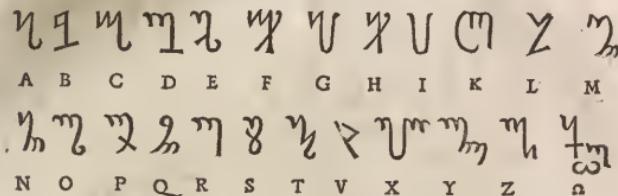
TET adhuc aliud huiusmodi nominum artificium quod calculatoři uocant, & fit per tabulas sequentes, ingrediendo cū nomine aliquo sacro, siue diuino siue angelico, in columnas literas tria descendenti, accipiendio illas literas quas in angulis cōmuni bus sub suis stellis signisq; offendere: quibus in ordinē redactis, spiritus nōmē constituit boni de natura illius stelle uel signi, sub q;bus fueris ingressus: quod si fueris ingressus in colūna ascēdente, sumendo angulos cōmunes supra stellas & signa in infima linea signata, nōmē constituit spiritus mali. Et hæc sunt nomina spirituum ex quolibet ordine siue cœlo ministrantium, tā bonorū q; malorū, quæ secundū hunc modū in nouē nomina totidē ordinū multiplicare potes, quatenus in gradē cōdō cū uno nomine aliud superioris ordinis spiritus ex eodē elicere potes tā boni q; mali. Principiū tamē huius calculatiōnis dependet ex nominibus dei: omnis enim uox uirtutem habet in Magia, inquantū à dei uoce dependet iudeq; formatur. Itaq; scire debemus, omne angelicum nomen procedere debere ab aliquo nomine dei primario: ideoq; angelū dicūtur ferre nōmē dei, iuxta illud quod scriptum est, quia est nōmē meum in illo. Itaq; ut bonorum angelorum nomina à malorum noninib⁹ discernantur, solet illis sēpe aliquid diuinę omnipotentia nōmē subnēcti, ut El, uel On, uel Iah, uel Iod & cum illo simul pronūciari: & quoniā Iah nōmē est beneficentia, & Iod nomen deitatis, iccirco hæc duo nomina non nisi angelorum nominibus appouuntur: Nomen vero El, quod uim & uitatem importat iccirco non modo bonis, sed quādoq; etiam malis spiritibus adiicitur, neq; enim etiam mali spiritus absq; dei uitiae, aut subsistere aut aliquid agere possunt. Ceterum sciendum est, quoniam sumendi sunt anguli cōmunes eiusdem stellæ atq; signi, nisi ingressum sit cum nomine mixto, quem admodum sunt nomina genitorum, & ea de quibus in capitulo præcedenti dictum est, quæ ex cœli dispositionibus iuxta diuersarum stellarum harmoniam componuntur: cum his enim quoties ingrēdienda est tabula, angulus communis sumendus est sub stella uel signo literæ ingredientis. Sunt præterea qui istas tabulas adeo extendunt, ut arbitrentur etiam si cū nomine stellæ, uel offici, uel effectus alicuius desiderati fiat ingressus, dæmoni eliciatur & bonus & malus ad illud officium uel effectum deseruiens. Simili ratiōe cū nomine proprio psonæ cuiusvis ingrediētes, genitorū nomina

magia demonum
magia uirum dæmonum

fese extrahere posse confidunt, sub illa stella quæ tali persona uidebitur præ esse, prout ex Physiognomia, uel ex animi passionibus & inclinatione, sive ex professiōe & fortuna cognoverint illum esse uel Martium, uel Saturniū, uel Solarem, uel de alterius stellæ natura. Et licet huiusmodi nomina prima ria, ex suo significato nullam uel modicam uitam habeant, tamen huiusmodi extra &ta nomina & ab illis dcriuata, maxima sunt efficacitatem, quemadmodum radii solares in speculo cauo collectæ, fortissimè quidem urunt, sole tamen ipso uix modice calentur. Est autem ordo literarum in iſtis tabulis sub stellis & signis ferè consumilis, qualis est apud astrologos ordo decanorū, nouenariorū & duodenariorū. De hoc calculatorio artificio scripsit quondam Alfonsus Cyprius, & nescio quis alius illud etiam Latinis characteribus accommodauit: uerum quoniam uniuersiūsq; linguae literæ, quod in primo libro ostendimus, suo numero, ordine & figura celestem diuinamq; originem habent, facile concessero, hanc de nominibus spirituum calculationem, non modo per Hebreas literas, sed etiam per Chaldaeas, Arabicas, Aegyptias, Graecas, Latinas, & quascunq; alias fieri posse, tabulis ex illis ad imitationem præsidentium rite fabricari. Sed hic à plerisq; obiicitur, eueniere in his tabulis plures diuersæ naturæ & fortuna homines, non raro ob nominis identitatem eundem eiusdem uel nominis genium fortiri. Sciendum igitur est, non absurdum putari, eundem dæmonem à pluribus animabus posse secerni, cunctisq; pluribus posse præesse. Præterea sicut diuersi homines eodem sepe nomine funguntur, sic etiam diuersorum officiorum & naturarum spiritus, possunt uno nomine ac uno codemq; signaculo sive chara & re notari & respondeat tamen diuerso: nam sicut serpens nunc Christi, nunc diaboli typum tenet, sic eadem nomina eademq; signacula, nunc alicui malorum dæmonum, nunc alicui bonorum angelorū ordini æquiparantur. Deniq; ipsa inuocatio intentio ardens, per quam intellectus noster iungitur intelligentiis separatis, facit ut nunc illum, nunc alium spiritum licet sub eodem nomine inuocatum, habeamus obsequenterem.

Sequuntur tabulæ calculationis nominum spirituum bonorum
& malorum, sub septem planetarū præsidio atq; sub duo
decim signorum ordine Militantium.

non habet, præter arbitrium & autoritatem instituentis, illius inquam, qui huiusmodi literarum instituendarum & cõsecrandarum acceperit potestas, tem, cuiusmodi apud diuersas nationes & religionum seetas plures fuerunt sacrorum antistites, quorum instituta ad nos non peruererunt, præter pauca quædam sparsim aut per fragmenta ab autoribus tradita. Ex horum itaq; characterum genere sunt, quos notat Petrus Apponus ab Honorio Thebano traditos, quorum figura est talis ad nostrum alphabetum relata:



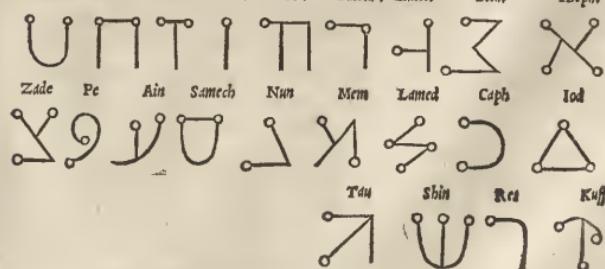
Alius characterizandi modus, à Cabalistis traditus.

Caput XXX.

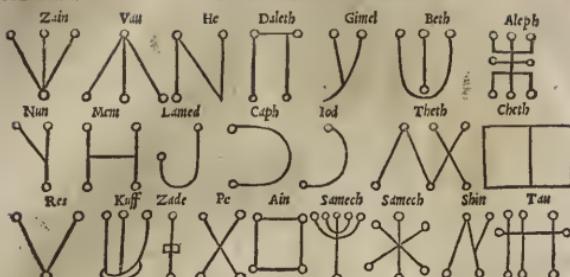
 Pud Hebreos plures characterum inuenio modos, quorū unus est antiquissimus, scriptura uidelicet antiqua, qua usi sunt Moses & propheta, cuius forma nemini temere reuelanda est: nam quibus hodie utuntur literis, ab Esdra institutæ sunt. Est etiam apud eos scriptura quam uocant cœlestem, quia inter sydera collocatam & figuratam ostendunt, non secus atq; cæteri astrologi signorum imagines è stellarum lineamentis educunt. Est etiam quam uocant scripturam Malachim uel Melachim, hoc est angelorum sive regalem: & est alia quā uocant transitus fluuii, & horum omnium characteres & figuræ tales sunt.

Scriptura Cœlestis

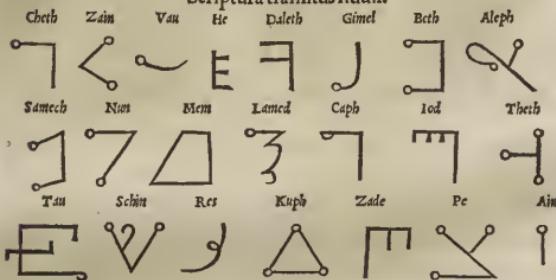
Theth Cheth Zain Van He Daleth Gimel Beth Aleph.



Scriptura Malachim



Scriptura transitus fluuii.



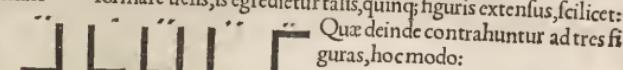
Est adhuc aliis modus apud Cabalistas, olim magna ueneratione habitus, sed hodie tam cōmuni effectus, ut ferē inter prophana locum sortitus sit, est aut̄ talis: Diuidantur uiginti septē Hebraorū characteres in tres classes, quarū quilibet nouē cōtineat literas: Prima scilicet א ב ג ד ה ו ז ק which sunt signacula numerorum simplicium, rerumq; intellectualiū, in nouem angelorum ordines distributorū: Secunda tenet ח ב י ש ע י which sunt signacula denariorum rerumq; celestium, in nouem orbibus colorū: Tertia uero tenet quatuor reliquas literas, cum quinq; finalibus per ordinē, scilicet: ו י ז ל מ ר ש י which sunt signacula centenariorum rerumq; inferiorum, uidelicet quatuor elementorum simplicium, & quinq; generum compositorum perfectorum. Has tres classes subinde in nouem cameras distribuunt, quarum prima est trium unitatum, uidelicet intellectualis, celestis & elementalis: Secunda est dyadum, Tertia triadum, & sic de reliquis: formaturq; camera illæ ex intersectione quatuor linearum parallelarum, scilicet in angulos rectos intersectantium, sicut in hac sequenti figura exprimitur:

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| א | י | ק | ב | כ | ר | א | ל | ש |
| ר | מ | ת | ת | ב | ר | ס | ם | |
| צ | ע | ז | ח | פ | ת | ט | צ | |

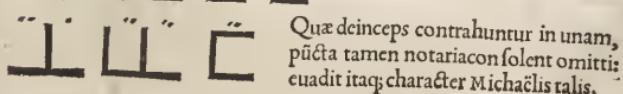
Qua in partes dissecata, egrediuntur nouem figuræ particulares, scilicet:



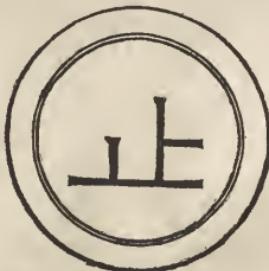
qua sunt nouem camerarum suas literas characterizantium, per suprascrip-tum notariacon: qui si unius puncti est, primam illius camerae literam indi-cat: si duplicis, secundâ: si triplicis, tertia literâ referratur, si characterem Mi-chaél מִיכָּאֵל formare uelis, is egredietur talis, quinq[ue] figuris extensus, scilicet:



Que deinde contrahuntur ad tres figuraes, hoc modo:



Qua deinceps contrahuntur in unam, puncta tamen notariacon solent omitti: euadit itaque characterem Michaëlis talis.



Est adhuc alias characterum modus, omnibus ferè literis & linguis communis, atq; admodum facilis, qui fit per literarum colligantiam: ut, si detur nomen angeli Michaël, characteres eius formabuntur tales:

Hebraicè

Græcè

Latinè



Atq; hic modus apud Arabes receptissimus est, nec est scriptura aliqua quem tam propter atq; eleganter sibi connectatur, sicut Arabica. Scire autem operter quod angelici spiritus, cum sint puri intellectus, & omnino incorporei, signaculis & characteribus figurisq; pingibiliibus, aliis ue humani nutibus non compelluntur: sed nos eorum essentiam qualitatemq; ignorantes, ab illorū nominibus, siue o peribus, siue aliter pro nostris affectibus, characteres illis figurasy; & signacula deuouemus & consecramus, non quibus illos ad nos ullo modo compellere possimus, sed quibus nos ad illos adsurgimus quatenus per eiusmodi characteres figurasy; ignorabiles, primo sensu nostros tam intimos quam extimos in illos conferimus, deinde rationis nostra admiratione quadam in ipsorum religiosam inducimur uenerationē, atq; exinde tota mente in extaticam rapimur adorationem, ubi tunc fide misifica, spe infallaci, amore uiuifici, illos in spiritu & ueritate ueris nominibus characteribusq; inuocantes, postulata ab illis adsequimur uirtutem.

Adhuc alias characterum modus, atque de signaculis spirituum quæ sola reuelatione recepta sunt: Caput XXXI.

Staliud characterum genus, sola reuelatione acceptum, quod nulla alia ratione potest indagari: quorum characterum uirtus est ex ipso numine reuelante, cuius sunt latentia quædam signacula, diuinitatis aliquius harmoniam spirantium: uel sunt ueluti foedera quædam seu pacta initii foederis inter nos & illos: eius generis sunt signaculum Constantino ostensum, quod et cillum plerique appellabat, Latinis literis inscriptum, I N H O C V I N C E. & alterum reuelatum Antiocho cognomine Soteris, in figura pétagoni, quod sanitatem edicit: nā resolutum in literas, edictu uocabulū *vixit*, id est, S A N I T A S: in quorū signorum fiducia & uirtute, uterque regum insignem contra hostes uictoriā reportauit. Sic Iudas qui ob cam rem postea cognominatus est Machabæus, cum Iudeis pugnaturus contra Antiochum Eupatorē, nobile illud signum, *vvv*, ab angelo accepit, in cuius uirtute primum quatuordecim milia cum ingenti numero elephatōrum, deinde iterum triginta quinq; milia hostium strauerunt: est enim hoc signaculum nominis quadrilateri representativum, atq; nominis septuaginta duarum literarum per æqualitatem numeri memorabile symbolū, & expositio illius est, *מ נ ס ק ב א ו י ד*, id est,

Quis sicut tu in fortibus tetragramme. Horum itaq; memoratorum trium signaculorum figuræ formandæ sunt tales.



Præterea de istis signaculis & characteribus loquitur Porphyrius in libro de Responsiis, inquietans deos ipsos quibus rebus gauderent, & quibus euocarentur significasse, & que sibi offerenda essent: figuræ quoq; ipsas simulacrorū quales esse deberet, characteres quoq; & figuræ monstraſſe, hacq; se de Proſerpine oraculo percepisse. Dicitq; insuper, Hecaten quomodo simulacra sibi constituenda essent, præcepisse: & quod circundanda absinthio: quod pingendi domestici mures, quæ pulcherrima illi essent ornamenta, & animo suo gratissima, totq; mures quorū eius essent forma sumendi: tū sanguis, myrrha, storax, & alia quædam incendenda: quæ si furent, per somnium appareret responderetq; hæc operanti. Sed ipsius Hecates oraculum subiicie-
mus, ita enim ait:

Quale mihi facias simulacrum, aduerte docebo:

Sylvestri cape nata loco, atq; absinthia circū

Ponito, tum totum cœlato & pingito mures,

Qui soleant habitare domos: pulcher rima sunt

Hæc ornamenti atq; animo gratissima nostro.

Tum myrriam, thius, styracem ipforumq; crux

Conterito pariter murum, sacra defuper inde

Verba cane, & tot uero adlibe muresque repone,

Quot mihi tu esse uides formas, tum sumito laurum,

Exq; eius truico uaginam aptato, piasq;

Tunc effunde preces simulacro, & debita solue

Vota hæc si facies, per somnum meq; uidebis.

Eiusmodi erant olim gentilium deorum dæmoniorumq; secreta mysteria, quibus se cogi, detineri & ligari posse hominibus persuadabant. Hinc docet Iamblichus & Porphyrius, oportere sacros dæmones inuocantem, uerbi quemq; proprio honore prosequi, & distribuere singulis quod cuiq; cōuenir, ex gratiis, oblationibus, donis, sacrificiis, uerbis, characteribus corti cōditio- ni congruis & quamsumilimis, alias ipsam numinū siue dæmonum præsen- tiā, optatumq; effectum nequaquam adsequetur: quin & inuocati nocere co-
nabuntur, eis praesertim, qui negligentius in ea re se habuerint.

*Hecates si-
mulacrum, &
quo patro fa-
cru illi facie-
da.*

*Oraculum He-
cates.*

Quomodo allicantur à nobis boni dæmones, & quomodo mali dæmones à nobis conuincantur.

Caput XXXII.



Dæmones
obtestari
quomodo
oportet.

Ficax religionis præsentia dæmonum sortitur effectū, neq; enim potest in religione fieri opus illū mirabilis alicuius efficacia, nisi illic bonorum aliquis dæmonum adsit operis testor & impletor: dæmones autem boni, & si à nobis diuersimo de allicitur, nullis tam enunciatis, uel uix saltē à nobis possunt astrinxi, sed duntaxat sacrī quibusdam obtestari, ut apud Apuleium legimus, per cœlestia sydera, per inferna numina, per naturalia elementa, per nocturna silentia, per adeptā conceptitū, per inclemēta Nilotica, & arcana Memphis & sisīra Pharia. Et alibi apud Porphyrium: Tu qui è lino emersisti, qui fides in loco, qui nauigio nauigas, qui singulis horis formam comittitis, & in singulis zodiaci signis commutaritis. His & huiusmodi symbolis orationibus atq; hymnis, quia diuinarum uirtutum signa sunt, dæmones nonnunquam humanis usibus se accommodant: nō quod necessitate quadam compulsi, sed sponte & consuetudine quadā, ac inuocantium precibus uicti facilius accedunt: unde apud Porphyrium in libro Responsorū ait Hecate:

Exorata tuis ueni sermonibus istuc.

Et in codem alibi ait:

Vista hominum precibus, cœlestia numina terram
Coguntur petere, & casus aperire futuros.

m. Adiumentis dæmoniorū Sed & diuinitatis confortium cum mente humana efficit, quod ipsi boni spiritus nobis libenter adiustunt, ac potentiam uitrumq; suam nobis cōmunicant, quotidie nos illuminationibus, inspirationibus, oraculis, uaticiniis, somniis, miraculis, prodigiis, diuinationibus, auguriis adiuuantes operantesq; & agentes in nostras animas, tanquam sibi cofortes imagines, eos suis influxibus formando, sibiq; similitus efficiendo usq; adeo, quod anima nostra sepe tam fermè mirabilia operetur, quam cœlestes soleant dæmones. Malo uero dæmones à nobis conuincent auxilio bono, præfetti quoniam obtestator erga deū sanctimonii pollet, uerbaq; sacra sermonemq; horribilem incantet, puta coniurando potestate diuina, per uenetanda supernaturalium uitrum nomina & signacula, per miracula, per sacramenta, per sacra mysteria & eiusmodi, que quidem coniurations sunt exorcismata, quatenus nomine religionis & diuinæ uitutis sunt, propter hoc timent ea magna ligni dæmones: unde etiam sepe prophanī homines sacrī eiusmodi coniurbationibus, malos dæmones confringunt uel abiiciunt, talia non ferentes. Vnde Cyprianus in libro, Quod idola dii non sint, dicit, Quod dæmones ad iurat per deum uerum, nobis statim cedunt & fatentur, & de obsecris corporibus exire coguntur, & uel statim exiliunt, uel gradatim euanescunt, prius fides patientis adiuuat, aut gratia iurantis aspirat. Et Athanasius in libro de

Venit excoffatio & resp
to p. 109

uariis questionibus ait, non existere uerbum terribilium atq; magis disperdet
potestatem dæmonum, q; initium sexagesimi septimi psalmi: Exurgat deus,
& dissipentur inimici eius: quā primum enim uerbo dicto, mox ululans
euancit & disparet diabolus. Et Origenes cōtra Celsum ait, nominis Iesu
nuncupationē spectatum perspē cum ex hominū animis tum corporibus
innumeros dæmones eieciſſe, & in iis uir maximā exercuisse, è quibus dæmo-
nes fuissent excusſi. Saepē etiam solis minis & contumelias malos dæmones,
præsertim minores, ut lamias, incubos & eiusmodi, uel astringimus uel repel-
limus, quemadmodū legimus apud Lucanum de maleficā illa inquiente:

Iam uos ego nomine uero

Eliciam, stygiosq; canes in luce superna

Destituam, per busta sequar, per funera custos

Expellam tumulis, ambigam uos omnibus urnis,

Teq; deis ad quos alio procedere uultu

Fixa soles Hecate, pallenti tabida forma

Ostendam, faciemq; Ebrei mutare uetabo.

Et apud Philostratum legimus, cum Apollonius & socii eius lucente cla-
ra luna noctū iter facerent, lamiaꝝ phantasma illis occurrit, modo in hanc,
modo in aliam figuram se conuertere, quandoque oculis repente euane-
scere. Apollonius autem quidnam esset quamprimum agnoscens, graui-
bus contumeliosisq; uerbis illud increpans, socios ut idem facerent hortaba-
tur: id enim contra eiusmodi inuasionses optimū sciebat esse medicamentū.
Eius dictis cū socii paruissent, stridens phantasma, celeriter tanq; idolum re-
fugit: adeo enim formidolosum est hoc dæmonum genus, ut etiam ficto ter-
rore, ac falsis impossibilibusq; minis moueantur & contremiscant, & com-
pellantur. Vnde Chæmon sacer scriba, hæc illa dicit esse quibus maxime
dæmones cogantur. Est præterea quemadmodum superius dictum est,
quoddam dæmonum genus haud adeò noxiū, sed & hominibus proxi-
mum, ita ut etiam passionibus afficiatur humanis, atque horum plures
hominū conuerſatione gaudent, libenterq; habitant cūn eisdem: aliqui
mulieres deperiunt, allii pueros, allii diuersorum animalium domesticorum
uel sylvestrium confortio latuntur: allii sylvas & nemora incolunt, allii
circa fontes & prata habitant. Sic Fauni & Lemures, campos: Naiades,
fontes: Potamides, flumina: Nymphæ, stagna & aquas: Oreades, mon-
tes: Humedes, prata: Dryades & Hamadryades, sylvas, quas etiam habi-
tant Satyri & Syluani, gaudentq; arboribus & cespitibus cædem, sicut Napte
& Agaptæ, floribus: Dodenaꝝ, glandibus: Paleaꝝ & Feniliaꝝ, pabiliis & rure.
Hos itaq; qui cūq; inuocare uoluerit, in locis ubi morantur facile poreft, alli-
ciendo eos redolētibus fumigis, sonis dulcioribus, in fidibus & musicis instru-
mētis q; ex certoz aīalium intestinis lignisq; appropriatis fabrefactis sint: ad-
hibitis etiā cātiōibus, carminibus, incātamētis ad hoc congruētibus: & quod

in his maximum est, ipsum est simplicitas ingenii, innocentia animi, firma credulitas & constans silentium: quo circa pueris, mulieribus, ac ex humiliiori plebecula obscuris homunculis ut plurimum occurunt: constantes autem animos & audaces, à timore alienos, fugiunt atque contremiscunt, bonis & mundis inoffensi: fed malis & impuris hominibus noxiis. Huius generis sunt etiam lemures & lares, & larvae, & reliqua mortuorum umbras & terricula menta. Hinc Plotinus ait, Animas hominum non nunquam dæmones esse, & ex hoīs fieri lares, si bene meriti sunt, quos Greki Eudemonas, hoc est, beatos dæmones vocant: lemures autem & larvae fieri, si male meruerint, illosq; esse noxios dæmones ex hominibus factos, quos Greki iccire Caco dæmones dicunt. Manes autem uocari qñ incertum est, bene an male meriti sint Apparitionum illarū plura exempla sunt, quale illud cuius meminit Plinius Iunior de domo Athenodori Tharsensis philosophi, in qua importuno strepitu horridi sensi simulacrum aspiciebatur. Et Philostratus simile narrat de Lamia Menippi Lycii philosophi, in pulchram mulierem apud Corinthum conuera, quam Tyaneus Apollonius deprehendit lemurem esse. Idem quoq; apud Ephesios similem deprehendit sub specie mendici sensi, pestilatis esse cauam: qui iussu suo lapidibus obrutus, iussu est canis qualiter molossus, moxq; pestis cessauit. Illud scindum, quicunque in malis dæmonibus intellectualiter operabitur, per imperium bonorum ligabit illos: qui uero mundialiter solummodo operabitur, iudicium sibi operabitur ad gehennā.

De uinculis spirituum, eorumq; adiurationibus & extermi-
niis. Caput XXXIII.



Incula autem quibus alligantur spiritus, obtestantur que uel exterminantur, triplicia sunt: quædā coe, enim sumuntur ex mundo elementali, utputa quando adiuramus spiritum aliquem per res inferiores & naturales illi cognatas uel aduersas, quatenus illum inuocare uel exterminare uolumus, ut per flores, per herbas, per animantia, per niues, per glacies, per tartara, per ignem & huiusmodi, pro ut hæc etiam diuinis laudibus & benedictionibus & consecrationibus sepe inferuntur, ut patet in Cantico trium puerorum, & in psalmo illo: Laudate dominum de celis, & in consecratione & benedictione cereipaschalis: hoc siquidem uinculum operatur in spiritus uirtute apprehensiva sub ratione amoris uel odii, in quantum spiritus ipsi alicui rei naturali, siue etiam præter naturam præsunt, fauent, aliamq; abhorrent: quemadmodum huiusmodi res, etiam inter se sibi mutuo amori uel odio sunt. Hinc illud Procli: Sicut leo timeret gallum præcipue album, sic spiritus apprens in forma leonis, obiecto gallo subito disperguit. Secundum uinculum sumitur ex mundo cœlesti, qñ uidelicet adiuramus per celum, per stellas, per horum motus, radios, lumē, gratiam, claritatē, nobilitatem, fortitudinem, influxum, mirabilia, & lumen modi: & hoc uinculum operat in spiritus per modū cuiusdam admonitionis

& exempli. Habet ctiā nō nihil impcrii, maxime in spiritus ministros, & qui ex infimis ordinibus sunt. Tertium uinculum ipsum est ex mundo intelle- Tertium.
 & tali atq; diuino, quo d religione perficitur, ut puta cum adiuramus per sa-
 cramenta, per miracula, per diuina nomina, per sacra signacula, & cætera re-
 ligionis mysteria: quare hoc uinculum omnium supremum est & fortissi-
 mum, agens in spiritus imperio & potestate. Illud autem obseruandum est, Ordo in un
culis seruan
dus.
 quod sicut post uniuersalem prouidentiam est particularis prouidentia, & Quæ per
hec uinc
liligatur.
 post uniuersalem animam particulares animæ: ita primo inuocamus per uin-
 cula superiora, & per nomina atq; uirtutes quæ regunt res, dcinde per inferio-
 ra atq; res ipsas. Scindum etiam, quoniam per hæc uincula non solum spiri-
 tus, sed & omnes ligantur creaturæ, ut tempestates, incendia, diluvia, pestes,
 morbi, uis armorum, & animalia quæq; adsumēdo illa siue per modum ad-
 iurationis, siue per modum deprecationis seu benedictionis, ut in adiuratio-
 ne serpentum, præter naturalia & cœlestia, commemorando ex mysteriis &
 religione maledictionem serpentis in paradiſo terrestri, erctionem serpen-
 tis in deserto: adsumēdo præterea uerfulum illum nonagessimi noni Psal-
 mi: Super aspidem & basiliscum ambulabis, & concubabis leonem & draco-
 nem. Supersticio etiam in his plurimum pollet, per translationem alicuius Supersticio
quantum ha
bitat,
 ritus sacramentalis ad id quod ligare aut impeditre int̄dimus, ut puta cxcō.
 municationis, sepulture uel exequiarum, ad extermiñandos morbos, uel ser-
 pentes, mures, uel uermiculos, quod in pluribus locis sic factum legimus, &
 adhuc fieri consueuit.

De ordine animastico atq; heroibus. Caput XXXIIII.

Post beatorum spirituum choros, proximus est ordo animastico, quem Hebreorum theologi Iesum uocant, hoc est uiros fortes & robustos: gentium magi, heroas nuncupant & semidcos, siue deos sermones. Quos Fulgentius non contemnendus au-
 tor, ideo dictos putat, aut quia ob meriti paupertatē celo digni nō censem-
 tur, nec terreni tamē putentur propter gratiæ uenerationē, cuiusmodi olim
 Priapus, Hippo, Vertumnus: aut quia diuinis uirtutibus, & in humanum ge-
 nus beneficiis, in hac uita præcellentis, post exutum hunc mortalem homi-
 nem, in deorum beatorū choros translata sunt, cisdem, quibus olim in hac
 uita, uirtutibus & beneficiis mortalibus perpetuo prouidentes: aut quia ar-
 cano superum seminc procreatis sunt, quos ex deorum siue dæmonum cum
 hominibus commixtione genitos putant: ideoq; medium quandam natu-
 ram sortitos, ut qui nec angeli, nec homines sint: quam' opinione sequitur
 etiam Lactantius: Et sunt adhuc hodie qui commercium & coniugalem co-
 mixtionem habeant cū dæmonibus. & iam creditum est ab omnibus, Mer-
 linum Britannū uatē fuisse filiū dæmonis & uirginē natum. Sed & Platonē
 sapientiæ principiæ opinati sunt de uirginis partu, Apollinis pharasma op-
 pressæ, natū. Et traditū est historiis, quas dā Gottho: (quas Alrumnas uo-

cāt) & specie & ingenio spectabiles fēminas, olim Filimiri, siue (ut alii aiūt) Idanthreſi Gotthorū regis caſtra egressias, in Asiaticæ Scythæ ſolitudines trans Meotides paludes migratæ, ibi qupra Faunis & Satyris cōpreſtas, primos Hunos progeniūſe. Quinetiam autore Pſello, demones nonnunquam ſe-
men iaciunt, ex quo animalcula quēd̄ oborintur. Horum itaque heroū non
minor in his inferioribus diſponendis regendisque; quam̄ deoꝝ & dēmoniꝝ;
potentia eſt, habent ſua ſibi diſtributa & officia & præſidia: quocirca illis nō
ſecus atque diis iſpsis templa & ſimulacra, & aræ, & ſacrificia, & uota, cetera que
religionis myſteria nūcupata ſunt, eorumque inuocata nomina, diuinis ma-
gicas que uitutes ad miracula quēdam peragenda habere, quod de Apollo-
ni Tyanei nomine inuocato, niuitos expertos eſſe narrat Eusebius: & plu-
ri eiusmodi de Hercule, Atlante, Aſculapio catcrisque; gentium heroibus,
apud ueteres legimus cum poëtas, tum hiſtoricos & philoſophos: ſed hæc
ethnicorum deliramenta ſunt. De noſtris uero ſanctis heroibus, credimus il-
los pollere potestate diuina, dominatur uero omnibus illis (quod etiam He-
braotum attestantur theologi) anima Mefchiha, ipſe eſt Iesu Christus,
qui per diuersos ſanctos ſuos, uelut accommodata ad hoc membra, diuerſa
ſuę gratia munera in iſtis inferioribus adminiſtrat atque diſtribuit, & ſin-
guli ſancti peculante cooperandi munus fortuntur. Vnde per nos uariis
precibus & inuocationibus implorati, iuxta multiformen gratiarum diſtri-
butionem, ſinguli nobis ſua munera, ſua bneſcia, ſuas gratias libentissime
impartiuntur, multò quidem promptius, multò etiam abundantius, quām
angelica potestates, quō ipſi nobis ſunt propinquiores, atque natura noſtre
cognationes, ut qui ipſi olim & homines fuere, humanoque affectus infir-
mitates que perpeſi ſint, eorum nomina, & gradus, & officia nobis ſunt no-
tiora. Ex horum itaque infinito fermè numero, duodecim principes ſunt,
ipſi uidelicet duodecim Christi apolloi, qui (ut ait euangeliſta ueritas) ſe-
dent super duodecim tribunalia, iudicantes duodecim tribus Iſraēl, qui in
Apocalypſi diſtributi ſunt ſuper duodecim fundamento, ad duodecim
portas celestis ciuitatis, qui præſunt duodecim signis, & ſignati in duode-
cim lapidibus preiosis, & diſtributus eſt illis orbis terrarum. Illorum au-
tem uera nomina ſunt haec: Primus, Symchon Hacaphli, hic
eſt Petrus: Secundus: Aleuzi, quacum uocamus Andream: Tertius,
Iahacobah, hic eſt Iacobus maior: Quartus Polipos, quem
nuncupamus Philippum: Quintus Barachiah, hic eſt Battiloſa-
maus: Sextus Iohannah, quem pronunciamus Iohannem: Septimus
eſt Thamni, hunc pronunciamus Thomam: Octauus uocatur
Medon, pro quo dicimus Matthæum: Nonus eſt Iahacob, hic eſt
Iacobus minor: Decimus Chatepha, hic eſt Thadæus: Undecimus
Samam qui eſt Symon Chananaeus: Duodecimus Ma-

Apoloſtorū
uera nomi-
na.

שׁ Symchon Hacaphli, hic
eſt Petrus: Secundus: אֱלֹעֵז Aleuzi, quacum uocamus Andream: Tertius,
יְהָקָבָאַה Iahacobah, hic eſt Iacobus maior: Quartus פּוֹלִיפּוֹס Polipos, quem
נָעֲכָפּה nuncupamus Philippum: Quintus בְּרָכְיָה Barachiah, hic eſt Battiloſa-
מָאָעָסָה maus: Sextus יְהָנָה Iohannah, quem pronunciamus Iohannem: Septimus
eſt תְּמִינִי Thamni, hunc pronunciamus Thomam: Octauus uocatur
מְדוֹן Medon, pro quo dicimus Matthæum: Nonus eſt יְהָקָבָאַה Iahacob, hic eſt
יְהָקָבָאַס Iacobus minor: Decimus חַטֵּפָה Chatepha, hic eſt Thadæus: Undecimus
סָמָם Samam qui eſt Symon Chananaeus: Duodecimus מָרָאָת Ma-

tartiah, qui dicitur Mathias. Post illos sunt septuaginta duo Christi discipuli, qui & ipsi præsunt totidem celestium quinariis, & tribubus, & populis, & nationibus, & linguis: post quos innumeræ est sanctorum multitudo, qui & ipsi diuersa officia, & loca, & nationes, & populos in sua præsidia tutelamq[ue] receperæ, quorum manifestissima miracula ad fideles inuocantium preces, palam uidentur atq[ue] confitemur.

De diis mortalibus atq[ue] terrenis. Caput XXXV.

 Ost istos proximi sunt dii mortales, quos similiter heroas, & deos terrenos, siue deorum supernorum complices vocamus, uidelicet reges, & principes, & pontifices, quibus mundus iste regitur, eorumq[ue] legibus disponitur: quos i[n]circo tanquam deos suspicimus, colimus & ueneramus, quia ipse deus suum nomen communicari illis passus est, & propria appellatione id illis confirmauit, uocans illos deos, quemadmodum ad Molen dixit iniquens: Ego te dedi deum Pharaoni. & alibi de illis præcepit dicens: Diis non detrahes, & iterum: Si furtum laeterit, applicabitur dominus domus ad deos. & Psalmista ait: Principes populorum congregati sunt cum deo Abraham, quoniam dii fortæ uehementer eleuati sunt. & alibi: Deus stetit in concilio dorum, in medio autem deos diuidicat. & paulo post: Ego dixi dii estis, & filii excelsi omnes. Iam uero etiam de illis colendis & uenerandis præcepit, decimas & primicias illis decernens, & gladii ius tribuens, arq[ue] illis maledici uerans, obedientiamq[ue] illis præstandam etiam licet discolis præcipiæs. Hinc antiquitas omnis principes suos deos appellat, & uelut numina colebat, Sicut testaf Janus apud Ouidium, in primo Fastorum iniquens:

Tunc ego regnabam, potius cum terra deorum

Eset, & humanis numina mixta locis.

Et diuinus Plato libro tertio de Republica instituit principes tam uiuos q[ui] mortuos diuinis honoribus celebrando esse: quæ institutio apud omnes gentes, & à primo ævo semper recepta fuit, scilicet Principes diuinis honoribus deificare, & æternæ memoria consecrare. Hinc urbibus, & prouinciis, & in multis, & fluminibus, & æquoribus, & insulis, & mari, illorum nunquam desatura nomina imponebant: tum pyramides, colossos, arcus triumphales, trophæa, statuas, delubra, ludos, festa illis magna pompa dedicarunt: qui & ceteros, & stellas, & dies, & menses, illorum nominibus uocarunt. Hinc Ianuarius à Iano, Iulius à Julio, Augustus ab Augusto: sic dies Mercurii à Mercurio Trismegisto, dies Iouis à Ioue, quem morem non solum ab Aegyptiis Græcis & Romanis obseruatum legimus, sed etiam ab extremis barbaris, Gotthis, Danis & Teutonibus. Hinc teste Saxone grammatico, quem illi Mercurii diem uocant, isti Othini diem appellant: quem illi à Ioue, isti Thor dicunt, ab Othino & Thor Gotthorum & Danorum olim regibus. Nec alia ratione Gotthi nuncupati sunt, quam quod summum deum eorum

lingua nuncupant Gotthum. Hinc & Teutones dicti, quia quem colebant deum Martem, nuncupabant Teutanem, quo nomine Galli eriam Mercurium vocabant. Sunt itaque reges & pontifices (modo iusti sint) deorum complices, similiq; potestate pollentes. Hinc solo tactu aut uestro morbos curant, temporibus & cœlis nonnunquam imperant, sicut de Augusto cecidit Vergilius:

Nocte pluit tota, redeunt spectacula mane,
Diuinum imperium cum Ioue Cæsar habet.

Et de Iosue testatur scriptura, qui pugnans in Gabaon præcepit soli & lunæ, inquiens: Sol contra Gabaon ne mouearis, & luna contra uallem Aialon: ste teruntq; ad præceptum eius sol & luna, nec occubuit sol spatio unius diei, donec ulcisceretur se de inimicis suis, & obediunt dominus uoci hominis. Discepsit etiam Moses mare rubrum, & Iosue Iordanem, & traduxerunt populu siccis pedibus. Simile fecit Alexander Makedo, traducens exercitum. Nonnunquam etiam propheticō spiritu pollut, sicut de Caipha legimus in scriptura sacra, quod prophetauit, eo quod esset pontifex anni illius. Cumigitur ita sit, quod reges & pontifices terræ dominus uolunt dici deos, per communicationem nominis & potestatis, certe & nos decet de illis bene mereri, & illorum iudicia nostris anteferre, planèq; obedere, supplicare, & adorare, & omni uenerationis genere colere, atq; ipsum summum deū in illis teuereri.

De homine quomodo creatus ad imaginē dei. Cap. XXXVI.

*Mercurius.
Trismegisti
flue.*

Xuperatissimus deus (ut Trismegistus ait) duas sibi similes finxit imagines, mundū uidelicet atq; hoīm, in quos altero luderet miris quibusdā operationibus, in altero uero deliciis frueretur: qui cum ipse sit unus, mundum creauit unum: cum ipse sit infinitus, mundum creauit rotundum: cum ipse sit æternus, mundū creauit incorruptibile & æternum: cum ipse sit immensus, mundū creauit omnium maximum: cum ipse sit summa uita, mundum etiam uitalibus se minibus exornauit, ex se se cuncta gigantem: & cum ipse sit omnipotens, sola uoluntate sua, nō ulla natura necessitate mundū nō ex præiacte materia, sed ex nihilo creauit: & cum sit summa bonitas, uerbum suū quod est prima omniū rerū idea, optimā sua uolūtate essentialiç; amore cōplexus, mundū hunc extinsecum ad exemplar mundū intrinseci uidelicet idealis fabricauit, nihil tamen extramitendo de essentia idex, sed ex nihilo creauit, quod ab æterno habuit per ideam. Creatus deus etiā hominem ad imaginem suam: nam sicut imago dei mundus est, sic imago mundi, homo est: hinc purant quidam diūtū esse, quod homo non simpliciter imago dei creatus est, sed ad imaginē, quasi imaginis imago: sic circa microcosmus dicitus est, hoc est, minor mundus. Mundus animal est rationale, immortale: homo similiter animal est rationale, sed mortale, hoc est, dissoluble: Nam (ut inquit Hermetis) cum mundus ipse immortalis sit, impossibile est partem eius aliquam

*Dei imago,
mundus man
di homo.*

interire: mortis igitur nomen uanum est. Et quemadmodum uacuum, nuf- Moris no-
men, uanum
 quam est mori. Igitur dicimus hominem, quando anima & corpus separan-
 tur, non quod aliquid eorum intereat siue conuertatur in nihilum: uerunta
 men uera dei imago uerbum suum est, sapientia, uita, lux & ueritas, per se-
 ipsum existens, cuius imaginis, animus humanus imago est, propter quam
 ad imaginem dei facti esse dicimus, non ad imaginem mundi aut creature-
 rum: Nam sicut deus nec tangi potest, nec auribus percipi, nec oculis intueri:
 ita animus hominis nec uideri, nec audiri, nec tangi potest: & sicut deus ipse
 infinitus est, & a nullo potest compelli: Sic & humanus animus liber est, &
 nec cogi, nec mensurari potest: tum ut deus torum hunc mundum, & quic-
 quid in eo est, sola mente gerit: sic illum humanus animus etiam cogitatio
 complectitur, atque quod soli illi cum deo peculiare est, ut deus mundum to-
 tum solo nutu mouet atque gubernat: sic animus humanus nutu solo corpus
 suum agit atque regit. Animum igitur homini sic uerbo dei sigillatum, necce-
 se fuit etiam corporeum hominem ad consummatissimum mundi exemplar
 induere. Homo itaque alter mundus uocatus est, & altera dei imago: quia in se
 ipso habet totum quod in maiori mundo continetur, ut nihil relictum sit,
 quod ipsum non etiam uere & realiter in ipso homine reperiatur. Et haec co-
 mnia apud eum, eiusdem quibus in maiori mundo officiis fungantur. Sunt in
 ipso elementa, per uerissimas naturas sua proprietates. Est in ipso aethereum
 corpusculum, anima uelut iculum, celo proportione correspondens. Sunt
 in ipso plantarum uita vegetatiua, animalium sensus, cœlestis spiritus, ange-
 lica ratio, mens, diuina: & omnium horum simil in unum confluentius ue-
 ra coiunctio, & diuina possesso. Hinc in sacris literis uocatur homo omnis
 creatura: nec solum homo alter mundus effectus, ipsius partes omnes in se
 complectitur, sed etiam ipsum deum concipit & continet. Hinc Xystus Py-
 thagoricus, ait hominis animum esse templum dei, quod etiam multo luci-
 dius expressus Paulus inquiens: Templum dei estis uos: idemque pluribus lo-
 cis sacra scriptura restatur. Est igitur homo expressissimum dei simulacrum, Homo, tem-
plan dei.
 quando homo omnia in se continet, quae in deo sunt: sed deus per eminentiam
 quandam omnia continet uirtute sua & simpliciter, sicut omniu[m] causa
 & principium: homini autem dedit uirtutem, ut similiter contineret omnia,
 sed actu & compositione quadam, uelut omnium nexus, uinculum atque no-
 dus. Homo itaque solus hoc honore gaudet, quod cum omnibus symbio-
 liu[m] habet, & cum omnibus operatione, cum omnibus conuersatione. Symboli-
 zat cum materia, in proprio subiecto: cum elemetis, in quadrifario corpore: cu[m]
 plantis, in vegetatiua uirtute: cum animalibus, in sensitiua: cum cœlis, in
 aethero spiritu, atque influxu partium superiorum in inferiores: cum ange-
 lis, in intellectu & sapientia: cum deo, in omnium continentia: conuersatur
 cum deo & intelligentiis, per fidem & sapientiam: cum cœlis & cœlestibus,
 per rationem & discursum: cum inferioribus omnibus, per sensum & dominium;

agit: cū omnibus, & in omnia posse habet, etiā in deū ipsum, illū intelligendo & amando: & sicut deus cuncta cognoscit, sic etiā homo omnia cognoscibilis cognoscere potest, cū pro obiecto ad aquato habeat ens in cōmuni, uel (ut alii dicunt) ipsum ueste: nec reperitur aliquid in homine, non ulla dispositio, in quo nō fulget aliquid diuinitatis: nec quicq; est in deo, quod ipsum non etiā repräsentet in homine. Quicunq; igitur seipsum cognoverit, cognosceret in seipso omnia, cognoscet in primis deū, ad cui^o imaginē factus est: cognoscet mundū, cuius simulacrum gerit: cognoscet creaturas omnes, cū qbus sym bolū habet: & qd fomenti à lapidibus, à plantis, ab animalibus, ab elementis, à cœlis, à dæmonibus, ab angelis, & ab unaquaq; re habere & impetrare possit, & qno singula singulis suo loco, tempore, ordine, mēsura, proportione & harmonia aptare queat, & ad se trahere atq; deducere, non secus atq; magnes ferrū. Et Geber in summa Alchymie docet, nemini ad eius artis perfectionē peruenire posse, q illius principia in seipso nō cognoverit: quanto aut̄ magis quicq; seipsum cognoscet, tanto maiore uim attrahēdi consequitur, tantoq; maiora & mirabilia opera, ad tā tamq; aſcēdet perfectionē, quod efficitur filius dei, trāformaturq; in candē imaginē que est deus, & cū ipso unit, quod neq; angelis, neq; mundo, nec cuiq; creaturā datū est, nisi soli homini, posse felicit filii dei fieri, & uniri deo: homine aut̄ deo unito, uiuitur omnia que in hominē sunt, mens imprimis, deinde spūs & animales uires, uegetandī; uis & elemēta, usq; ad materiā, trahēs secū etiā corpus, cuius forma extitit, de ducens illud in meliorē sortē & celestē naturā, quo usq; glorificetur in immortalitatē: & hoc quod iā diximus, est peculiare hominis donū, à quo hac dignitas diuinā imaginis sibi propria est, & cū nulla alia creatura cōmuniſ. Sunt alii aut̄ theologi, qui tres hominis potētias, memorię, intellectū, uolūtātē, diuinā trinitatis imaginē adsignant: & sunt qui ultius progredientes, non tantū in tribus illis potentiis, quos uocant actū primos, sed etiā in acti bus secundis hanc imaginē locant: ut sicut memoria patrē, intellectus filiū, uolūtās spiritū sanctū repräsentant: sic etiā uerbū ab intellectu nostro producūt, & amor a uolūtāte manans, ipseq; intellectus habens obiectū p̄fens & producens, eundē filium, spiritū atq; patrem denotant docentq; secretiores theologi, quod insuper singula membra nostra aliquid in deo repräsentant, cuius gerant imaginem: quodq; etiam in passionibus nostris deum repräsentamus, sed quandam p̄ analogiam: nam in sacris literis legimus deo, iram, furorem, penitentiam, complacentiam, dilectionem, odium, lumen, delectationem, delicias, indignationem, & horum similia: & nos de mebris diuinis aliqua loquuti sumus in superioribus, qua huic congruere possunt. Mercurius etiam Trismegistus diuinam trinitatem confessus, illam describit intellectum, uitam & fulgorem, que alibi uocat uerbum, mentem & spiritum, hominemq; ad imaginē dei factū, candē trinitatē repräsentare ait: inest enim illi mens intelligens, & uerbum uiuificans, & spiritus tāquam

*Etimonis per
fectioꝝ di
gnas.*

*Trinitatis
mysterium
agnouit, ne
curiu Trif
megistus.*

fulgor diuinus sese undiq; diffundens, omnia replens, mouens & connectēs: non tamen hoc intelligēdūm de spiritu naturali, qui est medium per quod unitur anima cum carne & corpore, per quē corpus uiuit & operatur, & unū membrū operatur in aliud, de quo spiritu in primo libro locuti sumus: sed hic agitur de spiritu rationali, qui tamen etiam corporeus quodāmodo est, nō tamē habet corpus crassum, tangibile & uisibile, sed corpus subtilissimū & facile unibile cū mente, scilicet superiori & diuino illo quod est in nobis. Nec miretur quispiā, Si animā rationalē dicimus esse illum spiritū & quid corporeum, siue habere & sapere aliquid corporeitatis, dū est in corpore & illo utitur tanquam instrumento, si modo intellexeritis quid sit apud Platonicos arthereū illud anima & corpusculū ipsius uiculū. Plotinus itaq; & Plato nici omnes post Trismegistū similiiter tria ponunt in homine, quæ uocant supremū, infimum & niedium. Supremū est illud diuinum, quam mentē, siue porriōnem superiorem, siue intellectū illustratum uocant: Moses in Genesi uocat ipsum spiraculū uitarum, à deo uidelicet, uel à spiritu eius in nos spiratū. Infimum est sensitiua anima, quam etiam idolum dicunt: Paulus apostolus animalē hominē nuncupat. Mediū est spūs rationalis utraq; connectētens extrema atq; ligans, uidelicet animā animalē cū mente, & utriusq; sapiens naturam extremorū: differt ramen ab illo supremo, qui in rellēctus illuminatus, mens, lux & portio suprema dicitur: differt etiam ab anima animali, à qua nos illum separare debere per uirtutem uerbi dei docet Apostolus, dicens: Vnu est sermo dei & efficax, & penetrabilior omni gladio anticipi, pertingens usq; ad diuisiōnē animæ & spiritus. Sicut enim portio illa suprema nunq; peccat, nunquā malo consentir, semperq; errori resistit & ad optimā hortatur: sic inferior illa portio & animalis anima, in malo & peccato & concupiscentia semper demergitur, & tralit ad pessima, de qua ait Paulus: Video aliam legem in membris meis, & captiuantem me in lege peccati. Mensigitur suprema portio nunquā damnatur, sed puniendis sociis illa abit ad suam originem: spiritus uero, quæ rationalis anima à Plotino dicitur, cum sit natura sua liber, & utriq; ad libitum adhæreat, si superiore portioni constanter adhæreat, illi tandem unitur & beatificatur, donec adsumatur in deum: si adhæreat anima inferiori, depravatur & demeretur, donec efficiatur malus dæmon. Sed haec de mente & spiritu haētenus: de sermone siue de uerbo nunc uideamus. Hunc Mercurius eiusdem adim mortalitatem pretii existimat. Est enim sermo siue uerbum, sine quo nihil factum est nec fieri potest: quin est expressio exprimentis & expressi: & loquentis locutio, & id quod loquitur, sermo & uerbum est: & concipientis conceptio, & id quod concipit, uerbum est: & scribentis scriptio, & id quod scribit, uerbum est: & formatiōnē formatio, & quod format, uerbum est: & creantis creatio, & quod creat, uerbum est: & facientis factio, & quod factum est, uerbum est: & scientis scientia, & scitū, uerbum est: & omne quod dici potest, nō

*Trīa in hominē ponūt
Platonicī*

Spirituālē uite ēa /

Mens

*Sermo, siue
uerbum.*

est nisi uerbum, & dicitur aequalitas: aequum enim se ad omnia habet, cum non sit unum plusquam aliud, omnibus aequaliter largiens, ut sint id quod sunt, nec plus nec minus, ipsumque sensibile est & omnia sensibilia facit, sicut lux est & omnia uisibilia facit, ideoque uerbum dicitur a Mercurio lucens mentis filius: conceptio autem qua mens scipiam concipit, est uerbum intrinsecum a mente generatum, scilicet sui ipsius cognitione: uerbum autem extrinsecum & uocale, est illius uerbi partus & ostensio, & spiritus cum sono & uoce aliquid significante ex ore procedens: uerum omnis uox nostra, uerbum atque sermo, nisi dei uoce formetur, aeri miscetur atque euaneat: spiritus autem & uerbum dei manent sensu & uita comitate. Omnis itaque sermo noster, omnia uerba, omnis spiritus & uox nostra, nullam uitatem habent in magia, nisi quatenus diuina uoce formentur: & Aristoteles ipse in Meteoris, & in fine Ethicorum, fatetur nullam esse uitatem siue naturalem siue moralem, nisi per deum: & in secretis dogmatibus, adserit intellectum nostrum bonum & famum possit plurimum in natura secreta, dummodo adsit diuinae uitiae influentia, alias nequaquam. Sic & uerba nostra plurima producere possunt miracula, modo formentur uerbo dei, in quibus etiam uniuoca nostra generatione perficitur, sicut inquit Esaias, A facie tua domine conceperimus, sicut mulieres recte concipiunt a facie maritorum, & peperimus spiritum. Huc quodammodo pertinet, quo apud Indorum Gymnosophistas, quasi permanens huius opiniois autoritas traditur, Buddham principem dogmati cogitare, & latere sua uirginem generasse. Et apud Mahometistas constantes opinio est, plerisque quos sua lingua Nefesogli uocant, occulto quodam diuinae dispensationis modo sine carnali coitu nasci: quorum uita in circulo mirabiliter & impossibiliter sit, & uelut angelica, totaque supernaturalis: sed illis nudis dimissis, solus rex Messias, uerbum patris, caro factum, Iesus Christus hoc arcu reuelauit, quadam temporis plenitudine apertius manifestatus. Mente propterea perfidem fibi ut cecinit Lazarillus in Cratero Hermetis.)

Sermonemque homini iam genitor dedit

Vt diis consimiles parturiat deos

sensu desuper indito.

Felix ille nimis, qui sua nouerit

Sortis munera, perfecerit & libens:

Internaque deos connumerandus est,

Nec diis est superis minor.

Hifati reprimunt quaque pericula,

Morborumque fugant pernicie procul.

Hidant somnia præfiga, feruntque operem

Aerumnis hominum, dantque mala impia.

Dant præclara piis præmia, sic dei

Complent imperium patris.

Hi sunt discipuli, hi sunt filii dei,
Qui non ex uoluntate carnis, nec ex uoluntate uiri, nec menstruaræ, sed ex
deo nati sunt. Est autem uniuoca generatio, in qua filius est parvi similis omni
moda similitudine, & in qua genitū secundū specie idem est cum generante.
Atque hæc est potentia uerbi à mentē formata in subiectū dispositū rite suscep
tī, ueluti semen in matricem ad generationem & partum coaliti: dico autem
dispositum, & rite suscepti, quia non omnia eodem modo uerbi participes
evidunt, sed alia aliter. Et hæc sunt de recōditissimis naturæ secretis, de qui
bus non est aliud publice per traetandum.

De anima humana, & per quam media iungatur corpori.

Caput XXXVII.

Anima humana est lux quædā diuina, ad imaginē uerbi, causæ
causarū, primi exemplaris creatæ, substantia dei, sigilloq; figurata
cuius character est uerbum aternum. Item anima humana est
substantia quædā diuina, individua, & tota cuique corporis
parti præsens, ab incorporeo autore ita producta, ut ex agentis uirtute solū,
non ex materię gremio dependeat. Est anima numerus substantialis, unifor
mis, ad scipsum conuersius & rationalis, corpora omnia & materialia lon
go superans interuallo, cuius partitio non est secundum materiam, nec ab
inferioribus & crassioribus, sed ab efficiente causa proueniens: non est enim
numerus quantus, sed semotus ab omnibus corporis legibus: unde nec diuini
ditur, nec per partes multiplicatur. Est itaq; anima diuina quædā substātia,
à diuinis fontibus emanans, ducens secū numerū: nō quippe illū diuinum,
quo opifex omnia dispositus, sed rationalē nūmerū, quo cū omnibus propor
tionē habens omnia intelligere possit. Talis itaq; humana anima, iuxta Pla
tonicō sententiā, immediate procedens à deo, per media cōpetentia corpo
ri huic iungitur crassiori: unde primo quidē in ipso descensu, cœlesti aëre oq;
inuoluit corpusculo, quod attherum animæ uehiculū uocant, alii currū
animæ appellant: hoc medio, iussu dei, qui mundi centrum est, in punctum
cordis mediū, quod est centrū corporis humani, primū infunditur, & exinde
per uniuersas corporis sui partes membraq; diffunditur, quādo currū suū
naturali iungit calori, per calorē spiritui ex corde genito, per hūc se immer
git humoribus, per illos in hæret mēbris, atq; his omnibus eque sit proxima,
licet per aliud in aliud transfundatur: quemadmodū calor ignis, aëri & aquæ
hæret proximè, licet per aërem tollatur ad aquam. Ita pater quomodo im
mortalis anima per immortale corpusculū, uidelicet attherū uehiculū, cor
pore clauditur crassiore & mortali. Quādo uero p morbū malū ue soluūtūr
uel deficiunt hæc media, tunc anima ipsa per singula media esse recolligit, re
fluitq; in cor, quod primum erat animæ susceptaculum: cordis uero deficiē
te spiritu extincto que calore, ipsum deserit & moritur homo, & euolat ani
ma cum atthero hoc uehiculo, illamque egressam genii custodes dāmo-

*Anima hum
ana quid.*

nesq; sequuntur, & ducunt ad iudicem, ubi lata sententia, **bonas animas deus** tranquille perducit ad gloriam, malas uiolentus **dæmon** trahit ad peñam.

Quæ diuina dona homo desuper à singulis cœlorum & intelligentiarum ordinibus accipiat.

Caput XXXVIII.

*A planetis
quidnam bo-
mo accipiat*

PEr septem planetas tanquam per instrumenta à summo bonoru fonte omnes uirtutes in homines diffunduntur: per Saturnū sublimis contemplatio, profunda intelligentia, grauitas iudicii, firma speculatio, stabilitas immobileq; propositum: per Iouem inconclusa prudētia, temperantia, benignitas, pietas, modestia, iustitia, fides, gratia, religio, æqtas, clementia, regalitas: per Martem imperterrita ueritas, constans robur & fortitudo, animositatis ardor uisq; agendi & practica, incōvertibilisq; animuehementia: per Solem nobilitas animi, imaginandi perspicuitas, scien- di & opinandi natura, maturitas, consilium, zelus, iustitiae lumen, ratio & iudicium recta ab iniquis disgregans, lucem ab ignorantiae tenebris purgans, ueritatisq; inuentæ gloria, & charitas uirtutum omnium regina: per Venem feruens amor, suauissima spes, desiderii motus, ordo, concupiscentia, pulchritudo, suauitas, incrementi desideriū, & suinet propagatio: per Mercurium penetrans fides & credulitas, dilucida ratiocinatio, interpretandi, & pronunciandi uigor, grauitas eloqui, acuitas ingenii, discursus rationis, sensuumq; mobilis uelox: per Lunam pacifica consonantia, fœcunditas, uis generandi & augendi, crescendi & decrescendi, & moderata temperantia, fidesq; quæ in apertis occultisq; uerlans omnibus ducatum præbet, tamē motus ad terrena pro modo uita colenda, & augmentum sibi cæterisq; tribendum. Trahuntur autem principaliter isti influxus à septem illis intelligentiis, quæ stant ante faciem dei, quæ animam uirtutum illarum sedem disponunt. Planeta autem tantummodo disponunt corpus, reddentes complexionem tractabilem, & ad omnia bona comproportionatam & contemporatam, suntq; uelut instrumenta intelligentiarum: Deus uero & influxū & incrementum tanquam primaria cum omnibus præstat. Qui itaq; animarum uirtutes & uarias dispositiones scrutati sunt, pro mediiorum per quæ ad nos transiunt habent diuersitate, uarias naturas fortini diuidicant, & has cū corporibus ipsiis non nisi per stellas ipsas proportionatis cōiungi. Sic in corpore à Iouio temperamento conducto, animam opinantur infundi cōtemperatam à numine & intelligentia louis, & sic de reliquis. Secundum quam dispositionem si bene operetur anima in hoc corpore, purgata & expiata reueritur ad numen & mansiōnem à qua descendit. Iamq; etiam ab angelicis ordinibus homo miris uirtutibus corroboratur, puta ab Angelis, ut sit diuinæ uoluntatis nuntius, & diuinæ mentis interpres: ab Archangelis, ut dominetur omnibus quibus illi præsider e datum est, bestiis terræ, piscibus mari & uolatilibus cœli, à principiis ut subdantur illi omnia, ipse omnium

*Ab angelicis
ordinibus
locu quidam
pia.*

uires amplectens, & omnes ad se ui quadam occultissima & supercelesti attrahebat: à Virtutibus uim suscipit, qua in hostes ueritatis & brauii, pro quo in hac uita stadium currimus, constanter pugnans roboretur: à Potestatis bus, praefidium aduersus humani huius domicilii inimicos: à Dominationibus auxilium, quo subiicere possumus quem semper nobiscum gerimus domesticum inimicum, debitumq; finem adsequamur: A Thronis unde cōpaganemur, & unde in nos ipsos collecti, memoriam in illa eterna spectacula ligamus: A Cherubinis mentis lumen, sapientia uim, superexcellas imagines & figurās quibus diuina ipsa contēplari possimus: A Seraphinis, ut perfecto amoris incendio ipsis tandem inharcamus. Hi sunt gradus, he scale, per quas facile ascendunt homines ad quacunq; uirtutū genera, naturali quodā nexu & curriculo, pro uaria dispositione corporis & animi, atq; fauore stellarum in disponendo corpore, & intelligentiarum pr̄esidentiam illis, quarum in descenſu anima induit naturā, sicut lux colorē uitri per quod transit: fauē te etiam superna opificis uirtute, à qua omne bonum, & sine qua nihil boni nec perfecti attingi potest. Ideoq; in uanum laborant omnes, qui naturali curlu, inferiorum uiribus & fauore duntaxat confidentes, ad diuina pertinere opinantur, quiq; in coelis pedem figentes, à cœlesti fauore ea capere nintuntur, que à deo uno suscipi debent. Habet siquidē hæc inferiora, dico animalia, herbae, lapides, metallū, suam uim subministratam à celo: cœlum uero ab intelligentiis, he autem ab opifice, in quo omnia uirtute maxima preexistunt, sicut & in homine ipso minore mundo nō est membrum, quod nō respondeat alicui elemento, alicui planetæ, alicui intelligentiæ, & alicui mētū ac numerationi in archetypo, sicuti superius ostendimus.

Quomodo superni influxus cum sint natura boni, in istis inferioribus deprauantur, & malorum causæ efficiantur.

Caput X X I X.

 Voniam omnis uirtus & potestas desuper est à deo, ab intelligentiis & astris, qui nec errare, nec malum agere possunt, neceſſe est mala omnia, & quicquid in istis inferioribus discors & dissonum reperitur, non ex influentiæ malitia, sed ex mala dispositione recipientis prouenire, sicut recte cecinit Chrysippus:

Quām falſo accusant ſuperos, ſtulte q; queruntur

Mortales: etenim noſtrorum cauſa malorum

Ipsi noſ sumus, & ſua quenq; uocordia ledit.

Hinc Iupiter Aegisthi caſus ab Oreste interfecti reminiſcēs, apud Homerū in deorum concilio ait:

O facinus, mortale genus nos numina prium

Incaſat, cauſamq; putat fontemq; malorum

Quæ ueniunt: ſua ſed pereunt ob facta nefanda,

Cum præter fatum ſibi ſponte incommoda quaerant;

Quando igitur subiecti peruersitas peruersae suscipit influxus, uel eius debilitas tolerare non potest efficaciam superiorum, tunc ab influxu celestiū sic in materia discordiis plena recepto, resultat quid dissonū & deformē malumq; celestibus tū uiribus semper bonis permanentibus, quaē dū in se existunt, & à datore luminū per sanctas intelligentias & cœlos influuntur, quo usq; ad lumen peruererint, eoz influētia bona est, tanq; in primo gradu: deinde autem quando in subiecto uiliori suscipitur, ipsa crā uilescit: tunc enim propter diuersam recipiētis naturā diuersimōde suscipitur, & qualitatibus in eodē subiecto inter se dissidentibus, & ipsa uariatur, & patiente subiecto patitur: unde ex omnibus tandem in subiecto comprehensis, aliud quiddā quam superius influunt, resultat. Itaq; qualitas nocens in istis inferioribus, longe aliena est ab influxu celestiū. Ideoq; sicut lippientis calamitas luci, & incendiū igni, & uulnera ferro, uincula & carcere iudicii imputari non debent, sed male dispositis & male operantibus: ita nec in cœlestes influxus malorum culpa reicienda est. Itaq; in nobis bencē dispositis superiorū influxus omnia cooperantur in bonū: male autē dispositis, & in quibus propter peccata nostra diuinum illud quod nobis inest recessit, omnia cedūt in malū. Omniū itaq; malorum nostrorū causa peccatiū est, quod est deordinamentū & distemperamentū animinostrī: cui tunc sic male regente aut prostrato, ac declinante ab eo quod celestes influxus requirunt, rebellant omnia, & distēperantur in nostrā perniciē: tunc in humano corpore aliās tēperatissimo & consonantissima harmonia cōposito, oritur elementorū distemperamentū, infusunt humores mali, & etiā boni deordinati & segregati ab inviē, & uicissitudine quadā corpus uexant & torquent: tunc uechementissima sentitur dissonantia, aut ex superfluitate, aut ex diminutione, aut ex intrinseco accidente, aur superfluo cibō, unde superflui gignuntur humores, eademq; ex causa infimitates subiuntur, etiā animales spiritus amissō freno in pugnā congregantur: tunc cœlestes influxus aliās de se boni, redduntur illis nocui, quemadmodū lux Solis oculis male dispositis: tunc Saturnus influit anxietatē, radiū, melacholiam, deliramenta, tristitia, pertinaciā, rigiditatem, blasphemiam, desperationem, mendacium, laruas lemurum, terriculamenta sepulchrorum, expauscentiam bustorū, irritamenta dæmonum. Jupiter autem tunc influit auaritiā & diuinitatum occasionsē prauas, & tyrannidem: Mars impetuosa ira, prophanam arrogantiam, audaciā temeritatem, & ferocem pertinaciā: Sol autem superbiā imperiosam, & inexplorabilem ambitionē. Veneris concupiscentiae deceptions, lasciuos amores turpēs, libidines: Mercurius fraudes, dolos, mendacia, machinationes malorum, & peccandi promptitudinē: Luna rerum omnium instabilem progressum, & quacunq; sunt humanæ naturæ contraria. Atq; hoc modo homo ipse propter suam cum cœlestibus dissimilitudinē, nocuētū suscipit, unde beneficiū reportare deberet. Propter candē cū cœlestibus dissonantia (ut inquit Proclus) etiam subiiciuntur

Malis superioris que in fluxum.

tunc homines malis dæmonibus, qui ueluti dei lictores in torquendis illis se se expeditunt. Tunc uenient illis immisiones per angelos malos quo usque debitis expurgationibus rursus expientur, reuertaturq; homo ad coelestem naturam. Optimus igitur magus multa mala prohibere potest, à stellatū di spositione profectura, cum eorum naturam præsentit, præueniendo, præca uendo & præmuniendo ne occurràt, & ne male dispositum subiectum, sicut diximus, no cumentum suscipiat, unde beneficium reportare deberet.

*Optimus &c ad
inuenientem*

Quod unicuiq; homini impressus est character diuinus
cuius uigore potest pertingere ad operandum
mitabilia. Caput XL.

NO N mediocri experientia comprobatum est, insitam homini à natura quandam dominandi & ligandi uim: nam quod restatur Plinius, elephas homini obuio in solitudine errāti, clemens placidusq; demonstrare uiam traditur: idem uestigia hominis pri uel quā hominem animaduertens, ab infidularum metu contremiscere, subsistere, circumspectare, & expuiscere dicitur. Eodē modo tyg̃is, feris cunctis etiūlētior, uiso homine catulos protinus trāferre dicit: & plura his similia legim⁹ apud uarios autores q; de animalibus magnis uoluminibus scripsérūt: uerū unde cognoscāt animalia hac hominē timendū quem nunq; uiderunt, & si sāpe uiderint & cognouerint, unde timet, tantis illo magnitudine, uiribus & uelocitate præstatiōres: quā ue sit hac hominis natura feris hunc timorē incuriens, oēs quidem illi animaliū historiographi inquirunt & innuunt, sed alii reliquerūt docendū atq; probandū. De hoc igitur Apollonius Tyaneus (ut legitur apud Philostratum) uiso pueru ducente ingentē elephantri, ro ganti Damo, unde hac tā uasti animalis erga parvulū obediētia effet, respōdit: id esse ex terrore quadam actiuo, homini ab opifice immisso: quē prætentientes inferiores creaturæ & animalia omnia ipsum hominē timet, & reuerētur, qui est, uelut character terrificus & signaculum dei homini impressum, quo quecunq; illi subiiciunt superiorem⁹ agnoscūt, siue seruus siue animal sit: alioquin enim nec puer regeret armēta & elephātes: neq; rex perterraret populū nec iudex reos. Hic itaq; character hominibus à diuina idea impressus est, quam Hæbreorū Cabalistæ Pahad יְהוָה uocant, & sinistram & gladiū dei. Neq; uero tantummodo habet homo signū quo timeatur, sed etiam quod diligatur, cuius idea in diuinis numerationibus uocatur H̄efed הֵפֶד quod clementiā significat, & dextram & sceptrū dei. Ab his diuinis numerationibus, per intelligētias & stellas nobis imprimūt signa & characteres unicuiq; secundum capacitatē & puritatem suam, qua signa primus protoplastes in omni integritate & plenitudine proculdubio possidebat quādō placida mā suetudine attracta & terrore subiecta, uenerunt ad cū cunctā animantia ueluti ad dominum, ut eis nomina imponeret. Verum post præuaticatiōis pecatū à dignitate illa decidit, cū omnibus posteris suis, neq; tamen omnino

*Hominē frā.
gatem truces
ferē cur ti-
meant.*

character ille in nobis extintus est, sed quanto magis quis grauatur peccato, tanto magis à diuinis istis characteribus longius absit, minusq; recipit: & unde benigitatem & reverentiam recipere deberet, ipse in aliorum cadit & seruit atq; timorem, cum animalium tum hominū & dæmonum. Quod sentiens Cain timebat, inquiēs ad deū: Omnis qui inueniet me occidet me: bestias quippe & demones timebat, non tam homines qui paucissimi erant. Antiquitus autem multi homines qui in innocentia uiuebant, optimam uitam agentes, adhuc illa fruebantur obedientia & potestate, sicut Samson, David & Daniel in Icones, Heliçus in ueras, Paulus in uiperam & multi anachoretæ habitabant in desertis, in caernis & speluncis ferarum, non timentes, nec nocumentum ullum accipientes: sicut enim per peccatum obtinebatur diuinus ille character: sic expurgato & expiato peccato, rufus ille magis magisq; illuc cœlit.

Quid de homine post mortem, opiniones uatix.

Caput XLI.

 Mnibus hominibus communiter semel morti statutæ est, mors omnibus fatalis est: sed alia naturalis, alia violenta, alia uoluntarie suscepta: alia ob delictum humanis legibus irrogata, aut propter criminis insigente illam deo, ut non natura debitum, sed pro delictis penam reddidisse videantur: quam (ut dicunt Hebreorum magistri) deus nulli remittit. Vnde tradidit conuentus Ezechia, quod post dirutam sanctuariorum domum, licet nullus iudicariæ executionis superfluerit ordo, tamen quadrifaria suppliciorum genera, quibus condemnati solcabit, neminem mortis reum sine retaliatione eualefisse: nam qui lapidibus morte promeruerat, iis dispensante deo, aut testo precipitabatur, aut à feris concubatur, aut ruina aut casu obtuebatur: qui uero meruisse ignem, hic aut incendio absumebatur, aut uencnato morfu, aut serpentis istu, aut toxicouitam finiuit: qui autem gladio interitus fuisset, aut imperii uiolentia, aut populi tumultu, aut factione, aut prædonum insidiis trucidabatur: qui laquo suspendendus erat, aut aquarum uortice suffocabatur, aut alia quauis strangulatoria lue extinguebatur. Et hac doctrina ratione etiā magnus ille Origenes enarrandum censuit illud Christi euangelii: Qui gladio ferit, gladio perit. Quin & ethnici philosophi ciuismodi retaliatiōis ordinē Adraſtia esse pronunciant, uidelicet diuinarum legum inceutabilē pōtestatē, qua futuri circuitibus rependatur unicuiq; pro ratione & meritis uitæ prioris, ut qui iniuste dominabatur in uita priore, uita alia in seruile re-labatur statu: qui manus sanguine polluerit, talionē subire cogat: qui bestia ē uixerit uitā, in bruta corpore reuolutus præcipite. de istis scribit Plotin⁹ in libro de Proprio cuiuscq; demone, inq; ens: Quicunq; proprietatē scruta- rūt humanam hoīes iterum nascitur: Quicunq; uero solo usi fuerint sensu, bruta animalia redeūr, ita tamen, ut qui sensu præcipue unā cū ira, animalia

Adraſtia.

Plotinus.

fera exoriantur: qui cunq; autem sensu per concupiscentiam uoluptratemq; utantur, salacia & ingluuiosa animalia reuertantur. Verum si non tam sensu una cum his quām sensu degeneratiōe uiixerint, unā cum ipsis plantę res pululant: solū nāq; uel maxime in his uitali uiguit, omnisq; illis cura fuit, ut in plantas commutarentur. Verum qui musicis modulis nimium deliniti uiixerunt, in ceteris non deprauati, animalia musica renatecuntur. Et qui si ne rariorne regnarent, aquilæ fiunt, nisi prauitate aliqua sint infecti. Qui uero ciuilem uirtutem cōfecutus est, homo reuertitur. Et Salomon ipse in Pro uerbijs hominem nunc leonem, tygridem, ursum uel aprum appellat: nūc leporem, canem leporarium aut cuniculum: nunc formicam, ericium, serpē tem uel araneam: nunc aquilam, stellionem, gallum, uel auem aliam non innat, & multa huiusmodi. Verum Hebr̄orum cabalistę animas in bruta precipitari non admittunt: quæ tamen penitus rationem excusserint, brutalia factiū imaginationi: relinqui in alia uita non abnuunt: ter quoq; nec amplius, animas hue reuolui astriunt: quoniam numerus hic purgationi peccatorum abunde sufficere uideatur, iuxta illud Iob: Liberauit animam suā ne pergeret in interitum, sed uiuens lucem uideret. Ecce hæc omnia operatur deus tribus per singulos, ut reuocet animas eorum à corruptione, & illuminet luce uiuentum. Sed iam tandem quid de mortuis senferint ueteres, uideamus. Cum moritur homo, corpus in terrā reuertitur, de qua sumptum est: mens unde descēdit, in cœlos remeat, sicut ait Ecclesiastes: Reuertitur puluis in terram suam unde erat, & spiritus reddit ad deum qui dedit illum, quod his uerisculis expressit Lucr̄ius:

Cedit item retro, de terra quod fuit ante,

In terras: & quod missum est ex ætheris oris,

Id rursum coli fulgentia templo receptat.

Sed melius Ouidius his ueribus:

Bis duo sunt hominis, manes, caro, spiritus, umbra;

Quartuor ista loca bis duo fuscipiunt.

Terra tegit carnem, tumulum circumuolat umbra,

Orcus habet manes, spiritus astra petit.

Caro itaq; derelicta, & uita defunctum corpus, cadauer nuncupatur: quod caro, ut dicunt Hebr̄orum theologi, linquitur in potestate dæmonis Zazelis, de quo dictum est in scriptura: Terram comedes omnibus diebus . & alibi: Puluis terræ panis eius. Creatus est autem homo puluis terræ, unde & dæmon ille dicitur dominus carnis & sanguinis quandiu corpus non fuerit iustis exequiis expiatum & sanctificatum. Hinc non sine causa ordinarunt antiqui patres expiations cadaueris: ut quod ualde immundum est, aspergatur aqua benedicta, thurifexetur incenso, exorcizetur sacris orationibus, illustretur luminibus, quoque super terram fuerit, demum sacro in loco sepietatur. Hinc apud Homerum Elpenor, Te rogo (inquit) vlysse, mei sis me-

*Animes ter,
in hiacutā
redeant.*

mor, neq; inde discedens, me in humatū relinque, ne infepultus decorū ira sīā. Mens uero humana, cuius sacra natura & diuinum genus existit, quia culpe semper insors, etiam omnis poenæ expers euadit. Anima uero si bene operata fuerit congaudet menti, & cum æthero suo uochiculo egrediens, libera ad herorum choros transcendit, aut superos petit: ubi omnibus sensibus & potentiis suis perpetua felicitate beata, perfecta omnium rerum cognitione, insuper & diuina uisione ac regni cælorum possessione fruatur, diuis neq; potestatis particeps, in inferiora hæc beneficia, uaria dona largitur, ceu immortalis deus: si male egerit, mēs iudicat illam atq; relinquit dæmonis arbitrio: at mœsta anima, sine mente, uagatur apud inferos idolum, quam uocant imagine mī, sicut apud Vergiliū conqueritur Dido:

Et nunc magna mei sub terras ibit imago.

Quare hæc anima tunc expers intelligibiles essentia, furentis phantasie im perio relicta, etiam corporearum qualitatum cruciatu subiicitur, cognoscēs fessi iusti dei iudicio, ob suam culpā, diuina uisio, ad quam creata erat, per petuo priuatam: qua quidem diuina uisio, sicut testatur scripture, est præsen tia omnium malorum, qua poena est omnium acerbissima, quam uocant sacra literæ effusionem ira dei. Hæc itaq; animæ imago, quandoq; æternum cor pus ingreditur umbram, qua in uoluntate, nunc consulit amicos, nunc exagitat hostes, quemadmodum apud Vergiliū Dido minatur Aeneæ, inquiens:

Omnibus umbra locis a dero, dabis improbe penas.

Nam cū in anima seiuincta à corpore, perturbationes & memoriæ sensusq; remanent, dicūt Platonici animas, præcipue intersectorum, hostes exagitare, non tam humana indignatione id efficiere, quāmetiā diuina Nemesis, ac dæ monē prouidente & permittente. Sic spiritus Naboth (ut interpretatur He bræoru magistri) quia in ipsius uita extremo cū ultiōis desiderio emigravit, factus fuit (ad explendum vindictā) spiritus mendacii, & egressus est permittente deo, spiritus mēdax in ore omnī prophetaz, donec faceret afcē de re Achab in Ramod Galaad. Et Vergilius ipse cum Pythagoricis & Platoniciis, quibus adhæret etiam noster Augustinus, fateſ animas separatas eorum quæ in hac uita gesserunt, nondum extinctam, retinere memoriam atq; uoluntatem ubi canit:

Quæ gratia curruim

Armotumq; fuit uiuis, quæ cura nitenteis

Pascere equos, eadem sequitur tellure repostos.

Et Algazel in libro de sc̄ientia diuina. Cæteriq; Arabes & Mahometista philosophi, sentiunt quod operationes animæ coniuncto corpori cōmunes, im primis in animā usus & exercitiū characterē: quo fortiter impresso uteatur, separata ad consimiles operationes & passiones quæ in uita non sunt delect, itaque licet corruptur corpus & organum, non cessabit propterea operatio, sed remanebunt affectiones & consimiles dispositiones.

Et has animas prisci communis uocabulo manes uocant: quarum quæ in
hac uita innocētes, aut uitritutib^z moralibus purgatae, atq; ut canit Vergilius,
Menses.

Qui manus ob patriam pugnando uulnera passi,

Quiq; sacerdotes casti, dum uita manebat,

Quiq; pii uates & Phœbo digna locuri,

Inuenias aut qui uitam excoluere per artes,

Quiq; sui memores alios fecere merendo,

Licet extra gratiam & fidei iustitiam decesserint, putant illas pleriq; theolo-
gi, impatibiles in quosdam campos fortunatos rapi:&, ut ait Vergilius,

Deuenire lato^m locos & amena^m uireta ,

Fortunatorum ncmororum sedesq; beatas,

Vbi fruantur miris quibusdam uoluptatibus: atq; etiam cognitione, cū sen-
situ tum inrelle^tuali & reuelata gaudere: forte etiam erudiri in fide & iusti-
tia, haud minus atq; quandam spiritus illi quibus Christus prædicauit Euā-
gelium in carcere: Nam ut certum est neminem sine fide Christi posse sal-
tuum fieri, ita probabile est, hanc fidē adhuc multis paganis & Saracenis post
hanc uitam prædicari in illis animalium receptaculis ad salutem, atq; in illis
ueluti in communi custodia detineri, donec tēpus adueniat quo maximus
iudex meritorum facturus sit examen: à qua opinione etiam Laetantius &
Irenaeus, & Clemens & Tertullianus, & Augustinus, & Ambrosius, & multi
præterea Christiani scriptores non abhorrent. Quæ uero impuræ inconti-
nentesq; & peccatis iniustæ migrant animæ, non tam felicibus somniis agū-
tur, sed horribilibus phantasmatibus locisq; deterioribus uagantur, nulla li-
bera cognitione freti, nisi abstracta per cōcessionem aut manifestationem,
tum continua carnis & sanguinis appetentia, ob corporeq; labis eruginin etiā
sensu doloris subiiciuntur, timentq; gladios & enses. Hæc proculdubio sen-
sisse uidetur Homerus, quando in undecimo libro Odyssæ introducit ma-
trem Vlyssis defunctam illi immolanti astantem, sed illum nec cognouisse
nec allocutus esse, quantisper ipse euaginato gladio umbras à sacrificii san-
guine prohibebat. Postquam uero suadente Tyresia uate, de sacrificio il-
lo libaster mater, bibitq; sanguinē nebulo nigrum, statim cognovit filium,
& lachrymans allo cura est: Verum Tyresia uatis anima, nulla obstante eua-
ginati gladii prohibitione, etiam ante libatum sanguinem, & agnouit Vlys-
sem, & allocuta est, & matris umbram adstare indicauit. Quæ ergo animæ
contrafacta in corpore scelerum uitia, in hac uita non expiarunt, illorum ha-
bitus secum ferentes apud inferos eluere coguntur, & expendere commisso-
rum penas, quod pocta explicauit his ueribus:

Quin & suprēmo cum lumine uita reliquit,

Non tamē omne malum miseris, nec funditus omnes

Corporeæ excedunt pestes, penitusq; neceſſe est

Multa diu concreta modis inoleſcere mores

Ergo exercentur pœnæ, ueterumq; malorum
Supplicia expendunt.

Quales enim sunt mores & habitus hominū in hac uita, tales plerumq; animam affectiones sequuntur post mortem, quæ secum adhuc memorimenta uolutat, quæ quondam in uita gesserat: quæ tunc cō intentius & acutius occurunt, pro quanto cessant tunc uaria uitæ officia, nutriendi, vegetandi, generandi, sensuumq; & humanos negotios, uariæ occupationes & solatia, & crassioris corporis obſtacula. Ocurrunt autem tunc phantastæ rationi species illæ cō turbulentiores maximæq; furentes, quanto in eiusmodi anima lateri intellec̄tualis scintilla plus aut minus sopita, penitus ue extincta, quibus tunc etiam à malis dæmonibus species aut falsissimæ aut terribiliores ingeruntur: unde nunc in uirtute concupiscibili, concupiscentia imaginarii boni, eorumq; quæ quondam in uita affectauerat torquentur, potundi facultate priuata, quamvis non nunquam sibi uideatur propemodum de licias suas ad ipsi, sed à dæmonibus ad pœnas acerbiores ab illis arceri, quæ admodum apud poëtas, Tantalus à conuiuio: Sardanapalus, ab amplexu: Midas, auro, Siflyphus, à potentia: & has animas lemures uocantur: quarum si qua domesticarum rerum curam agens, quiete domum habitat, lar dicitur familiaris. Acerime autem in uirtute irascibili torquentur, odio imaginarii mali, cuius perturbationes & suspicioles falsissimas horribilissimæ que phantasmata tunc incident, uersantur q; secum tristes imagines, nunc celum in caput uere, nunc flamarum impetu absuri, nunc uasto aquarum sub gurgite mergi, nunc terra hiatus absorberi, nunc se se in uariis bellis transformari, nunc à deformibus monstros lacerari aut deuorari, nunc per sylos, per maria, per ignes, per aëra, per teretima inferorum loca paſſim exagitari: nunc scelē à dæmonibus comprehendendi & torqueri suspiciunt: quæ omnia illis post mortem non secus contingere arbitramur, quām in hac uita his qui phrenesi aut mania siue melancholico humore delirant, aut qui in somniis horribilibus uisus perterriti torquentur, ac si uere hæc illis contingent, quæ tamen uere apud illos non sunt, sed sola illorum species in imaginatione apprehensa: sic & animas illas post mortem ueluti somniantes, horribiles peccatorum imagines perterrent, & conscientia sceleris agit per diuersa præcipites: quos icecirco Orpheus uocat populos somniorum, inquiens: Referari nequeunt portæ Pluronis, intus est populus somniorum. Tales itaque scelerofæ animæ nullis bonis sedibus fræta, quando in aëro corpore vagabunda quamlibet aspectibus nostris formam repræsentant, laræ dicuntur aut terriculamæ: bonis quidem inania, sed noxia malis: modo tenuioribus, modo crassioribus exuviis, sub diuersorum animalium & monstrorum specie, quorum moribus se se olim in uita similes praefiterunt occurentes, sicut canit poëta:

Tum uariæ illudunt species, atq; ora ferarum.

Lemures.
Lar.

Laræ aut
terrificulamæ
ta.

Fict enim subito fus horridus, atraq; tygris,
Squamosusq; draco, & fulua ceruice lecna.
Aut a crem flammis sonitum dabit,
Omnia transformans se in miracula rerum,
Ignemq; horribilemq; feram, fluuiumq; liquefientem.

Anima enim hominis immunda, quæ in hac uita nimium habitum contraxit ad corpora, intimo quadam elementalis corporis affectu, aliud sibi corpus ex elementorum vaporibus contextit, ex materia facilis, quasi haustu quadam reficiens corpus illud iugiter euanescens: cui insuper ueluti carceri & sensibili instrumento lege quadam diuina mancipata, in illo patitur frigus & iherim: & quicunque corpus & spiritum & sensum offendunt, fetores, ulularus, planctus, stridores, uerbera, laceratus & uincula sicut cecinit Vergilius:

Ergo exercentur poenis, ueterumq; malorum
Supplicia expendunt: aliae panduntur inanes
Suspense ad uentos, aliis sub gurgite uasto
Infectum eluitur scelus, aut exutitur igni.

Et apud Homerū in eius Necyomantia Alcinous Vlyssi enarrat:

Vidimus & Tytium celebrem telluris alumnum
Expansumq; nouem corpus per iugera, cuius
Vtrinq; assidens contundit uiscera uultur.

Nonnunquam animæ illæ non hæc figuralia corpora solum inhabitant, sed nimio carnis sanguinisque affectu etiam in animalia se se præcipitant, & reptilium brutorum que corpora, cuiuscunque speciei ingressa, dæmonum instar illa obſidentes corripiunt. Astipulanter ipsis Pythagoras, & ante illum Trismegistus, adserentes prauas animas sepe in reptilia & bruta precipitati. Neque tamen illa corpora ueluti essentialis forma uiuificant & informant, sed iniquilini more ueluti carcerem inhabitant, siue per indistantiam localem illis adſiſtunt, ut motor intrinsecus suo mobili: aut circa illa alligata cruciantur, ut Ixion ad serpentum rotas, Sylphus ad saxum: neque solum bruta, sed quandoque etiam homines corripiunt, sicut de anima Naborum diximus, qui egressus est spiritus mendax in ore prophetarum. Hinc asseruere nonnulli, scelestorum hominum uitas siue spiritus, in quorundam corpora ingredientes, illos diu male habere, & nonnunquam interime-re. Quod nullo meliori forte etiam beatis animis conceſſum eſt, ut bonorum angelorum instar nos habitare & illustrare possim, quemadmodū de Helia legimus, quod sublato eo ex hominibus, inclinauit spiritus eius ſu-per Helicæ: & alibi legimus, abſtulisse deū de ſpiritu qui erat in Mofe, & deſſe ſepruaginta uiris. Magnū hic latet, ſed nō temere reuelādū mysteriū. Quandoq; etiam (quod tamen rarissimum eſt) tanta infania aguntur animæ,

*Anime pra
ue, in bruta
præcipitare*

ut non uiuentium modo corpora perāt, sed in relicta sua cadauera quadam
stygia ui remigrent, & ueluti tediūiui horrenda patrant facinora. Sicut legi-
Danice hi-
floria lib. 5. mus apud Saxonem Grammaticum, Asfuitum quendam & Asfmūdum inter
se communibus uoris coniurasse, quem nam illorum uita prolixior excepis-
set, mortuo contumulandum: tandem Asfuitus morbo consumptus, cū ca-
ne & equo suo uasto mandatur antro: cum quo & Asfmūdus ob amicitię ius-
uirandū uiuus contumulari sustinuit, cibo quo in longum tempus uelce-
retrur illato. Tandem Ericus Suecia rex, eō loci cum exercitu pertransiens,
Asfuit tumulum (thesaurum inesse ratus) perfrangens, ad aperita specu, edu-
ctum Asfmūdum luci restituit: quem uidens tetro oris habitu, funebri tabo
obstisit, & proflio ex cruda cicatrice sanguine cruentatum (quippe Asfuitus
noctibus reditius, crebra colluētatione lāuam illi aurem abruperat) seclī
uulneris cauam referre iussit: quam ille narravit iis uerbis:

Quid stupeatis qui relictū me colore cernitis?

Obsolecit nempe uiuus omnis inter mortuos.

Nefcio quo Stygii numinis ausu

Miffus ab inferis spiritus Asfuit

Sæuis alipedem dentibus edit.

Infandoq; canem præbuit ori.

Nec contentus equi uel canis esu,

Mox in me rapidos transtulit ungues:

Discissaq; gena sustulit aurem.

Hinc laceri uultus horret imago,

Emicat inq; fero uulnere sanguis.

Haud impune tamen monstrifer egit:

Nam ferro secui mox caput eius,

Perfodiq; nocens stipite corpus.

Non dissimile huic refert Pausanias, ex Delphorum interpretibus acceptū:
Esse uidelicet, dæmonium quoddam infernum, quem Eurynomum dixe-
runt, qui mortuorum carnes absumeret & decoraret, ita ut uix nuda relin-
querentur ossa. Legimus etiā in Cretensiū annalibus, manes quas ipsi Cate-
chanas uocant, in corpora remeare solitos, & ad relictas uxores ingredi, libi
dinemq; perficere: ad quod euirandum, & quo amplius uxores non infestet,
legibus municipalibus cautū est, surgentiū cor clavo transfigere rotumq;
cadauer exurere. Miranda proculdubio sunt hæc, & opinioni fortè inimica
uideri possent, nisi fidem facerent & latæ leges, & creditæ antiquitatū histo-
riæ. Necq; derum à Christiana religiōe alienum est, animas multas ante uni-
uersæ carnis resurrectionem suis corporibus restitui posse: quin & mullos
credimus singulati dei beneficio cum corporibus in gloriā adūmptos, mul-
to etiam uiuos descendisse in infernum: audiuimusq; non raro, mortuorū
corpora ē sepulchris per dæmones sublata, proculdubio non in aliū usum,

quam in carcerandis torquendisq; suis manibus. Verum ad hos corporum catceres & vincula, accedunt etiam uilissimorum ac tetricorum locorum habitacula, ubi Actnei ignes, aquarum ingluuires, fulgurum & tonitruorum concutus, terrarum uoragine, atq; ubi regio lucis inops nec radiorum solis capax, ignaraq; syderum splendoris, perpetuis tenebris & noctis specie caligat. Quo apud Homerum peruenisse fertur Ulysses ubi canit:

Gymnerios fama est populos hic esse, cauernis
Perpetua nebula caecaq; caligine mersos,
Quos oriens nunquam, nec cum declinat in undas
Sol uidet, æterna miseri sed nocte premuntur.

Neq; uero oia illa inanes nugæ sunt, quæ de Patricii antro, Vulcani speluncis, Aetneis crateribus, Nurlia specu multi memoria prodiderunt, atq; quæ inibi uiderunt, & cognouerunt, testari sunt. Narrant siquidem istis maiora Sa xo grammaticus de Geruthi regia & Vgarthiloci cauo: Tum Plinius, Solinus, Pythias, Clearchus, de maris leptentrionalibus stupendis prodigiis, de quo & Tacitus in Dtuſi historia, Germanico pelago deuiaſſe milites indicat, & uaria rerum miracula in eo mari illis uisita testatur, uim scilicet turbinum, in auditis uolucrum species, monstra maris ambiguae formas habētia hominum atq; animalium. & in libro de Germania, Heldusios & Axionas, qui sub uultu humano membra cætera bestiis æqualia gerunt, illuc habitare ait: quæ proculdubio non nisi inanum atque dæmonum opera sunt: de istis etiam Claudianus olim cecinit:

Est locus extreum pandit qua Gallia littus,
Oceani prætentus aquis, qua fertur Ulysses
Sanguine libato populum uouisse silentum.
Illic umbrarum temui stridore uolantum
Flebilis auditur questus, simulacra coloni
Pallida, defunctasq; uident migrare figuræ.

Narrat Aristoteles Aeolias iuxta Italiam Insulas, in Lipara tumulum quemdam fuisse, ad quem nocte non tuto accederetur: ibi q; Cymbala & Crotalorum boatus, cū inconditis quibusdā cachinnis, tumultus etiam & inanes sonos exauditi, accolæ cōstanter asseuerabāt. Eoq; loci aliquādo ebrī iuuenē accessisse, & sub nocte apud tumuli specū obdormiuisse, ibi q; post tertium tandem diē à queritantibus repertū, ac pro mortuo sublatum: cūq; paratis exequiis educeretur funus, subito expperectum, multa q; quæ uidissent, quæq; perpessus fuisset, magna omniū cum admiratione seriatim narrasse. Est etiā in Noruegia mōs quidam oīm formidolosissimus, mari circūseptus, vulgo Hechelbergiū nuncupant, inferni speciē p̄ se ferēs, unde tantę ciuitatiū lachrymabiles uoces & clamores exaudiuntur, ut ad unū fermè miliare circū horrifoni illi strepitus dilatentur, quem insuper horrendis clamoribus ingentes uultures atque corui nigerrimi circumuolantes, perterrefaciendq;

accessum prohibent: præterea fontes inde duo scaturiunt, unus intractabili frigiditate, alter intentissimo calore intolerabiles, & cætera elementa longe excedentes. Est & in eadem regione ad meridionalem plagam promontorium Nadhegrym nuncupatum, ubi dæmones loci in aëro corpore in præfentia cernuntur ab omnibus. Est etiam in Scotia mons Dolorosus, horribili lamentantium stridore terrificus: & in Thuringia mons quem Horrisonū uocant, ubi Syluanos satyrosq; inhabitare cum fama diuulgauit, tum aliquorum experientia docuit, sidiq; scriptores testantur. Sunt in diuersis regi onibus & prouinciis istis similia miracula: sed & ipse ego quæ meis oculis uidè & manibus tetigi, hoc loci referre nolo, ne me ob rerum stupēdam admirationē, ab incredulis de mendacio argui contingat. Nec uero prætereundum hic censco, quid de animarum receptaculis pleriq; ex nostris senserint, ab his quæ iam diximus non admodum discrepantes: è quibus Tertullianus libro quarto aduersum heres Marcionis ait: Apparet sapienti cuiq; qui cylstios aliquando audierit, esse aliqualem localem determinationem, quæ si nus dicta sit Abraxas, ad recipiendas animas filiorum eius, eamq; regionem non coelestem, sublimiorem tamen inferis, ubi conquiscant animæ iustorum, donec cōsummatio rerum resurrectioem omnium plenitudine mercedis restituat. Quin & Petrus apostolus Clemente de his rebus interroganti, Cogis me (inquit) ò Clemens aliqua de ineffabilibus publicare: ueruntamen quo adiufq; proferre licet, non pigebit: Christus, qui ab initio & semper erat, per singulas generationes piis, latenter licet, semper tamen aderat, his præcipue, a quibus expectabatur, quibusq; frequenter apparuit: sed non erat tēpus, ut tunc resolutis corporibus fieret resurrectio: sed hæc magis remuneratione uidebatur à deo, ut qui iustus inuenirentur, diutius permanerent in corpore, aut certe (sicut de quodam iusto euidenter refertur in literis) quod trāstulerit eum dominus. Simili exemplo etiam cū exeteris gestum est, qui eius uoluntati placuerunt, ut ad paradisum translati, seruerent ad regnum: eorum uero qui non ad integrum potuerent explorare normam iustitiae, sed aliquas in carne sua malitia reliquias habuere, corpora quidem resoluuntur, animæ vero seruantur in bonis lētisq; regionibus, ut in resurrectione mortuorum cū corpora suis receperint, ipsa iam resolutione purgata, pro his quæ bene geficerant, æterna hereditate potiantur. Ipse quoq; Irenæus in calce libri quem ad uersus heres Valentianorum cōscripsit, ait: Cum dominus in medio umbræ mortis abierit, ubi animæ mortuorum erant, post deinde corporaliter resurrexit, & post resurrectionem adsumptus est, manifestus est quia & discipulorum eius (propter quos & hæc operatus est dominus) abibunt animæ in inuisibilem locum definitum eis à deo, & ibi usq; ad resurrectionem coniurabuntur, sustinentes resurrectionem, post recipientes corpora, & perfette resurgententes, hoc est corporaliter, quemadmodū & dominus resurrexit, sicut uenient ad conspectum dei: Nemo est enim discipulus super magistrum:

Tertullianus

Petrus Apo stolus.

Irenæus

perfectus autem erit omnis sicut magister eius. Quomodo ergo magister noster non statim euolans abiit, sed sustinens definitum à patre resurrecti onis sive tempus, quod & per Ionam manifestum est, post triduum resurgens adiumentus est: sic & nos sustinere debemus definitum à deo resurrecti onis nostræ tempus præannunciatum à prophetis, & sic resurgentem assumi, quotquot dominus hoc honore dignos habuerit. Accedit ita etiam La-

Lactantius.

diuino premio, inquiens: Nec quisquam putet animas post mortem pro-
tinus iudicari: Nam omnes in una communione custodia detinentur, do-
nec tempus adueniat quo maximus iudex meritorum faciat examen: tunc
quorum fuerit probata iustitia, hi præmium immortalitatis accipient: quo-
rum autem peccata & scelerata detecta, non resurgent, sed cum impiis re-
condentur in easdem tenebras ad cerra supplicia destinati. In eadem sen-
tentia sunt Augustinus & Ambrosius, quorum ille in Enchiridio suo in-

Augustinus.

terpositum est, animas abditis receptaculis continet, sicut quæque digna est
requie uel ærumna, pro eo quod sortita est in carne dum uiuerer. Ambro-
sius uero in libro de Bono mortis, ait: Scriptura Esdræ habitacula anima-
rum promptuaria nuncupauit, quæ occurrent querelæ humanae (eo quod
iusti qui præcesserunt uideantur usque ad iudicii diem per plurimum sci-
licer temporis debita sibi remuneratio ne fraudari mirabiliter) ait corona
esse similem iudicii diem: Coronæ enim dies expectatur ab omnibus, ut in-
tra eum diē & uiecti erubescat, & uiictores palmæ adipiscatur uiictoriae, ergo dū
expectatur plenitudo temporis, expectar animæ remuneratione debitâ: alias
manet pena, alias gloria. Et in eodem capitulo, uocat infernum locū qui nō uide-
tur, quem petunt animæ de corporibus liberatae. Et in libro secundo de Cain
& Abel: Soluitur, inquit, à corpore anima, & post finē uitæ huius, adhuc tamē
futuri iudicii ambigua suspeditur. Adstipulatur illis illud euangelicum, de ex-
tremo iudicio dicente Christo apud Matthæum: Multi dicent mihi in illa die, do
mine, domine, nōne in nomine tuo prophetauimus, & in nomine tuo demo-
nia cieciimus, & in nomine tuo uirtutes multas fecimus: & tūc cōfirebor illis quæ
nunquam nouimus. Ex quo sermone cōstatre uidetur, eos usque in diē illū fuisse de-
sententia sua incertos, ac miraculorum fidutia quæ in Iesu nomine dū adhuc ui-
uerēt peregrissent, quadā spē salutis interea fuisse suspensos. Quia igitur ani-
mæ iudicium in extremū diē dilatū est, putat̄ plerique theologi, nō solū iustifi-
cādis, sed etiam damnatis, piacularia suffragia ante praefirutā iudicij diē posse =
opitulari. Sic Traianum Césarem à diuō Gregorio ab orco liberatum, iustifi-
catumque ad salutem: licet aliqui putent illum non mulctare noxa liberatum,
sed animaduerzionis iustitiam in iudicij diem prorogatum. Verum Thom-
as Aquinas probabilius uideri dicit, Traianum diuī Gregorii suffragiis
reuixisse, uimque gratuitam consecutum, qua à pena scelerumque nexu fuerit

Ambrosius.

liberatus. Et sunt ex theologis, qui suffragiorū inferiū nec pœnam tolli, nec mulcte detrahi, sed duntaxat dolorū solatia & fomenta quædam adferrī op̄i nantur, idq; æstuantis geruli similitudine, qui consperione aquæ uidetur pressū pondēris leuari, sive ad facilius ferendū iuuari, quanq; nihil sit ex pōn dere detractum. Communis tamen theologoꝝ sententia negat reis in Ditis antro preces & funebria quicq; suffragari. Verū hæc omnia cum sint incomprehensibilis obscuritatis, multi in illis ingenii fructu exacerbunt. Itaq; accedētes Augustini sententiæ, sicut ille in Genesim libro decimo air, dicamus:

Præclara Auguſtini tem in ardore pœnari, & illum pauperem in refrigerio gaudioꝝ, intelligentia esse non dubito: sed quomodo intelligēda illa flamma inferni, ille finus Abrahæ, illa diuitia lingua, ille digitus pauperis, illa sitis tormenti, illa stilla refrigeri, uix à mansuetè querentibus, à contentioſe autē certantibus nunq; inuenitur. Sed istis iam omissis, ad ulteriora properantes, de animaꝝ restituitionibus differemus.

Quibus rationibus Magi & Necromātes mortuorum animas euocare se posse putabāt. Cap. XLII.

Bhis quæ iam dicta sunt pater, quid anima illæ quæ post mortem adhuc relicta corpora diligūt, quemadmodū sunt animæ corporum sepultura debita carentiū, seu quæ corpus suum uolentia morte reliquerunt, & adhuc in turbido illo humidoq; spiritu circa cadavera sua oberrant, tanq; circa cognatum aliquod eas alliciens, cognitis his mediis pro qua quondam suis cōiungebantur corporibus, per consimiles uapores, liquores nidoresq; facile euocari & allici possunt, adhibitiis etiā certis artificialibus luminibus, cātibus, sonis & huiusmodi, quæ ipsam anima imaginatiuā spiritalēq; commoueant harmoniā, sacris etiam inuocamentis & huiusmodi, quæ ex religione sunt, nō negleci, propter rationalem anima portionem natura superiorē. Sic Phytonisfa euocasse legitur Samuelem: sic Thesala uates apud Lucanum cadauer erexit. Hinc legimus apud poētas & huiusmodi rerum narratores, animas mortuorū non euocari absq; sanguine & cadavere: umbras autē ex illorū fumigiis facile allici, additis oīis, lācte, melle, olco, uino, aqua, farina, tanq; aptum medium præstatibus animabus ad sumenda corpora, quemadmodū hæc apud Homerū lōga in strūctione Cyre docet Vlystem. Arbitrantur autē, hec non nisi in his locis duntaxat fieri posse, ubi huiusmodi animæ plurimū uerfarī dinoscuntur, uel propter cognatum aliquod, sicut corpus relictū eas alliciens, uel propter affectum aliquem in uita quondam impressum, anima ipsam ad certa loca trahent, uel propter loci, ad cuius tartaream naturam ī circō purgādis uel puniendis animis aprum, cuiusmodi loca plurimū experientia uisionum nocturnarumq; incurSION & cōfūmiliū phantasmatū occasione cognoscuntur, aliqua per se satis nota sunt, ut cemiteria, & loca illa in quibus fieri solet

executio criminalis iudicii, & in quibus recentibus annis publicæ strages factæ sunt, uel ubi occisorum cadavera needum expiata nec rite sepulta recētioribus annis subhumara sunt. Expiatio nanq; exorcisatioq; alciuius loci, tum ritus etiam sacer sepulture corporibus debite adhibitus, saepe animas ipsas accedere prohibet, longiusq; ad loca iudicii repellit. Hinc necromantia nomen haber, quia in mortuorum cadaveribus operatur, ac per manes & mortuorum umbras, subterreancosq; dæmones refponda petit, alciens illos in mortuorum cadavera, per stygia quedam carmina & infernales inuocationes, perq; feralia sacrificia & impia immolationes, quales apud Lucas nū legimus, de Erichthonio illa malefica, quæ mortuum euocauit, qui Sexto Pompeio omnem Pharsalicu bellu eventum prædixit. Erantq; etiam in Phigalia Arcadiæ ciuitate quidam Magi sacerdotess facrorum peritissimi, & animalium quæ uita functæ effient euocatores, & sacra litera testantur, Phytonissam quandam mulierem euocasse animam Samuëlis. Ita cnimero etiā sanctorum animæ sua corpora diligunt, magisq; & promptius exaudire solent, ubi reliquiarum suarum pignora seruantur. Sunt autem duas necromantiae species, una necromantia, erigens cadaver quæ non fit absq; sanguine: Altera Icyomantia, in qua sola sufficit umbræ euocatio. Deniq; omnia experientia sua per trucidatorum cadavera & ossa, & membra, & quæ ex illis sunt, operatur: quoniam ad huc illis demonica potestas ipsis amica: ideoq; improborum dæmonum defluxus facile pellicunt, proper similirudinē proprietatemq; ualde familiarē: qui cum in rebus terrenis humanisq; possunt quā plurimum, illorum opera freti necromantici, illicitos accendit amores, immittunt somnia, & morbos, & odia, passionesq; consimiles, ad quas tunc posunt etiam conferre uires animanum illarum, quæ adhuc in spiritu humido turbidoq; inuolutæ, circa exuicias suas oberrantes, eadem quæ improbi dæmones committunt. Quoniam igitur hæc illis experientia comperta sunt, quod prauæ & impuræ animæ à corporibus suis uolenter auulsa, hominūq; non expiatorum & sepultura carentium, circa corpora immorantur, & ad cognatum sibi trahantur, facile abutuntur illis maleficis ad maleficis sua efficienda, infelices animas appositione corporis uel partis ciuidem affunctione alciientes, tum stygiis inuocationibus compellentes, obtestando per dispersa latis campis informia cadavera, & sepultura carentium uagabudas umbras, manesq; Acheronte remissos, & hospites inferum, quos immatura mors in tartara abstraxit, perq; horrenda damnatorum desideria, dæmonesq; superbos, ultores scelerum. Qui autem ueru animas suis corporibus restituere debeat, oportet illum scientem esse, quæ sit animæ natura propria, unde progrediatur, quantis & quot gradibus perfectionis referata, qua intelligētia communita, quibus mediis in corpus diffusa, qua harmonia cuipso fructu cōpacta, quam affinitatem habeat cu deo, cum intelligentiis, cu cœlis, cum elementis & cæteris omnibus, quorum imaginē & simulacru te-

Necromantie species duas.

Aiamuere corporis restituere cu pientē, scire qd oporteat

net, deniq; quibus influxibus compaginatur sit corpus: hæc enim omnia requirit ars lufcitationis mortuorum, qua non hoīm, sed solitus dei est, & qui bus ille uoluerit cōmunicare, sicut Helizæo, qui filium Sunamitidis mortuum reuiuiscere fecit. Sic & Alcestis narratur ab Hercule resuscitata, rursum diu uiuississe: & Tyanensis Apollonius, mortuam puellam uiuæ restituit. Atque hic no tandem est, quia accidit aliquando hominibus, ut retrahatur in illis spiritus uiuificus, & appareant mortui & non sentientes, cum tamen intelle cūtualis natura unita maneat corpori habeatq; eandem formam, & maneat idem corpus, licet uis uiuificandi se in illud actu non extendat, sed retrahita maneat in unione cum intellecūtuali natura, tamen non desinit esse: & licet ille homo iam uere mortuus dici possit, quatenus mors est carentia uiuificatis, tamen non foret corpus illud ueraciter separatum, potestq; rursum ex pergeheri & reuiuiscere: & sic multa in his apparēt miracula, cuiusmodi præcedentibus seculis apud gentiles & ludicross multa uisa sunt, è quorum numero est, quod Plato recitat libro decimo de Republica, uidelicet, Phereū quēdam Pamphilium, inter eos qui in acie ceciderant, decem diebus iacuisse, bis duoq; postquam inde sublatus esset, impositum rogo reuiuississe, ac mira quædam quæ tempore mortis illius uiderit, narrasse: & de his partim locuti sumus in libro primo, & adhuc latius dicemus inferius, ubi de oraculis, quæ in raptu, & extasi, & agone morientium proueniunt, dicemus.

De humana anima potestate, in mente, ratione & idolo.

Caput XLIII.

*Aia humana
genus cōficit.*



Nima humana constat mente, ratione & idolo: mens illuminat rationem, ratio fluit in idolum, omnia una est anima. Ratio nisi per mentem illuminetur, ab errore nō est immunis: Mens autem lumen rationi non præbet, nisi lucentente deo, primo uide licet lumine: prima enim lux in deo est supereminens omnē intellectū: qua propter non potest lux intelligibilis uocari, sed lux illa quando infunditur menti, fit intellecūtualis atque intelligi potest: deinde quando per mentem infunditur rationi, fit rationalis, ac potest non solum intelligi, sed etiam cogitari. Deinde quando per rationem infunditur in idolum anima, efficitur nō solum cogitabilis, sed etiam imaginabilis, nedum tamen corporea: quando uero exinde migrat in æthereum anima uehiculum, efficitur primum corporea, non tamen manifeste sensibilis, donec transierit in corpus elementale, siue simplex acerumq; siue compositum, in quo efficitur lux manifeste uisibilis ad oculum. Hunc lucis progressum considerantes Chaldeorū philosophi, stupendam quandam narrat mentis nostræ potentiam, uidelicet fieri posse, ut mens ipsa tota acie in deum defixa, diuino nomine impleatur, atq; sic implenta lumine, effusis radiis per singula media, usq; ad hoc crassum, tenebrosum, graue, mortale corpus, ipsum quoq; copioso lumine circumfundat, reddatq; stellis simile & æque coruscans, tum etiam radiorum suorum copia

ac levitate tollat in altum, tanque stupram eleuatam per flamمام ignis, aliquid statū corpus ueluti spiritum ad longinas partes transferat: sicut de Philippo legitur in Actibus apostolorū, quando baptizato Eunucio in India, statim inuenitus est in Azoto, & de Abacuc similia apud Danielē. Sic a- lii penetrantes clausas portas, custodes & uincula euaserūt, ut de Petro apostolo, & de Petro exorcista legitur. Minus hoc miretur, quod uiderit famosos istos melancholicos, qui ambulant in somniis, & per inuia uadunt, & ascendunt per inaccessa, & exercent opera uigilantium, & quæ uigilantes minime posseint: quorum non est alia ratio in natura, quam fortis imaginatio & exterminta. In quolibet autem homine est ista uirtus, & inest animæ humanae à radice creationis sua, sed uariatur in diuersis hominibus, in fortitudine & de bilitate, & augetur & minuitur secundum exercitium & usum, per quæ de potentia extrahitur in aeternum: quod qui rite nouit, potest ascendere in cognitione sua, quo usque imaginativa uirtus sua transcedat & ungatur cum uirtute uniuersali, quem Alchindus, Bacon & Gulielmus Parisiensis, vocant sensum naturæ, Vergilius sensum aethereum, & Plato sensum uehiculi appellant: efficiat uerog cogitatio sua fortissima, quando effunditur super ipsam uirtutis illa aetherea & celestis, cuius splendore confortatur, donec apprehendat species, & notiones, & scientiam rerum uerarum, adeo ut illud quod cogitauerit in mente sua, proueniat sic uerog cogitauit, & adispicatur tantam potentiam, ut possit se immergere, & iungere, & insinuare hominum animis, & reddere illos certos de cognitionibus suis, & de uoluntate & desiderio suo, etiam per magna & remota spatia, ac si illa sensibus suis à presente obiecto comprehendenderent, & potest in modico tempore facere multa, ac si esset facta sine tempore: atque hæc non sunt data omnibus, sed quorum uirtus imaginativa & cogitativa est fortissima, & peruenit ad finem speculacionis: & is est idoneus apprehendere & nunciare omnia per splendorem uirtutis uniuersalis, siue intelligentie & apprehensionis spiritualis que est super ipsum: & hæc est uirtus necessaria quam sequi oportet, & cui obediens debet omnis qui sequitur ueritatem. Si itaque nunc tanta uirtus imaginationis, ut se possit insinuare cui uelit, nulla loci neque temporis intercedente impedita, neque prohibita, atque quorsum ipsa somniet & imaginatur, non nunquam secum trahat graue corpus, non est dubitandum quin maior sit potentia mentis, si quād fuerit suam naturam adsequitur, nec sensuum illecebris grata, perfueraueritque incorrupta suique similitudine. Sed nunc ad exemplarū copioso lumine celestium stellarum animæ abundant, & ingens inde in corpora suarum redudent copia luminis. Sic Mosis facies splendebat adeo, ut non possent intendere filii Israël illum ob splendorem uultus eius. Sic Socrates transfiguratus legitur, solis luciferas uti uicerit lumine rotas, sic Zoroastrem transfiguratum sublatumque corpore sursum: sic Enoch & Heliam igneo quodam curru cœlos ascendisse: sic Paulum in tertium cœlum raptum esse: sic

*sensus natu
re, aethereus
uehiculi.*

corpora nostra post mundi iudicium quæ tunc glorificata dicentur, simili-
ter raptum iri fulgeret; ut solem & lunam haec ratioe dicere possumus. Quod
quidem fieri posse, factumque fuisse, Auicebrō Mauro atq; Arabs Auicēna, & Hip-
pocrates Cous, tota præterea Chaldeorū schola fatetur & ostendunt. Quin
& historiarum monumentis proditum est, Magnum Alexandrum in India
ingenti periculo circumuentum, animo sic exarisse, uisumque barbaris lumine
fundere. Theodorici pater etiam corpore toto scintillas dicitur profudisse:
id ipsum & de se prodiit sapiens quidam ita ut scintillantes flammæ hinc in
de ceteri cum sono proflirent: neque ea animi uis sola in hominibus, sed etiam
in brutis aliquando comperta est, sicut in equo Tiberii, qui ore flammigera-
rasci uisus est. Mens autem supra fatum in prouidentia est: sic circa nec coelestium
corporum influxibus, nec rerum naturalium qualitatibus afficitur:
sola igitur illi me detur religio. Idolum autem animæ in fato est, supra na-
turam, quæ corporis & animæ quodammodo nodus est, sub fato, supra cor-
pus: sic circa celestium corporum influxibus immutatur, rerumque naturalium &
corporalium qualitatibus afficitur. Dico autem animæ idolum, po-
tentiam illam uiuificatiuam & rectricem corporis, sensuum originem, per
quam ipsa anima in hoc corpore uires explicat sentiendi: sentit corporalia
per corpus, mouit corpus per locum, regit in loco, alitque in torpore cor-
pus. In hoc idolo duæ potentissimæ dominantur uirtutes, una uidelicet quæ
dicitur phantasia, siue uirtus imaginativa, siue cogitativa, de cuius potentia
iam dictum est, atq; etiam ubi de passionibus animæ tractauimus: altera uir-
tus est quæ appellatur sensus naturæ, de quo etiam dictum est ubi men-
cionem fecimus de aruspicina. Homo itaque per naturam corporis est sub fato:
anima hominis per idolum in fato naturam mouet, per mentem uero est
supta fatum, in prouidentia ordine, ratio autem libera sui iuris est: anima ita-
que per rationem ascendit in mentem, ubi diuino lumine repletur: quan-
doque descendit in idolum, ubi celestium corporum influentias, rerumque naturalium
qualitatibus afficitur, sensibiliumque passiōibus & occultum distra-
hitur: quādoque anima se totam replicat in rationē, uel res alias argumentā-
do indagans, uel cōtemplando semetipsam. Possibile enim est, ut pars ratio-
nalis animæ, quæ possibilem intellectum uocant Peripateticī, ad hoc perue-
niat, ut sine cōuersione adphantasmata libere discurrat & operetur. Tātum
denique est rationis ipsius imperium, ut quotiescumque aliqd incurrit uel in men-
tem, uel in idolum, uel in naturam, uel in corpus, nō potest transire in animam,
nisi ratio se se adhoc intēdat. Hoc modo in sensibus exterioribus anima nec
uidere, nec audire, nec sentire, nec pati se quicunque percipit, donec ratio cogita-
trix id prius comprehendat: cōprehendit autem quando uacat, non quando in aliud inhiat, sicut palam uidemus in his qui obuios sibi non anima-
duerunt, dum aliud quippiam attentius cogitant. Scias igitur nec super-
nos influxus, neque naturales affectiones, neque sensationes, neque tam corporis

*Anima ido-
lum quid.*

*Duo in ido-
lo uirtutes*

¶

¶ animi passiones , nec quodcunq; sensibile in animā posset agere uel penetrare , n̄isi per rationis iphius iudiciū . Itaq; per suum actū , non per ullam forinsecam uiolentiam potest animus uel affici uel perturbari , quod etiam in numeri martyres ipso factō comprobarunt . Sic Anasarchus Abderites philosophus , iussu Nicocreontis Cypriotum tyranni , in saxum concavū coniectus , ferreis malleis dum caderetur , corporis p̄enam negligens , aisse fertur : Tunde tūde Anasarchi uasculum , Anasarchum ipsum nihil terres . Iusfitq; tyrannus illi lingua p̄ficiendi : at ille propriis dentibus p̄ficiam in tyranni faciem confuit .

De gradibus animarum , & earūdem interitu
aut immortalitate . Cap . XLIII.

MEns quia à deo est , siue à mundo intelligibili , iccirco immortalis est & æterna : ratio autē cœlestis à cœlo sua originis beneficio lō gaea est : idolum uero quia ex materia gremio ac sublunari natura dependet , interit utq; corruptioni subiicitur . Anima itaq; permanentem suam immortalis , per rationem in ethere suo uehiculo longe ua , sed resolubilis , n̄isi in noui corporis circuitu restauretur : no ergo immortalis est nisi uniatu menti immortali : ita idolum animæ siue ipsa sensibilis & animalis anima , quia ex corpore materi gremio educta est , resoluto corpore una cum illo interit , aut in corporis sui resoluti uaporibus non diu superest umbra , nihil participis immortalitatis , n̄isi ipsa quoq; sublimiori potentia uniatur . Quæ igitur mēti unita est anima , hæc dicitur anima stans & non cadens : uerum non omnes homines mentē adepti sunt , quoniam (ut inquit Hermes) uoluit illam deus pater tanq; certamen præmiūm ; animarū proponere : quod qui neglexerint mentis expertes , corporeis sensibus mancipati , irrationalibus animalibus similes facti , cundem cum eisdem fortius interitum , sicut ait Ecclesiastes , inquietus : Vnus interitus est hominis & iumentorum , & aqua utriusq; conditio : sicut moritur homo , sic & illa moriuntur . Similiter spirant omnia , & nihil habet homo iumento amplius . hæc ille . Hinc putant plerique theologorū , huiusmodi animas nullam manere immortalitatem post hoc exutū corpus , n̄isi solam spem resurrectionis , quando omnes homines instaurandi sunt . Talem Augustinus refert fuisse Arambū hæresim , qui animas simul cum corpore interire dicebant , & in iudicio iterum cum illo surrecturas . Quicunq; uero diuina gratia fulti mentē consecuti sunt , hi secundum operum comparationē immortales euadunt , ut inquit Hermes , intelligentia sua cuncta complexi , quæ in terra sunt , & quæ in mari , & quæ in cœlis : & si quid est præter ea super cœlum , ut ipsum quoq; bonum intueantur : quos uero mediā uitā uiuere contingit , licet diuinā intelligentiam non sint consecuti , sed eius quandā rationalē imaginem , horum animæ cum è corpore excesserint , ad secreta quædam relegata receptacula , ubi sensibilibus uiribus affecte ac in quodam actus generc uersantes , ex op-

Anasarchi
confutatio , p. 25

Non omnes
homines mē
tem ad ipsi-
funtur .

natione, & itascibili, & concupisibili uirtutibus, aut effuse letantur, aut gra-
uiter dolent, in qua opinio fuit etiam diuus Augustinus in eo libro, quem
scripsit, De spiritu & anima. Hanc animam Indorum, Persarum, Aegyptiorum
& Chaldaeorum sapientes, corpore suo longe superciuiet tradiderunt, tame
non protinus immortalem fieri, nisi per transcorporationem: uerum theolo-
ginostris de his longe aliter philosophantur, dicunt enim, quod & si anima-
rum omnium communis sit origo & idem ortus, diuersis tamen gradibus ab op-
ifice inter se distinet & sunt, non solum accidetalibus, sed gradibus quibusdam
intrinsecis, in essentia ipsarum radicatis, quibus unaquaquam anima differt ab
alia, per illud quod est ipsi proprium: quam sententiam ita tenet Ioannes Sco-
tus: & Parisiensis theologi ita sentendum esse in eorum articulis decreuer-
runt. Hinc ait Sapiens: Puer eram ingeniosus, & fortius sum animam bo-
nam, uidelicet meliorcm quam multi alii. Et secundum hanc animarum
inæqualitatem in gradibus suis unaquaquam capax est sui muneris, quod susci-
pit a deo donum gratitum, sicut legitur in euangelio: Quia uni dedit quin
que talenta, alii duo, alii unum, unicuique secundum propriam uirtutem: &
Apostolus inquit: Dedit aliquos fieri apostolos, alios prophetas, alios euau-
gelistas & doctores, ad consummationem sanctorum in opus ministeriorum, in
edificationem corporis Christi. Sunt enim (ut inquit Origenes) quadam
inuisibilis uirtutes, quibus ea quae sunt super terram dispensanda credita sunt,
in quibus non parua differentia est, sicut & in hominibus requiritur: quia &
alius summum gradum sapientiae aut dignitatis attingit, aliis paulo di-
stata a bestiis, & bestias paucis sit semibestia: alius uirtutibus abundans & for-
tuna diues, alius uel nihil uel modicum habet, sive etiam id paululum quod
habet auferitur ab eo & datur habenti. Atque ea est diuina iustitia, in distri-
butione donorum, ut corresponteant uirtuti uniuscuiusque recipientis, qui
bus etiam præmia redduntur secundum opera ipsorum, ut quæ sit propor-
tio munera ad munera, & meritorum ad merita, eadem sit proprie*pro*
miorum ad præmia. Illud tandem sciendum est, quia omnis nobilis anima
quadruplicem habet operationem: unam diuinam per imaginam diuina
proprietatis, alteram intellectualem per formalitatem participationis cum
intelligentiis: tertiam rationalem, per perfectionem propriæ essentialitatis:
quartam animalem sive naturalem, per communionem ad corpus, & ad haec
inferiora, ut nullum opus sit in tota mundi serie tam admirabile, tam excel-
lens, tam miraculosum, quod anima humana suam diuinitatis imaginem
complexa, quam uocant Magi animam stantem & non cadentem, sua pro-
pria uirtute absque omni externo adminiculo non queat efficere. Forma igit
totius magice uirtutis est ab anima hominis stante & non cadente.

*Aie nobilis,
quadruplex
operatio.*

*Animas fratres
et non cadentes*

De uaticinio & furore.

Caput XLV.

Vaticinium est quo perciti sacerdotes uel alii, & rerum cauſas ceſtunt, & futura etiam praudent, quando ſcilicet à diis, uel à dæmonibus descendunt in illos oracula, ſpiritusq; tradūtur ab eis, quos quidem defcensus uocant Platonici ſuperiorum animorū in noſtris animoſ illaſſiones: & Mercurius uocat eos dæmonū ſenſus, ac dæmonum animos. Cuiusmodi dæmones Eurideas & Pythias ueteres uocauerunt, quos hominū ingredi corpora ſolitos, & coruṇ uti uocibus & linguis ad futurorū prædictioñes, & conſtanter credidit antiquitas: de qbus etiam meminit Plutarchus in Dialogo de cauſis defcientium oraculorum. Verum Cicero Stoicos fecutus, præcientiam futurorum tantundē diis cōpetere affirmat: & Ptolemaeus astrologus ait: Soli numine afflati, prædicunt particularia. Astipulatur iſtis Petrus a poſtolus, iniquiens: Non enim uoluntate humana allata eſt aliquādo prophetia, ſed ſpiritu ſanctō inspirati locuti ſunt sancti dei homines. Quod autem futurorum uaticinia, diuinarumq; illaſſionum propria ſit, affirmat Elaias iniquiens: Annunciate nobis quæ uerba ſunt, & dicemus quia dii eſti uos. Illaſſiones uero huiusmodi ſue ſenſus non transferunt in animam noſtram, quando illa in aliud quidem attētiuſ inhians eſt occupata: ſed tranſuent quando uacat: uacatiois autem eiusmodi tria ſunt genera, ſcilicet furor, raptus & ſomnium, de quibus ſingulis nunc per ordinem dicemus.

De prima ſpecie furoris à Muſis. Caput XLVI.

 Vrōr eſt illuſtratio animaꝝ à diis uel à dæmonibus proueniens, unde Nafonis hoc carmen:

Est deus in nobis, ſunt & commercia cœli,
Sedibus æthereis ſpiritus ille uenit.

Plato hūc definiſt per alienationem & ſexum: abſtrahit ſiquidem ab hiſ qui-
bus corporei ſenſus excitātur, ab animali homine alienus, numini adhæret,
à quo uifcipit, quæ propriis uirib; nequit indagare: quādo enim animaꝝ liber &
ſolutus, relaxatis corporis habenis, uelut incuſtodito carcere, licentius e-
gressuſ, membrorum uincula transſreditur, nullo cohibente, ſuis ſtimulis
impulſuſ, diuino ſpiritu concitatus, omnia cōprehendit & futura præuidet.
Sunt autem quatuor diuini furoris ſpeciſ, à ſingulis numiniibus procedētes, ſcilicet à Muſis, à Dionyſio, ab Apolline, & à Venere. Primus itaque furor à Muſis procedens, hic animū fulcitat atque temperat, redditq; diuinum, per reſ naturales ſuperiora trahendo ad inferiora: ſunt autem Muſæ ſphära- rum cœleſtium animaꝝ, ſecundum quas ſinguli reperiuntur gradus, qui-
bus ſuperiorum ad inferiora fit attractus: horum inferior ſphäram luna re-
ferens, tenet quæ ex vegetabilibus ſunt, ut plantas, fructus arborum, radieſ, & quæ ex materiis diuoribus ſunt, ut lapides & metalla, carum alliga-
tioňes & uſpensiones: ſic fertur quōd lapis ſelenites, & lapis hyena præſtant
diuinationem: ſimiliter uerbenā & herba theangelida uaticinum præſtant.

C iiiii

quemadmodum de his superiorius dictum est. Secundus gradus referens Mercurium, tenet quæ ex animalibus sunt, & quæ ex diuerfarum rerum natura lium ad inuicem commixtione componuntur, pacula & esculenta: hoc modo cor talpx, si quis ipsum recens palpitansq; uorauerit, diuinationi & ad rerum efficiendarum euentum conferre dicitur. Et narrat Rabi Moses Cufensis in commentariis super Leuiticum, esse animal γην Iedua dictum, humanæ formæ, cui de umbilici medio emititur funiculus, quo cucurbitæ instar humo adfigitur: & quantū longitudi illius funiculi protrahit omnia circumfuecens deuorat atq; consumit, uisumq; fallens capi nequit, nisi sagittarum iētu funis amputetur: quo præcisio expirat: cuius deinde osib[us] certa quadam lege ori impositis, statim quisquis id fecerit, furore corripitur, ac de expeditis quibusq; edicit oracula. Tertius gradus correspondet sphærae Veneris: hic tenet pulueres subtilissimos, uapores & odores, & quæ ex his conficiuntur unguenta & suffumigationes, de quibus superiorius dictum est. Quartus gradus pertinet ad sphæram Solis: hic tenet uoces, uerba, cantus & sonos harmonicos, per quorum suauem consonantiam turbidam pellit ex anima discordiam, erigitq; animum. Vnde Hermes, Pythagoras, Plato, dissonantem animum iubent cantu & harmonia componere & erigere. Sic Timotheus Alexandrini regem sonis fertur excitare in furorem: sic facerdos Calamen sis (teste Aurelio Augustino) solebat se fuso arbitratu querula quadā harmonia euocare à corpore in raptum & extasim. de his etiam superiorius sermo habitus est. Quintus gradus conuenit Marti: hic tenet uechementes imaginationes & animi affectiones, cōceptus & motus, de quibus omnibus supra patet. Sextus gradus respondet Ioui: hic tenet rationis discursus, deliberationes, consultationes moralesq; purgationes: de his partim superiorius mentio facta est, partim dicetur inferius. Habet præterea sub admirationes & uenerationes, quorum stupore aliquando phantasia atq; ratio sic infrenantur, ut subito omnes suos actus prætermittant: unde tunc mens ipsa libera, sol in umini, siue deo alicui siue dæmoni exposita, supernos diuinosq; concipit influxus, eos scilicet, de quibus antea deliberauerat. Sic legimus Sibyllas ac Pythias fæcilius in loutis & A pollinis antris oracula suscipere solitos. Sez primus gradus refert Saturnum: hic tenet seceriores intelligentias, & tranquillas mentis contemplationes: dico autem hic contemplationem, liberam mentis perspicaciam, in spectacula sapientie, cum admiratione suspē fama. Nam illa ex cogitatio quæ per ænigmata aut imagines fit, speculatio autem discursus quidam est, ad locum pertinens, non contemplatio. Octauius gradus referens cœlum stellatum: hic celestium corporum obseruat similitudinem, motum, radios & lumen: tenet quoq; imagines annulos, & similia, quæ ad celestium normam fabricantur, de quibus supra dictum est. Nonus gradus correspoderet primo mobili, scilicet non æ sphæra siue ipsi uniuerso: hic tenet res magis formales, ut numeros, figuræ, characteres, & occultas in

telligentiarum cœli obseruat influentias, cæteraq; mysteria, quæ quia cœlestium numinum & inuocatorum spirituum gerunt effigiem, illos facile alliciūt, & uelut conformitatis quadam necessitate impulsos, accedere con-gunt: atque ne recedant facile detinent, de quibus apud Porphyrium in o-raculis legimus:

Cessa nunc tandem, & uerbis parce, uitraq;
Da requiem, soluens priscas cedensq; figuræ,
Et remoue à membris, & linteæ dura refolute.

Et ibidem alio loco:

Soluite ferta pedes, liquidis & spargite lymphis
Aqua, manu rarmum laurus auferite uirentis,
Linea sitq; omnis deleta, omnisq; character.

De his omnibus superius ad longum satis tractatum est, & adhuc dice-tur inferius.

De secunda specie à Dionysio.

Caput XLVII.



Eundus autem furor procedit à Dionysio: hic per expiatio-nes exteriores & interiores, & per exorcismata, per sacramen-ta, per solemnia, ritus, phana, obseruationes, animam in men-tem supremam sui partem dirigit, ac tanquam dignum & in-contaminatum deorum templum efficit, in quo diuini spiritus inhabitet, quos anima tunc uitæ socios possidens, ab illis felicitate, sapientia oracu-lisque repletur, non in signis aut notis, aut coniecturis, sed concitatione quadam animi, ac soluto liberoq; motu: sic Bacchus Bœtiis, & Epime-nides Cois, & Sibylla Erythrea Troianis uaticinabantur. Non nunquam hic furor contingit per claram uisionem, quandoq; per expressam uocem: sic Socrates à suo dæmonе regebatur, cuius monitis fedulo obtemperabat, cuius uocem auribus sè penumero audiebat, cui etiam forma dæmonis fix-pe uisa est. Solent enim fatidici spiritus bene expurgatis animis etiam se se uisibilis præbere & comites, cuius exempla multa sunt in sacris literis, ut in Abrahamo & ancilla eius Agar, in Iacob, Gedeone, Helia, Tobia, Da-niele & multis aliis. Sic Adam familiarem confuetudinem habuit cum an-gelo Raziele: Sem filius Noë, cum Iophiele: Abraham cum Zadkiele: Quot angelos los antiqui patres familiæ habue rent.
Isaac & Iacob, cū Pelicie: Ioseph & Iosuë & Daniel, cū Gabriele: Moses cum Metatron: Helias, cum Maltiele: Tobias iunior, cum Raphaële: Da-uid cum Cerniele: Manne cum Phadaële: Cenez, cum Ceruele: Ezechiel, cum Hafmaële: Esdras, cum Vricle: Solomon, cum Michaële. Nonnunq; spiritus isti uitute sua animatum & organicum corpus, siue brutū siue ratio-nale, ingrediuntur & corripiunt, ac anima illius tanq; basi uteret, per corporeæ

instrumenta uoces reddunt, sicut hoc in asina Balaam manifestum est, & in Saul, in quem insiliit spiritus domini & prophetabat. De ipsis sic ait Apollo in responsis apud Porphyrium:

Carminibus dominus Phœbeus fulgur, ab alto
Defluit, tacitus purumq; per aera uectus,
Afflatus spirans labensq; in corda sonoro,
Et subiit mentem innocua, sancti q; capacem
Numinis, & peperit mortali ex gutture uocem.

De tertia specie furoris, ab Apolline. Caput XLVIII.

Ertius uero furor ab Apolline procedit, scilicet mundi mente: Hic sacris quibusdam mysteriis, uotis, sacrificiis, adoratioibus, inuocationibus & facris quibusdam artificiis, uel arcanis quibusbusdam confectionibus, quibus dii sui spiritus uirtutem infude runt, animam supra mentem assurgere facit, ipsum cum numinibus dæmonibusq; coniungendo: sicut legimus de Ephod, quo applicato mox propheta bant: sic legimus in libro Senatorum, in capitulis Eleazar, Rabi Iismaelem confecisse quasdam placentulas, quibusdam diuinis angelicisq; nominibus inscriptas, atq; sic consecratis, quibus qui cum fide, spe & charitate uescebatur, mox propheticō sapientia spiritu effulgebat. Legimus ibidem, Rabi Io henam filium Iochahidis, rudem quandam agricolam nomine Eleazarum, oīs literarū experitē, taliter illuminasse, ut repētino fulgere cūfūsus, inopinata tam alia legis mysteria in cōtū sapientum concionaretur, ut astantibus omnibus stuporifuerit: & de quodā Heraisco Aegyptio memorię pro ditum est, illum diuina quadam natura præditum, ita ut solo simulacrorum contuitu, quæ aliquod in se numen haberent, diuino furore protinus concitaretur. Legimus quoq; in facris literis, cum Saul esset inter prophetas, insiliuisse super enim spiritū dñi & prophetasse: cūq; à prophetas cuneo abierte, cef sessse prophetare. Simile accidit lict' orib' illis quos misit Saul ut caperet David: qui cum uidissent cuneum prophetarū, & Samualem statem supereo, factus est spiritus domini etiam in illis, & prophetarū etiam ipsi. Tanta est sepe in prophetis diuino furore correptis diuini luminis exuberantia, ut etiam propinquos illis corripiat, similiq; spiritu furere compellat: non ergo incredibile est aliquem ex ignorantē repente posse fieri sapientem, & iter-

Ars mira. rum ex sapiente ignorātem: est enim ars quādam (sed paucimis cognita) taliter informandi, exornandi, & illustrandi, fidelem & purum hominis animū, ut ex ignorantie tenebris repente ad sapientiā & doctrinarū lumina eue hauriat: est econuerso facultas immūdos & incredulos, reconditis quibusdam arcanis, eodem sapientiā & doctrinarum dono rursus exuere, & pristinā suę ignorantię restituere. Poteſt etiam animus humanus (teste Apuleio) præfertim simplex & purus, facrorū quorundam auocamento ac deliniamento soporari & externari ad præsentium obliuionem, ita ut remora corporis me-

moria, tedigatur in naturam suam diuinam, atque sic diuino lumine lustra-
tus auctore diuino afflatus, futura rerum prælagite, tum etiam mirabili-
um quorundam effectuum cum hoc suscipere uitetur. Vnde inquit Iam-
blichus: Cum uates dei numine afflantur, nihil timent, nihil uerentur: nam
per iniua uadunt, atque in ignem illæsi feruntur, & flumiua transeunt. Sic
legimus antra quedam, ut Apollinis & Trophonii, & tripodas, & specus,
& fontes, & lacus, & eiusmodi hoc modo diis sacrata, uel eo mysterio fabri-
cata fuisse, ut exinde sacerdotes uaticinandi spiritum hauserint, quemad-
modum Iamblichus ad Porphyrium: Sibylla (inquit) in Delphis dupli-
catione deum suscipere solita est: aut enim per tenuem spiritum, & ignem,
qui alicubi ex ore antti prorumpebat: aut ipsa etiam in adytu sedens, su-
per æneam sellam tripodem numini dicatam, & utrobius hoc diuino spi-
ritu aucta, uaticinia fundebat: tum plurimus ignis ex antro uolans, uati un-
dique circunfunditur, eamq; suo numine tepletum agitat, aut factæ sedi ad-
hærens, per quam deo afflata, prorinus ad uaticinia etumpit. Sed & uates
fatidica in banchis, quæ in axe confedit, aut uirgam manu gestat à numi-
ne sibi aliquæ concessam, uel pedes interdum lymburniq; undi proluvit, uel
ignis uaporem ex undis haurit. His omnibus diuino splendore repletur,
editaque plena rerum pandit oracula. Legimus etiam in Thraciæ regi-
one adytum fuisse Libero sacrum, ex quo uaticinia & oracula reddi solebâr-
cuius templi antistites uino afflatim epoto res peragebant. Apud Clarios
etiam, ubi Clarii Apollinis templum erat, quibus diuina effati permissum
fuerat, aqua prius assumpta res peragebant. Erat etiam fatidicus Achaïæ
Patris fonticulus, ante Cereris templum constitutus, ubi de ægrotorum
successibus consulentes, speculum tenui funiculo alligatum, usque ad su-
premas fontis aquas sensim dimittebant: peractisq; certis supplicationi-
bus & suffitibus, rei ipsius euentus in speculo sece offerebat. Erat etiam haud
procil ab Epidauro Laconiæ ciuitate alta palus, quæ Iunonis aqua uoca-
batur: in quam coniectis frumentaccis placentulis, responsa dabantur: pro-
spera, si undæ iniectæ placide retinuissent: aduersa autem, si ueluti asper-
nata illas reiecerint. Simile etiam Aetna crateres factitasse proditum est,
in quas iniecta numismata aut uictimæ, idem præfigi latia aut tristis, in-
iectorum tetentione uel reiectione ostendebant. Similia quoque narrat Dion
in Romana historia, de loco quem Nympheum appellatum dicit: ubi thu-
re hoc modo in flamas coniecto, otacula capiebantur de omnibus quæ
quis scire cupiebat, præterquæ de morte, & quæ ad nuptias pertinetent. Mi-
rum quoque quod de Paliscorum Sicilia fonte tradidit Aristoteles, ad
quem iuratur accedentes, quæcumque asfitmæ uoluissent, tabellis inscri-
pta & obsignata in fontem deiiciebant: quæ si recta fuissent, super aquas
fluitare uidebantur: sin uero falsa & dolo malo picerata, statim mergeban-
tur una petentes: tum exiliens subito ignis, correptum periurii reum, in ci-

Vates mem-
ne afflati, ne
mine timens

neres exurebat. Erat quoq; in urbe Dodona quercus, quæ ubi quis ad capiendum responsum ingrediebatur, proutinus mouebatur & sonitum edidit: erat & ibidem stria uirgam ferens, quæ lebetem (scilicet peluum) quæ prope adest percutiebat, ex qua responsum moderatis istibus peluis referebat. Vnde legitur in Epistola Ausonii ad Paulinum:

Nec Dodonei cestat trinnitus aheni,
Ad numerum quoties radiis ferentibus iest,
Respondent dociles moderato uerbere pelues.

De quaer specie furoris à Venere. Caput XLIX.



AMOR CUP
CÆCUS.

MIRACULUM.

Animabois, primi exemplaris creata, substantia dei, sigilloq; figurata, cuius character est uerbum æternum. Quod intuens Hermes Trismegistus, talem hominem ait esse uel cœlicolis præstantiorem, uel faltem æquali forte potiri.

De raptu & extasi, & uaticiniis quæ iis qui morbo comitiali & syncopi corripiuntur, & quæ agonizantibus cōtingunt. Caput L.

Raptus qd.

Raptus est abstractio, & alienatio & illustratio animæ à deo proveniens, per quem deus animam à superis delapsam ad infera, rursus ab inferis retrahit ad supera. Huius causa est in nobis cōtinua cōtemplatio sublimiorum, quæ quatenus profundissima mentis intentione animum incorpoream sapientiam coniungit, etenus uelut

mentioribus suis agitatiōibus ipsum à sensibili bus corporeq; seuocat, & (ut inquit Plato) aliter quandoq; quod nonnunq; corpus ipsum uel effugiat & quasi dissolu iudeatur, quemadmodum Aurelius Augustinus narrat de sacerdote Calamensi (cuius supra meminimus) Iacebat, inq; similimus mortuo, sine anhelitu: & cum ureretur & searetur, non sentiebat. Tātum igitur est anima imperium, quando scilicet suam naturam fuerit ad secura, nec sensuum illecebris grauata, ut uirute sua subito ascendat, non modo in corpore manens, sed etiam aliquando compeditus soluta extra corpus uolitans ad supercelestem cohabitationem, ubi iam deo q; proxima & q; similima, diuinorum effecta receptaculum, diuino lumine oraculisq; repletur. Vnde inquit Zoroastes: Ascendētū tibi est ad lumen ipsum, & ad patris radios, unde tibi missa est anima, plurimam induita mente. Et Trismegistus ait: Ascēdere te oportebit supra cœlos, chorisq; dæmonum longe abesse, & Pythagoras ait: Si turelinquendo corpus in ætherem liberū transieris, eris immortalis deus. Sic legimus Hermetē, Socratem, Xenocratē, Platonem, Plotinum, Heraclitum, Pythagorā & Zoroistem, raptu solitos seuocari, atq; sic multarum rerum ediscere sapientiam. Legimus etiam apud Herodotum, fuisse in Proconēso philosophum mirifice scientię Athēum nomine, cuiusq; anima quandoq; corpus exire, ac post uisa longinquā spatiā cursus in corpus redire doctorem. Idem tradit Plinius, consueuisse animā Harmonis Clazomenni, eamq; relieto corpore uagari solitā, multa quoq; ac uera è longinquō nunciare. Et fuit adhuc in hunc diem apud Nouergios & Pilappios perplures, qui se in totum triduū seuocant à corpore, reuersiq; multa a longinquis renunciant: atq; illos interea custodire oportet, ne quod uiuū animal illos superprediatur contingatq; alias ferunt in corpus suum non reuerti. Sciendū ergo quod (iuxta Aegyptiorum doctriṇā) cum anima lumen sit quoddam spirituale, quando à corpore soluta, omnem locum & omne tempus comprehendit, non secus atq; lumen in laterna inclusum quia aperta, uelq; quaque diffunditur, neq; deficit: nā ubiq; est & semp; & Cicero in suo de Diuinatione libro ait: Nec aliquādo animus hominis diuinat, nisi cum ita solutus est, ut ei planè nihil sit cum corpore aut parum. Cum igitur peruenierit ad illū statum qui est supremus gradus contemplatiōis perfectionis, tunc raptur ab omnibus creatis speciebus, & intelligit non per species acquisitas, sed per inspectionē ad ideas, omniaq; in idearum lumine cognoscit: cuius luminis Plato dicit paucissimos homines participes fieri in hac uita, sed pene deos omnes. Syncopis etiam morbiq; comitiales raptum quodammodo imitantur, atq; in ipsis sepiissime sicut in raptu uaticinia prouenient, quo quidem uaticinādi genere legimus Herculem Arabesq; q; plures excelluisse. Et sunt quædam uaticinia, quæ inter confinia naturalium diuinationum & transnaturalia oracula media sunt, uidelicet quæ ex passionis alicuius excessu, ut amore nimio, uel tristitia, uel inter crebra suspiria, aut in mortis agone futu-

Aīs à corpore solutis: omnē locū etiā comprehendit.

ra pronuntiant, sicut apud Statium de matre Achillis:

Nec uana parentum

Expauit uitreo sub gurgite remos.

Inest enim animis nostris quedam uis perspicua & capax rerum omnium, sed caligine corporis & mortalitatis obfita & impedita, post mortem autem immortalitatem consecuta & a corpore soluta, plenam & perfectam habet cognitionem. Hinc accidit morti uicinis & senecta debilitatis, non nunquam aliquid insueti luminis, quia anima tunc sensibus minus praepedita est, & acutius intelligit, & iam quasi paululum relaxata uinculis, corpori amplius non omnino obnoxia, & qualis loco quo migratura est uicina, reuelationes facile percipit, quae a-gonii sui permixta, sibi tunc offeruntur. Vnde Ambrosius libro de Fide refur-rectionis ait: Anima nostra corporeum istud euadere gestit ergastulū, quae motu aereo libera nescit quo uadat aut unde ueniat. Scimus tamē quod corpori superiuuat, & ea iam depositis proprii sensus repagulis expedita, libero cernat obtutu, quae ante sita in corpore non uidebar, quod exemplo dormientium possumus estimare, quorum animi uelut quieti sepulto corpore ad altiora se subtigunt, & renunciant corpori rerum absentium uel etiam cœlestium uisiones.

De somnio propheticō. Caput II.



Omnium dico nunc, quod ex spiritu phantasticō & intellectu inuicem unitis, aut per illustrationē intellectus ageris super animā nostrā, aut per mirā reuelationē numinis alicuius, purgata atque tranquilla mente procedit: ab hoc enim anima nostra uera recipit oracula, affatimque nobis uaticinia præstat: nā in somniis & interrogare uiderunt, & discere, & legere, & inuenire: multa quoque dubia, multa cōfilia, multa incognita inopinataque, nec unquam tentata animis nostris, nobis in somniis patefacta, apparentque: imagines ignororū locoru, & simulacra hominū tam uiuentū quam mortoru: portentuntque futura quae nondum prouenerunt, & reuelantur prouenisse uspiam, quae nulla adhuc scientia fama innotuerunt: & hæc somnia nulla egent alia interpretatiō arte, sicut illa de quibus in primo libro locuti sumus, quae diuinationis sunt, non præscientiae: contin-
somnia uide-
re, & ea in-
telligere, un-
de contingat,

girique: eos qui uiderunt, ut plurimi non intelligere: quia (ut inquit Abdala Arabs) sicut uidere somnia, est à fortitudine imaginationis: ita intelligere ea, est à fortitudine intellectus. Cuius ergo intellectus nimio carnis dernesius cōmercio sopus est, aut spūs imaginatius siue phantasticus rāhebes ac impolitus est, ut superni intellectus species influentesque: imagines nequeat excipere, exceptasque: retinere, hic ad somniorū uaticinia planè inutilis est: Oportet ergo ualentē uera recipere somnia, spiritū phantasticum purum, inconcussum imperturbatumque: seruire, atque ita componere, ut dignus efficiatur cui mens atque intellectus præsideat atque innoret: talis namque spiritus uaticiniis aptissimus, omnium idolorum à rebus undique manantium (ut inquit

Synesius speculū est clarissimum. Cum igitur corpore iam sani sumus, non perturbati animo, non cibo potius gravati, nec miserentes inopia, nullisq; nobis obstrepentibus libidinis aut iracundiae uitiis, castè cubitū cuntes dormimus, tunc anima nostra pura atq; diuina, ab omni noxia cogitatione soluta, per somnium iam libera, hoc diuino spiritu instrumento fratra, radiantes & resplgentes à mentibus diuinis in se suscipit radios & effigies, atq; tanq; in quo dam deifico speculo, omni intellectus vulgari indagatione rationisq; discursu longe quidem certius, clarius efficaciusq; contuetur, in instrumentibus diuinis potestatibus inuitatam ad cōcūm illorum animam nocturnā solidūdinis oportunitate, neq; etiam tunc uigilanti deerit propitia diuinitas, quæ illius actus moderetur. Quicunq; igitur spiritum suum meditatione trā quilla ac religiosa, tum per uitum temperatum ac moderatum secundum naturam conseruat purum, hoc utitur admodum præparato, ut eiusmodi ratione diuinus euadat atq; sciens: quicunq; uero cōtrā phantastico spiritu languer, non recipit perspicua discretaq; uila: sed quemadmodum luscus oculus, propter debilitatem confuse indiscreteq; iudicat: sic etiam quādo erat pulu uinoq; repleti sumus, tunc spiritus noſter noxios ua poribus oppressus (sicut aqua turbida sub eadem forma solet dissimiliter affici) decipitur atq; hebescir, quam ob causam Amphiarau uates (ut legim⁹ apud Philostratū) Philostratus uolentem recipere oracula, iussit integrum diem à cibo, à uino autem tri- lib. 2. c. 14. duo abstinere: quia non possit recte uaticinari anima, nisi esset uino ciboq; liberata: sobrii enim animis ac religiosis, diuinοq; cultui uacantibus, solent dii tribuere oracula. Vnde Orpheus exclamat:

Nuncie futurorum uaticinator maxime,
Accedis ad animas sonum quiete demulctas.
Easq; compellans suscitans mentem,
Sententias numinum beatorum eis per somnium sub inseris,
Silens silentibus animis uentura pronuncians,
His inquam animis, quorum mens diuino cultu rectissime uititur.
Hinc apud ueteres moris erat, ut qui respōsa accepturi essent, prius celebratis sacrīs quibusdam expiationibus & sacrificiis, peracto diuino cultu, etiam sacrato cubiculo, uel saltē suarum immolationum uelleribus, religiosius incubarent, cuius quidem ritus meminit Vergilius in his uersibus:

In dubiis responsa pertunt, huc dona sacerdos
Contulit, & cæfarum ouium sub nocte silenti
Pellibus incubuit stratis, somnosq; petiuit.

Et paulo post canit:
Hic & tum pater ipse petens responsa Latinus,
Centum lanigeras maestabat rite bidentes,
Atq; horum effultis tergo stratisq; iacebat
Velleribus.

Et q[ui] Lacedæmoniis prærāt (quod ait Cicero) in Pasiphæc phano somniādi caula recubare solebat: idē fieri in templo Aesculapii, à quo uera immitti somnia putabatur. & Calabri Podalyriū Aesculapii filium consultuli, iuxta illius sepulchrum in agninis pellibus obdormiscebant: sic namq[ue] in somniis, de qua quisq[ue] re scire cuperet, admonebatur. Familiarissimum autem tēpus somniiorum est nox, quādo sensus uagis obiectis & erroribus meridianis uanisq[ue] affectibus liberati, nec metus pulsat animum, nec uacillat cogitatus, & pacatissima mens, diuinata perfueranter inhæreat. Sunt autem (ut ait Rabiholenan in libro Senatorum) somniiorum uerorum quatuor genera: Primum matutinum, quod inter somnium & uigiliam fit secundum, quod quis uiderit de altero: tertium, cuius interpretatio uisitio nocturna ipsi somniatori ostenditur: quartum, quod est eidem somniatori repetitum, iuxta illud quod ait Ioseph ad Pharaonem, inquiens: Quod autem uidisti secundo ad eandem rem pertinens somnum, firmatis indicium est. Est autem firmatum somnum, quod est de his que secum quisq[ue] revoluit & mente agitat eundo dormitum, sicut scribitur: Tu rex cogitare cepisti in stratu tuo quod esset futurum post hæc. Oportet autē alienorum somniiorum interpretem habere scientiam qua posse distingueret & discernere similitudines rerum omnium, & cognoscere mores omnium gentium, secundum leges quas receperunt de deo & de angelis. Illud præterea sciendum, uix aliquod aut nullū somnium esse absq[ue] re aliqua inani, sicut nullum frumenti granum absq[ue] pa leis, quod etiam ipius Iosephi patriarchæ somnum testatur, quod interpretarus pater Iacob inquit: Quid sibi uult in somnium hoc quod uidisti: num ego & mater tua & fratres tui, adorabimus te super terram? quod quidem de extincta postmodū matre effectū nō est cōsecrū. Hæc etiā Rabi Iohenā in libro prænominato: cui accedit Rabi Leui, omne somniū propheticum nō pluris q[ue] aduīs duos & uiginti annos ait effectū suo possit fraudari: sic Ioseph anno ætatis sue decimo septime somnianuit quod postea eraris suæ trice simonono prodidit in actū. V olens itaq[ue] nūc diuina suscipere somnia, sit corpore bene dispositus, & cerebro à vaporibus, animo à perturbatiōibus libero, eoq[ue] die abstineat à cena, nec bibat quod inebriare possit: habeat cubiculū mūdum & nitidum, etiam exorcizatum & sacratum, in quo facto suffitū, inūctis temporibus, obuictis digitis somniiorum annulis, supposita capiti cœlesti imagine, sacraq[ue] charta, inuocato sacris orationibus numine, stratum petat, intēcta cogitatione supre quā scire desiderat: sic enim uerissima & industria uidebit somnia, cū uera intellectus illuminatione. Quicūq[ue] igitur ea que in his libris sparsim de hac re diximus coniungere nouerit, oraculorum & somniiorum donum facile obtinebit.

Ad diuinoru[m] somniis permixta.

Trans res somnijs permixta.

De fortibus & notabilibus certam oraculo rum uim possidentibus.

Caput LII.



Vnt etiam sortes quædam diuinam oraculorum possidētes uir
tutem, ac tanquam diuini iudicii indices, antea multa prece &
obsecratione illorum qui hoc exquirunt petita, aliquando etiā
à deo ipso fieri præceptæ, quemadmodum in Leuitico legitur
de hirco offerendo domino, & de capro emissario: & in Numerorum libro,
de uirgis tribuum Israël. Iam uero & Moses, & Iosue, missis sortibus in con-
specie domini diuiferunt terras & hereditates tribibus Israël secundum præ-
scriptum dei. Apostoli Christi præmissis precibus, per sortem elegerūt Ma-
thiam in locum proditoris Iudeæ. Jonas propheta cum fugiens à facie domi-
ni nauigaret Tharsum, suborta tempestate nauit per sortem inuenierunt il-
lum causam periculi, projectumq; in mare cessasse tempestatem. Narrat
Cesar de M. Valerio Procillo capto ab hostibus, ter sortibus consultum,
utrum igne starim necandus esset, an in aliud tempus rescrudiendus, sortium
beneficio etiā si s'incolumen. Erat quondam apud Butam Achaia oppidū
Herculis oraculum ex talis & abaco constitutum, ubi consulturus de re qua
piam, post peractas deo preces, talos quatuor iaciebat, quorum situm atq; fi-
guras obseruāt uates, quid uenturum esset, in abaco scriptum comperebat:
erant autem tali omnes ex hostiatus ossibus confecti. Illud uero sciendum
uerustos patres non solitos qualibet leui de causa mittere sortem, sed aut ne
cessitate aut grandi utilitate urgente, nec nisi cum magna religione, reuerē-
tia, expiationibus, ieiuniis, munditia precibus, inuocationibus, uoris, sacrifici-
ciis, cōsecrationibus, ceterisq; adhibitis religionum sacrī mysteriis. Solent
enim sacra ipsa operibus nostris rite præmissa, ut maxime diuinam prouo-
care uoluntatem ac benevolentiam, diuinorumq; spirituum præsentia, quo
rum dispensatione sorte directa, rei quæsitæ ueram suscipimus sententiam.
Oportet ergo quicm̄q; per sortes operantem, accedere animo bene dispo-
sito, non perturbato, non distracto, & cum forti desiderio, firma deliberatio
ne ac constante intentione sciendi id quod quæsumus fuerit: præterea erga
deum & cœlestia puritate, castitate, sanctimonia pollētem, indubia spe & fir-
ma fide, sacris orationibus inuocare, ut dignus efficiatur cui diuini spiritus
congregiantur, diuinaq; uolūtas inuorescat: sic namq; si fueris dispositus, uir
tute sortium maxima secreta tibi patefient, crisq; uates ueridicus, præterito
rum, præsentium & futurorum, de quibus fueris requisitus. Quod autem de
sortibus hic diximus, etiam in ominū & notarium auguris obseruandū
est, quando uidelicet cum formidine, tamen firma cum expectatione nota
mina quædam uaticinandi causa nobis præfigimus, aut signū postulamus,
sicut uernacularis Abraham Eleazar, & Gedeon iudex in Israël fecisse leguntur.
Erat quondam Pharis Achaia ciuitate medio foro Mercurii simulacrum,
ubi omen acceptatus, suffito thure & accensis lucernis quæ ante astabā, ob-
latoq; patrio numismate in simulaciū dexteram, tum quodcūq; percūctari
uoluisset, in simulaciū aurem insuffurrabat, moxq; ambabus manibus obtu-

Nō temere
sortibus
antiqui patres

Dispositio-
nes, qui per
sortes uale-
re operari.

ratis auribus suis, ocyus à foro discedebat: cuius limites egressus, illico aper-tis auribus, quā primā uocē exceptisset, sibi pro rato omine, & tanq̄ dato oraculo obseruabat. Licet igitur sortes eiusmodi ignorantibus (tanq̄ à casu vel à fortuito eventu sint) nihil rationis habere uideantur, tamen à deo & subli-mioribus uirtutibus certis rationibus disponuntur, neq; cadunt prater in- tētionē eas modcratis. Nonne in electōne Saul in regem Israēl, sors in illū ca-su & fortuito cecidisse putabatur? Atramē iam antea à dño statutus fuit rex & unctus à Samuele propheta: & q̄ statuerat illū regē deus, dispositus & sor-tes ut caderent super illū. Atq; de his haec tenus satis.

Quomodo se disponere debeat uolens suscipere

oracula. Caput LIII.

 Vicunq; ad supremū animæ statum accedere cupiens, ad oracu-la petenda proficisciatur, oportet eū caste sancteū: dispositū, purū munīcū: accedere, ita ut nullius fordis impetigine anima ei- ius inquietur, nullasq; peccatorū cicatrices pectori gerat im-preßas: oportebitq; apimum penitus segregare & purgare, quatenus naturę permittat nec essitas, ab omni morbo, hebetudine, malitia & eiusmodi passio-nibus, omniq; irrationali cōditione, quā sequitur eam tanq̄ ferrū rubigo, ri-te cōponendo & disponēdo quæ ad mētis pertinēt & tranquillitatē: sic enim ue- riora efficacia roraq; accipiet repōsa. Quibus uero purgetur animus, & in diui-nā suā restituatur puritatē, à religiōe nobis sapiētiaq; est per dispendū: ne- que enim sine religione sapientia, nec sine sapiētia probāda est religio. Sapiē-tia enim (inquit Solomon) lignū uitæ est luis qui apprehendit etiā: & Lucre-tius ait, eam esse inuentū dei, seu spiraculum dei, ubi canit:

Hic deus ille fuit, deus inclite Memmi,

Qui princeps uitæ rationem inuenit cam, quæ

Nunc appellatur sapientia, quiq; per artem

Fluctibus è tantis uitiam tantisq; tenebris

In tam tranquilla & tam clara luce locauit.

Intelligit quoq; eam esse illustrationē diuinā, unde Democritus nullos ui-ros sapientes arbitratur, prater illos qui furore quodā diuino percisi sunt, quē admodū Minos ille Cretēsis, quē ferunt à Ioue cūcta didicisse, cū esset ei in Ida mōtre frequēs cū deo cōuersatio: sic etiā Melesigorā Eleusinū Atheniē-fes ferūt à nymphis edoctū: sic & Hesiodū cū esset pecudū pastor in Beotia, gregem iuxta quandam Helicona montē egisset, legimus à Musis condona-tum fuisse aliquot calamis: quibus acceptis, poēsim reperente adeptum esse, quæ quidē & luitusmodi in momento a dñeque, pro certo nō est humani ani-mi, sed diuinitus inspirati, uidelicet cui inest deus oīa operans: ipse namq; deus in animas sanctas se transferēs, prophetas & mirandorū opifices cōsti-tuit, potentes in opere & sermone, sicut afferūt Plato & Mercurius, atq; ipse etiā Xystus Pythagoricus, afferētes eiusmodi hoīem dei tēplum, deū autem

hospitem: cui astipulatur & noster Paulus, hominē uocans templū dci, & a-
libi de seipso inquit: Omnia possum in eo qui me cōfortat dcs: ip̄e enim est
uirtus nostra, sine quo (ut implenet perhibet) nihil possurnus, quod etiam Aristoteles in Meteoris & Ethicis fatetur, nullam esse uirtutē, siue naturalem
siue moralē, nisi per deū: & in secretis suis astruit, intellectū bonū & sanū pos-
se in naturā secreta, dūmodo ad sit diuinā uirtutis influentia, aliās nequaq;. Pedetentim
Hanc autē influentiā tūc solū suscipimus, quādō nos absoluimus ab impe-
dimentis aggrauantibus, à carnalibus & terrenis occupationibus, & ab omni
externa agitatione: neq; enim potest lippus & immundus oculus res nimiū
lucentes intueri: nec capere poterit diuina, qui purgationē animi ignorarit.
Oportet autē pedetentim & uelut per gradus quos dā ad hanc animi purita-
tem peruenire: neq; enim unusquisq; de nouo iis mysteriis initiatuſ, starim
lucida omnia cōprehendit, sed assuſacendus paulatim est animus, quo usq;
in nobis emineat intellectus, ac diuinā luci applicans illi permisceatur. Ani-
ma itaq; humana quādō rite fucrit purgata & expiata, tum ab omni uarieta-
te soluta, libero motu foras emicat, sursum ascēdit, diuina capit etiā seipſam
erudit, quādō fortē aliunde erudiri uidetur: neq; enim cōmemoratione, neq;
demonstratione tunc indiget, ob naturalē sui solertia, tum per mētem
suam quā anima caput & auriga est, suapte natura angelos imitata, non suc-
ceſſione, non tempore, sed subitanē momento quod cupit aſsequitur. Da-
vid enim literas non didicit, & ex pastore effectus est uates, & diuinarum re-
rum scientissimus. Solomon in unius noctis somnio, omniū superum & in ſolū ſoluo
ferum sapientia repletus fuit: sic Esaias, Ezechiel, Daniel, ceteriq; prophetæ
& apostoli eruditū lunt: potest enim anima (quā cōmunis Pythagoreorū & David, Solō
mō ceteriq;
et proprie-
te et apor-
fili ſoluo
& cōfici).
Platonicon ſententia eft) per uiam purgatoriam abfq; alio ſtudio uel in-
uſtigatione, per ſolam modicam & facilimam collationē & aduentitiā, ſup
iam defupcr habita intelligibili, perfectā omniū ſcibilii ſcientiā acquirere:
potest etiā per extrinſecā expiationē ad hoc deuenirc, ut omnia per ſubstan-
tialem ſuā formā indiuſibiliter intelligat. Purgatur autem animus & expia-
tur per mūditā, per abſtentia, per penitentiā, per elecmosynā: tū etiā cō-
ferunt ad idem ſacra quādā iuſtitura, ut hic inferius patebit, curāda enim eft
anima per religionū ſtudia, uulgo quidē occulta, ut ſanitati reſtituta, uerita-
tē ſirmata, & diuinis præſidiis munita nō timeat ſuborietes concuſſiones,

De munditia, & quomodo obſeruanda. Caput LIIII.

Munditiam igitur imprimitis oportebit ſeruare, in uictu, in operi-
bus, in affectibus, fordeſq; omnes & animi perturbatiōes, & qua-
cung; ſenſum ac ſpiritū offendūt, expellere, & qua infunt homi-
ni diſſimilia celo, non ſolum ſi in animo & ſpiritu, uerū etiā ſi in
corpore, ſi circa corpus fuerint: talis nanq; mūditia exterior animi purita-
tem haud parū creditur adiuuare. Hanc ob cauſam philofophi Pythagorici
auiditate oraculorum capti, diuinis laudibus celebratis, lauabunt in flumi-

Lana, uestis ne uel balneo, ueſtibus in duebantur albis, atque lineis: nam lanam propha-
tus propha- num ueſtitum arbitrabantur, tanq; beluina ſordis excremētū pecori de-
nus.
Bragmano- tractū: cubile purū, & profus iſſuſtū habitatant. Simili modo sole-
rum habitus bant Bragmani Indorum sapientes in fonte qui Dirce appellatur in Beotia,
& gefissu. exuris ueſtibus lauari, obliuo prius capite guttis eleſtreis, & odoribus ei rei
apris, deinde poſtq; pro ritu faſis mundi erant, ex eundū circiter meridi, ue-
ſtiti lino candido, mytra alba, in digitis ferentes anulos, & baculos geſtantcs
manibus. Simili modo apud Gymnosophistas in die ter, & nocte bis lauari a-
qua frigida ſanctū fuit, priusq; ſacrorū penetralia ingredi: ut ebanter etiam li-
nīſtis ueſtibus quotidie recenter ablutiſtis. Legimus quoq; eiusdem ablutionis
ritum apud Hesiodum in Operum atq; dierum libro, ubi canit:

Nemo ſub aurora loqui audet fundere uina
Illiots manibus, ſed & immortalibus ullis,
Non ſic exaudire uolunt, ſpernuntq; precati.

Et alibi:

Prauus ubi fluvium manibus non lotis obiuit,
Hinc dii ſuccent, tribuentes inde dolorcs.

Hinc apud Vergilium ſic patrem Aeneas alloquitur.
Tu genitor cape ſacra manu, patrioſq; penates,
Me bello ex tanto digreſſum & cæde recenti
Attrētare nephias, donec me flumine uiuo
Abluero.

Mos enim erat gentibus, quando diis ſuperis ſacra facturi eſſent, corpus ab
lutione purgare: quando uero diis inferis litandi erat, ſola ſufficiebat alper-
fio. Hinc apud Vergilium Dido cum ſacra diis inferis iſtitueret, ait:

Annam chara mihi inutrix huc ſiſte ſororem,
Dic corpus properet fluiſti ſpargere lympha.

Et alibi, ubi infert Aenea apud inferos ramū Proſerpīne adferente, ita canit:
Occupat Aeneas adytum, corporuſq; recenti
Spargit aqua.

Nec non ubi Misenum ſepeliendum narrat, canit:
Idem ter ſocios pura circumtulit uanda,
Spargens rore leui, & ramo felicis oliua.

Munditia enim cōpatata homo celeſtis atq; ſpiritualis euadit, & ad dei con-
tuitū unionemq; ſic diſponitur, dum munda corpore & pura mente deo mi-
nistrat, & in omnibus munditiam ampleſtitur, in uisceribus, in cure, in ueſtibus, in utenſilibus, in habitaculis, in muneribus, oblationibus, hoſtiis, ſacrifi-
ciis; quorum omnium munditia, etiam aērem purificat, influxumq; illum
mundissimum cœleſtium & diuinorum attrahit, & mundos dei ministros
dæmonesq; bonos allicit & conuerterit: licet non nūquā etiam immundi
ſpiritus & mali dæmones, ueluti bonorum ſimiae, uel ut adorentur & deci-

pian, huiusmodi munditiam exquirunt: ideoq; imprimis obseruandum est, ut habeatur animus mundus & cor purum, ad quæ tunc immundæ potestates nequeunt ascendere.

De abstinentia & ieiuniis, & castitate, solitudine, & animi tranquillitate atque ascensi.

Caput L V.

Abstinentia quoque suos passim obseruatores contra uitia & malos dæmones familiariter munit atque tuerit, & quasi templū dei incontaminatum reddit animum, mētemq; deo coniungit: nihil etiam ad sanitatem complexioñisq; temperantiam melius, quam superflua minime congregare, modumq; necessarii uictus non excedere: neque enim nutrimentum natura ualentius adsumendum est, sed quo potius natura sit ualentior, sicuti de Christo afferunt nonnulli, quod ea meta cibum sumebat, ut generaret superfluum quartæ digestionis. Multi quoque alii parcitare cibi simili & sanitate & agilitate corporis gauisi sunt, ut Moses & Helias, qui usque ad quadragessimum diem ieiunium protarerunt: Vnde ille splendebar facie, & iste subiectus corpus suum uelut spissatum facile ducebat ad nutrum. Nam afferunt magi & philosophi, spiritum nostrum non quemadmodum terrenum, aut corpus ex ciborum aut potuum concoctione per certa organa recepto alimento nutriti, sed spongiorum more per totum corpus undique alimentum suum hauiric, uidelicet ex uaporibus tenuissimus corpus undiq; penetrantibus. Itaq; qui spiritū hunc cupiunt habete purum & potentē, cibis utuntur siccioribus, corpusq; hoc crassum ieiuniis extenuant, ac facile permeabile reddunt, ne eius pondere aut crasse car spiritus aut suffocetur, tum lotionibus & fricationibus, & exercitiis, & amictu corpus ipsum mundum conseruant, spiritumq; iustificationibus & suffitibus corroborant, & ad puram tenuemq; sinceritatem perdunt. Debemus igitur in sumendis cibis esse puti atq; abstinentes, quādmodū philosophi Pythagorici, mēsam sacram atq; sobriam seruantes, uitā in omni temperantia prorrhebant. Temperantia enim uitæ cōplexionisq; quia talis nullum infert nobis alicuius superantis humotis tumultum, qui ^{Temperantia} efficit. ad ullam imaginem commoueat phantasiam, efficit ut anima nostra sapientia somnians, nonnunq; etiam uigilans, semper supernis influxibus subiectatur. Insuper Pythagorici, si quis per abstinentiam prudenter moderetur singulas tum animi tum corporis sui motiones, per petuam utriusq; sanitatem, ac etiam diuturnam uitam pollicentur. Sic Bragmani nulos ad ipsorum admittebant collegium, nisi abstinentes à uino, & carnibus, & uitis: dicentes neminem posse deum intelligere, nisi qui illum diuina cōuersatione æmularetur: quod etiam inferiores Indos apud Philostratum docuit Phras. ^{A q;bus poti-} ^{simū homi-} ^{ni abstinenti} otes. Præterea abstinere nos oportet ab omnibus quæcunq; animum spiritumq; inficiunt, à cupiditatibus & inuidentia, quæ iniustitia famulæ sunt (ut

inquit Hermes) ad mala facinora mentem ac manum impellentes: item ab otio & luxuria: anima enim torpore & libidine suffocata, cœlestē aliquid præuidere non potest. Quapropter sacerdotes Atheniensium qui græcē Hic rophantæ appellantur (ut refert Hieronymus) quo castius in facris ageant, diuinisq; rebus incumberent, consueverunt forbitione cicutæ scipios castrare. Castitas præterea mentis deo deuotæ, ipsa animam nostram (ut docet Orpheus Museum in omnium deorum hymno) sempiternum ac semper paratum efficit dei templum. Insuper abstinentia debemus ab omni multitudine & uarietate sensuum, affectuum, imaginationum, opinionum, & eiusmodi passionibus, quæ laudent animum ac iudicium ratiois peruerunt, sicut palam uidemus in philocaptis, inuidis & ambitionis: quapropter has passiones Cicero (in Tusculanis quæstionibus) tanquam animi & gratitudines & pestiferos nominat morbos. Horatius uero furores appellat uel infanias, ubi canit:

Mille puellarum, puerorum mille furores.

Ecclesiast. I. Sentire quoq; uidetur idem, in hoc omnes homines in aliquo stultos esse: un de legitur in Ecclesiastico. Stultorum infinitus est numerus. Iccirco Stoici negant passiones cadere in sapientem, passiones inquam, quæ sequuntur apprehensionem sensitivam: nam passiones rationales & mentales, sapienti cōcedunt. Sic sentire uidetur etiam Boëthius ubi canit, passiones alias abiiciendas in inquisitione ueritatis, his uersibus:

| | |
|-----------------|------------------|
| Tu quoq; si uis | Pelle timorem, |
| Lumine claro | Nec dolor adsit, |
| Cernere uerum, | Spermq; fugato, |
| Tramite reto | Nubila mens est |
| Carpare callem: | Vinctaq; frenis |
| Gaudia pelle, | Hæc ubi regnant. |

Oportet igitur nos animum ab omni multitudine & eiusmodi passionibus penitus denudare & auertere, ut ueritatem simplicissimā adsequamur: quod quidem multi philosophorum longi temporis solitudine leguntur affluti. Animus enim per solitudinem ab omni humanorum negotiorum cura solutus, sacris numinibus ac cœlestibus uacans, eadem quotidie sentit, quæ cœlestia munera cogitant efficer. Sic Moses Hebræorum legislator & maximus prophetarum, ac omni Chaldeorum & Aegyptiorum sapientia cruditus, cum se à sensibus abstrahere uellet, in uasas Aethiopicas solitudines concessit, ubi cunctis humanis negotiis prætermisssis, ad solam diuinarum rerum contemplationem animum mentemq; conuertit, in quo sic omnis potenti deo placuit, ut illū facie ad faciē uidere & intueri meruerit, acceperat miraculorū illorū stupēda potētia, quæ sacræ literæ de illo testificari cōspiciuntur. Sic Zoroastes Magorū pater ac princeps, omnī rerū naturaliū diuinarumq; scientiā uiginti annorū solitudine dicit assicuratus, ubi de omni

diuinandi ac uaticinandi arti plura conscripsit ac fecit. Similia operatum est se Orphicum in Thraciæ desertis, scripta eius ad Museum declarant. Sic legimus Epimenidem Cretensem longissimo quodam somno fuisse eruditum, nam annis quinquaginta dormiuuisse aiunt: hoc intelligunt latuisse Pythagoras quoque; similiter decem annis latuisse ferrur, atque Heraclitus & Democritus eandem ob causam solitudine delectabatur: quanto magis enim animalia uitam relinquimus & humanam, tanto magis uiuimus angelos & deos, qui bus coniuncti & in meliorem sortem restituti, in omnia possumus, omnibus dominantes. Qualiter autem animus noster segregaudus sit à uita animali, & ab omni multitudine, atque erigendus, quoque; ascendat ad ipsum unum, bonum, uerum, pulchrum, per singularem cognobilium quæ cognitionum gradus, docet Proclus in cōmentariis super Alcibiadem, ostendens quomodo im ^{Homini quæ} primis fugienda sensibilitate, ut ad essentiam incorpoream nos transferamus: ^{potissimum} ubi animarū ordinē, multiplicatū tamē per rationes plurimas, habitudines proportionesque uarias, & uincula multa, uarietatemque virium multiformē superare oportet, & ad intellectum & intelligibilia regna contēdere, & quanto interruollo hæc sint animis meliora, contemplari: porrò ipsam citiā intellectualem multitudinem licet unitam & indiuiduā relinquare, atque ad superintellectualem essentialēmque unitatem ab omni multitudine absoluunt, ipsiusque boni & ueri fontem peruenire. Similiter ratione fugere nos oportet, omnē cognitionem multifariam distrahentem atque fallentem, ut ueritatem simplicissimam consequamur. Relinqua uiginti multitudine affectuum, & sensuum, imaginationū, opinionū, que tam in se diuersa est, ut alia aliis in quolibet sint contraria, ascendentūque ad scientias, in quibus licet uaria multitudine sit, cōtrarietatem tamē haber nullā: omnes enim sibi iniucē connexae, & subalternatim una alteri ministrat atque inferuit, usque ad unā ab omnibus presuppositam, & nullam ulterius supponētem, ad quam omnes ceteras referre oportet: ramen non est ibi summus cognitionum apex, sed super eam est intellectus putus. Itaque depositis omni compositione, diuisione multifotimque; discursu, ad intellectualem uitam simplicemque; intuitū ascendentibus, intelligibilem essentiam perceptionibus indiuiduis & simplicibus speculantes, ut ipsam summam animæ existentiam, per quam unū sumus, & sub qua unitur multitudine nostra, consequamur: atque sic primum unū, à quo omnibus inest uenio, per ipsum unum, tanquam essentiæ nostræ florem attingamus: quod tunc de numeru affequimur, quando omnē multitudinē fugientes: in ipsam unitatem nostram consurgimus, unūque efficiimus & uniformiter agimus.

De pœnitentia & eleemosyna. Caput LVI.

Maxima autem purgationū pars est, uoluntaria pœnitentia delictorum: ^{Potior pura} nā (ut ait Sceneca in Thyestē) quæ pœnitentia peccasse, penē est inno ^{gationum} cēs. Hęc enim maximā nobis adfert expiationē, dum molestiā de ^{persquefit} lectamētis oppōit, stupidāque expurgat ex aia letitiā, tribuitque uimq; dā pecus.

Poenitentia
quid,

liarem ad supera reducentem. Est itaq; pœnitentia non modo mortificatio uitiorum, sed & animæ spiritale martyrium, quæ gladio spiritus ex omni parte confoditur: gladius autem spiritus est uerbu dei. Vnde inquit Hieremias propheta, & etiā Paulus ad Ephesios scribens: Maledictus qui prohibet gladium suum à sanguine: & Psalmista canit: Gladius in labiis ipsorum. Ideo exponendè sunt cogitationes & affectus animi, & omnia mala quæ excidunt de corde & ore nostro, sacerdoti in confessione, ut ipse iuxta uerbum dei ea iudicet, & secundum potestatē illi concessam à deo, pœnitentia iniuncta munit & expurget, dirigatq; in bonum, neq; uero ullum in religione abolendis piaculis pœnitentia reperitur ualētius sacramentum: hinc dñi ipsi (teste Ouidio in Ponto)

Sæpe leuant poenas, eruptaq; lumina reddunt,

Quum bene peccati pœnituisse uident.

Eleemosyna Est adhuc aliud expiationis sacramētum, ipsa uidelicet eleemosyna, de qua parum aut nihil me legisse memini apud philosophos, sed docuit nos illam summa ueritas, inquiens, Date eleemosynam, & omnia munda sunt uobis: & apud Ecclesiasticum legitur: Sicut aqua extinguit ignem, sic eleemosyna extinguuit peccatum: & Daniel regē Babylonis docuit, ut eleemosynis redimeretur peccata, & Raphael angelus testatur ad Tobiam. Quoniam eleemosyna à morte liberat, & ipsa est quæ purgat peccata & facit inuenire uitam eternam. Hinc Christus ad patrem orare iuslit, dimitte sicut dimittimus, & da sicut da mus: de quo dixit alibi: Ceterum accipietis, & uitam eternam possidebitis. Idē iudicaturus uiuos & mortuos, præ ceteris impropperabit damnatis, neglecas eleemosynas & misericordias opera, dū dicet: Esuriui & sitiui & nō de distis mihi manducare neq; bibere: & adhuc in alio loco de pauperibus locutus inquit: Quod uniuersitatem feceritis mihi fecistis. Quod mihi etiā sensisse uide tur Homer, ubi introducit iuuenē ad Antinoē procū in hac uerba dicentē: Antinoē non quidem pulchre cecidisti miserum mendicū, perdet te si usq; deus supra coelstis est, nam & dñi alienis hospitiis assimilati, in uniuersum exeuntes, ciuitates euerunt homīnū, iniurias finūl & nefas aspicientes.

De his quæ extrinsecus administrata ad expiationem
conducunt. Caput LVII.



Reditum est & à sacrorum peritis traditum, expiari etiam annum sacris scilicet quibusdam institutis & sacramentis ab extra minististratis, ut per sacrificia, per baptismata, per exorcismata, per benedictiones, per consecrationes, per aquæ purificatae uel benedictæ aspersiones, etiam per quasdam inunctiones, & suffumigationes, non tam ad hoc sacratas, quam etiam naturaliter hanc uitam possidentes. Hoc modo habet in religionibus locum sulphur, ad expiandum suffici malos dæmones: ouū quoq; similiter in purgationibus usurpari solebat, hinc ouā lustralia dicta sunt, unde Ouidius:

Veniat quæ lusfrer anus lectumq; locumq;

Deferat & tremula sulphur & oua manu.

Scribit etiam Proclus, sacerdotes in purificationibus uti solitos sulphure atque asphaltum, aut ablutione aquæ marina: quoniam purificat sulphur propter odoris acumen, aqua uero marina propter igneam portionem. Simili modo purificat herba pentaphylon, qua propter ob puritatē suam sacerdotes antiqui utebātur ea in purificationibus. Similiter & ramis oliuaris: hęc enim tanta puritas esse dicitur, ut ferant oliuam à meretrice plātata m, uel infusa & uolam perpetuo manere, uel omnino exarescere. Simili modo conferunt expiationis thus, myrrha, uerbena, Valeriana, quæ & herba lucia dicitur, Arabis. Fu appellatur: item benedicta & gariofilata: similiter fel canis nigri suffitum, in his maxime præstare dicitur, tam ad expiandum demones malos, q; maleficia ubiq; fuerint: similiter penitus upupa suffitæ phantaスマata pellunt. Mirum autem & uix credibile, nisi illud narraret grauis & non contemnendus autor Iosephus, in Hierosolymitanæ historia, de radice Baaras, à loco iuxta Macheruntem Iudeæ oppidum sic nūcupata: hanc ait colore flā meo, noctu splendorem emittere, caput tamen admodum difficulter, ut captans manus fallat oculosq; refugiat, neq; prius cōsistat, quā menstruatæ mulieris lotio fuerit cōspersa: neq; tamē hoc modo reteā sine periculo cuel litur, quippe extrahentē præsentanæ mors consequitur, nisi eiusdem radicis amuleto fuerit cōmunitus: quo carentes, terram circum circa scarificatæ, radicem laqueo uincitam cani alligant, ac repente discedunt: tādem nimio conatu securitus canis, radicem extrahit, & ueluti domini persoluēs uices, illi cōmoritur, nulloq; postmodum periculo radix illa à quo quis tractari potest: cuius uis in expiationibus præstantissima, ut etiam eos qui à spiritibus uexant immundis, prorinus liberare cōpertum sit. Materias autē huiusmodi in spirituales substancialia agere, fugando uel alliciendo, uel mitigando, uel incitando, non secus arbitrantur, atq; ignis in Sicilia agit in animas: qui ^{ignis in si} (teste Guilielmo Parisiensi) corpora non lædens, animas intolerabiliter crūciat propinquantium. Ceterum de his partim superius tractatum est.

De adorationibus & uotis.

Caput LVIII.

 Dotationes quidem & uota, sacrificia atque oblationes, gradus quidem sunt in sacris ad deum inuestigandum: & qui principaliiter diuinam prouocant uoluntatem, atq; sacram indissolubilitemq; ad deos conflant animabus communionem, ex orationibus enim quas uerbis ueris & sacris sensu & mēte proferimus, magnā uim cōparamus, quando applicantes illas numini alicui, mouent illud, ut in nos dirigat sermonem suum & responsum, per radium diuinum, quo radio (ut inquit Dionysius) loquitur cum hominibus deus, sed adeo occulte, ut uix pauci percipient. Percepit autem sp̄issime rex ille & propheta David. Quādo (inquit) audiam quid in me loquatur dominus deus? Adoratio itaq; diutissi-

me cōtinuata & sēpissime frequētata, perficit intellectū, & animā ad suscipiē
da diuina lumina efficit ampliorē, amorē diuinū accendens, spem fidemq; &
mores sacros infercns, animā ab omni contrario & aduerso expurgat, etiam
mala multa repellit, quā alioquin naturaliter euenerit. Hinc canit Ouidius:

Flebitur iratus uoce rogante deus.

Sæpc Iouem uidi cum seua mittere uellit

Fulmina, thure dato sustinuisse manum.

Homo ad deū quā re Reuertitur autem homo ad deū per orationes: quo perueniēs (inquit Pla-

to in Phēdro) sūstis equos, & cubiculum symposii intrat, ubi pascitur ambro-

uertitur.

fit & potatur nectare. Ideo qui uirtutē aliquam possidere cupiunt, orandū

illis est, & supplicandum crebro ad cum qui in se omnem continet uirtutē.

Melior autem & optima oratio, quā nō ore profertur, sed quā silentio san-

cto, & cogitatione integra deo offertur, quāq; uoce mentis inclamans, uer-

Votū quid. bis intellectualis mundi ueneratur præliles deos. Votum autem est ardens

affe^tus casti animi deo deditus, qui uotiōdo, quod bouum uidetur, exoptat:

hic affe^tus (ut testantur lamblichus & Proclus) ita animas deo coniungit,

ut una aliquando dei atq; animi operatio fiat: dei uidelicet tanq; artificis, ani-

mi uero tanq; instrumenti diuini: hinc per uota nōnunq; fieri miracula mor-

bosq; curari, tempestates auerti, & similia, omnis testatur antiquitas. Hinc

legimus, excellētissimos quoq; & apud omnes nationes sapientissimos ui-

ros, Indorum Bragmanas, Perilarum magos, Aegyptiorum gymnosophi-

stas, Græcorum Chaldeorumq; theologos, qui festa deorum & abdita my-

steria sanxerit, diuinis uotis ac orationibus potissimum incubuisse, ac mirāda

Ad uotū per fidicione duo requiruntur Ad uotū autem & adorationis perfectionem (neq; enim sine
adoratione uotum, nec sine uoto usq;quaq; perfecta est adoratio) duo poti-

sumi requiruntur, primo uidelicet notio eius quod adorandum & cui uo-

uendū est, ac qua ratione, quo ordine, quibus mediis sit colendū: sunt enim

multiplices dei cooperatores & instrumēta, uidelicet cœli, stelle, administrati-

torii spūs, cœlestesq; animæ ac heroes, quos ueluti ianitores, interpres, ad-

ministratores, mediatores, primū implorare oportet eū, q; pergit ad archetypū deū, q; solus est terminus extremus adoratiōis: cetera numina tanq; adi-

tus sunt ad ipsum deū. Scias itaq; adorations ac uota ad solū unū deū, summū

patrē, deo & oīm regē ac dām, pura ac pia mētc principaliter faciēda esse: quā

do uero ad inferiores deos processerint, nisi subdelegatē à summo patre ad

administrationis minime sit int̄cio. Itaq; adoratio nibus ac uotis, quādo ad in-

feriora numina diriguntur, Zoroastes & Orpheus suffumigations & chara-

cters & eiusmodi, adliberi licetum purabant: quādo uero ad supremi Iouis

maiestatē erigūtur, fieri illa minime debet: quod etiā Hermes & Plato fieri

uerant. Vnde Hermes ad Tatiū: Hoc (inquit) sacrilegio simile est, cū deū os-

res, uelle thus & similia accēdere: aliena enim hęc sunt (titat Porphyrius) ab

omni pietate: nihil enim materiale inueniri potest, qđ immateriali deo non

sit obsecnum: iccirco neq; oratio ei, qua uoce proferatur, conuenit: sed nec interior oratio, si animus uitio contaminetur. Secundo autem requiritur a-similatio quædam uitæ nostræ ad uitam diuinam, puritate, castitate sancti moniaq; proficisens, cū eius quod optamus licto desiderio: hoc enim sum me diuinam captamius bencvolentiam, diuinæq; subiicimur lagitioni: nam nisi nos purgato animo digni sumus exaudiri, tum ea qua petim⁹ digna sint fieri, manifestum est deos precibus nostris minime a desse: unde inquit diuinus Plato, deum nullis precibus aut donis ad iniqua flecti. Nihil igitur à deo petamus, quod uelle nos indecorum est: hoc enim solo plurimos uide-mus orationibus ac uoto frustrari, quia nec ipsi religiose dispositi sunt, nec desideria & petitiones ipsorum sunt de his, que sunt deo beneplacita, nec scitū discernere, quo ordine adorādum sit, & per quos mediatores ipse deus sit ad-eundus: quorum ignorantia, orationes ac preces nostras se p̄fūme ad nihilū redigit, & uota supplicationibus nostris abnegari facit.

De sacrificiis & oblationibus, eorumq; generibus
& modis.

Caput LIX.

Sacrificium autem est oblatio, quæ & sacra fit offerēdo, & factat seu sanctificat offerentem, nisi illum aut irreuerentia, aut aliud quoddam impedit peccatum. Hæc itaq; sacrificia & oblationes multam nobis præstant fidutiam, & de familia dei efficiunt, ma-
laq; multa nobis imminentia repellunt: quod quidem Hebræorum docto-
res præ ceteris confirman, inquietes: per hoc quod animalia nostra ma-
cta mus, atq; res nostras sacrificio disperamus, imminentia mala à nobis ad ciu-
modi defleci, tum sicut mortalis hic sacerdos, in hoc inferiore mundo sacrificat deo animas animaliū irrationaliū, per interitū corporis ab anima, ita Michaël archāgelus sublimioris mundi sacerdos, sacrificat animas hominū,
idq; per separationē animæ à corpore, non corporis ab anima, nisi per acci-
dens, sicut cōtingit in furore, raptu & extasi, & somnio, similibusq; animæ ua-
cationibus, quem Hebræi uocant morte osculi. Sacrificia uero & oblationes primo ac principaliter ad summū deum facienda sunt: quando autem ad se-
cunda numina diriguntur, hoc intellige fieri, quemadmodum de oratione
& uoto dictum est: tum quecumq; ibi dicta sunt, hic etiam per similitudinem
subintelligemus. Sunt uero sacrificiorum plura genera: nam quoddam dici-
tur holocaustum, quando igne hostia consumitur: quoddam immolatio pro
pter sanguinis effusionē. Præterea quædā dicuntur sacrificia salutaria, qua fi-
unt pro salute obtinēda: quædā pacifica, pro pace obtinenda: quædā laudes,
pro liberatione à malis uel largitione bonoru: quædā gratulatoria, pro uene-
ratione diuina & gratiarū actione: quædā etiā hunc nec propter honorē dei,
nec ex bona uoluntate, quale erat apud Hebræos, sacrificiū zeloty pīx, quod
solū siebat causa detegendi occultū adulteriū. Eratq; olim apud gentes sacri
ficiū expiationis, quo expurgabantur ciuitates, fame aut pestilētia, aut alia

Sacrificio &
ram genera
multa,

Expiationis
sacrificium,

quauius horrenda calamitate laborantes, cuius ritus erat, disquiterem quem in ea ciuitate reperiire potuissent hoīem turpissimum, illumq; correptū ad locū constitutū deducebat, caseum cū placenta & fucus siccus manibus gestantē, illumq; septies uirgultis syluestribus uerberatum, lignis sylvestribus cōbure bant, cincremiq; in mate proiciebant. Mcminit horum Lycophron & Hippo nax. Nec dissimilia multo narrat Philostratus de Apollonio Tyaneo, dū pestilentia Epheſo fugaret. Multa præterea sacrificiorū & uiictimarū genera erāt, sicut Agonalia, Dapsa, Farreationes, Hecatōbe, Hostia, Hyacinthia, Armillaria, Janualia, Lucalia, Lupcalia, Munychia, Nouēdinalia, Nyctiluca, Palatinalia, Pastillatia, Populatia, Protervia, Scenopegia, Solitaurilia, Sta ta, Rubigalia, Fontanalia, Ormia, Parētalicia, Inferia, Cōlalia, Lāpteria, Amburbia, Ambarualia, Vzialia, Thyia, Holocaustomata, Orgia, Latialia, Dianaetaurica, Bacchanalia, Triterica, Liberalia, Cocytia, Cetealia, Thesmophoria, Adonia, Theonia, Laurentiania, Opalia, Palilia, Quirinalia, Vertunalia, Gynēcia, Panathenēa, Quinquatrus, Diapalia, Diafia, Horma, Hormea, Nemea, Mytriaca, Palogyia. Erant & horum uiictimæ propriæ & diuersæ: nā caper & asinus Bacchi, Cetotis porca, Solis equus, Diana cerua & canes, Priapi asinus, Ifidis anser, Noctis gallus gallinae ceus, Fauni capra, Neptuni taurus, Mineruæ capra, Herculis taurus, Saturni puer, Mati lus prægnans, Aesculapii gall: Iam uero & Herculi Gnido probris & cōuiis sacrificabatur. Erant & facerdorū uarii ordines, Pōtifices, Flamines, Archiflamines, Phylades, Salii, Hierophantæ, uariaq; religionum & superstitionū nonina, sacrificia, ceremonia, festa, consecrationes, dedicaciones, uota, deuotiones, piacula, iuifurandū, hostiae, litamina, quibus se ducta gētilitas, falsis diis dæmonibusq; sacrificabat Verum autem sacrificium purgans hominem, & uniens illū deo, duplex est: unum quod obtulit summus Pontifex Christus in remissione peccatorum, purificans omnia per sanguinem crucis suæ: alterū, quo homo offert scipium mundū, immaculatum, in hostiam uiuentem deo, sicut Christus summus sacerdos scipium obtulit, & docuit nos offerendos simul cum eo sicut ipse oblatus est, dicens de sacramento corporis & sanguinis sui: Hoc facite in mea cōmemoratio: ut uidelicet nos simul mortificatos, per passionem corporis mortalis in spiritu uiuiscatos, simul offeramus: de quo ait Porphyrius: Laboremus uitæ nostræ sanctæ imoniæ pro sacrificio offerre: nemo enim bonus dei facerdos esse potest, nisi qui scipium hostiam producēs, propria anima quasi simulacrum quoddam edificat, & mente & intellectu in templū constituat, in quo diuinâ lucē suscipere possit. Extrema autem sacrificia (ut ait Heraclitus) medelæ quædā sunt animarū, à summo medico institutæ: posset enim malus dæmon hoīem (quod ait Proclus) quo uisq; per sacrificia expierit: exquiritur igitur sacrificia, ad deū & uirtutes cœlestes placandas, & ad expiandum hominē, qui & ipse dei & mūdi gerit imaginē. Verū dñs noster Iesus Christus, uerus pōtifex & summus sacerdos omne sacrificium concluit

Sacrificio
rum genera

Verū facri
ficium duplex

Ad placan
dū deū, ne
cessaria sum
ficiencia.

in solo pane & uino, tanq; in primatia substantia humani cibi, nullorum animalium nec aliarum rerum, aut effusi sanguinis immolatione, in quo mundemur, ulterius indigentes, qui iam in sanguine illius perfecte mundati sumus. Erant etiam apud Aegyptios sex-centa sexaginta sex genera sacrificiorum, DCLXVI. tum singulis stellis ac planetis diuinos honores sacraq; sacrificia statuerunt, eo quod essent diuina animalia, intellectualem animam mentemq; diuinam pud Aegyptios. participantia: unde fuit ipsas stellas suppliciter deprecatas, nostras preces exaudire, & cœlestia dona largiri, non tam naturali quodam pacto, sed libero suo arbitrio. Et hoc est quod dicit Iamblichus, cœlestia corpora mundanaq; numina, uires quasdam in se diuinis ac superiores, quasdam uero naturales & inferiores habere, quas quidem Orpheus claves appellat ad aperiendum & claudendum: atq; per has fatalibus nos influentiis obligare, per illas uero à fato soluere. Vnde si cui infortunium aliquod immineat à Saturno, uel Marte, iubent Magi nō protinus ad Iouem uel Venetrem, quam ad eum ipsum configere Saturnum uel Martem. Sic Apuleiana illa Pſyche, ob formam parilitatem à Venere persecuta, non à Cetero neq; à Iuno, sed ab ipsa met Venere gratiam promereri coacta est. Sacrificabat autem singulis stellis cum illi pertinentibus: soli, cum rebus solaribus & suis animalibus, puta lauro, gallo, cygno uel tauru: Veneri per animalia sua, ut columbam uel tutturem, & per plantas suas, ut uerbenam, sicut canit Vergilius:

Effer aquam, & molli cinge hæc altaria uittra,

Verbenasq; adole pingues, & mascula thura.

Præterea Magi quandocumq; confectionem aliquam uel naturalem uel artificialem ad stellam aliquam pertinentem perfecerant, hæc postea religiosius eidem stella sacrabant & offerebant, non tam ab influxu illius opportune suscepto naturalem uitritum adepturi, quām etiam per oblationē ipsam religiosam eandem diuinitus confirmatam fortiorēmq; recepturi: oblationē enim cuiuslibet rei, quando deo aliquo modo rite offertur, non secus ac sacrificium ipsa oblationē illa & deo sanctificatur & pars eius efficitur. Præterea cœlestibus & æthereis diuis cādide hostiæ mactabantur: terrestribus autem & infernis, nigrae: sed terrestribus super aras, infernis uero in foucis, æcreis autem & aqueis uolatilia: sed illis alba, istis atra. Deniq; omnibus diuis de monibusq; præterq; terrestribus & infernis uolatilia immolabantur, illis autem sole quadrupedes, simili nanq; simile gaudet. Ex his deniq; quæ cœlestibus & æthereis immolabatur, solummodo uesci licet, extremitatibus numeri reseruatis, de aliis minime. Sed hæc omnia Apollinis oraculum his uerbis expressit:

Terna quidem diuis cœlestibus hostia, & ipsa
Candida mactanda est terna & terrestribus, atq;
Atra eadem gaudent. Portò & capiuntur apertis
Cœlestes aris, foueas cum numina contrâ

Exposcent atro imbutas inferna cruento.
 Nec placeat nisi que terræ mandetur humata
 Hostia: mel uero nymphæ atq; liquentia uina
 Affterri latantur, ac ignem accendier aris,
 Que circum uolitant tetricam sibi numina poscunt,
 Imponiç; atrum corpus, tum thura simulq;
 Iniciet falsas fruges & dulcia liba.
 Hæc facito: uerum quibus est data cura profundi,
 His ipsa semper fer facra in littore, rotum
 Proiiceç; in fluctus animal, coelestibus autem
 Extremas reddes partes, atq; igne cremabis.
 Quod superest propone tibi dapibusq; teserua,
 Suder adoratis crassisq; uaporibus æt.

Hæc in libris Responsorum narrat Porphyrius, cui a dñentiū & reliqui: dicunt enim sacrificia hæc media quædā esse naturalia, inter deos & homines: quod a seculis Antistoteles inquit, sacrificare deo in eis homini à natura. Sunt itaq; inquietum, media, que utriusq; naturam sapient, & diuina analogice representant, habetq; cum eo nomine cui offeruntur, simul & cum iis qui expiantur, symbola quædā conuenientissima, sed adeo occulta, ut uix capere queat humanū ingenium, quæ deus & numina in particulari requirunt pro nostra expiatione, quibus placentur uirtutes celestes, & se se continent ab executione punitionis, quam metentur delicta nostra: atq; ha sunt (quas uocat Orpheus, claves qua aperiunt portas elemētorum atq; celorum, ut per illas penetreret homo ad supercelestia, & ad illum descendans intelligentię celorum & dæmones elementorum. Homines autem perfecti & uere religiosi istis nō egent, sed illis soli, qui (ut ait Trismegistus) in harmoniam lapsi, celorum & creaturarum serui effecti sunt: qui quia subiiciuntur celis, iecir-co fauore celestis uirtutis corroboratos putant, quo usq; altius euolantes, ab illatum præsentia absoluantur, atq; illis sublimiores euadant.

Quas imprecations & ritus ueteres adhiberi solebant sacrificiis & oblationibus.

Caput LX.

Sacrificia
disuerba.



Vn uideamus quas imprecations oblationibus atq; sacrificiis adiungeant: hæc enim dicebat uel similia, quicūq; offerēs & sacrificias deo: Ego seruitor tuus: hec tibi offero & sacrificio, autorē sc̄titatis te cōfiteor, & ad sanctificandū inuoco hæc oblationē, ut infundas tibi uirtutem spiritus tui alti ac honorati, ut per eam obtineamus quod petimus. Cætetur uero siue ista præsens oblatione mea, tua effici tur, ita ut de cætro tibi uiuat & moriatur, ita & ego tuus efficiar, qui per hæc oblationem & cōmunionem, per hoc quod ad offerendū & sacrificandū tibi uenio, de familia & cultoribus tuis me esse profiteor. Præterea in immolationibus dicebatur: Sicut istud animal in potestate mea est ad occidendum si

uoluero, uel ad saluandum: ita in potestate tua est, ad auferendum per iram tuam, uel ad largiendum per benuolentiam tuam id quod optamus. Denique ubi pro expiatione uel exortatione alicuius mali fiebat sacrificium, dicebatur: Sicut moritur istud animal in manu mea, sic moriatur in me omne uirtus & omnis immunditia, uel sic morias & annihiles tale uel tale malum siue incommode. Item, sicut effunditur sanguis huius animalis de corpore suo, ita effluat a me omne uitium & immunditia. In holocausto dicebatur: sicut haec oblationis igne isto precessuti consumuntur, ita quod nihil remaneat ex ea: ita consumatur in me omne malum, seu tale uel tale incommode, quod tunc uoluerimus repellere & curare. Mos quoque erat inter imprecandum etiam aram ipsam manibus contingere, ab omnibus his pro quibus talis fiebat sacrificium: quique eius participes esse cupiebant, quia litare sola non potest precatio, nisi es qui precatur etiam aram manibus tangas, unde apud Vergilium:

Talibus orantem dictis arasque tenentem

Audit omnipotens.

Et alibi:

Tango aras medios ignes & numina testor.

Quomodo haec tum ad deum tum ad inferiora numina exhibenda sunt.

Caput L X I .

 Mnis itaque adoratio, oblationis siue sacrificatio, deprecationis, inuocatio in hac uerfatur differentia, uidelicet quia aut ad solium deum fit, aut ad inferiora numina, ut angelos, stellas, heroas. In his ita que tales tibi obseruandas sunt regulae, ut quoties soli deo offerenda est oratio, ad aliquem effectum obtainendum, hoc fiat cum commemoratione alicuius operis, miraculi, sacramenti uel promissionis, alicubi ex scriptis educta: ut si fiat deprecationis pro destructione iniuriorum, commemoretur, quemadmodum deus destruxerit gigantes in diluvio aquarum, & conatus Babel in confusione linguarum, Sodomam & Gomorrain in pluia ignis, exercitus Pharaonis in mari Rubro, & eiusmodi: addendo istis quicquid maledictionis ex psalmis, & hinc inde ex scriptis literis colligi potest. Consimili ratione deprecatur contra pericula aquarum, commemoramus salvationem Noe in diluvio, transitum filiorum Israeli per nedium maris Rubri, & Christum siccis pedibus ambularem super aquas, eundemque periclitatem saluasse nauiculam, imperasse uentis & fluctibus, & Petrum mogen tem eduxisse ex aquis maris, & huiusmodi. Quod si pro oraculis uel somniis pertendis, siue ad deum, siue ad angelos & heroas oratio necessaria est, iam se se offerunt ex ueteri testamento innumera loca, ubi deus cum hominibus locutus legitur, cum multis admodum uerisculis, prafagia & teuelationes pollicentibus, tu uaria prophethica somnia, Jacob, Joseph, Pharaonis, Danielis, Nabuchodonosor: tu quicquid in nouo testamento & uniuersa religio inuenies reuelationes, Ioannis, Pauli, Sanctorum Magorum, tu Helenae & Constantini, & Caroli: tum res

centiorum prophetarū, Methodii, Cytilli, Iachim, Merlini, Brigitæ, Melchytindis, Hildegardis, quorum numina pie inuocata, sape reddunt nos diuinorum reuelationum participes. Præterea inuocamus etiam sacra dei nomina, sed ea præcipue, quæ rei optatæ sunt significativa, siue illis quoquo modo accommodata: ut pro destructione inimicorum inuocamus nomina iræ dei, uindictæ dei, timoris dei, iustitiae dei, fortitudinis dei; ad evitandum uero periculum aliquod, inuocamus nomina misericordie, defensionis, salutis, bonitatis & similia. Porro postulamus nobis eius quod optamus desiderii executori suum angelum aliquem, siue stellam, siue unum ex heroibus, cui id officii incumbit, ad quem similiter sui dirigatur inuocatio, qua & ipsa fabri canda est debita numero, pondere & mensura, iuxta tegulas traditas ubi de incantamentis componendis tractauimus. Nihil enim interest, nisi quia in cantamenta sunt, quatenus animum nostrum afficiunt, eiusq; passiones disponunt certis numinibus conformes: orationes autem sunt, quatenus aliquid numeri pro cultu ac ueneratione exhibentur, & ex hac aadem radice etiā consecrandi ratio sumi potest, de qua nunc consequenter dicemus.

De consecrationibus & carum ratione. Caput LXII.



*Consecratio
nū efficacia
duobus per
ficiuntur.*

*Oratio
eiussim.*

*Aqua confe
ratio.*

Onsecuratio est sublimatio experimentorum, per quam in materiali opere nostrorum secundum artis magice traditionem & legitime preparatam, anima spiritalis, proportione & cōformitate tracta, infunditur, opusq; nostrum per spiritum intellectus uiuificatur. Efficacia cōsecrationum duobus potissimum perficitur, uidelicet uitrite ipsius personæ consecratis, & uitrite ipsius orationis: ritusq; quibus consecratio ministratur, in persona requiritur, uita sanctimonia & sanctificandi potestas: primum natura præstat & meritum, secundum per initiationem & dignificationem acquiritur, de quibus diximus alibi: deinde oportet quod ipse consecrans hanc uitritem & potestatcm firma & indubia fide in seipso cognoscat. Quæ autem in oratione requirantur nūc dicere est intentio. Ipsa est quædam sanctificandi potestas illi diuinitus insita, ut si sit ad hoc ipsum à deo sic ordinata, quales pleraque legimus in sacris bibliæ eloquii: uel si sit uitrite spiritus sancti ex ordinatione ecclesiæ ad hoc instituta: eiusmodi plures etiam passim extant: aut inest hæc sanctimonia ipsi orationi non uitrite institutionis, sed commemorationis rerum sacrarum, utputa sacrarū literarū, historiarū, mitaculorum, operū, effectuum, gratiarum, promissionum, sacramentorum & sacramentalium, quæ rei consecrandæ proprie uel impropter, uel per similitudinem aliquam cohærcere videbuntur: atque huius nunc exempla aliqua dabimus, per quæ facile patet uia ad tota hanc considerationem. Sic in consecratione aquæ commemoration fit, quoniam deus collocauerit firmamētum in medio aquarum: quoniam in paradiſo terrestri sacramentum constituit fontem, ex quo per quatuor sacra flumina irrigatur uniuersus orbis terrarum: quoniam fecit aquas iustitiae suæ instru-

*incantamen
torū & ora
tionū diffe
rentiis.*

mentum in destruccióne gigantum , per diluuium generale super omnem terram : & in destruccióne exercitus Pharaonis , in mari Rubro : & quoniā eduxit populum suum siccis pedibus per mediū maris Rubri , & per mediū Iordanis . & quoniā miraculo se eduxit aquā de petra deserti , & eduxit fontem aquarum ex dente molari maxillē afīni ad preces Sanfonis : & quoniā posuit aquas instrumentū misericordie sue atq; lauamen salutis in remissionē peccatorum : & quoniā Christus baptizatus in Iordanē , inundauit & sanctificauit aquas , & huiusmodi : in uocādo insuper diuina nomina ad hēc conformia utputa cum deus ipse uocatur fons uiuus , aqua uiua , flumen uiuū . Simili ratione in consecratione ignis , sit cōmemoratio , quoniā deus creauit ignem iustitiae suis instrumentū in p̄nam , uindictam & purgationē peccatorū , & iudicaturus mundū ipsius cōflagrationē p̄cedere iubebit , qui appatuit Moysi in rubo ignis ardenti , qui p̄cecessit filios Isrāēl in colūna ignis , qui constituit ignem inextinguibilem conseruandū in tabernaculo fœderis , & cunctū extinctū miraculose reaccendit , & sub aquis latenter inextinctū seruauit , & consumilia . Tum se etiam offerunt diuina nomina , ut quia deus ignis consumiens est , ignis conflans est , & quæ his propria sunt , ut splendor dei , lux dei , lumen dei , & huiusmodi . Sic in consecratione olei commemo-
tetur sacra ad hoc pertinentia , ut apud Exodum de oleo unctionis & thymia-
mate , non in qua sacra his confotnia , quale est nomen Christus , quod un-
etum sonat , & si quid huiusmodi in mysteriis est : & quale illud Apocalyp-
sis de duabus oiliis stillantibus oleum sanctum in lampades ardentes ante faciem dei . Sic in consecratione locorum sit commemoratio montis Leontii cōf
Sinai , tabernaculi fœderis , sancta sanctorum , templi Solomonis , & sanctificationis collis Golgota per mysterium passionis Christi , & agri qui emptus est de pretio sanguinis C H R I S T I : Iterum montis Tabor , ubi transfiguratio celorumque alicensus facta sunt , adhibitis sacris nominibus , ut loci dei , throni dei , cathedra dei , tabernaculi dei , aræ dei , sedis dei , habitaculi dei , & huiusmodi . Simili uia in aliarum rerum benedictionibus pro-
cedes , inquitendo ex sacris scripturis diuinis que nominibus & religio-
nis sanctimonia , quæ tei luic quoquo modo conguete uidentur . Exen-
pli gratia : Si charta sit uel liber , habes ex mysteriis quæ commeniores , tabu-
las decem præceptorum das Moysi super monte Sinai , & sanctificationem
legis & proprietarum scripturarumque per spiritum sanctum promulgata-
rum : atque succurrent diuina nomina , testamenti dei , libri dei , libri uitæ ,
scientiæ dei , sapientiæ dei & consumilia . Sic etiam si benedicendus sit gla-
dius , habes quod commeniores ex secundo Machabœorum : quia Iudæ Machabœo diuinitus missus est , gladius ut concideret inimicos popu-
li Isrāēl : habes & in prophetis uerbum : Accipite uobis gladios bifac-
tos : habes & in euangeliis , diuenditis tunicis emendos gladios : habes & in
Dauidica historia , uisum angelum cruentatum gladium recondentem &

ignis conspe-
cratione.olei conser-
tatio.Leontii cōf
feratio.

huiusmodi plura in prophetis & Apocalypsi inuenies, sacraq; nomina gla-
dii dei, uirgē dei, baculi dei, uindicta dei & huiusmodi. Et hæc de consecratio-
nibus & benedictionibus realibus exemplificata, sufficient: ex quibus perso-
nales consecrationes benedictionesq; facile deprehenduntur. Sed est adhuc
Alium conf.
credi et ex
piadū ritus.
bus superflitionum est, quando uidelicet ritus alicuius sacramenti transfu-
mitur ad aliquam rem, quæ consecranda uel expianda intenditur, utputa ri-
tus baptismi, confirmationis, funeralis & huiusmodi. Sciendum insuper uo-
tum, oblationem, sacrificium, uim quandam habere consecrationis tam rea-
lis quam personalis, quatenus res uel personæ, certis numinibus deuouen-
tur & offeruntur.

Quæ dicantur sacra, quæ consecrata: & quomodo hæc se
habent inter nos aque diuos, ac de lacris tempo-
ribus.

Caput L X III.

SACRA.



Icuntur autem sacra, quæcunq; ab ipsis uel demonibus suis
adistertiis sunt sacrata, tanq; (ur ita loquar) à diis ipsis nobis dedi-
cata: hoc modo dicimus sacros demones, quia in ipsis deus habi-
tat, cuius nomen sape ferre dicuntur. Vnde legitur in Exodo:
Ego mittam angelum meum qui præcederet, obserues cum, nec contemne-
dum putes, quia est nomen meum in illo. Sic etiam mysteria sacra dicuntur.
Mysterium. Est enim mysterium quod sacratam & occultam uitatem habet & gratiam
à diis uel à demonibus collatam, uel ab ipso summo deo dispensatam, quem
admodum sunt sacra nomina & charæcteres, de quibus supra dictum est. Sic
crux ipsa sacra & mysteriosa, Iesu Christi passione sacrificata: hinc etiam oratio-
nes & preces quædam sacræ & mysticæ nuncupatur, quæ non hominum de-
votione, sed diuina revelatione instituta sunt, quemadmodum legitimus in
Euangelio. Christum instituisse orationē dominicam. Simili modo & con-
fessiones quædam sacra dicuntur, quibus deus singularem suę uitutis radi-
um indidit, sicut legitimus in Exodo de thymiamate & oleo unctionis, & sicut
apud nos fons sacer & sacram chrifma, & oleum catechumeni & eiusmodi.
Est & aliud sacrorum genus, quo sacra dicimus, quæ ab hominibus deo dedi-
cata & consecrata sunt, quemadmodum uota & sacrificia, de quibus supra di-
ctum est. Vnde Vergilius:

At Cæsar triplici inuenitus Romana triumpho
Mœnia, diis Italis uotum immortale sacrabat.

Et Ouidius in Metamorphoseon libris canit:

Festa dies aderat, qua cygni uector Achilles
Pallada maestata placabat sanguine uaccæ,
Munus ut impofuit profecta calentibus aris,
Et diis acceptus penetrauit in æthera nidor:
Sacra tulere suam, pars est data cætera mensis.

Simili modo dicuntur sacra simulacra, delubra, idola, statuē, imagines, pīcturæ ad deorum similitudinem effecta, uel diis ipsiis dedicata, quemadmodum dñi canit Orpheus in hymno ad Lyciam Venerem:

Nostrī nāq; duces patriæ diuina tuentes
Oppidulum propter sacrum statuere colossum.

Et Vergilius:

Tu genitor cape sacra manu patriosq; penates.

Hinc diuinus Plato in undecimo de legibus, præcepit honorandas esse sacras deorum statuas & imagines, non propter se, sed quia deos nobis representant, quemadmodum antiqui uenerabantur Louis illud simulacrum, ita interpretati: nam p̄ hoc quod hominis simulacrum gerit, significari quoniā mens est, que cuncta ratione seminali producit: sedere autē fingitur, ut stabis ^{Louis simulacrum interpretatio} virtus atq; in commutabilis exprimatur: nuda apertaq; habet superiora, quoniam conspicuus est intelligentiis & superioribus: inferiora uero teguntur, quoniā occultatur inferioribus creaturis: sceptrū lāua tenet, quia in his corporis partibus spiritalissimum uitā domicilium inuenitur: creator autē intellectus, rex spiritusq; uiuificus mundi est: dextra uero & aquilam protendit, & uictoriā alterum, quia ceterorum deorum dominus, quemadmodum aliarum avium aquila est: alterum, quia omnia sibi subiecta sunt. Simili modo & nos ueneramus figuram agni, quia representat Christum: & figuram columbae, quia notat spiritum sanctum: & figuram leonis, bouis, aquila, hominis, significantes euangelistas, & alias similes, quas in reuelationibus prophetarum, in sacris literis variis locis reperimus expressas. Quin ipsa quoq; ad consimiles reuelationes & somnia conferunt, & sacræ picturæ iccire dicuntur. Sunt etiam sacri ritus & sacra obseruationes, quæ fiunt ad uenerationem deorum & religionis, quemadmodum sunt gestus deuoti, genuflexiones, capitis apertiones, ablutiones, aquæ benedictæ aspersiones, fuffumigationes, exteriore expiations, item supplicationum processiones: & laudum diuinarum exterior ornatus, ut musicalis resonantia, cereorū & lampadum accensio, signorum & campanarum pulsatio, templorum, altarium & simulacrorum ornatus, in quibus omnibus summus ac speciosissimus cultus ac decor requiritur: quare adhibentur ad hæc quæcunq; speciosissima & pulcherrima & pretiosa, aurum, argentum & lapides pretiosi & eiusmodi: quæ quidem uenerationes, & sacra exteriora sunt tanq; eruditio[n]es, & invitationes ad sacra spiritualia, ad impetranda beneficia deorum, sicut de his testata est Proserpina his uersibus:

Quis nam hominum formas æris neglexerit unq;
Aut auri flava, aut argenti candida dona:
Quis non miretur, quis non hæc ipsa deorum
Dixerit?

Dicuntur etiam sacri sacerdotes numinum deorumq; ministri,& ipsis facta
ti:tū & saera quālibet administrantes, resq; confratres. Vnde Lueanus:

Pontifices sacri, quibus est permisso potestas,

Et Vergilius de Heleno Apollinis sacerdote ait:

Exorat pacem diuum, uittasq; resolut

Sacri capitis.

Sunt etera sacra huiusmodi tanq; quædam pācta inter deos & nos sub laude,
uel ueneratione, uel obedientia exhibita, quibus mediantibus s̄pē uirtutem
aliquam mirandam obtinemus ab eō nomine, cui talis ueneratione impenditur:
sie sunt sacri hymni, & sermones & exhortationes, & incantationes, & uo-
ces, quæ ad deorum laudes & uenerationes sunt composita & dedicata. Vnde
Orpheus in carmine ad astra compositum:

Vobis ergo sacris, iam dæmones in uoco puros.

Et ecclesia primitiva utebat faeris quibuldam incantamentis, contrà mor-
bos, & tempestates, quæ omnia sub ueneratione alicuius numinis uel pro-
nunciendo orantes, uel etiam aliquando scripta, appensa siue alligata deser-
tes, s̄pē uirtutem aliquam à tali numine obtinemus, quam homines ualde
admiratur: hoc modo sunt etiā sacra nomina, figuræ & characteres, & signa-
cula, quæ contemplatiu homines pro areanis suis uotis, pura mente, ad dei
uenerationem deuouerunt, dediearunt & consecrarent, quæ quidem si po-
stea quispiam eadem mentis puritate, qua primitus sunt instituta pronun-
ciet, mirabilia similiter efficiet, tum etiam quatenus seruerat modus & regu-
la à primo institutore tradita: nam qui haec ignorant, operam perdunt, & fru-
stra laborant. Hoe modo non solum uerbis barbaris, sed etiam Hebreis, Ac-

*Mira in no-
minibus quā-
doq; us.*

gyptis, Græcis, Latinis, & alterius cuiuscq; linguis nominibus, deo deuotis, ac
iuæ essentia, uel uirtuti, uel operationi attributis ac dedieatis, mira aliquan-
do efficiimus. Sie sunt apud Iamblichū nomina scilicet Osiris, Iētō, Emeph,
Ptha, Epies, Amun: sic apud Platonem, & Gracos, *αὐτοῖς τὸν*, sic Græci uocant
Iouem *Ιούνα, οὐρανὸν* quod est uiuere, quia singulis uitam præbet: similiter *Ἥλιος*,
quod signat per, quia per ipsum omnia sunt: sic *Δίας*, quod significat im-
mortalem. Sic apud Latinos dicitur Iupiter, quasi iuuans pater, & ho-
rum similia, quenadmodum & propria quædam nomina etiam homini-
bus ad uotum tribuitur, ut Eutychidem, Sofiam Theophilum, hoc est pro-
sperum, scriutorē, deo charum. Similiter res quædam materiales concipiunt
haud parum sanctitatis ac uirtutis ex cōsecratione, maxime sacerdotali, quæ
admodum uidemus sigilla illa corea, quibus inscripta habetur figura agno-
rum, uirtutem accipere per benedictionem Romani pontificis, contra ful-
gura & tempestates ne lardant ea gestantes inspiratur enim diuina uirtus, in
fractas huiusmodi imagines, & continetur in illis, quasi in sacra quæda lites-
ra, quæ dei habet imaginem. Similem uirtutem accipiunt cerei illi benedicti
in festo pasche, & in festo Purificationis diuī virginis: similiter campanæ, ex

conseeratione & benedictione sua accepiunt uirtutem, ut arceant & eompeſcant fulgura & tempeſtates, ne noceant in locis ubi ſonitus carum eo tempore auditus fuerit. Simili modo ſal & aqua per suas benedictiones & ex ore iſmata accepiunt uirtutem expandi & effugandi malos d̄amones, & ſic de ſimilibus. Sunt etiam ſaera tempora, apud omnis religionis gentes ſumma ſemper ueneratione obſeruata, quae aut à diis iſmis ſanctificari nobis praecēpta, aut à patribus & maioribus in accepti à diis benefiis cōmemoratiōnem perpetuamq; gratiarū actionē illis dedicata. Sie Hebræi ſua ſabbatha, ſic ethni ci ſuas ferias, ſie nos ſaerorum noſtrorū ſolennes dies ſumma ſemper celebritate accepimus uenerandos. Sunt c̄tiā his cōtraria tempora, qua ſpiacularia dicimus, & quos dies atros uocamus, eo quod illis diebus inſignē aliquā eladē calamitatē ſe republika paſſa eſſet: cuiuſmodi apud Romanos erat ante diē quartū nonas ſextilis: quia eo die cladem illā uafifimā pugna Cannenſis paſſi ſunt: ſimili ratione dies omnes poſtriduani, atri dicti ſunt, qui uſe poffiſſime ab illis male dimicatum eſt. Sie apud Iudaos dies atri ſunt, decimus leptimus mēnſis Iunii, quoniam eo die Moſen conſregiſſe tabulas, Mānaffer exiſſe idoltū in ſancta ſanctorū, murosq; Hieruſalem ab hostibus dirutos rātum habent. Similiter aer illis dies eſt nonus Iulii, quia eo die utraq; templi deſtructio perpetrata eſt. Hac ratiōne dicti ſunt dies Aegyptiaci, olim ab Aegyptiis obleruati: & quælibet natio hac ratione ſimilem pugnat. ſibi fauſtorum infauſtorumq; dierum calculum facile fabricare poterit: atque hos ſacros religiososq; dics Magi non fecusq; planetarios dies cœleſtēs: q; diſpoſitiones obleruari iubent: quin illos multo efficaciores eſſe perhibēr, maxime ad ſpirituales diuinatasq; uirtutes adsequēdas: quia illorum uirtus atq; influentia non tam ab elementis corporibusq; cœleſtibus, ſed ab intelligibili ſuperceleſtiq; mundo deſcendens, communib⁹ ſuſfragiis ad iuta, nulla cœleſtium corporum aduersante diſpoſitione frangatur, nec elementorum corruptibili contagione fruſtretur, modo nō defit firma creduſitas ac ueneratio religioſa, hoe eſt, cum metu horroreq; coniuncta, id enim proprie ſonat religio. Hinc dies illi religioſi dicti, quos nefas eſt uiolarc, quos anxię obleruanus, metuerentes ingens aliquod malum, ſi quid illi ſecus faetum ſit quām oportet.

De religioſis quibusdam obſeruationibus, ceremoniis
& ritibus ſuffituum, unctionum & ſimilium.

Caput LXIII.

 Vigitur queunq; in hac facultate operari deſideraſ, in primis piis precibus obſeruare deum patrem unum, ut tu quoq; ſis unus illius elementia dignus, ſis mādus ab intra & ab extra, & in loco mundo, quia ſcriptum eſt in Leuitico: Omnis homo qui accedferit ad ea quæ eſecrata ſunt, in quo eſt immūditia, peribit coram dño. Propterā lauare ſepiuſ, & per ſtatutos dies, iuxta numerorū mysteria: induas ue-

F

Tempora ſu-
cta.

Tempora pia
cularia.

Atri dicti.

Dies Aegy-
ptiaci.

stes mundas, & abstineas ab omni immunditia, pollutione & libidine: nolunt
nim dñi exaudire hominem (ut ait Porphyrius) qui multis diebus ab opera-
tione Venere se nō abstinuit. Non iungaris mulieri polluta uel menstrua-
ta, nec illi qui patitur hæmorrhæsi: non tāgas rem immundam, nec morti-
ciniū. Vnde inquit Porphyrius: Qui mortuū tetigerit, ei ad oracula accede-
re non licet: Fortè, quia quadā funebris nidoris affinitate corruptus animus,
concipiens diuinis influxibus redditur in eptus. Lauabis te & inūges, & fu-
migabis, & offeras sacrificia: suscipit enim deus in odore suauissimū, qua illi
fiūt ab homine purificato & disposito, simulq; eōscendente cū illa suffumi-
gatione orationē & oblationē fuā, sicur canit P̄almista: Dirigatur dñe ad te
oratio mea, sicut incensum in cōspectu tuo. Prēterea delectatur in his suffumi-
giosis & odoramētis anima ipsius dei proles & imago, suscipiens illa per na-
res illas, per quas & ipsa intravit in hūc corporeū hominē, & per quas (testāte
Iob) aliquādō emititur spiritus uiuacissimi, qui retineri nequeunt in corde
hominis, aut bili, aut labore existentes: unde à multis odoratus omniū sen-
suū uiuacior & spiritualior existimatū est. Fumigia pr̄terea, sacrificiū & un-
ācio penetrant omnia, & aperiunt portas elementorū atque colorum, ut per
illas homo possit uidere & cognoscere secrēta creatoris, res celestes, & quā
supra cēlos sunt, & quā descendunt de cēlis, sicut sunt angelī, & spiritus spe-
luncarum & profundorum,phantasmata deserritorum locorum, ut ueniant,
appareant, compareant & obedient: faciuntq; pacatos omnes spiritus, & at-
trahunt sicut Magnes ferrum, coniunguntq; cum elementis, & faciunt spi-
ritus accepit corpora: plurimum siquidem spirituale corpus iis eratfleit, o-
besiūtq; euadit: etenim uaporibus uiuit, & fumigationibus, & libaminū nī
doribus. Quicquid pr̄terea operaris, fac pleno affectū ac cordis desiderio,
ut faueat tibi clemētia celi cēlestiumq; omnium, quorū fauorem ut magis
professari, mirū in modū conferūt adaptatio loci, rēporis, professionis, cō-
fuerūtū, uictus, habitus, exercitiū, etiā nominis: in his enim nō solū muta-
tur uis natura, sed etiā superatur: multum enim cōfert locus fortunatus ad
fauorem. Neq; ab re locutus est deus ad Abraham, ut ueniret ad terram quā
monstrarer illi: & perrexit Abraham uadens & proficisciens ad ineridiem. Si
militer Iasa uenit in Gerarath, ubi seminauit & collegit cētuplū, & effectus

*Fortunatus
locus ad fa-
uorem cōfert.*

est diues ualde. Quis autē sit locus unicuique congruus, ex cuiusq; genesi scru-
tandū erit: quod qui nequiuierit, is obseruet ubi potissime spiritus suus reeret,
ubi sensus negotiores sint, ubi corporis sanitas & robur plus proficiat, ubi ne-
gotia melius succedat, ubi plures faueant, ubi infensi succubant: hanc regio-
nē, hunc locum seiat sibi à deo superisq; pr̄ordinatū, & à celis dispōsitū at-
que paratum. Hunc ergo locū cole, & pro rēpore & negotio muta: infauustum
autē lo cū semp̄ fugito. Nomina etiā fausta res nostras fortunatores reddūt:
infauusta uero, infelicitat. Hinc Romani olim in delectu militū cōscribēdo
cauebāt, ne primo militi esset nomē aliqua ex parte infauustum. Et in locādis

uetigalibus, & lustrandis coloniis aut exercitibus, CENSS. bonis nominibus eligeantur. Tum & infauis nominibus in felicia mutatis, rerū quoq; fortunam in melius mutari crediderunt. Sic Epidamnum, nc in damnum eō nauigantes ircent, Dyrachium uocari instituerunt. Eadē ratiōe Malacoton, ne quid mali adferrat, Beneuentum uocauerunt. Lacum uero Lucrinum, ob nominis felicitatem, omnium felicissimum putauerunt. Horas etiam, & dies pro operibus tuis elige, neque enim sine causa dixit saluator: Nonne duo decimi sunt horæ diei? & quaꝝ sequuntur. Tempora cñim rebus nostris certā fortunam præstare posse docuerunt Astrologi, obseruarunt magi. Omnes denique sapientissimi ueteres in hoc consentiunt, permaximi interesse, quo quidq; temporis momento, quā uicelctium dispositione in hoc mūdo esse suum acceperit, non tam naturalē, q̄tiam artificiale: Tantā enim uim habere hoc initii momentum tradiunt, ut omnem fortunā cursum, inde p̄dere & prædicti posse, pariq; ratione ex cuiusq; rci fortunā successib⁹, illius initium retro scrutari posse, & fitmiter crederent, & ipsa experientia teste adsererent, quemadmodum Sulla Astrologus, Caligulae consulenti de natura certissimam necē appro pinquare prædixit. Methoneo astrologus, Athenien sibus in Syracusanos expeditionem agitantibus, futuram belli calamitatem præuidit: iisdem nauigaturis in Sicilam, Meson astrologus tempestatē prædixit. Anaxagoras hac temporum scientia, quibus diebus saxum ē sole casuum esset, præmonuit, sicut postea factum est ad Aegos Thraciæ flumē, Cōrrā, L. Tarnucius Firmianus ex Romuli gestis atq; fortuna & cōceptionem & nativitatem illius inuenit. Idem urbis Romæ natalem diem adinuenit, ex annotatis illius fortunā successib⁹. Sic etiam mūdi initium genituram ue, ex rerum cuentibus compertam fuisse, refert Maternus. Quod autem tempora in rebus naturalibus plurimum possint, multis exēplis patre potest. Sunt nanq; arbores, quæ post solstitiū inuertūt sua folia, ut populus, ulmus, olea, tīlea, alba salix. Et cōchylia, & cancri, & ostrea, crescēte luna augescūt, de crescēte macrescūt: & maria suo fluxu atq; refluxu, lunæ motus temporaq; obseruant. Et Euripus in Eubœa nōne septies mira celeritate defluit & refluit. Idē tribus diebus unoquoq; mēse, uidelicet septima, octaua, nona luna, stat immotus. Et apud Troglodytas lacus est, q̄ ter in dic fit amarus ac salsus, & rursus dulcis. Iam uero die brumali cum marcēt omnia, pulegiū aridū flore scit. Eodē dic aiunt inflatas uescicas disrūpi: salictorū folia, & malorū grana uerti ac circumagi. Et manifestū est, id quod ego & in Italia & Gallia uidi, & fationē eius noui, uidelicet nucc quæ per tortū annum arida, sub ipsa diui Iohānis Vigilia, & folia, & flores, & maturos fructū produceret. Et tortū hoc miraculū ex sola tempore obseruatōe in fationē illius cōsistit. Quod autē tempora rebus artificialibus aliquas mirabiles possint præstare uirtutes, ipsi Astrologi in suis Electionū & Imaginū libris cōstanter affirmāt. Et hac ratione legimus apud Plutarchū, Simulacrū apud Pelencos ea arte fabricatum fuisse,

Tēpora for
tūna p̄fici
reponunt.

quod quoquouersus spē etasser, oīa terro & maxima prurbatiōe cōficiebat ita quōd nemo p̄t timore auderet illud intueri. Et in uita Apollonii legim⁹ magos apud Babylōnē recto alligat⁹ quatuor aureas alites, quas deorū linguis appellabāt, uimq; illis fuisse, ut aīos multitudinis & regis amotē obedie tiāq; cōciliaret. In Chic insula Diana facies erat in sublimi posita, cuius uultus introeūtibus tristis, exētibus hilaris uidebat. Apud Troadē circa simula crū Mineruæ, relīcta sacrificia nō putrefecabant. In phano Veneris apud Paphos, in area nō pluebat. Ex tumulo Antai siqd erutū fuisse, imbræ ē cœlo spargeban⁹, donec quod effosū fuerat, restitueretur. In tumulo regis Bibria Pōti, laurus extabat, à qua siqd decerp⁹t in nauim q̄s intulisset, nō cessabant illic iurgia, q̄ diu nō fuisse abiectū. In insula Borithene adē Achillis nulla auis infestabat. Romæ adē Herculis in foro Boario nec musca, nec canis intrabat. In Olyntho Thraciæ loc⁹ erat, in quē sifscarabe⁹ incidisset, nō poterat exire, sed disforquēs lefe, immoriebat. Innūera ferē ex cōpla adferre possent, & his multo mirabiliora, q̄arti imaginū & obseruatiōe rēporū facta fuisse narrat antiq̄tas. Sed ne quis ista iāpridē obsoleta minus credat, & pro nugis reputet, recētiora quādā & p̄ h̄c tēpora adhuc locis nō nullis extatia, artificio la miracula istis addā. Nam arte imaginū effectū dicis, quōd Byzātio serpētes neminē ladāt, graciliq; intra membra nō petuolēt. Quōd Creta noētuā nō fera, quōd in agro Neapolitano cicadē nō audiātur, qđ Venetiis publica tonsorū tecta nullū genus muscarū subit, quōd apud Toletū macello publico toto anno nō plus una & ea qđē insigni albedine cernitur musca. Et nos iā in p̄cedēti libro narrauimus, & modos & tēpora, q̄uorū obseruatiōē h̄c & similia fieri possint. Sermonē p̄terea atq; uerbōs uires tibi potissimum obseruāda sunt, p̄ h̄c enim expāditur aīa in lūbstātias inferiores, in lapides, in metalla, in plātas, in aīalia, & in omnia naturalia, imprimē illis figurās & passio nes uariis, omnibus creaturis uim inferēs, aut amore quodā ducēs trahēs q̄. Sic Cato restatur lassatos boues uerbis instaurari. Tū uerbis atq; p̄cibus à Tel lure impetrari posse, ut infuctas alar arbores, ipsas etiā arbores similiter exorari, ut trāsmigrēt, & in alieno solo acrescat. Rapas quoq; ampliores fieri, si dū scrūtūrū, obſcrētūr ut sibi & familij, uiciniisq; benigne cōferāt. Pauo quoq; laudat⁹, mox pēnas explicat: cōtrā uero, ocȳmū herbā cū maioribus male dictis & probris sitū sit, ed fruct⁹ adferre lētiores cōpertū est. Garus etiā ambusta & infusa medetur malis, si tñ interim ga⁹ nō nominetur. Tū & q̄ fascino urūtūr, laudādo necāt arbores, nocētq; fatis atq; pueris. Tātā p̄terea huīnay excretationū uim esse dicūt, ut etiā malos dēmones abigāt exterminētq;. Hac rōe Serapim apud Aegyptios narrat Eusebi⁹ cymbala edidisse, quib⁹ dēmōes expellerēt: docuīsc̄t etiā quōd dēmōes affūptis brutorū figuris insidiē tur hominibus. In omnibus deniq; dēm̄ p̄ oculis habe, scriptū cōst enim in Deuteronomio: Cum quāfieris dominum deum tuum, inuenies eum, si tam toto corde quāfieris & tota tribulatione animā tūc. Per ueracem au tem constantem que fidūtiam potest placare deum dēmonesque omnes,

unde apud Mareum legitur: Omnia quæcunq; orantes petitis, credite quia accipietis, & euident uobis. & apud Matthæum dicitur: Si habueritis fidem sicut granū simapis, nihil impossibile erit uobis. Multum quoq; ualet oratio iusti assidua: Helias enim (ut ait Iacobus) homo erat similis nobis, passibilis, & orauit oratione ut non plueret super terram, & non pluit annos tres & mēses sex: & rursum orauit, & cœlum dedit pluias, & terra dedit fructum suū. Caeu autem in orationibus, ne optaueris aliquid uanū, uel quod sit contra diuinam uoluntatem: uult autē deus omnia bona: neq; enim usurpabis nō men dei tui frustra, quia non erit impunitus, qui sub re uana nomen eius ad fumpserit. Facias abstinentiā, & des eleemosynas, quoniā dicente angelo ad Tobiam, bona est oratio eū ieiunio & eleemosyna. & in libro Iudith legitur: Scitote quoniam exaudier dominus preces uestras, si manentes permanesceris in ieiuniis & orationibus in conspectu domini.

Operis totius conclusio.

Caput L X V.

Hec sunt quæ ad magiæ introductionem ex traditione antiquo rum, cōpilatione diuersa in hunc librū coegimus, sermone qui dem breui, sed sufficienti his qui intellecturi sunt. Horum autē quædam cum ordine, quædā sine ordine scripta sunt, quædā per fragmenta tradita sunt, quædam etiam occultata, & inuestigatione intelligētiū relicta, qui in his quæ scripta sunt acutius speculantes & perscrutantes, artis magie cōpleta documēta simul & infallibilia experimēta conseq; possent: tradidim⁹ enim hæc artē taliter, ut prudētes & intelligētes latere nō accidat: prauos uero & inereditulos, ad secerorū illorum arcana nō admittat, sed in stuporem adductos, sub ignorantia & desperationis umbraculo destitutos relinquat. Vos igitur doctrinæ & sapientiæ filii, perquirite in hoc libro, colligendo nostram dispergam intentionē, quam in diuersis locis propositum⁹, & quod occultatum est à nobis in uno loco, manifestum fecimus illud in alio, ut sapientibus uobis patefiat, uobis enim solis scripsimus, quorū animus incorruptus, ad rectum uiuendi ordinē institutus, quorū casta & pudica mens ac illibata fides deū timeret ac reuerteretur, quorū manus sunt ab omni scelere & crimine separatae, ac mores pudici, sobrii & modesti: uos enim soli seruatā uobis doctrinā inuenientis, & arcana multis ænigmatibus abscondita, quæ non celiuntur nisi intelligentia abscondita, quā ubi adsecuti fueritis, in tegra se uobis inexpugnabilis magica disciplinæ scientia insinuabit, apparebuntq; uobis uirtutes ille, quales olim Hermes, Zoroastes, Apollonius & ceteri mirabilium operatores consecuti sunt. Vos autem malevoli calumniatores, prauæ ignorantia & insipientia nequitia filii, haec nostra fugite, nam iniuria uobis sunt, & posita in præcipitum, ut erretis & incidatis in miseriā. Si quis igitur propter suam incredulitatē & intellectus inertiam, suum desiderium non obtineat, ignorantia suæ culpam mihi non imputet, nec me eraffe, aut falsa ex proposito scripsisse, aut mentitum dicat, sed scipsum accu-

scr qui scripta nostra non intelligit: obscura enim sunt, uariisq; obducta mysteriis, in quibus facile multos contingere errare & perdere sensum suum. Ne mo ergo irascatur mihi, si ueritatem huius scientia: enigmatis intricata, & uariis locis dispersam abscondimus: non enim sapientibus abscondimus, sed prauis & improbis, eamq; tali sermone tradidimus, quē latere insipientē necessario accideret, & ad illius intellectum sapientem facile admittat.

LIBRI TERTII FINIS.

VENERABILI PA-

TRI SACRAE THEOLGIAE MAGISTRO

Aurelio ab Aquapendente Augustiniano Hen.

Corn. Agrippa. S. D.



SCHOLAE X literis quas ad me à secundo huius mensis dedisti, per spexi et ga me animi tui candorem P. R. & cognouisse uirum cycli- ce doctū, eorumq; quæ adhuc in tenebris delitescūt curiosum exploratorem. Gaius sum illico, atque mihi gratulor, na&tū me amiciorum talis uiri, qui cum possem aliquādo & genium & ingenii ex- colere: teq; nūc (teste hoc chirographo) inter amicissimos recipio. Sed heus tu qui sunt duces tui quos sequeris, tu qui audes irremeabilem domum in- trare Dedali, atque tremēdi Minois, ire per excubias, & te committere Par- cis! Qui sunt magistri tui, tu qui uersaris circa immensa, ausus conari ua- gum stabilem, perfidum affidum, ac deorum omnium fugacissimum red- dere, uel ipsa Adrastia constantiorem? Cae ne decipiare ab his qui fuerunt decepti. Neque enim hic te dirigere poterit quanta cunque librorum lectio, quum non nisi mera enigmata sonent. O quanta leguntur scripta de inex- pugnabili magicæ artis potentia, de prodigiis astrologorum imaginibus, de mōstifica alchymistarū metamorphosi, deq; lapide illo benedicto, quo Midas instar contracta æra, mox omnia in aurum argentumque permute- tur, quæ omnia comperiuntur uana, ficta & falsa quoties ad literam practi- cātur. Atque tamen traduntur ista, scribunturq; à magnis grauissimisq; phi- losophis & sanctis uiris, quorum traditiones quis audebit dicere falsas? Quin- imo credere impium est, illos data opera scripsiſſe mendacia: Alius est ergo sensus quam literis traditur, isq; uariis obductus mysteriis, sed haec tenus à nullo magistroru palam explicatus, quem nescio si quis sine perito fidoc; magistro sola librorum lectione possit adeQUI, nisi fuerit diuino numine il luſtratus quod datur paucissimiſ: ideoq; in vacuum currunt multi qui hæc secreteſſima naturæ arcana prosequuntur, ad nudam lectionis seriem refe- rentes animum. Nam inauspicio ingenio à uero intellectu prolapsi, in

falsa imaginationes , exteriorum spirituum uafranientis irretiti , illorum quorum dominari datum est , periculosi serui effecti sunt , & ignorantes se metipso , abeunt retro post uestigia gregum suorum , querentes extra se quod intus possident . Atque hoc est quod te nunc scire uolo , quia in nobis ipsi est omnium mirabilium effectuum operator , qui quicquid portentosi mathematici , quicquid prodigiosi magi , quicquid inuidentes naturae persecutores alchymistæ , quicquid demonibus deterso malefici necromantes promittere audent , ipse nouit discernere & efficere , idq. sine omni criminè , sine dei offensa , sine religionis iniuria . In nobis inquam est ille miradorum operator :

Nos habitat , non tartara , sed nec sydera cœli ,

Spiritus in nobis qui uiget , illa facit .

Verum de his nobis q̄ latissime tecum conferendum esset , sed coram : Non enim cōmituntur hęc literis , nec scribuntur calamo , sed spiritu spiritui , paucis sacrisq; verbis infunduntur . Idq; si quando nos ad te uenire contigerit . Cæterū quos postulab libros , aliq; illorū aliquādo fuerūt penes me , sed iam nō sunt : qui uero penes uos circunferuntur libri adolescentiæ meæ , de Occulta philologia intitulati , horū priores duo in multis deficiunt , tertius totus mancus , nec nisi scriptorum meorum epitome quoddā continet . Sed ego rotum opus , fauente domino , integrū recognitumq; aliquādo in lucem dabo , claus tamē operis solis amicissimis reseruata , quorū te unū esse noui dubites . Vale felicissime , è Lugduno . XXIII . Septemb . Anno . M. D. XXVII .

A D E V N D E M .

Ex humanissimi tuis literis (uerande pater) quasi ad speculum a nimium tuum introspxi totum , illumq; amplector totus , uoloq; sic tibi persuasum habeas , te mihi supra quam literis demonstrari posit gratissimum fore , altissimeq; infidere animo : me uero tales esse , qui ex abundantia cordis hoc scribam , quiq; eos qui se meæ amicitiæ commiserunt , nulla unquam tempestate foleam deferere . Quare ut tu uota consequaris tua , meis non minora , ego propediem ad te ueniam . Vbi cum coram dabitur mutuas audire & reddere uoces , scio amicitiam nostram indissolubilē fore perpetuoq; duraturam . Iam uero quod ad postulatam Philosophiam attinet , te scire uolo , quod omnium rerum cognoscere opificem ipsum deum , & in illum tota similitudinis imagine (ceu essentiali quodam contactu sive vinculo) transire , quo ipse transformeris efficiareq; deus quemadmodum de Moſe ait dominus , inquiens : Ecce ego constitui te deum Pharaonis . Hæc est illa uera & summa mirabilis operi occultissima philosophia : Clavis eius intellectus est : quāto enim altiora intelligimus , tanto sublimiores induimus uirtutes , tantoq; maiora & facilius & efficacius operamur . Verum intellectus noster carni inclusus corruptibili , nisi uiā carnis superauerit , fueritq; propriam naturam fortitus , diuinis illis uirtutibus non poterit uniri (non enim nisi sibi quam similibus congregiuntur) ac

peruidendis illis occultissimis dei & naturæ secretis, omnino inefficax est, at que hoc opus, hic labor est, superas euadere ad auras. Quomodo enim qui in cinere & mortali puluerc seipsum amisit, deum ipsum inuenire? Quomodo apprehender spiritualia carni immersus & sanguini? An uidebit dominū homo & uiuet? Quem fructum adferet granum frumenti si prius mortuū non fuerit? Mori enim oportet, mori inquam mūdo & carni, ac sensibus omnibus, ac toto homini animali, qui uelit ad hæc secrctorum penetratio ingredi, non quod corpus separetur ab anima, sed quod anima relinquit corpus: de qua morte Paulus scribit Colossensibus: Mortui es sis, & uira uestra abscondita est cum Christo. Et alibi clarius de seipso ait: Scio hominē in corpore uel extra corpus, nescio, deus scit, raptum usq; ad tertium cœlū, & quæ reliqua sequuntur. Hac inquam pretiosa in compectu domini morte, mori oportet, quod contingit paucissimis, & forte non semper: Nam pauci quos aequus amatuit lupiter, aut ardens cuexit ad aethera uirtus, diuis geniti poterent. Primum qui non ex carne & sanguine, sed ex deo nati sunt: proxime, qui naturæ beneficio ac cœlorum genethliaco dono, ad id dignificati sunt: cæteri meritis iuitantur & arte, de quibus uiva vox re certiorem redder. Verum hoc te admonitum uolo, ne circa me decipiaris, ac si ego aliquando diuina passus, tibi ista prædicem, aut tale quid milii arrogare uelim, uel concedi posse sperem, qui haec enus humano sanguine sacratus miles, semper fere aulicus, cū carnis uinculo charissima uxori alligatus, omnibusq; instabilis fortunæ flatibus expositus, rotusq; à carne, à mundo, à domèsticis curis transuersum aetus, tam sublimia immortalium deorum dona nō sum adsecutus: Sed accipi me uolo uelut indicem, qui ipse semper p̄r foribus manens, aliis quod iter ingrediendum sit, ostendit. Cæterum de amore in te meo tu quidem minime falleris, beneficiis meis quid debeas, non uideo, quippe qui non contulerim in te quicquam, nisi quod paratus sum dum dabitur occasio, cōfere omnia. Tu nūc felicissime Vale, è Lugduno XIX. Nouemb. Anno M. D. XXVII.

HENRICVS COR-

NELIVS A GRIPPA C VIDAM AMICO

suoi in Aula Regis.

S. D.



Olebant ueteres editio prouerbio insignem stultitiam notare, Noctuas Athenas inferre: sed non minoris stultitiae est, impie ratis autem maximq; dæmones inferno addere. Scis quem dico infernum, illum inquam scelerum scholam, quam indignatus alibi suis coloribus egregie depinxi aulam. Sed nunquam antea tam iusta scribendi simul & indignandi occasio data est atque nunc, si per occupationes li- ceras rem pro dignitate tractare. Continere tamen nequeo calamus, quin

argumentū eius tibi exponam Audi nūc igitur rem stultam simul & impia: Accersitus est ē Germāia nō modicis sumptibus uir quidā dēmoniorū, hoc est cacomagus, in quo potestas dēmonū inhabitat, ut sicut lānes & Mābres restiterū Moſi, sic iste resistat Cæſari. Persuasum est enim illis à patre mendaciorum, illum futuorū omniū prefciū, arcanorum quorūcunq; consiliorū consciū, ac deliberatarū cogitationū interpretē: tanta præterea præditū potestate, ut possit regios pueros reducere per aera, quēadmodū legirur Abacuc cū suo pulmēto traducto ad lacū leonū: possetq; sicut Heliſeū obſer- fūs in Dorhaim, ostendere mōtes plenos equoz & curruū igneorū, exercituūq; plurimū: insup & reuelare & trāferre theſauros terre, quasq; uolet cogere nuptias amoresq; aut dirimet: deploraros quoſq; curabit morbos, stygio phar-maco, puta radicātā ethīcā, cōfirmatā hydropē, inoſtatā elephatiā, & quam

Soluere nodofam neſcit medicina podagram,

Multaq; præterea qua farna obſcura recondit.

Vides ubi fides corum locata est, ubi ſpes reponita, qui elemēta, cœlū, ſata, natu- ram, prouidentiam, deum, omnia unius magi impetio ſubiicere conan- tur, & regni quarū ſalutē à publicē ſalutis hoſtibus dāmoniib; dicens in corde ſuo cum Ochlozia: Non eſt deus in Iſraēl, eamus ad confūlēdum Bel- ſebub deum Acharon. Et ſicut Saul locutus ad Pythonē, ait: Philistiim pu- gnant aduerſum me, & dñs recessit à me, & exaudire noluit, uocauit ergo te. Adeo ne & penes iſtos desperarū eſt de deo, ut requirenda censuerint auxilia dāmoniū: Nonne hoc eſt iuxta uerbum Iudea & Petri, dñm noſtrum Iefum Christū ſaluatorē, & qui nos redemit, deum abnegare, & ſuperinducere ſibi celerem perditionē? Nonne theſaurizant ſibi iram indignationis domi- ni, mitrentem in eos immissiones per angelos malos? Nonne traditi ſunt in reprobū ſenſum, q; ueritatē arcani confiū petūt à patre mendaciorum diabo- lo, & uictoriam poſtulant aliunde q; à domino exercituū? Atq; ramen huic tam nefario idolatria & ſacrilegiorū artifici, audaciā preſtat, qua iſtiſ tam impeneſe fauet orthodoxa illa mater, & Christianiſſimi filii accommodatur autoritas, & ē ſacris pecunia largiuntur munera, cōnuentibus etiam atq; rā nephariam operam conducentibus colunis ecclesiæ, epifcopis & cardinali- bus, & impictatis ministro impii applaudunt proceres, quemadmodū operi- bus lupi congratulantur corui. Quod maius peccatum commiserunt Pha- rao, Balach, Saul, Achab cum ſua Iezabel, Ochlozias Nabuchodonosor, Bal- thaffar, Sennacherib, & ceteri culrores Baal: Vocauit Pharaon contra Mo- ſen magos ſuuos, & illi uicti in tertia plaga confeſſi ſunt digitum dei: rex au- tem obſtinatus per decē plagas periuit in mari rubro. Vocauit Balach Moa- bites Balaam iolum ut malediceret Iſraēl, & deus ipſe maledictionem con- uerit in benedictionem, Balach uero maledicetus eſt. Quid Saulo Samue- lis ſui aut Pythonis profuere reſponsa? Nonne confoſſus eſt in monte Gel- boe: Achab & Iezabel nefariis nuptiis coniuncti conſidebant in prophetas

Baal, & iuxta uerbum dei egressus est spiritus mendax in ore omnium prophetarum, Achab a sc̄eso in Ramod Balaad prospera promittentium, cecidit; Achab, & Izabel præcipitata est, & canes comedunt eos. Corripitur Alfonso rex Iuda à propheta domini, quia in ægitudine sua non quæsivit dominū, sed in arte medicorum confisus est. Nonne maius peccatum habituri sunt, qui relinquentes deum salua rōrem, & salubrē naturæ uires, salutem querunt à satana? Fecit ita quondam Ochozias, proptereaq; audiuit à proplieta domini, Supra lectulum quem ascendisti non descendes, sed morte morieris. Percurranur cæterorum infidelium regum series, etiam gentilium historiæ, Zoroastes, Diorhanus, Crœsus, Pôpeius, Pyrrhus, Craesus, Nero, Julianus, quid lucratii sunt in magis & diuinatoribus suis, qui mentiti sunt illis felicia? Nonne omnes ad nihilum redacti sunt, & male perierunt in peccatis suis? Sic solent impia illæ nugæ semper perniciē suis adferre cultoribus, quibus profecto qui maxime confidunt, maxime omnium redduntur infelicissimi. Nō infiōtor, sunt naturales sciētia, sunt metaphysicæ artes, sunt oculata ingenia, quibus citra dei offensam, citra fidei & religionis iniuriam tueri possunt regna, explorari consilia, uincere hostes, eripi captiui, adaugeri diuitiæ, conciliari hominum benevolentia, depelli & gritudines, conseruati sanitas, prolongari uita, restituī iuuentutis robur. Sunt insuper facta religionis intercessiones, publicæ supplications, priuata bonorum preces, quibus non solum irā dei flectere, sed & simul illum nobis beneficiū impetrare possumus. Quod si præterea ars quædam est præscientiæ & mirandorum operum, quam Calo magiam sue Thurgiam ueteres vocant, certe hæc istis nugaroribus & demoniorum mancipiis incognita est. Quippe explorare de futuris aut immunitibus aliis uocet occultis, & quæ hominibus diuinitus portenduntur ueridicas sententias, arque operari opera uitriuum communem naturæ confuetudinem excedentia, non nisi profundæ & perfectæ doctrinæ, integrissimæq; uitæ ac fidei est, non hominum leuissimorum ac indoctorum. Hominibus autem innocentibus & doctis in lege domini, pro uota fidei seruit omnis creatura, & exaudiuntur ad quæcumque petierint. Sic Heliam coruus pauit, & ad preces eius terra fructus retinet, cælum negat pluiam, & in impios euomit ignes suos. Sic Helisæo seruuntursi, militant angeli, flumina siccis transeuntur pedibus. Danieli posta ferocitate neglectaq; fama adblâdiuntur leones: Et succensus in fornace ignis non urit pueros. Eiusmodi sunt non Cacomiagorum, non Georticorum, non dæmoniorum, sed fidelium diuinorumq; hominum opera: non enim dæmones, sed spiritus dei ministrat illis. Sunt fatigæ aliqui, etiam in hunc diem (& forte plures) uiri sapientia gravis, scientia insignes, uirtutibus & potestatibus pollentes, uita & moribus integri, prudentia inuicti, etiam ætate & robore dispositi, ut rei publicæ cōsilio & opera plurimum possint prodeſſe: sed hos aulici uestri contemnunt, ut ab instituto eorum longe diuersos, quibus pro sapientia malitia est, fraus & do-

ius pro consilio, astus & caliditas pro scientia, deceptio & perfidia pro pruden-
 tia est. Religionis locum possidet supersticio, & in afflictionibus blasphematur deus: & quæ (ut air Apostolus) in infirmitate perficitur fides, conte-
 mnitur: sed recurritur ad inuocamenta malorum demonum. Bonus quis-
 que apud eos irridetur, audax hypocrisis prouehitur, veritas pro crimine est,
 laus & præmia stultitiae & sceleribus reposita sunt. O stulti & impii, qui his
 arribus stabilire uultis regnum, quibus olim potenrissima imperia cecide-
 runt funditusque euersa sunt. De quibus uere dictum est per Hicremiam:
 Cccidit corona nostra, ut quia peccauimus. Quod utinam non tam ue-
 re quam excoigitata ingeniosa sorte in uos quadrarer. Siquidem ille uersicu-
 lis collectis inuicem numeralibus literis. M . C . V . I . annum exprimit
 M . D . X X I I I . quo iuxta uestrum calculum, rex uester apud Papiam ca-
 prus est. Nōne hæc uidistis & admirati estis, que ante facta quæ fuissent impossibili-
 tia iudicatis? Et adhuc superbitis & obdurate estis in infelicitatibus ue-
 stris. Contemnitis prophetas, & dei comminationes uobis profabulis sunt.
 En prope est, & adhuc uidebitis & sentietis magnalia dei in orbe terrarum, &
 collapsi in fata contremiscetis, quia uenit super uos miseria quam nescitis:
 quo tunc fugietis? State cum incantatoribus uestris & cum multitudine ma-
 leficorum uestrorum, si forte quid profuit uobis, aut possitis fieri fortio-
 res. Nonne accersitus Germanicus cacomagus saluabit uos, & mendaces
 faciet prophetas, ac præualebit contra iram domini, & liberabit uos à ma-
 lo? Non sic impii non sic. Nisi dominus cediscaverit & custodierit ciuita-
 tes & regnum, in uanum laborant & uigilant omnes custodes eius. Solius
 dei est, non dæmonum, non magorum, suspendere aut mutare prophetarū
 sententiā: si uos toro corde conuersi ad eius misericordiam, uestram muta-
 ueritis malitia arque perfidiā. Sic namq[ue] Nabuchodonosor Danielis con-
 filio peccata eleemosynis redimens, & iniurias in misericordiis pauperū,
 imminentem dei iram ad tempus effugit, donec in aula Babylonis uoce elationis
 sua rufus illam in se reuocauit. A chab impiissimus cum sua leſable, 345
 cui mortem per Heliam dominus nunciavit, quia conuersus est ad deum, fa-
 et us est iterum sermo domini ad Heliam: Quia reueritus est Achab faciem
 meā, non inducam malū in diebus eius. Ninuitē quia ex edicto regis & prin-
 cipū egerunt penitentiā ad prædicationē Ionæ, ab imminenti protinus ex-
 ecido liberati sunt. Intimauit Esaias Ezechias sententiam, ut dilponeret do-
 mui suę cito moriturus: Ille orauit & fleuit, & sanatus est, adauertis ei annis ui-
 ta quindecim: Sic enim ad eum per euudem prophetam locutus est domi-
 nus: Vidi lachrymas tuas, & exaudiui orationem tuam: ecce ego adiiciam su-
 per dies tuos quindecim annos. Insuper & de manu regis Assyriorum eru-
 am te, & ciuitatem istam, & protegamer. Tantum potuit conuersio & o-
 ratio p[ro]i regis, ut qui pro se solo orauit, tamen non pro se solo impetravit,
 sed etiam pro ciuitate & populo. Solus dominus est quis saluū fecit regem,

& quia sapientiam dat filio regis. Ad hunc magistrum confugere oportet, qui querunt salutem, non ad magos & ariolos. Induimini iustitiam, & timete dominum, vos qui queritis felicia. Si regni firmitas queritur, scriptum est: Iusti hereditabunt terram: In memoria eterna erit iustus, & in eternum non commouebitur. Si securitas queritur: Qui timent dominum, ab auditio- ne mala non timebunt, sed & omnes despiciunt inimicos. Si honor & opes queruntur: Gloria & diuitiae in domo eius. Si laus & favor: Generatio rectorum benedicitur. Si potentia: Potens in terra erit ipse & semper eius: Fortitudo eius exaltabitur in gloria. Simplicitas & coniugii prosperitas: Vxore eius sicut uitis abundans in lateribus domus, & filii eius sicut nouellæ oliuarum. Si corporis sanitas & robur: Non dabit dominus sanctos suos uidere corruptionem. In omnibus denique beatus est uir qui timeret dominum, qui immaculatus in uia, qui non abiit in consilio impiorum, qui misereretur super egenum & pauperem: nam in die mala liberabit eum dominus, & non tradet eum in manus inimicorum eius: peccatores autem uidebunt & irascetur, dentibus frencent & tabescerent, desiderium eorum peribit. Haec nunc admonuisse sat. Nolo enim curiosus hanc rem prosequi, ne forte malitia subiecta materia calamitum protrudat quo non expedit. Vale ex Lutetia Parisiorum XIII. Februarii Anno. M. D. XXVIII. Romano calculo.

HENRICI COR.

A G R I P P A E C E N S U R A S I V E R E T R A C T A -
tio De magia ex sua declamatione de Vanitate
scientiarum & excellentia Verbidei.
D E M A G I A I N G E N E R E.



Xigit etiam hic locus, ut de Magia dicamus, nam & ipsa cum astrologia sic coniuncta atque cognata est, ut qui magiam sine astrologia profiteatur, is nihil agat, sed tota aberret uia. Suidas magiam a Maguseis, & nomen & originem traxisse putat. Comunis opinio est nomen esse Perficum, cui a stipulatur Porphyrius & Auleius, & significare eorum lingua idem quod sacerdotem, sapientem siue philosophum. Magia itaque omnem philosophiam, physicam, & mathematicam complexa, etiam uires religionum illis adiungit. Hinc & Goetiam & theurgiam in se quoque continet. Qua de causa magiam plerique bifariam diuidunt, in naturalem uidelicet & ceremonialem.

D E M A G I A N A T U R A L I .



Aturalem magiam, non aliud putant, quam naturalium scientiarum summam potestatem, quam idcirco summum philosophiarum naturalis apicem, eiusque absolutissimam consummationem vocant, & quae sit actiuia portio philosophiarum naturalium, quae naturalium

uirtutū adminiculō, ex mutua eartū & opportuna applicatione opera edit, supra omnē admītationis captū: qua magia Aethiopes maxime & Indi utebātur, ubi herbas & lapidū, ceterorumq; ad id spectantū facultas suppetebat. Eius meminisse uolunt Hieronymū ad Paulinū, ubi ait Apolloniū Tyaneū fuisse magū, seu philosophū, ut Pythagorici. Eius etiā generis fuisse magos, qui Christū natū munericibus inuisentes adorauerūt, quos euangelioq; interpres exponunt Chaldaeorum philosophos: quales fuere Hiarchas apud Bragmanas, Tespion apud Gymnosophistas, Budda apud Babylonios, Numā Pompilius apud Romanos, Zamolxides apud Thracas, Abbaris apud Hyperboeos, Hermes apud Aegyptios, Zoroastes Oromasi fili⁹ apud Persas, Nā Indi⁹ & Aethiopes, & Chaldaei, & Persæ hac maxime præcelluere magia: qua idcirco (ut narrat Plato in Alcibiade) imbuuntur Persarū regū filii, ut ad mundanā reipublicā imaginē suā & ipsi rem publicā administrare, distribuerēq; condiscāt: & Cicero in Diuinationū libris ait, neminē apud Persas regno potiri, qui prius magiā non didicerit. Magia itaq; naturalis ea est, quæ rerū omniū naturaliū atq; cœlestiū uires contēplata, carundemq; sym-pathiā curiosa indagine scrutata, reconditas ac latētes in natura potestates ita in aperū producit: inferiora superiorū doribus, tanq; quaſdam illecebras, ſic copulans, per orū murtuā applicationē ad inuicē, ut exinde ſtupenda ſape cōſurgant miracula, nō tā arte q̄ natura, cui ſe ars iſta ministrā exhibet hēc operāti. Nā magi, ut naturæ accuratissimi exploratores, cōducentes ea, quæ à natura præparata ſunt, applicando aetiua paſſiuſ, ſepiſſime ante tēpus à natura ordinatiū effectus producunt, quæ uulgus putat miracula, cū tamen naturalia opera ſint, interueniente ſola tēporis præuentione: ut ſi quis in mē ſe Mattio roſas producat, & maturas uuas, aut fatas fabas, uel petroſelinū in tra paucas horas excreſcere faciat in perfectā plantā, & iis maiora, ut nubes, plutiſias, tonitrua, & diuerforū generū animalia, & rerū trāſmutationes q̄ plurimas, cuiuſmodi multas feciſſe ſe iaſtar Rogerius Bachon pura & naturali magia. Scripterunt de illius operibus Zoroastes, Hermes, Euanthes rex Arabum, Zacharias Babylonius, Ioseph Hebræus, Bocus, Aaron, Zenotenus, Kīrāides, Almadal, Thetel, Alchindus, Abel, Ptolemaeus, Geber, Zahel, Nazabarub, Tebith, Berith, Salomon, Aſaphon, Hipparchus, Alcmeon, Apollo-nius, Triphon, & pleriq; alii, quorū aliqua opera adhuc integra, & pleraq; fragmēta adhuc extāt, & ad manus meas aliquādo puererunt. Ex recētioribus uero ſcriplerūt in naturali magia pauci, & illi quidē pauca, ut Albertus, Arnoldus de uilla noua, Raimūdus Lullius, Bachon, & Apponus, & autor libri ad Alfonſum, ſub Pī catricis nomine editus, qui tamen unā cū naturali magia plurimum ſuperſtitionis admifſet, quod quidem fecerunt & alii.

DE MAGIA MATHEMATICĀ.

Vnt præterea alii naturæ ſagacissimi emulatores, inquifitoresq; audaciſſimi, qui abſq; naturalibus uirtutibus, ex ſolis mathematicis discipli-

nis, ad circa celorum influxibus, sese naturae operum similia producere posse pollicentur, ut corpora cunctia uel loquentera, quae tamē nō habent uirtutes animales, qualis fuit colubra Architæ lignea, quæ uolabat, & statua Mercurii, quæ loquebatur: & caput æneum ab Alberto Magno fabricatum, quod locutu[m] phibebet. Excelluit in ipsis Boëthius, uit maximi ingenii, & multiplicis eruditioris: ad quæ de istiusmodi scribens Cassiodorus: Tibi (inquit) ardua cognoscere, & miracula monstrare propositum est: tux artis ingenio metallâ mugur, Diomedes in ære gravius buccinatur, æneus anguis insibilat, aues sumulatæ sunt, & quæc propriæ nesciunt habere, dulcedine cantilenæ probantur emittere, parua de illo referimus, cui cœlū imitari phæst. De ipsis puto artificiis dictu[m] est, quod apud Platonem legimus in undecimo de Legibus. Ars data est mortalibus, qua res posteriores quædam generarēt, nō quidem ueritatis & diuinitatis participes, sed simulacra quædâ sibi ipsiis cognata deducerēt: at que eosq[ue] progressi sunt magi homines audacissimi omnia perpetrare, fauente maxime antiquo illo & ualido serpente scientiaru[m] pollicitatore, ut similes illi tanquam sumiae, deum & naturam æmulari conarentur.

DE MAGIA VENEFICA.



St præterea naturalis magie species, quæ ueneficam, siue phar-maciæ uocat, quæ poculis, phyltris, uariisq[ue] ueneficiis medica-mentis perficitur: cuiusmodi Democritus consecrata legitur, quo boni, felices, fortunatiq[ue] filii gigantur: & aliud, quo auiu[u] uoces rite intelligamus, sicut de Apollonio narrant Philostratus atq[ue] Porphyrius. Vergilius etiam de quibusdam herbis Ponticis locutus dixit:

His ego læpe lupum fieri, & se condere syluis

Mœrim, saxe animas imis exire sepulchris,

Atq[ue] satas aliò uidi traducere meses.

Et Plinius narrat, quendam Demarchu[m] Parrhasiu[m] in sacrificio, quod Arcades Ioui Lyceo humana hostia faciebant, immolati pueri exta degustasse, & in lupu[m] se cœuertisse: propter quâ hoīm in lupos immutationem, putat Augustinus Panu Lyceo, & Ioui Lyceo nomē esse impositū. Narrat idem Augustinus, dum esset in Italia, quædam feminas magas, Circæs instar, dato uiatoriis ueneficio in casco, eos in iumenta uertisse: cumq[ue] portassent quæ placuisse onera, rursus in homines restituisse, idq[ue] patri cuidam Praestantio tunc accidisse. Sed ne quis hac putet omnino deliramente esse & impossibilia, is recordetur quomodo sacra literæ narrant, Nabuchodonosor regē mutatum in bouem, & septem annis foemo uixisse, tandem dei misericordia in hominem rediisse: cuius corpus post mortem illius filius Eulmerodat in escâ dedit uulturibus, ne quâdo resurgeret à mortuis, q[ui]a de bestia redierat in hominem, & eiusmodi plura de magis Pharaonis narrat Exodus. Verum de his siue magis siue ueneficis loquitur Sapiens, dū dicit: Exhorruisti illos deus, q[ui]a horribilia opa tibi faciebat p[ro] medicamina. Illud præterea uos scire uolo, nō solū

naturalia scrutari hos magos, uerum etiam ea quæ naturā comitantur, ac quo
dammodo exiunt, ut motus, numeros, figuræ, sonos, uoces, concētus, lumi
na, & animi affectus atq; uerba. Sic Pſylli & Marsi conuocabant serpentes,
alii alii deprimentes fugabant: sic Orpheus Argonautarū tempeſtatem ly
mno cōpescuit: & Homerus narrat Vlyſſi ſanguinē uerbis reſtriſtū: & in le
ge duodecim tabularum iis, qui messes excantāſſent, poena conſtituta eſt: ut
non dubium ſit, magos etiam ſolis uerbis & affectibus, aliisq; ſimilibus, non
in ſeipſoſ modo, ſed etiam in res extraneas ſapere mirum aliquē producere ef
fectū: quæ omnia nō ſecus uim iuſitā in res alias profundere, illasq; ad ſe tra
here, uel ab ſe repellere, ſeu alio quoq; mode afficerē putantq; magnes fer
rum, & ſuceinum paleas trahūt: ſiue adamas, & allium magnetem ligant: ſic
q; per hāc rerum gradarium ac concatenatam ſibi ſympathiam, non ſolum
dona naturalia & celeſtia, ſed etiā intellecūalia & diuinā Iamblichus, Pro
clus, atq; Synesius, ex magorum ſententiā, deſuper uſeipſi poſſe conſirmant,
quod Proclus in libro de Sacrificio & magia fateatur, ſcilicet per huiusmodi
rerum conſenſum, magos etiā numina euocare ſolitos. Ad tantā enim qui
dam eorum deuoluti ſunt infaniā, ut ex diuerſis ſtellarum conſtellationi
bus, per temporum interualla, & quadam proportionū ratione rite obſerua
tis, conſtructā in imaginem coelitum nutu uitæ intellecūtuſq; ſpiritu accep
ram puent, quo conſulentibus illam, reſpōdeat, & occulte ueritatis areana
reuelet. Hinc patet hanc naturalē magiā nonnunq; in goētiā & theurgiā recli
natā, ſapiflum malorum da monū uafraſmentis, erroribusq; obreturi.

DE GOETIA ET NECROMANTIA.



Eremonialis autē magiæ partes ſunt goētia atq; theurgia. Goē
tia, immundorum ſpirituſ cōmērciis inauſpicata, nefariæ cu
rioſitatis ritibus, illiciit carminibus, & deprecamētis concinna
ta, omniū legum placitis eſt extermiñata & exērata. Huius ge
neris ſunt, quos necromanticos, & maleficos hodie nuncupamus:

Gens inuifa deiſis, maculandi callida cœli,
Quas genuit natura mali, qui ſidera mundi,
Iuraq; fixarum poſſunt peruertere rerum,
Nam nunc ſtarē polos, & flumina mittere norunt,
Aethera ſub terras adiungunt, montesq; reuelunt.

Hi ſunt ergo, qui defunctorū inelamant animas, & illi quos ueteres diebāt
epodos, qui excantant pueros, & in eloquium oraculi eliciunt, & qui dāmo
ries paredros circumferunt, quale quiddam de Soerate legimus: & qui, ut di
citur, ſpiritus paſeunt in uitro, per quos ſe prophetare mentiuntur. Et hi oēs
bifariam procedunt. Nam alii demones malos uirtute quadam maxime di
uinorum nominum adiuratos, aduocare & cogere ſtudēt: quippe cū omnis
creatura timet & reueretur nomē illius, qui fecit eam, non mirum ſi goētici,
& quiq; etiam infideles, pagani, ludāi, Saraceni, & cuiuscunq; prophani colle

gii siue seclū & homines, diuini nominis inuocatione dāmones astringāt. Alii autem nefandissimi, detestādo & omnibus ignibus plectēdo scelere, se dāmonibus submittentes, illis sacrificant & adorant, idololatræ & uilissimæ de iecções rei effecti sunt: quibus criminibus, & si priores non sunt obnoxii, tamen manifestis periculis se exponunt. Nam etiam coacti dāmones inuigilant, semper quo errat̄es nos decipient. Ex horum uero goēti icorū anagryi, profluxerūt omnes isti tenebrarū libri, quos improbat̄ lectionis Vlpiānus Iurisconsultus appellat̄, protinusq; corrumpt̄os esse statuit. Cuiusmodi prius excogitatis dicitur Zabulū quidā illicitis artibus deditus, deinde Barnabas quidam Cyprius: & hodie adhuc confictis titulis circunferunt libri, sub nominibus Adæ, Abelis, Enoch, Abraham, Salomonis: item Pauli, Honori, Cypriani, Alberti, Thoma, Hieronymi, & Eboracensis cuiusdam: quorū nugas stulte secuti sunt Alphonsus rex Castellæ, Robertus Anglicus, Bacō, & Apponus, & pleriq; alii deplorati ingenii homines. Præterea nō honiines modo, & sanctos, & patriarchas, & angelos dei, tam exacerbiliū dogmatū fecerunt autores, sed & libros à Raziele & Raphaele, Adami & Tobiz, angelis traditos ostentant: qui libri tamen acutius inspiciunt, suorum præceptorū canonem, ritum, consuetudinem, uerborum & characterum genus, extricationis ordinem, insultam phrasim, aperte lēse produnt, non nisi meras nugas ac imposturas cōtinere, ac posterioribus temporibus ab omnis antiquitate magis ignari, perditissimis perditionum artificib⁹ esse conflatos, ex prophaniis quibusdam obseruationibus nostræ religionis ceremoniis permixtis infit̄isq; ignotis multis nominibus, & signaculis, ut perierant rudes & simplices, & stupori sunt insensatis, & his qui nesciunt bona literas. Neq; tamen propter ea pater has artes fabulas esse: nā nisi re uera essent, atq; pillas multa mira ac noxia fierent, non tam arcte de illis statuissent diuina & humana leges, eas exterminandas esse de terra. Cūr autem goētici isti solis malis utantur dāmonibus, ea ratio est, quia boni angeli difficile comparant, quia dei iūsum exp̄tant, nec nisi mundis corde & uita sanctis hominibus congregantur: mali autem faciles se exhibent ad inuocandum, falso fauentes, & diuinitatē mentientes, semper præsto, ut astu suo decipient, ut uenerentur, ut adorentur: & quia mulieres secretorum audiores sunt, a minus cautæ, atque in superstitionem proclives, faciliusq; illuduntur, ideo illis se præbēti faciliore, faciuntq; ingentia prodigia: cuiusmodi de Circe, de Medea, de aliis canunt poētae: testantur Cicerō, Plinius, Seneca, Augustinus, & multi alii, tum philosophi, tum catholici doctores & historici, ipse etiam sacræ literæ. Nam in libris regum legimus phytonissam mulierem, quæ erat in Endor, euocasse animam Samuels prophetæ, licet pleriq; interpretentur nō fuisse anima prophetæ, sed malignū spiritū, qui illius sumpserit imaginē. Tamen Hebræorū magistri dicunt, quod etiā August. ad Simplicianū fieri potuisse nō negat, q; a fuetit uetus spiritus Samuelis, q; ante completu annum à disces-

su ex corpore facile euocari potuit, prout docēt Goetici. Quin etiam magi, necromatice, illud naturalibus quibusdam uiribus ac uinculis fieri posse autumāt, sicut nos in libris nostris de Oeulta philosophia tractamus. Ideoq; antiqui patres, rerum spiritualium periti, non sine causa ordinauerūt, ut corpora mortuorum sepelirentur in loco saero, & luminibus socientur, aqua benedicta aspergantur, thure & incenso suffumigetur, & expiatur orationibus, quo usq; super terram extiterint. Nam uia iūrū magistri Hebræorum, omne corpus nostrū, & carnale animal, & quiequid in nobis super materia carnis male disposita innititur, relinquitur in eibum serpenti, & ut ipsi uocant Aza zeli, qui est dominus carnis & sanguinis, & princeps huius mundi, & uocatur in Leuitico princeps desertorum, cui diētūm est in Genesi: Terram comedes omnib; diebus uitę tuę. Et in Isaia: Puluis panis tuus, hoc est, corpus nostrum creatum ex puluere terra, qđi non fucrit sanctificatum, & transmutatum in melius, ut non amplius serpentis, sed dei sit effectum, uidelicet ex carnali spirituale, iuxta uerbum Pauli dicētis: Seminatus quod animale est, & resurget quod spirituale est. Et alibi: Omnes quidem resurgent, sed non omnes immutabuntur, quia multi remansuri sunt in perpetuum cibum serpentis. Hanc itaq; turpem & horridam carnis materiam, ac serpentis cibum morte deponimus, illam aliquando in meliorem fortem, & spiritualem tras mutatam reassumpturi, quod erit in resurrectione mortuorum. Et iam factum est in his, qui primitias resurrectionis degustarūt, & multi hoc ipsum uirtute deitiei spiritus in hac uita consecuti sunt, Enoch, & Helias, & Mōses, quorum corpora transmutata in naturam spiritualem, non uiderunt cotruptionem: nec sicut extera ea dauerū potestati serpentis relata sunt. Atq; hēc est illa disceptatio dia boli cū Michale de corpe Moyſi, cuius meminit in epistola sua Iudas, sed de Goetia & Necromatia hēc satis.

D E T H E V R G I A.



Heurgiam uero pleriq; putant haud illicitam, quasi hēc bonis angelis, diuinōq; numine regatur, cum sepiissime rāmen sub dei & angelorum nominibus malis dæmonum fallacieis obstringatur: non solum siquidem naturalibus uiribus, sed etiam certis ritibus & ceremoniis celestes, & perillas diuinās uirtutes nobis conelianus & attrahimus: de quibus multis regulis antiqui magi editis uoluminibus per tractant. Omnium autem ceremoniarum pars maxima, in munditia seruanda consistit, primum quidem animi, deinde etiam corporis, & eorum quę circa ea corpus sunt, ut in eute, in uestibus, in habitaculis, in uasis, in utensilibus, oblationibus, hostiis, sacrificiis, quorum munditia ad diuinorum consuetudinem & contumum disponit, & in sacris summopere efflagitatur, iuxta uerba Isaiae: Lauamini & mundi estote, & auferte malum cogitationum uestrum. Immunditia uero, quia aērem frequenter & hominem inficit, mundissimum illum cœlestium & diuinorum influxum disturbat, & mūdos dei sp̄i-

ritus fugat. Verum nonnunq; immudi spiritus, & deceptrices potestates, ut uenerentur & adoretur pro diis, etiam hanc munditiae exquirunt: ideo hic maxima opus est cautela, de quib; late in libris nostris de Occulta philosophia differimus. Vrum de hac theurgia, siue diuinorum magia plura disputans Porphyrius, tandem concludit theurgicis cōfessionibus posse quidē animā hominis idoneā reddi, ad suscepitionē spirituum & angelorum, ad uidēdos deos: redditū uero ad deū hac arte p̄f̄stari posse inficiat omnino. Eius itaq; scholæ sunt, ars almadel, ars norioria, ars Paulina, ars ruelationū, & eiusmodi supstitionū plura, quæ co ipso sunt p̄nicioſiora, quo apparēt imperitis diuiniora.

DE CABALA.



Erum occurunt hic mihi uerba Plinii, q; est & alia inquit magici factio, à Mose etiam in & Latopea Iudeis p̄dens: quæ uerba me de cabala Iudeorum cōmo nefaciunt, quā in monte Sina à deo ipso Mōsi datam penes Hebræos constat opinio est, ac deinceps per successionū gradus citra literarū monumenta, usq; in Ezra tēpōra posterioribus sola iuua uoce tradita: quā admodum Pythagorica dogma ta olim ab Archippo & Lysiade, qui in Græcia Thibis scholas habuere tradebantur, in quibus discipuli memoriter doctōrū p̄cepta tenētes, ingenio & memoria pro libris utebātur: sic & Iudei quidam literas aſternati, in memoria & obſervatione, ac uocali traditione hanc collocaūt: unde cabala ab Hebreis, quasi ſolo auditu unius ab altero recepitione, nuncupata eft. Ars (ut fertur) percutuſta, nomen autem nō niſi recētibus temporebus apud Christianos cognitur. Eius uero duplēcē tradunt scientiam, unā de Breslīth, quā & cosmologiam uocant, uidelicet rerum creatarū naturaliū & celeſtium uirūs explicantcm, & legiſ bibliaq; arcana philoſophie rationibus exponēt: quæ profecto hac ratione nihil differt à magia naturali, in qua Salomonē regē p̄f̄stitiss credimus. Legitur nāq; in ſacris Hebræorū historiis, illū diſpurare ſolitū à cedro Libani, usq; ad hyſtopum: itē de iumentis, uolucribus, reptilibus, & pſcibis, quæ omnia magicas quādam natura uires p̄f̄ ferre poſſunt. Iſe quoq; inter posteriores Moyles Aegyptius, in expofitionibus ſuis ſuper P̄tateuchū & plures thalmudistæ hanc inſecuti ſunt. Alterā uero eius scientiam uocant de Mercaua, quæ eft de ſublimioribus diuinarū, angelicarūq; uirtutū, ac ſacrorū nominū, & ſignaculorum contē plationibus, quādam quāli ſymbolica theologia, in qua literæ, numeri, figuræ, res & nomina, & elementorū apices, ac lineæ, puncta & accentus, omnia ſunt profundissimariū rerum, & magnorū arcanorū significatiua. Hanc rursus bifariā fecāt, in Arithmantiā, uidelicet quæ nota icon uocatur, de angelicis uirtutibus, nominibus, ſignaculisq; ctiā dæmoniā ac animarū cōditionibus trahens: at que in theomantiā, quæ diuinę maiestatē mysteria, emanationes, ſacraq; nomina, & pentacula ſcrutatur: quā qui norit, hunc aiunt admirādis pollere uirtutibus, ita quod dū uelit futura omnia p̄f̄ciat, toti naturæ imperet, in dæ-

Cabala du-
plex.

mones & angelos ius habeat & miracula faciat . Hac putant Moyſen tot ſi-
gna edidiffe: uirgā in colubrū, aquas in sanguinē uertiflē: ranas, muſcas, pedi-
culos, locuſtas, bruchos, ignē cum grādine, ueficas & tabes Aegyptiis immi-
ſiſſe: primogenitū omne ab hominē uſq; ad pecus interemifſe: iuioſq; dedu-
centē, mare aperiuſſe, fontē de petra, coturnices de cœlo produxiſſe: aquas a-
maras dulcoriſſe: fulgura & nubes p diē, columnā ignis per noctē, ſuis pmi-
ſiſſe: uocē dei uiuētis ad populū, ē cœliſ deuocatiſſe: arrogātes igne, murmurā
tes lepra, p cuſſiſſe: male merētē ſubita ſtrage, alios terra hiatu absorptos af-
fecitiſſe: populū cœleſti cibo pauſiſſe: ſerpētē placatiſſe: uenenatos curatiſſe: nu-
meroſam turbā ab infirmitate, ueftes eorū à corroſione coſcruaſſe: & hoſtiū
uictricē reddidiſſe. Hac deniq; miraculorū arte & Ioue ſtarē ſolē p̄cepitiſſe,
Eliā ignē in aduerſarioſ ō cœlo deuocatiſſe, puerū mortuū uita reſtituiſſe, Da-
nielē leonū ora perſtrinxiiſſe, tres pueri in camino aſtuāti incēdij carmi-
na luſiſſe. Porro hac arte aſtruit pſidi iudeiſtā Christū tā admirāda ſepe fe-
ciſſe, Salomonē quoq; hāc percalluiſſe, atq; ex ea artē cōtra dæmones, eorum
dēq; uincula, & cōiurationū modos, ac cōtra morbos excātaniēta tradiſſe,
ut autor eſt Iosephus. Verū ego deū Moysi, ceterisq; prophetis multa, qua-
cōtinerētur ſub cortice uerborū legiſ, prophano uulgo nō cōicāda mysteria
retexiſſe, ut nō dubito, ſic hāc quā iaſtant Hebrai cabala artē, quā ego mul-
to labore aliquādo ſcrutatus ſum, nō niſi merā ſuperftiſiōis rapiſodiā, ac the-
urgicā quandā magiam agnoſco: quod ſi (quod iudæi iaſtant) ā deo profeſta
ad uitę perfeſtione, ad hominū ſalutē, ad dei cultum, ad intelligētię ueritatē
cōducere, profeſto ſpirituſ ille ueritatis, qui repudiata synagogā uenit nos
dōcere omnię ueritatē, hanc uſq; in hāc poſtremā tēpora, ſuā non celatter ec-
cleſiā: que profeſto omnia nouit quā ſunt dei, cuius benedictio, baptiſmuſ,
cetera: ſalutis ſacramēta reuelata, & perfecta ſunt in omni lingua. V niuſcu
iuſq; enim lingua par eſt & eadē uirtus, modo par fit & eadē pietas: nec eſt a-
liud nomē in celis, nec in terra, in quo oporteat nos ſaluos fieri, & in quo o-
peremur uirtutē, preter unū no mē Ieu, in quo recapitulanſ, & cōtinenſ oīa.
Hinc Iudēi in diuinis nominibus pertiſſimi, paꝝ aut nihil poſt Christū ope-
rari poſſunt, ſicut priſci illoꝝ patres. Quod autē experimur, & uidemus hu-
artis (ut uocāt) reuolutiōbiſ, ſepe miraſ magnoruſ mysteriorū à ſacriſ lite-
ris extorqueri ſentētias, totū hoc nihil aliud eſt, q̄ lufus quidā allegoriarū, q̄s
otioſi hoīes, in ſingulis literis & pūctis & numeris occupati, quod hēc lingua
& ſcribēdi rituſ facile patiūt, pro eorū arbitrio ſingūt, atq; refingūt: que &
ſi nōn uq; magna ſonent mysteria, nihil tamē probare, nec euincere queūt,
qui iuxta uerba Gregorii eadē facilitate cōtemnere liceat, qua aſſeruntur.
Conſinxit ſimili artificio pleraq; Rabanus monachus, ſed latinis charaſteri-
bus & uerbiſ, in ſerti uariis imaginib⁹, qui quaqueruſiſ leſti, per quālibet
ſuperficie ac imaginuſ lineaſ ſamenta ſacrū aliquo denuntiant mysteriuſ, de-
pietā illuc historiæ repræſentatiuū: qua etiam ex prophanis literis extorque-

ri posse nemo ignorat, qui Valeræ Probæ ex Vergilii carminibus compositas de Christo centones legerit, quæ omnia & ciuitati sunt speculationes otiosorum hominum. Quod autem ad miraculorum operationem attinet, neminem uerstru puto tam stolidæ ceruicis, qui de iis credat aliquâ haberi a rem uel scietiam. Est itaque nihil aliud hæc ludorum cabala, si pernicioſissima quædam superficio, qua uerba, & nomina, & literas, sparsum in scriptura politas pro arbitrio suo colligunt, diuidunt, transferunt: & alterum ex altero facientes, soluunt membra ueritatis, sermones, inductiones & parabolas hinc inde ex propriis fictionibus coſtruentes: aptare illis uolunt eloquia dei, infamans scripturas, & dicentes sua figmenta ex illis constare. calumnian-
 tur legem dei, & per impudentes extortas suppurationes dictiōnum, syllabarum, literarum, numerorum tentant uiolētas & blasphemias perfidiae suæ inferre probatiōes. Prærerea iis nugis inflati, ineffabilia dei mysteria, & quæ sunt supra scripturam arcana, sece inuenire & scire iactant, per quæ eriam prophetare, & uirtutes & miracula sece perficere, sine rubore, magnâq; audacia mentiri non erubescunt. Sed accidit illis, quod cani Aesopico, qui pane relieto, & in umbram eius inhians, perdidit eſcam: sic perfidum hoc & duræ certucis hominum genus, semper in umbris scripturæ occupatum, & cui cā illas uanitates sua artificiosa, sed superstitionis cabala impetum faciēs, amutur panem uitæ æternae, & inanibus nominibus depastum perdit uerbum ueritatis. Ex hoc cabalistæ superstitionis Iudaico sermendo prodierunt puto Ophita, Gnostici, & Valentiniiani heretici, qui ipsi quoq; cum discipulis suis Græcam quandam cabalam cōmentati sunt, omnia Christianæ fidei mysteria peruerentes, & hæretica prauitate ad Græcas literas, & numeros protrahentes, ex illis coſtruentes corpus, quod uocant ueritatis, docentes, absque illis literarum & numerorum mysteriis non posse in euangelicis literis inueniri ueritatem, quia uaria sunt, & alicubi fibi repugnant, plenæq; parabolis scriptæ, ut uidentes nō uidant, & audientes non audiant, & intelligentes non intelligent, sed exæcis & errantibus iuxta sua exæcitatis & erroris capacitem propolitas: latenter uero sub illis synceram ueritatem solis perficitis, non per scripta, sed per uiuæ uocis succensiūam pronuntiationem esse creditam, atq; hanc esse illam alphabetariam & arithmanticam rheologiam, quæ Christus secreto manifestauit apostolis, & quam Paulus se loqui dicit non nisi inter perfectos. Cum enim hæc altissima sint mysteria, ideo nec scripta esse, nec scribi, sed in silentio seruari apud sapientes in abscondito secum illa custodiendres. Sapiens autem apud eos nemo, nisi qui maxima hæretos mōstra fabricare nouit.

DE PRAESTIGIIS.

Sed redeamus ad magiam, cuius particula etiam est praestigiorum arſificium, hoc est illusionum, quæ secundum apparentiam tantum fiunt, quibus magi phantasma edunt, multaq; miracula circulatoris

fraudibus ludunt, & somnia immittunt, quod non tam goëticis incantamētis, & imprecationibus, demonumq; fallaciis, quā etiā certis funigiorū uaporibus, lumiñibus, phyltris, collyriis, alligationibus, & suspeſionibus: prēterea annulis, imaginibus, ſpeculis, ſimilibusq; magicæ artis pharmaciis, & instru-mētis, naturali celeſtiq; uitute perpetratur. Multa & manuū prompta ſubtilitate & industria fiunt, cuiusmodi ab histrionibus & ioculatoribus quotidiane fieri uiderimus, quos idcirco chiroſophos, hoc eſt, manuſapiētes appella-mus. Extat de hoc artificio libri præſtigiorū Hermetis, & quorundā aliorū: legimus quoq; Paſeret quēdam præſtigiatorem refertiſſimum conuiuum holpītibus monſtrare ſolitum, idq; cū libuit rurſum euauiffe, diſcumbētibus omnibus fame ac ſiti eluſis. Numam Pomipiliū etiam iſtiuſmodi præſtigiis uifum legimus. Sed & doctiſſimum Pythagoram id ridiculum ali- quando factitare, ut quæ collibuiſſet, ſanguine perſcriberet in ſpeculo, quo ad pleniluminis lunæ orbem obuerſo, ſtantि à tergo res exaratas in diſco lu-næ commoniſtraſſe. Huc ſpectat etiam quicquid de hominum transformationibus legitur decantatū à poētis, creditū ab h ſtoricis, & à nōnullis Christianis theologis, in ſuper à ſacris literis adſertum. Sic apparent homines afi-ni uel equi, uel alia animalia oculis fascinatis, aut perturbato medio, idq; ar-te naturali. Nonnunq; etiā hæc fiunt à bonis & malis spiritibus, ſeu ad bono tū preces ab ipſo deo, ſicut in ſacris literis legim⁹ de Helicō prophetā, obſefſo ab exercitu regis Syriæ uallanti Dothain: uerū puris & apertis à deo oculis iſta nō poſſunt illudere: ſic mulier illa, quæ à uulgo iumentū iudicabatur, Hilarioni non iumentum, ſed quod erat mulier uidebat: ea igitur quæ hoc modo ſecundū apparentiā fiunt, præſtigia dicuntur: q; aut fiunt arte permu-tantium aut transferentium, ut de Nabuchodonofor, aut meſib; ad alios agros traduſtiſ, de his diximus ſuperius: uerū de hac præſtigiorum arte ſie ait Iamblichus: Quæ præſtigiat ſeu uafinati imaginātur, præter imaginatiua, nullam habent actionis & eſſentiæ ueritatem. Eiusmodi nanq; artificiū ſi-nis eſt, non facere ſimpliſter, ſed uſq; ad apparentiam imaginamenta porri-gere, quorum mox nullum compareat ueritatum. Iam itaq; ex hiſ quæ dicta ſunt, patet non aliud eſſe magiam, quām complexum idololatriæ, astrolo-giæ, ſuperſtitioſe que medicinæ. Iam'que etiam à magis magna hæretico-rum caterua in ecclieſia orta eſt, quiſicut Iannes & Mambres reſtiterunt Moysi, ſic illi reſtiterunt apostolicæ ueritati: horum princeps fuit Si-mon Samaritanus, qui Romæ ſub Claudio Caſfare propter hanc artem ſta-tua donatus eſt, cum hac inscriptiōne: Simoni sancto deo. Eius blaſphemias copioſe narrant, Clemens, Eusebius, & Irenaeus. Ex hoc Simo-netanquam ex hæreſum omnium ſeminario, per multas ſucceſſiones moniſtroſi Ophite, turpes Gnoſtici, impii Valentiniani, Cerdonianiani, Ma-roniſta, Montaniani, & multi alii hæretici prodierunt, propter quæſtum & inanem gloriā, mentientes aduersus deum, utilitatem nullam,

neq; beneficia hominibus præstantes, sed decipientes, & in perniciem & in er-
torem mittentes, & qui credunt illis confundentur in iudicio dei. Verum de
magicis scriptis ego iuuenis adhuc, libros tres amplio satis uolumine, quos de
Occulta philosophia nun cupauit, in quibus quicquid tunc per curiosam ade-
lescentiam erratum est, nunc cautor hac palinodia recantati uolo: p[er]mul-
tum enim temporis & rerum, in his uanitatibus olim contrui. Tandem hoc
profeci, quod fciā quibus rationibus oporteat alios ab hac pernicie dehorta-
ri. Quicunq; enim non in ueritate, nec in uitorte dei, sed in elusione dæmo-
num, secundum operationem malorum spirituum, diuinare & pro-
phetare presumunt, & per uanitates magicas exorcismos, in
cantationes, amatoria, agogima, & cetera opera dæmo-
niaca, & idolatrias fraudes exercentes, præstigia &
phantasmata ostentantes mox cessantia, mira
cula se[nt]e operari iactant: omnes hic cum
Ianne & Mambre & Simone Ma-
go æternis signibus cruci-
andi destinabuntur.

O C C V L T A E P H I L O S O P H I A E H E N-
rici Cornelii Agrippæ. Finis.
Anno M. D. XXXIII.
Mense Iulio.

r
e
c
e
p
l
e
a





