

专业：电子与计算机工程 2018633007

姓名：姜志成

在这次课程中，我们了解到中国源远流长的教育传统。在这其中，我感受最为深刻的有这几点：

第一，关于君子、人才的思考。我觉得梁启超先生在清华做的演讲中，说的话很对。“崇德修学，勉为真君子，异日出膺大任，足以挽既倒之狂澜，作中流之砥柱。”所谓的君子，就是不管时代的发展喝社会的进步，我们都要做到德才兼备，把个人前途喝国家名族发展结合在一起。做一个“自强不息，厚德载物”的 gentleman。

第二，了解到科举制的来源。在之前，我只是知道科举制是为了营造更好的学习氛围，为社会输出更多的人才。但是在这次的视频中我了解到，科举制起源还有一个原因就是皇帝不希望那些家族有太大的权力，导致那些家族不尊重皇帝的命令，看不起皇帝。所以通过建立科举制，可以让更多的人才涌现，瓦解各大家族对社会资源的垄断。

第三，学习到了很多关于书院的知识，包括书院的起源，书院的规章制度，书院文化的核心等等。书院是一个私学机构，相比于官学，太学来说，学术更加自由，并且走在前沿。古代很多名人的成就例如朱熹的理学思想就是从书院中诞生的。我觉得究其原因，还是因为书院的学习氛围比较好，还有就是书院的目的不是为了科举，官学的培养官员之类的。而是真正的修身养性，强调自学+共同讲习+教师指导，自学为主。老师能和学生直接进行学术沟通。这样也能促进学术的沟通。但是，宋代那时候的官学并没有因为书院的出现而直接衰败了，而是都达到了一个顶峰。我觉得主要原因还是不能一家独大，而是要形成一个竞争。这样才能不会让自己迷失道路，达到百家争鸣的效果。借鉴这些，我们也可以运用到我们现在的大学当中。我们要营造一个良好的学术氛围，学生能直接和自己的导师沟通，一起做实验。同时还有各种不同的大学，例如电影学院啊，理工学校，文科学校，外交学院等等，只有多元化的出现，文化和科技才会繁荣起来！