

UNIVERSITY OF MUNICH
Department "Institute for Informatics"
Education and Research Units Media Informatics
Prof. Dr. Heinrich Hußmann

Master Thesis

Web-Based Creator for Activity Sculptures

Walter Rempening Diaz
w.rempeningd@gmail.com

Working Time: 1. 12. 2014 bis 1. 6. 2015
Supervisor: Simon Stusak
Responsible Professor: Prof. Dr. Andreas Butz

Acknowledgements

Zusammenfassung

Kurzzusammenfassung der Arbeit, maximal 250 Wörter.

Abstract

Short abstract of the work, maximum of 250 words.

Task Definition

Kopie der Original-Aufgabenstellung

I confirm that I indepently prepared the thesis and that I used only the references and auxiliary means indicated in the thesis.

Munich, May 8, 2015

.....

Contents

1	Introduction	1
2	Related Work	3
2.1	Medien	3
2.2	Informatik	3
2.3	Medieninformatik	3
2.3.1	Was Sie schon immer wissen wollten, aber nie zu fragen wagten	3
2.3.2	Was Sie nicht wissen wollten	3
3	Prototype Design	5
4	Implementation	7
5	User Study	9
6	Conclusion	11
7	Future Work	13

1 INTRODUCTION

Introduction

1 Introduction

And so it begins

[BILD]

Figure 2.1: Noch ein Bild

Background Relatedwork

2 Related Work

Siehe was cooles ?? oder einschlÃgige Literatur, z.B. [2] oder [1] oh ja ziemlich geil das ding

2.1 Medien

- Gesellschaftliche Medien
- Technische Medien

2.2 Informatik

2.3 Medieninformatik

Medienwirkung: Ein Spezialfach der Kommunikationswissenschaft. FÃ¼r das erfolgreiche Studium des Anwendungsfachs Mediengestaltung ist eine kÃ¼nstlerische Begabung erforderlich.

Medienwirtschaft: Ein Spezialfach der Betriebswirtschaftslehre

Mediengestaltung: Ein Spezialfach der Kunstwissenschaft

2.3.1 Was Sie schon immer wissen wollten, aber nie zu fragen wagten

Ãberschrift Diese Ãberschrift erscheint fettgedruckt am Anfang des Absatzes.

2.3.2 Was Sie nicht wissen wollten

Text text texttext¹. What ever you do

¹Oder so Ãhnlich

3 PROTOTYPE DESIGN

Prototype Design

3 Prototype Design

4 IMPLEMENTATION

Implementation

4 Implementation

5 USER STUDY

User Study

5 User Study

6 CONCLUSION

Conclusion

6 Conclusion

7 FUTURE WORK

Future Work

7 Future Work

Inhalt der beigelegten CD

References

- [1] C. D. Aliprantis and K. C. Border. *Infinite Dimensional Analysis*. Springer, Berlin, 1994.
- [2] K. J. Arrow, L. Hurwicz, and H. Uzawa. Constraint qualifications in maximization problems. *Naval Research Logistics Quarterly*, 8:175–191, 1961.