```
_{forma}^{la}
       i dimmagine
plas-
tica
della
fun-
zione<sup>1</sup>
fer-
ritina
med.jpeaPr
\begin{array}{l} \textit{ritina} \\ \textit{med.jpegProteinfolding}: \textit{dagliamminoacidiallastrutturatridimensionale.Fonte}: \cite{infold-ing} \\ \textit{ing} \\ \textit{nd-tiva} \\ \textit{jiva} \\ \cite{infold-ing} \\ \cite{infold-
       ^23
^{??}2
^{??}3
^{??}3
^{??}6
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{?}9
^{
            in
         ruffini1925fisiogenia
per
            una
            trat-
            {\it tazione}
            su-
            per-
            fi-
            ciale
            della
            man-
            canza
            \operatorname{di}
            gen-
            er-
            al-
            ità
            di
            questo
            paradigma
            \sin
            veda
            la
            {\rm sezione}
            ??.
            Per
            una
            scrit-
            tura
            е
```

lettura più agevole $vitro^4$

 $\begin{array}{c} ri-\\ nat-\\ u-\\ razione \end{array}$

legami interazioni molecolari forza di legame motivi domini

 $\begin{array}{c} mo\text{-}\\ tivo\\ strut\text{-}\\ turale\\ mo\text{-}\\ tivo \end{array}$

??? elicaloopelica elicagiroelica

sim-bolo greco β β 7 ?? β β do-main folds

loop Giri

giri

 $n\mu$ -

```
11
    fold
  fold
switch-
ing
chi-
ave
ser-
ratura
Per
are
una
metafor
  metafora,
wor-
wor-
rei
dire
che
l'enzima
el
lu-
co-
side
de-
vono
adat-
tarsi
l'uno
allatro
com
tarra
l'uno
allatro
com
tarra
l'uno
com
tarra
tarra
una
chi-
per
es-
er-
er-
fetto
fetto
chim-
iço
l'uno
sull'altro
attribuiamo
le
speci-
fiche
pro-
pri-
età
carat-
ter-
tiche
delle
pro-
teine
    teine
na-
tive
alle
loro
uniche
def-
i-
  aej-
i-
nite
con-
fig-
u-
razioni.
Con-
sid-
e-
ri-
ri-
      \ddot{r}i_{\bar{m}o}
         pro-
      teine
de-
nat-
nat-

u-trate

$\frac{2}{3} te

$\frac{2
mirsky1936structure
adat-
ta-
ta-
til-
itil-
itig-
u-
razionale
1983.Nelsuolibrodel1935, Genesi e sviluppo di un fatto scientifico, af frontailproblemadellaconoscenzascienti ficaeanal
Molte
teorie,
per
es-
per
pro,
hanno
```