



CADERNO DE ESPECIALIDADES

CLUBE: FORTALEZA REAL
DISTRITO: CIDADE SOBERANA
REGIÃO: 2ª
ASSOCIAÇÃO: PAULISTA DO VALE

Nome do Desbravador
Classe



ACAMPAMENTO I

AR050 - #17

Nome Do Desbravador				

Avaliação Interna				
Data	Trabalho (3)	Aula (1)	Prova (6)	Total (10)

Nome do Instrutor		Assinatura

Avaliação Regional		Investidura
Data	Carimbo / Assinatura	Data

ESPECIALIDADE DE ACAMPAMENTO 1

NOME: _____
CLUBE: _____
UNIDADE: _____
INSTRUTOR: _____
DATA: _____

1. O QUE É BOA EDUCAÇÃO NO CAMPO, EM RELAÇÃO À PRESERVAÇÃO DA NATUREZA E COMO PRATICAR.

2. SABER 8 COISAS QUE DEVEM SER FEITAS QUANDO SE ESTÁ PERDIDO

P _____
A _____
S _____
O _____
C _____
O _____
L _____
A _____

3. QUAIS EQUIPAMENTOS DEVEM SER USADOS PARA DORMIR NO VERÃO E NO INVERNO? CITE 3 EQUIPAMENTOS PARA CADA CLIMA

VERÃO	INVERNO
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4. FAÇA UMA LISTA DE OBJETOS PESSOAIS NECESSÁRIOS PARA UM ACAMPAMENTO DE FIM DE SEMANA

5. PLANEJAR E PARTICIPAR DE UM ACAMPAMENTO DE FIM DE SEMANA, COM NO MÍNIMO 2 PERNOITES.



6. SABER MONTAR UMA BARRACA



7. QUAIS OS PRINCÍPIOS DE HIGIENE EM UM ACAMPAMENTO?

8. CONHECER 10 REGRAS DE SEGURANÇA NO USO DO CANIVETE E MACHADINHA

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

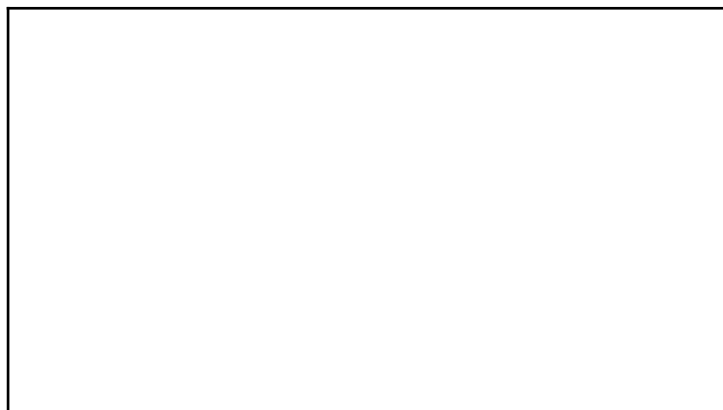
8. _____
9. _____
10. _____

9. RESPONDA AS SEGUINTE PERGUNTAS:

A) QUAL O MELHOR LOCAL PARA PREPARAR UMA FOGUEIRA

B) QUAIS AS REGRAS DE SEGURANÇA PARA SE MEXER COM FOGO

C) FAZER UMA FOGUEIRA E MANTER ACESA



D) COMO PROTEGER A LENHA EM CASO DE CHUVA OU MAU TEMPO

10. DESCREVA O PROCEDIMENTO ADEQUADO PARA LEVAR E MANTER OS UTENSÍLIOS DE COZINHA LIMPOS

11. DESCREVA A ROUPA APROPRIADA PARA DORMIR E COMO MANTER-SE AQUECIDO DURANTE A NOITE

12. RETIRE UMA LIÇÃO ESPIRITUAL PRÁTICA DA NATUREZA DURANTE SEU ACAMPAMENTO

13. EXPLIQUE O LEMA: “NÃO LEVAR NADA ALÉM DE FOTOS, NÃO DEIXAR NADA ALÉM DE PEGADAS, NÃO MATAR NADA ALÉM DO TEMPO”



ARTE DE ACAMPAR

AR001 - #18

Nome Do Desbravador

Avaliação Interna				
Data	Trabalho (3)	Aula (1)	Prova (6)	Total (10)
Nome do Instrutor			Assinatura	

Avaliação Regional		Investidura
Data	Carimbo / Assinatura	Data

ESPECIALIDADE DE ARTE DE ACAMPAR

NOME: _____
UNIDADE: _____
CLUBE: _____
INSTRUTOR: _____
DATA: _____

1. EXPLICAR COMO E PORQUE AS CONDIÇÕES DO TEMPO, A ESTAÇÃO DO ANO E AS FONTES DE ÁGUA DEVEM SER CONSIDERADAS AO SE ESCOLHER UM LOCAL DE ACAMPAMENTO.

2. QUAIS SÃO AS ROUPAS NECESSÁRIAS PARA ACAMPAMENTO NO VERÃO E NO INVERNO

VERÃO	INVERNO
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. EXPLIQUE 5 REGRAS DE SEGURANÇA PARA UM ACAMPAMENTO

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

4. EXPLIQUE AS REGRAS DE SEGURANÇA AO SE USAR UM CANIVETE

5. PREPARAR UM ACAMPAMENTO PARA SUA UNIDADE. FAÇA UMA LISTA DE OBJETOS PESSOAIS QUE DEVEM SER LEVADOS E ITENS QUE DEVEM SER LEVADOS PARA USO DO GRUPO TODO.

ITENS PESSOAIS	ITENS PARA O GRUPO
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

6. PREPARAR UM CARDÁPIO BALANCEADO PARA DESJEJUM, ALMOÇO E JANTAR

DESJEJUM	ALMOÇO	JANTAR
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

7. SABER 8 COISAS QUE SE PODE/DEVE FAZER QUANDO PERDIDO

P _____
 A _____
 S _____
 O _____
 C _____
 O _____
 L _____
 A _____

8. ACAMPAR DURANTE 3 DIAS E 2 NOITES SEGUIDOS, DORMINDO AO RELENTO OU DENTRO DE UMA BARRACA.

9. CONSIDERANDO AS COISAS APRENDIDAS NESTA ESPECIALIDADE, QUAL É O SIGNIFICADO E A RAZÃO DO CÓDIGO DE ACAMPAMENTO DOS DESBRAVADORES?



CULTURA FÍSICA

AR002 - #18

Nome Do Desbravador				

Avaliação Interna				
Data	Trabalho (3)	Aula (1)	Prova (6)	Total (10)

Nome do Instrutor			Assinatura	

Avaliação Regional		Investidura
Data	Carimbo / Assinatura	Data

ESPECIALIDADE DE CULTURA FÍSICA

NOME: _____ UNIDADE: _____

CLUBE: _____ INSTRUTOR(A): _____ DATA: _____

- 1. FAZER UM RELATÓRIO CITANDO, PELO MENOS, 10 BENEFÍCIOS DE SE MANTER UM BOM CONDICIONAMENTO FÍSICO.**

- [illegible]

- 2. FAZER UM RELATÓRIO SOBRE COMO OS EXERCÍCIOS FÍSICOS, UMA ALIMENTAÇÃO ADEQUADA E ESTABILIDADE EMOCIONAL AJUDAM NO EQUILÍBRIO DO CORPO. CITAR EXEMPLOS NEGATIVOS E POSITIVOS EM CADA UM.**

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

3. DEFINIR OS SEGUINTE EXERCÍCIOS. CITAR ALGUNS EXEMPLOS EM CADA MODALIDADE:
- a. ISOMÉTRICO

b. ISOTÔNICO

c. ISOCINÉTICO

d. ANAERÓBIO

e. AERÓBIO

4. FAZER UM RELATÓRIO EXPLICANDO PORQUE OS PROCEDIMENTOS ABAIXO SÃO IMPORTANTES EM UM PROGRAMA DE EXERCÍCIOS, CITAR EXEMPLOS DE CADA UM.

a. ALONGAMENTO

b. AQUECIMENTO

c. EXERCÍCIOS AERÓBIOS

d. RELAXAMENTO

e. EXERCÍCIOS LOCALIZADOS

5. DEMONSTRAR COMO VERIFICAR SUA FREQUÊNCIA CARDÍACA EM REPOUSO E APÓS A ATIVIDADE FÍSICA.

6. SABER CALCULAR SUA FREQUÊNCIA CARDÍACA MÁXIMA. QUAL A IMPORTÂNCIA DE CONTROLÁ-LA DURANTE A PRÁTICA ESPORTIVA? EM QUAL FAIXA HÁ UM MELHOR APROVEITAMENTO DURANTE EXERCÍCIOS AERÓBIOS? QUAL APARELHO PODE AJUDAR NO CONTROLE E COMO ELE FUNCIONA?

7. USANDO O CONHECIMENTO ADQUIRIDO NO REQUISITO 4, FAZER UM PROGRAMA DE EXERCÍCIOS REGULARES PARA SER PRATICADO, PELO MENOS, 4 VEZES POR SEMANA POR UM PERÍODO MÍNIMO DE 4 MESES. FAZER UM QUADRO (OU TABELA) DO DESENVOLVIMENTO DE CADA ATIVIDADE DIARIAMENTE. ESTE QUADRO DEVE CONTER:

- a. TIPO DE EXERCÍCIOS DE ALONGAMENTO
- b. FREQUÊNCIA CARDÍACA EM REPOUSO
- c. TIPO DE EXERCÍCIOS DE AQUECIMENTO
- d. TIPO DE EXERCÍCIOS AERÓBIOS
- e. TEMPO NA PRÁTICA DE EXERCÍCIOS AERÓBIOS
- f. FREQUÊNCIA CARDÍACA APÓS O EXERCÍCIO
- g. TIPOS DE GINÁSTICA LOCALIZADA
- h. EXERCÍCIOS DE ALONGAMENTO
- i. FREQUÊNCIA CARDÍACA 3 MINUTOS APÓS OS EXERCÍCIOS AERÓBIOS PARA CADA PERÍODO DE EXERCÍCIOS, MANTER A FREQUÊNCIA CARDÍACA MÍNIMA DETERMINADA NO ITEM 6 DURANTE, PELO MENOS, 20 MINUTOS

(FAZER A TABELA E NEXAR AO FINAL DO TRABALHO)



FELINOS

EN024 - #29

Nome Do Desbravador				

Avaliação Interna				
Data	Trabalho (3)	Aula (1)	Prova (6)	Total (10)
Nome do Instrutor			Assinatura	

Avaliação Regional		Investidura
Data	Carimbo / Assinatura	Data

ESPECIALIDADE DE FELINOS

NOME: _____

UNIDADE: _____ CLUBE: _____

INSTRUTOR(A): _____

1. QUAL É O NOME CIENTÍFICO DA FAMÍLIA DO GATO? QUAIS SÃO AS CARACTERÍSTICAS COMUNS DESSA FAMÍLIA?

2. COMO A ESTRUTURA DA PATA É SEMELHANTE EM TODOS OS FELINOS?

3. DE QUE MANEIRA OS OLHOS DE TODOS OS FELINOS SÃO SEMELHANTES?

4. QUAL O PRINCIPAL ALIMENTO DA FAMÍLIA DOS GATOS? DE QUE FORMA OS DENTES DOS GATOS ESTÃO PREPARADOS PARA ISSO?

5. PARA QUE SERVEM OS BIGODES DOS GATOS?

6. COMO OS OUVIDOS DOS GATOS SÃO PROTEGIDOS?

7. IDENTIFICAR, A PARTIR DE FOTOGRAFIAS, ILUSTRAÇÕES OU OBSERVAÇÃO PESSOAL, 4 RAÇAS DE GATOS DOMÉSTICOS. DESCREVER O TEMPERAMENTO DE CADA UM.

FOTO OU DESENHO	TEMPERAMENTO E RAÇA

8. QUAIS OS BENEFÍCIOS, PARA O HOMEM, DOS GATOS DOMÉSTICOS?

9. IDENTIFICAR, A PARTIR DE FOTOGRAFIAS, ILUSTRAÇÕES OU OBSERVAÇÃO PESSOAL, 7 ESPÉCIES DE FELINOS SELVAGENS. DIZER EM QUE PARTE DO MUNDO SÃO ENCONTRADOS.

FOTO OU DESENHO	ONDE É ENCONTRADO	FOTO OU DESENHO	ONDE É ENCONTRADO

10. RESPONDER O SEGUINTE SOBRE FELINOS:

a. QUAL É O MAIOR FELINO DO MUNDO?

b. QUAL É O MAIOR FELINO DA AMÉRICA DO SUL?

c. QUAL É O FELINO MAIS VELOZ DO MUNDO?

d. QUAL FELINO É POPULARMENTE CONHECIDO COMO "REI DOS ANIMAIS"? COMO É SEU REAL TEMPERAMENTO?

11. CONTE A HISTÓRIA DE ANDROCLES E O LEÃO.

[illegible]

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

[illegible]

HISTÓRIA 4

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



LETREIROS E CARTAZES

HM007 - #6

Nome Do Desbravador

Avaliação Interna				
Data	Trabalho (3)	Aula (1)	Prova (6)	Total (10)
Nome do Instrutor			Assinatura	

Avaliação Regional		Investidura
Data	Carimbo / Assinatura	Data

Especialidade de Letreiros e Cartazes

Nome: _____
Clube: _____ Data: ____ / ____ / ____
Instrutor: _____

Questão 01 - Escrever de memória o alfabeto completo, maiúsculas e minúsculas, de 2 dos seguintes tipos de fontes:

- a) Gótico
- b) Times New Roman
- c) Itálico
- d) Arial
- e) Calibri
- f) Verdana

Fonte: _____

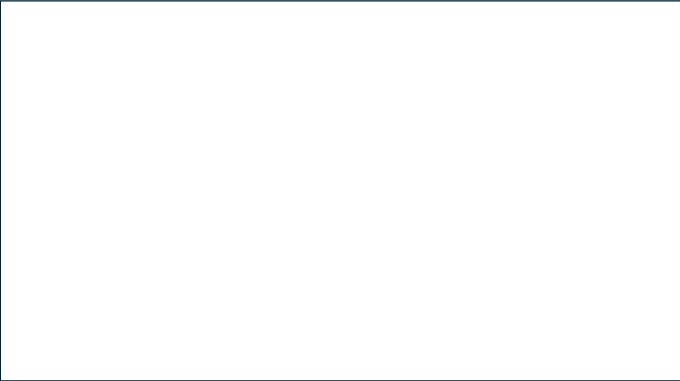
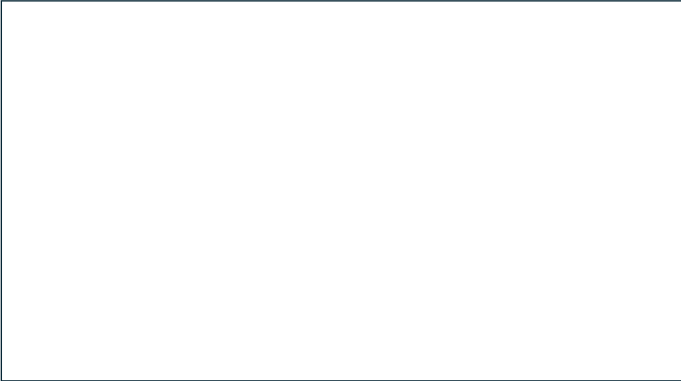
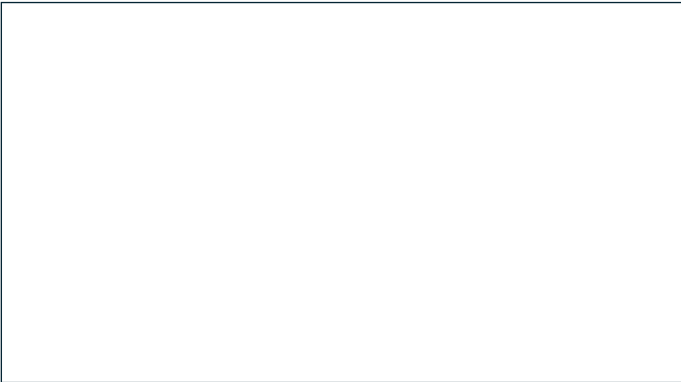
Fonte: _____

Questão 02 - Demonstrar os diferentes tipos de tamanhos de letras e canetas a serem utilizadas ao se fazer um cartaz.

Questão 03 - Citar, pelo menos, 4 princípios básicos ao se fazer um cartaz atraente e diversificado.

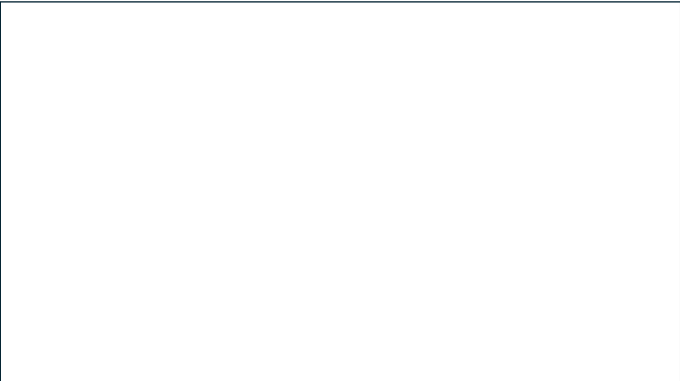
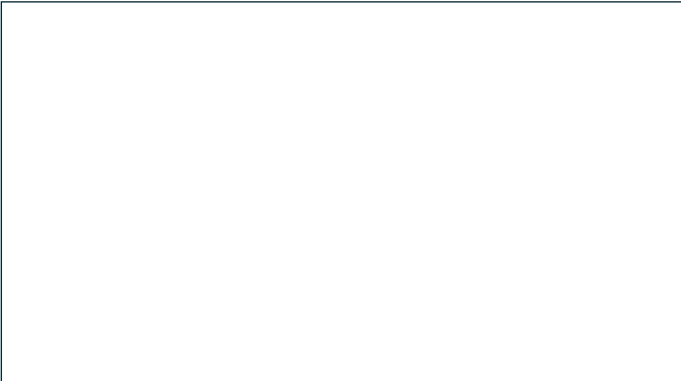
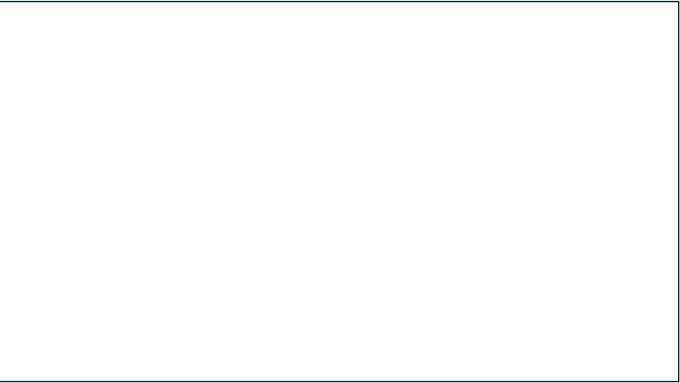
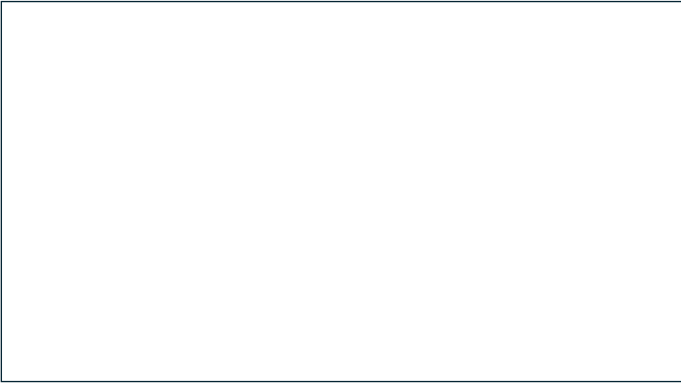
Questão 04 - Fazer, pelo menos, 3 cartazes demonstrando a variedade de tamanho das fontes a serem utilizadas. Escolher um departamento da igreja para realizar esta tarefa.

(Cole fotos dos cartazes feitos)



Questão 05 - Fazer 5 cartazes com temas diferenciados da nossa atualidade, onde os mesmos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios: capricho, criatividade e tipos de letra usados.

(Cole fotos dos cartazes feitos)





Questão 06 - Praticar com precisão todas as letras do nosso alfabeto até demonstrar um domínio da mesma.

(Escreva todas a letras do alfabeto, maiúsculas e minúsculas, 5 vezes nas linhas abaixo)

[illegible]



SANTUÁRIO

AM023 - #12

Nome Do Desbravador				

Avaliação Interna				
Data	Trabalho (3)	Aula (1)	Prova (6)	Total (10)

Nome do Instrutor		Assinatura

Avaliação Regional		Investidura
Data	Carimbo / Assinatura	Data

ESPECIALIDADE DE SANTUÁRIO

NOME : _____

UNIDADE : _____ CLUBE : _____

INSTRUTOR (A) : _____

1. QUAL O NOME DAS TRÊS PARTES DO SANTUÁRIO?

2. DESENHE UM MODELO EM ESCADA DO SANTUÁRIO DO PÁTIO E DA POSIÇÃO DOS OBJETOS. (LEMBRE-SE DE ADICIONAR OS PONTOS CARDEAIS: N,S,L,O).

3. QUANTOS REVESTIMENTOS COBRIAM O SANTUÁRIO?

4. AS SEGUINTE CORES USADAS NO SANTUÁRIO E NAS VESTES DO SACERDOTE. DESCREVA OQUE CADA COR REPRESENTAVA.

VERMELHO _____

AZUL _____

PÚRPURA _____

BRANCO _____

PRETO _____

OURO _____

PRATA _____

BRONZE _____

5. MEMORIZE E PARTICIPE DE UM DEBATE SOBRE I JÕAO 1:9 ,DANIEL 8:14 ÊXODO 25:8 .

6. DE QUAL DAS 12 TRIBOS PERTENCIA O SACERDOTE? POR QUÊ?

7.DESCREVA AS VESTIMENTAS DO :

SARCEDOTE: _____

SUMO- SARCERDOTE:

8. LER A PÁGINA 488 DO LIVRO “ O GRANDE CONFLITO ”E HEBREUS 4:14 A 16 E PARTICIPAR DE UM DEBATE SOBRE O ASSUNTO.

9. QUAIS ANIMAIS ERAM TRAZIDOS DIARIAMENTE AO PÁTIO?

10. ESCREVA UM PARAGRAFO OU DESCREVA COMO CRISTO ERA REPRESENTADO ATRAVÉS DO SANTUÁRIO E SEUS SERVIÇOS.
