## ESPECIALIDADE ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS CRISTÃS

NOME:	
NOME:INSTRUTOR:	
DATA:	 Ontar uma história para cada uma das
	ONTAR UMA HISTORIA PARA CADA UMA DAS
CATEGORIAS ABAIXO:	
HISTÓRIA BÍBLICA	FONTE
HISTÓRIA DA SUA IGREJA	FONTE
HISTÓRIA DA NATUREZA	FONTE
HISTÓRIA COM ALGUM FUNDO MORAL	FONTE
TIISTONIA COM ALGOM TONDO MONAL	IONIE
HISTÓRIA COM AJUDA DE RECURSOS	FONTE
VISUAIS	
HISTÓRIA DE UM MISSIONÁRIO EM	FONTE
TERRAS ESTRANGEIRAS	

HISTÓRIA COM PRINCÍPIOS DE SAÚDE E TEMPERANÇA	FONTE
<ul> <li>UMA DESSAS ATIVIDADES (POR PELO MEN</li> <li>EM UMA MEDITAÇÃO NAS CLASSI SABATINA.</li> <li>MEDITAÇÃO DO CLUBE NO DOMINGO</li> <li>MEDITAÇÃO PARA AS UNIDADES DUNIDADE.</li> <li>MEDITAÇÃO EM ALGUM ACAMPAI PARTICIPADO NO FOGO DO CONSEL</li> </ul>	ES DE JUVENIS OU PRIMÁRIOS DA ESCOLA O OU CLASSE BÍBLICA. DE 10 - 12 ANOS DENTRO DO CANTINHO DA MENTO OU EVENTO QUE O CLUBE TENHA HO, EM UM CULTO ETC.
(ENTREGAR EM ANEXO PO	OR ESCRITO CADA HISTÓRIA)
<ol> <li>CONTAR 2 HISTÓRIAS PESQUISADA INFANTIL NA IGREJA, ADEQUADAS P</li> </ol>	AS NO ITEM 1 NO MOMENTO DE ADORAÇÃO ARA A OCASIÃO.
PRÁTICAS MORAIS, AMOR À N DEMONSTREM SUA FÉ EM DEUS	AR 5 HISTÓRIAS PRÓPRIAS QUE ENSINEM ATUREZA, PRESERVAÇÃO DO AMBIENTE, OU ALGUM ASSUNTO QUE SEJA ÚTIL NA OS DESBRAVADORES. ENTREGÁ-LAS POR
HISTÓRIA 1	

	 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
HISTÓRIA 2			
IIIO I OINIA Z			
HISTÓRIA 3			

<del></del>	
<del></del>	
HISTÓRIA 4	
<del>-</del>	
<del></del>	
HISTÓRIA 5	

	USANDO UMA DESSAS HISTÓRIAS QUE VOCÊ CRIOU NO ITEM ANTERIO DEMONSTRAR A SEU LÍDER OU CONSELHEIRO COMO MODIFICÁ-LAS N SEGUINTES CIRCUNSTÂNCIAS:
•	SABER CONTAR A HISTÓRIA NA PRIMEIRA E TERCEIRA PESSOA.  DEMONSTRAR SUAS TÉCNICAS DE CONTAR HISTÓRIA DE FORMA A TORNÁ AINDA INTERESSANTE PARA DIFERENTE FAIXAS ETÁRIAS:  1. CRIANÇAS PEQUENAS (IDADE DE AVENTUREIROS)  2. ADOLESCENTES OU JOVENS
	3. ADULTOS 4. SABER ENCURTÁ-LA SEM PERDER O CONTEÚDO E APLICAÇÃO 5. SABER TORNÁ-LA MAIS LONGA IDENTIFICAR, EM UMA DAS HISTÓRIAS CRIADAS NO ITEM 3, AS PARTES O COMPÕE UMA BOA HISTÓRIA (COMEÇO - INTRODUÇÃO, MEIO, CLÍMAX E FI CONCLUSÃO) ATRAVÉS DE UM ESBOÇO. ENTREGAR POR ESCRITO.
	R, PARA SUA COLEÇÃO PARTICULAR, UM LIVRO COM ILUSTRAÇÕES PA ÕES.
_	