

北遊詩草

① 龜田朋齋序

北遊詩草序

今茲春閏月。特訪鶯求。而詩佛老人初廻北海之轅。已解金城之裝。從容釃酒。慷慨論詩。意殊眷郭槐臺畔邀賓之厚誼。心尚念荊卿水愛友心悲歌。其言既盈乎絃裏。乃出斯編俾余片言。未開函寒光照座瑤輝射人眼。即知揮矜鞭干峻嶒。躡層銀堆以發太古之浩歎。及其終卷。又見爽風拂檻灝氣透傲骨。即想泛月槎于犀河之浩蕩。乘碎金鬣而興千里之壯懷。或狀雪嶽冰磴之雄烈。或寫駭浪奔濤之迅激。而聲留紙上。形存字表。言無不韻。語無不奇。神奧蔚乎為風雅。老人北游之壯。詢可想矣。又付以北人之新著。各吐奇於五字。奮藻乎七言。亦足以觀焉。盖老人入寒谷回北律之所致也。觀畢謂傍人曰。吾見斯編而知今茲南風之不競也。老人聞此言立舉大白以浮余。余（表記は二、「々」の符号）乃傾三盃題此言於弁首而出。

壬午春三月

鵬齋老人興識

陶齋省吾書

② 林蓀坡序

(二才)

叙

士之在於僻遠之地。不得從當今名流遊者。往往隱而莫能自顯。幸有卓然臣魁。能輕重人物。而取信後世者。而苟為之不惜一時之顧籍。則其果不晦沒矣。蓋若人也者。非但士遇之為幸而已。山水之奇秀。樓亭之勝覽。自一草一木。至飲食之微。天下品類。或一遇之。一言半句。贊以發揮之。則榮輝百倍。物皆加重焉。姑略言之。昔者賈島孟東野之於退之。曾鞏王安石三蘇之於永寂。是皆遇(一ウ)明識。而才名益顯矣。赤壁之勝。得子瞻而垂朽。愚谷之景。湯子厚而傳後世。灞橋風雪之眺。得浩然一語。而籍人口。是山水之幸也。蘭亭之有逸少。藤王閣之有子安。岳陽樓之有希文。亦皆因一大名手之艷飭。而風勝奕々。輝人耳目。及數千年之後。而世猶與知焉。是樓亭之幸也。若夫草木之賞。飲食之嗜。則蘭之於原。菊之於淵明。竹之於子猷。梅之於廣平。得其一稱。而世益同心於愛之。玄都觀中之桃花。得夢得而始顯。碧雞坊裏之海棠。得放翁而見知。是(二才)草木之幸也。伯倫之酒。鴻漸之茶。季鷹之鱸魚。退之南烹。是飲食之幸也。此數者。一旦遇其人。而千古傳為口實者。豈不所謂幸矣哉。今乃敝邑之地。土廣人稠。人才之可以入采擇者。未可必

謂絕無矣。山水樓亭之可以供遊觀者。未可必謂絕無矣。草木之可賞。飲食之可嗜。未可必謂絕無矣。然而其間未曾得一有名稱者。何也。蓋僻在海隅。而峻嶺臣瀆。道路千里。艱險遠阻。是以四方之士。來至者鮮矣。偶有一二文士寄跡者。亦唯蟲吟鳥語。固不能大其鳴。即借其言。何足拳張四方(二ウ)乎。余為之有憾焉。去歲之秋。余奮知江山翁。來遊于敝邑。探山水。問人物。居數月。以今春歸。翁乃今世文士之領袖雖偏鄙僻邑。僅知一丁字者。莫不言翁名者。其為人。胸襟蕭洒。無一毫塵俗之氣。吟詠風流。珠湧玉走。累累成篇。又能獎成人材。頗有士元之風。人々得其一言。以為華袞之榮。寓居間。從遊者。舍館成市。其贈答和酬讌會。有詩若干首。歸後集梓之。致書求叙於余。翁詩已自行於世矣。若余拙辭。又復可述。然是集一出。今行於天下。則敝邑之人才勝概。種々(三才)品類。借翁以加重者。亦不鮮矣。前隱而不聞今從而顯於天下。又與是集。不朽其名。實敝邑之幸矣。是余之所以欣然。不能已於言也。故敘。

文政五年壬午夏日

加賀文學蓀坡林瑜撰

卷菱湖大任書

北遊詩草 卷之一

秋田 詩佛大窪行天民 著

越中 東林釋 雪象

同校

加賀 空翠 野村圓平

1

高崎道中

野草花開瞥眼奇

轎簾半捲看過時

吟思都被鄉思厭

三日程來無一詩

2

辛巳秋九月予將遊加賀

路過松代訪高川爽庵見

其題四美樓之作因次韻

和之

占斷樓頭四美名

潺湲清處對崢嶸

世因愛酒都忘却

身為耽詩太瘦生

支笏我安談俗事

置爐君自試濤聲

匆匆遊子非無恨

不見四更殘夜明

3

自牟禮到柏原途中作

坡陀過盡上崔嵬

健竹行穿雲脚堆

知是前山方有雨

人人着得笠蓑來

4

今町作似渡邊逢侯

六歲重遊越絕村

日逢故舊且開樽

關心只是兩兒女

啼笑時時入夢魂

5

與室子山諸人有九日登高

之約風雨不果賦似子山

今日風顛雨又狂

登高有約被渠妨

旗亭一醉覆衾臥

却勝望鄉空斷腸

6

親不知子不知

子不能拯親

親不能胚子

天下之至險

何處有其比

洪濤百尺驅驚雷

來打懸崖雪山頽

覘其退時急走過

逃八巖穴待重來

一步纔誤被覆沒

直以身命委蛟室

親不知子不知

非不知拯無術君不見

人情洶洶如波瀾

翻覆曾無一日安

若云山路險世路

請於風浪平時看

7

雨中訪長光精舍坐間

快晴

雨聲亂灑轎簾鳴

比到山門忽又晴

似寫道人心事出

殘雲散盡月輪清

8

和長崎浩齋見贈

渡水經村又上危

乍晴乍雨景都奇

與君三日同醒醉

老子一杯君一詩

9〔1〕

〔10〕〔2〕

予與東林師別到石動驛

而宿五更將發以雨甚遲

留時有叩門者乃師侵雨

來送也。有作見贈次韻

和之

山中昨日已分離

今日相逢豈敢期

衝雨追來三十里

多情惜別孰如師

10〔2〕

又送到俱利伽羅而別

屈曲盤旋上絕巔

旗亭一醉是離筵

誰知惜別千行淚

灑作東西雨滿天

11

次韻韓西臯見招

薄鱸久欲問江鄉

宿志今年初得償

後節黃花猶弄色

待霜紅葉已勻粧

談論如坐清風裏

酣醉不知秋夜長

最是老饕真快意

金齏玉膾滿盤香

12〔1〕

〔16〕〔5〕

次韻林蓀坡先生見贈

美人隔在彼西方

今日相逢稱我望

霜蟹雪魚新味節

一樽對酌百堪忘

13〔2〕

又

安穩金城舊酒盟

新詩語語使人驚

細思物理無如醉

世上何須身後名

14〔3〕

又

狂雨顛風暗海山

山頭楓葉半爛斑

恰如東海仲春節

寒暖陰晴頃刻間

15〔4〕

又

衝來風雨飲君廬

酒量看將倒百壺

欲識老來強健處

醉歸不肯待人扶

16〔5〕

又

泉石莫言緣已空
達人自古與塵同
優游宦路全身者
誰有東方曼倩風

17〔1〕 18〔2〕

次韻田鶴山見贈

莫怪行人來到遲
行程千里一筇枝
多情元在知心上
不在今宵初見時

18〔2〕

又

百年三萬六千場
日日須傾三百觴
快樂都歸醉鄉裏
休論詩句滿奚囊

19

題野村氏空翠樓

樓雖在市中
青山排戶入
山色濃如洗
空翠滴吟榻
主人閑無事
迎客置酒榼
酒酣吟詩聲
遙與山相答
市塵不能汗
都被空翠壓

20〔1〕 21〔2〕

空翠樓晚望

雨後炊煙隔水颺
前山凝碧望蒼茫
模糊影裏分明處
一樹紅楓帶夕陽

21〔2〕

又

霜染前山錦被堆
黃紅唯任繡工裁
繡工却是忘添素
時有白雲橫抹來

22

與伊藤半仙谷川鳶齋野

村空翠游山中溫泉十月

七日發金澤

為愛煙霞泉石游
侵來風雨遠窮搜
山中一道溫湯水
醫得詩人痼疾不

23

途中似鳶齋空翠二人雨

衣徒行為先導

雲鎖前山望欲無
松村竹落路盤紆
籃輿走雨陶徵士
不及東坡笠屐圖

24

栗生海口

耳畔連聲人喚船
無端驚醒醉中眠
轎簾揭盡眼如洗
風卷波濤雪漲天

25

福島途中

海岸人家松作鄰
拾來松葉日供薪
簞痕壘似波紋印
十里平沙無點塵

26 [1] } 27 [2]

琴湖舟行

楓岸松洲接柳汀
行舟如向畫中經
一篙秋水磨明鏡
三面雲山圍翠屏

27 [2]

又

范蠡昔作五湖游
詩佛今泛三泖舟
富貴功名雖已異
風流好事可相侔
銀絲新斫鱸魚膾
有酒如澠濃如油
今日況逢好晴日
同伴更得伴勝流
金箋爭劈逞墨戲
觥籌交錯迭獻酬
行杯莫笑欠西子
樂事如許更何求
吟詩且莫高聲唱
沙邊恐驚閑眠鷗

28 [1] } 31 [4]

山中溫泉雜題

靜裏方知日月長
何須妄想覓仙鄉
一從謝絕人間事
飲酒吟詩似有妨

29 [2]

又

心靜身閑夢亦長
人間萬事總相忘
先生自有神仙訣
不向華山覓睡方
30 [3]
又
要看山月十分明
卜月中旬為此行
天意於人元不薄
山中小住得牢晴

31 [4]

又

行藥歸來酒半醒
山窗困臥睡思平
睡中不識夜深淺
時報浴堂終浴聲

32

促織橋

促織橋頭促織鳴
徒教嬾婦聽先驚
驚去驚來秋已矣
寒流嗚咽觸橋聲

33 [1] } 40 [8]

山中八勝

山占瑠璃光
四面一樣青
青女何伎倆
染作錦繡屏
山僧笑不言

試使詩人評

右醫王山

34 [2]

東海不二山
何年來此邦
八葉儼如削
獨立摩蒼穹
曾聞西湖上
亦有飛來峰
右小不二

35 [3]

促織又促織
山橋四面聲
橋邊無人住
不知促誰鳴
堪笑橋下水
欲織紋不成

右促織橋

36 [4]

松間一綫泉
灑石落澗聲
時與松風和
有似佩環鳴
美泉坐石上
不覺夕陽傾

右昧谷

37 [5]

淵水如不流
重碧自澹然
明月升山上
清影落深淵
恰似驪龍懶
永夜抱珠眠

右道明淵

38 [6]

好事蓮華茶
妙訣誇新方
炎蒸三伏日
一飲覺生涼
不及桂下泉
長帶月中香

右桂泉

39 [7]

急瀨響如雷
激岸雪湧濤
漁者投其中
捕魚不辭勞
篝中一點火
實是焚人膏

右高瀨

40 [8]

怪巖臨水立
溪水抱巖流
水色清如藍
月影圓於毬
流急影易碎
欲捉不自由

右采石巖

41

山中溫泉喜富田菁莪來
并謝見送酒
風流好事舊生涯
不誤煙露泉石期
堪慚賸送一樽酒
難為名山釣好詩

42

次韻大井掬月見贈
派村蕭寺夕陽邊
霜染前山錦一川
今日相逢便相別
好留清話屬他年

43

山中寄林蓀坡
鶯歌爭弄百花叢
花落無人遊此中
寄語風流林學士
葉紅却自勝花紅

44

那谷寺

大士山中霜染楓
怪巖奇石錦屏中
西風不似山僧懶
吹拂宮前滿地紅

45

山中贈半仙

金剛山下一泓泉
賴為詩人結勝緣
他日相思君合記
孤燈分影對床眠

46

山中歸途

留滯無端半月過
一場好夢是南柯
賞心事自偶然出
得意詩經險處多
為向醉鄉消曆日
不知人海有風波
耳邊閑聽溪流響
纔下山來忙似梭

47

宿小松

山色重重鎖白雲
海風吹雨暮紛紛
歸來重宿松風館
徹枕濤聲和夢聞

48

自山中歸途中作

布韞草鞋青竹杖
相携同踏夕陽紅
回頭指點前遊處
一髮遙山淡靄中

49

半仙宅集有詩見似

次韻答之

莫道俗間難拔身
酒徒茶侶日相親
金船綠漲層層浪
磁碗香浮瑟瑟塵

50

再次半仙韻

醉裏不知為客身
座間半是弟兄親
明朝有雪重來看
百尺庭松堆玉塵

51

予自山中還致堂大夫有

作見贈次韻奉答

千里來作山中遊
恰逢紅葉黃花秋
醫王院裏吟對月
采石巖前坐弄流
酒餅磊落供野酌
茶鎗蕭散移折脚
塵事一點不煩心
初覺世有山水樂
樂方極處哀方生
山中故人惜別情
皆云再游期一笑
此事誰知待河清

52

金澤城

東川西川日閑行
詩客酒徒爭結盟
若比放翁詩句裏
金城便是錦官城

53 [1] } 54 [2]

四並樓觸目

青巒隔水遠連近
紅葉經霜淡間濃
別是玄冥新手段
瓊瑤萬斛築遙峰

54 [2]

又

雨痕過處改山容
煙鎖前溪翠幾重
一種看來皆兩樣
淡濃紅葉淡濃松

55

閑遊

喚取奚童携錦囊
閑拖拄杖訪風光
觀音院裏看霜葉
愛宕祠前踏夕陽
山郭炊煙鐘始動
市橋燈火酒新香
瀟陵醉尉久知面
侵夜歸來亦無妨

56

帝慶樓

幾重磴道相通
一座危亭倚空
翠竹青松掩暎
苛留半樹霜紅

57

登二百山絕頂

一路從松樹間
踏雲直上孱顏
青螺堆裏銀闕
云是越中立山

58

寄靜齋

聞說風流竹道人
柴門長閉鎖松筠
疎密橫斜蕭灑態
半窗月影費精神

59

次奉酬靜齋村君見贈

送來詩比玉壺冰
嶽峙淵清足以徵
後進君當為領袖
孤松人仰何丘陵
精心經術兼修武
加意文章時會朋
一國才望知在此
溫然氣似百花蒸

60

題大地君都梁山館

卜居新就半山移
好事營成一奇
貼石築塔苔上榻
栽花開徑蔓纏籬
瀉來巖下跳珠水
貯作庭前洗硯池
退食想君無事日
滿檐茶靄伴吟詩

61

冬至日宿錢立齋宅

次陸放翁韻

他鄉直佳節

客子意蕭然

皆道新添歲

誰知却失年

醒殘動為崇

夢覺例難眠

但愛瓶梅影

和燈伴枕邊

62

致堂大夫見招余以山中

之行不能赴有作見贈次

韻奉酬

聞道秋紅滿樹顛

遊山期迫背陪筵

淡句若許緩前約

泉石應須尋宿緣

寬禮喜君如大海

醉狂愧我似當年

古人不相相茵汗

此事於今世盛傳

63 [1]

71 [9]

致堂大夫見招席上有作

次韻奉答

試聞詩人說此生

從來無弟又無兄

聲高雷霆山疑碎

飲勝鯨魚海可傾

底事相君加禮貌

應由老子絕塵情

生前唯付一杯酒

不管世間身後名

64 [2]

大夫再有作次韻奉答

白髮書生狂且顛

青顏朝士屢開筵

已忘肥馬輕裘念

且結清風明月緣

筆硯猶能娛老境

雪霜不怕迫窮年

吟壇元自無觴政

玉杓瓊杯手自傳

65 [3]

又

此公謙遜出天生

對酌傳杯似弟兄

世上風塵因我擲

閑中懷抱為君傾

疎松密竹林泉景

奇石怪巖丘壑情

一笑相携後園飲

輞川綠野兩難名

66 [4]

三和前韻

乍晴乍雨又風顛

大口華臍初上筵

千里羈游元為口

一冬爛醉只隨緣

看驚梅蕊逢長至

皆道寒威薄舊年

早起無端聞鵲語

新詩果爾使人傳

67 [5]

又

客亭無復俗思生
竹弟描成伴石兄
數葉扶疎含露重
幾枝消瘦帶風傾
欲求夏玉敲金句
為寫凌霜侵雪情
但使坡公看評品
洋州墨戲亦知名

夫大求予墨竹故及之

68 [6]

四和前韻

耽詩我比拾遺顛
愛客君張北海筵
唱和欲償吟楊債
獻酬兼了醉鄉緣
小留初僅期旬月
遲滯何圖跨兩年
踏雪名園頻問訊
梅花又見暗香傳

69 [7]

又

莫笑吟來大瘦生
一身枯槁似梅兄
老子毫鋒同髮禿
名公筆力比河傾
鏡花水月高風格
雪碗冰甌多勝情
詩戰場中我衰矣
任君獨擅射雕名

70 [8]

五和前韻

雪花顛甚柳花顛
灑幕撲簾飛落筵
頓使溪山改粧點
欲呼笠屐直攀緣
請看詩酒放狂日
便是風塵解脫年
客子誰言春不識
春從鑿落棧中傳

71 [9]

又

買斷春光作麼生
千車滿載孔方兄
栽花百里園新闢
釀酒萬鐘家欲傾
趙瑟秦箏偏助興
吳姬越女並含情
得走我何為此事
從來不是為浮名

72 [1]

雪聲

風聲過後此聲加
異是跳階飛霰譁
上箔春蠶爭食葉
逃罾霜蟹亂奔沙
頻驚驢背思詩夢
不到帳中低唱家
一夜莫為檐滴落
明朝留看滿林花

77 [6]

73 [2]

雪塵

如篩如撥又如傾
漠漠漫天暗玉京
落處微黎羅襪濕
飄時亂撲縈裘輕
不蒙半點元規浣
寧動盧公一曲聲
素壁宜教紅袖拂
猶看驢背客題名

74 [3]

雪燈

月照冰壺氣若蘭
清光半點與心寒
玉堂學士夜焚草
洞府仙人曉煉丹
粉障影搖珠暈亂
雲屏焰映白虹攢
結花頻報豐年喜
莫作銀缸一樣看

75〔4〕

雪美人

肌骨玲瓏玉作容
素蛾家在白雲中
雖驂鶴駕遊人世
元著霓裳侍月宮
不向巫山為暮雨
却隨謝女舞春風
一身消瘦朝來夢
不與溫柔鄉裏通

76〔5〕

雪獅

玉立街頭推不移
雙眸電曜見雄姿
神寒佛恐難馴養
眼冷人疑異夢駒
毛骨玲瓏光裂眚
威風凜冽凍侵肌
日輪乍與法輪轉
正是渠儂解脫時

77〔6〕

又

一夜誰驅下玉京
鋸牙鈎爪自瑩瑩
定向天骨因寒骨
非是金精却水精
破竹聲震羣獸伏
追風勢急百人驚
威神凜凜君休怖
能兆豐年應太平

78 水中梅影

邂逅無端雪後天
相逢便是斷橋邊
水晶簾隔高人臥
雲母屏圍處女眠
縞袂浣來尤皎潔
淡粧洗得更嬋娟
歸舟忍向前溪別
掉破瓊瑤香一川

79

冬夜

四寂蕭然萬籟瘖
狐燈焰暗影沈沈
雲消爐底和香燼
濤凍松梢覺雪深
老子遠遊雖為口
稚兒入夢奈關心
誰知半夜醒無寐
眼似鰥魚擁被金

80〔1〕

〔81〕〔2〕

曾田菊潭邀飲有詩見贈

次韻和之

家傍溪流對碧岑
柴門今日許來尋
梅從臘裏多生意
鳥向春前有好音
交俗終能無俗事
居官却是少官心
茫茫人海風波晚
酌酒山窓支笏吟

81〔2〕

又

客裏無端年又加
歡情多處不思家
寒威未許起肌粟
酒力已能生眼花
迎歲唯應詩貼壁
送窮何用柳為車
醉來垂興時揮筆
滿紙飛鴉亂且斜

82

次鶴山送別韻

剪燭西窓話別離
滿池春水惱歸思
何圖金澤雪消處
却似巴山夜雨時
今日寧堪間折柳
古人是故泣分岐
行裝已備君知否
笑指題詩杖一枝

余將發致堂大夫送梅杖一枝

83

蓼齋宴與諸君次明益王

之所書唐人詩如韻

不學郢人賦遠遊

來游歸去總風流

詩翁行李君看取

顛倒梅花插擔頭

84 [1] 95 [12]

海棠園十二勝

事君致其身

格物先致知

大凡學道者

誰人不知之

若無風流致

未足與言詩

右致堂

85 [2]

紫薇花發處

絳雪映檐牙

喚作高調客

真箇宮樣花

比君詩格高

渠恐不能加

紫薇花為高調客放翁詩錦鼓

樓前宮樣

右絳雪吟窠

86 [3]

楊誠齋紫薇詩晴霞艷艷覆檐

牙絳雪霏霏落砌沙

青山擁四面

中有樓三間

樓上愛山人

從來亦姓山

雖身在官路

心與山俱閑

右環翠樓

87 [4]

梅花如高人

脩竹似韻士

相對煮茗茗

其清可相比

誰居其煮之

詩人山夫子

右雙清茶寮

88 [5]

長松數百株

脩竹千萬竿

重重綠於錦

交陰映闌干

長夏三伏日

白晝猶生寒

右晝寒亭

89 [6]

天下海棠絕

蜀有碧雞坊

君家錦繡堆

足以相比方

花開着雨日

與誰看飛觴

鄭谷詩艷麗最宜新着雨

右錦繡堆

90 [7]

誠齋詩故園海棠今日開夢入

江西錦繡堆

遙隔清池水

直對紅葉灣

紅葉染霜處

倒影映波瀾

莫道纔一樹

恰作兩樹看

右紅葉灣

91 [8]

松嶼何處在
滿池碧波中
二橋架東西
行路以相通
公退無事曰
來此聽松風
右松嶼

92 [9]

聞有文事者
必有武事備
君元操觚人
武事不曾棄
松間調馬場
馳逐時自試
右調馬場

93 [10]

樂哉橋下魚
潑刺躍漣漪
客曰子非魚
魚樂焉得知
答曰子非我
焉知我知之
右觀魚橋

94 [11]

昔夢游閬苑
仙姝五雲裘
為舞山香曲
香飄風颺颺
今來百花徑
匹似夢中遊
東坡題跋李陶子素不善詩勿
詠落花詩曰誰同研光帽一曲
舞山香父問云西王母宴群仙
有舞者戴研光帽上簪花舞山
香一曲曲未終花皆落矣
右百花徑

95 [12]

葉抽如翠蓋
花發似錦囊
葉作碧筒杯
釀於九溫漿
花製蓮花茶
濃於百和香
右蓮蕩

96

金澤客舍次詩天師留別韻
老夫早晚去尋師
高柳山頭坐賦詩
今日何須別離泣
別離更在賦詩時

97

金澤除夕似梅逸
屋山二兄
一霄雪滿屋山頭
相遇三人話遠游
獨有梅花逸春發
融融和氣坐間浮

98 [1]

107 [10]

名花十友詩為半仙
半仙自號十友堂
梅花如夷齊
實得聖之清
獨立霜雪裏
不與眾芳爭
所以高踏士
貴之為花兄
右清友

99
〔2〕

海棠如美人
一笑欲傾城
因無粗俗態
得此神仙名
名花對名士
不知誰最清
右名友

100
〔3〕

夢騎白鳳皇
一夜游九天
廣寒香世界
所友揔是仙
無端覺來處
桂花薰簾前
右仙友

101
〔4〕

素花發六出
真成夏月雪
遠從昆舍園
移種居士室
鼻觀得圓通
此外無一物
右禪友

102
〔5〕

微風喚涼處
夕花開夕陰
冰蕤白於雪
冷香入簾深
恐損清雅趣
不使美人簪
右雅友

103
〔6〕

廬山一夢後
天下間清香
以為花中瑞
移種書齋傍
為君着詩句
真箇紫錦囊
右殊友

104
〔7〕

春光將盡處
香雪綴曉風
為談飛英會
佇佇落酒中
衆賓既醉矣
韻友大有功
右韻友

105
〔8〕

雖在汙泥裏
亭亭高自抽
恰似君子人
晦迹在下流
與君堪相友
我生亦是浮
右浮友

106
〔9〕

紅蕊琢珊瑚
白花鏤水晶
弄態朝來雨
添媚午後晴
相對兩絕艷
足以動詩情
右艷友

107
〔10〕

此花初發處
獨在癡芳後
不被風霜侵

所以為佳友

高士對君時

不肯愁無酒

右佳友

108

為半仙自題真

有何方便力

自以詩佛名

有興則賦詩

苦吟夜達明

意到則援筆

龍蛇筆端驚

有酒同人醉

醉如玉山傾

形與俗人同

心與冰雪清

但無肉食相

所以為先生

109

金澤客舍題梅逸畫梅

暖律未曾來入梅

能將筆力斡旋回

請看冰壑雪山底

已有春風滿樹開

110

有竹居

有竹之居人不俗

主人與竹共便娟

此中妙處君知否

買斷清風不用錢

111

不知老齋

草木無情猶且老

有情何者不知年

惟於樂處能相忘

雖在人間即是仙

112

留別金城諸君

始作金城客

纔期兩三旬

何圖秋為冬

冬去又及春

人人如故舊

詩酒日相親

看楓觀音院

美景遇良辰

此日同者蓀坡綠陰西皋鶴山

半仙棠坪碧山立齋空翠也

觀漁犀川橋

臨水斫鮮鱗

此日同者南皋墨屏石羊半江

立齋空翠鴻齋也

賞雪四並樓

團坐焚烏薪

此日同者墨屏待綺屏雲屏翠

屏南皋空翠梅逸也

同社爭相招

席具山海珍

醉中書或畫

歡娛夜連辰

今朝乍別離

把杯暗悲辛

不為兒女泣

自覺眉難伸

非無故鄉思

為是交情真

莫道千山隔

豈無後會因

古人有言曰

天涯如比鄰

113

壬午正月六日東林師訪
予於金澤客舍有詩見贈

次韻和之

侵雪遠來情自真
客亭相對醉佳辰
若無樽酒十分綠

爭與梅花一併春

慚我顛狂成老大

喜師唱和奉清新

詩家衣鉢如相問

屬此方袍圓頂人

114

金澤客舍得痴王師詩次

韻答之

東西歸路去何從

若向東方定得逢

莫問歸期在何日

歸思難奈雪山重

115

津幡驛次梅逸見送韻

遠客何須賦遠游

故人多處故淹留

故人遠送津幡驛

真箇今宵是客愁

116

將抵高岡痴王詩天浩齋

出迎途中痴王有詩見贈

次韻和之

轎簾眠醒手親開

忽見袈裟相伴來

野店村醪雖味薄

為君情厚盡三杯

117

次韻題長崎浩齋清風

明月之樓

虛心如竹瘦如梅

胸裏何曾着點埃

獨臥高樓風月夜

吟詩聲下半年來

118

津幡驛與金澤諸君別空

翠獨送到高岡有詩見送

次韻答之

雪泥沒膝雨晴餘

度嶺送來情不疎

山脈迎春青僅露

柳眉得暖翠微舒

幾場歡樂雲過眼

半歲光陰阪轉車

追憶前游總如夢

不眠話到五更初

119 [1]

高柳山六勝

立山如玉立

上有太古雪

三伏炎蒸日

寒光猶凜烈

況此深雪時

望之皆欲裂

右立山

120 [2]

三島在何處

瀚海隔弱水

不如三島野

自在只尺迹

課讀微倦處

行吟從杖屐

右三島野

124 [6]

121
〔3〕

奈古浦頭月
水流月不流
月随人行行
人留月亦留
金波千萬里
到處揔是秋

右奈古浦

122
〔4〕

二上山上雲
初生如車盖
散作滿天雨
膏及百里外
山神實有靈
鼓笛人來賽

右二上山

123
〔5〕

探梅澁谷中
岸幘崎頭立
春寒未曾退
衣裏峭風襲
黃鳥雖出谷
猶覺聲聲澁

右澀谷

124
〔6〕

洪流急於射
直向海門流
澎湃浪時起
鼉鼉沒又浮
其深不可知
能泊絕海舟

右射水川

125

次誠處見贈韻

誠處送到富山

越中子弟竟相迎
皆似芝蘭秀且榮
分韻賦詩渾勝趣
把杯惜別是多情
淹留幾日燈同剪
欲去今朝雪恰晴
又伴籃輿遠來送
山川一一得聞名

126

富山城下與東林癡王誠
處半村江村菁圃竹窠文
碩俊庵別題自畫竹為贈

故人遠送情偏厚
何以都之分手難
自製平安圖一幅
為君聊當碧琅玕

127

題江村漁舍

江村何所見
田界似棋枰
中有鴉與鷺
黑白誰輸贏

128

富山木村東亭來迎予於
高岡又送別到滑川有詩
三首見贈次韻答之

老子雖為一字師
只慚無句鄣新奇
遠迎遠送慙慙意
只在東亭三首詩

129

次韻侶鳳師見贈

詩人墨竹出於詩
精妙爭能及鳳師
一段清風三味手
苦心却甚苦吟時

131

題畫竹為熊峰

亭亭已拔羣
綠色映紫門
不改四時節
為承雨露恩

134

高田

凜冽寒威欲逼身
春來何處好知春
雪山隔斷中街盡
對面家如胡與秦

130

滑川驛次詩天韻

相伴袈裟旬日餘
此行半點俗塵無
人皆風月場中侶
路在江山雪霽圖
午飯煎茶休野店
晚程思酒問橋夫
醉來撮筆頻揮灑
不學狂吟碎唾壺

132

留別東亭

臨分不忍即相離
信宿送來西海涯
他日相思君合記
滑川驛裏和詩時

133

名立道中

沙邊行路雪初軋
沿海傍山千萬盤
驛卒舁輿經略約
輿中孤客膽偏寒

136
〔2〕

又

二年倦客此初還
雪擁山程不易攀
却捨藍輿喚蓑笠
如飛經過碓冰關

135
〔1〕

碓冰作

若問詩思何處在
古來徒道灞橋驢
何如風雪關門路
擁火釣簾坐竹輿

136
〔2〕

北遊詩草附錄

(1)

林葬坡名瑜字字尹

3 [3]

6 [1]

10 [5]

詩佛先生 輯

1 [1] 5 [5]

加賀空翠 野村圓平

同校

辛巳秋九月詩佛先生來
遊邑一別已經十二霜。

逢君先問舊詩盟
人世變遷聞便驚
十箇交朋九零落
吟壇今日識新名

一生未了看山緣
吟鞋遠去問溫泉
到頭應是多新句
路入白雲紅樹巔

越中東林釋雪象

今得再逢喜賦

4 [4]

書來千里告遊方

7 [2]

歷筭羈程日企望

蕭蕭秋雨灑茅廬

待君欲說無窮意

詒舊同傾酒一壺

忽及相看言却忘

憶得二州晴雪夜

橋頭踏月醉相扶

箇中風景吾能記

雖一時之興有不忍捨者并錄

句句使人痒處搔

之以備後日之追省。云詩佛

5 [5]

老人大窪行記。

2 [2]

8 [3]

舊雨相逢猶若昨

壯遊千里曳吟筇

今朝共怪髭毛斑

愧我而今與俗同

記取高樓分袂日

別後詩篇君莫問

初驚駒隙十年間

煙霞泉石馬牛風

巉巖對聳束奔湍
脚底怒濤心膽寒
岸上當年題句處
請君試拂石苔看

9 [4]

野酒村殺氣味殊
荊鈿蓬髻語音粗
山中景趣君看取
風物還入塔澤無

10 [5]

幽討曾遊泉石鄉
每逢好景惱吟腸
憑君邈向山靈說
詩句今年替我償

二

詩佛歌

江山老翁磊落人
天然風骨自絕倫
曾向世間號詩佛
人言名者實之賓
不類何子與周子
何故老翁自云爾
乃是有說我為言
可知翁意不在彼
詩國從來路塞荊
妖魔喋喋迷衆生
擔顛擬以精進力
振起性靈滅無明
蒲團結跏老參禪
夜雨青燈數十年
靜中細觀詩三昧
消磨妄想塵土緣
止水浮雲得解脫
詩家心印傳衣鉢

不二法門開正宗

喚醒盲眼喫棒喝

琉璃咽喉珊瑚舌

珠璣屑屑妙語綴

萬象神通性理圓

說破真機尤深切

世界尊崇總歸一

背覺合塵膝自屈

慧火高揭如晝明

便是現在詩中佛

甘露霑潤德無量

遠來北方開場

逢時相喜近拜足

吾亦為下一瓣香

12

送詩佛先生

天地之粹精
一種出秀英
月露風雲氣
萃為其性情
發而形於外
風標玉樣清
文彩粲溢目
才與化工爭
何世豈無人
曾傳李杜名
當今復有誰
江山老先生
先生尤磊落
榮辱一羽輕
雲中白鶴高
天上朱霞明
我初相見日
君為十年兄
瀟灑虛襟懷
未肯為自盈

邂逅如舊知

歡娛訂詩盟

我飲君亦醉

醉如玉山傾

咳唾綴珠璣

百篇頃刻成

非獨詩而已

韻高書畫并

胸中有成竹

紙上奇工呈

毫端驅雲煙

淋漓墨從橫

一別無此興

條忽歲聿征

二十年間夢

思君語孤檠

何圖再會緣

藜杖叩柴荆

卒然心尚疑

相看喜且驚

容貌共改舊

我鬢白數莖

君老尚矍鑠

顏色帶微赭

新句益雄渾

劇飲量如鯨

剪燭屢達曙

開眉話平生

無日不相面

文筵酒千盛

觀楓又賞梅

時去歲亦更

一朝君來告

奈何人事攪

家書頻勸歸

不日卜上程

聞之情尤傷

滿胸愁緒縈

遊歡日未足

忽去不留行

山川一千里

難再約逢迎

君若不相棄

因風寄好聲

(2)

橫山致堂名孝字誼夫

13

呈詩佛先生

聞來吾土喜將顛
何日好同詩酒筵
便知江山元宿習
休嗤裘馬是前緣
未鋤荒圃成三逕
且憶舊遊方五年
却羨先生錦囊裏
新吟句句總堪傳

14 [1]

22 [9]

詩佛先生見訪弊廬喜

賦以呈

青顏朝士老先生
偶向吟壇如弟兄
人笑年來詩只樂
天教吾輩酒同傾
此遊可記他時夢
相見偏親舊雨情
玉唾珠談揔多趣
不知世上有功名

15 [2]

詩佛先生有和章喜再用

前韻以呈

先生醉墨似張顛
雄辯又能驚四筵
千里北遊新活計
他時東去舊因緣
風流好事比前輩
素髮蒼顏同故年
莫道姓名身後誤
即今已向世間傳

16 [3]

又

清談向我話平生
邂逅相逢四海兄
塵慮乍疑銀漢洗
醉容且見玉山傾
要添庭院林池趣
却借江山風月情
莫惜新詩纔幾首
也勝驛壁遍題名

有賦海棠園十二勝之約詩未
成故及之

17 [4]

和詩佛先生三見和

愁裏未饒霜滿顛
閑來一笑設賓筵
若能常有煙霞伴
不恨終無薜荔緣
唯置尊壺消假日
好將詩句餞流年
箇中妙處君須秘
莫向人前容易傳

18 [5]

又

公餘閑閣道心生
意我俱忘天作兄
掃案焚香一絲直
展箋題句亂鴉傾
有時難斷濟時念
從古已存懷古情
若識行藏隨處是
山林朝市豈分名

19 [6]

四和前韻

莫訪吾儕醉語顛
絕勝珠串曲當筵
玉池高士多清致
金澤騷人得勝緣
應用此時成一笑
不知後會又何年
逸遊好倩丹青手
寫作畫圖長相傳

20〔7〕

又

松蒼筠翠可憐生
子與松筠孰弟兄
雖值歲寒相共秀
不愁霜霰勢如傾
愛閑習靜結吟社
批古評今遺世情
却笑男兒四方志
真成蝸角觸蠻名

21〔8〕

五用前韻

揮塵高談能自顛
清風疊疊乍生筵
置心物外常甘分
寄迹人間猶信緣
吾輩交遊非一日
先生歸計在明年
蓮湖鞍嶽難堪賞
爭似酒杯相共傳

22〔9〕

又

愧對先生說後生
論年二十二年兄
壯志將和殘臘盡
虛懷又與夕陽傾
關心已有尋梅夢
得意何如寫竹情
自笑從來詐癡絕
猶於官牒任除名

23

詩佛先生談山中風日之

美故有此作

我昔曾入山中遊
遊遍翠幄青嶂秋
頻向岩阿探幽勝
促織橋下對清流
催喚樽壺洗杯酌
貪看月光翻石脚
回首此遊已十年
閑枕有時夢行樂
近聞玉池老先生
又向山中擅吟情
定應促織橋下水
輸與先生詩句清

24〔1〕

〔25〕〔2〕

與詩佛蓀坡二先生同賦

雪聲又用前韻

幾片隨風應自顛
忽篩簾罅掠寒筵
但教竹韻添幽味
又與松濤結勝緣
密密踈踈如昨夜
蕭蕭瑟瑟似前年
到他萬籟寂寥處
殊愛空階聲細傳

25〔2〕

又

簌簌聲中冷又生
巧穿竹弟瀉梅兄
輕鳴紙瓦暗知舞
剛撲油窓忽覺傾
驚破寒齋今夜夢
喚回山驛昔時情
風收細聽無仍有
耳界之清不可名

26

余嘗客荏戶日詩佛先

生見似春初作云春來

何處着詩思纔有梅花

便有詩不可寒齋無此

樹併將老幹倩人移因

賦一絕戲先生

莫道遠遊留滯非

歸期恰好早春時

高齋猶有小梅在

匹似桃花待退之

27

送詩佛先生還荏戶

先生已告歸

草草奈臨期

情多仍綰柳

恨極却吟詩

寵行無早發

試步莫輕馳

猶知路程惡

臘雪未消時

(3)

富田菁莪名為德字伯民

28「1」 29「2」

凌雲亭集邂逅詩佛先生

好事太勝陸羽家

綠苔井畔半蓮花

詩人真率君休笑

只要添醪不要茶

29「2」

又

北海風光堪可誇

清筵常未欠魚蝦

今宵一事非無恨

不使先生看雪花

(4)

韓西皋名弼字夢鶴

30

幸已秋九月奉呈

詩佛先生

水石尋盟到遠鄉

相逢今日願聊償

隨身風月時收句

供眼雲山秋改妝

拂床醉臥羈愁緩

對君忘了塵間念

使我頓和翰墨香

31

十月朔邀先生歡賦之呈

開爐迎好客

秋去氣如新

風月情難盡

煙霞意轉親

笑談茶自在

歡語酒逡巡

將底充供給

吾廬遠市塵

32

席上分韻

偶招同社訂詩盟

恰喜今朝寒雨晴

墨舞筆歌爭奏處

那知世上有功名

33

辛巳十月空翠樓

小集分韻

杖踏夕陽移

登樓望却宜

山晴分向背

楓染沒娘嬌

逃醉非關病

追歡未是癡

詩成猶未穩

點燭寫來遲

34

雪夜

先雪霰聲鳴板扉

滿街泥滑客來稀

擁爐半夜人喧絕

煉句三更燈影微

風破閑眠侵病骨

寒欺殘醉入輕衣

吟身安踏瓊瑤路

折取梅花插鬢歸

35

鶴山宅小集

開筵無復俗塵侵

新舊來盟翰墨林

縱飲傳杯戶嫌淺

清吟分韻句求深

梅先小雪香纔動

月帶微雲影乍陰

不管世間榮辱事

剪燈話盡一宵心

36

初冬野行

自笑常追水石緣

閑行每費杖頭錢

雨晴半壑餘斜照

鐘溼孤村隔暮煙

沽酒何妨時醉臥

思詩未就又留連

日尋光景看無厭

一任世間呼放顛

37

十月先生遊山中溫泉作

墨竹見惠聊賦小詩奉謝

墨竹淋漓墨尚薰

一般清意出壓氛

頃來珍重幽窓裏

展覽時時如對君

38

水中梅影

冰姿臨水弄嬌柔

洗得雲鬟似自羞

帶月龍身蟠翠浪

妝霜鶴骨落寒流

清疎漾影溪搞下

暗淡涵香石岸頭

一段風情堪可掬

向渠每愧句難酬

39

雪中探梅

雪泥沒屐脚酸麻
取路前村已覺賒
忽到斷橋流水岸
先尋隱士苦吟家
迎風冷艷香頻動
映日高標色更加
不管歸來世人笑
髻邊故插一枝花

40

壬午閏正月朔奉送先生

歸江戶

恨殺忽忙烏兔奔
春回君去復何論
寄思詩拙真無味
惜別情深且不言
雲鎖一條山上路
梅迎幾處水邊村
歸鞍難駐周旋興
從此幽懷入夢魂

(5)

釋林泉名達羅

41〔1〕 〔42〕〔2〕

訪詩佛先生於山中溫泉

舍前一脈湧溫泉
日夜涓涓喧耳邊
果否山中浹旬住
煙霞痼疾得微痊

42〔2〕

同途中作

一句聽雨對爐香
偶遇新晴步野塘
楓葉一林如織錦
薔花滿圃似敷霜

43

同詩佛先生醫王山賞月

山院真幽邃
月華昇碧岑
雲晴風颯颯
猿叫夜沈沈
影直五層塔
光分雙樹林
今宵不須燭
展紙寫清吟

44

訪詩佛先生於金澤客舍

雨日叩書臺
竹風拂市埃
壓機隨話忘
詩胸逐閑開
落葉錦三逕
清茶香一杯
門前鳥雀噪
應是促歸來

45

宿詩佛先生客舍

山僧曰孤座
何料辱交情
更擁菊花枕
飽餐松蕈羹
竹聲臨砌亂
月色上容清
寒夜入詩情
不眠聞五更

(6)

釋白嶺

曾田菊渾名洋字巨海

(8)

久知清譽喧人耳

梅花開新曆

欲卜餘閑迎客車

山鳥訴芳時

正是寒梅時節近

家書忽來報

茆檐已有幾枝斜

道是促歸期

46

同詩佛先生遊東山

贈詩佛老先生

48 [1] 49 [2]

偶扶吟杖踏春晴

歷涉白雲紅葉岑

四面蒼蒼野草生

征鞍十月遠來尋

多少行人何邊去

邦人未免巴歛語

煙霞世界賣花聲

吾輩欣聞正始音

墨竹多年如會面

清詩今日得知心

好緣幸協平生願

寂雨寒燈對榻吟

(7)

釋孤岳

47

訪詩佛先生

風暖池魚欲上冰

49 [2]

日尋花信曳枯藤

訪君深夜非無意

欲作敲門月下僧

高情全沒點塵加

一種風流自作家

眼底雲煙毫底竹

胸中丘壑句中花

50

送詩佛先生

東北阻千里

餞酒空一卮

交緣亦何奇

春風旗亭柳

霜晴喜鵲朝

綰取綠絲絲

邂逅得相隨

風流優於聞

詞藻自可師

寬量如江海

容拙如舊知

風窓頻剪燭

雪夜屢談詩

共約鶯花節

踏青曳筇枝

言笑幾際會

不覺歲月移

(9)

香林坊綠陰名向字和之

51

邂逅詩佛先生

相見殊歡興味寬

詩筵酒席坐團欒

要知此地寒威早

紅葉林中和雪看

52

水中梅影

為凌霜雪節全堅

倒影不流溪水邊

花帶日暉冰乍破

枝遮魚隊浪相連

潺湲聲裏凝清怨

澄碧光間照麗妍

靜夜更沈半輪月

分明寫出鏡中天

53

雪中聞鶯

春到曾無三日晴

風光只是管啼鶯

僅穿小雨去藏影

更隔淡霞遙報聲

圓語全含郊野色

嬌音不澀雪霜清

頃來自汝遷高木

喜與物華尋舊盟

54

奉送江山先生

煙霞已入半春深

歸計匆匆客子心

蕭寺看楓同杖屨

晴樓賞雪伴杯吟

酒因有量通宵酌

詩為痊頑冒曉尋

臨別殷勤與君約

還家他日寄芳音

(10)

田鶴山名章字純藏

55 [1]

56 [2]

辛巳九月碧梧書牕小集

初見詩佛先生喜而賦

三秋曾恨客來遲

邂逅無端醉菊枝

欲語却忘多日思

相逢猶似不逢時

56

又

相見翻疑夢一場

炎涼不問只傾觴

詩材畫本秋應好

行李先探錦繡囊

57

初冬一日陵雲齋小集同

詩佛先生分韻

久雨新晴處

風光看更妍

菊荒三徑晚

楓醉小春天

因病酒難強

貯愁詩不圓

此邦逢此友

豈復有他年

58 [1]

62 [5]

詩佛先生遊山中溫泉賦

七絕五首寄呈

為探奇觀向靈泉

不負煙霞水石緣

相思一宵幽夢醒

先生時有寄來篇

59 [2]

又

閑游正恨不相隨
店月橋霜恰此時
遙識三湖回望處
廢臺亦是入題詩

60 [3]

又

四面青山半是雲
寒礎幾處夜深聞
山中我亦曾游地
這裏詩材盡屬君

61 [4]

又

舉緣穿破幾雲根
斷壁危巖古佛存
吾郡若論名勝地
可知那谷在其藩

那谷寺擬石山景勝

62 [5]

又

幾日談詩共一欄
自從君去欠騷壇
寒梅有待如含笑
及早歸來帶月看

63 [1]

64 [2]

辛巳冬日半仙宅和主

人韻

庭柯落盡樹看身
紫蟹堆盤酒耐親
一派風流黑金社
不知世上有紅塵

64 [2]

又

自笑浮世忙過身
筆研何幸有時親
主賓一樣無凡骨
誰敢茲中着點塵

65

錢立齋宅小集邂逅梅逸

次主人韻

也識微吟多好緣
西窓秉燭兩餘天
閑中談話陳蕃榻
醉裏情懷文舉筵
梅過仲冬猶索莫
月從半夜故澄鮮
燈花有喜新添客
不道寒宵似度年

此夜梅逸從尾州至

66

辛巳至日分韻

蘆灰吹暖律
令節興閑然
寒薄未成雪
夜長如度年
惜陰因惜老
添晷喜添眠

又是衰齡歎
如何到酒邊

67

水中梅影

峻嶒古幹屬陽和
水面浮春倚曲阿
洗淨冰姿清可掬
琢磨玉骨瘦方知
一叢橫水非關月
千點亂光因漾波
留棹霎時看倒樹
幽香不覺滿青蓑

68

雪中聞鶯

鶯兒喚睡一聲新
衾寒曉窗聞不真
忽轉凍梢傳麗節
又遷雪樹誤花晨
嬌喉雖澀應矜早

饒舌難調何厭頻

待爾芳菲他日好

雙柑斗酒共殘春

69

蓼齋餞筵

春雨深宵秉燭遊

豬紅熊白邀名流

盛筵却抱別離念

況是三旬在盡頭

70

壬午春送詩佛先生

人世如何有合離

鄉書忽到促歸思

風光雖近煙霞節

心賞難同花柳時

詩為共吟初折角

話因惜別謾多歧

河梁明日銷魂後

三春閑却一筇枝

(11)

伊東半仙名確字一龍

71

邂逅詩佛先生

曾聞向北發吟鞍

詩社相望將盡歡

見處何須說歸日

上程只合數的寬

72

倍從詩佛先生與鳶齋空

翠遊山中溫泉十月七日

發金澤賦途中所見以呈

一尺侵泥濘

不嫌行步難

淡濃霜後樹

隱顯雨中山

路入畫圖裏

詩成危險間

不知下山日

誰滿錦囊還

73

琴湖舟中

朝暉載酒買漁舫

醉裏題詩劈綵箋

如許好晴如許興

閑中清福是神仙

74

自二店到山中溫泉

途中作

積雨晴時秋已深

山程一路稱行吟

天公識我閑遊意

先染青林為纈林

75 [1]

山中次空翠韻

眼底風光隨處移

行同居異未妨奇

西山屬子東山我

不識何人先得詩

76 [2]

76 [2]

又

只覺山家興味長

朝昏把盞醉為鄉

醉中除却吟詩外

一點更無塵事妨

77

詩佛先生見過敝廬

喜賦以呈

堪笑不才疎嫩身

近來愧與俗人親

敝廬賴有詩翁過

掃却案頭筆硯塵

78

送詩佛先生

翰墨交情如舊親

豈圖忽作別離人

此行難負追隨約

後會應湏了宿因

79

雪裏無端忽別離
君歸恰得及花期
他年應記山中興
采石巖頭題句時

(12)

中村碧山名厚字篤夫

80

詩佛先生來金澤寓予家
數閱月今將別賦之奉送
半年交誼最多情
夜讀分光一短檠
何耐先生歸去後
寒窗獨聽曉鐘聲

(13)

高石羊名言遠字守約

81

奉送詩佛先生
陽春一曲又難聞
藤杖東歸手忍分
講席相陪知鳥獸
詩田墾得問耕耘
三冬幽會清如水
千里離情亂似雲
無賴除寒新柳下
只留殘雪不留君

(14)

高半江名之直守廉卿

82

奉送詩佛先生還故鄉
眾人出餞送君時
我獨擁衾吟小詩
藥餌依然猶臥病
情勝祖席見相離

(15)

錢立齋名青字銅輔

83 [1] 85 [3]

奉贈詩佛先生

讀君篇什想君姿

初見君姿心不疑

君是當今謫仙子

請看咳唾化珠時

84

又

胸中宿霧一時披

不恨詩壇從得遲

老境風懷君看取

苦心猶欲撚吟鬚

85 [3]

又

虛懷平昔慕風姿

今日相逢喜可知

掃破年來無限恨

一燈秋雨話詩時

86

孟冬朔陵雲閣主人邀飲

詩佛先生及諸子予亦與

焉分韻得幽

風流三昧事庚酬

裘馬無心年少遊

醉對黃花作重九

閑吟紅葉送三秋

霜前一陣雁聲落

月下半庭松影流

酒戶雖低歡意足

宜將塵務付悠悠

87

十月二日同詩佛先生暨

諸子遊大乘寺途中吟

邨路遙通山路斜

棕鞋藤杖踏煙沙

可知秋蝶多情極

同我來尋野菊花

88

仲冬旬四日邀飲詩佛先

于草堂

人事都無非有緣

尋常相遇亦關天

何圖詩伯侵千里

來與吾曹共一筵

聊竭素心供野蔌

更斟新釀煮溪鮮

若斯良會知難得

況復交遊在暮年

89

奉迎詩佛先生從山中還

煙籠行樹夕陽頽

有客山中去却回

烏帽紅衫遙認處

帶將一朵白雲來

90

雪意

層陰黯澹結寒霄

頓使詩人思灞橋

造化已將粧景象

玄機未許散瓊瑤

雲如列陣低平野

霰作先鋒乘迅颿

知道明朝清興遍

梅邊好去見孤標

91

水中梅影

青帝宮中謫墮仙
長留水府着冰紈
藏淵靈蚌珠新孕
潛海蛟人淚未乾
倒蘸天光星厭溼
細搖波影雪姿寒
羅浮夢覺香魂冷
照得橫斜月一團

92

雪中聞鶯

夢覺早鶯聽始新
殷懃雪裏報陽春
忽來枝上飛還住
猶似谷中喚不頻
柳凍冷梭終嬾擲
天寒澀舌奈難振
紅盟綠杜嫌凡俗
肯向幽棲伴韻人

93

雪中尋梅

未免老來猶有情
還呼蹇策問梅兄
短蓑小笠多時雪
濤酒微吟半霎晴
寒影遠望煩指點
清香乍去自分明
斷橋橋畔冰崖下
看我行蹤一線生

94

奉送詩佛先生歸鄉

焚盡春膏蘭氣芬
綿綿連曉話殷勤
送行意切詩還澀
惜別情深酒不醺
竹屋今宵千點雨
關山明日幾重雲
仍為故事誰妨得
笑折梅花手與分

95

送詩佛先生到津幡驛共

一宿歸途不堪眷眷情復
賦一律重奉寄高岡客舍

久立柳邊愁倍生
前山曉色不禁清
忍含雙眼離時淚
愁不多言去處情
只有橋霜無店月
猶看人跡聽雞聲
數程歸路和辛苦
況是詩翁千里行

(16)

小野丹霞名居一

96

送詩佛先生

君還詩趣向誰尋
別後猶思垂教深
餞席樓頭相望處
雪埋歸路萬重岑

(17)

巖墨屏名魯字子詹

97

奉陪詩佛先生遊四并樓

霜楓爭染水西東

夕日暎山分外紅

正是樓頭好風景

萬家秋色一望中

98

奉送詩佛先生大樋旗亭

君來半歲未曾離

透骨俗情聊得醫

德似高山難仰盡

恩如大海沒量時

消愁先酌三杯酒

寄思閑題七字詩

何啼別筵綰楊柳

歸途千里欲追隨

^ (18)

白崎翠屏名好字子直

99

送詩佛先生宿津幡驛次

梅逸君送別之韻

一刻千金客舍遊

多情烟雨使君留

放歌豪飲猶無睡

底事雞聲促別愁

100

同先生登二百山

松間一路遠縈紆

霜葉紅中似畫圖

天借新晴供詩眼

雪山雲海幾工夫

(19)

福島脩井名吉字九龍

101

陪詩佛先生游四并樓

風迴西北滿林鳴

雲銷前山雨脚行

樓在秋容十分處

眼邊風物摠詩情

102

雪意

連宵寒意雪將催

風透衣衾夢始回

只合窓前霜後樹

明朝定有玉花開

(20)

村靜齋名惠迪

103

詩佛翁自江戶來留于金

城數日余鄉者屬林蓀坡

乞得翁之書畫及詩今次

其韻賦之以為謝

自言詩骨似堅冰

高尚何須為世徵

風力裂雲看白日

星輝不夜照金陵

一時才士誰兄弟

千古賢能皆友朋

莫笑竭情篇詠拙

癡心漫慕思如蒸

(21)

富田癡龍名周字大賚

104

壬午初春廿五日適邀詩

佛先生於暮松樓而忽潤

數年之渴即賦之博一粲

木公木母待時全

樓得新歡情味圓

七十七年假余者

始知為箇宿詩緣

(22)

富田鶴坡名煥

105

孟春弊廬始迎詩佛先生

送別

聞子名聲動一時

新詩世界使風移

破除舊樣工夫拙

只要驚人句法奇

吟況與梅清澹澹

高標兼竹自猗猗

無端祖席交情切

悲恨深於別舊知

(23)

長崎浩齋名健字中正

以下越中

106

壬午正月五日與東林師

同訪詩佛先生於金澤客

舍俱利伽羅嶺口占

雪滿高山山更高

兩人真似御風翔

明朝為遇溫良客

險路侵寒不厭勞

107

其夜宿津幡驛次

東林師韻

浴罷燈前俱就枕

紙窓唯待旭光生

兩人身在津幡驛

一樣夢飛金澤城

108 [1]

詩佛先生自金澤歸江戶

109 [2]

路過高岡予輩請留

迎駕旗亭先掃塵

煎茶洗硯一人人

同盟不別堂兼室

相識何論舊與新

寫意墨君唯洒落

題詩草聖太精神

光童只道風流客

實是空前絕後賓

109 [2]

又

文人韻士盡歸依

到處結盟無復違

酌酒稱仙何不可

吟詩號佛孰為非

草書隨筆龍蛇走

墨竹染箋鸞鳳飛

最喜先生來枉駕

寒鄉幾許倍光輝

110

新造樓名曰清風明月之
樓係之以詩

數竿修竹一株梅

此裏營樓隔世埃

白水青山雖乏景

清風明月入欄來

111

奉送詩佛先生歸江戶

四回相遇四回離

依舊重裁送別詩

詩上猶雖期後會

心知永訣在斯時

(24)

僧玄天名義淳字教曜

112

奉寄詩佛老先生於

金澤客居

布勢之湖二上山

越中神秀在斯間

歸途如問伴公跡

水汎疎林我草關

113

壬午閏月同諸子陪詩佛

老先生於高岡陸舟樓

去歲高岡逢失火

此樓何幸不罹災

天公深意初知道

為是先生今日來

114

陸舟樓與詩佛老先生同

分韻賦雪中尋梅

峭寒昨夜惱吟心

雨雪今朝果滿林

江畔梅花無恙否

春粘不厭去相尋

115

盆梅

君愛盆梅培養時

爐邊窓畔屢相移

花神亦不須常例

一併放香南北枝

(25)

僧詩天名師子字王吼

116

奉寄詩佛老先生於金澤

客舍

長短亭連千里強

吟興醉馬自東方

山山水水皆生面

定是新篇滿錦囊

117

金澤客舍留別詩佛先生

金澤客居來問師

相逢忽賦別離詩

再會縱期三日後

三秋思在別離時

(26)

僧癡王名玄妙字太玄

118

詩佛先生先生時在金澤

塵緣未許去相從

一夜分明枕上逢

惆悵夢醒無覓處

寒雲冷水幾重重

119

橫田茶店與諸子同

奉迎詩佛老先生

小店荒涼臨驛開

多時待得筍輿來

山肴野簌無佳味

難為先生奉一杯

(27)

釋嬾外名海導字濟生

120

奉呈詩佛先生

風流第一老先生

久仰詩名海內鳴

千里遠近山與水

吟筇到處盡題名

(28)

南半村名操字子董

121

送詩佛先生到富山

賦之奉呈

詩筵幾日得陪游

難奈歸鞍不肯留

為是多情偏惜別

醉中猶覺暗生愁

(29)

木村東亭名鐸字東丁

122

訪詩佛先生高岡客舍

以呈

別後思君東海東

關山千里夢魂通

相逢今日真堪愧

費盡光陰詩未工

123

訪詩佛先生於高岡途中

得一絕

呼取籃輿去迓師

江山到處景都奇

誰知咿軋聲中坐

幾首安排相見詩

124

送詩佛先生滑川

客舍分韻

侵雪泥來到晚暉

滑川驛裏淚沾衣

不知相見復何日

滿眼愁雲不忍歸

(30)

高島誠名興字凡民

125

高岡客舍奉呈天民先生

修刺清晨忙出迎

以親識面即為榮

多年曾費披雲願

今日方償仰斗情

意海脈溫風解凍

心淵春滑水薰晴

一團和氣令人飽

初信先生一世名

126

草書歌奉贈詩佛先生

詩佛之號已擅名

又以草聖天下鳴

玉池春雨墨池水

波瀾縱橫誰爭衡

自稱心正則筆正

風流磊落不世情

左舉霞盃右揮筆

且揮且飲書隨成

斗酒倒盡身已醉

笑談引客四坐傾

百幅素絹忽拂盡

雲煙龍蛇走且驚

此時天外崢嶸氣

俱與大清競澄清

短狀長狀不知數

怒猊渴驥不待評

颯颯驟雨崗雲重

紛紛落花蟬翼輕

孤峯巉巖鶴獨立

枯木寒林鴉相爭

書罷重又洗杯酌

醉中一睡鼾轟轟

斯中妙處豈易語

最與世俗不營營

(31)

渡邊月齋名深字子盈

以下越後人

127

送天民先生自加州

歸江戶

踏霜九月到金城

歸路方逢春雪晴

衰老幸安猶臥病

恨無筋力出留行

(32)

渡邊松塙名原字逢侯

130 [2]

又

山中八驛雪泥滑

別後定應消息稀

聞說關東春信早

梅花綽約待君歸

(33)

室詩瘦名方高字子山

133 [3]

冬來多病意悠悠

火閣相謀不出遊

穉子檐前龜手立

癡心何識凍瘡憂

131 [1] } 138 [8]

雪詩八首同詩佛先生賦

放歐陽公例禁體物語

時間竹院璀璨然響

急至踈鳴淨耳邊

獨坐書窓無客訪

此聲真伴靜中緣

右雪聲

133 [4]

夢學王恭騎鶴去

羣仙迎我戲遊奇

覺來都為肌膚似

又覓前回杳不知

右雪色

129 [1] } 130 [2]

次韻詩佛老先生客舍作

奉送歸江戶

晴晨逐跡至前村

野店暫留開酒樽

從是籃輿入山驛

埋檐深雪一銷魂

右雪力

厭屋埋門亦一奇

輕輕却怪力非微

湏臾折倒老松樹

松樹不知原幾圍

135
〔5〕

東翻西攪晴還暗
作隊成圍去又來
天公應試風流陣
忽絕凡塵與俗埃

右雪勢

136
〔6〕

非酸非苦復非辛
天使吾儂試此真
風味比來詩味妙
相同平淡與清新

右雪味

137
〔7〕

龍公行令下寒空
撿盡田疇西又東
認得遺蝗今滅跡
先催幼麥小年豐

右雪富

138
〔8〕

片則粘衣粒則跳
兩般元是互相消
貯之冰室長無恙
好入禁廚成御調

右雪貴

(34)

山本梅逸名亮字明卿

尾張人

139
〔1〕

〔2〕

十二月朔同詩佛先生及

空翠主人四并樓賞雪

樓上尋常聚遠光

連山潑黛滴書床

欄前昨夜三更雪

忽看今朝學淡粧

140
〔2〕

又

樓頭竒景盪心胸

雪壓青山改舊容

樹杪日升消盡後

猶餘雲裏水晶峰

141

壬午正月十八同蓀坡鶴

山半仙屋山立齋空翠諸

君蓼齋主人宅餞詩佛先

生歸江戶席上用唐人韻

與君同是遠來遊

客裏光陰似水流

預憶明朝分手後

龍鍾不耐獨擡頭

142
〔1〕

〔2〕

送詩佛先生到津幡驛

一宿

千餘里外共君遊

明日君歸我尚留

一宿追隨人莫怪

客中送客最多愁

143
〔2〕

同前次空翠韻

秉燭終宵不用眠
明朝分手相逢難
吟詩金石坐間響
揮筆龍蛇紙上蟠

(35)

野村空翠名圓平字圓平

(*字は紙面の下端に配置)

144

辛巳初冬陪從詩佛先生
與鳶齋半仙遊山中溫泉

途中賦以呈

寒聲策策滿林鳴

拖杖閑過數十程

驟雨踏殘新不借

急風吹落敗天公

145

泛琴湖

十里舟行景色移

青山紅樹雨餘奇

朝來幸得此天氣

堪喜先生有好詩

146

那谷寺看楓

昨夜霜風送早寒

松間楓葉十分丹

山僧嫩情無心賞

一任遊人自在看

147

山中作

一徑四山圍

乘晴步翠微

林寒柏實落

地暖麥苗肥

蒼靄隔孤店

紅楓映夕暉

風光與詩可

小住欲忘歸

148

味谷即事

松間石上置茶鐺

汲取清泉手自烹

試向巖頭掃青蘚

猶留去歲舊題名

149

遊醫王寺

樓頭四面景

一望洗衰顏

人立空朦裏

鳥飛縹渺間

風聲近過樹

雨脚遠離山

岸下清泉落

似聞鳴佩環

150

陪詩佛先生遊四并樓次

韻綠陰見贈

前山秋色句堪搜

倚遍欄干吟不休

楓葉恐無三日好

請君明日再來不

151

陪詩佛先生遊東山

正喜新醅賤易賒

停筇小憩水邊家

呆魚未雪味猶淡

蘿蘼經霜甘更加

荒徑風標雙立鷺

寒林畫意幾栖鴉

歸途最好幽溪裏

爭染紅黃葉葉花

152

送詩佛先生歸荏土

飽諳越海崎嶇路

千里難於蜀道難

驚浪數尋坤軸碎

縣崖幾丈玉龍蟠

雨來破驛炊煙暗

人去孤燈星影寒

已過兼旬到都日

請君早為報平安

153

送詩佛先生津幡驛次韵

梅逸人詩

半歲君為風月遊

歸期已逼又難留

衝寒來送津幡驛

吟詩一夜酒消愁

154

送詩佛先生到高岡

歸途纔是一句餘

誰道交情自此踈

客路春風冰始泮

旅窓夜雨柳方舒

擔頭携酒閑為伴

石上題詩時下車

君去不須說離別

我行亦在百花初

我將東行期在二月初故句中
及此

155

同詩佛先生宿陸舟樓次

韵浩齋詩

三宵同宿喜追陪

燈火幽微夢始催

一陣松濤呼覺處

枕邊誤作兩聲來

(36)

釋東林名雪象宇公

(*字は紙面の下端に配置)

156

訪詩佛先生金澤客館

醉後看驚詩有神

勝遊況是及芳辰

陌頭楊柳先回色

瓶裏梅花別貯春

載酒問奇樽日滿

披縑揮筆興尤新

能令走馬飛鷹客

盡作吟風弄月人

予嚮贈古銅瓶一口於先生先

生愛賞不止常置之坐右以插

梅花句中因及

157

墨竹篇呈詩佛先生

詩佛先生善畫竹
變化書法出機軸
長箋短箋積如山
一日能成千萬幅
世間多少畫竹人
唯寫形似不寫神
竹無神韻不足見
形似畢竟屬凡塵
先生畫法老倍易
千竿萬竿不費思
此事尋常人所難
却是先生附游戲

158

奉送詩佛先生歸荏土

去年過我九月初
風流深喜緣不踈
澗水煮茗留不止
談讌僅是二日餘
君去山堂雨濛濛
一段相思腸如擘
輾轉不寐夜三更
衝雨追到石動驛
驛西柯山路高低
捨轡着屐共舉躋
我唱君和興未息
倏然分手各東西
西南深搜加州勝
水程山路無準定
或登名山或泛湖
逍遙乘盡山水興
歸來留滯金澤城
城中人士爭赴盟
紛紛鴻鯉渾不報

我書恰似投火坑
今春遠訪君旅寓
只看醉墨翻雲霧
初知一字無報書
偏因書畫如壓務
金澤之地幾百年
風流丈事屬寂然
自是城中風月夜
盡轉歌舞成詩筵
先生詩名覆當代
門生如雲滿海內
升堂入室幾千人
諄諄不倦善教誨
我視先生如家慈
先生視我亦如兒
若非先生教誨力
何由山僧得知詩
先生已稱詩中佛
慈悲與佛誠彷彿
眷念憐我非無緣
只慚功德報無物

高岡三日駐歸鞍
晨夕追隨復成歡
樓上春寒酒易醒
猶憾先生醉未闌
先生不醉我何樂
春酒雖薄請須酌
後會悠悠不可圖
此別定知死別若
無端餞送河梁頭
相視無言只淚流
願得先生一言賜
別後長慰此時愁

北遊詩草附錄 終