

## Introduction aux Bases de Données Relationnelles

novembre 2011



---

### Requêtes en RA, TRC et SQL avec une nouvelle base : Film

Movie(m\_id :int,title :varchar(30),myear :date,type :varchar(20),director :varchar(30) )

Interpretation(m\_id :int, actor :varchar(30),role :varchar(20),protagonist :bit(1))

Artist(name :varchar(30),date\_birth :date,place\_birth :varchar(30))

### Questions de TD (semaine du 14 novembre)

Question 1 : Trouver en TRC, RA et SQL les artistes qui ont joué dans des films en 2011 ou qui ont réalisé des films en 2011.

Question 2 : Trouver en TRC, RA et SQL les artistes qui ont joué dans des films où ils ont réalisé des films, mais qui n'ont jamais réalisé de film où ils jouent eux mêmes.

Question 3 : Trouver en TRC, RA et SQL les artistes qui ne sont apparus comme acteurs dans aucun des films de 2011.

Question 4 : Trouver en TRC, RA et SQL les films français. Un film est considéré français si le réalisateur est français, ou au moins un des acteurs protagonistes est français.

Question 5 : Trouver en TRC, RA et SQL les films français (definition Q4) avec au moins un acteur qui n'est pas français.

Question 6 : Trouver en TRC, RA et SQL les films français (voir Q4) où tous les acteurs sont français.

### Questions de TP supplémentaires, en SQL (apres avoir terminé le TP7, et les Q1 à 6)

Question 7 : Mettez vous dans un binaire, et créez la base de données ci-dessus, et inventez des valeurs à y ajouter, qui permettront d'obtenir des résultats non vides pour toutes les requêtes. Vous pouvez, si vous préférez, utiliser des entiers pour les années de réalisation des films et de naissance des artistes.

Question 8 : Artistes ayant participé à maximum de films en tant qu'acteurs ou réalisateurs. Donner des requêtes SQL avec deux techniques différentes : avec opérateurs d'aggrégation et avec la clause ALL dans le cas où l'opérateur d'aggrégation peut être remplacé par une sous-requête avec cette clause.

Question 9 : Trouvez (en SQL) les acteurs qui ont participé au moins à 10 films, sans jamais y figurer comme protagoniste. Donner des requêtes SQL avec deux techniques différentes : avec opérateurs ensemblistes et avec une sous-requête.

Question 10 : Utilisez une commande de modification en SQL. Modifiez le type des films qui ont au moins 10 acteurs protagonistes (pour les protagonistes la valeur de l'attribut 'Protagonist' est 1), en le changeant en 'Film à n'absolument pas rater!'.

Question 11 : Utilisez une commande de modification en SQL. Modifiez le type des films en 'Français' si le réalisateur est français ou au moins un des protagonistes est français.

Question 12 : Reposez la requête de la Q4 en profitant de votre modification de la Q11.