Анализ текста

Машинное обучение, 20!7

Спасибо естественному свету разума.

Малютин Е. А.

Содержание

Планчик

- предобработка текста
- представление
- некоторые задачи
- некоторые приложения

Анализ текста Малютин Е. А. 2/30

Предобработка текста

Зачем?

- убираем ненужное
- убираем шума
- снижаем устойчивость словаря
- помогаем алгоритмам ML
- выделяем "важное"

KAK?

- фильтрация (телефоны, email, html, etc)
- детект языка
- стемминг
- лемматизация
- стоп-слова
- дедупликация

Language Detecion

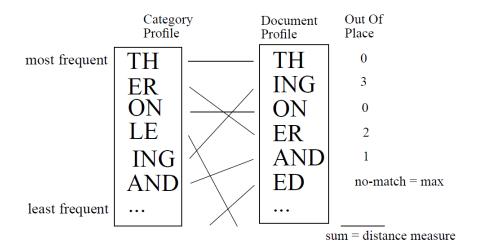


Рис.: Определение языка с помощью top-trigrams, см. langdetect (shyo, optimaize)

Канонизация

Стемминг – процесс нахождения основы слова. Основа слова – не обязательно морфологический корень. (Падающие => пада)

Лемматизация – нахождение нормальной, "канонической" формы слова.

(Падающий => падать). По сравнению со стеммингом - лемматизация более "дорогая", но "тонкая" операция.

Стемминг – простые rule-based алгоритмы (алгоритм Портера, Snowball stemmer)

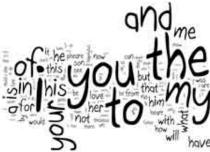
Лемматизация – словари, правила, филологи.

С помощью чего? nltk, pymorphy2

Stop-words

Зачем?

- частотная гипотеза наиболее частые слова несут меньше всего информации
- составленные списки, срез по "частоте"
- минусы? есть



Дедупликация

Общая суть

- данные делятся на участки;
- выполняется поиск одинаковых участков (копий, дублей, повторов);
- все одинаковые участки, кроме первого, заменяются ссылками на первый участок.

А как?

- kd-деревья
- locality sensitive hashing
- autoencoders
- etc...

Векторизация

	I	love	dogs	hate	and	knitting	is	my	hobby	passion
Doc 1	1	1	1							
Doc 2	1		1	1	1	1				
Doc 3					1	1	1	2	1	1

Рис.: Bag of words model

Минусы

- Теряется порядок слов
- Разреженные вектора
- Хранение словаря (или hashing trick)

TF-IDF model

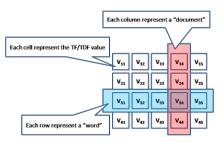


Рис.: TF-IDF text's representation

$$tf(t,d) = \frac{n_i}{\sum_k n_k}$$

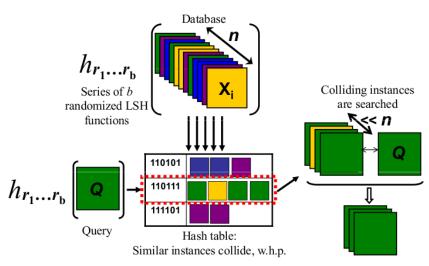
$$tf(t,d) = \frac{n_i}{\sum_k n_k}$$

$$idf(t,D) = log \frac{|D|}{|\{d_i \in D | t \in d_i\}|}$$

■ уменьшает вес широкоупотребительных слов

Random Binary Projection

Обратно к дедупликации



Random Binary Projection

Обратно к дедупликации

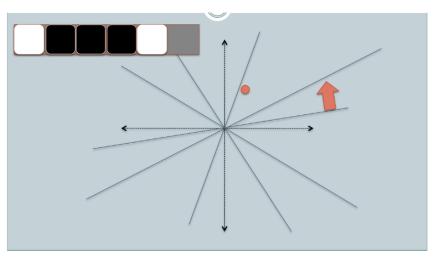


Рис.: Вид hash-функции

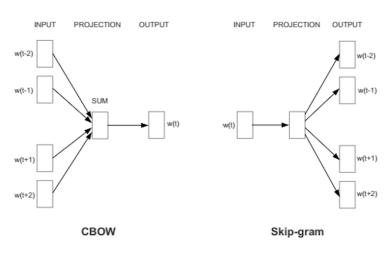


Рис.: Синтетическая задача

FRANCE	JESUS	XBOX	REDDISH	SCRATCHED	MEGABITS
AUSTRIA	GOD	AMIGA	GREENISH	NAILED	OCTETS
BELGIUM	SATI	PLAYSTATION	BLUISH	SMASHED	MB/S
GERMANY	CHRIST	MSX	PINKISH	PUNCHED	$_{ m BIT/S}$
ITALY	SATAN	IPOD	PURPLISH	POPPED	$_{ m BAUD}$
GREECE	KALI	SEGA	BROWNISH	CRIMPED	CARATS
SWEDEN	INDRA	PSNUMBER	GREYISH	SCRAPED	$_{ m KBIT/S}$
NORWAY	VISHNU	$^{ m HD}$	GRAYISH	SCREWED	MEGAHERTZ
EUROPE	ANANDA	DREAMCAST	WHITISH	SECTIONED	MEGAPIXELS
HUNGARY	PARVATI	GEFORCE	SILVERY	SLASHED	$_{ m GBIT/S}$
SWITZERLAND	GRACE	CAPCOM	YELLOWISH	RIPPED	AMPERES

Рис.: Пример вывода, похожие слова по Mikolov

Анализ текста Малютин Е. А. 13/30

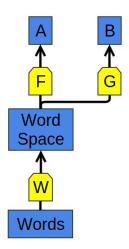
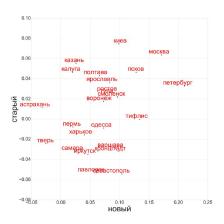


Рис.: Как с этим жить

Анализ текста Малютин Е. А. 14/30

Пример в визуализации



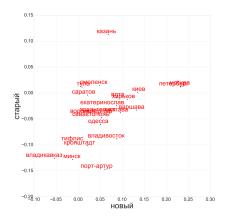


Рис.: НКРЯ 1897-1916

Рис.: НКРЯ 1917 -1929



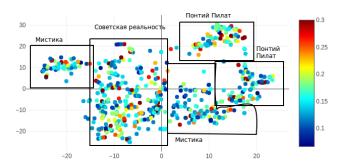


Рис.: Раскладка Мастера и Маргариты по word2vec с помощью t-sne

Где почитать?

- https://habrahabr.ru/post/253227/ совсем просто
- https://www.kaggle.com/c/word2vec-nlp-tutorial/data сложнее
- https://groups.google.com/forum/#!forum/word2vec-toolkit ещё сложнее

Анализ стиля (stylometry)

Приложения

- характеристика стиля
- кто написал это произведение?
- обнаружение плагиата
- **.**.

Идея

индивидуальные неконтролируемые признаки

Анализ стиля (stylometry)

Признаки

	Token-based (word length, sentence		Part-of-Speech	
	length, etc.)		Chunks	
Lexical	Vocabulary richness		Sentence and phrase structure Rewrite rules frequencies	
Deliteur	Word frequencies	Syntactic		
	Word n-grams			
	Errors			
	Character types (letters, digits, etc.)		Errors	
	Character n-grams	-	Synonyms	
Character	(fixed-length)		Semantic dependencies Functional	
Character	Character <i>n</i> -grams (variable-length)	Semantic		
	Compression methods			

Comprassion based approach

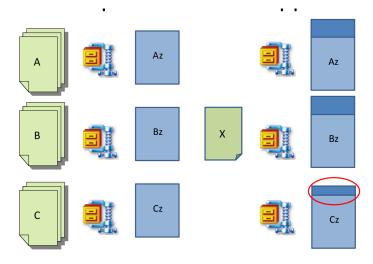


Рис.: Классификация на основе частотности, Дмитрий Хмельнёв

Красивые картинки

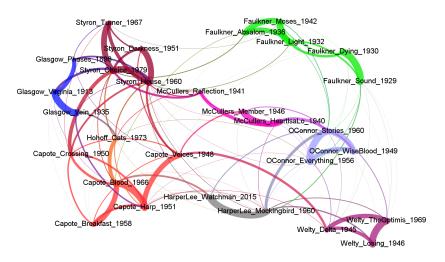


Рис.: Stylo, Jan Rybicki

Близкие задачи

- жанровый анализ
- характеристики автора (author profiling) пол, возраст, родной язык
- удобочитаемость (readability)

Анализ текста Малютин Е. А. 22/30

Определение тональности

- определить тональность текста/предложения/твита
- +/0/-; шкала
- объект/субъект
- субъективность/тональность (отношение)/эмоции (разочарование/грусть/...)/личностные характеристики/...

Методы

- классификация
- словари
- нейронные сети

Анализ текста Малютин Е. А. 23/30

Mattew Jockers, tonality plot

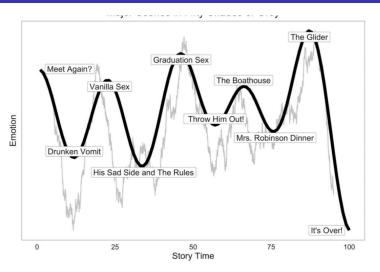


Рис.: 50 оттенков тональности

Mattew Jockers, tonality plot

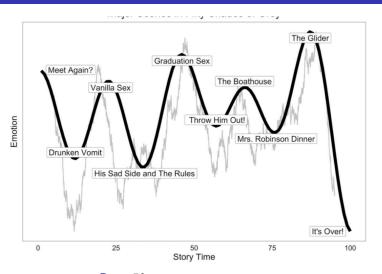


Рис.: 50 оттенков тональности

Mattew Jockers, tonality plot

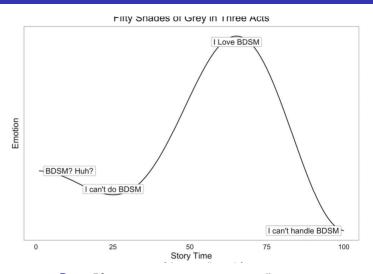


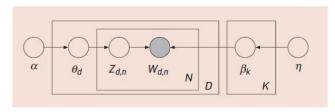
Рис.: 50 оттенков тональности в трёх актах

Семантика LDA

Латентное размещение Дирихле

Процесс порождения текста:

- Случайным образом выбираем распределение тем (распределение Дирихле)
- 2 Для каждого слова в документе
 - Случайным образом выбираем тему из распределения из шага 1
 - Случайным образом выбираем слово из распределения слов в теме.



Topics

0.04 gene dna 0.02 0.01 genetic

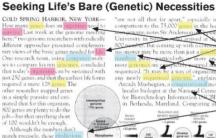
0.02 life 0.01 evolve 0.01 organism

0.04 brain 0.02 neuron 0.01 nerve

0.02 data number 0.02 computer 0.01

Documents

Topic proportions and assignments



University in Sweet 800 number. But coming up with a comsus answer may be more than just a more genomes are completely mapped sequenced. "It may be a way of organizing any newly sequenced genome," explains Arcady Mushegian, a computational molecular biologist at the National Center for Biotechnology Information (NCBI) in Bethesda, Maryland. Comparing a

"are not all that far apart," especially in

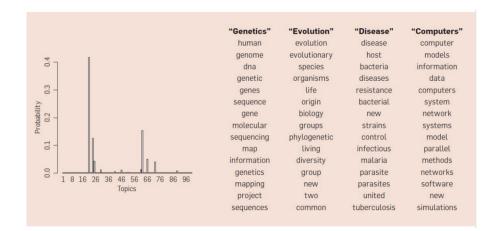
comparison to the 75,000 genes in the human genome, notes Siy Andersson of Le

Stripping down, Computer analysis yields an estimate of the minimum modern and ancient genomes.

SCIENCE • VOL. 272 • 24 MAY 1996

* Genome Mapping and Sequencing, Cold Spring Harbor, New York,

May 8 to 12.



Применение

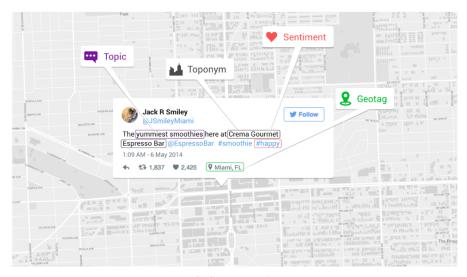


Рис.: Habidatum, урбанистика



Примение

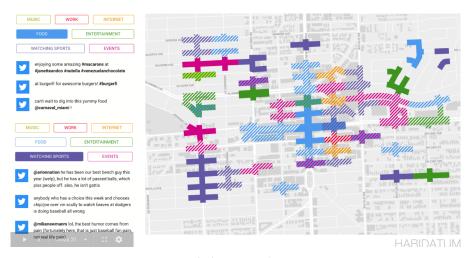


Рис.: Habidatum, урбанистика