Hey Eline, met Wassim van groepje 1

Heb jij misschien wat foto's van je fotoshoot die wij eventueel zouden kunnen gebruiken om mee te beginnen.

Alvast bedankt, Wassim

10:28

is er ook een voorkeur voor wat je van ons wilt zien. Wij weten namelijk niet echt waar we willen beginnen (albumhoes, logo e.t.c)

11:00

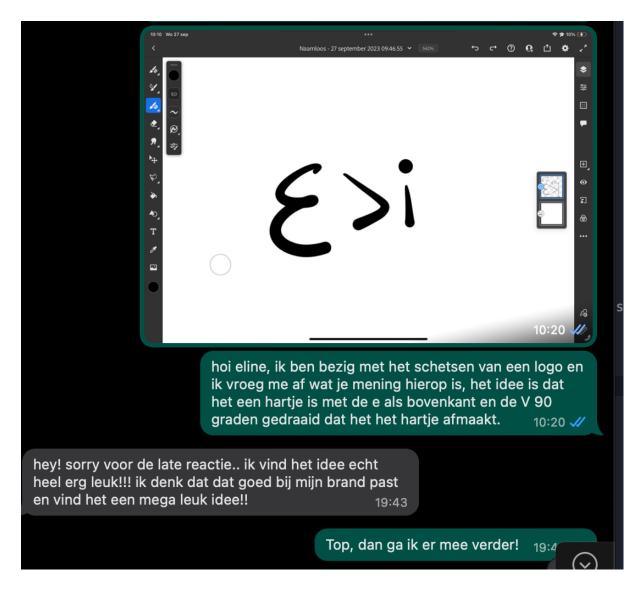
hi Wassim! ik heb op dit moment mijn laptop niet bij me, maar ik kan even een paar foto's sturen vanaf mijn telefoon. Als je er meer nodig hebt, geef dat dan even aan! Dan zal ik vanavond even voor je kijken nog!

12:34

Appjes toen wij net begonnen met het maken van het project, hiermee hadden wij alvast wat materiaal om mee te werken.

schoolix.my.canva.site https://schoolix.my.canva.site/onboarding-plan-internalcommunication-website-in-black-and-pink-simple-dark-... schoolix.my.canva.site Hey eline, zou jij een prototype van de website kunnen beoordelen (openen op laptop, anders werkt het nog niet) https://schoolix.my.canva.site/onboarding-plan-internalcommunication-website-in-black-and-pink-simpledark-style 12:03 🕢 wowieee!! ik vind het super tof!! 12:14 echt vet 12:14 ik vind het mega cool! ik ben helemaal weg van de kleuren, opbouw, eigenlijk bijna alles! als ik feedback zou moeten geven dan denk ik dat ik alleen misschien het lettertype van de "kopjes" zou aanpassen. persoonlijk denk ik dat ik het tof vind als het nog iets speelser, en unieker zou kunnen zijn, als je dan snapt wat ik bedoel. De onderkopjes tekst vind ik wel gaaf! dat is gewoon duidelijk, en schetst mooi een contrast! ik vind het gaaf dat die letters juist zo recht en duidelijk zijn, met veel ruimte ertussen. Ik denk dus echt dat ik alleen de letters van de kopjes nog anders zou doen! Voor de rest vind ik het echt suuuuper tof!! 12:19 yessss, heel erg bedankt. We zullen ergens deze week (waarschijnlijk bij die demo) onze brandguide en al tonen waar we aan gewerkt hebben. Dankjewel voor feedback in ieder geval.

Toen wij de website aan het maken waren hebben wij tussendoor ook feedback gevraagd die wij kunnen meenemen in het process. dit hebben wij kort daarna veranderd en toegevoegd



Ook was eline betrokken bij vroege schetsen van haar nieuwe logo. Hierdoor konden wij door met dit in plaats van nog tientallen andere schetsen te maken waar we toch niks mee gingen doen.