**一、中考上海卷考试手册**

**2．现代文阅读能力**

**2.1能正确书写3500个常用汉字。**

**2.2能运用逗号、顿号、分号、冒号、句号、问号、感叹号、引号、破折号、省略号、书名号等11种标点符号。**

**2.3能根据语言环境理解词义，辨析同义词和反义词，领会词语的感情色彩。**

**2.4能识别和运用陈述句、感叹句、疑问句、祈使句等4种句式。**

**2.5能读懂文章的内容，能提取并解释文章中的信息。**

**2.6能概括文章要点和主旨。**

**2.7 能把握句子在文中的含义，能分析句子和段落的作用。**

**2.8能梳理文章的思路，分析文章的结构：说明文（时间顺序、空间顺序、逻辑顺序）；记叙文（顺叙、倒叙、插叙）；议论文（总分、并列、层进、对照）。**

**2.9能识别和运用比喻、拟人、排比、夸张、设问、反问等6种修辞方法，能在具体语言环境中理解修辞方法的表达效果。**

**2.10能识别举例子、列数字、作比较、列图表等4种说明方法，并分析其作用。**

**2.11能识别人物描写（肖像、动作、语言、心理）和环境描写（自然、社会）的方法，并分析其作用。**

**2.12能识别论证方法（举例论证、引用论证、对比论证），并分析其作用。**

**2.13能对文章的思想内容、常见****写作手法及语言表现力，表达自己的感受和见解。**

**2.14能在理解文意的基础上，根据要求作适当的拓展。**

**考试十四点（记叙文阅读知识要点）**

1. **概括文章的要点或主旨。**

（一）事件概括：

谁+做了什么事+结果怎样

（二）概括中心：

记叙文：

①写人为主：**文章记叙了**……**赞扬了**……**表达了**……

②记事为主：**文章记叙了**……**（批评了）歌颂了**……**告诉我们**……

1. **能分析文章的思路结构：**
2. **记叙顺序：**

顺叙、倒叙、插叙

顺叙的作用:**将事情的来龙去脉表现出来**

倒叙的作用：**使结构有变化，叙述有波澜，以造成悬念，引人入胜等。**

插叙作用：

公式：……采用了**插叙**的写法，**补充交代**……内容，使……**情节更完整**，为后文……**铺垫**（**呼应前文**……，与后文……**相照应**），又突出了文章的……的**主题**（或丰富了主人公……的**性格**），也使**情节富于变化，吸引读者**。

1. **思路结构中“详略”问题**

详写部分是为了**突出……主题**（事物特征、人物形象等），略写部分为了**丰满……主题**，**照应……题目**等。

1. **能把握句子在文中的含义，能分析句子和段落的表达作用**

（一）文章开头与结尾景物描写语段的作用。

1. 分析开头所写景物的特色。

答题要求：**描写了**……景物的……特点，**渲染**了……气氛，烘托人物……心理，为下文……**情节**、突出人物……**精神品质【告诉我们什么道理、引起对什么社会现象思考（小说）】作铺垫**。

1. 分析结尾所写景物的特色。

答题要求：照应开头；写出景物……特点；点明……中心；深化中心；回味无穷。

（二）某句话在文中的作用：

1. 记叙文开头句子的作用：

①**开篇点题；**②**照应题目**③**总领全文；**④**引起下文，为下文……情节、表达……思想感情（塑造什么人物形象、告诉我们什么道理）作铺垫；设置悬念，⑤引起读者的兴趣或思考。**

**★前四点属于结构上的作用，第⑤点不属于特有的作用。**

1. 记叙文中间句子的作用：

**单独成段，起承上启下的过渡作用,有时还有强调作用。（总结上文，引出下文）**

1. 记叙文结尾句子（段）的作用：

①**篇末点题**；②**总结全文，深化中心**；③**首尾呼应（照应前文、照应标题）**；④**点明中心，升华主题；**⑤**令人深思，给人警醒（启示）**或**留有思考的余地（回味无穷）。**

**★前四点属于结构上的作用，第⑤点属于结尾特有的作用。**

（三）前后照应。

1. **在文章开头、中间、结尾找出关键词。**
2. **……与**……**相互照应，表现了**……

（四）巧设悬念。

1. 在文章开头找出作者所设的悬念（关键词）。
2. 使文章**情节曲折**、**跌宕起伏。**

（五）题目的表达作用

1. 为文章拟标题。

找文章的线索或中心，依据有（1）核心人物（2）核心事物 (3)核心事件（4）作者情感

品味题目

A内容 B主题 C线索 D设置悬念、新颖等方面进行品味。

示例：（1）主题上结合主旨必答，如象征性的散文题目，也可以这样回答：拟题巧妙，一语双关，本指…实指…，突出主题，耐人寻味。

1. 题目的含义：

浅层含义+深层含义

1. 题目的作用：

浅层含义+深层含义+线索

1. **能识别和运用比喻、拟人、排比、夸张、设问、反问等六种修辞手法，能在具体语言环境中理解修辞方法的表达效果。**

①比喻：采用了**比喻**的修辞手法，**形象生动**地写出了（本体）……特点，（突出了人物……精神品质和性格），表现了作者对……的感情。

②拟人：采用了**拟人**的修辞手法，将……赋与人的情感与性格来写，**形象生动**写出了……事物的特点，（突出了人物……精神品质和性格），表现了作者对……的感情。

③夸张：采用了**夸张**的修辞手法，**形象生动**写出了…………事物的特点，表达了作者……的情感，联想奇特，富于形象感。

④反问：采用了**反问**的修辞手法，**加强语气**，**强调了**……内容，表达了作者……的感情。

⑤排比：采用了**排比**的修辞手法，**加强语势**，**强调了**……内容，表达了作者……的感情。

⑥设问：采用了**设问**的修辞手法，引出下文对

★ ……说明对象的……原因（事物特征）的说明，激发读者的兴趣和和思考。（说明文）

……议论话题的……观点的阐述，激发读者的兴趣和和思考。（议论文）

……记叙事件的的叙述（人物形象的刻画），激发读者的兴趣和和思考。（记叙文）

1. **能识别人物描写（肖像、动作、语言、心理）、环境描写（自然、社会），并分析其作用。**

（一）人物描写

①肖像描写：**形象生动**描写了……的样子，反映人物……的**性格特征**。（神态描写，写出了人物……事件的……**心理，**突出人物……**性格特征**或**精神品质**。**）**

②语言描写：……的语言，**形象生动**写出了人物……事件的……**心理**，突出人物……**性格特征**或**精神品质**。

③动作描写：运用……的词语，**形象生动**写出了人物……事件的……**心理**，突出人物……**性格特征**或**精神品质**。

④心理描写：……等词语，**形象生动**写出了人物……事件的……**心理**，突出人物……**性格特征**和**精神品质**。

（二）环境描写的作用。

①**表现地域风光，提示时间、季节和环境特点**；

②**暗示时代背景**；

③**渲染气氛，为全文定下了……的感情基调**；

④**烘托人物……心理、突出人物……性格**；

⑤**推动情节发展，为后文……情节、突出……人物精神品质（人物形象）作铺垫。；**

**⑥预示……结局。**

**⑦表达了作者……情感**

1. **词的表达效果**

答题要求：①解释词义②句中内容③表达中心④结构作用（照应、铺垫、呼应）

附：\*四种句式：**祈使句、陈述句、疑问句、感叹句**。

\*五种表达方式：**描写、 抒情、 议论、 说明、 叙述。**

\*了解写作手法：线索、照应、衬托、对比、悬念、讽刺、象征、托物言志

* 1. 线索：**就是把文章的全部材料贯穿成一个有机整体的脉络。**如2015中考的《评语》。
  2. 照应：**就是上下文形成呼应。**
  3. 衬托：《故乡》写少年闰土在海边沙地次猹一幕，就以充满诗情画意地月夜之景来衬托少年闰土的天真可爱。
  4. 对比：**所谓对比，就是把两种互相对立（或矛盾）的事物，或同一事物的两个对立面，举出来并加以比较，构成反差形成映衬，从而突出要重点表现的一面。《**故乡》中，少年闰土与中年润的对比。
  5. 悬念：**悬念就是文学作品中引人入胜的艺术手段，也就是在叙述过程中将读者所关注的问题先按下不说，让读者心里留下一个挥之不去、悬而未决的念头。**如《武松打虎》一开头就交代了景阳冈有“大虫”伤人，而武松又喝了十八碗“出门酒”。这使人会想：武松会遇到老虎吗，会被老虎吃掉吗？。
  6. 讽刺：**讽刺就是用讥讽的口吻，嘲笑的笔法，或用夸张的手法，漫画式的笔调描写事物，以达到贬斥否定的效果。**课文《竞选州长》用了讽刺的手法
  7. 象征：**象征就是通过特定的具体事物来表现与之有某种联系的概念、思想和感情（象征意义），从而使抽象的情理形象化，时所要表达的意思更为含蓄、深刻。**如《石缝间的生命》作者用石缝间顽强生长的植物，象征在逆境中顽强的拼搏精神。
  8. 托物言志：**就是借富有特征的自然景物来寄托情思的一种表现手法。**如课文《清塘荷韵》，通过记述荷花艰辛的生命历程，表达对生命的顽强、坚韧的赞美。

**考试十四点（议论文阅读知识要点）**

1. 论点
   1. 什么是论点？论点是对**论题**提出见解和主张。
   2. 论点的表现形式
2. 直接出现在文中
3. 读懂文章后自己提炼
4. 表述形式：判断性句子。一般为肯定句式，有时也可以否定句式，但不能用**疑问句式**和**选择句式**。
   1. 把握论点的方法
5. 抓标题。议论文多以论点或论题为标题。（论点型标题，抓住标题就抓住了论点；论题型标题，指出了议论的话题。论点中必须有**论题**）
6. 抓开头和结尾部分。在文章结尾大多有**所以**，**总之**，**因此**，**总而言之**，**归根结底**等总结性的词语。
7. 捕捉段落中心句。段落**中心**句往往是分论点。一篇文章一般只有一个中心论点，但围绕中心论点，可以有多个分论点，分论点是从**不同角度**、**不同方面**对中心论点加以论证。
   1. 论点提出的方法：①**摆事实讲道理后归结论点**。②**开门见山，提出中心论点**。③**针对生活中存在的现象，提出论题，通过分析论述，归结出中心论点**。 ④**叙述作者的一段经历后，归结出中心论点**。⑤**作者从故事中提出问题，然后一步步分析推论，最后得出结论，提出中心论点。**

**常见题型：**

1. **概括文章的总论点或分论点。**
2. **论据**
3. 论据的类型：事实论据、理论论据
   1. 事实论据：

①什么是事实论据：事实论据是指文中用来论证观点的事实，包括确凿的事例、历史事实以及统计数字等。

②事实论据的作用：用事实作论据，有很强的说服力。

③归纳事实论据的要点：××人 + 怎么做(与论点密切相关的方面) + 结果

* 1. 理论论据：

①什么是理论论据：理论论据是指文中用来论证观点的道理，包括经典性的著作和权威性的言论（如名人名言等），从生活中概括、提炼出来的警句、谚语、俗语，自然科学的原理、公式等。

②理论论据的作用：理论论据具有权威性，能增强论点的深度和力量。

**常见题型：（1）辨识论据类型。（2）用简单的语言概括事实论据。（3）理解理论论据的作用。（4）分析论据在论证过程中的作用。（5）根据要求补写论据。**

1. **思路结构**
2. 思路结构：总分、并列、层进、对照
3. 论证论点（分论点）思路：作者为了证明……观点，首先使用了……论据，运用什么论证方法，采用什么论证结构，然后对……论据进行了怎样的分析，从而证明了……观点。关键要说清楚证明过程的层次性。
4. “分析前后段落能否调换顺序”答题思路
5. 甲段和乙段不能互换
   1. 甲段是对前一段尾句作具体的阐述（或说明）
   2. 甲段承接前一段的……内容，作继续阐述（或说明）
   3. 甲段、乙段的安排，照应前文哪一段或后文哪一段的哪一句句子，体现议论文（说明文）结构的严谨。
   4. 甲乙两段呈层进关系，标志性的词单用的，例如，不但、不仅、不光、而且、并且、并、甚至、更、以至、何况、况且、尤其、还、甚至于等。2.配对使用的。例如，不但（不仅、不光）……，而且（并且、还、也、甚至）……；尚且（况且）……，何况……。
6. “能否删去某段（不能删去的理由）”答题思路
7. 删去一段，与前（后）一段成**对比**，一正一反，**角度不同**，使论证更严密。
8. 这一段与**题目**、**前文**、**后文**相照应。
9. “某段文字应插入哪一段后面，为什么?”答题思路
10. 写清插入哪一段后面
11. 简要概括插入段的内容
12. 插入段的内容与所要插入一段阐述的……观点一致
13. ★**“用生活中的现象、社会现象、人物故事、人物语言”作为议论文首段的作用：**

答题要求：①引出……论点，或……论题，②作文论证……论点的事实论据或道理论据。

1. 议论文首段“设问”的作用：采用了**设问**的修辞手法，引出下文对……议论话题的（……观点）的阐述，激发读者的兴趣和和思考。（议论文）

**常见题型：（1）用简洁的语言概括论证个层次的要点。（2）辨析总分、并列、层进、对照四种结构形式。（3）分析前后段落能否调换顺序。（4）选择正确的层次划分。（5）将有关段落插入相应位置等。（6）首段的作用**

1. **论证方法**
2. 论证方法：**举例论证**、**引用论证**、**对比论证**
3. 答题方式：

①**举例论证**：采用了**举例论证**的方法，**具体论证**……的观点。

②**引用论证**：采用了**引用论证**的方法，**有力论证**……的观点，增强说理的权威性，极具力度和信度。

③**对比论证**：采用了**对比论证**的方法，**有力鲜明**论证……的观点。

**常见题型：（1）辨别某段文字属于哪一种论证方法。（2）具体分析某种论证方法在文中的租用。**

1. **语言特点**

严密性、逻辑性

1. 具体表现为：（1）修饰语、限制语的运用。（2）复句的运用。（3）语序的安排
2. 关联词语
3. 并列关系：
4. 一方面……一方面……、有时……有时……、既……又……、不是……而是……
5. **转折关系：**尽管……可是……、虽然……但是……、……却……、……然而……
6. **假设关系：**如果……就……、 即使……也…… 、 既然……就……
7. **条件关系：**只有……才…… 、无论……都…… 即使……也……
8. **因果关系**：因为……所以…… 、既然……那么……、之所以……是因为……
9. **承接关系：**一……就……、起先……后面……
10. **递进关系：**不但……而且……、不光……也……、不仅……还……、更、也
11. **选择关系：**不是……就是……、是……还是……、要么……要么……

**常见题型：能否删除限制语、填写关联词语**

**考试十四点（说明文阅读知识要点）**

**一、把握说明对象和事物特征**

1. 说明对象。（抓题目）
2. 事物特征。（抓中心句）

★中考题型：指出说明对象，概括文章要点，概括说明对象的总特征和局部特征。

**二、分析思路结构：说明文（时间顺序、空间顺序、逻辑顺序）**

说明顺序：时间顺序、空间顺序、逻辑顺序

★中考题型：本文使用了……的说明顺序，说明了……事物特征。（大多找本段**总起句**、**总结句**。）

三、**能识别举例子、列数字、作比较、列图表等四种说明方法，并分析其作用**

①举例子：**具体说明**……事物的……特征/事理（通常找总起句、概括句）

②作比较：**突出强调**……事物的……特征/事理（通常找总起句、概括句）

③列数字：**准确说明**……事物的……特征/事理（通常找总起句、概括句）

④列图表：**简明、直观说明**……事物的特征/事理（通常找表格的纵横栏目）

**四、说明文语言的准确性**

**表程度、估计、时间、范围、频率等修饰、限制的词**

表程度：比较、几乎、相当、更、最、尤其、很……

表估计：大约、可能、左右、可算、也许…

表时间：当时、刚刚、迄今……

表范围：一切、部分、全部、之一……

表频率：经常、常常……

表数量：多、有余……

★常见考题：某个词语能否删去

**答题思路：**

1、不能删。

2、写出……限制（表程度、表估计、表时间、表范围、表频率）

3、写出具体语言环境中说明什么，再写出ａ、（可能）还有……的情况ｂ、不排除……情况ｃ、无一例外的情况

4 若删去，句子意思成了……，不符合实际（太绝对了）

5、体现说明文语言的准确性。

附：★首段“设问”的作用：采用了**设问**的修辞手法，引出下文对……说明对象的……原因的说明，激发读者的兴趣和和思考。（说明文）

**二、现代文（48分）**

**（一）阅读下文，完成第16—20题（22分）**

学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！                     **（一）过有“容”的人生（2012上海中考真题）**

①对于别人的过失，过错，是选择斤斤计较还是选择大度包容？

②人生在世，不如意事常十之八九。这种“不如意”除了来自物质、肉体方面外，也包括精神的苦痛。这苦痛产生的根源，究其因，多半是人们缺失了本应该具有的包容的气度。

③社会是一个大家庭，如何和谐相处，是一门交际艺术。金无足赤，人无完人。人非圣贤，孰能无过？＿＿＿学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！人们彼此间不能够包容，＿＿＿可能使已经存在的隔阂加大，鸿沟加深，更有甚者会使人想方设法、费尽心机地寻找机会报复对方，从而产生于人于己都不利的后果。**因此**，**我们在生活中要学会包容别人。**

④那么，我们如何做呢？

⑤要**敞开胸怀**。海洋纳百川，天空容众禽，草原蓄万物，它们都有一个共同点，那就是无私的包容。因为海洋浩瀚，鱼儿才可以悠然畅游；＿＿＿，＿＿＿；因为草原广袤，牛羊才可以闲庭信步。雨果说：“世界上最辽阔的是大海，**比大海更辽阔的是天空，**比天空更辽阔的是人的胸怀。”因此，我们应该敞开胸怀待人。

⑥要**审视自己**。**我们往往容易看到别人的缺点，却不容易看到自己的不学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！足。**“为什么看见你弟兄眼中的刺，却不想自己眼中有梁木呢？”说的就是**这个道理**。如果我们面对别人的过错，能够严格审视自己，就可以更加理性地看待问题。这样我们就能以平和的心态去对待他人的过错，自然也会化解心中的不满、愤懑。[来源:Z+xx+k.Com]

⑦要**换位思考**。三国时，蜀国主持朝政的蒋琬有容人之量。他与部下杨戏说话，杨戏总是只应不答，有人责其“怠慢”。蒋琬说：“人各有脾气秉性．让他当面说赞扬我的话，那不是他的本性；让他当着众人的面说我的不是，他会觉得我下不来台，所以只好不做声了。”蒋琬如此为他人着想，被人赞为“宰相肚里好撑船”。如果我们能够设身处地站在对方的立场去考虑问题，那人际关系也就会和谐。

⑧当然，包容别人的过失、过错，并不是纵容别人去犯错，而是要让别人明白自己的错误并改正，避免因为一意孤行而犯更大的错误。如果放任其自流，一味地迁就，那是无原则和不负责任的表现，这也是非常有害的。

**⑨其实，学会包容别人，最终受益的还是自己。虽然包容的根本出发点不是出于自己的私利，但实际上，在别人因为自己的包容而纠正错误并有所进步的同时，自己也有收获。**

⑩人生容量的大小，往往体现于人的涵养与境界，它决定了人的成败与得失。我们要有“容人、容事”的雅量，学会包容别人，过有“容”的人生！

16．第⑥段中的“这个道理”指的是＿＿＿。（2分）[来源

**【答案】（2分）我们往往容易看到别人的缺点，却不容易看到自己的不足。**

【考点】**能根据语言环境理解词义**

17．根据上下文，填入第③段画线处的词语正确的一项是— **B**—。（学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！3分）[来源:Z|xx|

A．只有    才         **B．如果    就**  C．既然    就         D．虽然    但

18．根据第⑤段内容，在该段画线处填入恰当的语句，构成排比。（3分）

因为海洋浩翰，鱼儿才可以悠然畅游；＿＿，＿＿；因为草原广袤，牛羊才可以闲庭信步。

**【答案】（3分）因为天空广阔，鸟儿才可以自由飞翔**

【考点】**能在理解文意的基础上，根据要求作适当的拓展。**

19．本文的中心论点是＿＿＿＿＿＿。第⑤～⑦段依次从（1）＿＿＿；（2）＿＿＿；（3）＿＿＿等三个方面展开论述。（9分）

**【答案】（9分）我们要学会包容别人（3分）（1）敞开胸怀（2分）   （2）审视自己 （2分）（3）换位思考（2分）**

【考点】**能概括文章要点和主旨。**

20．下面这段文字放在本文哪一段中最恰当？请具体阐明理由。（5分）

娄师德多次推荐狄仁杰任宰相，但狄仁杰并不知情，常排挤他。对此，娄师德毫不介意。狄仁杰知道实情后感叹：“娄公品行之好我根本看不到边啊！”人们因此更敬重他。娄师德任将相多年，得以善终。

**【答案】(5分) 第⑨段（1分），这段文字写的是娄师德包容别人而得善终（概括）（2分）与该段论述的“学会包容别人，最终受益的还是自己”（概括）的观点一致。（2分）**

【考点】**能梳理文章的思路，分析文章的结构**

**（二）阅读下文，完成第21—26题（26分）**

**第一声喝彩（秦文君）**

（秦文君，1954年生于[上海](https://baike.so.com/doc/1253613-24549573.html)，[儿童文学](https://baike.so.com/doc/5404919-5642677.html)作家，现任[上海市作家协会](https://baike.so.com/doc/8510303-8830690.html)副主席，[中国作家协会](https://baike.so.com/doc/278750-295074.html)全委会会员，《[中国儿童文学](https://baike.so.com/doc/793054-839046.html)》主编。

出版作品600多万字，其中包括《[男生贾里全传](https://baike.so.com/doc/2508616-2650863.html)》《[女生贾梅全传](https://baike.so.com/doc/6596213-6809995.html)》《[宝贝当家](https://baike.so.com/doc/6980996-31367135.html)》《[一个女孩的心灵史](https://baike.so.com/doc/8680986-9002690.html)》《[调皮的日子](https://baike.so.com/doc/5948070-6161009.html)》《[逃逃](https://baike.so.com/doc/6599489-6813273.html)》《[小丫林晓梅](https://baike.so.com/doc/5559628-5774737.html)》《小香咕系列》和《[会跳舞的向日葵](https://baike.so.com/doc/6783994-7000596.html)》等50多部作品。作品先后50余次获得国内外大奖、10余次被改编成影视剧，10多篇作品被收入中小学语文课本，还有10多部作品出版了[日文](https://baike.so.com/doc/1505100-1591393.html)版、英文版、[德文](https://baike.so.com/doc/4917649-5136512.html)版、韩文版、[荷兰文](https://baike.so.com/doc/118443-125054.html)版等发行到海外。 2017年11月16日，获得2017陈伯吹国际儿童文学奖年度作家奖。）

①我家附近有户带院子的普通住家，女主人拖儿带女，有点早衰。她家的院子里种满了花，有时女主人就采些花插在一个水桶里在门口出售。我曾在那儿买过大红的康乃馨、黄色的玫瑰，她把花束递过来时，我能看见她那双粗糙的手。

②有一天黄昏 ，我路过那儿，看见院子里有两株玫瑰开得实在灿烂。它们的花瓣红得像点燃的火焰，我指着他们说想要。女主人摇摇头，说每年最好的两朵玫瑰她都要采摘下学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！来，寄给远方的两个女儿。女主人的丈夫是个老实巴交的人，他絮絮叨叨地埋怨妻子太落伍，认为还不如卖掉实惠，寄一包玫瑰花瓣给女儿毫无意思。可女主人执拗地摇摇头，眼里闪过与她年龄不相称的羞怯。

③翌日清早，我路过那个鲜花盛开的院子，女主人正守着那两枝出挑的红学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！玫瑰，一脸的慈爱。那种真情流露有一种晶莹剔透的美丽。我忍不住告诉她：我被感动了，我正在心里为她喝彩。女主人很吃惊，＿＿＿＿＿＿。尔后，她再见到我时，眼里充满亲切的神情，一定要送我一束黄玫瑰，说：“从来没人这么说过。”我回家把玫瑰数了数，一共十朵，我把其中的一朵送给楼下的漂亮女孩，把另外九朵插入花瓶。那九朵玫瑰代表着我内心的祈求：**让我们每个人的生活中都有地久天长的喝彩声。**因为我深知，第一声喝彩对一个人意味着什么。

④在生活的长河徜徉，谁都会有拿不准的时候，感觉自己没分量，快被命运冲走，若是此时传来一个**震**奋的声音，也许这个人就会成为一座大山。也有人将人生比作球赛，若两旁没有真诚的喝彩，这场球赛如何能精彩得了！记得我在念初中时有过一个同桌，她牙齿长歪了，说话爱像男生那么骂骂咧咧，打蚊子像拍手鼓掌一样噼啪作响。我不喜欢她的粗鲁，我们两个有过相互肩碰肩坐着却一连半个月没开口说话的纪录。[来源:学科网ZXXK]

⑤在一次作文评比中，我的一篇精心之作没评上奖，名落孙山，我为此心灰意冷，带着一种挫折感把那篇作文撕成碎片。这时，我那位假小子同桌忽然发出愤怒的声音：**“谁撕它谁是有眼无珠！**”

⑥她其实是在表示对我的**喝彩**。那是我写作生涯中第一位喝彩者，那一声叫好等于是拉了我一把，记得当时我流出了泪水。以**后我又继续写作，**参加各类作文竞赛了……

⑦那位同桌后来仍然常常带着好战的脾气，我俩也时常有口角，相互挑战，耿耿于怀。然而我至今难忘这个人，因为她的第一声喝彩就像一瓢生命之水，使我心中差点枯萎的理想种子重新发芽、开花、结果。而且，当我回首往事时，都会遗憾当时为何不待她更温和一些，因为她是我生活中的一道明媚的阳光。

⑧也时常有人跑来谢我，说是我的某一句肯定的话，使他眼前豁亮了。其实，我早忘了曾为他喝过彩。不过，那也无妨，**当我们看到别人生命中的亮色，不妨就大声喝彩。这样不仅使对方变得完美，生活充满爱，也使我们的心灵变得博大。因为只有诚实而有热忱的人，才会由衷地为别人喝彩。**

1. 第④段画线句中有一个错别字是**震**，它的正确写法是**振** 。（2分）

**【考点】能正确书写3500个常用汉字。**

两者的区别是：震动指颤动、使颤动，如大地震动、房屋震动了一下、[春雷](http://www.so.com/s?q=%E6%98%A5%E9%9B%B7&ie=utf-8&src=internal_wenda_recommend_textn)震动了山谷等；振动则指[物体](http://www.so.com/s?q=%E7%89%A9%E4%BD%93&ie=utf-8&src=internal_wenda_recommend_textn)通过一个中心位置不断往复运动。震荡有动荡的意思，如社会震荡、回声震荡；而振荡，除有振动的意思外，还指[电流](http://www.so.com/s?q=%E7%94%B5%E6%B5%81&ie=utf-8&src=internal_wenda_recommend_textn)作周期性变化。“震耳欲聋”是形容声音很大，[耳朵](http://www.so.com/s?q=%E8%80%B3%E6%9C%B5&ie=utf-8&src=internal_wenda_recommend_textn)都快震聋了；而“振聋发聩”则是说发出很大的[响声](http://www.so.com/s?q=%E5%93%8D%E5%A3%B0&ie=utf-8&src=internal_wenda_recommend_textn)，使[耳聋](http://www.so.com/s?q=%E8%80%B3%E8%81%8B&ie=utf-8&src=internal_wenda_recommend_textn)的人也能听见，两者是有区别的。

22．第②段画线句“它们的**花瓣**红得像点燃的火焰”运用的修辞方法是**比喻（1分）**，其表达效果是＿**形象生动地写出了玫瑰花瓣色彩红艳，表达“我”的喜爱之情（2分）**。（3分）

【考点】**能识别和运用比喻、拟人、排比、夸张、设问、反问等6种修辞方法，能在具体语言环境中理解修辞方法的表达效果。**

**【**答题方法**】本体特点+思想感情（一般+特殊）**

23．第⑤段画线句“谁撕它谁是有眼无珠!”在文中的作用是**同桌用反话，赞美“我”作文写得棒（2分） 为下文“我”继续写作做铺垫（1分）**。（3分）

【考点】**能把握句子在文中的含义，能分析句子和段落的作用。**

24．根据文章内容，完成下表。（6分）[来源:学。科。网]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 比较点 | 事学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！件一 | 事件二 |
| 具体内容 | （1）**“我”为女主人喝彩（1分）** | “同桌”为“我”喝彩 |
| 被喝彩者当时的反应学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！ | 吃惊 | （2）**流泪 （1分）** |
| 被喝彩者事后的反应 | 1. **她待“我”亲切，（1分）**   **送“我”一束玫瑰（1分）** | 继续写作，参加各类作文竞赛 |
| 喝彩的价值 | 1. （用原文语句回答）   **不仅使对方变得完美，生活充满爱，我们的心灵变得博大（2分）** | |

【考点】**能读懂文章的内容，能提取并解释文章中的信息。**

25．对本文写作意图理解最恰当的一项是（4分）（**C（4分） D（2分）**）

A．诠释“为别人喝彩，就能得到回报”的道理。

B．学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！祈求每个人都能够得到别人地久天长的喝彩。

C．提倡要由衷地为“别人生命中的亮色”喝彩。

D．揭示“第一声喝彩”对被喝彩者的重要意义。

【考点】**能概括文章的要点或主旨。**

26．结合上下文，合理想象，从肖像、动作、语言描写中任选两种方法，补写第③段“女主学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！人很吃惊”的情景。（80字左右）（8分）

**【答案】（8分）要点：描写（6分）    语言（2分）**

**示例一：他一下子瞪大了眼睛，嘴里轻轻发出“啊”的一声，略带一丝疑惑，仿佛要证实自己没有听错，大概是过于诧异，她好像有些手足无措，手不住地拉扯着衣服，微张着嘴，眼里流露出的惊讶藏也藏不住。**

**示例二：她张大了嘴巴，瞪着大大的眼睛，看了看那两枝最红的玫瑰，笑了，笑得那么甜，她对我说：“谢谢，这是我一生中听到的最好的称赞，让我体验到从没有过的自信和幸福感。她的手轻轻抚着那红玫瑰，脸上泛起了浅浅的红晕。**

**6月22日**

**（一）**

**上海交响乐团音乐厅（2014中考真题）**

①犹如柏林爱乐乐团拥有爱乐大厅，维也纳爱乐乐团拥有金色大厅一样，上海交响乐团——这个拥有135年历史的“远东第一乐团”，也将拥有属于自己的音乐厅。这标志着上海交响乐团的发展跃上了新台阶。

②历时6年即将建成的上海交响乐团音乐厅，地处闹中取静的复兴中路，这儿原来是上海跳水池，为了与附近的历史风貌保护区相呼应，上海交响乐团音乐厅以**简朴**的陶土作为外立面，建筑顶面配上了柔和舒展的曲面，让整个建筑从高处看像一本摊开的乐谱，与音乐厅之名自然贴合。

③与外观的**低调**不同，上海交响乐团音乐厅的内部设计有许多亮眼的创意。其中一大一小两个音乐厅是当之无愧的主角，承担演出与录音的双重功能。为了拓展功能，上海交响乐团音乐厅内更是巧用空间，辟出了一条长达80米的音乐互动长廊，**（外观和格局、布局）**进行交响乐的普及教育。

④一般来说，建造音乐厅，“看得见的”**（承上：外观和格局）**远远没有“听得见的”**（启下：声学效果）**重要。上海交响乐团音乐厅的每一个**设计**都有**严格的声学考量**。为了克服附近地铁10号线的震动干扰，一大一小两个音乐厅采用了隔振器技术，通过安装底部弹簧阻振器的方法，将它们建成上海首个全悬浮结构的建筑。上海交响乐团音乐厅地处繁华地段，为了阻隔外部噪音，大小音乐厅的外墙都采用了双层墙设计，由两堵25厘米的墙与两堵墙中间40厘米的空心距离组成，90厘米厚度的双层墙可以有效隔绝外部声音。

⑤在两个音乐厅的整个设计过程中，建筑设计师与声学设计师共同在电脑上进行了**100多次声学模拟测试**，确定没有留下声音死角。然后他们又以大音乐厅1：10的比例制作模型，特制了安装仿真人体胸腔的中空假人，作为模型里面的“听众”，巧设了最大程度接近真实的测试环境。**设计师在这个模型中做了4次声学测试，直至测试结果达到理想数值。**

⑥音乐厅除了演出之外，**还兼具了录音棚的功能**。前几年，上海交响乐团为著名音乐家谭盾录制电影《卧虎藏龙》的音乐，却苦于没有那么大的音乐棚，只能几十个人挤在一个很小的房间里。这样的历史将一去不复返。可以设想，功能齐全、声学效果极佳的音乐厅，一定会成为演出和录音的理想之所。

⑦上海交响乐团音乐厅的建成，**对乐团自身的建设和发展，对提升观众的音乐欣赏品位，对交响乐的推广和普及，都会产生积极而深远的影响。**

1. 第③段加点词“低调”在文中的意思是。（2分） **不张扬（简朴）**

**【考点】**现代文阅读之“能根据语言环境理解词义”。

1. 第④段画线句的具体含义是**说明在音乐厅的设计中，其声学考量和声学效果比音乐厅外观和格局更重要。**。（3分）

【考点】现代文阅读之“能把握句子在文中的含义”。

1. 第⑤段中，设计师们共同努力，反复进行多种测试的目的是**为了达到最佳的声学效果**。（2分）

【考点】能读懂文章的内容，能提取并解释文章中的信息。

17. 音乐厅的内部设计有哪些亮眼的创意？请分条概述。（9分）

（1）**为了实现演出与录音的双重功能，设计了大小两个音乐厅。**

（2）**为了拓展功能 ，巧用空间，辟出音乐互动长廊。**

（3）**为了克服地铁的震动干扰，采用隔振器技术，建成全悬浮结构建筑。**

（4）**为了阻隔外部噪音，大小音乐厅外墙都采用了双层墙设计。**

\*评分说明：每条3分（目的1分，创意2分）。写出任意3条即可。

【考点】现代文阅读之“能读懂文章的内容，能提取并解释文章中的信息”。

18. 第⑥段举为谭盾录制音乐的例子，对其作用的分析最恰当的一项是**D（4分） B（2分）**（4分）

A. 说明了上海交响乐团的音乐演奏水平非常高超。（例子讲的是录制音乐的问题）

B. 说明了上海交响乐园过去的音乐录制条件十分简陋。（只分析了其事实层面的作用，没体现例子在文中为表现主题所存在的意义）

C. 说明了音乐厅的建成为提升观众的欣赏品位将产生积极影响。（作用太片面）

D. 说明了音乐厅的建成对上海交响乐团未来发展的意义和价值。

【考点】能辨别举例子、列数字、作比较、列图表等4种说明方法，并分析其作用。

【考点】**能在理解文意的基础上，根据要求作适当的拓展。**

**（三）完美计划**

①他站在门外，深呼吸，然后敲门。这是一栋老式居民楼的顶层，夏日宁静的午后，敲门声显得格外清脆。防盗门打开，探出一个小脑袋，是个梳着羊角辫的小女孩，七八岁的样子，长得眉清目秀。

②“您好，请问是你们家打电话要修洗衣机吗?”他的普通话并不标准，夹杂着浓重的外地口音，脸上带着职业的微笑，显得bīn bīn 有礼。小女孩扑闪着大眼睛，打量眼前的陌生人，小平头，浅蓝色马甲，胸前印着“专业维修”四个字，右手提着黑色的工具箱，看上去训练有素。她疑惑地摇了摇头，“我不知道，得问我的爸爸妈妈才行。”

③“请问你家还有大人在家吗？”他脸带微笑，语气更加柔和了。

④“爸爸妈妈都上班去了，6点钟下班，要不你明天再来吧？”小女孩如实回答，口齿伶俐，条理清晰。

⑤“哎呀，真是不凑巧。”他喃喃自语，脸上露出失望的表情，顺手把工具箱放在地上，右手插进了裤兜，开始考虑下一步该怎么处理。

⑥“呀！叔叔，你手上在流血！”小女孩忽然尖叫一声，把他吓了一大跳，刚插进裤兜的右手像触电般猛地弹了回来。他下意识地伸出右手，仔细看了看，没事，再看左手，果然手背上有一块殷红的血迹。肯定是刚才上楼时太匆忙，不小心在扶梯上擦破了，自己居然浑然不知。“真该死！”他在心里狠狠地骂了自己一句。“叔叔，你一定很疼吧，我家里有创可贴。”小女孩说完，不等他有所回应，就转身跑回了房间。他站在门外，不知道该不该进屋，又看了看手上的伤口，忽然觉得有点疼。

⑦小女孩从房间里出来时，手里拿着一张创可贴，还有一根蘸了紫药水的棉签。他接过棉签，低头仔细擦拭手上的伤口，觉得很凉爽。“咱们不认识，你为什么要帮助我？”话一出口，连他自己都觉得好笑，干吗跟一个孩子说这些。小女孩骄傲地笑了，嘴角上扬，露出一对甜甜的小酒窝，“妈妈告诉我，每个人都应该互相帮助，不管认识还是不认识。”说话间，伤口已经处理完毕，他看了看手背上的创可贴，很舒服。

⑧他蹲下来，摸了摸小女孩的脸蛋，“小朋友，你真乖！叔叔明天再来。”说完，他拎起工具箱，转身下楼。刚走出几步，马上又折了回来，“小朋友，以后你一个人在家时，千万不能给陌生人开门，记住了吗？”

⑨交代清楚，他心里卸下一块石头，步履轻松地下楼。走到一个垃圾筒旁，他忽然收住脚步，看看四处无人，迅速脱下浅蓝色马甲，又从右边裤兜掏出一把尖刀，塞进垃圾筒。

⑩他是个心狠手辣的流窜犯，精心选择顶层住户作为目标。为了实施今天的计划，他在院内连续蹲守了两天，摸清了小女孩父母的作息时间，然后伺机动手。一旦作案成功，对凡是看清他相貌的人，绝不留活口。即使小女孩不开门，那普通的防盗门也挡不住他。

⑪这是个完美的计划，简直无懈可击，没想到最后还是落空了。两手空空，漫无目的地走在大街上，他有点沮丧。天色渐晚，他必须找个安全的地方过夜，经验告诉他，住旅馆危险。抬腕看表，忽然看到手背上的创可贴，他乐了，今天运气其实不错，居然有意想不到的收获。

⑫半年后，他落网了，主动交代了这个失败的计划。警察觉得意外，如此穷凶极恶的人，怎么可能自动放弃？他说：“我在外逃了三年，捡过垃圾，睡过桥洞，从来没有人跟我说过一句关心的话。”警察沉默了。“知道吗？那张创可贴其实应该贴在这儿。”他用手指了指心窝。（节选自《微型小说选刊》，有删改）

19.根据拼音正确写出相应的汉字bīn bīn **彬彬** 有礼 （2分）

20.第①段划线句属于  **环境** 描写，用意是 **描写了午后的宁静，居民楼里没有人走动，为下文“他”实施计划做了铺垫。（2分） （4分）**

21. 第⑥自然段中，他“又看了看手上的伤口，忽然觉得有点疼”，他为什么会“忽然觉得有点疼”？（4分）

**“疼”既是生理反应，又反映了他的思想斗争和内心的挣扎，他手上有伤口，这是他感到疼的生理原因。为了实施今天的抢劫，他制订了完美的计划，可小女孩的关心让他心生愧疚，内心有所触动。**

22. 下列关于文章内容的分析和概括，正确的两项是 **B**和 **D** （4分）

A．其实小女孩知道这个电器维修工是冒牌的，但故意不漏声色，给他一个自省改过的机会。

B．小说两次写歹徒的微笑，“微笑”是一种伪装，为下文他的转变作铺垫。

C．小说通过心理描写，把小女孩和罪犯两人的内心的挣扎和变化细致入微表现出来。

D．第⑤段中“今天运气其实不错，居然有意想不到的收获。”意思是尽管计划虽未实现，罪犯却收获了别人对他的关心和帮助。

E．这篇小说的情节跌宕起伏，一波三折，“创可贴”无疑成了贯穿故事始终的线索。

23. 小说结尾处“那张创可贴其实应该贴在这儿”有引人深思之效，请从主题和写作手法来谈谈你的理解。

**23．① 此处的创可贴，既指实物，又寓指小女孩对罪犯的关心。②该处运用了象征手法，一个小小的创叫贴，寄寓了作者对善良人性的歌颂，告诉我们不要小看生活细节中的善意，在关键时刻它能拯救灵魂，保护生命。象征手法的运用使文章含蓄委婉，有效地深化了主题。**

1. **文言文堂练**
2. **作文指导**