

Giornata nazionale dell'albero

Il 21 Novembre di ogni anno si celebra in Italia la giornata mondiale degli alberi.

Questa ricorrenza Nazionale è stata istituita con una legge entrata in vigore dal Febbraio 2013, ma affonda le sue radici nel lontano 1898 per iniziativa del ministero della pubblica istruzione guidato da Guido Boccelli. L'obiettivo della ricorrenza è quella di valorizzare l'importanza del patrimonio arboreo e di ricordare il ruolo fondamentale dei boschi e delle foreste.

Questa giornata prevede la piantumazione da parte delle scuole, dei cittadini e dalle associazioni dei nuovi alberi.

Per celebrare la giornata sono presenti in tutto il paese eventi e manifestazioni, come

Passeggiate nel verde, laboratori creativi, tavole rotonde e incontri per conoscere meglio le piante.

“Non bisogna tagliare GLI ALBERI e soprattutto fare attenzione a non provocare incendi. Perché ci forniscono OSSIGENO e ci proteggono dalle FRANE. (Guido Boccelli)

laboratorio di continuità

Sul tema principale del legno, i ragazzi della prima secondaria di I grado hanno ricevuto gli alunni delle classi V primaria e svolto una funzione di tutoraggio per un corso che ha come titolo “Introduzione ai fondamenti di informatica: la struttura ad albero”. La struttura ad albero è una vera mappa concettuale in cui gli studenti possono studiare strutturando gli argomenti seguendo la struttura di un albero, in cui il tronco rappresenta l'argomento principale che viene suddiviso in più sezioni seguendo le proprie ramificazioni. La struttura ad albero rappresenta il punto di partenza di diagrammi di flusso e algoritmi utilizzati in informatica. I ragazzi hanno svolto il proprio compito tramite il software draw di openoffice, dopo aver letto delle pagine di tecnologia su come il legno possa essere utile per ottenere dei pannelli di legno per costruire dei mobili.

L'uomo che piantava gli alberi

In questa sezione sono presenti le emozioni e le riflessioni dei ragazzi della IC scuola secondaria di I grado, immortalate per mezzo di disegni. Ogni disegno è riflesso di tematiche che sono state riscontrate nei capitoli del libro “L'uomo che piantava gli alberi” di Jean Giono.