encore par l'expérience, laquelle est interprétée de façon pleinement concordante par les facultés de perception et d'appréciation tant conscientes qu'inconscientes. Le jeu lui-même est occulte, inconscient pour l'intéressé lui-même (je le présume du moins), mais le sentiment d'assurance et la perception du réel qui le fonde, sont du domaine conscient, rationnel, "objectif".

L'autre niveau par contre est entièrement inconscient (telle est du moins mon impression), incontrôlé et incontrôlable, d'une nature irrationnelle qui semble défier et tourner en dérision toute connaissance raisonnée ou raisonnable de la réalité "objective" (que je viens de rappeler). A ce niveau, la relation personnelle à proprement parler, liée à une perception tant soit peu réaliste de l' Autre, disparaît. Moi-même y apparais comme un géant, puissant et secrètement envié, et mon ami se sent nain, accablé par la conviction de son insignifiance irrémédiable, et dévoré en même temps par le désir insensé, non pas d'être lui-même géant alors qu'il est nain par condition immuable, mais d'une façon ou d'autre de se hausser à son niveau, de se faire passer pour géant tout au moins, ou, plus secrètement et insidieusement encore - le désir insensé d'être ce géant-là lui-même, ou tout au moins, de passer pour lui. Je crois dans ce désir déceler une autre nuance encore, qui est comme l'écho, en des couches plus profondes, du désir présent dans les couches proches de la surface, lequel trouve une satisfaction symbolique justement dans ce jeu "à patte de velours", et en est le nerf et le ressort : le désir du renversement de rôles. Dans les couches supérieures, c'est du renversement de rôles yin-yang, dominé-dominant, objet-sujet qu'il s'agit. Cette relation-là n'est pas de mise pourtant ici, car le géant n'a nul souci de dominer le nain - il se contente d'être géant, et par là-même, sans le savoir ni s'en soucier, d'être un perpétuel et brûlant défi.-pour celui qui se sent accablé par une irrémédiable condition de nain... Cette ignorance superbe dans laquelle celui-ci se sent tenu, il la ressent comme un tacite mépris et comme un affront. C'est cette relation-là qu'il brûle de renverser, lui-même apparaissant comme le géant, et vouant celui-ci à l'insignifiance - l'insignifiance par l'oubli, quand ce n'est l'insignifiance par la dérision, en juste retour de l'ignorance et du mépris dans lesquels il se sent lui-même tenu.

J'ai dit tantôt que les deux niveaux, "papa gâteau" donc et "géant", "sembleraient sans communication mutuelle". Réflexion faite, il me semblerait plutôt maintenant qu'il y a bien une communication entre les deux, ne serait-ce que par ce désir de renversement : le désir à l'un des deux niveaux apparaît à présent comme un "écho" au désir semblable constaté déjà à l'autre. A première vue, il m'avait semblé que ce renversement de rôles, au niveau plus profond "nain-géant", n'était pas un renversement de rôles du type yin-yang. Ce qui est vrai, c'est que ce renversement n'est pas du type dominé-dominant en effet. Pourtant, réflexion faite encore, il ne fait pas de doute que les **valeurs** incarnées par le géant sont des valeurs yang et superyang, alors que le nain apparaît comme incarnation des non-valeurs yin - en termes, j'entends, des options idéologiques de mon ami, pas tellement différentes des options qui furent encore les miennes dans les premières années de notre relation<sup>226</sup>(\*).

Cette affirmation deviendra claire sans doute, quand j'aurai établi une passerelle entre l'image "le nain et le géant" et la réalité, au tout au moins, explicité l'origine de cette image dans l'histoire et la préhistoire de la relation entre mon ami et moi. Il est à peine besoin de préciser, concernant "la préhistoire", qu'un tel type d'image consciente ou inconsciente ne prend naissance qu'à la faveur de ce "mépris de soi" profondément enfoui, que j'ai maintes fois déjà évoqué dans ma réflexion; ou pour mieux dire, qu'une telle image n'est autre qu'une **matérialisation** tangible, plus ou moins concrète, de ce mépris. Peut-être pourrais-je dire, même, que cette "conviction secrète" est à l'affût d'une situation qui puisse lui servir de support, et en même temps

<sup>&</sup>lt;sup>226</sup>(\*) Cette concordance dans le choix des valeurs "yang" ou "superyang" a duré jusqu'au moment de mon départ, en 1970. Dans les années qui ont suivi, mon système de valeurs au niveau conscient "bascule" vers des options "yin" et "superyin" - voir la note "Yang joue des yin - ou le rôle de Maître", n° 118.