	Note! 75"	336
1	5.1.4. La perversité	337
	Note 76	337
1	5.1.5. Pouce!	339
	Note 77	339
1	5.1.6. La robe de l'empereur de Chine	340
	Note 77'	
1	5.1.7. Rencontres d'outre-tombe	341
	Note 78	341
	Note 78 <sub>1</sub>	343
1	5.1.8. La victime - ou les deux silences	344
	Note 78'	
	Note $78_1^{'}$	348
	Note $78_2^{'}$	
1	5.1.9. Le Patron	
	Note! 78"	
1	5.1.10. Mes amis	349
	Note 79	
1	5.1.11. Le pavé et le beau monde (ou : vessies et lanternes)	
	Note 80	
15.2. V	VIII L' Elève - alias le Patron	
	5.2.1. Thèse à crédit et assurance tous risques	
	Note 81	
	Note 81 <sub>1</sub>	354
	Note 81 <sub>2</sub>	
	Note 81 <sub>3</sub>	
1	5.2.2. Les bonnes références	
	Note 82	
1	5.2.3. La plaisanterie ou les "complexes poids"	
	Note 83	359
15.3. I	X Mes élèves	361
1	5.3.1. Le silence	361
	Note 84	361
	Note 84 <sub>1</sub>	363
1	5.3.2. La solidarité	365
	Note 85	365
	Note $85_1$	368
	Note 85 <sub>2</sub>	369
1	5.3.3. La mystification	369
	Note! 85'	
1	5.3.4. Le défunt	
	Note 86	370
1	5.3.5. Le massacre	