

<b>12.17.Ø</b>	<b>239</b>
Note 17	239
<b>12.18.Ø</b>	<b>239</b>
Note 18	239
<b>12.19. Jésus et les douze apôtres</b>	<b>239</b>
Note 19	239
<b>12.20.Ø</b>	<b>241</b>
Note 20	241
<b>12.21.Ø</b>	<b>241</b>
Note 21	241
<b>12.22.Ø</b>	<b>241</b>
Note 22	241
<b>12.23.Ø</b>	<b>242</b>
Note 22'	242
<b>12.24. L' Enfant et le maître</b>	<b>242</b>
Note 23	242
<b>12.25.Ø</b>	<b>242</b>
Note 23'	242
<b>12.26. La peur de jouer</b>	<b>243</b>
Note 23"	243
<b>12.27. Les deux frères</b>	<b>244</b>
Note 23""'	244
<b>12.28. Echec d'un enseignement (1)</b>	<b>245</b>
Note 23iv	245
<b>12.29.Ø</b>	<b>245</b>
Note 23v	246
<b>12.30.Ø</b>	<b>246</b>
Note 24	246
<b>12.31. Consensus déontologique - et contrôle de l'information</b>	<b>246</b>
Note 25	246
<b>12.32.Ø</b>	<b>247</b>
Note 26	247
<b>12.33. Le "snobisme des jeunes", ou les défenseurs de la pureté</b>	<b>247</b>
Note 27	247
<b>12.34.Ø</b>	<b>248</b>
Note 28	248
<b>12.35.Ø</b>	<b>248</b>
Note 29	248
<b>12.36.Ø</b>	<b>248</b>
Note 30	248
<b>12.37.Ø</b>	<b>248</b>
Note 31	248