

Curriculum professionale

GIORDANA ARCESILAI



TITOLI DI STUDIO

Maturità Scientifica Liceo Scientifico Sabin di Bologna

1986 Laurea in Architettura presso IUAV di Venezia

1987 Iscrizione Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bologna

PROFILO RIASSUNTIVO

Negli anni ho maturato un'esperienza trasversale nel campo dell'illuminazione, partendo da quella commerciale acquisita presso l'azienda di famiglia; libera professionista nel lighting design dal 2000, ora l'obiettivo del mio studio è trattare il tema della luce a 360°, occupandomi di:

-progettazione illuminotecnica e product design

-training e sviluppo culturale del mercato di riferimento, diffondendo le competenze illuminotecniche in modo da avere un mercato più ricettivo alle soluzioni, attraverso corsi di illuminotecnica sia presso la sede di aziende che presso enti, associazioni, ordini professionali ed università.

La diffusione di questa cultura avviene anche attraverso la stesura di articoli di progettazione illuminotecnica e redazionali vari su diverse testate e libri nell'ambito del Lighting Design

-marketing: indirizzando le aziende verso scelte finalizzate alla creazione di un'identità forte, alla scelta della giusta gamma di prodotto e al posizionamento corretto sul mercato al giusto prezzo

A fine 2013 comincia una collaborazione con la collega arch. paesaggista Simona Ventura per portare avanti in modo integrato il progetto del verde e della luce, nel rispetto della natura e dell'ambiente, avvalendosi anche del colore per il suo potere terapeutico e scenografico. Questo progetto dal nome **Il giardino incontra la luce** (rif. pagina facebook) ha scopo di approfondire numerose tematiche attraverso workshop da aprile presso l'ex parco Talon di Bologna e itineranti, un ebook, design di apparecchi illuminanti e il progetto di alcuni giardini.

Competenze specifiche per Aree tematiche:

PROGETTAZIONE ILLUMINOTECNICA

Alcuni progetti recenti:

2013-2014 Incarico per il progetto di valorizzazione scenografica del tratto scoperto del Canale di Reno nel centro di Bologna, tra via Malcontenti e via Oberdan.

2013 – Incarico per l'illuminazione della Loggia del Grano a Comacchio.

2010-2011- Piazza e Via XX Settembre e Cattedrale di San Cassiano a Comacchio
Progetto di illuminazione e realizzazione

2009- Illuminazione centro storico di Comacchio lungo i canali
Progetto di illuminazione e realizzazione

2008- Centri benessere Terme di S. Petronio e Piscine Termali di S. Luca a Bologna
Progetto di illuminazione e realizzazione

2007- Berlingo (BS) Sistemazioni esterne dei nuovi plessi scolastici Progetto di illuminazione e realizzazione

2007- Centro storico di Comacchio, strade lungo i canali Progetto di illuminazione e realizzazione

2005- Piazza Carlo III, la piazza antistante la Reggia di Caserta Progetto di illuminazione con T.Weissenberg e Thorn. Progetto di illuminazione e realizzazione

DESIGN

2009: apparecchi illuminanti da esterno da parete **Balloon** e **Pulcinella** prod. **Antonangeli**, presentati ad Euroluce 2009

2008: apparecchio illuminante a paletto da esterno **Pharos** prod. **Antonangeli**, presentato a Light & Building-Francoforte

2007 apparecchi illuminanti da esterno **Pollicino** e **Miami** prod. **Antonangeli** presentati ad Euroluce-Milano. Gli apparecchi hanno la caratteristica di essere prodotti evocativi da esterno e spostabili, che non richiedono installazioni fisse.
Buon successo di Pollicino, particolarmente innovativo nell'uso della tecnologia LED
Presentazione alla stampa in un ambiente dedicato, un vivaista a Milano

2002 apparecchi illuminanti da esterno componibili, serie **Totem** e **Minitotem-Martini** con Studio Tedeschi

CONSULENZA AZIENDE

La conoscenza del mondo della luce mi dà la possibilità di indirizzare le aziende nel delineare una loro identità e a non confondersi sul mercato.

2009 progetto del **giardino didattico** per la sede Thorn Italia a Bologna, allestimento permanente dove è possibile sperimentare la luce sui diversi materiali e capire come funzionano le varie tipologie di apparecchi e le varie ottiche.

dal **2004** Consulente **Thorn** con incarico di consulente illuminotecnico, consulente marketing, seguendo i contatti con le riviste scrivendo redazionali, organizzando corsi di formazione ai professionisti

2003 responsabile prodotto per l'azienda **Martini** di Concordia (Mo) con il compito di analizzare il mercato per indirizzare l'azienda sulle nuove linee

Dal 1986, dopo aver collaborato con gli architetti Monzali e Vandini, entro a far parte dell'azienda di famiglia **Arcesilai** di Bologna, negozio di illuminazione fondato nel

1955, leader in Italia perché tra i primi a lanciare il design moderno. Ho diretto gli acquisti ed i contatti con le case fornitrici. Mi sono occupata dell'immagine, della promozione esterna e della progettazione illuminotecnica, partecipando nel frattempo ai primi corsi di illuminotecnica presso le aziende produttrici di apparecchi illuminanti dalla fine degli anni Ottanta in avanti

LIBRI RIVISTE

Lo scrivere deriva non solo da una pura curiosità intellettuale, ma rappresenta un'esercitazione-sintesi della mia esperienza e un mettermi alla prova continuo, oltre che un approfondimento

2008: viene presentato presso la Triennale di Milano il mio libro **Progettare la luce La casa**, Editrice Compositori, primo della collana Luce Konkret, di cui sono coautore con Thomas Weissenberg

E' in lavorazione il secondo libro della collana Progettare la luce I negozi

2005 scrivo sul **Manuale dell'illuminazione** di Tecniche Nuove uscito a maggio 2005 sul tema Supermercati e ristorazione Free-Flow

Per diversi anni nel comitato di redazione di **Luce e Design** (Tecniche Nuove), dove avevo una rubrica fissa sulla rivista nell'ambito della progettazione della luce.

Ho scritto numerosi articoli di progettazione illuminotecnica e redazionali vari su altre testate di Tecniche Nuove (Idee per Abitare, Elettro, Bagno Design), ed Editrice Compositori (Ottagono)

FORMAZIONE ATTIVA

Da aprile 2014 workshop **Il giardino incontra la luce** con Simona Ventura, arch. paesaggista, per una progettazione integrata tra il progetto del verde e la sua illuminazione.

Marzo 2014 conferenza presso il Centro Culturale San Martino l'intervento riguardante l'illuminazione dei Beni Culturali Pennellate di luce

Marzo 2014 serata About Lighting presso lo showroom progetto Luce di Toscanella di Dozza con l'intervento Il linguaggio della luce

Da marzo 2014 cattedra di Lighting Design, presso l'Istituto Polo Michelangelo, Università di Design di Bologna, che abilita al designer eco-sostenibile.

2014 Febbraio Docenza all'interno del Master in Lighting Design presso L'università la Sapienza di Roma con il tema **Spazi e percorsi urbani in relazione con l'architettura.**

2013 Novembre Docente di Illuminotecnica al corso di **Interior Design** presso **Synergia Bologna**

2013 Ottobre Docente di Illuminotecnica al corso di **Garden Design** presso **Synergia Bologna**

2012-2013 Docente al corso di **Interior design Paesaggi domestici** sul tema Illuminazione presso l'Ordine degli Ingegneri di Bologna

2012 Docente al Corso di Illuminotecnica – La luce nell'architettura presso la **Facoltà di Ingegneria di Trento**

2012 Ottobre Partecipazione al convegno Tempo di luce con l'intervento "Percorsi notturni" presso il Castello di Limatola (BN)

2011 Docente al corso Illuminotecnica e progettazione di impianti di illuminazione per esterni – mod. 3 architettura della luce presso la **Facoltà di Ingegneria di Trento**

2011 Ottobre Partecipazione al convegno "Lo spazio museale La qualità ambientale negli allestimenti espositivi e nei musei" con l'intervento "Progettare la luce nel rispetto e valorizzazione dell'opera" presso la Pinacoteca Nazionale Palazzo dei Diamanti a Ferrara

2010 Ottobre Partecipazione al comitato scientifico per l'organizzazione del convegno "Luce e risparmio energetico" al SAIE di Bologna e partecipazione allo stesso con l'intervento "Dai canali alla cattedrale; nuova luce nel centro storico di Comacchio"

2010 Giugno partecipazione con l'intervento "La luce nell'ufficio tra tecnologia e stimoli visivi" al convegno presso il Convento della Scarpa - Lecce

2010 Giugno Centro Servizi P.M.I. Bologna Lezione di 4 ore all'interno del corso "Dal check--up aziendale agli interventi di miglioramento"

2010 Ordine degli Architetti di Bologna Febbraio-Maggio Direttore del corso di illuminotecnica Architectural Lighting e Illuminazione Naturale per Associazione Assform, tenendo 12 ore di lezione sugli interni, gli esterni architetture e una serata workshop

2010 Febbraio partecipazione al convegno sul tema dell'inquinamento luminoso e del risparmio energetico nel campo dell'illuminazione pubblica con l'intervento "Illuminare e valorizzare con tecnologia LED" presso il Comune di Due Carrare (PD)

2009 Novembre Intervento "Costruire e comunicare con la luce" al meeting organizzato dall'Ordine degli Architetti di Foggia presso il Palazzo di Città di Foggia

2009 Ottobre partecipazione al convegno Innovazione tecnologica nell'illuminazione pubblica – risparmio energetico e rispetto ambientale con l'intervento "Illuminare e valorizzare con tecnologia LED" presso il Comune di Rottofreno (PC)

2008 Accademia di Brera di Milano - Docente del corso di 20 ore Apparecchi illuminanti all'interno del master in Light Design presso nell'ambito del Progetto Quadro di Alta Formazione Integrata L'opera, il museo, la città, Progetto quadro per l'inserimento di profili creativi nel mercato del lavoro

Dicembre 2007 partecipazione al convegno Abitare: luce e benessere con un intervento sull'illuminazione della casa e dei centri benessere presso il Gruppo Edif di Corridonia

2007 Lighting Academy di Firenze - Relatore sul tema "La scelta delle sorgenti luminose nel progetto di illuminazione"

Dal giugno **2006** relatore sull'illuminazione degli esterni nell'ambito dell'arredo urbano ai **Master Regionali per l'applicazione delle Leggi regionali Emilia Romagna** contro l'inquinamento luminoso a Modena, Rimini, Ferrara, Bologna e per le Marche a Pesaro

2005 tengo un laboratorio di 30 ore di progettazione illuminotecnica, all'interno di un Master di Lighting Design all'**Accademia di Brera**- Milano

2004-2009 partecipo come relatore ai corsi organizzati per Thorn rivolti a progettisti o agli agenti all'interno della sede Thorn Italia a Bologna

Febbraio 2004 Partecipo come relatore al convegno **Ecolight** patrocinato da Cielobuio.

Contatti con l'associazione Cielobuio e partecipazione al tavolo di lavoro della Regione Emilia Romagna per la stesura della Legge Regionale 29 settembre 2003, n. 19 "Norme in materia di riduzione dell'inquinamento luminoso e di risparmio energetico" per l'Associazione Professionisti dell'Illuminazione con il compito di

difendere una luce che non sia penalizzante nell'ambito dell'arredo urbano e nella valorizzazione monumentale.

Vari interventi presso **showrooms, CTC di Bologna, CNA di Modena** ecc.

ASSOCIAZIONI

2005 Iscrizione all' **APIL** (Associazione Professionisti dell'Illuminazione) www.federlegno.it, nata con l'obiettivo di aggregare, tutelare e dare una giusta evidenza e riconoscibilità ad una figura professionale specializzata (il professionista dell'illuminazione o lighting designer) per una progettazione qualificata ed indipendente.

2009 Tra i fondatori di **Light-is** www.lightis.eu, associazione culturale di professionisti che operano nel campo della luce e che sono uniti da alcuni principi ispiratori, quali la progettazione della luce secondo criteri eco-compatibili.

2011-2014 fa parte del consiglio di **APIL** (Associazione Professionisti dell'Illuminazione) www.federlegno.it