

تمرين: تدريب مسرحي صغير: "السير في المطر والعاصفة"

اختياري (حوالي 10 دفائق)



المقدمة: "في النهاية أود أن أقوم بعمل تدريب مسرحي صغير معكم"

ار شاد: "يرجى من الجميع الذهاب إلى الغرفة بدون تزاحم أو إعاقة لبعضكم بعضًا. اذهبوا في مختلف الاتجاهات وراعوا البقية. لا ينبغي أن تتلامسوا أو تصطدموا ببعض. إذا تقابلتم معًا الآن، أومئوا لبعضكم بعضًا بود وابتسموا."

"والآن تجولوا مرة أخرى. إنه يوم لطيف جدًا وأنتم تتجولون تحت أشعة الشمس الدافئة وسعداء جدًا لذلك. كيف يسير الإنسان إذا كان سعيدًا للغاية؟"

"بدأت الأمطار تهطل، وتضعون أذر عكم فوق رؤوسكم، وتصبحون صغارًا جدًا، ويزداد الطقس برودة عليكم، تحتك الأسنان ببعضها البعض، تدلكون أجسامكم، الجو بارد جدًا. وتشعرون بالحزن، وتسيرون وأنتم محزونون، فقد فقدتم الأمل، إنها تمطر، وكل شيء أصبح سخيفًا، ويزداد الطقس برودة عليكم ... فخطر ببالكم: أن معكم مظلة المطر. فتبسطوها وبالتالي لا ينهمر المطر على رؤوسكم بعد ذلك. فتتحسن حالتكم المزاجية! فعاد إليكم الأمل والشجاعة من جديد. فترقصون بمظلة المطر في الشوارع. وفجأة يتوقف المطر وتطلع الشمس من جديد. فتغلقوا المظلة مرة أخرى. وتضعوها في الحقيبة. ولكن ما زال الطقس باردًا بعض الشيء (دلكوا أيديكم حتى تدفئ)، ومع ذلك تتسلل الشمس اليكم وتصبحون أكثر دفئًا وأكثر سعادةً (كيف يسير الإنسان إذا كان يشعر بالسعادة، وكيف يبدو أنذاك؟)، وفجأة هبّت عاصفة وتثاقلت خطواتكم، فأصبح السير عكس اتجاه الرياح صعبًا جدًا. فتجاهدون في السير عكس اتجاه الرياح صعبًا جدًا. فتجاهدون في السير عكس اتجاه الرياح ... يزداد الأمر صعوبة شيئًا فشيئًا. فقواريتم في إحدى زوابا منزل وأسندتم ظهوركم إلى الحائط.

حسنًا، الآن توقفت العاصفة. تستكملون طريقكم وأنتم تشعرون بالبهجة، فقد خضتم تجربة فيها أحداث كثيرة. فتشعرون بالفخر والسرور. تخيلوا، هنا [تظهر عظام القص على الضفيرة البطنية] ولديكم خيطٌ غير ظاهر بشدكم ويجعلكم مستقيمي القامة وفخورين. وقابلتم أصدقائكم. فتصافحتم بالأيدي (أو مثلما يحبي الإنسان صديقه على حسب ثقافته)، وتقولون بود "مرحبًا!" وتستكملون طريقكم وقابلتم شخصًا آخر تعرفونه: "كيف حالك؟"، وتستكملون طريقكم مرة أخرى. وقابلتم أصدقاء آخرين (الترحيب). ووصلتم أخيرًا أمام منزلكم. فتقتحون الباب وتدلفون إلى الداخل، وتغلقون الباب خلفكم. كم هو إحساس جميل أن تكون بالمنزل. فتضجعون على أسرتكم، من مريحة، وتغلقون أعينكم. فتلاحظون كيف تصبحون أكثر هدوءً وتعبًا. تشعرون بالأرض تحت ظهوركم (راحة). تشعرون برؤوسكم على الأرض، تشعرون بأقدامكم وهي تلمس الأرض – من الرائع الاستلقاء هكذا. ولكن هذا الوضع ليس مريحًا مطلقًا. همم. فتقفزون في مكانكم، وتوقظون أنفسكم بالطرق الخفيف على الفخذين، والأذرع، والبطن، فتتثاءبون، وتقولون "أوووه" فتطرقون على صدوركم مكانكم، وتوقظون أنفسكم بالطرق الخفيف على الفخذين، والأذرع، والبطن، فتتثاءبون، وتقولون "أوووه" فتطرقون على صدوركم بباطن البد أثناء ذلك. أنا متيقظ! أنا قوي! واطرقوا على اكتافكم بأنفسكم، وذلك لأن أداؤكم كان جيدًا. اطرقوا، اطرقوا..."