

# Andres Adrianzen

## Comunicador audiovisual

Número de celular: 997497982

Correo: [adrianzen.andres64@gmail.com](mailto:adrianzen.andres64@gmail.com)

Linkedin: [www.linkedin.com/in/andres-adrianzen-47a271342](https://www.linkedin.com/in/andres-adrianzen-47a271342)

Portafolio: <https://webportafolio.github.io/AndresAdrianzen/>



### Perfil profesional:

Soy un estudiante de Comunicación Audiovisual apasionado por la edición y creación de contenido creativo. Busco un crecimiento constante en lo personal y profesional, destacando por mi responsabilidad, compromiso y trabajo en equipo. Mi amor por los animales inspira gran parte de mis proyectos visuales.

### Educación:

- **Universidad:** Actualmente en 9no ciclo en la carrera de Comunicación Audiovisual y medios Interactivos en la UPC.
- **Instituto de idiomas:** Inglés avanzado en Euroidiomas, Lima
- **Secundaria:** Robert Letourneau, Lima

### Conocimientos:

- Adobe After Effects
- Adobe Premiere Pro
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Blender
- Canva
- Word/Excel/Power Point

### Experiencia profesional:

Freelance - Animador y Editor Audiovisual

Lima, Perú (2024)

- Realización de proyectos de animación en After Effects y edición de video en Adobe Premier Pro para cliente de rubro audiovisual.
- Desarrollo de piezas animadas con enfoque narrativo y visualmente coherente, optimizando tiempos de entrega y calidad técnica.
- Coordinación de revisiones, ajustes de estilo y entregas finales, cumpliendo con requerimientos del cliente.

### **Experiencia académica:**

1. Nombre de Proyecto: El último caso - Cortometraje  
Cargo: Gaffer  
Año: 2024  
Descripción: Desempeñé el rol de Gaffer, a cargo de la iluminación en un cortometraje de suspenso policial inspirado en el cine americano, con la participación de Julián Legaspi y Jhonatan Condezo.
  
2. Nombre de Proyecto: Dont Look Back - Videoclip  
Cargo: Luminotécnico  
Año: 2023  
Descripción: Videoclip para el artista musical Matlocano. Producción desarrollada en el curso de Cine Digital, con un equipo de 15 integrantes. Desempeñé el rol de luminotécnico, encargado de la iluminación durante la grabación del videoclip.
  
3. Nombre de Proyecto: Cloudy - Animación  
Cargo: Director, animador, editor  
Año: 2023  
Descripción: Animación creada en Blender y editada en Premiere Pro, dirigida por mí junto a un equipo de seis compañeros estudiantes. La historia transmite un mensaje de empatía y generosidad a través de las aventuras de una nube llamada Cloudy.
  
4. Nombre de Proyecto: Maullidos de esperanza - Documental  
Cargo: Director, dirección de fotografía y cámara  
Año: 2023  
Descripción: “Maullidos de esperanza” es un documental dedicado a Violeta Borda (mi madre) y a nuestros quince gatos, que muestra el cuidado diario y promueve la adopción y protección animal. Todo el material audiovisual fue concebido y producido íntegramente por mí.

### **Idiomas:**

- Español: Nativo
  
- Inglés: Euroidiomas, inglés avanzado, 2017 - 2025
  
- Portugués: UPC, portugués básico, 2024

## **Certificados:**

- “Advanced English Program” - Euroidiomas (2025)
- “Better Business Writing in English” - Coursera/Georgia Institute of Technology (2025)
- “Creative Problem Solving” - Coursera/University of Minnesota (2025)
- “AI, Empathy & Ethics” - Coursera/University of California, Santa Cruz (2025)
- “Artificial Intelligence: Ethics & Societal Challenges” - Coursera/Lund University (2025)
- “Greek and Roman Mythology” - Coursera/University of Pennsylvania (2025)
- “Anti-Racism I” - Coursera/University of Colorado Boulder (2025)