

Ватсала дас

Наглядная философия  
«БХАГАВАД-ГИТЫ»

Руководство по изучению



АШРАМ БХАКТИВЕДАНТЫ

*Выражаем сердечную благодарность всем преданным,  
которые помогли напечатать это пособие!  
Мы надеемся, что благодаря нашим совместным усилиям  
«Бхагавад-гита как она есть» станет интересней  
и понятней многим искренним вайшнавам!*

**Ватсала дас**

Наглядная философия «Бхагавад-гиты» / Ватсала дас. — М. : Ашрам  
Бхактиведанты, 2012. — 108 с. : + 1 аудиодиск.

Это пособие в основном предназначено для преданных, прошедших начальный курс вайшнавского образования «Бхакта-программ», для тех, кто собирается проходить курс «Бхакти-шастри», и для преподавателей этого курса. Впрочем, «Наглядная философия „Бхагавад-гиты“» будет интересна всем, кто хочет изучать «Бхагавад-гиту как она есть», потому что она позволяет увидеть эту великую книгу как целостное произведение, понять ее структуру и логику и с помощью доступных образов запомнить сюжетную линию.

**Свои отзывы и предложения**

**вы можете направлять по адресу: [vatsala@mail.ru](mailto:vatsala@mail.ru)**

Составитель — Ватсала дас

Художник — Вамадев дас

Редакторы — Кришнананда дас и Алексей Мышкин

Корректоры — Говиндаприя-деви даси и Кришнаприя-деви даси

Верстка — Олег Яценко

© Ватсала дас



прилагается аудиодиск



## ПРЕДИСЛОВИЕ

### Почему надо хорошо знать «Бхагавад-гиту»?

**К**омментируя четвертый стих «Гита-махатмьи», Шрила Прабхупада говорит: «Поскольку „Бхагавад-гита“ рассказана Верховной Личностью Бога, нет никакой необходимости читать какие-либо другие произведения ведической литературы. Достаточно просто внимательно и регулярно слушать и читать „Бхагавад-гиту“. В наш век люди так погрязли в мирских делах, что не в состоянии прочесть все ведические писания. Но в этом и нет необходимости. Вполне достаточно одной „Бхагавад-гиты“, так как эта книга — квинтэссенция всех ведических произведений, прежде всего потому, что ее поведал Сам Верховный Господь» (Гита-махатмья, 4, цит. по: Б.-г., введение).

В «Бхагавад-гите» есть все. Шрила Прабхупада говорил, что эта книга — суть всех Вед и основа для проповеди сознания Кришны. Соответственно, если человек не изучил «Гиту» и не применил ее на практике, то его проповедь будет малоэффективной. Но если эта книга стала для человека настольной, а стихи «Гиты» — ключами к решению повседневных проблем, значит в его руках — мощный инструмент, с помощью которого можно изменить не только себя, но и других. У этой великой книги — великое предназначение. Во введении к «Бхагавад-гите» Шрила Прабхупада пишет, что ее цель — вызволить человечество из плена невежественного материального существования, помочь людям восстановить свои вечные отношения с Кришной и вернуться домой.

## В чем цель данной работы? И зачем эти картинки?

Проводя ежегодный трехмесячный курс по «Бхагавад-гите» в рамках обучения по курсу «Бхакти-шастри» (2000—2006 гг.), я заметил, что студенты, искренне желая изучить «Гиту», уже к середине курса практически полностью теряли нить повествования, и под конец многие оставляли попытки связать воедино огромный объем поступающей информации... В результате знание не усваивалось. Если человек не видит связи между разными частями информации, ему сложно ее запомнить и тем более — использовать в своей жизни.

Чтобы облегчить обучение, я стал использовать иллюстрации. Они отражали разделы глав и важные философские моменты каждого раздела. Кроме того, к каждой иллюстрации прилагалось пояснение. Иллюстрацию легко запомнить — она подобна шкафу с полками, в который легко складывать факты, истории, осознания и т.д., а потом находить их. Цель этого руководства — предоставить такого рода «шкаф» для важных философских моментов «Гиты», который поможет самостоятельно изучать ее.

Мне бы очень хотелось, чтобы читатель получил ясное понимание цели «Бхагавад-гиты» и того, как повествование к этой цели подводит. Если человек не понимает этого, то как он будет следовать «Гите», как будет опираться на нее в трудных ситуациях и как поймет отдельные ее стихи, не зная контекста?

## Как пользоваться этим руководством?

В «Наглядной философии „Бхагавад-гиты“» 22 иллюстрации. Первая иллюстрация — краткий обзор и связь всех трех частей «Гиты». Остальные — иллюстрации к каждой из трех частей книги и к каждой из 18 глав. Изучение идет от общего к частному. Сначала надо разобраться в трех частях «Бхагавад-гиты» и понять, как они связаны между собой. Потом нужно изучить каждую главу, а затем — и разделы.

К каждой иллюстрации есть аудиотрек, подробно описывающий образы и логику иллюстрации.

Я рекомендовал бы читателю смотреть иллюстрацию и одновременно слушать аудиотрек. После изучения иллюстраций к определенной главе надо прочитать как минимум тексты данной главы, разделив ее на смысловые блоки на основе логики, представленной в иллюстрации.

Для более детального изучения «Бхагавад-гиты» стоит обратиться к соответствующему циклу лекций Бхакти Вигьяны Госвами Махараджа на курсах «Бхакти-шастри».





# ТРИ РАЗДЕЛА «БХАГАВАД-ГИТЫ»

## Главы 1–18

### Раздел 1 (Главы 1–6)



### Раздел 2 (Главы 7–12)



### Раздел 3 (Главы 13–18)







аудиотрек 1



## ТРИ РАЗДЕЛА «БХАГАВАД-ГИТЫ»

### Первый раздел

В первых шести главах Шри Кришна открывает секрет избавления от скорби и обретения вечного счастья. Надо просто осознать свою вечную духовную природу. Существуют разные методы, помогающие прийти к такому осознанию. Наилучший из них — *бхакти-йога*. *Бхакти-йога* не только проста и доступна для всех, но также дает самое глубокое осознание природы души, ее *дхармы*. Истинная природа живого существа — быть вечным слугой Верховной Личности, Шри Кришны. Тот, кто постиг Верховную Личность, Кришну, достиг вершины лестницы *йоги*.

В первых шести главах «Бхагавад-гиты» говорилось о том, что живое существо — это не материя, а дух, вечная душа, и что оно может осознать свою духовную природу с помощью разных методов *йоги*.

В конце шестой главы было ясно сказано, что тот, чей ум всегда сосредоточен на Кришне, — другими словами, тот, кто обладает сознанием Кришны, — находится на высшей ступени лестницы *йоги*.

«Только сосредоточив ум на Кришне, и никак иначе, мы сможем постичь Абсолютную Истину в полной мере. Человек, познавший безличное *брахмаджьоти* или Параматму, пребывающую в сердце, не обладает совершенным знанием об Абсолютной Истине; его знание лишь частично. Полностью познать Абсолютную Истину — значит познать Кришну, ибо человеку, обладающему сознанием Кришны, открываются все тайны духовной науки. Достигнув совершенства в сознании Кришны, человек избавляется от всех сомнений и понимает, что Кришна является высшим объектом познания.

Разные виды *йоги* — это лишь разные этапы на пути сознания Кришны. Тот, кто идет путем сознания Кришны, естественным образом обретает совершенное знание о *брахмаджьоти* и Параматме. Занимаясь *йогой* сознания Кришны, человек в совершенстве познаёт все: Абсолютную Истину, живые существа и материальную природу во всех их многообразных проявлениях» (Б.-г., 7.1, комм.).

## Второй раздел

Во вторых шести главах Шри Кришна приводит детальное описание Абсолютной Истины — Верховной Личности Бога (определяется положение Господа и Его качества).

В этих главах очень ясно определено главенствующее положение Верховной Личности Бога и подчиненное положение индивидуальной души.

Шри Кришна также объясняет понятие чистой *бхакти*, ее природу и деятельность чистого преданного. Кроме того, Он описывает *бхакти* с примесями.

«В последующих шести главах (главах 7—12. — *Примеч. ред.*) говорилось о Верховном Господе и о взаимоотношениях индивидуальной души и Сверхдуши в преданном служении. В этих главах очень ясно определено главенствующее положение Верховной Личности Бога и подчиненное положение индивидуальной души. Живые существа всегда, при любых обстоятельствах подвластны Верховному Господу, но, забывая об этом, они обрекают себя на мучения» (Б.-г., 13.1—2, комм.).

С 7-й главы до конца 12-й главы Шри Кришна приводит детальное описание Абсолютной Истины, Верховной Личности Бога. Слова *идам видитва* указывают на то, что следует глубоко осознать учение Шри Кришны, приведенное в этой и седьмой главах «Бхагавад-гиты». Нужно попытаться понять их не с помощью эрудиции или мыслительных усилий, но путем обсуждения их в общении с *бхактами* Господа (пересказ комм. к стиху 8.28 Б.-г.).

## Третий раздел

В третьих шести главах Шри Кришна описывает научную картину мира — то, как Веды (*шастры*) представляют мир. Он дает определение основных категорий этого мира. Особо разбирается то, как живое существо запутано в материи, и то, каким образом различные пути, предлагаемые Ведами (лучший из которых — *бхакти-йога*), помогают обрести истинное знание и избавиться от этой запутанности.

«Из последующих глав, начиная с тринадцатой (т.е. глав 13–18. — *Примеч. ред.*), мы узнаем о том, как живое существо попадает в царство материальной природы и как Верховный Господь дает ему возможность освободиться из материального плена с помощью таких методов, как кармические ритуалы, философские поиски истины и преданное служение. Хотя живое существо имеет принципиально иную, чем материальное тело, природу, между ними существует определенная связь, о чем также будет рассказано в последующих главах» (Б.-г., 13.1–2, комм.).





# ОБЗОР ПЕРВОГО РАЗДЕЛА

Главы 1–6 «Бхагавад-гиты»

## Главы 1–6

Глава 1. Материальное сознание – причина скорби



Глава 2.

Пойми, кто ты, и будешь счастлив



Глава 3.



Глава 4. Чтобы понять истину, обратись к тому, кто ее знает



Глава 5. Истинно разумные идут путем бхакти-йоги



Глава 6. Не всегда то, что трудно, – лучше



аудиотрек 2



## ОБЗОР ПЕРВОГО РАЗДЕЛА

### Главы 1–6 «Бхагавад-гиты»

В первых шести главах «Бхагавад-гиты» Шри Кришна открывает секрет обретения вечного счастья. Надо просто осознать свою вечную духовную природу. Существуют различные методы, помогающие прийти к такому осознанию. Наилучший из них — *бхакти-йога*. *Бхакти-йога* не только проста и доступна для всех, но также дает самое глубокое осознание природы души, ее *дхармы*. Истинная природа живого существа — быть вечным слугой Верховной Личности Бога, Шри Кришны. Тот, кто постиг Верховную Личность, Кришну, достиг вершины лестницы *йоги*.

Итак, в этом разделе говорится о лучшей из духовных практик (*бхакти-йоге*, или *карма-йоге* в сознании Кришны), а также о том, что является высшей целью этой практики (постоянно служить Верховной Личности, Шри Кришне. Б.-г., 6.47).

*Связь глав:*

#### Глава первая

### «Обзор армий на поле битвы Курукшетра»

Забвение Кришны — это причина скорби и страданий.

## Глава вторая

### «Краткое изложение „Бхагавад-гиты“»

Предавшись *гуру*, ученик получает духовную практику, которая приведет к самоосознанию, *самадхи*. Осознавшая себя душа навсегда избавляется от скорби и наслаждается вечным счастьем.

## Глава третья

### «Карма-йога»

Арджуна считал, что духовная жизнь — это прекращение внешней деятельности, поэтому он был смущен призывом Кришны сражаться. В этой главе Кришна объяснит, что Арджуна не способен идти путем философского размышления, который предполагает отказ от внешней деятельности.

В то же время путь *бхакти-йоги* легок и не требует отказаться сразу от своих предписанных обязанностей.

В этой главе Кришна описывает путь *карма-йоги* в сознании Кришны и то, как эта практика уничтожает вечного врага живого существа — вождделение.

## Глава четвертая

### «Божественное знание»

Для того чтобы практиковать *бхакти-йогу*, необходимо знание о Кришне. В этой главе открывается необходимое знание, а также метод его обретения: различные виды жертвоприношений (лучшее из которых *бхакти-йога*, которая является и целью, и средством). Жертвоприношение необходимо совершать под руководством *гуру*.



## Глава пятая

### «Карма-йога — деятельность в сознании Кришны»

«В пятой главе „Бхагавад-гиты“ Господь доказывает, что деятельность в преданном служении лучше сухих философских рассуждений. Заниматься преданным служением гораздо легче, нежели философскими поисками истины, поскольку преданное служение, будучи духовным по природе, не имеет материальных последствий» (Б.-г., 5.1, комм.).

## Глава шестая

### «Дхьяна-йога»

Описывает практику *дхьяна-йоги* (медитации). В конце главы Кришна сравнивает *дхьяна-йогу* и *бхакти-йогу*, утверждая превосходство *бхакти-йоги*. *Йог* приходит к совершенству после многих жизней, проведенных в медитации, тогда как, по милости Кришны, *бhakta* очень быстро возвращается домой, к Богу.

## Глава 1





аудиотрек 3



## ГЛАВА ПЕРВАЯ

### «Обзор армий на поле битвы Курукшетра»

#### Разделы:

1. Стихи 1—27. Обзор армий на поле битвы Курукшетра.
2. Стихи 28—46. Аргументы Арджуны против участия в сражении.

#### Первый раздел (стихи 1—27)

**П**ервая глава начинается с того, что Дурьйодхана оценивает противостоящие силы: по его мнению, положение Куру, благодаря присутствию Бхишмы, беспроблемно, поскольку тот непобедим. Но каким бы могущественным ни был человек — даже такой, как Бхишма, — кто мы в сравнении с Богом? Тот, на чьей стороне Кришна, по-настоящему непобедим. И это — главный признак победы Пандавов в предстоящей войне. Однако, помимо него, в первой главе перечислено еще около десяти второстепенных признаков.

#### Второй раздел (стихи 28—46)

**П**о желанию Господа Арджуна перестает понимать, что служение Шри Кришне — Богу, т.е. Абсолютному благу и Абсолютной справедливости, — совершенство жизни для всех живых существ. Арджуна превратился в благочестивого материалиста. Он приводит четыре довода (сострадание, выгода,

грех и разрушение династий), чтобы оправдать свое нежелание выполнять волю Господа. Конечно, доводы Арджуны благородны и не лишены здравого смысла, однако они являются лишь проявлением иллюзии, и Кришна разобьет их во второй и третьей главах «Бхагавад-гиты». В конце концов, материальное сознание обязательно заводит человека в тупик, причиняя боль и заставляя скорбеть в безысходности.

Вся «Бхагавад-гита» — это проповедь Кришны Арджуне, направленная на то, чтобы развеять его невежество и вернуть в состояние сознания, в котором он был в начале 1-й главы.



аудиотрек 4



## ГЛАВА ВТОРАЯ

### «Краткое изложение „Бхагавад-гиты“»

#### Разделы:

1. Стихи 1—10. Арджуна вручает себя Кришне.
2. Стихи 11—30. Учение Кришны о бессмертии души.
3. Стихи 31—38. Выполняя свой долг — это приносит счастье.
4. Стихи 39—53. *Буддхи-йога*.
5. Стихи 54—72. Признаки человека в *самадхи*.

#### Связь с первой главой:

Мы видим реакцию Кришны на скорбь Арджуны. Желая избавить Арджуну от скорби, которая вызвана невежеством, Кришна поведал ему «Бхагавад-гиту».

## Глава 2

1–10 Арджуна вручает себя  
духовному учителю (Кришне)



11–30 Гьяна – бессмертие души



31–38 Долг кшатрия



39–53 Буддхи-йога



54–72





## Раздел первый (стихи 1—10)

**А**рджуна, находясь под влиянием сострадания и скорби, стремится обрести поддержку своего близкого друга и с этой целью открывает Кришне свое сердце. Он признаётся в сомнениях, которые побуждают его оставить долг *кшатрия*. Однако лучший друг вместо того, чтобы посочувствовать и утешить, проявляет удивление и непонимание. Кришна говорит, что сострадание Арджуны ложно и является скверной, ведущей в ад. Арджуна вновь пытается объяснить уникальность ситуации, в которую он попал: в этих условиях исполнять свой долг просто невозможно. Однако в конце концов Арджуна признаётся в своей бессилии. Он не способен принять какое-либо решение. Ему кажется, что любое из них приведет только к страданиям.

В этой безвыходной ситуации он принимает Кришну своим духовным учителем.

Хотя Арджуна хочет поступать правильно, в данный момент сомнения сковали его решимость: «Говинда, я не буду сражаться!» Он ждет, что духовный учитель своими наставлениями спасет его, избавит от сомнений.

## Раздел второй (стихи 11—30)

**П**риняв на Себя роль *гуру*, Кришна излагает *атма-таттву*, науку о вечности души. Это знание рассеивает первое сомнение Арджуны (сострадание). Сознание (*атма*) вечно, оно просто переходит из одного тела в другое, его невозможно уничтожить никаким оружием. Бхишма и Дрона получают новые, лучшие тела. Нет причин скорбеть и отказываться от сражения.

## Раздел третий (стихи 31—38)

**Ч**то же касается *дхармы*, связанной с положением в обществе, то Арджуне лучше исполнять долг *кшатрия*. Этот раздел отвечает на второе сомнение (выгода или наслаждение). Выполнение долга принесет ему материальное благо как в случае победы, так и в случае поражения (царство или райские планеты). Однако, если он будет сражаться, не думая о победе и поражении, о счастье и горе, то никогда не навлечет на себя греха.

## Раздел четвертый (стихи 39—53)

Следующий раздел второй главы описывает искусство деятельности: каким образом человек может действовать, не только не запутываясь, но полностью освобождаясь из рабства *кармы*. Этот раздел является ответом на третий аргумент Арджуны (отвращение к греху).

Искусство деятельности, о котором поведал Кришна, называется *буддхи-йога*, или *нишкама карма-йога* (Б.-г., 2.47—48). Другими словами — *бхакти-йога*. Тот, кто встал на этот путь, ничего не теряет. Ни одно его усилие не пропадает даром. Даже незначительное продвижение по этому пути оградит человека от величайшей опасности.

Чтобы встать на этот путь, необходим особый разум — *вйавасайатмика буддхи* (Б.-г., 2.41). Признак человека, обладающего таким разумом, состоит в том, что он перестает искать счастье в преходящих радостях этого мира и верит, что служение Кришне — наивысшее совершенство. Естественно, людям, слишком привязанным к чувственным удовольствиям и материальному богатству, чей ум из-за этого все время пребывает в заблуждении, не хватает решимости посвятить себя преданному служению Верховному Господу.

В результате практики *бхакти-йоги* человек достигает состояния *самадхи*.

## Раздел пятый (стихи 54—72)

Выслушав слова Кришны, в которых Он описывает *буддхи-йогу* и прославляет этот путь, Арджуна спросил: «О Кришна! Как распознать человека, достигшего состояния *самадхи*? О чем он говорит и как выражает свои мысли? Как он сидит и как ходит?»

Порой люди не имеют представления о том, каковы признаки духовно развитой личности. Пользуясь невежеством, лжегуру легко обманывают их. По милости Кришны мы можем избежать заблуждений, обратившись к этому разделу «Бхагавад-гиты».



\* \* \*

Итак, суть главы заключается в следующем: «Господь Кришна решил развеять его [Арджуны] скорбь, вызванную невежеством, и именно с этой целью Он поведал „Бхагавад-гиту“. В этой главе Шри Кришна, главный знаток духовной науки, объясняет, как осознать свое истинное „я“ путем аналитического изучения природы материального тела и вечной души. Постичь эту науку сможет лишь тот, кто не привязывается к плодам своего труда и полностью сосредоточен на познании своего истинного „я“» (Б.-г., 2.1, комм.).