Übungsblatt Webtechnologien

Cascading Style Sheets (CSS)

Martin Kocur

03 | CSS

Aufgabe 1: CSS-Grundlagen Mozilla Developer Guides

Absolvieren Sie das Tutorial von *Mozilla Developer Guides* unter https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Learn/CSS/First_steps/Getting_started. Nutzen Sie den auf der Webseite integrierten interaktiven Editor, um die praktischen Übungen zu machen und die Grundlagen der Verwendung von CSS kennenzulernen.

Aufgabe 2: Erstellen einer einfachen HTML-Seite mit CSS

In dieser Aufgabe sollen Sie eine einfache HTML-Seite mit CSS erstellen, die aus drei HTML-Dokumenten besteht. Arbeiten Sie an Ihrer HTML-Seite aus Übungsblatt 2 weiter. Falls Sie Übungsblatt 2 noch nicht bearbeitet haben, dann können Sie das nun nachholen:)

Integrieren Sie CSS in Ihre HTML-Dokumente, indem Sie eine externe CSS-Datei generieren und diese in den HTML-Dokumenten referenzieren. Entwickeln Sie Ihre Seite weiter, indem Sie:

- Ihre Seite zentrieren
- eine Navigationsleiste verwenden, die sich färbt, sobald Sie den Mauszeiger über das entsprechende Feld positionieren.
- Sie Ihren Text mit Hilfe von z.B. Schriftarten, Schriftgrößen und Zeilenabständen formatieren.
- Sie eine kleine Bildergalerie erstellen, in der drei Bilder untereinander dargestellt werden.

Zusätzlich zum im GRIPS-Kurs verlinkten CSS Cheat Sheet, sollen Ihnen die nachfolgenden Tutorials dabei helfen, die Seite zu strukturieren und zu designen:

Seitenstrukturierung:

Strukturieren Sie die Seite gemäß den Empfehlungen¹.

¹https://wiki.selfhtml.org/wiki/HTML/Tutorials/HTML5/Seitenstrukturierung

Übungsblatt Webtechnologien

Navigations leiste:

Verwenden Sie eine Navigationsleiste, um die Navigation zwischen den HTML-Dokumenten zu steuern².

Fonts:

Verwenden Sie andere Schriftarten, um Ihre Seite ansprechend zu gestalten³ ⁴.

Intro:

Eine kleine Einführung in CSS^5 .

Sie können sich am folgenden Screenshot orientieren:



Home Gallery Epo

Aaron Siskind

Aaron Siskind (December 4, 1903 – February 8, 1991) was an American photographer. He is considered to be closely involved with, if not a part of, the abstract expressionist movement, and, with Harry Callahan, one of the greatest artist photographers in history.

Siskind was a grade school English teacher in the New York Public School System for 25 years, and began photography when he received a camera for a wedding gift and began taking pictures on his honeymoon. Early in his career Siskind was a member of the New York Photo League, where he produced several significant socially conscious series of images in the 1930s, among them "Harlem Document".

Siskind's work focuses on the details of nature and architecture. He presents them as flat surfaces to create a new image which stands independent of the original subject. For some his work has been described as crossing the line between photography and painting, his photographs are works unique to the art form of photography. Born in New York City, Siskind grew up on the Lower East Side. Shortly after graduating from City College, he became a public school English teacher. In 1950 Siskind met Harry Callahan when both were teaching at Black Mountain College in the summer. Later, Callahan persuaded Siskind to join him as part of the faculty of the IIT Institute of Design in Chicago (founded by László Moholy-Nagy as the New Bauhaus). In 1971 he followed Callahan (who had left in 1961) by his invitation to teach at the Rhode Island School of Design, until both retired in the late 1970s. Siskind's monumental work includes works done in Rome in 1963 and 1967, Mexico in the 1970s, and in the 1980s works such as the Tar Series in Providence, Vermont, and Route 88 near Westport, Rhode Island. He continued making photographs until his death on February 8, 1991.

This is a part of the Wikipedia article used under the Creative Commons Attribution-Sharealike 3.0 Unported License (CC-BY-SA). The full text of the article is here — http://en.wikipedia.org/wiki/Aaron_Siskind

Abbildung 1: Screenshot einer einfachen HTML-Seite mit einem Header, einer Navigationsleiste und einem Hauptteil

²https://www.w3schools.com/css/css_navbar.asp

 $^{^3}$ https://www.w3schools.com/css/css_font.asp

⁴https://www.w3schools.com/cssref/css_websafe_fonts.asp

⁵https://www.w3schools.com/css/css_intro.asp

Übungsblatt Webtechnologien

Abgabekriterien:

Laden Sie Ihre Antworten bis spätestens 16.05.2021 (23:59 Uhr) als zip-komprimierten Ordner auf GRIPS hoch. Benennen Sie die einzelnen Dateien pro Aufgabe sinnvoll und verwenden Sie geeignete Formate:

• Aufgabe 2: Das gesamte Projekt (HTML, CSS)

Der Name der Datei ergibt sich aus dem Präfix "Übung_WT_SS22", der Nr. des Übungsblattes, ihrem Vor- und Nachnamen jeweils getrennt durch $_$.

Beispiel: Übung_WT_SS21_3_Max_Mustermann.zip