

# 溫靖蓉

WEN



☎ 0902325737

✉ antonia31d067@gmail.com

👤 <https://github.com/Wen-31d067>

## 技能

- UI/UX 設計
- 網頁設計與前端開發  
(HTML / CSS / JavaScript / SASS)
- 電子商務網站設計  
(Shoeline / Wordpress)
- Figma 原型設計
- WordPress架站 (Elementor)
- Adobe Illustrator / Photoshop / XD
- Procreate插圖繪製



### 個人專題網站

<https://reurl.cc/OmMl2v>



### 團體專題網站

<https://tibamef2e.com/cjd101/g1/>



### 設計作品集

<https://reurl.cc/dan6zV>



## 關於我

- 擁有三年以上設計經驗，專長於平面設計與品牌視覺，並具備 HTML、CSS、JavaScript 的前端開發能力，能完成網頁切版與互動效果實作。
- 熟悉 Adobe Illustrator、Figma 等設計工具，能靈活結合設計美感與功能性。具備高度責任感，能高效完成專案。



## 工作經驗

### Man & Kids 兒童傢俱

2021/10-2024/02

#### 平面設計師

- 獨立規劃並執行品牌的視覺設計（印刷、社群、廣告）
- 自學 WordPress + Elementor + WooCommerce從零規劃至上線，負責全站規劃與架設，獨立完成網站
- 設計 Shoeline 視覺素材，負責後台操作及商品頁製作
- 參與募資專案，負責宣傳設計、影片與電子報製作

### OnOff Toronto Restaurant & Bar

2024/05- 2025/03

#### 廚房人員

- 在快節奏環境中維持高效率與高品質出餐
- 主導廚房運作並參與新菜品研發
- 負責新人培訓，提升團隊運作效率



## 學歷

### 前端工程師專業技術養成班

2025/05-09

#### 緯育Tiba Me

- 個人專題 - 獨立完成旅遊主題網站的設計與前端實作，負責資訊架構規劃、Wireframe、Mockup 與響應式版面設計，最終成功呈現完整的品牌風格與良好的使用者體驗。
- 團隊專題 - 主導專案的視覺風格設計與前端整合。面對成員設計方向分散，我主動統整並優化 Wireframe 與 Mockup，制定設計規範與 SASS 樣式系統，確保專案畫面具備一致性與專業度。
- 前台部分完成 404 頁面、生物圖鑑列表與內頁、滅絕原因內頁的切版，並參與動畫元件與響應式頁面製作。
- 後台則規劃 Wireframe 與介面設計，並協作完成優惠券列表。同時具備基礎 API 串接 與 mySQL 資料表建立經驗，能協助設計更順利落地。

### 創新產品設計系

2017/09-2021/06

#### 南台科技大學

- 以 Adobe XD 製作介面與互動流程，呈現視覺設計與操作體驗
- 規劃人物誌、情境、功能地圖與流程圖，確保產品邏輯符合需求

### 廣告設計科

2014/09-2017/06

#### 育達高中

# 自傳

---

## 關於我

我是溫靖蓉，來自桃園，畢業於南台科技大學創新產品設計系，熱愛設計、旅遊與挑戰。曾前往菲律賓就讀語言學校，也曾在加拿大打工度假，這些經歷讓我培養了獨立自主、跨文化溝通與快速適應新環境的能力，也讓我在面對挑戰時，能保持開放的心態與樂於學習的熱情。

在加拿大打工度假期間在餐酒館擔任廚房人員，學會在快節奏環境中維持出餐效率與品質。因學習快速與責任感強，逐漸被授予主導廚房運作、參與新菜研發的機會，並負責培訓新人，提升團隊運作效率。同時，我也積極參與食物銀行的志工服務，這段異國經歷讓我更加獨立，也培養了跨文化溝通與臨場應變能力。

## 轉職動機

在兒童傢俱新創公司擔任平面設計師期間，我負責品牌視覺設計與電商平台後台操作，並曾獨立完成公司官網的建置。從零開始自學 WordPress 到最終上線，讓我對網頁開發產生濃厚興趣，也意識到若能系統性地學習程式語言，將能實現更彈性與互動性的設計。為了深化專業，我報名了 緯育 TibaMe 前端工程師養成班，希望將設計美學與程式能力結合，成為能兼顧美感與技術的跨域人才。

## 學習歷程

在緯育 TibaMe 系統性學習 HTML、CSS、JavaScript、SASS 等基礎技術，能製作響應式網頁。在團體專題中，我主導專案的設計風格並建立了一套完整的設計規範及元件繪製。並參與 Vue.js 前端切版、API 串接與 Git 版本控制，確保設計能被完美實作。個人專題則由我獨立完成，將旅遊與文化故事轉化為情境網站，從設計到開發完整走過產品流程。這段訓練讓我能將設計與程式結合，更堅定了未來跨領域發展的方向。

## 專案作品

- Wen 的個人作品集：獨立完成個人作品集網站的視覺設計與前端切版，包含版面規劃、RWD 響應式設計與 SASS 樣式系統，成功呈現整體一致的品牌風格與使用者體驗。網站中收錄了我在網頁設計、前端實作以及平面與視覺設計的代表作品，完整展現設計美學與技術結合的成果。  
• 作品連結：<https://wen-31d067.github.io/Wen-portfolio-site/>
- GuardSea（團體專題）：以海洋保育為主題的互動網站，我在專案中主導視覺設計，將 Wireframe 與 Mockup 的風格、配色與細節精準整合。並以 SASS 樣式開發與 Vue.js 前端切版，確保設計稿的精準還原，同時應用 Git 版本控制、API 串接與 MySQL 基礎資料庫操作，讓設計能完美落地。  
作品連結：<https://tibamef2e.com/cjd101/g1/>
- Wander with Wen（個人專題）：一個充滿故事性的慢旅行平台。我從設計到前端實作，全程獨立完成，將我對旅遊的熱情與設計美學融入其中。  
• 作品連結：<https://wen-31d067.github.io/Wander-with-Wen/>
- Behance 設計作品集：展示我過去擔任平面設計師與自我練習及接案的作品，包含品牌視覺、社群與廣告設計。  
作品連結：<https://www.behance.net/gallery/232468369/Wen>