



溫靖蓉 Wen

1999.08.05

技能

- 網頁設計與前端開發
(HTML / CSS / JavaScript / SASS)
- 電子商務網站設計
(Shopline / Wordpress)
- Figma 原型設計
- WordPress 架站 (Elementor)
- UI/UX 設計
- Adobe Illustrator / Photoshop / XD
- Procreate 插圖繪製



慢旅行平台

<https://reurl.cc/OmMl2v>



海洋動物保育互動網站

<https://tibamef2e.com/cjd101/g1/>



個人作品集

<https://reurl.cc/3MA7r0>

聯繫方式

- 0902325737
- antonia31d067@gmail.com
- <https://github.com/Wen-31d067>



學歷

前端工程師專業技術養成班

2025/05-2025/09

緯育Tiba Me

- Wander with Wen 慢旅行平台
 - 獨立完成旅遊主題網站的設計與前端實作。
 - 負責資訊架構規劃、Wireframe 與 Mockup 製作。
 - 進行響應式版面設計，成功呈現完整品牌風格與良好使用者體驗。
- GuardSea 海洋動物保育互動網站
 - 主導專案視覺風格設計與前端整合，建立設計規範與 SASS 樣式系統，確保介面一致性。
 - 規劃並優化 Wireframe 與 Mockup，統整設計方向，確保專案完整度。
 - 前台使用 Vue 框架並負責 (404 頁、生物圖鑑與內頁、滅絕原因頁) 切版，並製作動畫元件與 RWD。
 - 與組員協作，應用 Git 版本控制、API 串接與 MySQL 基礎資料庫操作。

創新產品設計系

2017/09-2021/06

南台科技大學

- 以 Adobe XD 製作介面與互動流程，呈現視覺設計與操作體驗。
- 規劃人物誌、情境、功能地圖與流程圖，確保產品邏輯符合需求。

廣告設計科

2014/09-2017/06

育達高中

- 學習視覺設計基礎、排版與配色原則，建立完整的美感與設計思維。
- 熟練 Photoshop、Illustrator 操作，能製作各式平面與數位設計作品。



工作經驗

廚房人員

2024/05- 2025/03

OnOff Toronto Restaurant & Bar

- 在加拿大打工度假期間，培養獨立自主、跨文化溝通與快速適應能力。

平面設計師

2021/10-2024/02

Man & Kids 兒童傢俱

- 獨立規劃並執行品牌的視覺設計 (印刷、社群、廣告)。
- 自學 WordPress + Elementor + WooCommerce 從零規劃至上線，負責全站規劃與架設，獨立完成網站。
- 設計 Shopline 視覺素材，負責後台操作及商品頁製作。
- 參與募資專案，負責宣傳設計、影片與電子報製作。



關於我

- 擁有平面設計三年以上經驗，能獨立完成品牌與數位專案的設計規劃，並再精進前端技能，熟悉 HTML、CSS、JavaScript 與 Vue 框架。
- 我熱衷於將設計思維與程式實作結合，追求兼具美感與實用性的數位體驗，並期待在團隊中貢獻跨領域整合的能力。

自傳

關於我

我是溫靖蓉，來自桃園，畢業於南台科技大學創新產品設計系，熱愛設計、旅遊與挑戰。曾前往菲律賓就讀語言學校，也曾在加拿大打工度假，這些經歷讓我培養了獨立自主、跨文化溝通與快速適應新環境的能力，也讓我在面對挑戰時，能保持開放的心態與樂於學習的熱情。

在加拿大打工度假期間在餐酒館擔任廚房人員，學會在快節奏環境中維持出餐效率與品質。因學習快速與責任感強，逐漸被授予主導廚房運作、參與新菜研發的機會，並負責培訓新人，提升團隊運作效率。同時，我也積極參與食物銀行的志工服務，這段異國經歷讓我更加獨立，也培養了跨文化溝通與臨場應變能力。

轉職動機

在兒童傢俱新創公司擔任平面設計師期間，我負責品牌視覺設計與電商平台後台操作，並曾獨立完成公司官網的建置。從零開始自學 WordPress 到最終上線，讓我對網頁開發產生濃厚興趣，也意識到若能系統性地學習程式語言，將能實現更彈性與互動性的設計。為了深化專業，我報名了 緯育 TibaMe 前端工程師養成班，希望將設計美學與程式能力結合，成為能兼顧美感與技術的跨域人才。

學習歷程

在緯育 TibaMe 系統性學習 HTML、CSS、JavaScript、SASS 等基礎技術，能製作響應式網頁。在團體專題中，我主導專案的設計風格並建立了一套完整的設計規範及元件繪製。並參與 Vue.js 前端切版、API 串接與 Git 版本控制，確保設計能被完美實作。個人專題則由我獨立完成，將旅遊與文化故事轉化為情境網站，從設計到開發完整走過產品流程。這段訓練讓我能將設計與程式結合，更堅定了未來跨領域發展的方向。

專案作品

個人作品集

- 獨立完成個人作品集網站的視覺設計與前端切版
- 使用 HTML、CSS、JavaScript 與 Sass 開發
- 規劃版面結構並實作 RWD 響應式設計
- 加入互動細節，提升使用者體驗
- 網站內容涵蓋網頁設計、前端實作以及平面與視覺設計作品

<https://wen-31d067.github.io/Wen-portfolio-site/>

GuardSea 海洋保育互動網站

- 以海洋生態保育為主題，結合教育內容與互動功能
- 主導視覺設計、Wireframe、Mockup 與 Sass 開發
- 使用 HTML、CSS、JavaScript 與 Vue.js 製作，支援 RWD 響應式設計
- 加入互動動畫與物種資料篩選功能，提升使用者參與感
- 與組員協作，應用 Git 版本控制、API 串接與 MySQL 基礎資料庫操作

<https://tibamef2e.com/cjd101/g1/>

Wander with Wen 慢旅行平台

- 主題為「深度旅行 × 文化探索」，提供全球特色城市與景點介紹
- 獨自完成視覺設計、Wireframe 與 Mockup 規劃
- 使用 HTML、CSS、JavaScript 製作，並完成 RWD 響應式網頁切版
- 加入互動效果與分頁導覽，提升使用者瀏覽體驗

<https://wen-31d067.github.io/Wander-with-Wen/>

Behance 平面設計作品集

- 涵蓋品牌識別、行銷視覺、包裝設計與活動宣傳，作品風格兼具美感與實用性，重視視覺傳達與市場溝通效果。

<https://www.behance.net/gallery/232468369/Wen>

未來展望與結語

我希望能將設計美學與前端技術結合，應用在數位產品中，打造兼具美觀與實用的介面。我樂於學習新技術，也期待參與挑戰性的專案，持續累積設計與程式的跨域能力。感謝您撥冗閱讀，期待有機會與您面談，分享我的學習歷程與專案經驗。