

**\** 0902325737

✓ antonia31d067@gmail.com

A https://github.com/Wen-31d067

## 技能

- UI/UX 設計
- 網頁設計與前端開發 (HTML / CSS / JavaScript / SASS)
- 電子商務網站設計 (Shopline / Wordpress)
- Figma 原型設計
- WordPress架站 (Elementor)
- Adobe Illustrator / Photoshop / XD
- Procreate插圖繪製



#### 個人專題網站

https://reurl.cc/OmMl2v



#### 團體專題網站

https://tibamef2e.com/cjd101/g1/



#### 設計作品集

https://reurl.cc/dan6zV

# 温靖蓉

WEN

## 8

#### 關於我

- 擁有三年以上設計經驗,專長於平面設計與品牌視覺,並具備 HTML、CSS、JavaScript的前端開發能力,能完成網頁切版與互 動效果實作。
- 熟悉 Adobe Illustrator、Figma 等設計工具,能靈活結合設計美感 與功能性。具備高度責任感,能高效完成專案。



#### 工作經驗 一

#### Man & Kids 兒童傢俱

2021/10-2024/02

#### 平面設計師

- 獨立規劃並執行品牌的視覺設計(印刷、社群、廣告)
- 自學 WordPress + Elementor + WooCommerce從零規劃至上線,負責全站規劃與架設,獨立完成網站
- 設計 Shopline 視覺素材,負責後台操作及商品頁製作
- 參與募資專案,負責宣傳設計、影片與電子報製作

#### **OnOff Toronto Restaurant & Bar**

2024/05-2025/03

#### 廚房人員

- 在快節奏環境中維持高效率與高品質出餐
- 主導廚房運作並參與新菜品研發
- 負責新人培訓,提升團隊運作效率



### 學歷 -

#### 前端工程師專業技術養成班

2025/05-09

#### 緯育Tiba Me

- 個人專題 獨立完成旅遊主題網站的設計與前端實作,負責資訊架構規 劃、Wireframe、Mockup 與響應式版面設計,最終成功呈現完整的品牌 風格與良好的使用者體驗。
- 團隊專題 主導專案的視覺風格設計與前端整合。面對成員設計方向分 散,我主動統整並優化 Wireframe 與 Mockup,制定設計規範與 SASS 樣 式系統,確保專案畫面具備一致性與專業度。
- 前台部分完成 404 頁面、生物圖鑑列表與內頁、滅絕原因內頁的切版,並 參與動畫元件與響應式頁面製作。
- 後台則規劃 Wireframe 與介面設計,並協作完成優惠券列表。同時具備基礎 API 串接 與 mySQL 資料表建立經驗,能協助設計更順利落地。

## 創新產品設計系

2017/09-2021/06

#### 南台科技大學

- 以 Adobe XD 製作介面與互動流程,呈現視覺設計與操作體驗
- 規劃人物誌、情境、功能地圖與流程圖,確保產品邏輯符合需求

#### 廣告設計科

2014/09-2017/06

育達高中

## 自傳

#### 關於我

我是温靖蓉,來自桃園,畢業於南台科技大學創新產品設計系,熱愛設計、旅遊與挑戰。曾前往菲律賓就讀語言學校,也曾在加拿大打工度假,這些經歷讓我培養了獨立自主、跨文化溝通與快速適應新環境的能力,也讓我在面對挑 戰時,能保持開放的心態與樂於學習的熱情。

在加拿大打工度假期間在餐酒館擔任廚房人員,學會在快節奏環境中維持出餐效率與品質。因學習快速與責任感強, 逐漸被授予主導廚房運作、參與新菜研發的機會,並負責培訓新人,提升團隊運作效率。同時,我也積極參與食物銀 行的志工服務,這段異國經歷讓我更加獨立,也培養了跨文化溝通與臨場應變能力。

#### 轉職動機

在兒童傢俱新創公司擔任平面設計師期間,我負責品牌視覺設計與電商平台後台操作,並曾獨立完成公司官網的建置。從零開始自學 WordPress 到最終上線,讓我對網頁開發產生濃厚興趣,也意識到若能系統性地學習程式語言,將能實現更彈性與互動性的設計。為了深化專業,我報名了 緯育 TibaMe 前端工程師養成班,希望將設計美學與程式能力結合,成為能兼顧美感與技術的跨域人才。

#### 學習歷程

在緯育 TibaMe 系統性學習 HTML、CSS、JavaScript、SASS 等基礎技術,能製作響應式網頁。在團體專題中,我主 導專案的設計風格並建立了一套完整的設計規範及元件繪製。並參與 Vue.js 前端切版、API 串接與 Git 版本控制,確 保設計能被完美實作。個人專題則由我獨立完成,將旅遊與文化故事轉化為情境網站,從設計到開發完整走過產品流 程。這段訓練讓我能將設計與程式結合,更堅定了未來跨領域發展的方向。

#### 專案作品

 GuardSea(團體專題):以海洋保育為主題的互動網站,我在專案中主導視覺設計,將 Wireframe 與 Mockup 的 風格、配色與細節精準整合。並以 SASS 樣式開發與 Vue.js 前端切版,確保設計稿的精準還原,同時應用 Git 版本 控制、API 串接與 MySQL 基礎資料庫操作,讓設計能完美落地。

作品連結:https://tibamef2e.com/cjd101/g1/

- Wander with Wen(個人專題):一個充滿故事性的慢旅行平台。我從設計到前端實作,全程獨立完成,將我對旅遊的熱情與設計美學融入其中。
- \_\_\_\_作品連結:<u>https://wen-31d067.github.io/Wander-with-Wen/</u>
- Behance 設計作品集:展示我過去擔任平面設計師與自我練習及接案的作品,包含品牌視覺、社群與廣告設計。 作品連結: https://www.behance.net/gallery/232468369/Wen

#### 未來展望與結語

希望將過去累積的設計美學與使用者體驗思維,融入數位產品的開發流程中,並在貴公司持續精進設計與前端能力, 創造兼具美感與實用性的作品。我樂於學習新技術,也期待參與具挑戰性的專案,透過跨領域合作激盪更多可能性。 憑藉對設計的熱情,以及從零打造產品的實作經驗,我相信能為團隊帶來正向能量與創新想法。感謝您撥冗閱讀,期 待有機會與您面談,分享更多我的設計思路、前端實作歷程與作品。