

Monitoreo y Control

- "Monitoreo"
- Refiere a "medición".
- "Control"
- No refiere a Poder, Autoridad o Dominación (!!).
- Sino a controlar el curso de las acciones.
- Significado Alternativo "Asegurar el objetivo"
- Principios Fundamentales
- Lo que se controla es el trabajo, no los trabajadores
- Utilizar control personal distorsiona las métricas.
- El control se debe basar en trabajos terminados.
- Evitar 90-90.* Subjetividad en el reporte de progreso.

Monitoreo y Control

- Ejercicio de un Balance.
- > El control "ex-post" es reactivo por naturaleza.
- ➤ El control "ex-ante" es proactivo. → Pero basado en información con "ruido".
- El balance debe permitir incluir ambos en el analisis.
- Reactivos

Status y Problemas

Proactivos

Gestión de Riesgos.

- Hay 3 preguntas claves en Monitoreo
- Cual es el estado de las cosas (status)?
- > Si hay una variación, cual es la causa (raíz)?
- Que podemos hacer al respecto (plan de acción)?
- Siempre hay tres posibles acciones:
- 1. No hacer nada (?!).
- 2. Tomar acción correctiva (plan manda).
- 3. Revisar el plan (realidad manda).
 - Las tres deberían ser consideradas

- No hacer nada.
- Es la menos intuitiva de las acciones.
- A menudo correcta, ..mas a menudo de lo que parece.
- No es un método en si mismo pobre gestión.
- Considerar especialmente cuando:
- Se esta al comienzo de una iniciativa, actividad, proyecto.
- Es la primera vez que se identifica un problema.
- Hubo causas especiales de perturbación cercanas.
- Hace a la naturaleza de las actividades (ej. aprendizaje).
- Puede bastar que el team sepa del monitoreo para que las correcciones sean tomadas al mejor nivel posible.

- Tomar Acciones correctivas.
- Es sencillo acordar la necesidad de una acción
- Pero rara vez lo es acordar la acción misma.
 - Seguir patrones Acción Efecto.
 - Relevantes, Alcanzables y Medibles.
 - Usar el concepto de "piloto".
 - Focalizar la acción en un pequeño grupo de temas.
 - Ayuda a convencer al team.
 - > Ayuda a convencer al gerente de proyecto.
- Una acción "revolucionaria" probablemente generará impactos importantes que pueden ser incluso peores que el problema que intentan resolver... Recordar que se opera sobre un sistema complejo.

Revisar el plan.

- Los impactos pueden ser en mensajes de la realidad, nunca perdamos la oportunidad de leerlos e interpretarlos.
- El plan es un instrumento guía.
 - Cambiarlo frecuentemente puede confundir a los stakeholders.
- Pero no cambiarlo puede guiarnos a donde no queremos.
- Siempre recordar que el plan se hace bajo condiciones de incertidumbre.
 - No perder la oportunidad de incorporar nueva información o información más confiable.
- No transmitir al team la impresión que si hay desvío estos se corrigen cambiando el plan.
 - Seria la antesala a que el proyecto no tenga plan activo.
- Transmitir que el plan NO es un instrumento arbitrario con una lógica que se sustenta en si mismo por si mismo.

Monitoreo

Frecuencia de Monitoreo

- Diaria, Semanal, Mensual
- Dependerá del tamaño del proyecto.
- Seguramente no existirá una frecuencia única.
 - Distintas acciones a distinta frecuencia para mejorar cobertura.
 - Revisión de Plan mensual, Reporte de Status Semanal y Seguimiento de Acciones diario.
- Debe ajustarse según los problemas del proyecto.
 - Algunas áreas pueden tener mas necesidad que otras.
 - Puede variar en el tiempo.
 - Casi siempre hay alguna área que requiere más foco.

Reporte de Estado (Status)

Su definición debería ser parte del Plan de Proyecto (SPMP).

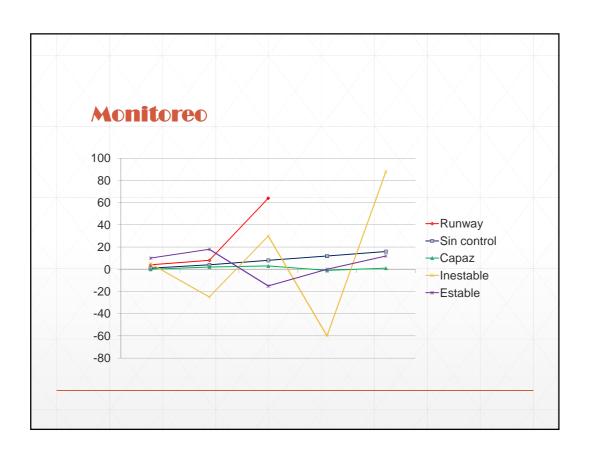
- Que se debe monitorear?
- Todo aquello que pueda afectar el proyecto.
 - El plan es un modelo imperfecto de la realidad.
 - Riesgos.
 - Hipótesis.
 - Dependencias.
 - Estimaciones.
- Evaluación retrospectiva de estimaciones.
 - Que atributos claves las definieron?
 - Como se comportan estos atributos claves?
 - Se están verificando las estimaciones?
 - Se están verificando las interrelaciones entre atributos?

- Mediré típicamente
- Calendario, Esfuerzo, Tamaño.
- Requerimientos/Entradas.
- La calidad del análisis mejora con:
- El ejercicio de los procesos de estimación.
- La variedad de métricas que dispongo.
- Uso de métricas agregadas (a partir de métricas primarias).
 - Productividad.
 - Contención de Errores en Fase, Densidades de Defectos.
 - Variación por Unidad de Ejecución de Plan.

- Recursos Críticos.
- Por definición todos aquellos cuya disponibilidad controlan el flujo del proyecto.
 - Disponibilidad?
 - Workstations?
 - Licencias de Software?
 - Equipos de Prueba?
 - Espacio/Infraestructura?
- No disponerlos es un riesgo y como tal tengo que controlarlo.

- Si durante el planeamiento se hicieron hipótesis las mismas deben ser monitoreadas:
 - Disponibilidad de personas.
 - Entrenamiento.
 - Efectividad de una técnica/metodología.
 - Disponibilidad de un recurso compartido.
- En general.
 - Cada hipótesis conlleva un riesgo (que no se cumpla).
 - Cada riesgo conlleva una medición.
 - Cada medición conlleva el ser monitoreada.

- A menudo importa tanto la métrica en su valor relativo como la forma en que esta variando.
 - Esta cambiando? Con que velocidad?
 - La tendencia es la correcta o la incorrecta?
 - La tendencia se esta acelerando?
 - Denota un proceso exponencial?
 - Desconfiar de los procesos exponenciales!!!
 - A favor o en contra.... no duran!!
 - A menudo reflejan o conducen a estados caóticos.
- En ocasiones una métrica aislada puede no transmitir problemas, pero la combinación de mas de una si.
 - ΔE/Δt no lo suficientemente veloz respecto del plan.
 - O demasiado veloz.....



- Caracterización de Procesos.
- Runaway (caótico, alineal).
- Fuera de Control (fuera de limites aceptados).
- Inestable (impredecible).
- > Estable (predecible).
- Capaz (muy predecible).
 - Solo se puede realizar Análisis Estadístico de Procesos sobre variables Estables y Capaces

- Limites de Control.
- Limite de Control (Superior/Inferior).
 - Típicamente +/- 3σ.
 - Se debe tomar acción si se cruza.
 - Puede ser una especificación arbitraria.
 - Limite de Especificación.
- Amortiguador (Superior/Inferior).
 - Típicamente 50% de Límite de Control (puede variar)
 - Actúa como alerta únicamente.
 - Previene sobre procesos inestables y fuera de control.
 - Captura la mayor parte de los exponenciales.

Reporte de Status

- Es la colección de información que permite interpretar el estado corriente del proyecto.
- Contiene:
 - Plan vs. Real.
 - Métricas.
 - Estado (Status) de los principales parámetros.
 - Plan de Riesgos Actualizado.
 - Enumeración de Problemas Corrientes.
 - > Estadísticas de uso de recursos.
 - **>**

Reporte de Status

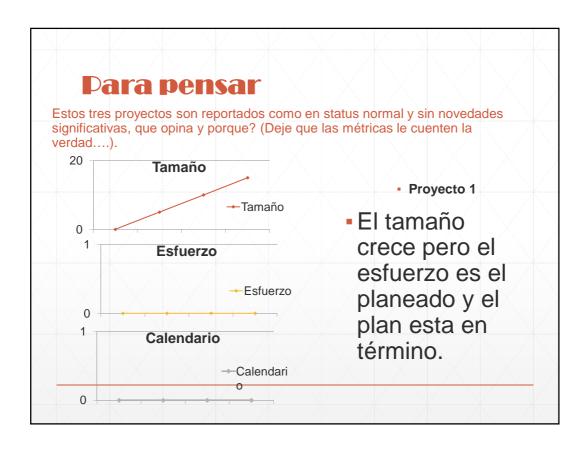
- Es un instrumento que debe ser percibido como de proyecto y no del grupo gerencial.
 - Debe agregar valor al PM y a los stakeholders.
 - Debe agregar valor a todos los stakeholders.
 - Debe contener secciones Team
 PM y PM
 Stakeholders.

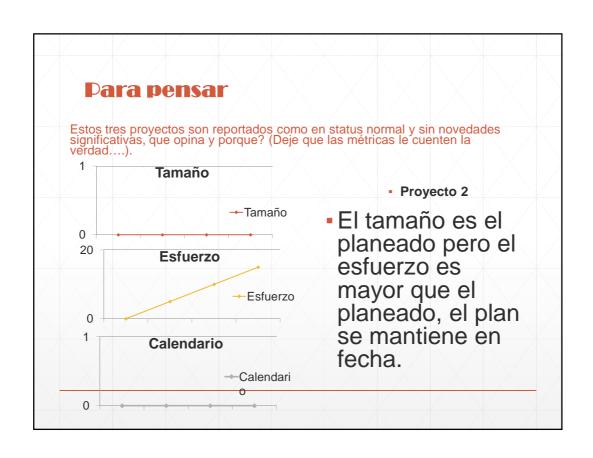
Reporte de Status

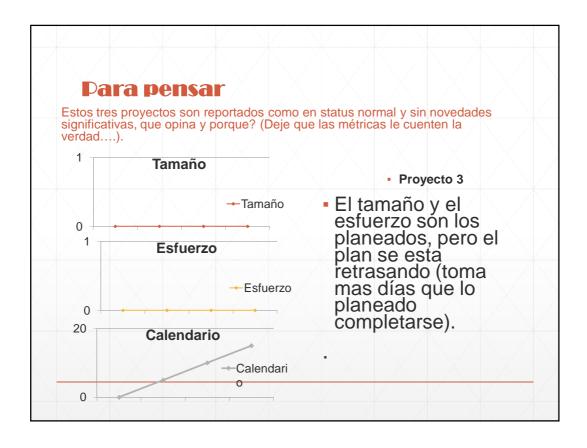
- Formato típico.
 - Resumen del área del proyecto (no asumir que todos los lectores lo saben de memoria).
 - Miembros, Clientes, Objetivos, Resumen de Descripción.
 - Logros claves del periodo reportado (hecho, ex-post).
 - Tareas, Hitos, Métricas (!!).
 - Planes para el periodo siguiente al reportado (futuro, exante).
 - Análisis de problemas y riesgos (issues & risks). Clave !!
 - Planes de acción en curso.
- La actualización debería ser no menor que semanal

Reporte de Status

- La cultura del reporte de status debe ser tal que permita el debate abierto de las cosas que están saliendo bien y las que están saliendo mal.
- Caso contrario se transforman en una competencia para contar una parte de la historia (logros) y minimizar o incluso ocular otra (problemas).
- Es rol del PM leer en forma sistémica el status para identificar patrones de issues (no reportados) y riesgos (no identificados) para actuar en forma preventiva.
- Un team que no reacciona defensivamente al descubrimiento reacciona mas rápido y se concentra en la exploración del espacio de soluciones.







Peporte de Status Cuando se reporta una actividad como 90% completa.. Que significa? Cuando se reporta que se han escrito 4000 LOC de un estimado de 5000 LOC.... Que significa? Cuando se mide que se han gastado 30 Staff-Mo de los 35 Staff-Mo planeados.... Que significa? Probablemente menos de lo que parece? Porcentaje de consumo ≠ Porcentaje de Progreso. Calidad? Retrabajo necesario? Estimación equivocada? La métrica (si esta basada en juicio), puede ser errónea. La medición de status es un negocio complejo......

Reporte Binario

- · O reporte "Acido".
- Las actividades pueden tener solo dos estados:
 - Completadas o No Completadas.
 - No se otorga crédito o progreso parcial.
 - La tarea esta completa cuando existe entregable; todo el resto son buenas intenciones.
- Suele ser bastante mas realista que cualquier medición de estado basada en evaluaciones subjetivas.
- > Evita el problema de "90% Completo".
 - 90% Completo 90% del Tiempo.
- > Hay que usar un WBS de bajo nivel (granularidad).
- > Presenta un criterio de "salida" concreto.
- Las actividades deberían durar menos que el periodo de control (ej. semanal).

> ...

Reporte Binario

- Cuando el status se basa en un criterio binario esto define la naturaleza de las métricas.
- Refieren a hechos pasados y que son difíciles de revertir.
- > Tiende a crear un estilo de gestión reactivo.
- No deja mucho margen a la "opinión".
- La gestión de problemas es mas realista, después de todo refiere a cosas que ya han ocurrido.
- Tiene que ser complementado con planes, issues y riesgos para agregar proactividad.
- Enfoque:
- Modelar la realidad basada en métricas concretas.
- ➤ Identificar patrones o tendencias futuras.
- Gestionar el futuro a través del plan.

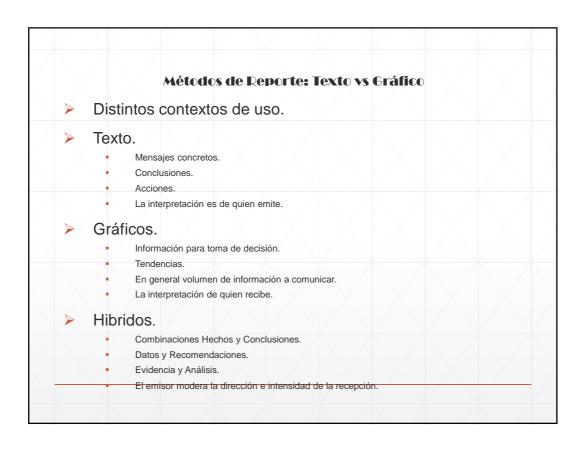
Reporte de Status

- Reportar el Status es como cualquier otra acción de comunicación:
- ➤ Debe cuidarse la forma y el fondo.
- ➤El "ancho de banda" del que comunica es siempre mayor que de quien recibe.
- Porque conoce mucho mejor el contexto implícito de lo que quiere comunicar.
- ▶ Programación Neuro-Linguistica?
- ➤ Mensaje Transmitido → Canal → Mensaje Recibido.
- ➤ En general Mensaje Transmitido ≠ Mensaje Recibido.
- Comunicación Verbal vs. No-Verbal.
- ➤ Lo QUE se dice y COMO se lo dice.

Métodos de Reporte

- Comunicación verbal:
- Mediana capacidad de transmisión de información
- Permite adaptar el mensaje a la audiencia
- ➤ No deja evidencia.
- ➤El mensajero es tan importante como el mensaje.
- Comunicación escrita:
- Poca capacidad de transmisión de información
- ➤ El margen de interpretación es bajo
- > Permite transmitir información a una gran audiencia simultáneamente
- Es apta para transmisión "asíncrona" y unilateral

Métodos de Reporte
Presentación Multimedia:
➤ Combinación (audiovisual).
Capacidad de comunicación baja (Simil escrita).
➤ Algún control sobre la interpretación.
Adaptación a la reacción de la audiencia.
➤ Intervienen factores Neurolinguisticos.
➤ Deja evidencia de lo presentado.
➤ Permite múltiples audiencias



Métodos de Reporte

- Métodos gráficos.
- ▶ Valen mas que mil palabras.
- El problema es que sean las mil palabras que uno quiere decir.
- La representación puede condicionar el análisis del mensaje.
 - Colores.
 - Escalas.
 - Tamaños Relativos.
 - Diseños Gráficos.
- Es a menudo necesario transmitir el "Grado" del problema.
- ➤ No todos los desvíos son igualmente importantes.
- ➤ Método del semáforo:
 - Verde (nominal). Amarillo (desvíos menores, requiere atención).
 Rojo (desvío significativo, acción inmediata).

Administración de Proyectos - ¿Dudas, Consultas?