

Компютърна графика

Въведение

© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

Компютърна графика

Растрерна графика

Продукти

- Adobe PhotoShop
(<http://www.adobe.com/products/photoshop/family/>)
- CorelPhoto- Paint (<http://www.corel.com>)
- Gimp (<http://www.gimp.org/>)
- Приложение
- - при обработка на изображения направени с цифров фотоапарат, камера или сканирани изображения; за създаване на фотоколажи, фотоманипулации ; за изграждане на изображения както за уеб така за печат
- Градивни елементи
- Що е пиксел?
 - Pixel (picture's element) елемент на изображението
- Що е растр?
 - Всеки пиксел има своето регламентирано място, в специална решетка- нар. РАСТЕР. И поради факта че обработваме пиксели поставени в растрерна решетка, типът графика се нар.РАСТЕРНА ГРАФИКА
- Предимства и недостатъци



© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

•Предимства

- Позволява управлението на огромен брой цветове и тяхното плавно преливане
-

•Недостатъци

- Пикселизиране на изображението при мащабиране
- Трудно управление на форми

Векторна графика

- Продукти
 - CorelDraw (<http://www.corel.com/international.html>)
 - Adobe Illustrator (www.adobe.com/products/illustrator)
 - FreeHand (<http://adobe.com/products/freehand>)
 - SodiPodi (<http://sodipodi.sourceforge.net/>)
- Основни характеристики
 - - Всеки елемент е дефиниран от векторни уравнения, които запазват качествата на обекта във всякакви размери
- Приложение
 - - при изграждане на форми, логa, знаци, които ще се мащабират, печатни материали и т.н
- Предимства
- Недостатъци



© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени



Издателски системи

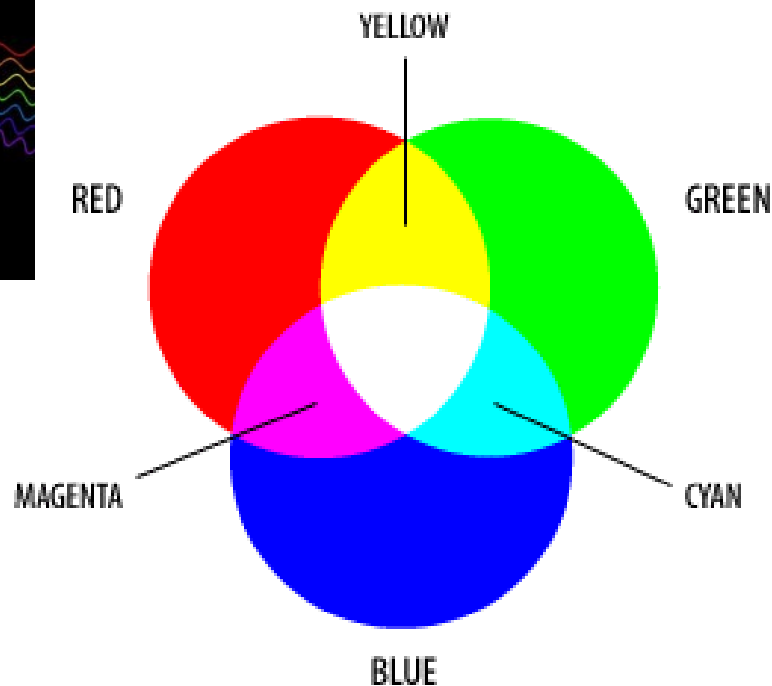
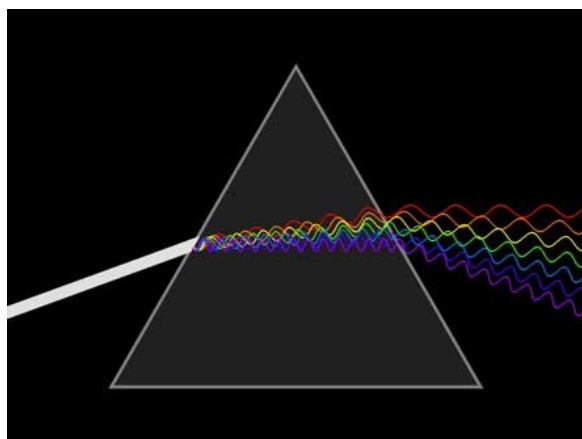
- **Indesign (Adobe)**
- **QuarkXpress**
- -продукти за изграждане на многолистови публикации като:
 - - брошури
 - - списания
 - - книги
 - - вестници
 - - каталози

© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

Цветови модели. Color mode

-набор от основни цветове, чрез които се дефинират всички останали. Съществуват няколко цветови модела, като често се използват два основни – RGB и CMYK

RGB / адитивни цветове



Адитивни цветове

(add – добавям , смесвам)

- **Red, Green, Blue**

- при смесването им се образува белият цвят (бялата светлина).

013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

•Този модел е светлинен и затова се използва при изображения, които ще се наблюдават от екран (Уеб приложения, приложения за мобилни устройства, таблети и т.н)

Стойности за RGB

R = 0- 255

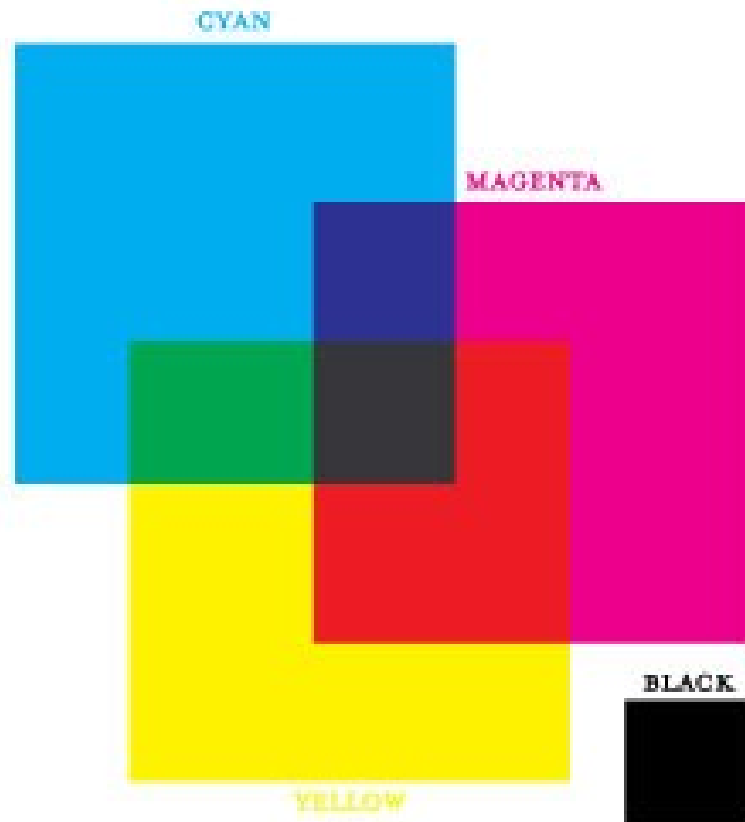
G = 0- 255

B = 0 -255

(0 – 255 са нюансите на цвета)

CMYK

CMYK (4-COLOR PROCESS)



Cyan, Magenta , Yellow, Black са наименованията на четирите основни печатарски мастила, които се използват в съвременния печат. В сферата на графичния дизайн, цветовете се назовават със стойностите на съответния цветови модел, а не с име.

© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

Субтрактивни цветове
(subtract - изваждам)
- цветове , които получаваме при изваждане на част от светлинния спектъра

Стойности за CMYK

C = 0- 100 %

M = 0- 100 %

Y = 0 -100 %

K = 0- 100 %