

PhotoShop

Слоеве

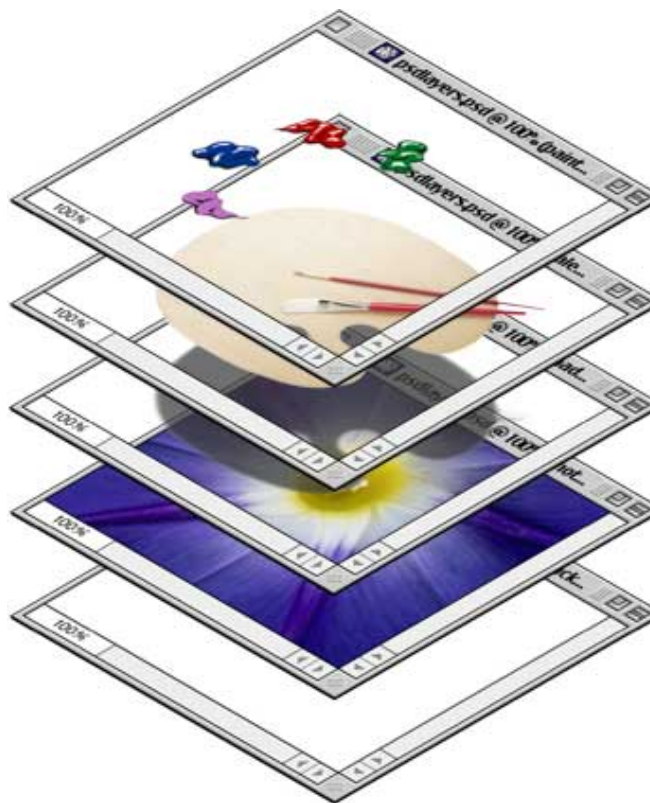
Тема 3

© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

Слоеве

Що е слой?

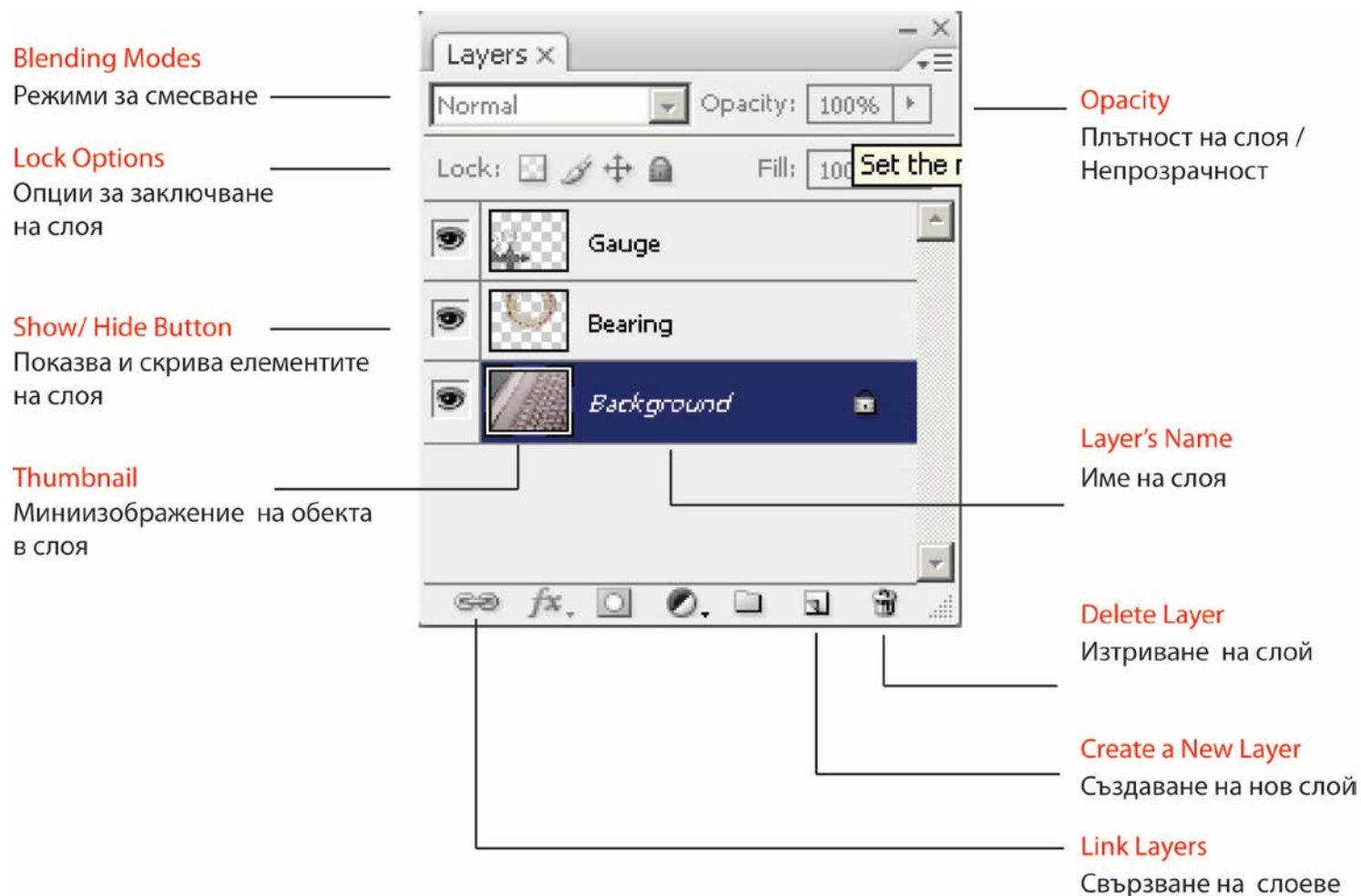
- Слоеве са прозрачни плоскости, които служат за самостоятелно и независимо управление на обектите в композицията



© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

Управление на слоевете

Палитра Layers. Елементи



© 2013 Експерт-учебен център ЕООД
Всички права запазени

Magic Eraser Tool

- изтрива близки по цвят пиксели
- **Tolerance**
- определя степента на сходство по цвят между пиксела върху който сме щракнали и останалите пиксели в изображението
- **Стойност по подразбиране = 32**

Преместване на селекция от един файл в друг

Стъпки:

1. Селектираме обекта
2. Избираме Move Tool (V) или задъжаме CTRL(временно превкл. към Move Tool)
3. Провлачваме селекцията в избрания файл
4. Селекцията се появява автоматично в нов слой.
Можем да го преименуваме с двукратно щракване върху името Layer

Характеристики на слоевете

Opacity

- Определя плътността (непрозрачността) на изображението в слоя
- По подразбиране **Opacity** е 100%

Режими за смесване на слоевете (Blending Modes)

- Управляват начина по който пикселите на даден слой се смесват с пикселите на слоевете отдолу

Чрез бутона **Link Layers** в основата на палитра Layers , можем да свържем два или повече обекта. Така групирани, обектите функционират като един при преместване, ротация, мащабиране.

© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

Бутон **Create a New Group** позволява да организираме слоевете на композицията в групи, за по удобно и компактно управление.

Типове режими за смесване

1. Потъмняващи режими

- ИЗКЛЮЧВАТ СВЕТЛИТЕ ТОНОВЕ И ЗАСИЛВАТ ТЪМНИТЕ НЮАНСИ

MULTIPLY (умножавам) / (най-често използван)

2. Просветляващи

- ИЗКЛЮЧВАТ ТЪМНИТЕ ТОНОВЕ И ЗАСИЛВАТ СВЕТЛИТЕ НЮАНСИ

SCREEN (екраниране)

3. Припокриващи

- СМЕСВАТ ЦВЕТОВЕТЕ, КАТО ЗАПАЗВАТ СВЕТЛИТЕ И ТЪМНИТЕ ТОНОВЕ

OVERLAY (пипокривам)

4. Изваждащи

- ОТ ПО-ЯРКИЯ ЦВЯТ СЕ ИЗВАЖДА ПО БЛЕДИЯ, РЕЗУЛТАТЪТ Е РАЗЛИКАТА ОТ ЦВЕТОВЕТЕ

DIFFERENCE (разлика)

5. Оцветяващи

COLOR-

© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

Изключение

DISSOLVE (разтварям),
- изтрива на случаен принцип пиксели от изображението, но Opacity на слоя трябва да бъде под 100%

Работа с градиент

Що е градиент (gradient)

- градиент наричаме плавното преливане между два или повече цвята

Инструмент Gradient Tool (G)

Настройки (Лента Options)

1. **Тип цветно преливане** (от и към какъв цвят ще се изпълнява цветния преход)

Основни типове градиенти, според цветното преливане

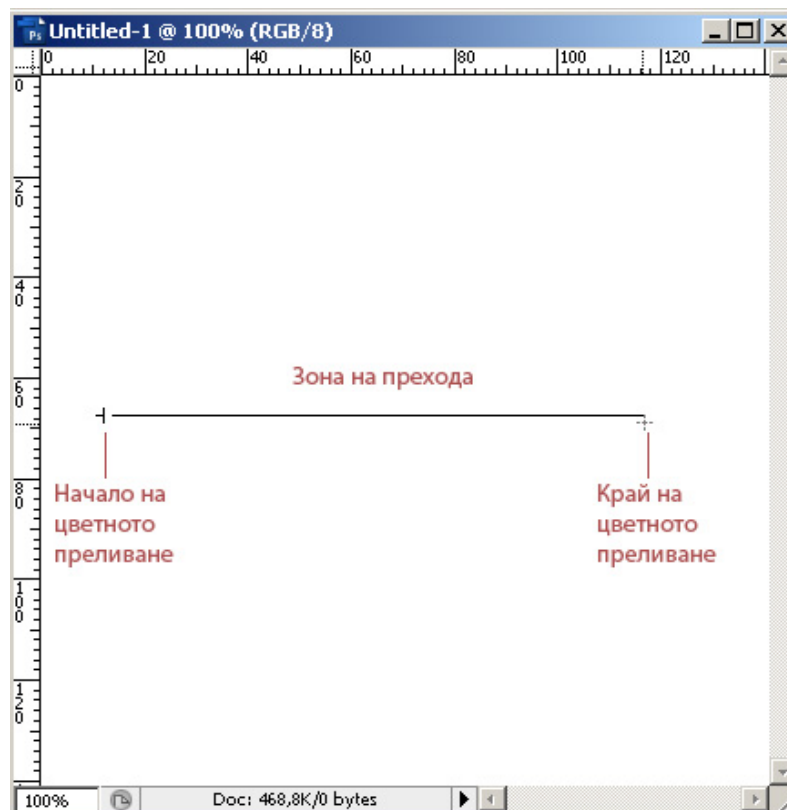
- ***Foreground to Background*** (От цвета на предния план към цвета на фона)
- ***Foreground to Transparent*** (От цвета на предния план към прозрачност)

Работа с градиент

2. Начин на нанасяне

Режими на работа на инструмента Gradient

- Linear (линеен)
- Radial (радиален)
- Angle (ъглов)
- Reflected (огледален)
- Diamond (диамант)



© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

!!!

*Добре е градиентното
запълване да се
извършва в нов,
самостоятелен слой!*

Работа с текст

Horizontal Type Tool

Настройки

От лента Options

- Font Family (Име на шрифт)
- Font Style (Стил на шрифта)
- Font Size (Размер на буквите , в пунктове /points)
- Anti- aliasing method (Метод на изглаждане)

(най често използван е методът Crisp)

- Alignment (Подравняване)
- Font Color (Цвят на текста)

! Текстът е единственият елемент във PhotoShop, за който не нужно да се създава нов слой. Програмата автоматично генерира нов текстови слой

Стилове за слой

Предварително дефинирани ефекти за слой, от типа на сянка, сияние, контур, текстура, преливащо запълване и др.

Метод на прилагане

1. Чрез двукратно щракване в празната част от слоя (Отваря се прозорец Layer Style)

или

2. Чрез бутон **Add Layer Style**, в основата на палитра **Layers**

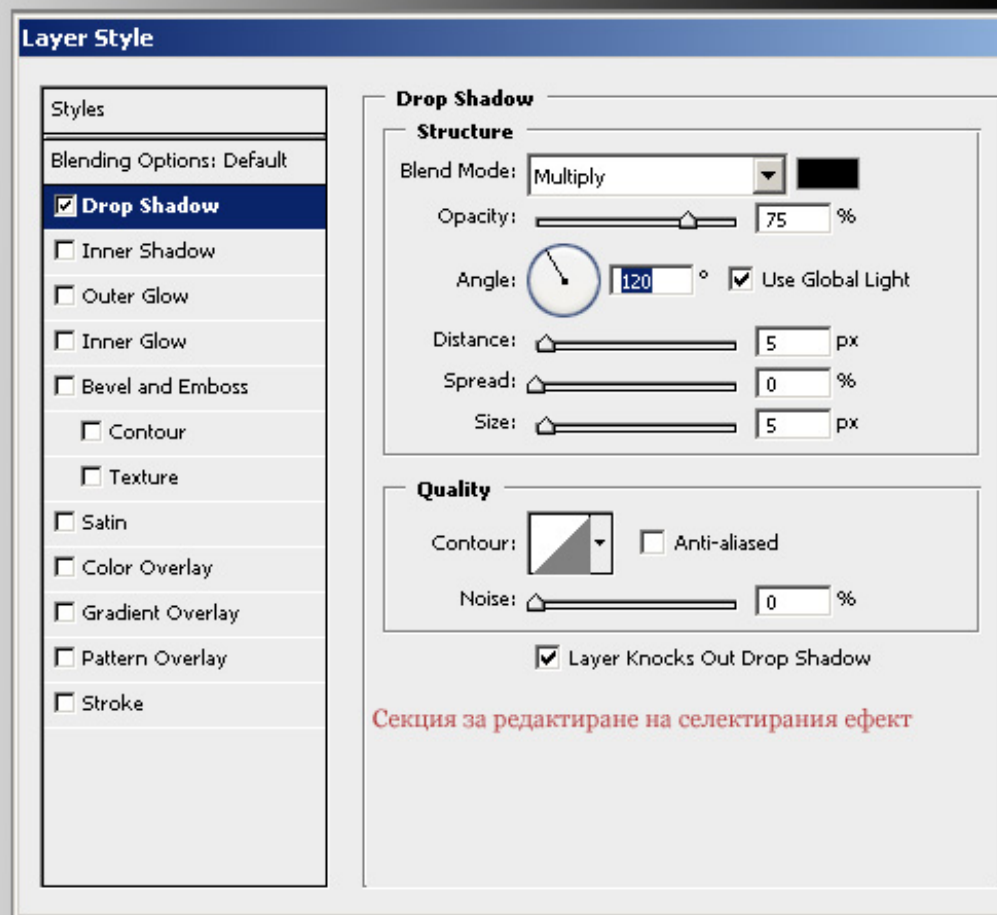
Ефектът се добавя чрез активирането на отметка в полето пред името му (Checkbox)

Редактиране на избрания ефект може да се направи след като названието му бъде селектирано / в лявата част от прозореца и се коригират

© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени

Прозорец Layer Style

Хвърлена сянка
Върешна сянка
Външно сияние
Вътрешно сияние
Скосяване и релеф
Контур
Текстура
Сатен
Припокриване с цвят
Припокриване с градиент
Припокриване с шарка
Външен контур



© 2013 Експерт- учебен център ЕООД
Всички права запазени