

# 宋文怡 (Wenyi, Song)



香港



wenyi.song@connect.ust.hk



(86) 15068760655



<https://wenyisherrysong.github.io>

## 研究兴趣

- 音乐感知, 音乐情感, 跨文化乐器声学特征与情感, 音色及情感
- 计算机音乐, 数字媒体, 数据可视化, 人机交互

## 教育背景

2025.03	香港科技大学 · 计算机与科学及工程学系 博士 (计算机及工程) 博士论文: <i>A Comparative Analysis of Violin and Erhu Emotional Characteristics for Multiple Musical Excerpts</i>
2020.09	导师: Prof. Andrew Brian Horner
2016.10	香港城市大学 · 电子工程系 理学硕士 (多媒体资讯科技) · (二等荣誉) MSc Dissertation: <i>Face Diagnosis based on Face Recognition and Machine Learning Technologies</i>
2015.08	导师: Prof. Lai-Man PO
2015.06	浙江大学城市学院 · 计算机与计算科学学院
2011.09	管理学学士 (信息管理与信息系统)

## 发表论文

- The emotional characteristics of the violin with different pitches, dynamics, and vibrato**  
Proceedings of Meetings on Acoustics, Vol. 55, 035004 (March 2025)  
*Wenyi Song, Anh-Dung Dinh, Andrew Brian Horner*
- Emotional characteristics of the erhu and violin: A comparative study of emotional intensity in musical excerpts**  
Proceedings of Meetings on Acoustics, Vol. 55, 035003 (March 2025)  
*Wenyi Song, Andrew B. Horner*
- A comparative study of violin and erhu emotional characteristics: Influence of playing techniques and instrument**  
Proceedings of Meetings on Acoustics, Vol. 54, 035002 (August 2024)  
*Wenyi Song, Ziya Zhou, Zeyu Huang, Andrew Brian Horner*
- A comparative analysis of violin and erhu: differences and similarities through statistical analysis of multiple musical excerpts**  
Proceedings of Meetings on Acoustics, Vol. 52, 035007 (May 2024)  
*Wenyi Song, Zeyu Huang, Andrew Brian Horner*
- The emotional characteristics of bass drums, snare drums, and disengaged snare drums with different strokes and dynamics (Student Paper Competition Winner)**  
Proceedings of Meetings on Acoustics, Vol. 52, 035005 (April 2024)  
*Zeyu Huang, Wenyi Song, Xiaojuan Ma, Andrew Brian Horner*
- The emotional characteristics of the piano, celeste, and harp with different pitch and dynamics**  
Proceedings of Meetings on Acoustics, Vol. 52, 050002 (February 2024)  
*Hiu Ting Chan, Bing Yen Chang, Andrew Brian Horner, Man Hei Law, Wenyi Song*
- Uncovering the differences between the violin and erhu musical instruments by statistical analysis of multiple musical pieces**  
Proceedings of Meetings on Acoustics, Vol. 50, 050005 (March 2023)  
*Wenyi Song, Andrew Brian Horner*

## 教学经历

- ▶ COMP1943 Creative Sound Design (香港科技大学) • 2020–2023 秋学期 • 助教
- ▶ COMP4441 Music Video Creation (Computer Music) (香港科技大学) • 2021–2024 春学期 • 助教

## 奖项和荣誉

- ▶ 国际纯粹与应用物理学联合会 (IUPAP) 青年声学科学家资助 (2023 声学会议, 悉尼)
- ▶ 香港城市大学电子工程系新生 (硕士) 入学奖学金 (2015/2016)
- ▶ 浙江省优秀毕业生 (2015.05)
- ▶ 国家奖学金 (2014.11.30)

## 工作经历

- |         |   |
|---------|---|
| 2020.08 | 研究助理 • 香港科技大学 (计算机与科学及工程学系)<br><i>Multimedia Technology Research Center</i> (导师: Prof. Gary Shueng Han CHAN)        |
| 2017.12 | ▶ 内容管理系统设计与开发, 室内定位系统开发与维护, 商场数据分析与可视化  |
| 2017.11 | 初级研究助理 • 香港中文大学 (亚洲供应链及物流研究所)<br><i>Center of Cyber Logistics</i> (导师: Prof. Cheung, Waiman and Prof. Sung Chi Chu) |
| 2016.12 | ▶ 人脸识别研究, Web 系统设计开发, 机器学习, 机场数据分析与可视化  |

## 项目经历

- ▶ “云上音乐会” (全球古典音乐社区, 2020 – 2021)
  - 角色: 编曲及小提琴演奏 (活动发起人: Youtuber [MusicOnline UK](#))
  - 改编及演奏《花之二重唱》(双小提琴改编), 旨在疫情期间通过线上平台分享古典音乐, 促进全球音乐文化交流 (2020.04.11 发布于 Youtube)
- ▶ 《『天泣』 / Tenkyuu》(钢琴、小提琴与吉他改编), 动漫音乐社区, 2020.02 – 2020.03
  - 角色: 编曲
  - 原曲出自日本动漫《Kono Oto Tomare! Sounds of Life》, 改编版本为动漫及音乐爱好者提供了更易演奏的合奏乐谱, 推动音乐与文化的社区传播 (2020.03.05 发布于 Youtube, 三个月内浏览量近 9,000)
- ▶ 内容管理系统 (香港科技大学 Mtrec 实验室, 2017 - 2020)
  - 角色: 研究助理及主要开发人员 (由 Prof. Gary Chan 指导、Dr. Ki-Kit Lai 项目负责)
  - 设计并开发了内容管理系统, 用于存储楼层平面图、定位指纹数据及用户信息, 支持高效数据管理与交互
- ▶ 基于位置服务 (LBS) 项目 (香港科技大学 Mtrec 实验室, 2017 - 2020)
  - 角色: 研究助理及开发人员 (由 Prof. Gary Chan 指导、Dr. Ki-Kit Lai 项目负责)
  - 开发并维护超过 17 个 LBS 相关项目, 涵盖商场 (海港城、Yoho Mall、Moko、K11 Musea 等)、医院 (香港儿童医院等)、大学 (香港科技大学等)、建筑工地 (香港科学园办公楼等) 及密切接触者追踪系统 vContact
- ▶ 《物联网强化飞行区管理系统》(AS2) (香港中文大学-亚洲供应链及物流研究所与香港机场合作, 2017.01 - 2017.11)
  - 角色: 初级研究助理及开发人员 (由 Prof. Sung-chi Chu 指导及项目负责)
  - 设计了基于“纹理”和“特征”的人脸识别算法
  - 设计并开发了一个基于 Web 的系统, 用于通过移动设备进行人脸验证
  - 设计并开发了一个基于 Web 的系统, 用于实时可视化人流及航班信息的时间序列数据