

# ORGANIZZARE E CONDURRE LE INTERVISTE

La struttura standard (**linea guida**) di un'intervista è stata preparata, ma: lasciate che le interviste si sviluppino in modo naturale come conversazione.

## In generale

- Presentarsi, spiegare l'obiettivo (Non li state "testando", loro stanno aiutando voi).
- Partite con domande aperte, senza preconcetti.
- Fate la domanda e lasciateli rispondere. Date abbastanza tempo. La seconda risposta è spesso più interessante della prima.
- Approfondite i punti interessanti, continuando con domande correlate.

## DON'T

- Non dare opinioni personali.
- Non anticipare le risposte e non guidare gli utenti nelle risposte.
- Non presentare una serie di opzioni tra cui scegliere: l'utente potrebbe sentirsi obbligato a sceglierne una.
- Evitare l'utilizzo di termini tecnici.

## DO

- Creare un clima amichevole ed informale.
- Porre domande semplici e chiare.
- Formulare una domanda per volta e assicurarsi che la domanda sia stata capita.
- Concedere all'utente il tempo per pensare prima di rispondere.
- Se non si ottiene la risposta desiderata, riprovare parafrasando la domanda, senza mai condurre l'utente alla soluzione.
- Adattare le domande alle risposte precedenti. Non è sempre necessario seguire rigorosamente il piano preparato per l'intervista.
- Mostrarsi spontanei, semplici e flessibili, lasciando che l'utente fornisca informazioni in un qualsiasi ordine.
- Ascoltare l'utente, anche quando si dilunga in altri discorsi, e cercare di riportarlo sull'argomento senza evidenziare l'accaduto.

---

**Procedimento:** Due membri del team (e non più di 3) devono essere presenti ad ogni intervista, uno conduce l'intervista e l'altro/i prende appunti. Ciò consentirà ai team di condurre interviste in parallelo, se necessario. Seguirete i suggerimenti per le interviste discussi nelle lezioni e durante le esercitazioni in classe.

**Materiali:** Dovrete registrare le risposte degli intervistati e ogni altro aspetto che serva a capire perché gli intervistati rispondono o agiscono in un certo modo: scattate foto degli intervistati e di eventuali artefatti rilevanti; registrate l'audio delle interviste oltre a prendere nota delle risposte; prendete nota di eventuali domande aggiuntive che saranno introdotte durante la conversazione.

**Nota Tecnica 1:** Le parti in *corsivo* (oltre a tutte le domande) si possono leggere direttamente in quella forma all'intervistato/a. Naturalmente possono essere modificate a piacere per seguire la piega che sta prendendo l'intervista.

**Nota Tecnica 2:** La struttura che seguirà sembra suddivisa a compartimenti, ma è bene notare che una domanda di un tema può comunque far nascere spunti di riflessione e approfondimenti su altri temi, sia tra quelli presenti che nuovi.

**Nota Pratica 1:** Quando l'intervistatore, nel corso di una domanda, nota un collegamento con un nuovo tema, può "saltare" al nuovo tema scegliendo una domanda nell'apposita pagina. E' consigliato di non "saltellare" continuamente dai temi, ma approfondire uno a uno in modo progressivo. Ad es. approfondisci problema affollamento, e poi una volta soddisfatto dici: "prima hai citato (ad es.) la questione dei ritardi del treno. Riguardo questo argomento, ... domanda nella sezione ritardo)".

**Nota Pratica 2:** Per ogni intervista avere stampati i fogli:

- per l'intervistatore che fa domande [[Intervista su Mobilità e Pendolarismo](#)]
- per l'intervistatore che prende appunti [[Appunti Intervista](#)]
- per il consenso informato [[Consenso Informato](#)]

**Nota Specifica:** Per passare all'argomento parcheggi è opportuno passare dai veicoli privati. Non andare subito sulla domanda riguardo ai parcheggi. Dobbiamo capire se all'utente questo problema viene spontaneo o no.

**Segue dalla prossima pagina il formato standard da seguire per ogni intervista, suddiviso in una prima parte per l'intervistatore che fa le domande e in una seconda parte per l'intervistatore che prende appunti, seguito a sua volta dal modulo del consenso informato.**

# Intervista su Mobilità e Pendolarismo

da The Benchers

Intervistatori

\_\_\_\_/10/2024

Intervistato/a

**Obiettivo:** Esplorare la qualità dell'esperienza di un generico utente di mezzi di trasporto e capire le maggiori sfide legate alla mobilità urbana, come (ad esempio):

<b>PARCHEGGI</b>  <b>Parole Chiave:</b> Disponibilità, Costo, Distanza, Tempo di attesa, Fatica, Sicurezza, Congestione, Accessibilità, Alternative, Parcheggi riservati	<b>SICUREZZA</b>  <b>Parole Chiave:</b> Furti, Vandalismo, Videosorveglianza, Illuminazione, Polizia, Aggressioni, Prevenzione, Percezione, Incolumità, Zone a rischio	<b>IMPRODUTTIVITÀ</b>  <b>Parole Chiave:</b> Tempo sprecato, Attese, Traffico, Ritardi, Connessioni mancanti, Interruzioni, Efficienza, Orari imprevedibili, Flessibilità, Pianificazione
<b>POSTI DISPONIBILI</b>  <b>Parole Chiave:</b> Affollamento, Prenotazioni, Riservati, Vagoni pieni, Puntualità, Carrozze vuote, Concorrenza, Sovraffollamento, Flessibilità, Comfort	<b>STRESS</b>  <b>Parole Chiave:</b> Ritardi, Affollamento, Traffico, Incertezza, Perdita di tempo, Ansia, Tensione, Imprevisti, Frustrazione, Pressione	<b>NOIA</b>  <b>Parole Chiave:</b> Lentezza, Routine, Monotonia, Tempo libero, Distrazioni, Tecnologia, Inattività, Inutilità, Passatempi, Aspettative

## Introduzione

- Grazie per aver accettato di partecipare a questa intervista.*
  - Presentazione personale dell'intervistatore/rice che fa l'intervista per conto di un gruppo di ricerca di studenti/esse del PoliMi.*
- Il progetto si propone di migliorare l'esperienza di mobilità urbana. L'obiettivo è individuare quali tra i molti problemi concernenti il tema sono i più ricorrenti, al fine di presentare tecnologie o piattaforme innovative per affrontare difficoltà comuni.*
- Tranquillizzare.*
  - Si senta libero di condividere tutto quello che le viene in mente, anche se non sembra collegato alla domanda. Spesso i dettagli personali o spontanei sono i più interessanti per noi.*
  - Non ci sono risposte giuste o sbagliate, non è una "verifica", è lei che ci sta aiutando!*
- Consenso informato.*

- a. *Prima di iniziare l'intervista, le chiedo gentilmente di firmare il consenso informato. Si tratta semplicemente di un documento che attesta che è d'accordo a partecipare volontariamente e che le informazioni che condividerà verranno trattate in modo confidenziale.*
- b. *Le registrazioni audio e video delle interazioni verbali potranno essere trascritte, conservate, informatizzate e raccolte unicamente ai fini scientifici.*
- c. *Se ha domande, sono a disposizione per chiarimenti.*

## Sezione Generale

<p><b>Introduzione e Focalizzazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come descriverebbe la sua esperienza quotidiana negli spostamenti urbani? Quali aspetti trova più frustranti?</li> <li>• Quando sceglie il mezzo di trasporto, quali fattori considera prioritari?</li> <li>• Quanto tempo impiega, in media, per completare il suo tragitto quotidiano e quanti mezzi “cambia” per arrivare a destinazione?</li> <li>• Che tipo di difficoltà riscontra quando deve integrare diversi mezzi di trasporto (ad es. passare dal treno all'autobus o alla bicicletta)?</li> <li>• Quali fattori pensa favoriscano il suo comfort durante il tragitto?</li> <li>• Cosa fa di solito durante il viaggio?</li> </ul>	<p><b>Esplorazione dei Temi Chiave</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>[Parcheggi]</b>: Ci sono momenti del suo tragitto in cui si sente rallentato o costretto a cercare soluzioni alternative per arrivare a destinazione?</li> <li>• <b>[Sicurezza]</b>: Quando si sposta, sia in auto che con i mezzi pubblici, ci sono luoghi o situazioni in cui ritiene di dover fare più attenzione?</li> <li>• <b>[Improduttività]</b>: Durante i suoi viaggi quotidiani, ci sono momenti in cui sente di non poter gestire bene il suo tempo? Come li affronta?</li> <li>• <b>[Posti Disponibili]</b>: Quando si trova in mezzo a tante persone durante gli spostamenti, cosa pensa influenzi maggiormente il suo comfort o il suo disagio?</li> <li>• <b>[Stress]</b>: Ci sono situazioni nel suo tragitto quotidiano che le fanno perdere la calma o che sente fuori dal suo controllo?</li> <li>• <b>[Noia]</b>: Come riesce a mantenersi impegnato o a passare il tempo quando si sposta? Trova che ci siano momenti che durano più del previsto?</li> </ul>
<p><b>Domande di APERTURA [A] e/o CONCLUSIONE [C]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>[A/C]</b> Se le venisse data l'opportunità di partecipare alla pianificazione della mobilità urbana, quali suggerimenti o cambiamenti proporrebbe?</li> <li>• <b>[A/C]</b> Se dovesse promuovere una nuova politica per migliorare la mobilità urbana, quale sarebbe e come pensa influirebbe sull'esperienza dei pendolari?</li> <li>• <b>[A/C]</b> Crede che la mobilità pendolare abbia bisogno di soluzioni a lungo termine o interventi immediati?</li> <li>• <b>[A/C]</b> Ha vissuto recentemente esperienze particolarmente negative o positive legate alla mobilità che desidera condividere?</li> <li>• <b>[A/C]</b> Ha dei consigli per qualcuno che sta per iniziare la sua “carriera” da pendolare?</li> <li>• <b>[C]</b> C'è qualche aspetto della mobilità urbana che non abbiamo ancora trattato di cui ci vorrebbe parlare?</li> </ul>	

# PARCHEGGI

<b>DOMANDE GENERALI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Quanto tempo impiega, in media, per trovare un parcheggio vicino alla sua destinazione? Ci sono particolari zone della città dove questo problema è più accentuato?</li><li>• Come valuta la sicurezza dei parcheggi pubblici?</li><li>• Come valuta la disponibilità di informazioni in tempo reale (ad es. app, schermi) sui mezzi pubblici o sui parcheggi?</li></ul>	<b>PAROLE CHIAVE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disponibilità</li><li>• Costo</li><li>• Distanza</li><li>• Tempo di attesa</li><li>• Fatica</li><li>• Sicurezza</li><li>• Congestione</li><li>• Accessibilità</li><li>• Alternative</li><li>• Parcheggi riservati</li></ul>
<b>DOMANDE DI APPROFONDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ci sono situazioni in cui evita di parcheggiare in determinate zone?</li><li>• Ha mai preso multe per situazioni in cui ha parcheggiato in zone che non sapeva essere vietate?</li><li>• I parcheggi spesso sono delimitati da linee colorate (bianche, blue gialle). Ha mai trovato situazioni in cui era difficile capire la tipologia del parcheggio?*</li><li>• Le è mai capitato di rinunciare a usare l'auto a causa di difficoltà legate all'arrivo a destinazione? Quali altre opzioni ha preso in considerazione?</li></ul>	<b>NOTE</b> <p>**: questa domanda serve a capire se oltre al problema di trovare parcheggi, c'è anche difficoltà nel capire la tipologia del parcheggio. Serve a valutare se nelle feature del nostro servizio aggiungere anche informative per ciascun parcheggio.</p>

# SICUREZZA

<b>DOMANDE GENERALI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Quanto si sente sicuro/a quando viaggia in città, sia con i mezzi privati che pubblici?</li><li>• Si è mai preoccupato/a della possibilità che le vengano rubati o danneggiati dei beni personali durante il tragitto in treno? Se sì, come immagina un servizio che possa proteggerli?</li><li>• Se potesse migliorare un aspetto specifico della mobilità pendolare, quale sarebbe e perché?</li><li>• Ha notato differenze significative nella qualità del servizio dei mezzi pubblici nelle diverse fasce orarie o giorni della settimana?</li><li>• Cosa pensi che le compagnie di trasporto o le città possano fare per aumentare il senso di sicurezza dei pendolari?</li></ul>	<b>PAROLE CHIAVE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Furti</li><li>• Vandalismo</li><li>• Videosorveglianza</li><li>• Illuminazione</li><li>• Polizia</li><li>• Aggressioni</li><li>• Prevenzione</li><li>• Percezione</li><li>• Incolumità</li><li>• Zone a rischio</li></ul>
<b>DOMANDE DI APPROFONDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha mai vissuto una situazione di pericolo durante il commuting? Come si è sentito/a? Cosa ha influito sul suo senso di sicurezza?</li><li>• Le è mai capitato di essere vittima di un viaggio con guasti o interruzioni? In caso affermativo, come valuta la gestione delle emergenze e la comunicazione con i passeggeri?</li></ul>	<b>NOTE</b>

# IMPRODUTTIVITÀ

<b>DOMANDE GENERALI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cosa pensa influisca maggiormente sui tempi di percorrenza?</li><li>• Ha mai considerato di modificare il suo orario di viaggio per rendere l'esperienza sui mezzi pubblici più agevole?</li><li>• Si è mai trovato a dover svolgere attività di lavoro o studio in viaggio? In che modalità ha lavorato? Come si è trovato rispetto alla normalità?</li><li>• Cosa pensa del ruolo delle nuove tecnologie (auto elettriche, trasporti autonomi, ecc.) nel migliorare la mobilità urbana?</li><li>• Hai mai riflettuto su come ottimizzare il tempo trascorso in viaggio? Cosa potresti fare di diverso per migliorare la tua esperienza?</li></ul>	<b>PAROLE CHIAVE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tempo sprecato</li><li>• Attese</li><li>• Traffico</li><li>• Ritardi</li><li>• Connessioni mancanti</li><li>• Interruzioni</li><li>• Efficienza</li><li>• Orari imprevedibili</li><li>• Flessibilità</li><li>• Pianificazione</li></ul>
<b>DOMANDE DI APPROFONDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Come si organizza quando i mezzi pubblici subiscono ritardi o cancellazioni? Che impatto hanno questi imprevisti sulla sua giornata?</li><li>• Secondo lei, da cosa deriva il traffico sui mezzi di trasporto pubblici? Pensa che sia gestibile in maniera più efficiente?</li><li>• Crede che i principali problemi legati al viaggio siano risolvibili dalle compagnie ferroviarie?</li><li>• Alcuni servizi nel mondo stanno iniziando ad implementare "tracking" GPS in tempo reale dei mezzi pubblici. Come si sente quando utilizza un servizio con questa funzionalità? *</li></ul>	<b>NOTE</b> <p>*: Vedere l'icona del bus sulla mappa (per esempio) non ha alcuna differenza "funzionale" dal vedere quanti minuti mancano all'arrivo. Prova a capire se però l'utente fa paragoni o percepisce delle differenze.</p>

# POSTI DISPONIBILI

<b>DOMANDE GENERALI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• In che modo il sovraffollamento dei mezzi pubblici incide sulla sua giornata? Ha mai dovuto cambiare piani a causa del numero di persone a bordo?</li><li>• È soddisfatto/a dei servizi disponibili nella sua zona?</li><li>• Cosa pensi potrebbe essere fatto per ridurre l'affollamento sui mezzi che usi regolarmente?</li></ul>	<b>PAROLE CHIAVE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Affollamento</li><li>• Prenotazioni</li><li>• Riservati</li><li>• Vagoni pieni</li><li>• Puntualità</li><li>• Carrozze vuote</li><li>• Concorrenza</li><li>• Sovraffollamento</li><li>• Flessibilità</li><li>• Comfort</li></ul>
<b>DOMANDE DI APPROFONDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• [domanda per chi prende il treno] In che parte del treno si siede di solito? Perché sceglie quella posizione?</li><li>• [domanda specifica se cita l'affollamento] Secondo lei, perché alcune carrozze del treno sono più affollate rispetto ad altre? Pensa che vi possa essere una soluzione a questo fenomeno?</li><li>• Come valuta l'affidabilità dei mezzi pubblici che utilizza (puntualità, frequenza, ecc.)? Ci sono stati casi recenti che hanno influenzato la sua percezione?</li></ul>	<b>NOTE</b>



# STRESS

<b>DOMANDE GENERALI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Quali sono i momenti del viaggio che reputa più stressanti (ad es. il tragitto o il raggiungimento del luogo in cui prende il mezzo pubblico)?</li><li>• È solito/a calcolare margini di tempo extra per i suoi spostamenti? Se sì, cosa la spinge a farlo?</li><li>• Ha mai considerato di modificare il suo orario di viaggio per migliorare l'esperienza sui mezzi pubblici?</li><li>• Percorre sempre lo stesso percorso per raggiungere la sua destinazione? Se sì/no, perché? Ha mai cercato un'alternativa?</li><li>• Cosa pensi potrebbe essere fatto per ridurre il tuo stress durante gli spostamenti?</li></ul>	<b>PAROLE CHIAVE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ritardi</li><li>• Affollamento</li><li>• Traffico</li><li>• Incertezza</li><li>• Perdita di tempo</li><li>• Ansia</li><li>• Tensione</li><li>• Imprevisti</li><li>• Frustrazione</li><li>• Pressione</li></ul>
<b>DOMANDE DI APPROFONDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ritiene che altri passeggeri possano essere mai causa di stress? Si è mai sentito impossibilitato a "rilassarsi" per via del comportamento di altri passeggeri?</li><li>• Quali sono i momenti del viaggio che reputi più stressanti? (<i>si sottintende ad esempio il tragitto in sé per sé o l'arrivare al luogo in cui si prende il mezzo pubblico</i>)</li></ul>	<b>NOTE</b>

# NOIA

<b>DOMANDE GENERALI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Durante i suoi spostamenti quotidiani, ci sono momenti in cui si trova a non avere niente da fare? Come gestisce queste situazioni?</li><li>• Che tipo di attività svolge per passare il tempo quando si trova sui mezzi pubblici o in auto? Le è sufficiente per non annoiarsi?</li><li>• Pensa che la durata del suo viaggio quotidiano influisca sul suo livello di noia? Preferirebbe fare qualcosa di diverso durante questo tempo?</li></ul>	<b>PAROLE CHIAVE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lentezza</li><li>• Routine</li><li>• Monotonia</li><li>• Tempo libero</li><li>• Distrazioni</li><li>• Tecnologia</li><li>• Inattività</li><li>• Inutilità</li><li>• Passatempo</li><li>• Aspettative</li></ul>
<b>DOMANDE DI APPROFONDIMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Quando viaggia, ha dei “trucchetti” o abitudini particolari che agevolano il suo viaggio (ad es. scegliere un vagone meno affollato)?</li><li>• Se potesse avere accesso a qualche servizio o attività che rendesse il viaggio più stimolante, cosa le piacerebbe fare durante il tragitto?</li><li>• Ci sono momenti specifici del suo tragitto in cui si sente più annoiato rispetto ad altri? Se sì, quando accade più spesso?</li></ul>	<b>NOTE</b>

# Appunti Intervista

da The Benchers

Intervistatori

\_\_\_\_/10/2024

Intervistato/a

---

**PENDOLARE:** Sì / No

**MEZZI USATI:** \_\_\_\_\_

**TIPI DI MEZZI USATI** [cerchiare uno o entrambi]: Pubblici / Privati

**VISIONE MEZZI PUBBLICI:** \_\_\_\_\_

**QUANTITA' DI SPOSTAMENTI:** \_\_\_\_\_

**OCCUPAZIONE SPECIFICA:** \_\_\_\_\_

**Altre Info**

## Osservazioni Iniziali

*Annotare eventuali impressioni generali o stati d'animo percepiti dall'intervistato all'inizio*

## **RISPOSTE AI TEMI**

[crocettare i temi su cui l'intervistato si dimostra più interessato o toccato]

### ☐ **Parcheggi**

*Note sui problemi riscontrati, commenti sulla facilità di trovare parcheggio, suggerimenti per miglioramenti, ecc.*

### ☐ **Sicurezza**

*Commenti sulla percezione di sicurezza nei mezzi pubblici e nei parcheggi, esperienze personali o osservazioni.*

#### **Improduttività**

*Osservazioni su come il viaggio influisce sulla produttività, attività svolte durante il tragitto, esperienze di tempo sprecato.*

#### **Posti Disponibili**

*Note sulla disponibilità di posti a sedere, affollamento dei mezzi, esperienze negative o positive legate alla capienza.*



### **Stress**

*Annotare situazioni che causano stress, fattori di frustrazione durante il viaggio, modi di affrontare lo stress.*



### **Noia**

*Commenti su come viene gestita la noia durante gli spostamenti, attività per passare il tempo, suggerimenti per migliorare l'esperienza.*

## **ULTERIORI COMMENTI**

*Spazio per annotare eventuali considerazioni o argomenti trattati non previsti durante l'intervista, oltre ad eventuali osservazioni e/o impressioni generali e stati d'animo percepiti durante l'intervista.*

## **RIASSUNTO E CONCLUSIONI**

*(Sezione per riassumere le informazioni raccolte in modo chiaro e sintetico, con osservazioni finali)*

Il pendolarismo influisce negativamente o positivamente?

Quali aspetti della mobilità sembrano più critici per l'intervistato?

Ci sono stati temi inattesi o nuovi di cui ha parlato?

Ci sono altre aree della mobilità che dovrebbero essere esplorate?

Quali soluzioni o miglioramenti sono stati suggeriti?

Ci sono questioni aperte?

**Risposte / Appunti**



# DICHIARAZIONE DI CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE N. 679/2016 DEL 27 APRILE 2016

RingraziandoLa per la partecipazione alla ricerca per il progetto didattico **Fondamenti di Human-Computer Interaction A.A. 2024/2025 - Benessere Urbano (Mobilità e Pendolarismo)**, forniamo di seguito, ai sensi dell'art. 13 del GDPR (General Data Protection Regulation), regolamento UE n. 679/2016 del 27 aprile 2016, alcune informazioni sul trattamento dei dati che saranno raccolti durante lo studio.

## Breve descrizione del progetto di ricerca

*La mobilità è uno dei temi centrali quando si parla di urban well-being perché tocca direttamente la vita quotidiana di ogni cittadino. Tutti si spostano all'interno della città, sia per lavoro, studio, svago o servizi essenziali. Il modo in cui questi spostamenti avvengono influisce profondamente sul benessere individuale, determinando il livello di stress, comfort e sicurezza percepita. Una mobilità efficiente, comoda e sostenibile migliora la qualità della vita, riducendo lo stress e favorendo il benessere fisico e mentale.*

*Questo benessere personale si trasmette all'intera comunità: cittadini meno stressati e più soddisfatti contribuiscono a creare una città più coesa, produttiva e armoniosa. Al contrario, problemi legati alla mobilità, come il traffico congestionato o la difficoltà di accesso ai trasporti, possono aumentare le disuguaglianze e peggiorare la qualità della vita urbana. Migliorare la mobilità significa quindi non solo migliorare l'esperienza individuale, ma creare un impatto positivo sull'intera città.*

Il progetto (organizzato da *The Benchers*, un gruppo di studenti e studentesse del Politecnico di Milano) si propone di migliorare l'esperienza di mobilità urbana e di pendolarismo, aumentando il benessere durante il viaggio, per renderlo più piacevole.

L'obiettivo è individuare quali tra i molti problemi concernenti il tema sono i più ricorrenti, al fine di presentare tecnologie o piattaforme innovative per affrontare difficoltà comuni.

Attraverso un'indagine sui bisogni degli utenti, il progetto proseguirà con l'elaborazione della soluzione ottimale sulla base dei dati ottenuti.

## Base giuridica e natura del conferimento dei dati

La base giuridica di tale trattamento è da rinvenirsi, ai sensi dell'art. 6, 1° comma, lett. a) del Regolamento, nel Suo consenso, libero e facoltativo.

La partecipazione al progetto è facoltativa. Il conferimento dei dati richiesti tuttavia è indispensabile allo svolgimento dello studio: il rifiuto di conferirli non Le consentirà di parteciparvi.

## Modalità di trattamento e natura del conferimento dei dati

Il trattamento dei dati avverrà attraverso strumenti informatici e telematici, con logiche di organizzazione ed elaborazione correlate esclusivamente alle finalità della ricerca e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza degli stessi in conformità alla normativa vigente.

Le registrazioni audio e video delle interazioni verbali potranno essere trascritte, conservate, informatizzate e raccolte unicamente ai fini scientifici. In tal caso chi conduce lo studio si impegna a:

- trattare i dati tramite i ricercatori specificatamente designati;
- curare le successive fasi di elaborazione e di memorizzazione dei dati raccolti in modo da non identificare direttamente gli interessati, procedendo all'anonimizzazione di tutte le informazioni;
- comunicare i dati e/o memorizzarli, in forma anonima, in un database accessibile a tutti i partecipanti al progetto di ricerca;
- diffondere le risposte fornite soltanto in modo aggregato e/o anonimo.

### **Comunicazione e diffusione**

I dati personali, se oggetto di comunicazione e/o diffusione (per esempio per mezzo di pubblicazioni scientifiche, congressi, seminari, lezioni ecc..), saranno in ogni caso previamente resi anonimi e trattati in forma aggregata in modo da escludere qualsiasi possibilità di identificazione del partecipante.

Le precisiamo che, nel caso in cui le registrazioni dovessero rivelarsi socialmente apprezzabili e utilizzabili per presentazioni a eventi di ricerca e conferenze scientifiche, queste potrebbero essere – con il Suo consenso – oggetto di comunicazione e/o diffusione.

Si precisa che la comunicazione o diffusione dei dati sopra descritti avverranno, con il Suo consenso, solo previa valutazione della pertinenza e non eccedenza del trattamento rispetto alle finalità della raccolta o qualora la mancata pubblicazione di quanto emerso nelle interazioni verbali incida negativamente sulla qualità della ricerca/studio. La registrazione delle interazioni verbali e/o la trascrizione del contenuto potrebbe essere comunicata ai partecipanti al progetto ed essere oggetto di diffusione/pubblicazione (es: su riviste scientifiche, internet, database accessibili ad altri ricercatori).

Si precisa, infine, che il Suo consenso alla comunicazione e/o diffusione delle riprese audio-video delle interazioni verbali implica la concessione di una licenza non esclusiva, senza limiti di durata e per tutto il mondo, trasferibile a terzi, per l'utilizzazione delle immagini. Tale licenza include i diritti di cui agli artt. 12 segg. della legge n. 633/1941, compresi a titolo esemplificativo e non esaustivo: diritto di pubblicazione; diritto di riproduzione in qualunque modo o forma; diritto di trascrizione, montaggio, adattamento, elaborazione e riduzione; diritto di comunicazione e distribuzione al pubblico, comprendente i diritti di proiezione, trasmissione e diffusione, anche in versione riassuntiva e/o ridotta, con qualsiasi mezzo tecnico, diritto di conservare copia delle immagini, anche in forma elettronica e su qualsiasi supporto tecnologico noto o di futura invenzione per le finalità e nei limiti sopra definiti. L'uso delle immagini non dà diritto ad alcun compenso. È in ogni caso esclusa qualunque utilizzazione del ritratto che possa arrecare pregiudizio all'onore, alla reputazione o al decoro della persona ritratta, ripresa o registrata.

### **Periodo di conservazione dei dati**

I dati raccolti saranno utilizzati con strumenti informatici e telematici e saranno conservati esclusivamente per il tempo strettamente necessario per la trascrizione dei contenuti e per la loro anonimizzazione e, comunque, non oltre 2 anni.

### **Diritti degli interessati**

In qualità di soggetto interessato può chiedere in qualsiasi momento al Titolare:

- di ritirarsi dallo studio in qualsiasi momento
- la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano;
- l'accesso ai suoi dati personali e alle informazioni relative agli stessi;
- la rettifica dei dati inesatti o l'integrazione di quelli incompleti;
- la cancellazione dei dati personali che la riguardano (al verificarsi di una delle condizioni indicate nell'art. 17, paragrafo 1 del Regolamento e nel rispetto delle eccezioni previste nel paragrafo 3 dello stesso articolo);
- la limitazione del trattamento dei suoi dati personali (al ricorrere di una delle ipotesi indicate nell'art. 18, paragrafo 1 del Regolamento);
- la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati.

In qualità di soggetto interessato ha inoltre diritto di opporsi in tutto o in parte:

- per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
- al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di promozione di iniziative formative ed eventi culturali.

Tali diritti sono esercitabili rivolgendosi a [privacy@polimi.it](mailto:privacy@polimi.it).

Qualora ritenga che i suoi diritti siano stati violati dal titolare e/o da un terzo, ha il diritto di proporre reclamo all'Autorità per la protezione dei dati personali e/o ad altra autorità di controllo competente in forza del Regolamento.

## CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a .....  
nato/a a ..... il .....  
residente a .....  
in via ..... n .....

presa visione dell'informativa ai sensi dell'art. 13 del GDPR (General Data Protection Regulation), regolamento UE n. 679/2016 del 27 aprile 2016

### AUTORIZZA

gli studenti responsabili dello studio al trattamento dei dati personali del partecipante per le finalità indicate nell'informativa di cui sopra.

☐ acconsente ☐ non acconsente

al trattamento dei propri dati, anche di natura particolare, per finalità di ricerca statistica e scientifica con le modalità e per gli scopi descritti [adesione al progetto];

☐ acconsente ☐ non acconsente

al trattamento dei propri dati, anche di natura particolare, per finalità di ricerca statistica e scientifica, incluse la comunicazione e la diffusione delle interviste, con le modalità e per gli scopi descritti [diffusione delle interviste prive di dati identificativi];

☐ acconsente ☐ non acconsente

l'uso, la riproduzione e la pubblicazione con ogni mezzo tecnico delle immagini riprese e la possibilità che le registrazioni possano essere oggetto di pubblica rappresentazione attraverso manifestazioni, pubblicazione su web e social network, downloading, diffusione su supporto ottico o magnetico.

Luogo e data .....

Firma leggibile .....