

**TÉCNICAS DE UTILIZAÇÃO DOS VÁRIOS  
RECURSOS DIDÁTICOS DISPONÍVEIS NUMA  
APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS**

# **COMO SE FAZ UM PÔSTER**

**Teófilo L. de Lima**  
**limateo@bol.com.br**

**PREPARAÇÃO DO CONTEÚDO**

DIAGRAMAÇÃO

CRITÉRIOS DE COMPOSIÇÃO

COMO FAZER

# LEIA AS INSTRUÇÕES

Conteúdo  
Tamanho  
Local  
Fixação  
Horário  
Retirada...

FUNÇÃO DO PÔSTER

**SINTETIZAR  
INFORMAÇÕES E  
DADOS RELEVANTES  
DA PESQUISA**

# **ESTRUTURA DO PÔSTER**

**TÍTULO**

**AUTORES**

**INTRODUÇÃO**

**REFERENCIAL**

**OBJETIVOS**

**METODOLOGIA**

**DESENVOLVIMENTO**

**RESULTADOS OBTIDOS**

**CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO**

**REFERÊNCIAS**

## ESTRUTURA DO PÔSTER

**TÍTULO**

**Deve ser sintético e  
refletir a essência do  
trabalho**

**AUTORES**

**INTRODUÇÃO**

**REFERENCIAL**

**OBJETIVOS**

**METODOLOGIA**

**DESENVOLVIMENTO**

**RESULTADOS OBTIDOS**

**CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO**

**REFERÊNCIAS**

## ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO

AUTORES

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL

OBJETIVOS

METODOLOGIA

DESENVOLVIMENTO

RESULTADOS OBTIDOS

CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

**Citados por extenso,  
acompanhados de sua  
vinculação**

## ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO

AUTORES

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL

OBJETIVOS

METODOLOGIA

DESENVOLVIMENTO

RESULTADOS OBTIDOS

CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

**Apresenta uma visão  
geral do trabalho**

**Deve ser redigido por  
último**



## ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO

AUTORES

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL

OBJETIVOS

METODOLOGIA

DESENVOLVIMENTO

RESULTADOS OBTIDOS

CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

**Apresenta autores e  
teorias que dão subsídios  
ao trabalho**

## ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO

AUTORES

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL

**OBJETIVOS**

METODOLOGIA

DESENVOLVIMENTO

RESULTADOS OBTIDOS

CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

**Expõem claramente a  
finalidade do trabalho**

**Podem ser gerais e  
específicos**

## ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO

AUTORES

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL

OBJETIVOS

**METODOLOGIA**

DESENVOLVIMENTO

RESULTADOS OBTIDOS

CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

**Apresenta os  
procedimentos de coletas  
e análise dos dados**

## ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO

AUTORES

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL

OBJETIVOS

METODOLOGIA

DESENVOLVIMENTO

RESULTADOS OBTIDOS

CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

**Apresenta e analisa os  
dados obtidos**

## ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO

AUTORES

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL

OBJETIVOS

METODOLOGIA

DESENVOLVIMENTO

RESULTADOS OBTIDOS

CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

**Confirma/refuta os  
objetivos do trabalho**

## ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO

AUTORES

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL

OBJETIVOS

METODOLOGIA

DESENVOLVIMENTO

RESULTADOS OBTIDOS

CONSIDERAÇÕES FINAIS /  
CONCLUSÃO

REFERÊNCIAS

**Cita autores mencionados  
no texto**

# ELEMENTOS BÁSICOS DO PÔSTER

## **TEXTOS**

## **DADOS**

**(TABELAS, GRÁFICOS, DIAGRAMAS, ESTATÍSTICAS...)**

## **IMAGENS**

**(DESENHOS, FOTOGRAFIAS, ILUSTRAÇÕES...)**

QUAL A QUANTIDADE  
**DE TEXTO?**



**NEM MUITO**

**NEM POUCO...**

**SOMENTE O NECESSÁRIO**

**500 a 1.000 PALAVRAS**

**(uma ou duas páginas A4, fonte 10, espaço 1 ½)**

**PÔSTER**

não é

***PAPER***

## **Texto para paper:**

**Nos últimos dias vovó não estava se sentindo muito bem. Na quinta-feira ela teve que ser hospitalizada, pois sentia falta de ar, quase não conseguindo respirar. Ficamos todos preocupados, já temendo o pior. Na sexta-feira o médico nos avisou que a situação não era muito boa, o que se confirmou no sábado de manhã. Depois de uma crise, vovó faleceu um pouco antes do meio dia. Depois dos procedimentos legais, foi contratada uma agência funerária que tomou todas as providências necessárias para o sepultamento. O corpo foi trasladado diretamente para a capela, onde está sendo velado, na mesma capela onde ocorreu o velório de vovô. Todos os parentes estão sendo informados do sepultamento, que deverá ocorrer às 17h 30min, no Cemitério da Santa Casa.**

## Texto para pôster:

Nos últimos dias **vovó** não estava se sentindo muito bem. Na quinta-feira ela **teve que ser hospitalizada**, pois sentia falta de ar, quase não conseguindo respirar. Ficamos todos preocupados, já temendo o pior. Na sexta-feira o médico nos avisou que **a situação não era muito boa**, o que se confirmou no sábado de manhã. Depois de uma crise, **vovó faleceu um pouco antes do meio dia**. Depois dos procedimentos legais, foi contratada uma agência funerária que tomou todas as providências necessárias para o sepultamento. O corpo foi trasladado diretamente para a capela, onde está sendo velado, na mesma capela onde ocorreu o velório de vovô. Todos os parentes estão sendo informados do sepultamento, que deverá ocorrer às **17h 30min, no Cemitério da Santa Casa**.

**TABELAS E GRÁFICOS?**  
**APENAS OS NECESSÁRIOS**

PREPARAÇÃO DO CONTEÚDO

**DIAGRAMAÇÃO**

CRITÉRIOS DE COMPOSIÇÃO

COMO FAZER



**DIAGRAMAÇÃO:**

**é a distribuição de elementos  
gráficos e textuais na  
superfície do pôster**

# QUAL O TAMANHO DO PÔSTER?

TAMANHOS MAIS COMUNS: 90 X 90

90 X 100

80 X 100

90 X 80

70 X 90

OBSERVE A

**HIERARQUIA**

**TÍTULO**

**AUTORES**

**INSTITUIÇÃO**

**SUBTÍTULOS**

**TEXTO**

**CONCLUSÕES**

**REFERÊNCIAS**

**ELEMENTOS DE IDENTIFICAÇÃO**

**TÍTULO DO TRABALHO**

**AUTOR**

**ORIENTADOR**

**INSTITUIÇÃO**

INFORME UM ENDEREÇO PARA  
**CONT@TO**



**CENTRO UNIVERSITÁRIO LUTERANO DE JI-PARANÁ**

COMUNIDADE EVANGÉLICA LUTERANA "SÃO PAULO"

Credenciado pela Portaria Ministerial n.º 3.950 de 30/12/02 - DOU de 31/12/02



USE O SÍMBOLO DE SUA  
**INSTITUIÇÃO**

# HIERARQUIZE O TEXTO POR MEIO DE **SUBTÍTULOS**

**Isso torna a leitura mais fácil. Veja os exemplos a seguir:**



## **Diagramar um texto**

**Introdução:** A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.

**Desenvolvimento:** Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.

**Conclusão:** Os setores de produção das indústrias de calçados constituem um segmento industrial de relevante significado econômico e social para o Estado do Rio Grande do Sul. Por conseguinte, a sua competitividade depende, entre outros fatores, da segurança nos postos de serviço, do bem-estar postural e da adaptação das condições de trabalho às características psicofisiológicas dos trabalhadores, o que também está ligado à Ergonomia e à qualidade de vida do trabalhador.

## **Diagramar um texto**

### **Introdução**

**A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.**

### **Desenvolvimento**

**Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.**

### **Conclusão**

**Os setores de produção das indústrias de calçados constituem um segmento industrial de relevante significado econômico e social para o Estado do Rio Grande do Sul. Por conseguinte, a sua competitividade depende, entre outros fatores, da segurança nos postos de serviço, do bem-estar postural e da adaptação das condições de trabalho às características psicofisiológicas dos trabalhadores, o que também está ligado à Ergonomia e à qualidade de vida do trabalhador.**

# **DIAGRAMAR UM TEXTO**

## **INTRODUÇÃO**

**A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.**

## **DESENVOLVIMENTO**

**Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.**

## **CONCLUSÃO**

**Os setores de produção das indústrias de calçados constituem um segmento industrial de relevante significado econômico e social para o Estado do Rio Grande do Sul. Por conseguinte, a sua competitividade depende, entre outros fatores, da segurança nos postos de serviço, do bem-estar postural e da adaptação das condições de trabalho às características psicofisiológicas dos trabalhadores, o que também está ligado à Ergonomia e à qualidade de vida do trabalhador.**

# **DIAGRAMAR UM TEXTO**

## **INTRODUÇÃO**

**A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.**

## **DESENVOLVIMENTO**

**Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.**

## **CONCLUSÃO**

**Os setores de produção das indústrias de calçados constituem um segmento industrial de relevante significado econômico e social para o Estado do Rio Grande do Sul. Por conseguinte, a sua competitividade depende, entre outros fatores, da segurança nos postos de serviço, do bem-estar postural e da adaptação das condições de trabalho às características psicofisiológicas dos trabalhadores, o que também está ligado à Ergonomia e à qualidade de vida do trabalhador.**

# **DIAGRAMAR UM TEXTO**

## **INTRODUÇÃO**

A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.

## **DESENVOLVIMENTO**

Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.

## **CONCLUSÃO**

Os setores de produção das indústrias de calçados constituem um segmento industrial de relevante significado econômico e social para o Estado do Rio Grande do Sul. Por conseguinte, a sua competitividade depende, entre outros fatores, da segurança nos postos de serviço, do bem-estar postural e da adaptação das condições de trabalho às características psicofisiológicas dos trabalhadores, o que também está ligado à Ergonomia e à qualidade de vida do trabalhador.

# **DIAGRAMAR UM TEXTO**

## **INTRODUÇÃO**

A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.

## **DESENVOLVIMENTO**

Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.

## **CONCLUSÃO**

Os setores de produção das indústrias de calçados constituem um segmento industrial de relevante significado econômico e social para o Estado do Rio Grande do Sul. Por conseguinte, a sua competitividade depende, entre outros fatores, da segurança nos postos de serviço, do bem-estar postural e da adaptação das condições de trabalho às características psicofisiológicas dos trabalhadores, o que também está ligado à Ergonomia e à qualidade de vida do trabalhador.

# COMO CITAR AS **REFERÊNCIAS?**

COM O DEVIDO DESTAQUE...

DESTAQUE AS

**CONCLUSÕES**

**Muitas vezes, elas são a primeira coisa a ser lida**



# UTILIZE DESTAQUES

“aspas”

**negrito**

*itálico*

sublinhado

MAIÚSCULAS

Recuos

Tamanho

Use no máximo um ou dois  
destaques por vez

CUIDADO COM OS

**ESPAÇAMENTOS**

**A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.**

**A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.**

**Um espaçamento adequado facilita a leitura**

**NÃO ESQUEÇA A  
REVIZÃO GRAMATICAL**

**NÃO ESQUEÇA A  
REVISÃO GRAMATICAL**

# CUIDADO COM AS FONTES

Não existe só Times New Roman

**A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.**

**A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.**

MAS É BOM

*NÃO EXAGERAR*

NO USO DE

**FONTES *VARIADAS,***

**POIS ISSO PODE**

**PREJUDICAR A *LEITURA***



## **UMA FONTE PARA O TÍTULO E SUBTÍTULOS**

e outra para o corpo do texto pode ser uma boa alternativa.

Para o corpo do texto, procure fontes com boa legibilidade.

**CUIDADO COM A  
LEGIBILIDADE**

A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga. Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador. Os setores de produção das indústrias de calçados constituem um segmento industrial de relevante significado econômico e social para o Estado do Rio Grande do Sul. Por conseguinte, a sua competitividade depende, entre outros fatores, da segurança nos postos de serviço, do bem-estar postural e da adaptação das condições de trabalho às características psicofisiológicas dos trabalhadores, o que também está ligado à Ergonomia e à qualidade de vida do trabalhador.

**Texto de leitura difícil**

A proposta deste estudo, que é uma exigência do Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva na área de atenção à saúde do trabalhador, tem como objetivos verificar a aceitação da postura de trabalho de pé na percepção dos trabalhadores nos setores de costura de uma indústria calçadista de grande porte, descrever as possíveis alterações biomecânicas para a coluna vertebral com enfoque nas lombalgias e discutir os aspectos críticos sob o ponto de vista de fadiga.

Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.

Os setores de produção das indústrias de calçados constituem um segmento industrial de relevante significado econômico e social para o Estado do Rio Grande do Sul. Por conseguinte, a sua competitividade depende, entre outros fatores, da segurança nos postos de serviço, do bem-estar postural e da adaptação das condições de trabalho às características psicofisiológicas dos trabalhadores, o que também está ligado à Ergonomia e à qualidade de vida do trabalhador.

**Texto de leitura facilitada**

QUANTO

**ESPAÇO USAR?**

**Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.**

**Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores.**

**O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.**

QUAL O  
TAMANHO DAS  
**FONTES?**

**No mínimo 25 pontos**



**JUSTIFICADO  
OU ALINHADO?**

Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.

Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.

Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.

**CAIXA ALTA**

**ou**

**caixa baixa?**

**Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador.**

**OS INDICADORES DETECTADOS NA PESQUISA SE DESTINAM A INCENTIVAR NOVOS ESTUDOS, A FIM DE DESCOBRIR FATOS RELATIVOS A UM CAMPO BASTANTE DÚBIO E REFORÇAR OS CONCEITOS NA ANÁLISE DA MELHOR POSTURA DE TRABALHO NO SETOR DE COSTURA DA INDÚSTRIA CALÇADISTA, VISANDO MAIOR CONFORTO E BEM-ESTAR DOS TRABALHADORES. O TRABALHO BUSCA AVANÇAR COM O CONHECIMENTO CIENTÍFICO E O CONHECIMENTO PROVENIENTE DO SENSO COMUM, PROCURANDO TRAZER, PARA UM DEBATE MAIS CONSISTENTE, A MANIFESTAÇÃO DIRETA DAQUELE QUE EXECUTA A ATIVIDADE NO SETOR DE COSTURA: O TRABALHADOR.**

**Evite textos totalmente em maiúsculas!**

CUIDADO COM O

**CONTRASTE**

Os indicadores detectados na pesquisa se destinam a incentivar novos estudos, a fim de descobrir fatos relativos a um campo bastante dúbio e reforçar os conceitos na análise da melhor postura de trabalho no setor de costura da indústria calçadista, visando maior conforto e bem-estar dos trabalhadores. O trabalho busca avançar com o conhecimento científico e o conhecimento proveniente do senso comum, procurando trazer, para um debate mais consistente, a manifestação direta daquele que executa a atividade no setor de costura: o trabalhador. ‘

**Evite situações como esta**

USAR

**FIGURAS DE FUNDO?**

**Sim, mas com cuidado para não prejudicar  
a leitura do que estiver na frente**

# FUJA DOS CLIPARTS!!!



**Não acrescentam nada ao trabalho...**



**CUIDADO COM AS**

**CO  
RES**

**Excesso de cores prejudica a visualização**

O QUE SE VÊ NA TELA  
**NÃO É O QUE  
SE VÊ IMPRESSO...**

FAÇA SEMPRE UMA  
**CÓPIA IMPRESSA**

## **Quais os erros mais comuns na elaboração de um pôster?**

- **Dificuldade de ler o pôster a uma distância de 1,20m ou mais;**
- **Excesso de informações;**
- **Objetivos e conclusões não destacadas.**

1. **Cabeçalho:** Cabeçalho deve empregar no mínimo fonte 150 pontos (33 mm), indicando o título do trabalho, autor(es) e instituição.
2. **Texto:** Letras do texto devem empregar fonte com 36 pontos (10mm).
3. **Destaque as seções:** Numere ou destaque cada seção para guiar o leitor do pôster. O uso de cores é um método efetivo de separar as seções e garantir um impacto visual. Verifique se a combinação de cores não prejudica a leitura.
4. **Desenvolvimento:** Seu pôster deverá incluir 3 a 5 breves sentenças destacando as informações necessárias para compreender a pesquisa e porque foi feita. As questões da pesquisa ou as hipóteses de trabalho a serem testadas devem ser clara e sucintamente apresentadas.
5. **Metodologia:** Destaque brevemente a metodologia, apresentando apenas detalhes de novos métodos ou modificações de métodos já utilizados.
6. **Gráficos:** Resultados apresentados sob a forma de gráficos são muito mais efetivos do que blocos de texto. Use legenda para símbolos, e inclua a interpretação dos resultados abaixo de cada gráfico.
7. **Conclusões:** Apresente as conclusões sucintamente, em fonte maior. (Muitos leitores lêem isso primeiro. Assim, as conclusões devem ser facilmente compreendidas).

PREPARAÇÃO DO CONTEÚDO

DIAGRAMAÇÃO

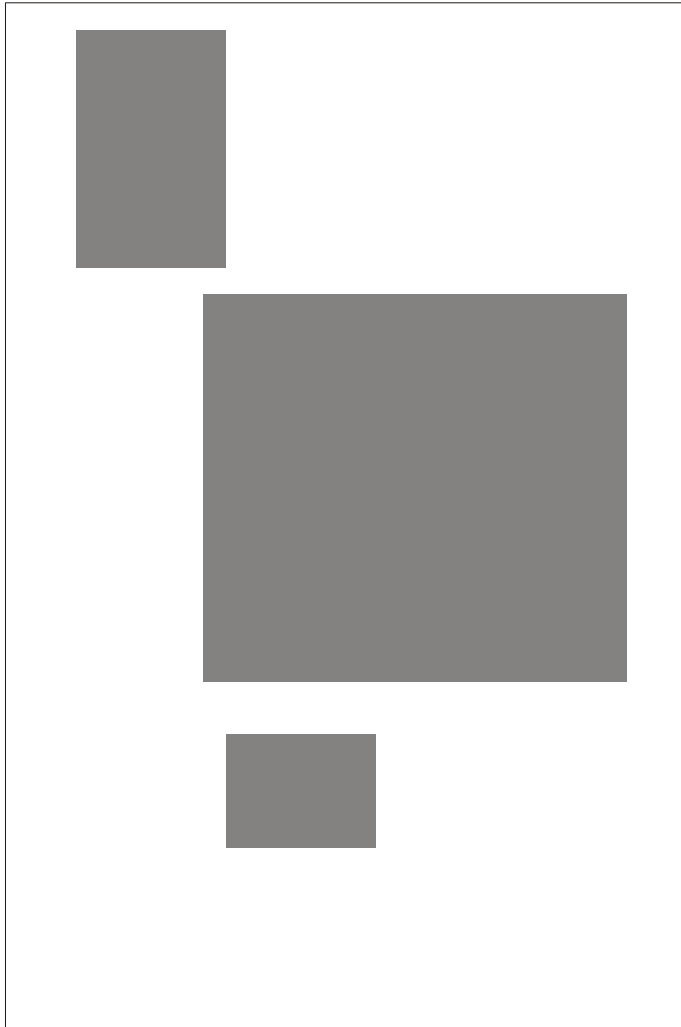
**CRITÉRIOS DE COMPOSIÇÃO**

COMO FAZER

**USE  
PRINCÍPIOS DE  
COMPOSIÇÃO**

**Hierarquia**  
**Alinhamento**  
**Simetria**  
**Sobreposição**  
**Ordem**  
**Oposição**  
**Contraste**  
**Simplicidade**  
**Equilíbrio**  
**Etc...**

# HIERARQUIA



## COMO FAZER UM PÔSTER

Autores

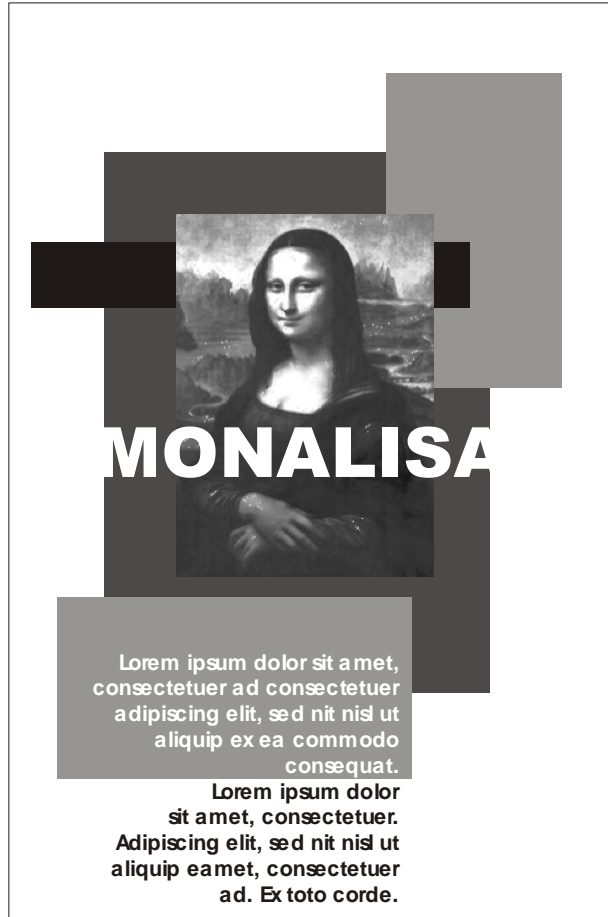
### SUB-TÍTULOS

Corpo do texto

Referências



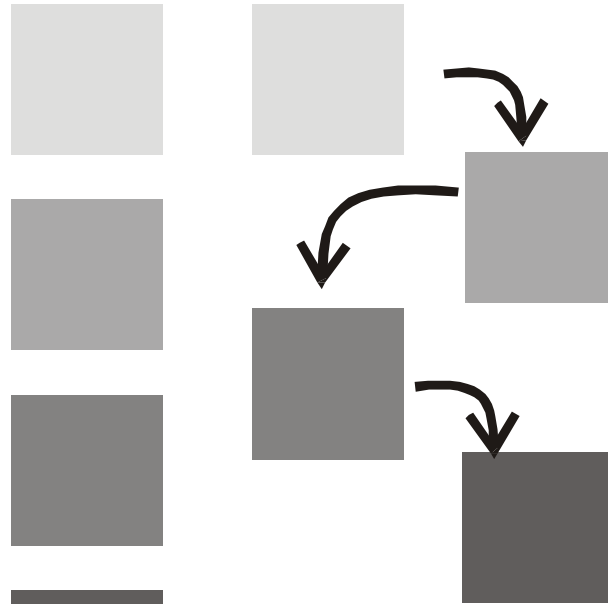
# SOBREPOSIÇÃO



# EQUILÍBRIO / DESEQUILÍBRIO / ROTAÇÃO



# SEQÜÊNCIA



**1** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur ad consectetur adipiscing elit, sed nit nisl ut

**2** Aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur.

**3** Adipiscing elit, sed nit nisl ut aliquip eamet, consectetur ad.

**4** Ex toto corde.

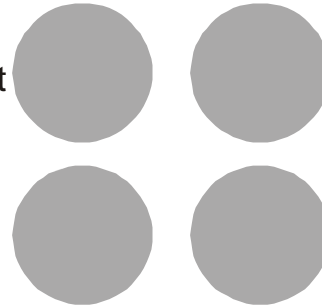
# ORDENAMENTO

## COMO FAZER UM PÔSTER

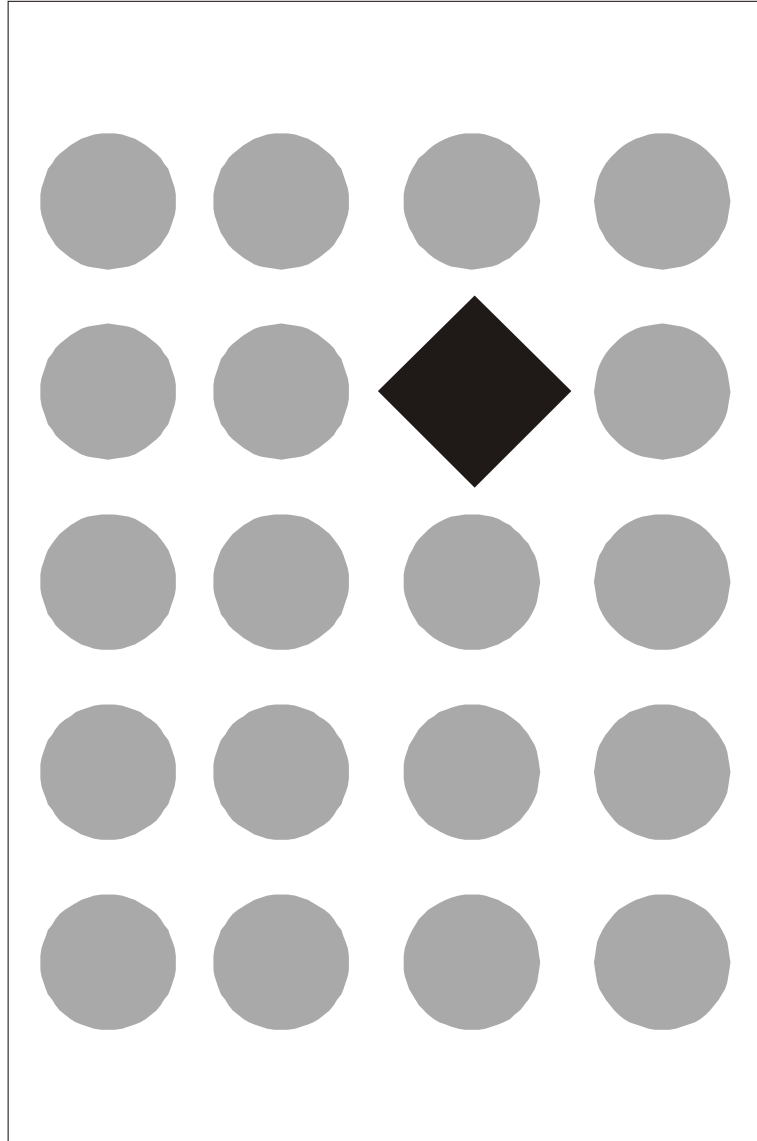
Lorem ipsum dolor sit amet,  
consectetur ad consectetur  
adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip ex ea commodo  
consequat. Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.  
Adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip eamet, consectetur  
ad. Ex toto corde.



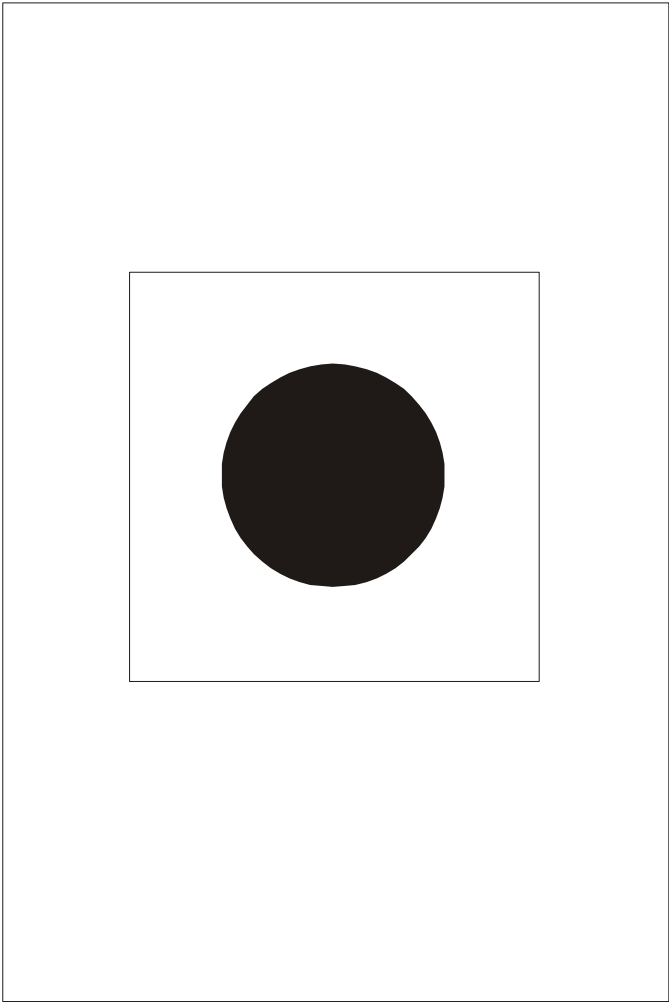
Adipiscing elit, sed nit  
nisl ut aliquip eamet,  
consectetur  
ad. Ex toto corde.



# SURPRESA



# SIMPLICIDADE / COMPLEXIDADE



# HARMONIA / DESARMONIA

## COMO FAZER UM PÔSTER



Lorem ipsum dolor sit amet,  
consectetur ad consectetur  
adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip ex ea commodo  
consequat. Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.  
Adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip eamet, consectetur  
ad. Extoto corde.

Lorem ipsum dolor sit amet,  
consectetur ad consectetur  
adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip ex ea commodo  
consequat. Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.  
Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.

Adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip eamet, consectetur  
ad. Extoto corde.



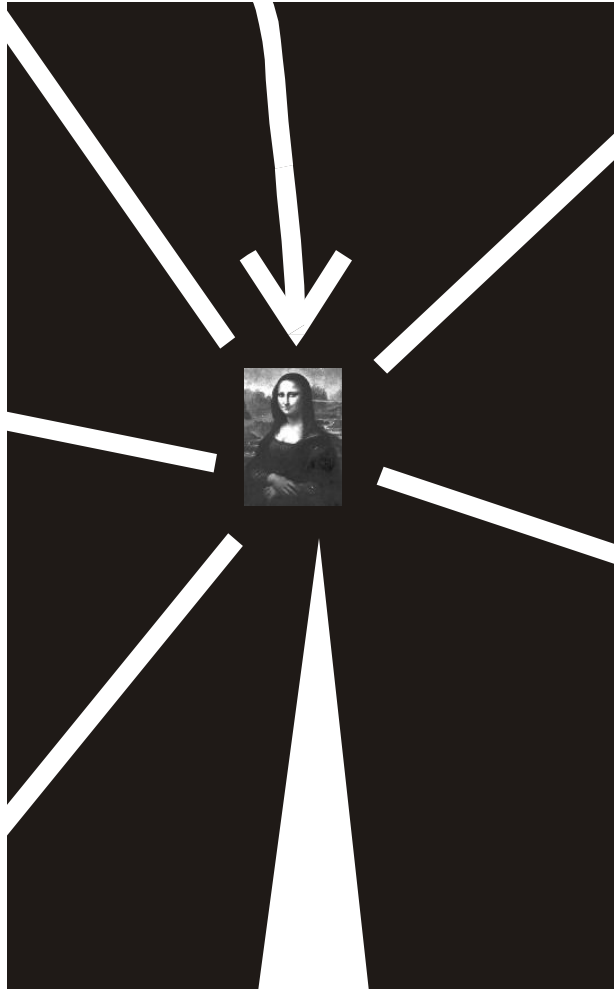
Lorem ipsum dolor sit amet,  
consectetur ad consectetur  
adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip ex ea commodo  
consequat. Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.  
Adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip eamet, consectetur  
ad. Extoto corde.

Lorem ipsum dolor sit amet,  
consectetur ad consectetur  
adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip ex ea commodo  
consequat. Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.  
Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.

Adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip eamet, consectetur  
ad. Extoto corde.

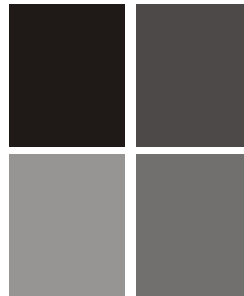
## COMO FAZER UM PÔSTER

# FOCO





# AGRUPAMENTO



Lorem ipsum dolor sit amet,  
consectetur ad consectetur  
adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip ex ea commodo  
consequat. Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.

Lorem ipsum dolor sit amet,  
consectetur ad consectetur  
adipiscing elit, sed nit nisl ut  
aliquip ex ea commodo  
consequat. Lorem ipsum dolor  
sit amet, consectetur.

**PESQUISE...**

PREPARAÇÃO DO CONTEÚDO

DIAGRAMAÇÃO

CRITÉRIOS DE COMPOSIÇÃO

**COMO FAZER**

QUE  
PROGRAMA USAR?

*PowerPoint*

*CorelDraw*

São os programas mais usados

NÃO DEIXE PARA A  
**ÚLTIMA HORA...**