这是 Google 对 http://www.hkivs.com/newsview-744-372.html 的缓存。 这是该网页在 2017年11月11日 10:46:04 GMT 的快照。

当前页在此期间可能已经更改。 了解详情

完整版本 纯文字版本 查看源代码

提示:要在此页面上快速找到您的搜索字词,请按 Ctrl+F 或者 郑-F(Mac),然后使用查找栏搜索。

Generic placeholder image

教学在线

地区 Area

聊音乐/英语课堂

52933 访问 views 5 关注 followers 立即关注

220 喜欢 likes <u>喜欢</u>

注册 登录 下载

上G**继续**arted today! 本 version 3.8

- <u> 查看详细 > > 下载:</u> <u> 秋赤東VIUEU</u>
- 简介BIOGRAPIU版



访问510次・2016-12-21 16:04:25

2016年维尼亚夫斯基"变态"国际小提琴比赛完整报道新 闻

HKIVS

在波兰波兹南的维尼亚夫斯基国际小提琴比赛可能是古今著名小提琴比赛中最难的一个 比赛,参赛曲目要求数量大而难,比赛时间长,是对参赛者音乐才能、演奏技术、精神 与意志,以及体力和脑力的全方位极限挑战。能进入正式比赛的选手基本上都属于演奏 家级别了。可以说,这个比赛是一个演奏家的比赛。

纪录片

《2011年第14届维尼亚夫斯基国际小提琴比赛》

2006年第13届维尼亚夫斯基小提琴比赛获奖者音乐会

上一届(14届)维尼亚夫斯基国际小提琴比赛颁奖现场

2016年第15届波兰维尼亚夫斯基小提琴比赛(青年)将于2016年10月8-23日在波兰的 波兹南举办。预选赛选手多达250名,分别来自40个国家。预选赛在3个国家设4个比赛 现场。预选赛结果将在5月底至6月初之间公布。本届比赛评委主席马克西姆·文格洛夫将 亲临预选赛的比赛现场,聆听选手比赛。

参赛者年龄

16岁-30岁(1986-2000年出生的)

```
报名截止时间
```

2015年12月31日(提交报名表,演奏录音)

预选赛时间

2016年2-5月

预选赛公布时间

2016年6月30日

参赛付费时间

2016年7月15日前 (参赛费:100欧元)

选手报到时间

2016年10月08日14:00

比赛时间

2016年10月08-23日

比赛地点 波兹南密茨凯维奇大学礼堂

(A. Mickiewicz University Auditorium in Poznań)

免费排练地点 波兹南帕德雷夫斯基音乐学院

(I. J. Paderewski Academy of Music in Poznań)

比赛日程

10月07-14日 第一轮比赛

10月13-17日 第二轮比赛

10月16-20日 第三轮比赛

10月19-23日 第四轮比赛

颁奖与获奖音乐会:2016年10月23日

评委主席:马克西姆·文格洛夫(Maxim Vengerov)

计分方式

第一轮比赛,从50名参赛选手中产生24名选手进入第二轮

第二轮比赛的成绩与第一轮比赛成绩相加的综合成绩成为第二轮比赛的最终成绩,产生 12名优胜选手进入第三轮

第一、第二、第三轮比赛成绩相加总和成为第三轮比赛的最终成绩,产生6位选手进入决 赛。

奖金:

本次比赛奖金预算总额:10万欧元

各个奖的奖金数额由评委决定,但是第一名的奖金不得少于3万欧元

所有获奖者都要缴纳10%的税。

允许其他个人或组织为获奖者单独设奖,但是设奖必须在比赛前向组委会秘书处申报。 奖励可以是现金或物品。

组委会还会设立乐评奖和青年评委奖。

备注

评委的打分和记分结果一旦提交不能再修改

预选赛和之后4轮比赛的钢琴伴奏由组委会安排。每一轮比赛,组委会给选手安排一次免 费排练。选手也可以自己安排自己需要的伴奏。

第三轮比赛合作乐团:波兰广播室内乐团(Amadeus Polish Radio Chamber Orchestra,指挥:Agnieszka Duczmal)。所有选手的排练时间都一样多。

第四轮比赛及获奖音乐会合作乐团:波兹南爱乐乐团(Szeligowski Poznań Philharmonic Orchestra)。每位选手都要完整地演奏两部协奏曲。所有选手的排练时 间一样多。

颁奖在获奖者音乐会上进行, 领奖者必须是获奖者本人。获奖者音乐会结束, 整个比赛 结束。

|获奖者音乐会上,第一名演奏决赛中演奏的一首协奏曲,其他选手的演奏曲目(从参赛 曲目中挑选)由评委会指定。

2016年10月25日组委会还将安排获奖选手在Wroclaw "2016欧洲文化之都"举办一场 音乐会。应邀参加获奖者音乐会和25日这场音乐会的选手不得无故缺席

预选赛

预选赛第一赛场 加拿大的多伦多市

时间:2016年2月10-11日

|地点:加拿大皇家音乐学院 Mazzoleni音乐厅

地址: 273 Bloor Street West, Toronto, ON M5S 1W2, Canada

|预选赛第二赛场| 瑞士的茵特雷根(Interlaken)

时间:2016年3月28日 - - 4月1日

地点:茵特雷根艺术中心(Kunsthaus Interlaken)

地址: Jungfraustrasse 55, CH-3800 Interlaken, Switzerland

预选赛第三赛场 波兰的格但斯克 (Gdańsk)

时间:2016年4月9-10日及4月16-17日 地点:波兰爱乐音乐厅(Polska Filharmonia

Bałtycka im)

地址: Fryderyka Chopina w Gdańsku, 80-751 Gdańsk, ul. Ołowianka 1

预选赛第四赛场 日本的东京

时间:2016年5月13-15日

地点:日本音乐学院(Toho Gakuen School of Music)

地址: Chofu Campus 1-10-1 Chofugaoka, Chofu-shi,

Tokyo 182-0021, Japan

预选赛指定演奏作品

- 1 门德尔松《e小调小提琴协奏曲》第一乐章(钢琴伴奏)
- 2 勃拉姆斯《A大调第二小提琴与钢琴奏鸣曲》(作品100号)第一乐章 弗兰克《A大调小提琴与钢琴奏鸣曲》第三乐章
- 3 维尼亚夫斯基《第3 , 第4随想曲》(作品18号)
- 4 帕格尼尼《24首随想曲》(作品1号)任选一首

第一轮比赛指定曲目

- 1 贝多芬《小提琴与钢琴奏鸣曲》自选一首
- (比赛前一天通知选手演奏哪个乐章)
- 2 维尼亚夫斯基《随想曲》(作品10号)选手自己任选一首
- 3 任选一首维尼亚夫斯基以下作品
 - (1)《D大调波兰舞曲》(作品4号)
 - (2)《A大调波兰舞曲》(作品21号)
 - (2)《原主题变奏曲》(作品15号)
 - (3)《g小调谐谑曲与塔兰泰拉》(作品16号)
 - (4)《浮士德主题幻想曲》(作品20号)
- 4 任选一首以下作品
- (1)恩斯特《魔王主题大随想曲》(作品26号)
- (2)恩斯特《"夏日最后一朵玫瑰"主题变奏曲》(3)米尔斯坦《帕格尼尼偶记》
- (4)潘德雷茨基《La Fallia第一首》(5)伊萨伊《d小调第三奏鸣曲"叙事曲"》和 《E大调第六奏鸣曲》(作品27号)

5任选一首希曼诺夫斯基以下作品:

- (1)《D大调浪漫曲》(作品23号)
- (2)《神秘套曲1-3》(Mythes cycle)(作品30号)

第二轮比赛指定曲目

- 1 克莱斯勒《小品》任选一首(4分钟以内)
- 2 以下作品仟选一首
- (1) 弗雷《梦后》
- (2) 柴科夫斯基《沉思》
- (3)约阿希姆《B大调浪漫曲》(作品2号)(4)马斯涅《沉思》(5)拉赫马尼诺夫 《练声曲》(作品34号之14)(6)维尼亚夫斯基《传奇》(作品17号)
- 3 以下奏鸣曲任选一首(整首作品完整演奏)
- (1)贝拉·巴托克 《2首小提琴奏鸣曲》任选一首
- (2)勃拉姆斯《1-3小提琴与钢琴奏鸣曲》任选一首
- (3) 舒曼 《1-3小提琴与钢琴奉鸣曲》仟诜一首
- (4) 弗雷《1-2小提琴与钢琴奉鸣曲》仟选一首
- (5)格里格《1-3小提琴与钢琴奏鸣曲》仟选一首
- (6) 艾尔加《小提琴与钢琴奏鸣曲》
- (7) 弗兰克《A大调奏鸣曲》
- (8)拉威尔《小提琴与钢琴奏鸣曲》
- (9)舒伯特《A大调小提琴与钢琴奏鸣曲》(作品D574)

第三轮比赛指定曲目

- 1 以下莫扎特小提琴协奏曲的第一乐章
 - (1)《G大调小提琴协奏曲》(KV216)第一乐章
 - (2)《D大调小提琴协奏曲》(KV218)第一乐章

- (3)《A大调小提琴协奏曲》(KV219)第一乐章
 - 以上曲子包含原有或演奏者自己创作的华彩乐段
- 2 莫扎特《降E大调小提琴与中提琴协奏曲》第一乐章
- 3 巴赫《无伴奏小提琴奏鸣曲与帕蒂塔》任选一个乐章(4分钟以内)

第四轮比赛指定曲目

- 1 维尼亚夫斯基《1-2小提琴协奏曲》任选一首
- 2 以下作曲家的协奏曲,任选一首
 - (1)勃拉姆斯《D大调小提琴协奏曲》作品77号)
 - (2)布鲁赫《d小调第二小提琴协奏曲》(作品44号)
 - (3) 贝多芬《D大调小提琴协奏曲》(作品61号)
 - (4)德沃夏克《a小调小提琴协奏曲》(作品53号)
 - (5) Karłowicz《A大调小提琴协奏曲》(作品8号)
 - (6)里平斯基《D大调第二小提琴协奏曲"军队"》(作品21号)
 - (7)帕格尼尼《D大调第一小提琴协奏曲》(作品6号)
 - (8) 普罗科菲耶夫《d小调第一小提琴协奏曲》(作品10号)
 - (9)西贝柳斯《d小调小提琴协奏曲》(作品47号)(原稿第一版)
- (10)肖斯塔科维奇《a小调第一小提琴协奏曲》(作品77号)
- (11) 希曼诺夫斯基《第一小提琴协奏曲》(作品35号)

维尼亚夫斯基国际小提琴比赛小史

波兰波兹南亨利·维尼亚夫斯基国际小提琴比赛(The International HenrykWieniawski Violin Competition)是世界上重大的知名小提琴比赛之一,每五年才举办一次,比赛 地点是波兰的波兹南(Poznan),选手年龄限制在30岁以下。这个比赛是纪念波兰伟大 的小提琴演奏家和作曲家亨利·维尼亚夫斯基。维尼亚夫斯基小提琴比赛和肖邦国际钢琴 比赛是波兰最出名的两个音乐比赛。

维尼亚夫斯基比肖邦小25岁,和肖邦一样也是一位即精湛演奏与作曲为一身的音乐家。 肖邦对发展和丰富钢琴演奏技术做出了杰出贡献,维尼亚夫斯基对发展和丰富小提琴演 奏技术做出一样杰出的贡献,二人都将自己的音乐创作深深地根基于波兰的民族音乐 中,都是典型的民族浪漫派作曲家。

1935年维尼亚夫斯基诞辰100周年,波兰音乐家协会和政府在想如何庆祝这位重要作曲家的百年诞辰。如果只是搞一个庆祝活动,活动完了就完了,为什么不乘机创办一个以他的名字命名的国际小提琴比赛呢?就这样,维尼亚夫斯基国际小提琴比赛诞生了,这次比赛在华沙举办,比赛只有两轮赛,即决出比赛结果,而在这届比赛中获奖的后来都成了世界著名的小提琴演奏家,第一名是 法国的GinetteNeveu,第二名苏联的大卫·奥伊斯特拉赫,第三名英国的Henri Temianka ,第四名苏联的Boris Goldstein,第五名南斯拉夫的Ljerko Spiller,第六名意大利的Mary Luisa SARDO,第七名波兰的伊达亨德尔(Ida Haendel),第八名爱沙尼亚的 Hubert Anton ,第九名波兰的Bronislav Gimpel。第二届比赛与第一届比赛相隔了17年,于1952年才举办,从这年开始比赛移到了波兹南,每次比赛有三轮,2001年开始才改为四轮赛。

很多中国选手获过奖的那个维尼亚夫斯基小提琴比赛是另外一个,全名为Lipinski and Wieniawski International Competition for YoungViolinists(里宾斯基与维尼亚夫斯基青少年国际小提琴比赛),这个比赛是用波兰历史上两位著名的小提琴家和作曲家的名字命名以纪念他们,比赛地点设在维尼亚夫斯基的出生地——波兰的卢布林市。该比赛每三年举办一次,分17岁以下的少年组和25岁以下青年组,每组设获奖者5名。2015年第13届里宾斯基与维尼亚夫斯基青少年小提琴比赛的获奖者几乎都是小提琴明星教育家扎卡·布朗的学生。世界著名乐评记者莱布里希特在网上撰文谴责布朗黑手操纵本次比赛。

最近一次比赛(第14届)于2011年10月8日—23日举办,评委主席还是文格洛夫。这次比赛第一名金奖,奖金3万欧元;第二名银奖,奖金2万欧元;第三名铜奖,奖金1.2万欧元;三位优胜选手奖,每人各有5000欧元。另外,其中一位参赛选手还获得跟随文格洛夫上12堂私人课。第一名金奖得主是韩国的Soyoung Yoon(女)。

维尼亚夫斯基国际小提琴比赛官方网站

www.wieniawski-competition.com

迄今为止,波兹南的这个维尼亚夫斯基国际小提琴比赛是青年小提琴比赛,到目前为止中国选手还没有在这个比赛上获过奖。中国选手获奖的是利平斯基维尼亚夫斯基少年小提琴比赛。

2016年10月份将迎来五年一度的波兹南维尼亚夫斯基国际小提琴比赛,俄罗斯小提琴家文格洛夫将继续担任比赛评委主席。

维尼亚夫斯基国际小提琴比赛是小提琴界的肖邦钢琴比赛,将会引起世界音乐界的极大 关注。

纪录片《小提琴家维尼亚夫斯基》。

(由于该片无法上传到腾讯视频网,请粘贴以下视频链接到浏览器地址栏打开后观看)

http://v.youku.com/v show/id XMTM2MDc2MzA4OA==.html

维尼亚夫斯基国际小提琴比赛历届获奖者名单

(红色名字的是第一名)

备注:中国选手从未在这个比赛获奖,看2016年这届是否有中国选手破门获奖

1935 第一届

- I. Ginette Neveu 法国
- II. David Oistrakh 苏联
- III. Henri Temianka 英国
- IV. Boris Goldstein 苏联
- V. Ljerko Spiller 南斯拉夫
- VI. Mary Luisa SARDO 意大利
- VII. Ida Haendel 波兰
- VIII. Hubert Anton 爱沙尼亚
- IX. Bronislav Gimpel 波兰

1952 第二届

- I. Igor Oistrakh 苏联
- II. Julian Sitkovetsky 苏联
- Wanda Wiłkomirska 波兰
- III. Blanche Tarjus 法国
- Marina Jaszwili 苏联

- Olga Parchomlenko 苏联
- IV. Emil Kamilarov 保加利亚
- Edward Statkiewicz 波兰
- Igor Iwanow 波兰
- Henryk Palulis 波兰
- V. Csaba Bokay 匈牙利

1957 第三届

- I. Roza Fajn 苏联
- II. Sidney Harth 美国
- III. Mark Komissarow 苏联
- IV. Augustin Leon-ARA 西班牙
- V. Ayla Erduran 土耳其
- VI. Władimir Malinin 苏联

1962 第四届

- I. Charles Treger 美国
- II. Oleh Krysa 苏联
- III. Krzysztof Jakowicz 波兰
- IV. Izabella Petrosjan 苏联
- V. Mirosław Rusin 苏联
- Henryk Jarzynski 波兰
- Priscilla A. Ambrose 美国
- VI. Tomasz Michalak 波兰

1967 第五届

- I. Piotr Janowski 波兰
- II. Michał Bezwierchnyj 苏联

- III. Kaja Danczowska 波兰
- IV. Eduard Tatewosjan 苏联
- V. Anatolij Mielnkow 苏联
- VI. Michał Grabarczyk 波兰
- Mincho Minchev 保加利亚

1972 第六届

- I. Tatiana Grindienko 苏联
- II. Shizuka Ishikawa 日本
- III. Barbara Górzyńska 波兰
- V. Tadeusz Gadzina 波兰
- Graczija Arutunian 苏联
- VI. Stefan Czermak 波兰
- VII. Edward Z. Zienkowski 波兰

1977 第七届

- I. Vadim Brodsky苏联
- II. Piotr Milewski 波兰
- Michał Wajman 苏联
- III. Zachar Bron 苏联
- Peter A. Zazofsky美国
- IV. Charles A. Linale法国
- V. Hiro Kurosaki 奥地利
- Anna A. Wódka波兰
- VI. Kazuhiko Sawa 日本
- Awards: Asa Konishi 日本
- Keiko Mizuno日本

|1981 第八届 (被日本选手洗劫的一届比赛)

- I. Keiko Urushihara 日本
- II. Elisa Kawaguti 日本
- III. Aureli Błaszczok 波兰
- IV. Seiji Kageyama 日本
- V. Iwao Furusawa 日本
- VI. Megumi Shimane 日本

1986 第九届

- I. Ewgenij Buszkow 苏联
- III. Nobu Wakabayashi 日本
- Robert Kabara 波兰
- IV. Wiktor Kuzniecow 苏联
- V. Alexander Romanul 美国
- VI. Hiroko Suzuki 日本

1991 第十届

- I. Bartłomiej Nizioł 波兰
- Piotr Pławner 波兰
- II. Chie Abiko 日本
- III. Reiko Shiraishi 日本
- IV. Monika Jarecka 波兰
- V. Tomoko Yoshimura 日本

1996 第十一届

- I. (空缺)
- II. Reiko Otani 日本
- III. Akkiko Tanaka 日本

- IV. Łukasz Błaszczyk波兰 Asuka Sezaki 日本
- V. Anna Reszniak 波兰
- VI. Maria M. Nowak 波兰

2001 第十二届

- I. Alena Baeva 俄罗斯
- II. Soojin Han韩国Roman Simowic 南斯拉夫
- III.Gaik Kazazian 亚美尼亚
- Bracha Malkin 美国
- Hiroko Takahashi 日本
- IV. Mayuko Kamio 日本
- V. Jaroslaw Nadrzycki 波兰
- VI. Alexandra Wood 英国

2006 第十三届

- I. Agata Szymczewska 波兰
- II. Airi Suzuki 日本
- III. Anna Maria Staśkiewicz 波兰
- IV. Lev Solodovnikow 俄罗斯
- V. Maria Machowska 波兰
- V. Jarosław Nadrzycki 波兰
- VI. Wojciech Pławner 波兰
- Simeon Klimashevskiy 俄罗斯(优秀奖)

2011 第十四届

- I. Soyoung Yoon 韩国
- II. Miki Kobayashi 日本
- III. Stefan Tarara 德国

- Distinction. Erzhan Kulibaev 哈萨克斯坦
- Distinction. Aylen Pritchin 俄罗斯
- Distinction. Arata Yumi 日本

2016年 第十五届 (2016年10月23日知晓)

HKIVS音乐

新闻

访问213次 · 2017-1-13 16:42:50

[新闻][特别报道]于无声处听惊雷:默默在中国耕耘的外国小提琴家伉俪格列勃夫妇

杳看

新闻

访问53次・2016-12-15 16:53:43

[新闻]这位美男子小提琴家的演奏令男人羡慕不已,让女人们销魂不止!

查看

新闻

访问145次・2016-12-5 14:22:57

[新闻]【噩耗!】一代杰出钢琴家,指挥家,作曲家佐尔坦·科奇什突然去世!(独 家视频)

杳看

新闻

访问98次・2016-12-21 14:35:44

[新闻]2016梅纽因国际小提琴比赛最新完整报道(1)

杳看

新闻

访问154次・2016-12-9 16:51:47

[新闻][音乐日记]音乐史上的今天(3)7月8日

杳看

新闻

访问20次・2016-12-14 14:44:28

[新闻] [精彩分享] 霍洛维茨升级版钢琴家Lukáš Vondráček给音乐比赛荣光耀 祖,给古典音乐点燃了希望

杳看

- 关于我们
- 加入我们
- 会员办理

战略合作

<u>文网文:[2016] 7045-1696号 | 网络视听制作许可证:(粤)字第 02049 号 | 增值电信业</u> <u>务经营许可证:粤B2-20170092 | 营业性演出许可证:440105120024 | 粤ICP备</u> 12031790-1号

<u>营业执照编号: S0612015055145 (1-1)</u> | 全国热线:4008-618-339 | <u>在线付款</u>

Copyright © 2008 - 2017 Hkivs. All Rights Reserved

操作指南

百度统计 我要啦免费统计 百度统计 我要啦免费统计