

# PRÉ-PRODUÇÕES DE JOGOS Game Design Document

3018200988 – Weslley da Penha Bezerra 919100198 – Matheus Silva Santos 419116438 – Raul Ribeiro Braga dos Santos 3019104846 – Tiago Silva Peixoto

# Sumário

Título do jogo	1
Título do jogo	
Mecânicas básicas de jogabilidade	
Plataformas	
Idade dos jogadores	
Classificação ESRB	
Classificação indicativa brasileira	
Custo e Prazo	
Equipe	1
Custos com licenças / Hardwares / Outros custos	1
Referências	1
Rascunho do jogo	2
História (Breve)	2
O que diferencia este projeto?	2
Com quem está jogando?	2
Qual o ângulo da câmera?	2
Gênero do gameplay	
Objetivo do jogo?	
Quais os principais desafios que o jogador irá enfrentar e quais métodos serão utilizados para superar e	
desafios?	2
Personagem	3
Como é a aparência do personagem?	3
O que seu personagem fez para entrar no jogo?	3
Como é a personalidade do personagem?	3
O personagem tem algum ataque, movimento, habilidade ou mesmo algum armamento especial ou pa	rticular? 3
Gameplay	4
Quantas fases contém no jogo?	4
Quantos cenários contém no jogo?	4
O jogo contém músicas?	4
O jogo contém efeitos sonoros?	4
Sons	4
Mundo do jogo	5
Fase 1	
Experiências do jogo	6
Qual é a primeira coisa que o jogador irá ver quando inicia o game?	ε
Como a música e os sons serão utilizados para criar o ambiente do jogo?	6
Como o jogador irá navegar pelas telas do jogo?	€
Mecânicas do Gameplay	7
O que o jogador coleta?	7
Inimigos	8
Quantos inimigos contém no jogo?	8
Quais inimigos se encontra ao decorrer do jogo?	8
O que o jogador deve fazer para derrotar os inimigos?	8
An decerror de jago, os inimigos tarão nodoros?	c

#### 1 - Título do jogo

#### Título do jogo

Aventura de Skito

#### Mecânicas básicas de jogabilidade

Personagem pode andar para esquerda Personagem pode andar para direita Personagem pode andar para cima Personagem pode andar para baixo

#### **Plataformas**

O jogo será para Desktop

#### Idade dos jogadores

Os jogadores devem ter no mínimo 5 anos

#### Classificação ESRB

E10 (Everyone 5+ [todos acima de 5 anos]) — pode conter mais fantasia e mecânicas para movimentação.

#### Classificação indicativa brasileira:

Não recomendado para menores de 5 anos.

#### Custo e Prazo:

- Não haverá custo
- O prazo estimado para produção do jogo será de 2 meses

#### Equipe:

- Nome: Weslley da Penha Bezerra
- **Responsabilidades:** Codificar o jogo; Nome do jogo; Personagens e inimigos do jogo; Plataforma do jogo; Site do jogo;
- Nome: Tiago Silva Peixoto e Mateus Silva Santos
- Responsabilidades: História e objetivo; Documentação GDD; Cenário; Elementos;
- Nome: Raul Ribeiro Braga dos Santos
- Responsabilidades: Efeitos sonoros; Música ambiente;

#### **Custos com licenças / Hardwares / Outros custos:**

O jogo obteve custo com um software (Canva e Pixabay) para obter elementos e cenário.

#### Referências (Descrição breve)

- Referência 1
- A Lenda do Herói
- Um jogo de plataforma 2D, na qual o personagem contém um bastão como arma, e perde a vida se for atingido.

#### 2- Rascunho do jogo

#### História (Breve)

Skito é um jovem que sonhava em ser torna um guerreiro, pois seus pais eram grandes guerreiros na cidade, como grandes guerreiros sempre protegiam a vila, mas um certo dia apareceu um inimigo muito forte e sequestrou os pais de Skito. Em busca de achar os seus pais, Skito vai passar por muitos perigos e monstros, e acabar se tornando um guerreiro.

#### O que diferencia este projeto?

- O modo de jogo;
- Movimentação do personagem

#### Com quem está jogando?

Um garoto que se chama Ashura

#### Qual o ângulo da câmera?

Terceira pessoa

#### Gênero do gameplay

Aventura

#### Objetivo do jogo?

Eliminar os elementos do cenário

# Quais os principais desafios que o jogador irá enfrentar e quais métodos serão utilizados para superar esses desafios?

O desafio que o jogador irá enfrentar será combater os inimigos.

#### 3 - Personagem

#### Como é a aparência do personagem?

O personagem é um garoto de uma ilha com aparência de raposa.

#### O que seu personagem fez para entrar no jogo?

Se perdeu de sua ilha de habitação.

#### Como é a personalidade do personagem?

Personagem simples de uma aldeia.

# O personagem tem algum ataque, movimento, habilidade ou mesmo algum armamento especial ou particular?

O personagem contém um bastão/espada



#### 4 - Gameplay

### Quantas fases contém no jogo?

Apenas uma fase.

#### Quantos cenários contém no jogo?

O jogo contém um cenário.

#### O jogo contém músicas?

O jogo contém músicas de menu e uma fase.

#### O jogo contém efeitos sonoros?

O jogo contém efeitos sonoros de personagem e inimigo.

#### Sons

- Lista de sons (Ambientes)
- Exterior
- Menu Evolution Revolution Congo's Caper OST SNES
- Fase 1 Crusader Congo Congo's Caper OST SNES

## 5 - Mundo do jogo

## Fase 1



#### 6 - Experiências do jogo

#### Qual é a primeira coisa que o jogador irá ver quando inicia o game?

A primeira coisa que o jogador irá ver quando inicial o game será o menu.

#### Como a música e os sons serão utilizados para criar o ambiente do jogo?

O jogo irá conter músicas de acordo com menu, fase 1 e atacas do personagem.

#### Como o jogador irá navegar pelas telas do jogo?

O jogador irá utilizar as setas para movimentar o personagem setas direcionais para cima, baixo, lado esquerdo e lado direito ou usar W para cima, S para baixo, A para esquerda e D para lado direito. Espaço ou X para utilizar sua arma e Z para rolar.

## 7 - Mecânicas do Gameplay

O que o jogador coleta?

Apenas mata inimigos

#### 8 - Inimigos

#### Quantos inimigos contém no jogo?

O jogo contém 1 inimigo, com diversos pelo mapa.

#### Quais inimigos se encontra ao decorrer do jogo?

A cada fase terá um inimigo:

- Fase 1: Morcego

#### O que o jogador deve fazer para derrotar os inimigos?

O personagem contém espadas, e com dois golpes mata o inimgo.

# Ao decorrer do jogo, os inimigos terão poderes? Não.

