

**ASSIGNMENT COVER SHEET
(INDIVIDUAL TASKS-BASED)**

An assignment submitted in partial fulfillment of the requirements prescribed and underlined by
The General Studies Office, Monash University Malaysia



MONASH University | MALAYSIA

**MPU3212 National Language A
Semester 1 2022**

Title of Assignment:

ANALISIS TATABAHASA VIDEO *(type the title of the video here)*

Link video: *(Insert the video link here)*

Submitted by:

	Name	Student ID

Submitted to:

MR. TAUFIK A. LATIF

DO NOT DELETE THIS PAGE!

Every student is required to sign this piece of submission statement.

Submission Statement

Intentional plagiarism or collusion amounts to cheating under Part 7 of the Monash University (Council) Regulations

Plagiarism: Plagiarism means to take and use another person's ideas and or manner of expressing them and to pass these off as one's own by failing to give appropriate acknowledgement. This includes material from any source, staff, students or the Internet – published and unpublished works.

Collusion: Collusion is the presentation of work which is the result in whole or in part of unauthorised collaboration with another person or persons.

Where there are reasonable grounds for believing that intentional plagiarism or collusion has occurred, this will be reported to the Associate Dean (Education) or delegate, who may disallow the work concerned by prohibiting assessment or refer the matter to the Faculty Discipline Panel for a hearing.

Student Statement:

- I have read the university's Student Academic Integrity [Policy](#) and [Procedures](#).
- I understand the consequences of engaging in plagiarism and collusion as described in Part 7 of the Monash University (Council) [Regulations](#) (academic misconduct).
- I have taken proper care to safeguard this work and made all reasonable efforts to ensure it could not be copied.
- No part of this assignment has been previously submitted as part of another unit/course.
- I acknowledge and agree that the assessor of this assignment may for the purposes of assessment, reproduce the assignment and:
 - i. provide to another member of faculty and any external marker; and/or
 - ii. submit it to a text matching/originality checking software; and/or
 - iii. submit it to a text matching/originality checking software which may then retain a copy of the assignment on its database for the purpose of future plagiarism checking.
- I certify that in preparing this assignment I have not plagiarised the work of others, participated in unauthorised collaboration or otherwise breached the academic integrity requirements in the Student Academic Integrity [Policy](#).

If you do not agree to the Student Statement, please submit directly to your lecturer/tutor by the due date, providing a written explanation of which aspect of the Student Statement you do not agree with.

Privacy Statement

For information about how the University deals with your personal information go to <http://privacy.monash.edu.au/guidelines/collection-personal-information.html#enrol>

e-Signature:		Date:	
Surname:		Given names:	
Student ID No.:			

Submission Statement

Intentional plagiarism or collusion amounts to cheating under Part 7 of the Monash University (Council) Regulations

Plagiarism: Plagiarism means to take and use another person's ideas and or manner of expressing them and to pass these off as one's own by failing to give appropriate acknowledgement. This includes material from any source, staff, students or the Internet – published and unpublished works.

Collusion: Collusion is the presentation of work which is the result in whole or in part of unauthorised collaboration with another person or persons.

Where there are reasonable grounds for believing that intentional plagiarism or collusion has occurred, this will be reported to the Associate Dean (Education) or delegate, who may disallow the work concerned by prohibiting assessment or refer the matter to the Faculty Discipline Panel for a hearing.

Student Statement:

- I have read the university's Student Academic Integrity [Policy](#) and [Procedures](#).
- I understand the consequences of engaging in plagiarism and collusion as described in Part 7 of the Monash University (Council) [Regulations](#) (academic misconduct).
- I have taken proper care to safeguard this work and made all reasonable efforts to ensure it could not be copied.
- No part of this assignment has been previously submitted as part of another unit/course.
- I acknowledge and agree that the assessor of this assignment may for the purposes of assessment, reproduce the assignment and:
 - iv. provide to another member of faculty and any external marker; and/or
 - v. submit it to a text matching/originality checking software; and/or
 - vi. submit it to a text matching/originality checking software which may then retain a copy of the assignment on its database for the purpose of future plagiarism checking.
- I certify that in preparing this assignment I have not plagiarised the work of others, participated in unauthorised collaboration or otherwise breached the academic integrity requirements in the Student Academic Integrity [Policy](#).

If you do not agree to the Student Statement, please submit directly to your lecturer/tutor by the due date, providing a written explanation of which aspect of the Student Statement you do not agree with.

Privacy Statement

For information about how the University deals with your personal information go to <http://privacy.monash.edu.au/guidelines/collection-personal-information.html#enrol>

e-Signature:		Date:	
Surname:		Given names:	
Student ID No.:			

PENGENALAN:

Objektif tugas ini adalah untuk menganalisis penggunaan aspek-aspek tatabahasa dalam video pilihan. Tatabahasa yang dianalisis dalam tugas ini merupakan kata, kata....., ayat..... dan ayat Video yang dipilih ialah Tempoh video singkat ini lima minit. Video ini berkaitan dua watak yang amat digemari oleh kanak-kanak dan juga orang dewasa. Kami memilih video ini kerana babak dalam video ini yang menonjolkan nilai-nilai kemanusiaan seperti baik hati, Kerjasama dan ada elemen-elemen kekeluargaan yang amat baik untuk diteladani.

ANALISIS TATABAHASA:

(a) Bentuk kata tunggal:

Ada beberapa cara membentuk perkataan dalam bahasa Melayu. (Nik Safiah et al., 2010). Ada bentuk perkataan bersifat tunggal. Bentuk kata tunggal ialah perkataan-perkataan yang tidak menerima sebarang imbuhan atau tidak mengalami prosese penggandaan dan perangkaian. (Nik Safiah et al., 2010). Contoh kata tunggal ialah *rumah*, *apa* dan *sana*. Kebanyakan kata tunggal dalam Bahasa Melayu mempunyai potensi untuk diperluaskan dengan bentuk terbitan. Terdapat dua jenis kata tunggal iaitu unit yang bebas dan dapat berdiri sendiri sebagai satu ayat seperti “Itu?” dan unit yang tidak dapat berdiri sendiri tetapi memerlukan sekurang-kurangnya satu unit yang bebas untuk melaksanakan tugas nahunya seperti “di mana?”. Kata tunggal dibahagikan kepada lima bentuk berdasarkan suku kata, iaitu kata tunggal satu suku kata, kata tunggal dua suku kata, kata tunggal tiga suku kata, kata tunggal empat suku kata dan lebih dan kata akronim.

Kami telah menganalisis penggunaan kata tunggal tunggal dua suku hingga empat suku kata dalam video yang dipilih.

Berikut ialah contoh-contoh ayat dalam video yang menggunakan kata tunggal tersebut.

1. **Aku** menghisap jus buah, bukan darah. (Kata tunggal bebas dan terdiri daripada dua suku kata)
2. Sebagai nyamuk pahlawan, aku akan pastikan **manusia** selamat daripada gangguan nyamuk jahat. (Kata tunggal tiga suku kata dan tidak dapat berdiri sendiri)
3. Mulai hari ini, aku, nyamuk pahlawan, akan melindungimu **daripada** bahaya. (Kata tunggal empat suku kata dan merupakan satu bentuk kata tugas)
4. Lepaskan semua haiwan itu, jangan **kamu** bawa pulang. (Kata tunggal bebas dan terdiri daripada dua suku kata)

(b) Bentuk Kata.....

.....
.....
.....

(c) Ayat seruan:

Ayat seruan ialah ayat yang digunakan dengan tujuan melahirkan perasaan seperti terkejut, hairan, geram, sakit dan sebagainya. (Nik Safiah et al., 2016). Apabila menulis ayat seruan, kita akan gunakan tanda seru (!) di akhir ayat. Kata seru seperti *wah*, *amboi*, *aduh* dan *oh* lazimnya digunakan di awal ayat.

Berikut ialah contoh-contoh ayat seruan dalam video yang dipilih.

1. Huh, nasib baik simulasi !
2. Eh, tunggu akulah!
3. Wow, lain macam kamu hari ini!
4. Aduh, sakitnya kepalaku!

(b) Ayat

.....
.....
.....

REFLEKSI

Tugasan analisis tatabahasa ini telah memberi kami pemahaman yang lebih baik terhadap beberapa bentuk kata dan ayat bahasa Malaysia. Dalam proses membuat tugas ini, kami telah mempelajari tentang jenis kata tunggal dan perbezaannya. Selain itu, saya telah mempelajari untuk mencari ayat yang mengandungi bentuk kata Selain memahami bentuk kata, kami juga kini mampu untuk membina ayat yang gramatis menggunakan bentuk-bentuk kata yang dianalisis. Akhirnya, kami telah menyedari bahawa ayat yang berlainan mempunyai fungsi yang berbeza dari segi penggunaannya.

Setelah menyelesaikan unit MPU 3212, kami berpendapat bahawa unit amat bermanfaat untuk meningkatkan kemahiran bahasa Malaysia kami. Kaedah pembelajaran unit MPU3212 yang fleksibel mendidik kami untuk menyusun waktu sendiri. Bahkan kami boleh merujuk semula pelajaran yang lepas kerana semua bahan-bahan boleh diakses sepanjang semester. Tambahan pula, penilaian dan bahan pelajaran yang interaktif telah menyenangkan kami mempelajari unit ini.

Rujukan

Buku

1. Adenan Ayob. (2009). *Bahasa Kebangsaan* . Oxford Fajar.
2. Nik Safiah Karim, Farid M.Onn, Hashim Hj. Musa, Abdul Hamid Mahmood. (2010). *Tatabahasa Dewan* (Edisi Ke-3). DBP.

Jurnal

3. Badriyah Yusof. (2021). Identifikasi Subjek dalam Struktur Ayat Bahasa Melayu. *Jurnal Bahasa*, 21(2), 305-324. doi:10.37052/jb21(2)no6

Lawan web

4. Universiti Putra Malaysia (nd) *Bentuk Kata Bahasa Melayu*. Diperoleh pada 22 Januari 2022, daripada https://calc.upm.edu.my/awsu_calc/language_resource/bentuk_kata_bahasa_melayu-59930

DO NOT DELETE THIS PAGE!

Rubrik Pemarkahan

Pengenalan		(3 m)	(2 m)	(1 m)	(0 m)	Markah
		Pengenalan yang amat baik. Objektif dan aspek tatabahasa yang dianalisis dinyatakan dengan sangat jelas. Maklumat video yang dianalisis sangat jelas	Pengenalan masih baik. Objektif dan aspek tatabahasa yang dianalisis dinyatakan dengan jelas. Maklumat video yang dianalisis masih berkaitan/ masih sesuai dan masih jelas.	Pengenalan tugas tidak lengkap. Tidak dinyatakan objektif / aspek tatabahasa yang dianalisis. Tidak ada maklumat video yang dianalisis / kurang jelas.	Tiada pengenalan / Pengenalan tidak berkaitan / tidak tepat.	
Analisis Tatabahasa	(9-10 m)	(8-6 m)	(4-5 m)	(1-3 m)	(0 m)	
	SEMUA aspek tatabahasa diuraikan dan dianalisis dengan tepat dan komprehensif serta contoh-contoh yang lengkap dari video.	Ada sekurang-kurangnya TIGA aspek tatabahasa diuraikan dan dianalisis dengan tepat. Contoh-contoh dari video kurang/tidak tepat.	Ada sekurang-kurangnya DUA aspek tatabahasa diuraikan dan dianalisis dengan baik. Contoh-contoh dari video kurang / tidak tepat.	Ada SATU aspek tatabahasa diuraikan dan dianalisis dengan memuaskan. Contoh-contoh dari video amat kurang / tidak tepat.	Analisis tatabahasa tidak tepat / tidak berkaitan.	
Refleksi	(7-8 m)	(5-6m)	(3-4 m)	(1-2 m)	(0m)	
	Huraian refleksi sangat komprehensif dan sangat tepat.	Huraian refleksi jelas dan tepat.	Huraian refleksi sederhana dan sebahagian refleksi masih berkaitan.	Huraian refleksi sangat ringkas /kurang jelas/kurang berkaitan.	Tiada refleksi/Refleksi tidak berkaitan.	
Bahasa	(5-6 m)	(4 m)	(3 m)	(2 m)	(1 m)	
	Bahasa amat baik dan amat lancar. Kepelbagaian kosa kata dan ayat-ayat yang tepat.	Bahasa baik dan lancar. Terdapat beberapa kesalahan ringan. Kosa kata dan ayat-ayat masih pelbagai.	Bahasa sederhana dan masih lancar. Banyak kesalahan ringan. Penggunaan kosa kata dan ayat-ayat yang mudah.	Bahasa kurang lancar dan banyak kesalahan tatabahasa. Penggunaan kosa kata dan ayat-ayat yang mudah.	Bahasa tidak lancar dan banyak kesalahan tatabahasa. Penggunaan kosa kata dan ayat-ayat yang terhad.	
Format		(3 m)	(2 m)	(1 m)	(0 m)	
		Tugasan mengikut format dan panduan yang ditetapkan sepenuhnya.	Sebahagian format dan panduan yang ditetapkan diikuti.	Satu atau dua format / panduan yang ditetapkan diikuti.	Tugasan tidak mengikut format dan panduan ditetapkan.	
JUMLAH						

Remarks from marker:

CONTOH