

【重难点专项点拨-言语】篇章阅读

(讲义+笔记)

主讲教师：魏铭阳

授课时间：2024.09.16



粉笔公考·官方微信

【重难点专项点拨-言语】篇章阅读（讲义）

篇章阅读

（一）题型题量

题量：5 道/1 篇文章

题型：细节判断题、中心理解题

词句理解题、标题填入题、语句填空题、逻辑填空题等

（二）命题思路

1. 重点考查原文重现的内容
2. 题目难度与阅读难度成反比
3. 题目顺序与文段顺序基本一致
4. 文段内容“雨露均沾”

（三）做题顺序

1. 明确阅读顺序：先看问题，再读文段
2. 利用题干关键词定位原文：第×段、关于……、全篇、特殊标点符号、专有名词
3. 合理调整做题顺序：
 - （1）边读边做：语句填空题、逻辑填空题、词句理解题、段落中心理解题、易定位的细节判断题
 - （2）后置解题：全文中心理解题
 - （3）最后完成：全文细节判断题

材料类型一：人文社科类

【解题技巧】

1. 把握文段结构及主题词
关注文章首尾段、段落首尾句
2. 阅读文段时关注关联词，快速锁定重点

转折词：但是、可是、然而、却、其实、实际上等

结论词：因此、所以、因而、可见、看来、这等

(一)

(2022 北京)

【材料】

据美国鱼类和野生生物管理局估计，玻璃建筑每年“杀死”超过 3.6 亿只鸟。英国鸟类学信托基金会估计，英国每年发生的鸟类撞击玻璃幕墙事件数量高达 1 亿起，其中三分之一死亡。我国目前尚没有相关统计数据，但关于鸟类撞击玻璃幕墙伤亡的新闻报道的确不少。北京猛禽救助中心近几年收治的猛禽当中，明确因撞击玻璃幕墙等建筑受伤的多达 50 只，均为国家一级、二级重点保护野生动物。

城市建设中采用玻璃幕墙之风是如何兴起的？其实，玻璃幕墙发明和使用的历史已走过半个多世纪。钢骨架和玻璃的组合给人以简约明快的感觉，加之玻璃比天然石材便宜、轻盈且透光性好，其一经采用便大受欢迎。但人们很快发现，高层幕墙在热胀冷缩作用下易发生高空爆裂事故。20 世纪 70 年代全球能源危机后，人们对于节能建筑的呼声高涨。受此驱动，玻璃幕墙材料技术不断改进，安全性和保温性能得到提升。尽管材料成本水涨船高，但城市高层建筑具有地标意义，能够为投资者带来广告效应，对个人而言，自建房安玻璃幕墙能够满足某种炫耀心理，因此玻璃幕墙再次受到追捧。

美观前卫的人类建筑缘何成为“鸟类杀手”？①鸟类有自己强大的“定位导航系统”，不同鸟类在飞行中判断方位的机理也不尽相同。有的鸟会凭借地磁场、偏振光判断方向，有的鸟在夜晚会以星辰作为“导航卫星”，还有的鸟凭借强大的记忆往返万里而不迷航。②但是，再强大的定位系统也会有“信号盲区”。③玻璃幕墙倒映天空和附近树林的影像，会使鸟类产生错觉；玻璃反射阳光会暂时造成鸟儿视觉障碍，来不及躲避；透明玻璃还会使飞鸟误以为没有障碍，义无反顾地冲向玻璃；夜晚城市中的灯光霓虹，也会对鸟儿造成误导。④鸟儿一旦产生错觉，朝玻璃幕墙飞去，结果很可能是非死即伤。

有网友要求在城市建设中禁用玻璃幕墙。对此，有专家坦言，从世界范围来

看，还没有哪个国家明令禁止使用玻璃幕墙；从建筑创作和市场发展来看，一时也很难做出根本性改变。目前的共识是，有关各方都要积极应对因使用玻璃幕墙而产生的生态问题和其他环境问题。也有专家认为，可尝试对玻璃幕墙做出一些调整，尽可能地对鸟类起到提示或警示作用。比如，选择有醒目花纹的玻璃，或在玻璃上粘贴一些猛禽图案贴纸，都可以起到减少鸟类撞击玻璃幕墙的作用。许多鸟类具备一定的紫外线视觉功能，楼宇建造者可采用添加紫外线反射材质的新型玻璃，以使幕墙在鸟类眼中不再透明，而在人类眼中仍是一片通透。还有法律顾问谈到，环境公益诉讼是社会组织参与生态保护和社会治理的法律途径，但仍面临诉讼成本高、举证难等挑战。

1. 文中第 1 段意在：

- A. 强调应完善鸟类撞击玻璃幕墙致死的统计数据
- B. 凸显野生动物中鸟类的生态环境非常恶劣
- C. 揭示鸟类撞击玻璃幕墙致死的主要原因
- D. 说明鸟类撞击玻璃幕墙致死已成为普遍现象

2. 文中第 2 段中画横线的“其”字是指：

- A. 钢骨架
- B. 玻璃幕墙
- C. 天然石材
- D. 节能材料

3. “玻璃幕墙给飞鸟造成了不小的困扰。”一句最适合填入文中第 3 段哪处？

- A. ①
- B. ②
- C. ③
- D. ④

4. 文中提到的解决鸟类撞击玻璃幕墙现象的有关建议包括：

- ①改变玻璃安装的角度
 - ②在玻璃上粘贴猛禽图案贴纸③使用有醒目花纹的玻璃
 - ④利用环境公益诉讼手段
 - ⑤组建鸟类保护志愿者组织
- A. ①②③
- B. ②③④
- C. ①④⑤
- D. ②④⑤

5. 最适合做本文标题的是：

- A. 城市中炫目的玻璃幕墙
- B. 鸟儿为什么会迷路
- C. 鸟撞玻璃幕墙难题如何破解
- D. 由鸟类死亡谈生态环境建设

(二)

(2021 北京)

【材料】

中国分餐制的历史可上溯到史前时代，经过了不少于 3000 年的发展过程，而会食制的诞生大体是在唐代。这种饮食方式的改变源于桌椅形制的改变——周秦汉晋时代，筵宴上实行分餐制，用小食案进食是个重要原因；而高桌大椅的出现，成为分食制向会食制转变的一个重要契机。

西晋王朝灭亡以后，生活在北方的匈奴、羯、鲜卑、氐、羌等族陆续进入中原，先后建立了他们的政权，这就是历史上的十六国时期。频繁的战乱，以及居于国家统治地位民族的变更，使得中原地区自殷周以来建立的传统习俗、生活秩序，以及与之紧密关联的礼仪制度，受到了一次次的强烈冲击。正是这种大的历史变革，也导致了家具发展的新趋势。传统的席地而坐的姿势也随之有了改变，常见的跪姿坐式受到更轻松的垂足坐姿的冲击，这就促进了高足坐具的使用和流行。公元 5—6 世纪，束腰圆凳、方凳、胡床、椅子等新出现的高足坐具，逐渐

取代了铺在地上的席子，“席不正不坐”的传统要求也就慢慢失去了存在的意义。

①在敦煌 285 窟的西魏时代壁画上，我们看到了年代最早的靠背椅子。②有意思的是，椅子上的仙人还用着惯常的蹲跪姿势，双足并没有垂到地面上。③在同时代的其他壁画上，又可看到坐胡床（马扎子）的人将双足坦然地垂放到了地上。洛阳龙门浮雕所见坐圆凳的佛像，也有一条腿垂到了地上。④

及至唐代，各种各样的高足坐具已相当流行，垂足而坐已成为标准姿势。1955 年在西安发掘的唐代大宦官高力士之兄高元珪墓，发现墓室壁画中的墓主人像。他端坐椅子上，双足并排放在地上，这是唐代中期以后已有标准垂足坐姿的证据。可以肯定地说，在唐代时，至少在唐代中晚期，古代中国人已经基本上抛弃了席地而坐的方式，最终完成了坐姿的革命性改变。

用高椅大桌进餐，在唐代已不是稀罕事，不少绘画作品都提供了可靠的研究线索。如传世的《备宴图》，描绘了宫中大宴准备情形：在巍峨殿宇的侧庭，摆着大方食桌和条凳，桌上摆满了餐具和食品。再看敦煌 473 窟唐代宴饮壁画，画中绘一凉亭，亭内摆着一个长方食桌，两侧有高足条凳，凳上面对面地坐着 9 位规规矩矩的男女。食桌上摆满大盆小盏，每人面前各有一副匙箸配套的餐具。这已是众人围坐一起的会食了，这样的画面在敦煌还发现了一些，构图区别不大。

还有西安附近发掘的一座唐代韦氏家族墓中，墓室东壁见到一幅《野宴图》壁画。画面正中是摆放食物的大案，案的三面围放着大条凳，各坐 3 个男子。男子们似乎还不太习惯把双腿垂放下地，依然还有人采用盘腿的姿势坐着。还值得一提的是传世绘画《宫乐图》，图中十多个作乐的宫女，也是围坐在一张大案前，一面和乐，一面宴饮。有一宫女手执长柄勺，正将大盆内的饮料分斟给她的同伴们，有的宫女正端碗进饮。所不同的是，她们坐的不是多人合用的大条凳，而是一种很精致的单人椅。

大约从唐代后期开始，高椅大桌的会食已十分普通，无论在宫内或是民间，都是如此。家具的革新直接影响了饮食方式的变化。分餐向会食的转变，没有这场家具变革是不可能完成的。据家具史专家们的研究，古代中国家具发展到唐末五代之际，在品种和类型上已基本齐全，这当然主要指的是高足家具，其中桌和椅是最重要的两个品类。家具的稳定发展，也保证了饮食方式的恒定性。

6. 文中第 2 段意在说明：

- A. 中原地区高足坐具出现的历史背景
- B. 社会习惯与家具发展间的相互作用
- C. 席地而坐的传统习惯消失的原因
- D. 民族交融对人们日常生活的影响

7. “显然当时的高足坐具使用不久或不普遍。”最适合填入文中第 3 段哪一处？

- A. ①
- B. ②
- C. ③
- D. ④

8. 下列可以作为唐代已有会食制的证据的是：

- ①洛阳龙门浮雕佛像
- ②高元珪墓墓主人像
- ③《备宴图》
- ④敦煌 473 窟唐代宴饮壁画

- A. ①②
- B. ②③
- C. ③④
- D. ①④

9. 根据本文，下列说法中不正确的是：

- A. 唐代餐具种类中已有筷子和汤勺
- B. 家具的稳定发展使会食制延续至今
- C. 在西魏时代已经出现了胡床
- D. 西晋时期垂足而坐已成为标准坐姿

10. 下列哪项描述不符合文章脉络?

- A. 从条凳到靠背椅
- B. 由分餐制到会食制
- C. 从席地而坐垂足而坐
- D. 由小食案到高椅大桌

材料类型二：科技说明类

【解题技巧】

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">1. 把握主题词2. 定位技巧：“”、《》、专家、外国人、地名、数字、核心名词 |
|--|

(三)

(2018 国考)

根据以下材料，回答下列 5 题。

①人类有五种基本的感觉功能，分别是视觉、听觉、触觉、嗅觉和味觉，这是没有争议的。但有人坚持认为人类还有一种神秘的“第六感”，可以感知貌似无形的物体。好莱坞甚至还拍摄过一部同名电影，声称有人可以见到死去的人，甚至可以和他们对话，这就不靠谱了。

②不过，科学界确实有“第六感”一说，指的是人类对于自身空间位置的感觉，科学术语称为“本体感受”。这个第六感很难用简单通俗的语言加以描述，一来是因为这是关于自己身体的感觉，大家都见怪不怪了；二来这种感觉的形成机制较为复杂，需要动用全身的感觉器官来完成，不像其他五种感觉那样有专门的器官负责执行。

③从研究的角度看，任何一种生物性状，如果难以研究，那就试试去掉它，看看失去这种性状后的生物会有怎样的表现。天生缺乏第六感的人很难找，但美国国立卫生研究院的学者卡斯滕·伯内曼教授却有幸找到了两位。两人都是女性，一位 9 岁，另一位 19 岁。两人最初是因为髋关节、手指、脚趾和脊柱都存在不同程度的变形而引起医生注意的。伯内曼发现两人的临床表现极为相似，包括走路不稳、四肢动作不协调等等，这说明她们很可能患上了同一种遗传疾病。

④伯内曼教授测量了两人的基因组序列，发现两人的 PIEZO2 基因均出现了变异，导致这一基因失去了活性。PIEZO2 基因早就有人研究过，它被认为和触觉的形成有关。小鼠体内也有一个类似的基因，研究人员曾经尝试把小鼠体内的 PIEZO2 基因敲除掉，看看结果怎样，谁知被敲除了 PIEZO2 基因的小鼠竟无一例外全都死亡，研究也无法进行下去。

⑤接下来的一系列测试结果更让人震惊。两个女孩在睁眼的情况下走路虽然不太稳，但不仔细看是看不出来的。但如果将两人的双眼蒙住，两人别说走路了，就连站都站不住，必须有人搀扶才不至于摔倒。在另一项测试中，研究人员让两人把手指先放在自己的鼻子尖，然后再伸出去触碰鼻尖前面不远处的物体，睁眼情况下两人都很容易完成这个动作；如果闭眼的话，正常人大都能轻松地完成，但她们两个却完全不行，伸出去的手距离鼻尖前的物体相差极远。

⑥最后，研究人员把两个女孩的双眼蒙住，然后用手抓起两人的小臂，向上举或向下放，两位受试者居然分辨不清自己的小臂到底处于哪个位置，这说明_____。

⑦伯内曼教授将研究结果写成论文，发表在 2016 年 9 月 21 日出版的《新英格兰医学杂志》上。伯内曼认为这个 PIEZO2 基因就是科学界寻找已久的第六感基因。缺乏这个基因的人对于温度和刺痛的感觉都正常，但却缺乏触感，导致其对于自己身体的空间位置没有任何概念。这样的人之所以脊柱和手指等处会出现弯曲变形的现象，原因就在于发育期间身体感觉不到骨骼的正确位置，最后只能乱长了。

⑧伯内曼教授在论文中指出，人类的很多动作其实都需要第六感，比如弹钢琴、打字和驾驶汽车时的换挡动作，都不必用眼睛去看，凭感觉就知道手应该往哪里放，在哪里用力，缺乏第六感的人是做不出这些动作的。伯内曼教授认为 PIEZO2 基因在人类群体中还存在不同的亚型，导致不同的人对于自己身体位置的感知能力存在差异，其结果就是有的人做动作时总显得非常笨拙，另外一些人却极为敏捷。这一点尤其值得广大中小学体育老师们注意，以后再遇到“笨拙”的学生不要轻易责骂，他们很可能天生缺乏这方面的能力。

11. 下面这段文字最适合放在文中的哪个位置？

奇妙的是，失去了这个基因的两位女孩不但活着，而且身体大致健康，这就引起了伯内曼教授极大的兴趣。进一步研究发现，两人的皮肤感觉功能都有问题，她们感觉不到震动的音叉。如果用软毛刷子轻轻刷过两人的手掌心，两人都感觉不到。但如果用软毛刷子轻轻刷过有汗毛的皮肤，两人虽然可以感觉得到，但却觉得像是有人拿小针扎似的，而不是像大多数人那样会有一种美好的感觉。

- A. ③和④之间
- B. ④和⑤之间
- C. ⑤和⑥之间
- D. ⑦和⑧之间

12. 填入第⑥段中画横线部分最恰当的一句是：

- A. 关节的严重变形影响了她们的方位感
- B. 两人的小臂上居然没有任何神经知觉
- C. 第六感的形成与视觉能力有着很大的关系
- D. 两人对自己身体的空间位置没有任何感觉

13. 根据伯内曼的研究，缺乏第六感的人有可能轻松完成的事情是：

- A. 不用看琴键也能弹钢琴
- B. 经过练习掌握计算机盲打技术
- C. 和正常人一样听到窗外鸟的叫声
- D. 闭着眼睛将杯盖扣到手中的水杯上

14. 下列与 PIEZO2 基因有关的说法错误的是：

- A. 并非人类特有的基因
- B. 在人类群体中有不同的亚型
- C. 突变可能导致人体部分骨骼变形
- D. 会因胚胎发育过程中受损而出现变异

15. 下列哪项最适合做本文的标题？

- A. “第六感”的基因证据
- B. 寻找神秘的“第六感”
- C. “第六感”是如何形成的
- D. 破译“第六感”的遗传密码

(四)

(2021 北京)

人体内每种细胞的表面都有一层独特的含糖外衣。细胞之间进行相互作用时,比如细菌和病毒感染人体时,必须识别糖代码并进行适当的“分子握手”。如果能够破解细胞“甜言蜜语”中的奥秘,掌握阅读和书写这种细胞语言的技巧,我们将获得一种强有力的干预细胞活动的新方法,从而控制和治疗相关疾病。然而要做到这一点并不容易,作为细胞语言的糖代码非常复杂。

英国科学家在解释糖代码的复杂性时说,试着想象你是一种细菌,正在接近宿主细胞,在其表面上的生物分子“森林”上跳伞。你首先遇到的是由糖构成的“树枝”,它们通过蛋白质“树干”与细胞膜相连。任何想进入宿主细胞的细菌都必须_____。这是一个很高的要求,因为含糖“树枝”的形状太复杂了。糖代码(称为糖组)含有数十种不同的糖,这些糖在被称为聚糖的支链中融合在一起。阅读糖代码不仅仅是逐字解码,而是要认识每种糖的形状并理解它的含义。

在自然界中负责抓取细胞表面糖的是被称为凝集素的蛋白质,其内部空腔与特定的糖紧紧贴合在一起。我们知道凝集素的发现已有 100 多年的历史,并且最近已经开始进行人工制造。但仅仅对不同的凝集素进行整理分类并没有提高我们对糖代码的理解。而当化学家分离出特定的糖并确定了它们的结构之后,我们才对糖代码有了进一步的了解。由于它们如此的庞大、复杂,最好的方法是利用质谱仪,将它们分解为一系列的小片段,借助算法重建母体分子。到了 21 世纪初,科学家已经确定了一些装饰某些类型细胞的糖。2002 年,英国伦敦帝国理工学院的科学家提出了一种方法,将数百个单糖固定在一个培养皿上,然后用各种凝集素和其他分子对它们进行清洗,看看哪些分子会互相结合。这是理解糖代码的一种自动化方法。不久之后,人们尝试利用这种方法,来探究艾滋病病毒和 H1N1 流感病毒在感染人体的过程中,与人体细胞表面上的哪些糖类进行了结合。然

而，我们对于细胞的糖代码仍然知之甚少。

单纯阅读糖代码相对简单，但是如何书写或重写它们呢？这意味着将单个糖分子拼接成聚糖，这是一项艰苦的工作，包括要引导每种糖以正确的方式进行化学反应等。在人体内，这项工作由各种酶负责。不过，这项工作具有更加重要的意义。研究致病微生物表面的聚糖有助于开发更具针对性的疫苗。这种疫苗可使人体的免疫系统发现这些聚糖并杀死致病微生物。一些针对流感和脑膜炎的疫苗已经含有糖的成分，将来，这种方法可以有效治疗包括疟疾在内的其他疾病。

16. 文中第 1 段“这一点”，指的是：

- A. 掌握细胞的结构与机能
- B. 识别细胞表面的糖代码
- C. 获取干预细胞活动的方法
- D. 控制和治疗相关疾病

17. 填入文中第 2 段画横线处最恰当的是：

- A. 有一个与含糖“树枝”相匹配的形状
- B. 找到“树枝”与“树干”相恰的连接方式
- C. 在接近生物分子“森林”时找到合适的跳伞时机
- D. 首先识别蛋白质“树干”的种类、顺序等特点

18. 人们对糖代码的进一步了解，源于：

- A. 发现了凝集素蛋白质
- B. 成功制造出人造凝集素
- C. 分离出特定的糖并确定其结构
- D. 发明自动化清洗方法

19. 下列说法与本文不相符的是：

- A. 细胞表面的糖可以用于细胞识别
- B. 凝集素的功能是结合细胞表面的糖

- C. 人体中的酶能够引导糖分子拼接成聚糖
- D. 聚糖合成技术已在疟疾治疗中得到应用

20. 最适合做本文题目的是：

- A. 庞大的细胞“森林”
- B. 品尝另一种“糖”
- C. 细胞的“甜言蜜语”
- D. 解码细胞生命之谜

【重难点专项点拨-言语】篇章阅读（笔记）

篇章阅读

（一）题型题量

题量：5 道/1 篇文章

题型：细节判断题、中心理解题

词句理解题、标题填入题、语句填空题、逻辑填空题等

（二）命题思路

1. 重点考查原文重现的内容
2. 题目难度与阅读难度成反比
3. 题目顺序与文段顺序基本一致
4. 文段内容“雨露均沾”

【注意】

1. 参加国考副省级（每年只占招考人数的 7%）、北京市考、江苏省考的同学，篇章阅读是必考，大家必须要听，对于其他省份，篇章阅读题属于选考，要么没考过，要么几年考一次。

2. 篇章阅读即给出一篇文章，文章一般 600-800 字，下设 5 道题目，其中细节判断题和中心理解题是必考题型，词句理解题、标题填入题、语句填空题、逻辑填空题是选考题型。这些题型都是我们之前在系统课中学习过的，现在只是文章变得长一些，所以不需要害怕。

3. 命题思路：

（1）重点考查原文重现的内容：文段里说了什么就是什么，不会过度引申。

（2）题目难度与阅读难度成反比：如果文章是科技/医学/物理类文章，读起来晦涩难懂，这时候不要害怕，因为做起来往往比较容易。

（3）题目顺序与文段顺序基本一致：第一题大概率对应第 1 段，第二题大概率对应第 2、3 段，第三题对应第 4 段等。

（4）文段内容“雨露均沾”：如第 6-7 段还没读到，此时还剩下第五题没解决，那么第五题大概率对应这两段。

4. 答题目标是保四争五，保证做对四道题，剩下一道题看时间，来得及就好好做，时间来不及也不能因为一道题影响全局。答题时间控制在 7 分钟内，熟练之后基本能达到 5 分钟。

（三）做题顺序

1. 明确阅读顺序：先看问题，再读文段
2. 利用题干关键词定位原文：第×段、关于……、全篇、特殊标点符号、专有名词
3. 合理调整做题顺序：
 - （1）边读边做：语句填空题、逻辑填空题、词句理解题、段落中心理解题、易定位的细节判断题
 - （2）后置解题：全文中心理解题
 - （3）最后完成：全文细节判断题

【解析】做题顺序：

1. 明确阅读顺序：先看问题，再读文段。
2. 利用题干关键词定位原文：第×段、关于……、全篇、特殊标点符号、专有名词。如“根据第 1 段说法正确的是”，此时看第 1 段即可；“关于 XX……”，此时找到 XX 即可；“关于全篇……”，这类题不好定位，可以靠后做；看到特殊符号也能快速定位，如双引号、书名号，这样也很好定位；“关于复合肥说法正确的是”，找到“复合肥”即可。

3. 合理调整做题顺序：不管题目难度如何，分值都是一样的，因此把容易做的题目的分数拿到手，如前四道题，最后一道全文细节题有时间就做，没时间就放弃。另外，全文细节题需要在全文找线索，通过前几道题已经对文段有一些了解，此时再做全文细节题就更好判断定位。

（1）边读边做：语句填空题、逻辑填空题（填空题可以快速锁定横线位置）、词句理解题（问词句的意思，直接在文段中定位词句即可）、段落中心理解题、易定位的细节判断题（如根据第二段，表述正确的是……）。

（2）后置解题：全文中心理解题，一般以标题形式呈现，问最适合做这篇文章标题的是，此时需要读全文，了解文章的核心意思。标题必须包含文章主题

词，一般循环往复出现的话题就是主题词。

(3) 最后完成：全文细节判断题。

材料类型一：人文社科类

【解题技巧】

1. 把握文段结构及主题词

关注文章首尾段、段落首尾句

2. 阅读文段时关注关联词，快速锁定重点

转折词：但是、可是、然而、却、其实、实际上等

结论词：因此、所以、因而、可见、看来、这等

【解析】人文社科类：即大家能读得懂的文章，另外一种科技类文章，对于文科生可能读起来比较吃力，还有一种是公文类，做起来比较容易，会考查公文类常识，但除了北京市考，其他地方都不考，本节课主要讲解前两种。

1. 把握文段结构及主题词：通过关注文章首尾段、段落首尾句，中国人说话喜欢开门见山亮观点或最后总结得观点。

2. 阅读文段时关注关联词，快速锁定重点：篇章阅读和前面各种题型的解法是一样的，如看到转折词（但是、可是、然而、却、其实、实际上等），知道重点看其后；看到结论词（因此、所以、因而、可见、看来、这等），知道是针对上文得结论。

(一)

(2022 北京)

【材料】

据美国鱼类和野生生物管理局估计，玻璃建筑每年“杀死”超过 3.6 亿只鸟。英国鸟类学信托基金会估计，英国每年发生的鸟类撞击玻璃幕墙事件数量高达 1 亿起，其中三分之一死亡。我国目前尚没有相关统计数据，但关于鸟类撞击玻璃幕墙伤亡的新闻报道的确不少。北京猛禽救助中心近几年收治的猛禽当中，明确因撞击玻璃幕墙等建筑受伤的多达 50 只，均为国家一级、二级重点保护野生动物。

城市建设中采用玻璃幕墙之风是如何兴起的？其实，玻璃幕墙发明和使用的历史已走过半个多世纪。钢骨架和玻璃的组合给人以简约明快的感觉，加之玻璃比天然石材便宜、轻盈且透光性好，其一经采用便大受欢迎。但人们很快发现，高层幕墙在热胀冷缩作用下易发生高空爆裂事故。20 世纪 70 年代全球能源危机后，人们对于节能建筑的呼声高涨。受此驱动，玻璃幕墙材料技术不断改进，安全性和保温性能得到提升。尽管材料成本水涨船高，但城市高层建筑具有地标意义，能够为投资者带来广告效应，对个人而言，自建房安玻璃幕墙能够满足某种炫耀心理，因此玻璃幕墙再次受到追捧。

美观前卫的人类建筑缘何成为“鸟类杀手”？①鸟类有自己强大的“定位导航系统”，不同鸟类在飞行中判断方位的机理也不尽相同。有的鸟会凭借地磁场、偏振光判断方向，有的鸟在夜晚会以星辰作为“导航卫星”，还有的鸟凭借强大的记忆往返万里而不迷航。②但是，再强大的定位系统也会有“信号盲区”。③玻璃幕墙倒映天空和附近树林的影像，会使鸟类产生错觉；玻璃反射阳光会暂时造成鸟儿视觉障碍，来不及躲避；透明玻璃还会使飞鸟误以为没有障碍，义无反顾地冲向玻璃；夜晚城市中的灯光霓虹，也会对鸟儿造成误导。④鸟儿一旦产生错觉，朝玻璃幕墙飞去，结果很可能是非死即伤。

有网友要求在城市建设中禁用玻璃幕墙。对此，有专家坦言，从世界范围来看，还没有哪个国家明令禁止使用玻璃幕墙；从建筑创作和市场发展来看，一时也很难做出根本性改变。目前的共识是，有关各方都要积极应对因使用玻璃幕墙而产生的生态问题和其他环境问题。也有专家认为，可尝试对玻璃幕墙做出一些调整，尽可能地对鸟类起到提示或警示作用。比如，选择有醒目花纹的玻璃，或在玻璃上粘贴一些猛禽图案贴纸，都可以起到减少鸟类撞击玻璃幕墙的作用。许多鸟类具备一定的紫外线视觉功能，楼宇建造者可采用添加紫外线反射材质的新型玻璃，以使幕墙在鸟类眼中不再透明，而在人类眼中仍是一片通透。还有法律顾问谈到，环境公益诉讼是社会组织参与生态保护和社会治理的法律途径，但仍面临诉讼成本高、举证难等挑战。

【注意】

1. 大家听课可能觉得篇章阅读不难，实际做起来也不难，难就难在比较耗时。
2. 有些篇章会给文章标上段落序号，如果没有标，大家拿到篇章后可以先标

上段落序号。

3. 看提问方式：第一题是定位第 1 段的段落中心理解题，可以先做；第二题是定位第 2 段的代词指代词，在第一题后面做；第三题是针对第 3 段的语句填空题，按顺序做即可；第四题可以定位“解决鸟类撞击玻璃幕墙现象的有关建议”，为细节判断题；第五题问标题，是全文中心理解题，五道题按照顺序做即可。

1. 文中第 1 段意在：

- A. 强调应完善鸟类撞击玻璃幕墙致死的统计数据
- B. 凸显野生动物中鸟类的生态环境非常恶劣
- C. 揭示鸟类撞击玻璃幕墙致死的主要原因
- D. 说明鸟类撞击玻璃幕墙致死已成为普遍现象

【解析】1. 第 1 段用美国、英国和我国的数据，提出鸟类撞击玻璃幕墙的数量非常多，为并列结构，后面“北京”为举例子，具体解释我国情况，依旧强调数量多，第 1 段为并列结构，概括提取共性为鸟类撞击玻璃幕墙这件事比较多，锁定 D 项。

A 项：若当选，文段应强调数据不完善，排除。

B 项：“生态环境”如植物比较少、河流大气被污染，与文意不符，选项缺少核心话题“玻璃幕墙”，排除。

C 项：“主要原因”无中生有，排除。【选 D】

2. 文中第 2 段中画横线的“其”字是指：

- A. 钢骨架
- B. 玻璃幕墙
- C. 天然石材
- D. 节能材料

【解析】2. 代词指代题。定位第 2 段第三行，指代词指代的内容一般在指代词的前面，阅读前文发现，“其”指的就是玻璃幕墙，锁定 B 项。后文“玻璃幕墙再次受到追捧”也说明第一次受欢迎的就是玻璃幕墙。

A 项：表述片面，钢骨架和玻璃的组合才是玻璃幕墙，排除。

C 项：文段论述玻璃比天然石材好，不能转折后论述天然石材好，排除。

D 项：无中生有，排除。【选 B】

3. “玻璃幕墙给飞鸟造成了不小的困扰。”一句最适合填入文中第 3 段哪处？

A. ①

B. ②

C. ③

D. ④

【解析】3. ①②③④相当于横线，不用纠结把句子放在数字前面还是后面，直接放在横线处即可。这类题一定要阅读所给语句的含义，“造成了不小的困扰”接下来该具体介绍困扰有什么。第 3 段“缘何”先提出问题，①后面介绍鸟类如何导航，没有出现“困扰”，排除 A 项。②前介绍鸟类有自己导航系统很厉害，其后介绍导航也有“信号盲区”，前后构成紧密的转折关系，不用再插入句子，排除 B 项。

③后用分号引导的并列具体解释困扰是什么，故该句放在③处很合适，先说有困扰，再具体说困扰有哪些，锁定 C 项。④后面介绍撞到玻璃上带来的危害，应该先具体介绍困扰有哪些，再说危害，放在④处不合适，排除 D 项。【选 C】

【注意】有时候会给出一段文字问放在哪里，这时候要重点关注首尾句。

4. 文中提到的解决鸟类撞击玻璃幕墙现象的有关建议包括：

①改变玻璃安装的角度

②在玻璃上粘贴猛禽图案贴纸

③使用有醒目花纹的玻璃

④利用环境公益诉讼手段

⑤组建鸟类保护志愿者组织

A. ①②③

B. ②③④

C. ①④⑤

D. ②④⑤

【解析】4. 第 1 段用数据和并列结构介绍玻璃幕墙给鸟儿带来危害，第 2 段介绍玻璃幕墙大受欢迎的原因，第 3 段分析玻璃幕墙为什么给鸟儿带来危害，那么解决这一现象的建议应该出现在第 4 段。用这种思路可以方便我们定位。阅读发现②③④都在第 4 段出现，①⑤未提及，锁定 B 项。【选 B】

5. 最适合做本文标题的是：

- A. 城市中炫目的玻璃幕墙
- B. 鸟儿为什么会迷路
- C. 鸟撞玻璃幕墙难题如何破解
- D. 由鸟类死亡谈生态环境建设

【解析】5. 对于标题填入题，主题词绝对不能丢。文章大篇幅提到了“玻璃幕墙”和“鸟”这两个话题，锁定 C 项。其他三项均只提到一个主题词，均排除。【选 C】

【注意】第 1 段数据统计提出问题：鸟撞击玻璃幕墙；第 2 段介绍玻璃幕墙为何受到追捧；第 3 段分析鸟类撞击幕墙的原因；第 4 段提出对策-给出建议如何避免玻璃幕墙给鸟类带来的危害。整篇文章为提出问题-分析问题-解决问题的结构，重点也是在对策上，依旧锁定 C 项。如果这道题设置比较难，考场上实在不会选，可以分析选项，两个话题都有的选项优先选。

（二）

（2021 北京）

【材料】

中国分餐制的历史可上溯到史前时代，经过了不少于 3000 年的发展过程，而会食制的诞生大体是在唐代。这种饮食方式的改变源于桌椅形制的改变——周秦汉晋时代，筵宴上实行分餐制，用小食案进食是个重要原因；而高桌大椅的出现，成为分食制向会食制转变的一个重要契机。

西晋王朝灭亡以后，生活在北方的匈奴、羯、鲜卑、氐、羌等族陆续进入中

原，先后建立了他们的政权，这就是历史上的十六国时期。频繁的战乱，以及居于国家统治地位民族的变更，使得中原地区自殷周以来建立的传统习俗、生活秩序，以及与之紧密关联的礼仪制度，受到了一次次的强烈冲击。正是这种大的历史变革，也导致了家具发展的新趋势。传统的席地而坐的姿势也随之有了改变，常见的跪姿坐式受到更轻松的垂足坐姿的冲击，这就促进了高足坐具的使用和流行。公元5—6世纪，束腰圆凳、方凳、胡床、椅子等新出现的高足坐具，逐渐取代了铺在地上的席子，“席不正不坐”的传统要求也就慢慢失去了存在的意义。

①在敦煌285窟的西魏时代壁画上，我们看到了年代最早的靠背椅子。②有意思的是，椅子上的仙人还用着惯常的蹲跪姿势，双足并没有垂到地面上。③在同时代的其他壁画上，又可看到坐胡床（马扎子）的人将双足坦然地垂放到了地上。洛阳龙门浮雕所见坐圆凳的佛像，也有一条腿垂到了地上。④

及至唐代，各种各样的高足坐具已相当流行，垂足而坐已成为标准姿势。1955年在西安发掘的唐代大宦官高力士之兄高元珪墓，发现墓室壁画中的墓主人像。他端坐椅子上，双足并排放在地上，这是唐代中期以后已有标准垂足坐姿的证据。可以肯定地说，在唐代时，至少在唐代中晚期，古代中国人已经基本上抛弃了席地而坐的方式，最终完成了坐姿的革命性改变。

用高椅大桌进餐，在唐代已不是稀罕事，不少绘画作品都提供了可靠的研究线索。如传世的《备宴图》，描绘了宫中大宴准备情形：在巍峨殿宇的侧庭，摆着大方食桌和条凳，桌上摆满了餐具和食品。再看敦煌473窟唐代宴饮壁画，画中绘一凉亭，亭内摆着一个长方食桌，两侧有高足条凳，凳上面对面地坐着9位规规矩矩的男女。食桌上摆满大盆小盏，每人面前各有一副匙箸配套的餐具。这已是众人围坐一起的会食了，这样的画面在敦煌还发现了一些，构图区别不大。

还有西安附近发掘的一座唐代韦氏家族墓中，墓室东壁见到一幅《野宴图》壁画。画面正中是摆放食物的大案，案的三面围放着大条凳，各坐3个男子。男子们似乎还不太习惯把双腿垂放下地，依然还有人采用盘腿的姿势坐着。还值得一提的是传世绘画《宫乐图》，图中十多个作乐的宫女，也是围坐在一张大案前，一面和乐，一面宴饮。有一宫女手执长柄勺，正将大盆内的饮料分斟给她的同伴们，有的宫女正端碗进饮。所不同的是，她们坐的不是多人合用的大条凳，而是一种很精致的单人椅。

大约从唐代后期开始，高椅大桌的会食已十分普通，无论在宫内或是民间，都是如此。家具的革新直接影响了饮食方式的变化。分餐向会食的转变，没有这场家具变革是不可能完成的。据家具史专家们的研究，古代中国家具发展到唐末五代之际，在品种和类型上已基本齐全，这当然主要指的是高足家具，其中桌和椅是最重要的两个品类。家具的稳定发展，也保证了饮食方式的恒定性。

【注意】

1. 段落标序号，共七段。

2. 第六题为定位第 2 段的段落中心理解题；第七题为定位第 3 段的语句填空题；第八题找“唐代”“会食制”相关的内容，属于容易定位的细节判断题；第九题注意是全文细节判断题，且为选非题，靠后做；第十题问不符合文章脉络的是，是全文中心理解和细节判断的融合，最后做。

6. 文中第 2 段意在说明：

- A. 中原地区高足坐具出现的历史背景
- B. 社会习惯与家具发展间的相互作用
- C. 席地而坐的传统习惯消失的原因
- D. 民族交融对人们日常生活的影响

【解析】6. 第 1 段分别介绍分餐制和会食制的话题，并介绍原因。第 2 段先介绍所处的时期，接着介绍一系列变化，“这种”为指代词，指代前文，将前文总结为“历史变革”。“导致”为结论词，强调历史变革导致了家具发展的新趋势。其后出现的“高足坐具”就属于家具发展的新趋势，后面用具体例子解释高足坐具的流行，故“这就促进了……流行”为中心句，强调高足坐具的使用和流行，锁定 A 项。

B 项：“相互作用”无中生有，文段只论述社会习惯对家具发展的作用，没有家具对社会习惯的作用，排除。

C 项：与席地而坐这一习惯的消失的相关内容出现在结论词之前，非重点，排除。

D 项：“民族融合”无中生有，且就算认为有，也属于结论词之前内容，非重点，排除。**【选 A】**

7. “显然当时的高足坐具使用不久或不普遍。”最适合填入文中第3段哪一处？

- A. ①
- B. ②
- C. ③
- D. ④

【解析】7. “当时”属于指代词，根据这句话，重点往前找哪里出现使用不久或不普遍。①出现在第3段开头，要看一下第2段，第2段没有出现高足用具使用不久的情况，排除A项。②前面只是说看到了年代最早的靠背椅子，没说这个东西使用不久或不普遍，排除B项。③前“还用着惯常的蹲跪姿势”说明大家还没有习惯使用高足坐具，即高足坐具使用不久、不普遍，锁定C项。④前“双足坦然”说明已经习惯了，排除D项。【选C】

8. 下列可以作为唐代已有会食制的证据的是：

- ①洛阳龙门浮雕佛像
 - ②高元珪墓墓主人像
 - ③《备宴图》
 - ④敦煌473窟唐代宴饮壁画
- A. ①②
 - B. ②③
 - C. ③④
 - D. ①④

【解析】8. 提问方式是易定位的细节判断题，和“唐代”“会食制”有关。①中出现“洛阳”这一地名，②出现“高元珪”人名，③出现书名号，④出现473这一数字，之前学细节题时候，优先验证的标准是“三字一号（名字、字母、数字、书名号等特殊符号）”，就可以帮助我们快速验证。根据第1段，会食制的转变证据是“高桌大椅”，①对应第3段，只论述了坐姿的变化，没有提到会食制，排除。②对应第4段，也没有提到会食制，排除。③④对应第5段，都提

到“高桌大椅”，即会食制，锁定 C 项。①和②指的是坐姿变化的证据。【选 C】

9. 根据本文，下列说法中不正确的是：

- A. 唐代餐具种类中已有筷子和汤勺
- B. 家具的稳定发展使会食制延续至今
- C. 在西魏时代已经出现了胡床
- D. 西晋时期垂足而坐已成为标准坐姿

【解析】问“不正确的是”，为细节题选非题。

A 项：对应第 5 段“匙箸”，符合文意，排除。

B 项：对应第 7 段“恒定性”，排除。

C 项：对应第 3 段，西魏时期可看到坐胡床的壁画，说明胡床已经出现，排除。

D 项：对应第 4 段，到了唐代垂足而坐才成为标准，不符合文意，当选。【选 D】

10. 下列哪项描述不符合文章脉络？

- A. 从条凳到靠背椅
- B. 由分餐制到会食制
- C. 从席地而坐垂足而坐
- D. 由小食案到高椅大桌

【解析】10. 本题更偏向细节题，B、C、D 项都符合文章脉络，根据第 3 段和第 5 段可知，西魏到唐代，应是靠背椅到条凳，锁定 A 项。前面也读到过相关内容，因此全文题目靠后做是有道理的。【选 A】

材料类型二：科技说明类

【解题技巧】

1. 把握主题词

2. 定位技巧：“”、《》、专家、外国人、地名、数字、核心名词

【注意】科技说明文：

1. 科技说明文会大篇幅的考查细节判断题，即“抠字眼”，同时要注意与文段对应。

2. 解题技巧：

（1）把握主题词，一般把握文章高频出现的话题即可。

（2）定位技巧：“”、《》、专家、外国人、地名、数字、核心名词。上述标志词在文段中易定位，可快速定位解题。

（三）

（2018 国考）根据以下材料，回答下列 5 题。

①人类有五种基本的感觉功能，分别是视觉、听觉、触觉、嗅觉和味觉，这是没有争议的。但有人坚持认为人类还有一种神秘的“第六感”，可以感知貌似无形的物体。好莱坞甚至还拍摄过一部同名电影，声称有人可以见到死去的人，甚至可以和他们对话，这就不靠谱了。

②不过，科学界确实有“第六感”一说，指的是人类对于自身空间位置的感觉，科学术语称为“本体感受”。这个第六感很难用简单通俗的语言加以描述，一来是因为这是关于自己身体的感觉，大家都见怪不怪了；二来这种感觉的形成机制较为复杂，需要动用全身的感觉器官来完成，不像其他五种感觉那样有专门的器官负责执行。

③从研究的角度看，任何一种生物性状，如果难以研究，那就试试去掉它，看看失去这种性状后的生物会有怎样的表现。天生缺乏第六感的人很难找，但美国国立卫生研究院的学者卡斯滕·伯内曼教授却有幸找到了两位。两人都是女性，一位 9 岁，另一位 19 岁。两人最初是因为髋关节、手指、脚趾和脊柱都存在不同程度的变形而引起医生注意的。伯内曼发现两人的临床表现极为相似，包括走路不稳、四肢动作不协调等等，这说明她们很可能患上了同一种遗传疾病。

④伯内曼教授测量了两人的基因组序列，发现两人的 PIEZO2 基因均出现了变异，导致这一基因失去了活性。PIEZO2 基因早就有人研究过，它被认为和触觉的形成有关。小鼠体内也有一个类似的基因，研究人员曾经尝试把小鼠体内的 PIEZO2 基因敲除掉，看看结果怎样，谁知被敲除了 PIEZO2 基因的小鼠竟无一例外全都死亡，研究也无法进行下去。

⑤接下来的一系列测试结果更让人震惊。两个女孩在睁眼的情况下走路虽然不太稳，但不仔细看是看不出来的。但如果将两人的双眼蒙住，两人别说走路了，就连站都站不住，必须有人搀扶才不至于摔倒。在另一项测试中，研究人员让两人把手指先放在自己的鼻子尖，然后再伸出去触碰鼻尖前面不远处的物体，睁眼情况下两人都很容易完成这个动作；如果闭眼的话，正常人大都能轻松地完成，但她们两个却完全不行，伸出去的手距离鼻尖前的物体相差极远。

⑥最后，研究人员把两个女孩的双眼蒙住，然后用手抓起两人的小臂，向上举或向下放，两位受试者居然分辨不清自己的小臂到底处于哪个位置，这说明_____。

⑦伯内曼教授将研究结果写成论文，发表在 2016 年 9 月 21 日出版的《新英格兰医学杂志》上。伯内曼认为这个 PIEZO2 基因就是科学界寻找已久的第六感基因。缺乏这个基因的人对于温度和刺痛的感觉都正常，但却缺乏触感，导致其对于自己身体的空间位置没有任何概念。这样的人之所以脊柱和手指等处会出现弯曲变形的现象，原因就在于发育期间身体感觉不到骨骼的正确位置，最后只能乱长了。

⑧伯内曼教授在论文中指出，人类的很多动作其实都需要第六感，比如弹钢琴、打字和驾驶汽车时的换挡动作，都不必用眼睛去看，凭感觉就知道手应该往哪里放，在哪里用力，缺乏第六感的人是做不出这些动作的。伯内曼教授认为 PIEZO2 基因在人类群体中还存在不同的亚型，导致不同的人对于自己身体位置的感知能力存在差异，其结果就是有的人做动作时总显得非常笨拙，另外一些人却极为敏捷。这一点尤其值得广大中小学体育老师们注意，以后再遇到“笨拙”的学生不要轻易责骂，他们很可能天生缺乏这方面的能力。

11. 下面这段文字最适合放在文中的哪个位置？（语句填空）

12. 填入第⑥段中画横线部分最恰当的一句是（语句填空）

13. 根据伯内曼的研究，缺乏第六感的人有可能轻松完成的事情是（易定位细节判断）

14. 下列与 PIEZO2 基因有关的说法错误的是：（易定位细节判断）

15. 下列哪项最适合做本文的标题？（全文中心理解）

【注意】优先给段落标号，共 8 段。阅读提问方式：

1. 第 11 题，题干给出一段文字，要求放入文段中，为语句填空题。
2. 第 12 题，定位⑥段解题，为语句填空题。
3. 第 13 题，把握“伯内曼”对应文段，为易定位细节判断题。
4. 第 14 题，把握“PIEZ02 基因”对应文段，为易定位细节判断题。
5. 第 15 题，问“标题”为全文中心理解题。

11. 下面这段文字最适合放在文中的哪个位置？

奇妙的是，失去了这个基因的两位女孩不但活着，而且身体大致健康，这就引起了伯内曼教授极大的兴趣。进一步研究发现，两人的皮肤感觉功能都有问题，她们感觉不到震动的音叉。如果用软毛刷子轻轻刷过两人的手掌心，两人都感觉不到。但如果用软毛刷子轻轻刷过有汗毛的皮肤，两人虽然可以感觉得到，但却觉得像是有人拿小针扎似的，而不是像大多数人那样会有一种美好的感觉。

- A. ③和④之间
- B. ④和⑤之间
- C. ⑤和⑥之间
- D. ⑦和⑧之间

【解析】11. 优先分析题干给出内容，“这个基因”为指代词，前文应提及“基因”，后文“不但”表转折，转折后论述活着，前文应论述失去基因可能会导致死亡。

③提及“伯内曼”，论述两个缺乏第六感的人关节发生变形，两人临床表现很相似，可能患了同一种遗传病，未提及“基因”，排除 A 项。

④提及“基因”，论述失去了“PIEZ02 基因”可能会死亡，可与题干所给内容构成转折，衔接恰当，锁定 B 项。

⑤论述接下来的测试结果更让人震惊，正是因为题干所给内容让人震惊，后文才论述更让人震惊，题干所给内容应在⑤段之前论述，排除 C 项。

⑦未提及“基因”，也未提及失去基因可能会死亡，排除 D 项。【选 B】

12. 填入第⑥段中画横线部分最恰当的一句是：

- A. 关节的严重变形影响了她们的方位感
- B. 两人的小臂上居然没有任何神经知觉
- C. 第六感的形成与视觉能力有着很大的关系
- D. 两人对自己身体的空间位置没有任何感觉

【解析】12. 横线前“这说明”表总结，横线处总结前文。前文论述蒙住两个女孩的眼睛之后，她们感觉不到自己胳膊的位置，即对自己身体的空间位置没有感觉，对应D项。

A项：“关节的严重变形”对应③段内容，与⑥段内容无关，排除。

B项：“没有任何神经直觉”即在胳膊上砍一刀也感觉不到，与文段无关，排除。

C项：文段论述蒙住眼睛后导致判断不了小臂的位置，故选项表述内容根据⑥段无法判断，可根据后文内容分析，⑦段论述伯内曼教授将研究成果写成论文，强调对自己身体的空间位置没有任何概念，说明前文实验是验证空间位置，并非验证视觉能力，排除。【选D】

13. 根据伯内曼的研究，缺乏第六感的人有可能轻松完成的事情是：

- A. 不用看琴键也能弹钢琴
- B. 经过练习掌握计算机盲打技术
- C. 和正常人一样听到窗外鸟的叫声
- D. 闭着眼睛将杯盖扣到手中的水杯上

【解析】13. 根据前文可知，伯内曼教授的研究成果强调，失去PIEZ02基因会对空间位置没有概念。

A项：“弹钢琴”需要靠第六感，选项为不可能轻松完成的事，排除。

B项：“盲打技术”需要空间位置，缺乏第六感很难完成，排除。

C项：“听到……叫声”为听觉，文段并未提及缺少“PIEZ02基因”会导致听觉有问题，与第六感无关，当选。

D项：“闭着眼睛”需要用到空间位置，排除。【选C】

14. 下列与PIEZ02基因有关的说法错误的是：

- A. 并非人类特有的基因
- B. 在人类群体中有不同的亚型
- C. 突变可能导致人体部分骨骼变形
- D. 会因胚胎发育过程中受损而出现变异

【解析】14. 问“错误的是”为细节判断选非题。

A 项：对应第④段“小鼠体内……除掉”，表述正确，排除。

B 项：对应第⑧段“伯内曼教授认为 PIEZO2 基因……不同的亚型”，表述正确，排除。

C 项：对应第③段“两人最初是因为……同一种遗传疾病”，文段论述两个女孩骨骼有不同程度的变形，两个女孩缺失“PIEZO2 基因”，即“基因突变”，表述正确，排除。

D 项：考场上已经排除 A、B、C 项直接锁定 D 项即可，选项内容文段未提及，无中生有，排除。【选 D】

15. 下列哪项最适合做本文的标题？

- A. “第六感”的基因证据
- B. 寻找神秘的“第六感”
- C. “第六感”是如何形成的
- D. 破译“第六感”的遗传密码

【解析】15. 问“标题”为标题填入题，选项均有主题词“第六感”，需阅读文章判断文章强调“第六感”与谁的关系。①段引出第六感话题，②段从科学上解释第六感，即自身空间位置的感觉。③段从研究角度看，找到两个缺少第六感的女孩。④段论述缺失第六感是“基因”发生了问题。⑤段论述基因与空间位置感觉的关系。⑥⑦⑧段确定缺失第六感的原因是缺失“PIEZO2 基因”，锁定 A 项。

B、C 项：均未提及“基因”，排除。

D 项：“遗传密码”范围较大，可以是 DNA，也可以是细胞，概念偷换，排除。【选 A】

(四)

(2021 北京)

人体内每种细胞的表面都有一层独特的含糖外衣。细胞之间进行相互作用时，比如细菌和病毒感染人体时，必须识别糖代码并进行适当的“分子握手”。如果能够破解细胞“甜言蜜语”中的奥秘，掌握阅读和书写这种细胞语言的技巧，我们将获得一种强有力的干预细胞活动的新方法，从而控制和治疗相关疾病。然而要做到这一点并不容易，作为细胞语言的糖代码非常复杂。

英国科学家在解释糖代码的复杂性时说，试着想象你是一种细菌，正在接近宿主细胞，在其表面上的生物分子“森林”上跳伞。你首先遇到的是由糖构成的“树枝”，它们通过蛋白质“树干”与细胞膜相连。任何想进入宿主细胞的细菌都必须_____。这是一个很高的要求，因为含糖“树枝”的形状太复杂了。糖代码（称为糖组）含有数十种不同的糖，这些糖在被称为聚糖的支链中融合在一起。阅读糖代码不仅仅是逐字解码，而是要认识每种糖的形状并理解它的含义。

在自然界中负责抓取细胞表面糖的是被称为凝集素的蛋白质，其内部空腔与特定的糖紧紧贴合在一起。我们知道凝集素的发现已有 100 多年的历史，并且最近已经开始进行人工制造。但仅仅对不同的凝集素进行整理分类并没有提高我们对糖代码的理解。而当化学家分离出特定的糖并确定了它们的结构之后，我们才对糖代码有了进一步的了解。由于它们如此的庞大、复杂，最好的方法是利用质谱仪，将它们分解为一系列的小片段，借助算法重建母体分子。到了 21 世纪初，科学家已经确定了一些装饰某些类型细胞的糖。2002 年，英国伦敦帝国理工学院的科学家提出了一种方法，将数百个单糖固定在一个培养皿上，然后用各种凝集素和其他分子对它们进行清洗，看看哪些分子会互相结合。这是理解糖代码的一种自动化方法。不久之后，人们尝试利用这种方法，来探究艾滋病病毒和 H1N1 流感病毒在感染人体的过程中，与人体细胞表面上的哪些糖类进行了结合。然而，我们对于细胞的糖代码仍然知之甚少。

单纯阅读糖代码相对简单，但是如何书写或重写它们呢？这意味着将单个糖分子拼接成聚糖，这是一项艰苦的工作，包括要引导每种糖以正确的方式进行化学反应等。在人体内，这项工作由各种酶负责。不过，这项工作具有更加重要的意义。研究致病微生物表面的聚糖有助于开发更具针对性的疫苗。这种疫苗可使

人体的免疫系统发现这些聚糖并杀死致病微生物。一些针对流感和脑膜炎的疫苗已经含有糖的成分，将来，这种方法可以有效治疗包括疟疾在内的其他疾病。

- 16. 文中第 1 段“这一点”，指的是（代词指代题）
- 17. 填入文中第 2 段画横线处最恰当的是（语句填空题）
- 18. 人们对糖代码的进一步了解，源于（细节判断）
- 19. 下列说法与本文不相符的是（全文细节题）
- 20. 最适合做本文题目的是（全文中心理解）

【注意】首先给段落标号，共 4 段，段落越少可能难度越高，段落越多可能难度越低。阅读提问方式：

- 1. 第 16 题，对应①段解题，把握指代词“这一点”前的指代对象即可，为代词指代题。
- 2. 第 17 题，根据②段解题，为语句填空题。
- 3. 第 18 题，把握“对糖代码的进一步了解”解题，为细节判断题。
- 4. 第 19 题，为全文细节判断题，放在最后做。
- 5. 第 20 题，为全文中心理解题，放在全文细节判断题之前做。

- 16. 文中第 1 段“这一点”，指的是：
 - A. 掌握细胞的结构与机能
 - B. 识别细胞表面的糖代码
 - C. 获取干预细胞活动的方法
 - D. 控制和治疗相关疾病

【解析】16. “这一点”为指代词，向前寻找指代对象，定位文段“然而要做到这一点……”，“做到这一点”说明指代具体做法，向前寻找具体做法。前文通过“必须”提出对策，强调要识别糖代码，“如果能够……相关疾病”中“甜言蜜语”为形象化表达，指代糖代码，依然强调如果能够识别糖代码就能带来作用、价值。“做到这一点”即识别糖代码，后文“作为细胞语言的糖代码非常复杂”为解释原因，对应 B 项。

A 项：“结构与机能”文段未提及，排除。

C 项：“干预细胞活动的方法”即识别糖代码，选项表述不明确，排除。

D 项：对应做法带来的意义，并非做法本身，排除。【选 B】

17. 填入文中第 2 段画横线处最恰当的是：

- A. 有一个与含糖“树枝”相匹配的形状
- B. 找到“树枝”与“树干”相恰的连接方式
- C. 在接近生物分子“森林”时找到合适的跳伞时机
- D. 首先识别蛋白质“树干”的种类、顺序等特点

【解析】17. 横线出现在②段中间，结合前后文解题。前文“森林”即生物分子，论述“树枝”（糖）与“树干”（蛋白质）通过细胞膜相连。横线处通过“必须”提出对策，后文“因为”解释具体原因，把握后文解释内容，解释内容围绕“树枝”论述，故横线处应提及“树枝”，对应 A 项。

B 项：横线处应体现进入细胞的细菌与“树枝”的关系，并非“树干”与“树枝”的关系，偷换概念，排除。

C 项：“森林”范围更大，文段仅围绕“树枝”论述，且选项论述找到合适的跳伞时机，文段论述“在其表面上……跳伞”，已经跳伞了，时态偷换，排除。

D 项：横线处应填入“树枝”，“树干”偷换概念，排除。【选 A】

18. 人们对糖代码的进一步了解，源于：

- A. 发现了凝集素蛋白质
- B. 成功制造出人造凝集素
- C. 分离出特定的糖并确定其结构
- D. 发明自动化清洗方法

【解析】18. 细节判断题，前两段内容已经把握，阅读选项在前两段找不到对应时要向后阅读。

A、B 项：对应③段“我们知道凝集素……我们对糖代码的理解”，文段论述 A、B 项并未提高我们对糖代码的理解，均排除。

C 项：对应③段“而当化学家……进一步的了解”，表述正确，当选。

D 项：根据③段“这是理解糖代码的一种自动化方法”可知，选项内容为对

糖代码进一步了解之后要做的事，排除。【选 C】

19. 下列说法与本文不相符的是：

- A. 细胞表面的糖可以用于细胞识别
- B. 凝集素的功能是结合细胞表面的糖
- C. 人体中的酶能够引导糖分子拼接成聚糖
- D. 聚糖合成技术已在疟疾治疗中得到应用

【解析】19. 问“与本文不相符的是”全文的细节判断选非题。其余题目已经用到①②③段，仅有④段内容未涉及题目，根据“雨露均沾”原则，优先对应④段内容解题。

D 项：“已”为时态表述，错误概率更高，④段论述“将来……其他疾病”，文段为“将来”，选项“已”时态错误，当选。

A 项：对应①段“细胞表面……适当的‘分子握手’”，排除。

B 项：对应③段“在自然界……蛋白质”，排除。

C 项：对应④段“这意味着……各种酶负责”，排除。【选 D】

【注意】细节判断题注意时态项，可能出现错误，时态分为完成时、正在进行时、将来时，可能出现时态偷换。

20. 最适合做本文题目的是：

- A. 庞大的细胞“森林”
- B. 品尝另一种“糖”
- C. 细胞的“甜言蜜语”
- D. 解码细胞生命之谜

【解析】20. 问“题目”为标题填入题，即全文中心理解题，把握文段主题词，①段强调必须识别糖代码，②段解释糖代码复杂的原因，③段论述分离出特定的糖并确定了结构之后，对糖代码有了进一步了解，④段依然围绕糖代码论述，文段主题词为“糖代码”。

A、D 项：均未提及文段主题词“糖代码”，排除。

对比 B、C 项：均提及文段主题词“糖”，C 项“甜言蜜语”为糖的形象化表达，前文有提及；而 B 项“品尝”未添加双引号，是真的品尝糖代码，文段未提及糖代码可以品尝，排除 B 项，锁定 C 项【选 C】

【答案汇总】

1-5: DBCBC; 6-10: ACCDA; 11-15: BDCDA; 16-20: BACDC

遇见不一样的自己

Be your better self