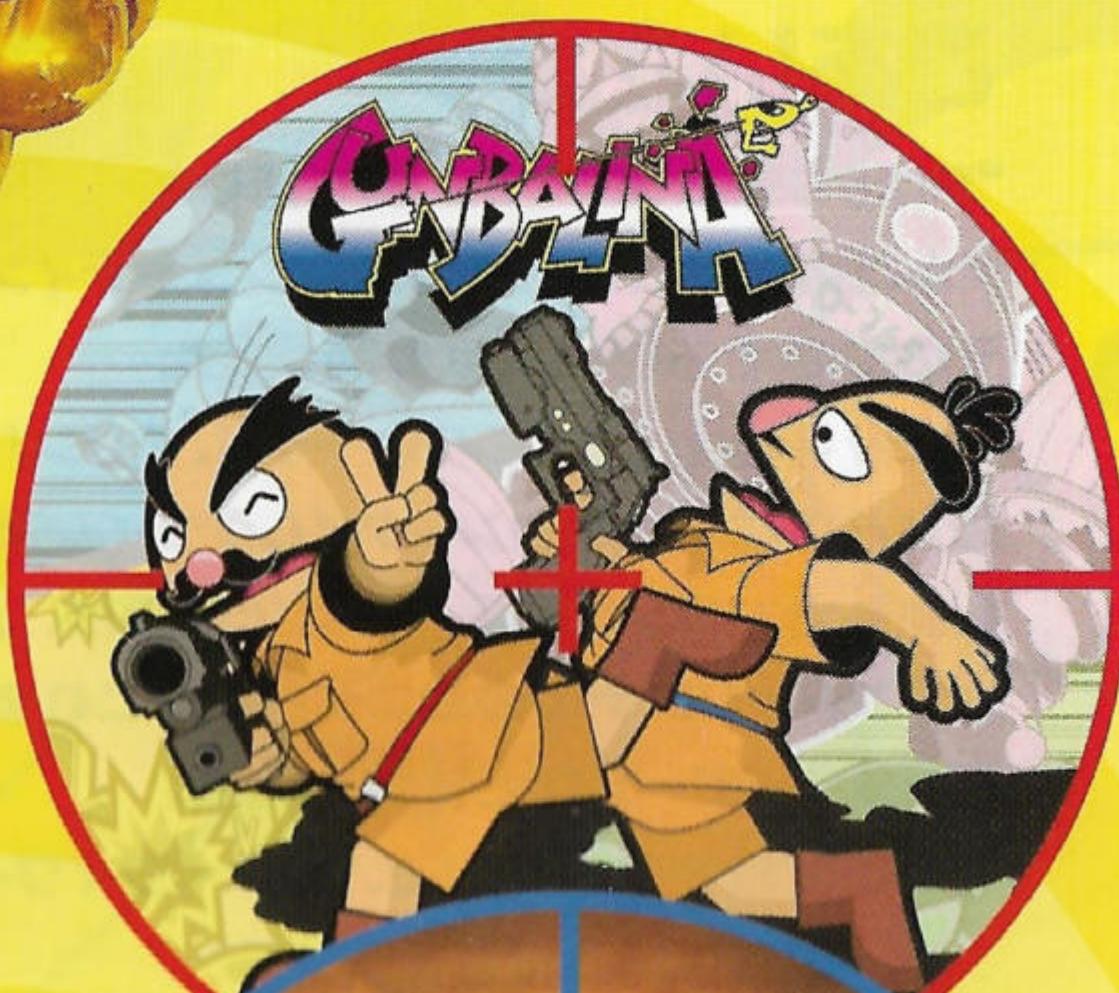


namco®



# CONVARI COLLECTION + TIME CRISIS

解說書



# ごあいさつ

“PlayStation”で人気を博した  
ナムコ自慢のさまざまなガンシューティングゲーム。  
そのなかでも特に人気の高かった  
『ガンバレット』、『ガンバール』、『ガンバリーナ』、『タイムクライシス』が  
『ガンバリコレクション+タイムクライシス』として“PlayStation 2”に登場。  
しかもガンコン2対応へと進化を遂げ、遊びやすさがグッとアップしました。  
本ソフトオリジナルのミニゲームやこれまでのガンコンゲームを一覧できる  
ギャラリーモードなど特典も充実。  
ぜひご家族やお友だちで、仲よくワイワイ楽しく遊んでください。

## もくじ 目次

## CONTENTS

ゲームを始める前に	2
ゲームの始め方	4

### ガンバリコレクション

### GUNVARI COLLECTION

操作方法	8
------	---



©1994 1997 2002 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED



©1994 1997 1998 2002 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED



©1994 1998 1999 2000 2002 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED

ガンバレット	10
アーケードモード	11
アレンジモード	12
アレンジモード/トレーニング	13
アレンジモード/スペシャル	14
アレンジモード/パーティーブレイ	15
アレンジモード/クエスト	16

ガンバール	20
キャッスル・オブ・ガンバール	21
パーティーブレイ	24
トレーニング	26
テーマパークモード	27

ガンバリーナ	28
アーケード	29
耐久	30
対戦	31
パーティーブレイ	32
トレーニング	34

Dr.ドン&Dr.ダンからのワンポイントアドバイス	35
ニューモードの紹介	36

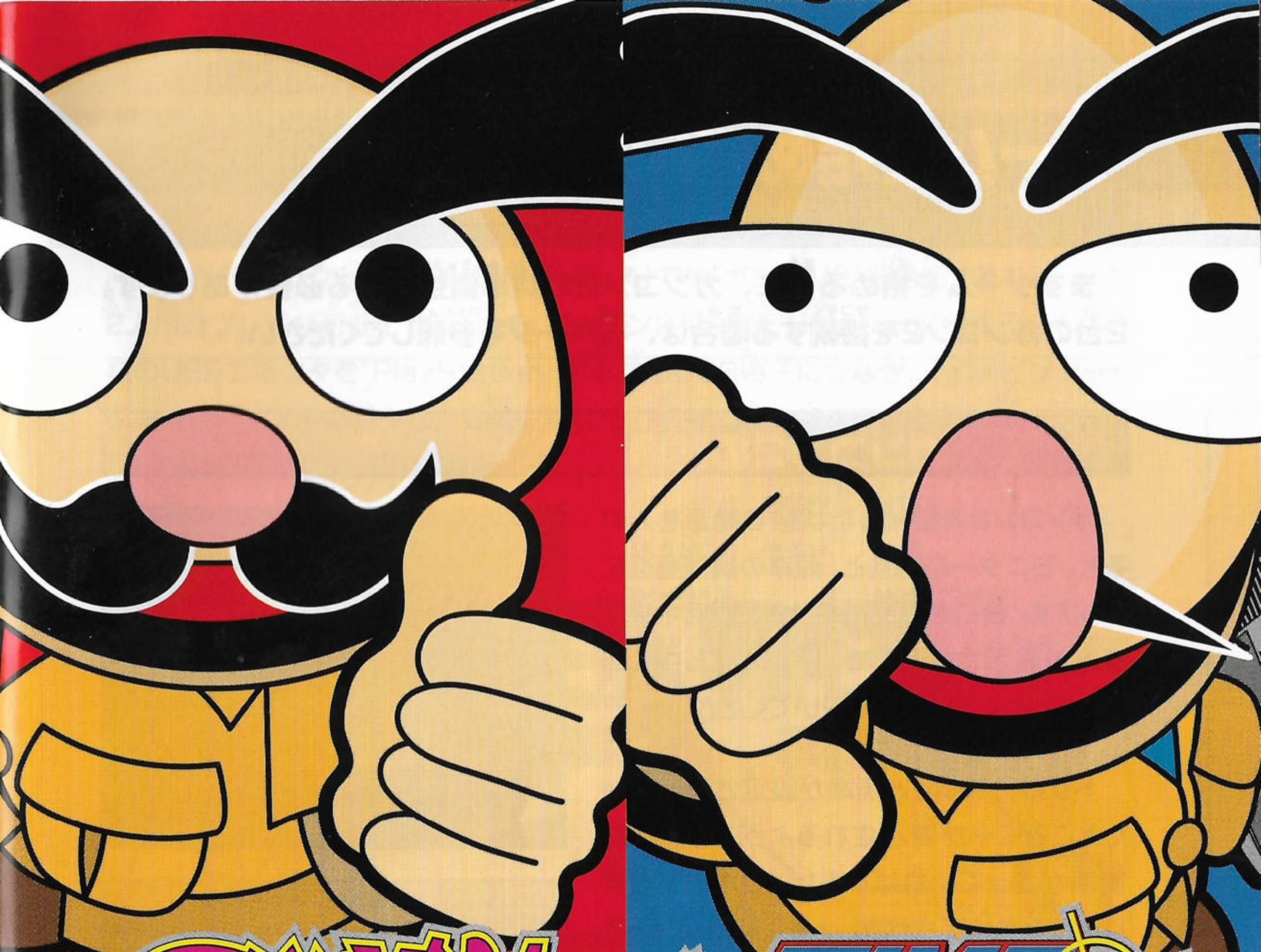
### タイムクライシス

### TIME CRISIS



©1995 1996 2002 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED

操作方法	38
ゲームの始め方	40
ゲームの遊び方	42
キャラクター紹介	44

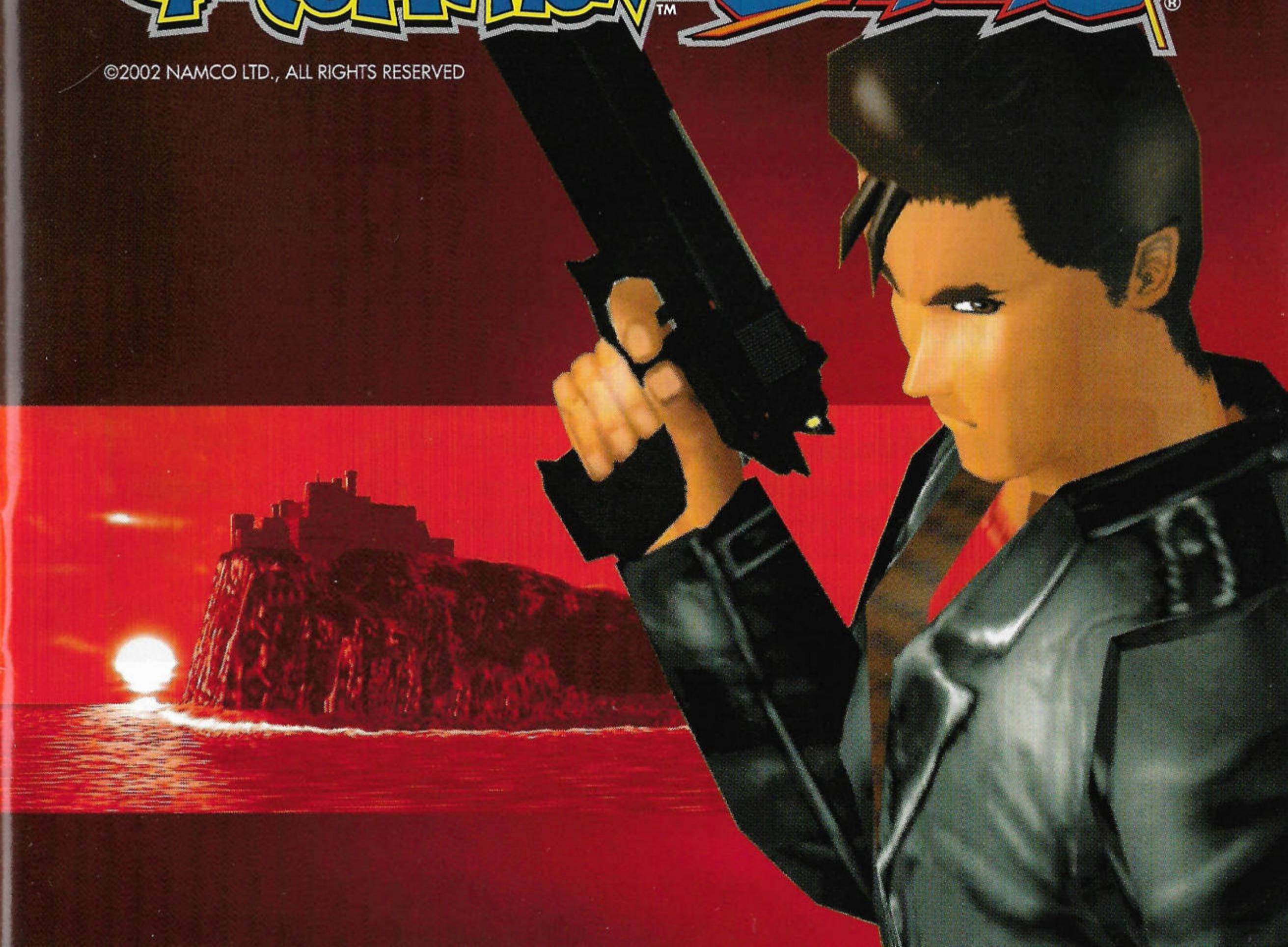


# GUNNAR QF COLLECTION



# TIME CRISIS

©2002 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED



# ゲームを始める前に

## GUNCON2 SETTING

まずゲームを始める前に、ガンコン2の照準調整をする必要があります。  
2台のガンコン2を接続する場合は、右ページを参照してください。



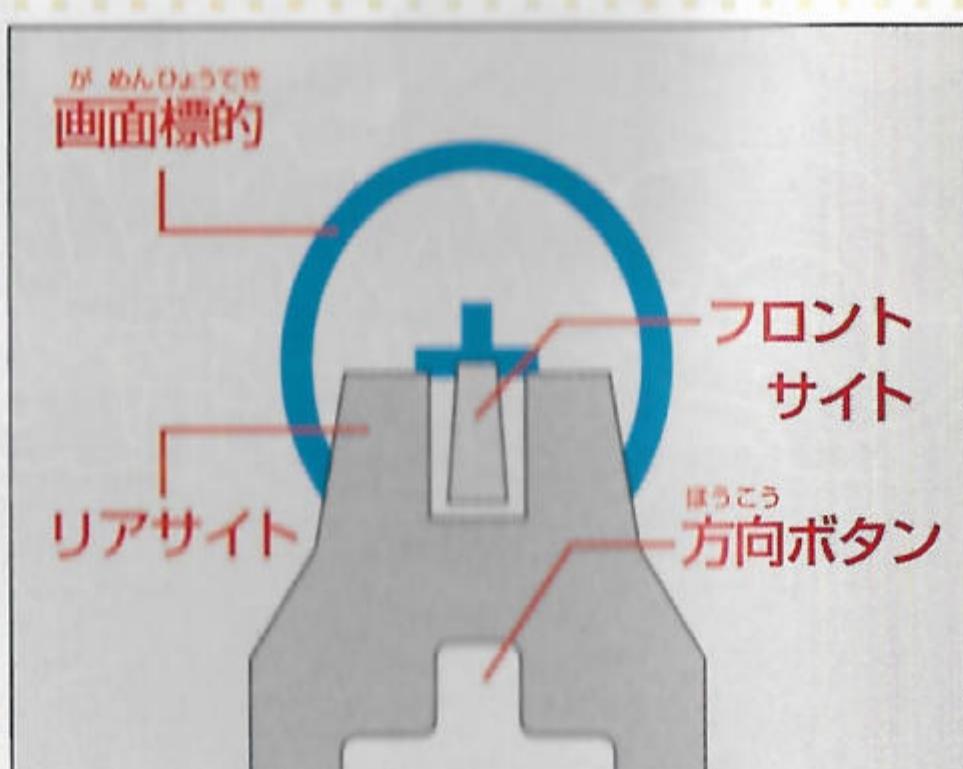
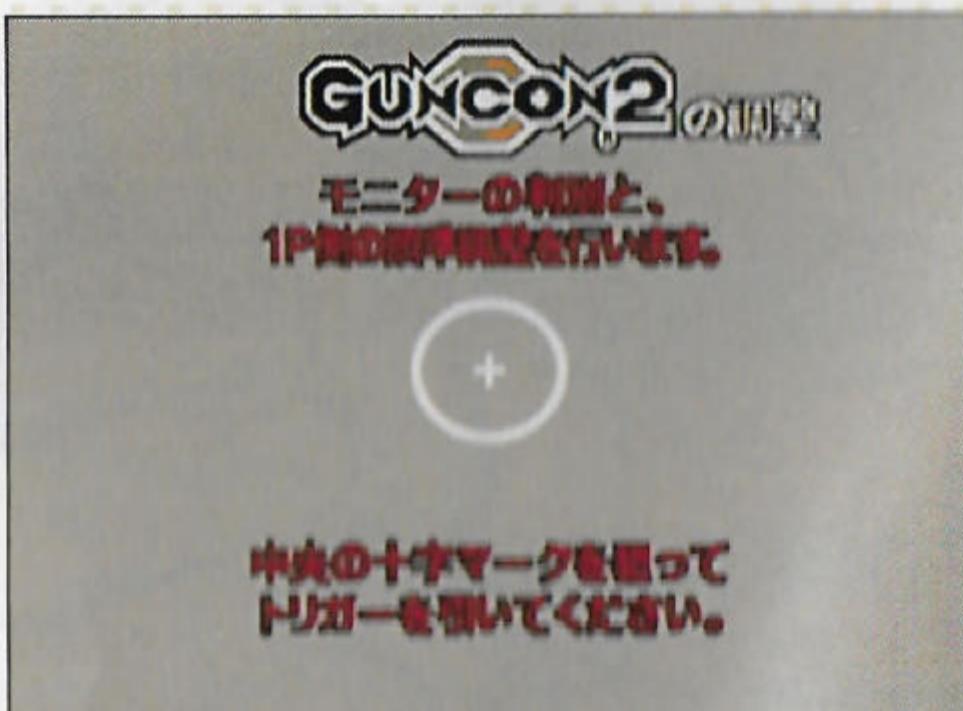
### ガンコン2の照準調整

ガンコン2を接続した状態で電源を入れると、モニターの判別と、照準の調整画面になります。銃口を画面に向けると画面中央に標的が表示されるので、標的の真ん中にある+を狙ってトリガーを引いてください。

トリガーを引くと照準が設定され、狙つたところに+が表示されるようになります。照準が合っていればAまたはBボタンを押して設定を終了させましょう。照準が狂っているようでしたら、もう一度標的を撃ち直すことで再調整を行うことができます。

より正確に調整するなら、ガンコン2を画面外に向け、トリガー+Cボタンを押すことで2点調整を行うことができます。  
なお、プログレッシブ(倍密)テレビの場合は自動的に2点調整になります。

各ゲームを始めるときはふたたび調整画面になりますが、もし調整完了後にテレビのモニターの設定を変更した場合は、照準を「オプション」で再度調整することができます(P10参照)。



\* ガンコン2の取扱説明書もお読みください。

\* プログレッシブ(倍密)テレビの自動判別ができない場合があります。その場合はガンコン2を画面外に向け、トリガー+SELECTボタンを押すと手動で倍密に切り替わります。

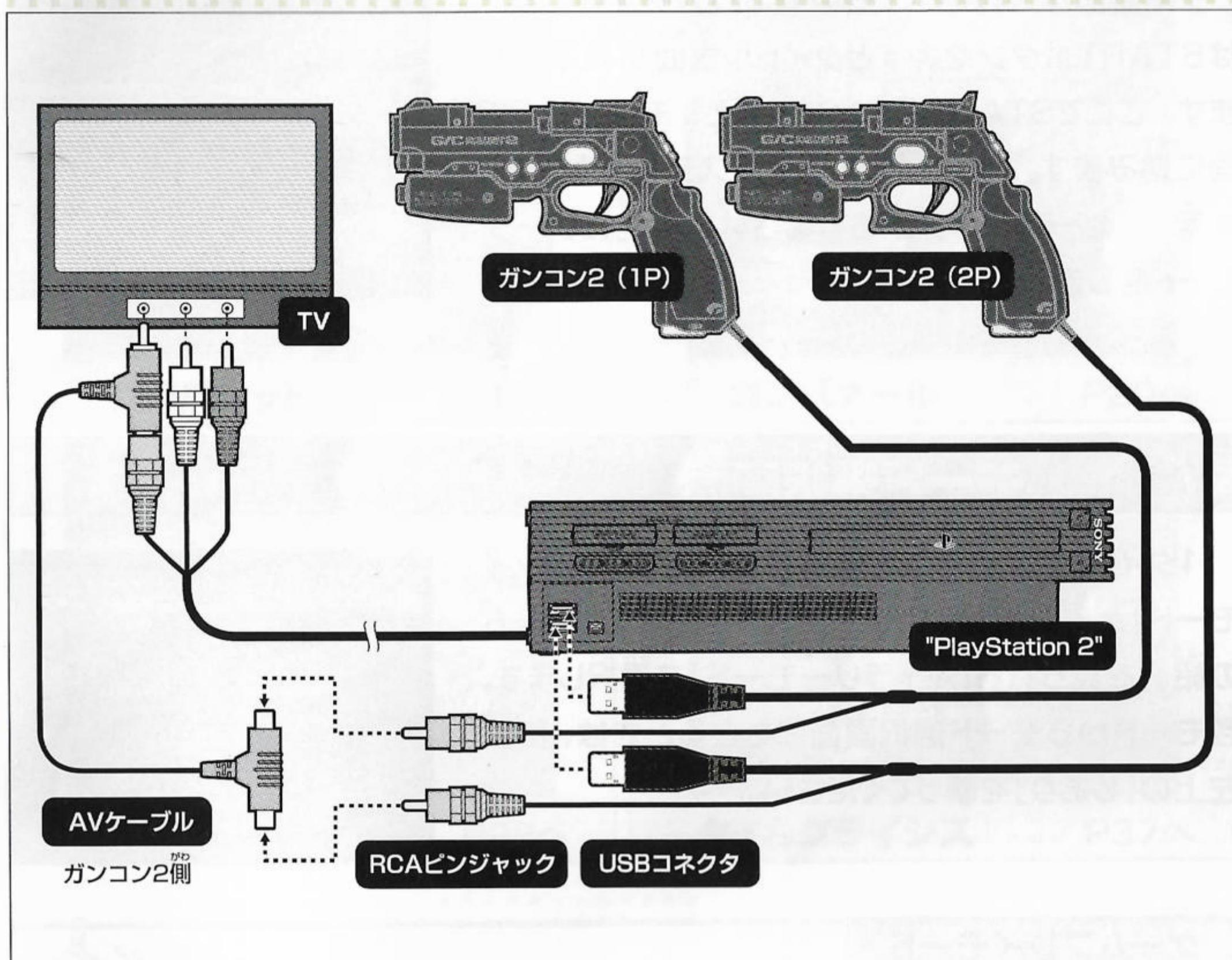
### 注意点

ガンコン2はハイビジョンテレビ、液晶テレビ、プラスマディスプレイ、プロジェクションテレビには対応していません。またプログレッシブ方式を採用したテレビ、多機能テレビ、高機能テレビの一部には対応していない場合があります。



## 2台の「ガンコン2」の接続

『ガンバリコレクション+タイムクライシス』では"ガンコン2"を接続することにより2人同時プレイが可能です。2台の"ガンコン2"の接続方法は、下図のようにそれぞれのUSBコネクタを"PlayStation 2"本体のUSB端子につなぎ、RCAピンジャックをAVケーブルのガンコン2側にそれぞれ接続してください。なお、本ソフトは"ガンコン"には対応していません。



### セーブについて

本ゲームデータのセーブは各ゲーム別にそれを行います。セーブ方法については各ゲームまたは各モードのページを参照してください。

※ゲームデータをセーブするには、"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)をMEMORY CARD差込口1に差しておく必要があります。また初めてゲームをセーブする場合は"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)内に空き容量が180KB以上必要となります。

# ゲームの始め方(1)

## HOW TO START

ほん おお がめん ひょうじ せん  
**本ゲームには大きく2つのモードがあります。タイトル画面が表示されたら選**  
 たく こうもく しようじゅん あ ひ けってい  
**択したいモードの項目に照準を合わせて、トリガーを引いて決定してください。**

### タイトル画面

がめん お とちゅう ひ  
 デモ画面が終わるか、途中でトリガーを引くまたはSTARTボタンを押すとタイトル画面が表示されます。ここでSTARTボタンを押すと、モード選択画面に進みます。なお、「エクストラステージ」(P36参照)のセーブデータがある場合は自動的にデータロードをします。



### モード選択画面

せんたく がめん  
 4タイトルのゲームをプレイする「ゲームプレイモード」と、これまで発売されたガンコン対応ゲームの紹介を見られる「ギャラリーモード」を選択します。各モードからモード選択画面にもどるときは、画面左上の「しおり」を撃ってください。



### ゲームプレイモード

『ガンバレット』、『ガンバール』、『ガンバリーナ』、『タイムクライシス』の4つのゲームで遊ぶモードです。ゲームの選択方法などは右ページを参照してください。



### ギャラリーモード

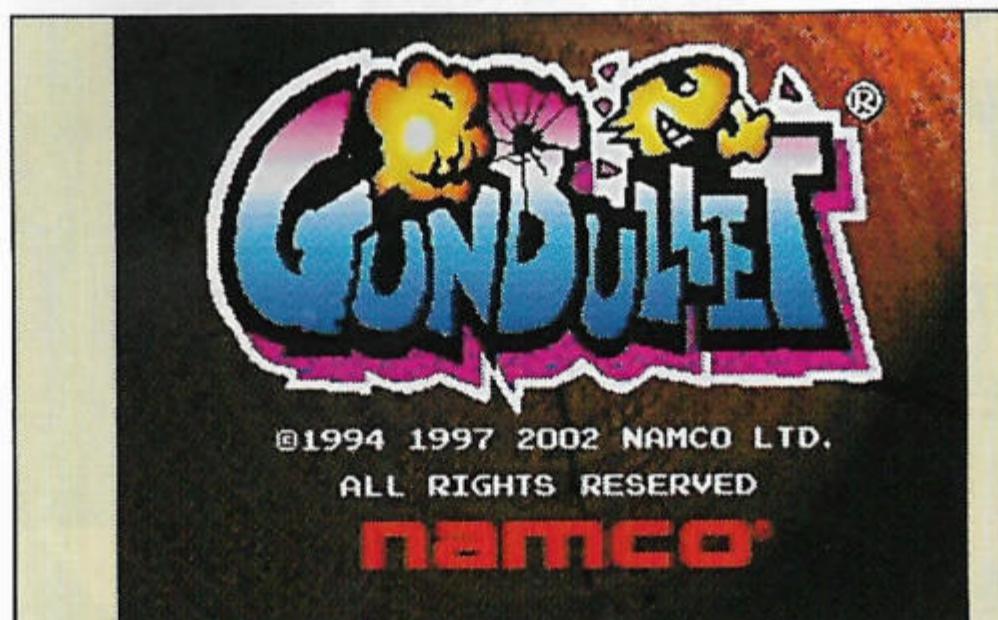
しゅうろく  
 ゲームプレイモードに収録されている4タイトルのゲームに加え、これまでに発売されたガンコン対応のゲームの紹介やイラストなどを見ることができます。詳しくはP6を参照してください。





## ゲームプレイモード

ゲームプレイモードを選択すると『ガンバレット』、『ガンバール』、『ガンバリィーナ』、『タイムクライシス』の4つのゲームを選ぶ画面になります。各ゲームに照準が当たるとタイトルが表示されるので、プレイするゲームを撃って決定します。それぞれのゲームの遊び方は、以下のページを参照してください。また一定の条件を達成すると「エクストラステージ」というオリジナルゲームを遊べるようになります(P36参照)。



ガンバレット

P10へ



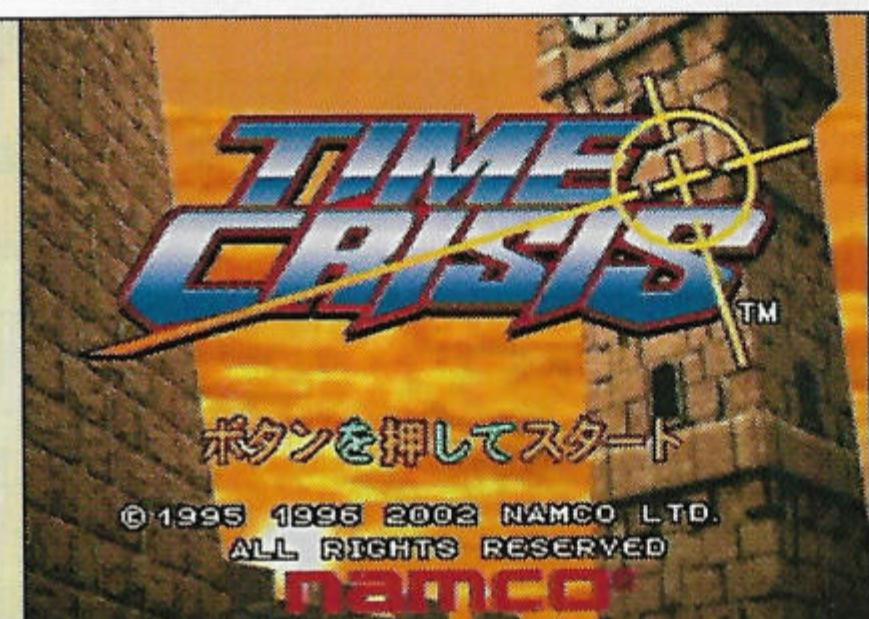
ガンバール

P20へ



ガンバリィーナ

P28へ



タイムクライシス

P37へ



### 共通メニュー

ゲームプレイモード内の各ゲームのモード選択中(エクストラステージを除く)、BボタンまたはSTARTボタンを押すと右のような共通メニューが表示されます。方向ボタンでカーソルを移動し、トリガーを引いて決定してください。「CANCEL」でプレイ中のゲームにもどり、「EXIT」でプレイ中のゲームを終了してモード選択画面にもどります。



# ゲームの始め方(2)

HOW TO START



## ギャラリーモード

ゲームプレイモードでプレイできる4タイトルと、これまでに発売されたガンコン対応のゲームの紹介やデモ画面などが収録されています。

ワクの左右で動くカーソルを擊つとページが変更でき、内容紹介→キャラクターの紹介→デモ画面の順に表示されます。画面のワク内を擊つと、画像を止めて見ることもできます。また、「もどる」を擊てばギャラリーモード内の選択画面にもどります。



## 収録ゲームのご紹介



### ガンバレット

1997年8月発売

「狙い撃ち・早撃ちの爽快感」、「テンポのよいゲーム展開」、「満足のいく撃ちごたえ」をコンセプトにした元祖バラエティガンシューティングゲーム。最大73面にもおよぶステージとRPG要素を取り入れた「クエスト」など充実したゲーム内容です。



### ガンバール

1998年8月発売

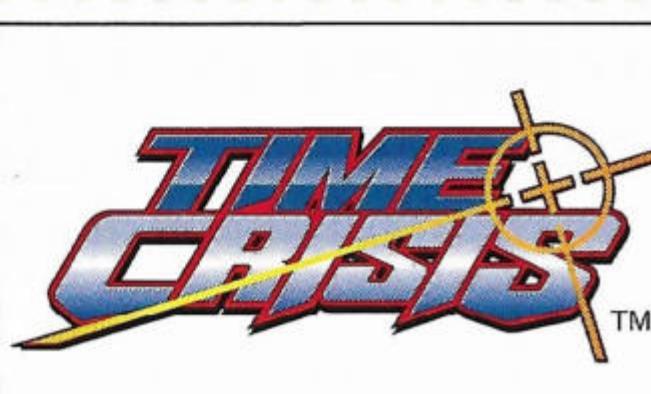
『ガンバレット』のコンセプトはそのままにスケールアップした続編です。前作にステージを追加し、さらにテーマパークを舞台に行方不明になったお姫様を探す「テーマパークモード」など、新しいモードもふんだんに盛りこんで楽しさが倍増しています。



### ガンバリーナ

2000年12月発売

『ガンバレット』『ガンバール』に続く、多人数プレイが楽しいバラエティガンシューティングの第3弾です。ガンテクニックを鍛えるおなじみのモードから仲間で熱いバトルを楽しめるモードまで、ガンシューティングの楽しさをとことん追求しています。



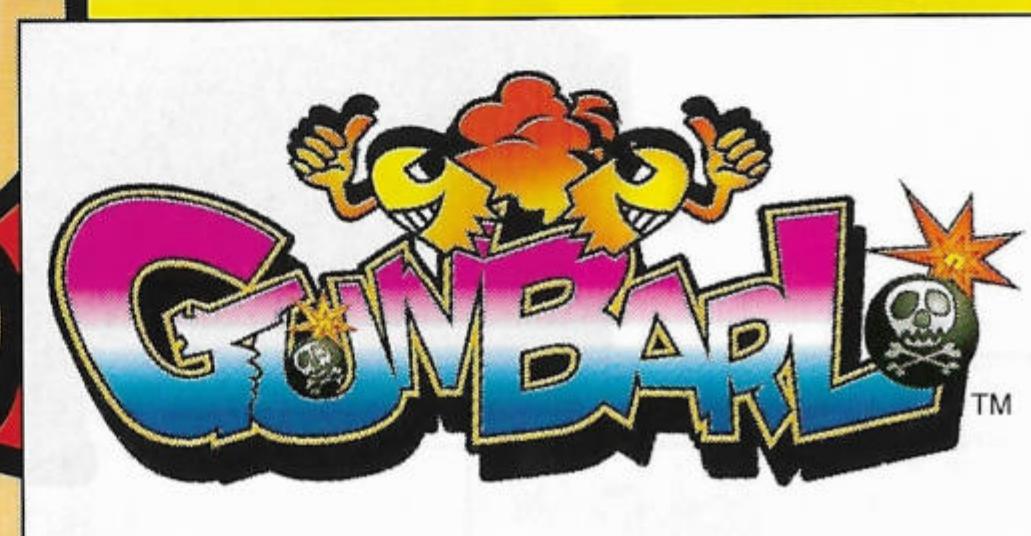
### タイムクライシス

1997年6月発売

映画の主人公になったような息もつかせぬアクションが連続のガンシューティングゲームです。アーケード(業務用)の「撃つ」「隠れる」といった画期的なシステムを忠実に再現しており、さらにオリジナルの「スペシャルステージ」も追加しています。

# GUNVARI COLLECTION

## ガンバリコレクション



『ガンバレット』  
『ガンバール』  
『ガンバリーナ』は  
ひとりはもちろんのこと  
仲間が集まればもっと楽しめる  
おなじみ爆笑ガンシューティングゲーム。  
豊富なステージとモードで  
何度プレイしてもお楽しみいただけます。

ここからは  
ガンバリコレクションのゲームについて  
説明していきます。

なお「タイムクライシス」は  
P37から説明します。

GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBARL  
ガンバール

GUNBALINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス

# 操作方法『ガンバレット』、『ガンバール』、『ガンバリィーナ』

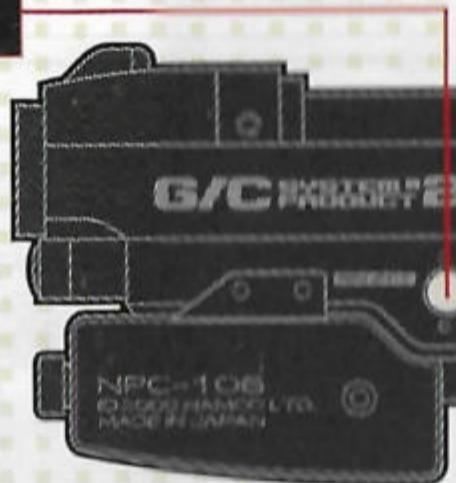
## OPERATION

ほんせいひん  
本製品はガンコン2とアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)でのみ  
そらさ  
操作できます。本書ではガンコン2でプレイすることを前提に解説します。

### ガンコン2の操作方法

こうもく せんたく けってい  
項目の選択や決定など、操作はすべてガンコン2を使ってできます。選択した項目  
しょうじゅん あ  
に照準を合わせてトリガーを引いてください。一部の操作はゲーム内のオプションで  
へんこう かのう  
変更可能です。なお、SELECTボタンとCボタンは使用しません。

SELECTボタン



方向ボタン

Aボタン(左側)

Bボタン(右側)

STARTボタン

トリガー

Cボタン

	ガンバレット	ガンバール	ガンバリィーナ
Aボタン	メッセージの早送り タイトル画面でスタート 項目等のキャンセル	メッセージの早送り タイトル画面でスタート 項目等のキャンセル	メッセージの早送り タイトル画面でスタート
Bボタン	ポーズ 共通メニューの表示 タイトル画面でスタート	ポーズ 共通メニューの表示 タイトル画面でスタート	ポーズ 共通メニューの表示 タイトル画面でスタート
トリガー	ショット 項目等の決定	ショット 項目等の決定 タイトル画面でスタート	ショット 項目等の決定 タイトル画面でスタート
START ボタン	ポーズ 共通メニューの表示 タイトル画面でスタート 項目等のキャンセル	ポーズ 共通メニューの表示 タイトル画面でスタート 項目等のキャンセル	ポーズ 共通メニューの表示 タイトル画面でスタート
方向ボタン	きょうつう 共通メニュー項目選択	きょうつう 共通メニュー項目選択	きょうつう 共通メニュー項目選択

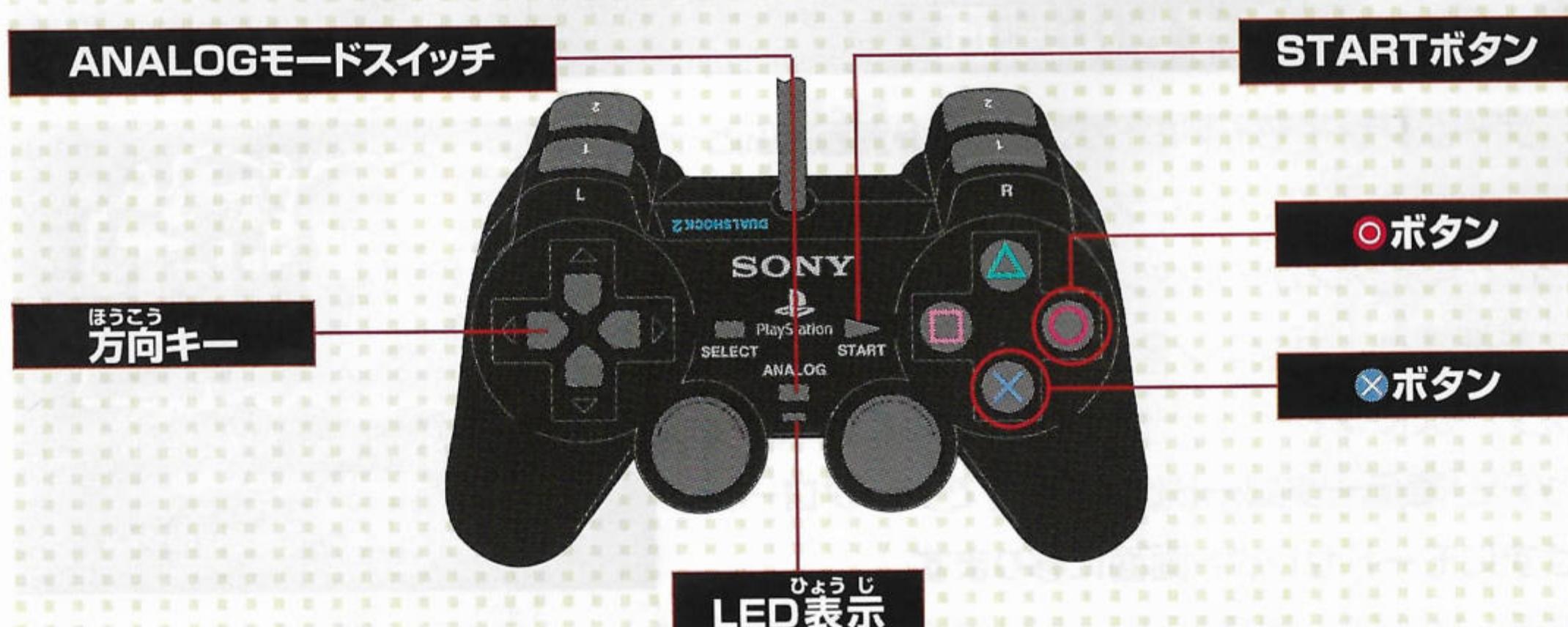
\*デモ画面のスキップをする場合は、「ガンバレット」ではAボタンまたはBボタンで、「ガンバール」と  
「ガンバリィーナ」ではAボタン、Bボタン、STARTボタン、トリガーのいずれかで行えます。



## つか かた アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)の使い方

アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)でゲームをプレイする場合は、ガンコン2と同じプレイヤー側のUSB端子に接続しないでください。

### アナログコントローラ (DUALSHOCK 2)



	ガンバレット	ガンバール	ガンバリーナ
方向キー	照準の移動 共通メニュー項目選択	照準の移動 共通メニュー項目選択	照準の移動 共通メニュー項目選択
×ボタン	メッセージの早送り タイトル画面でスタート 項目等のキャンセル	メッセージの早送り タイトル画面でスタート 項目等のキャンセル	メッセージの早送り タイトル画面でスタート
○ボタン	ショット 項目等の決定	ショット 項目等の決定	ショット 項目等の決定
START ボタン	タイトル画面でスタート ポーズ 共通メニューの表示 項目等のキャンセル	タイトル画面でスタート ポーズ 共通メニューの表示	タイトル画面でスタート ポーズ 共通メニューの表示

\*ANALOGモードスイッチは常にON [LED表示:赤色]です。ANALOGモードスイッチをOFF [LED表示:消灯]にすることはできません。なお、アナログモード、振動機能には対応していません。



### ゲームから抜ける場合

ゲームの途中で抜けたいときはSTARTボタンでポーズをかけて、AボタンとBボタンを押しながらトリガーを引いてください。アナログコントローラの場合は、STARTボタンでポーズをかけて、**×**ボタンを押しながら**○**ボタンを押してください。

GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBARREL  
ガンバール

GUNBALINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス



# ガンバレット

## GUNBULLET

このページからP19までは『ガンバレット』の説明となります。ガンコン2などの操作方法については、P8～P9を参照してください。

ガン  
バ  
レ  
ッ  
ト

ガ  
ン  
バ  
ア  
ル

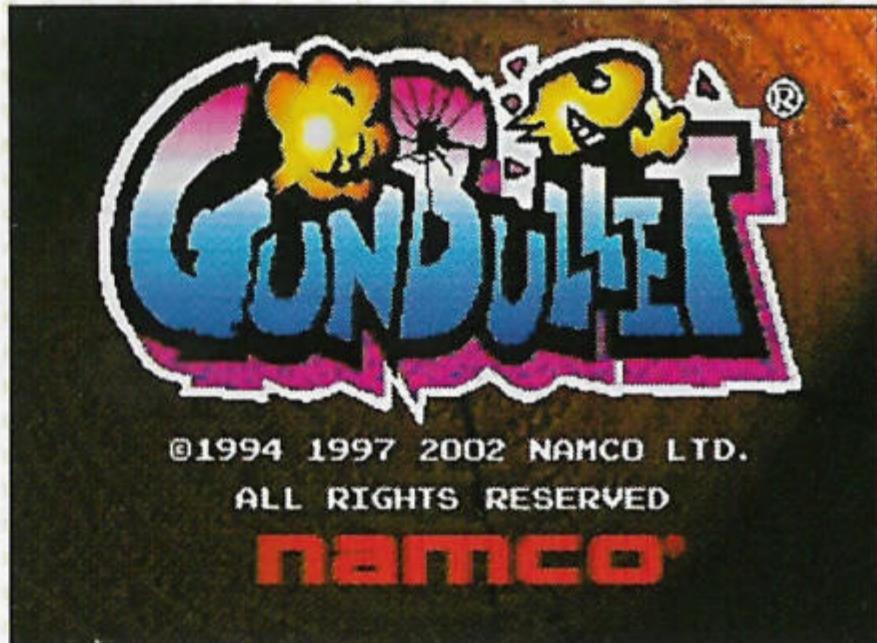
ガ  
ン  
バ  
リ  
ー  
ナ

タ  
イ  
ム  
ク  
ラ  
イ  
シ  
ス



### タイトル画面

ゲームプレイモードの『ガンバレット』を選ぶとデモ画面が流れ、右のタイトル画面になります。ここでAボタンかBボタン、またはSTARTボタンを押すと、ガンコン2の照準設定画面になります。次にプレイデータのロード画面になり、「YES」でデータロードし、「NO」でデータロードせずにモードセレクト画面に移ります。



### モードセレクト画面

モードセレクト画面に切り替わったら、プレイしたいモードを撃ってください。『ガンバレット』には大きく分けて、「アーケードモード」(右ページ参照)と「アレンジモード」(P12参照)の2種類のモードがあります。「オプション」は以下を参照してください。



### オプション(OPTION)

ここでゲーム中のさまざまな設定を行うことができます。「OK」や「EXIT」を撃つと、ひとつ前の画面にもどります。



#### スクリーン

画面の位置を調整します。上下左右の矢印を撃って画面を動かしてください。  
「RESET」を撃つと初期設定にもどります。

#### コントローラ

ガンコン2の照準設定、ショット有効範囲の切り替え、A・Bボタンの機能切り替えを行います。アナログコントローラ使用時のカーソル移動スピードも変更できます。

#### サウンド

ステレオ(STEREO)とモノラル(MONAURAL)を切り替えます。



## アーケードモード ARCADE MODE

アーケード版(業務用)『ガンバレット』の楽しさを忠実に再現したモードです。4つのコース(難易度)に分かれ、それぞれステージの数も異なります。



### アーケードモードの始め方

モードセレクト画面でアーケードモードを選択したら、次に「スタート」、「クレジット」、「システム」の3つの項目を選ぶ画面になります。「スタート」を撃つとゲームが始まり、「EXIT」で前の画面にもどります。ゲーム終了後、セーブ画面でセーブが行えます。



#### スタート

このモードは「練習」、「初級」、「上級」、「激ムズ」の4つのコース(難易度)に分かれ、それぞれクリアすると成績によって5段階の評価が与えられます。

#### クレジット

クレジット(ゲームを続けてプレイできる回数)は1~5回と回数無制限の「FREE PLAY」から選ぶことができます。またライフ(0になるとゲームオーバー)は1~5個から選べます。

#### システム

データのセーブとロードを行います。



### ルール

「練習」コースは4ステージ、「初級」、「上級」、「激ムズ」コースには16ステージあり、「初級」と「上級」には「激ムズ」が入ることもあります。ステージの条件を達成できなかったり、「撃つな!」と表示されたマトなどを撃つとライフが減り、すべてのライフを失ってリトライしなかった場合はゲームオーバーです。



### 2人対戦の場合

1人でプレイしているときに、2人目のプレイヤーがAボタンかBボタン、またはSTARTボタンを押すと挑戦者として参加したことになり、ステージの途中だった場合は対戦でやり直しになります。同じゲームを同じ条件でプレイし、得点の多いプレイヤーが勝利となり、1ステージが終わるごとに対戦成績が表示されます。



## アレンジモード ARRANGEMENT MODE

アレンジモードにはいろいろな楽しみ方ができる4種類のゲームモードが用意されています。それぞれ遊び方やルールが少し異なっています。

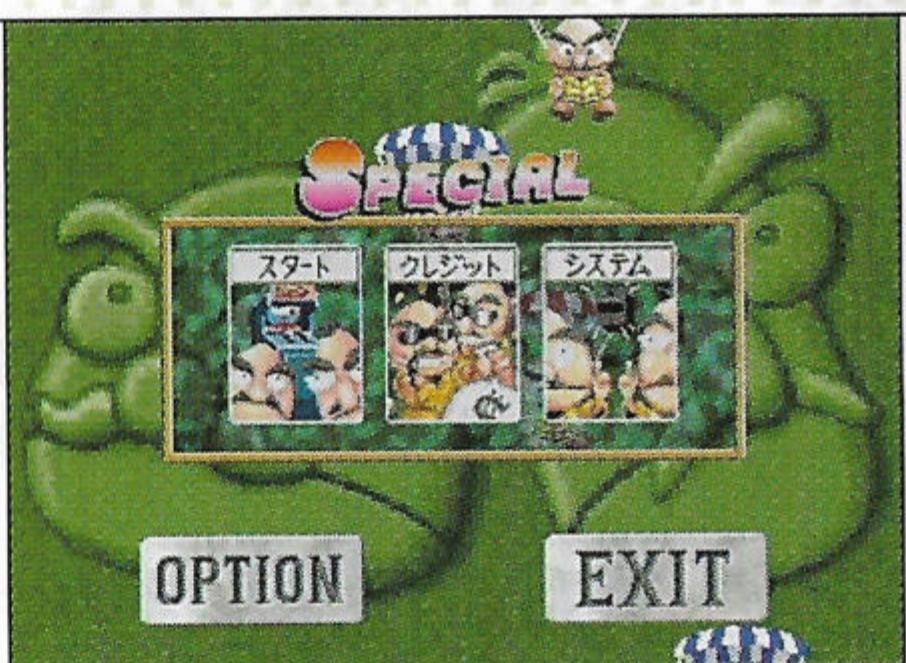
### アレンジモードの始め方

モードセレクト画面でアレンジモードを選択したら、「トレーニング」、「スペシャル」、「パーティープレイ」、「クエスト」を選択する画面になります。プレイするモードを選んで、ゲームを進めてください。それとの内容は以下のとおりです。



#### トレーニング

銃の腕前を鍛える練習用のモードです。プレイヤーの目的に合わせて、さまざまな練習内容を選べます。



#### スペシャル

アーケード(業務用)の「ガンバレット」に新たなステージをたくさん追加したモードです。



#### パーティープレイ

友だちや家族など多人数(最大8人まで)でぎやかにワイワイ遊ぶことができるパーティー仕様のモードです。



#### クエスト

探検家のDr.ドンとDr.ダンを操作し、伝説のガン「ガンモドキ」を探すRPGのモードです。



## アレンジモード/トレーニング ARRANGEMENT MODE / TRAINING

3種類のトレーニングメニューから好きなものを選んで遊べます。ガンテクニックを鍛えたり、ほかのモードをクリアするための練習ができます。



### ステージセレクト

全ステージのなかから好きなステージを選んでプレイします。ステージ終了時に成績がグラフで表示されます。「RETRY」を選ぶと同じステージを再度プレイできます。また、各ステージの成績は「DATA」で確認することができます。"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)には過去8回分の成績が記録できます。

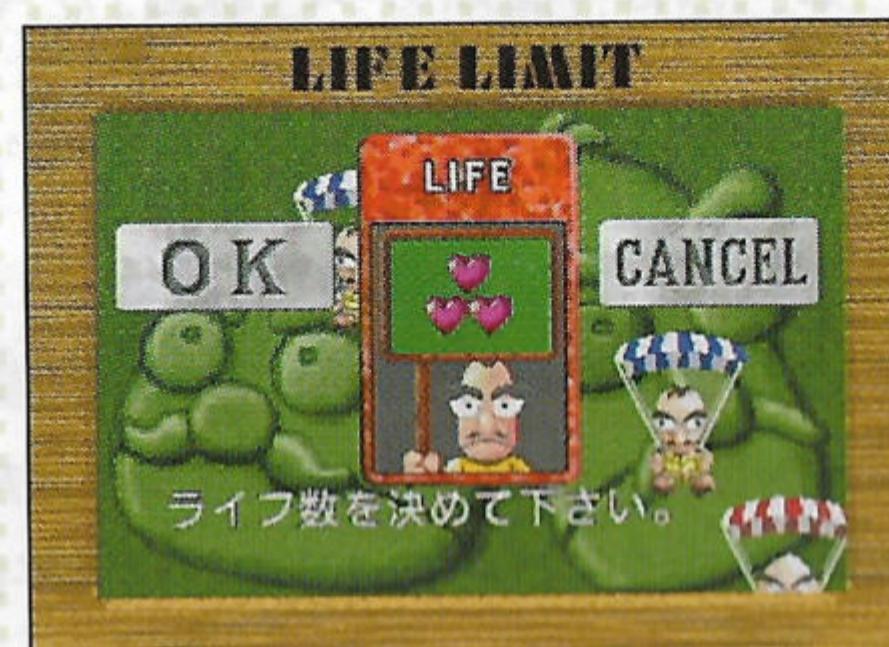


GUNBULLET  
ガンバレット



### ライフリミット

手持ちのライフが0になるまで、続けてステージにチャレンジする耐久モードです。ゲームが終了するとセーブ画面になり、セーブが行えます。



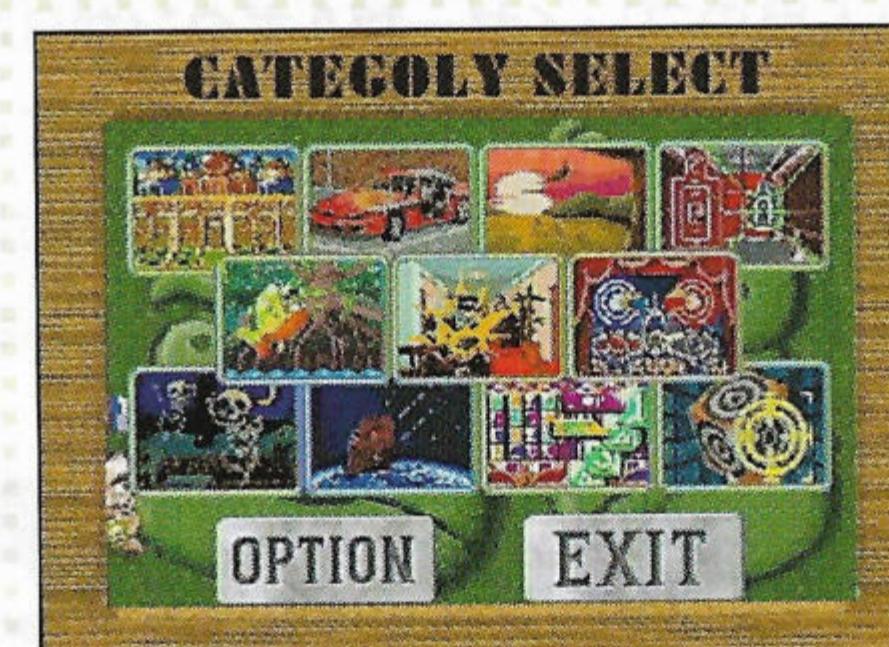
GUNBULLAR  
ガンバール

GUNBALINA  
ガンバリーナ



### カテゴリー

『ガンバレット』に登場する全ステージがカテゴリー(種類)別に分かれています。これによりプレイヤーが苦手なカテゴリーを集中的に練習することができます。カテゴリー選択画面で「EXIT」を選ぶと評価画面が表示され、セーブ画面で記録をセーブすることができます。



TIME CRISIS  
タイムクライシス



### システム

セーブとロードを行います。ただしステージ途中のプレイ状況はセーブできません。



## アレンジモード／スペシャル ARRANGEMENT MODE / SPECIAL

アーケード版(業務用)『ガンバレット』に新しいステージを加えたモードです。ゲームの遊び方は、基本的にアーケードモード(P11参照)と同じです。

### スペシャルの始め方

アレンジモード内のモード選択画面で「スペシャル」を選ぶと右の画面になります。「スタート」を撃つとゲームを開始できます。なお「クレジット」、「システム」、「OPTION」の各機能はアーケードモードと同じです。



### ルール

コースは4種類あり、「練習」が4ステージ、「初級」、「上級」、「激ムズ」は16ステージで構成されています。なお「初級」と「上級」には「激ムズ」が入ることもあります。ステージの条件を達成できなかったり、「撃つな！」と表示されたマトや爆弾、民間人を撃つとライフが減ります。すべてのライフを失ってもリトライしなかったり、全ステージをクリアするとゲームオーバーになり、セーブ画面で記録をセーブできます。

また、このモードでも2人対戦が可能です。2人目のプレイヤーがAボタンかBボタン、またはSTARTボタン押すと、参加することができます。ステージの途中だった場合は、そのステージの開始時にもどって対戦が始まります。





## アレンジモード／パーティーフレイ ARRANGEMENT MODE / PARTY PLAY

パーティーフレイ内には3種類のゲームがあり、2人から最大8人までプレイできます。各ゲームには4つのステージがあり、スコアで勝敗を競います。



### スコアバトル

各参加者が順番に、自動的に選ばれた同じ4つのステージをプレイして合計スコアを競い、最終的にスコアが一番高かったプレイヤーが勝ちになります。1台のガンコン2を使用し、最大4人まで参加できます。



### トーナメント

最大4人までのプレイヤーがトーナメント方式(勝ち抜き戦)で対戦します。条件を満たせなかったり、「撃つな!」と表示されたマトを撃った場合はライフが減りますが、ライフ数にかかわらずスコアの高いプレイヤーが勝ちとなります。ただし、引き分けの場合、勝負は次のステージに持ち越されます。



### チームプレイ

4ステージで対戦し、ライフが残ったプレイヤーによる勝ち抜き戦です。最後までメンバーが残ったチームが勝ちとなります。1チーム4人まで、2チームで最大8人が参加できます。トーナメント同様、スコアの高い方が勝ちとなります。



### キャラクターとハンディキャップの設定

- 1.プレイヤーキャラクターを選びます。「CANCEL」で取り消し、「END」で設定完了です。
- 2.「SCORE」では、ヒット得点につけるハンディキャップを決めます。「SCORE」を撃つと表示が「LIFE」に変わり、ライフ数を1~5で設定できます。「PENALTY」は、罰ゲームの「ON」(表示)と「OFF」(非表示)を切り替えます。全設定が完了したら「END」を選んでください。
- 3.使用するコントローラを決め、「OK」でスタートです。「OPTION」では各種設定が可能です。



### パーティーフレイでのコントローラ設定

パーティーフレイではコントローラの入れ替え設定もできるので、ガンコン2が1台しかない場合も1人ずつ交互に使うことが可能です。





## アレンジモード／クエスト(1) ARRANGEMENT MODE / QUEST

「ガンバレット」のイメージキャラクターDr.ドンとDr.ダンを操作してガンバレッ島を冒険する、1人プレイ専用のRPGモードです。

GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBULLET  
ガンバール

GUNBALINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクリシス



### プロlogue



世界的には、ちょっとマイナー  
だけど、とってもゆうめいな  
オヤジ。

ある日、探検家のDr.ドンとDr.ダンが仲よ  
く(?)食事をしていると、ある男が現れた。  
その男とは、世界的に有名な大金持ちカネモ  
ッチーだった。カネモッチーは伝説のガン「ガ  
ンモドキ」を探してもらうために、2人のところ  
へやってきたのだ。「報酬は100万ゴールド」  
というカネモッチーの言葉に、Dr.ドンとDr.ダ  
ンは勇み立った。そして2人は  
「ガンモドキが5つのかけらにな  
って散らばっている」というガン  
バレッ島に向かったのである。  
はたして「ガンモドキ」は見つ  
かるのか？ そしてDr.ドンとDr.  
ダンの運命やいかに！？





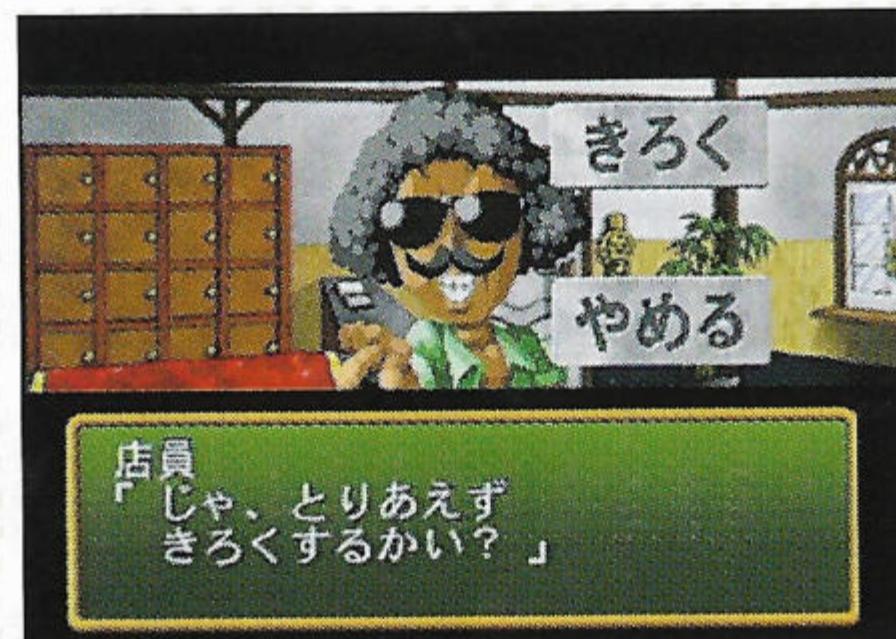
## クエストの始め方

このモードを選びと右の画面に切り替わります。最初からクエストモードをプレイする場合は、「はじめから」を選んでください。すでにセーブしたデータがある場合は「つづきから」を選ぶと、前回の続きからプレイできます。またセーブデータが複数ある場合、「DATA」の部分を擊つと別のセーブデータに切り替わります。



## クエストのセーブ

「クエスト」モードでセーブをするには、クエストモード内の宿屋で行います。Dr.ドンとDr.ダンを宿屋に連れてゆき、宿屋の店員に話しかけましょう。そこで「きろく」を選ぶと、"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)内にゲームデータをセーブできます。



### Dr.ドン&Dr.ダン

本モードの主役、自称有名探検家のDr.ドン&Dr.ダン。今回カネモッキーという大金持ちに自慢の銃の腕を見込まれて、ガンバレッ島に眠るという「ガンモドキ」を探す旅に出ます。

**Dr.ドン**

**Dr.ダン**

GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBALL  
ガンバール

GUNBALINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクリシス

アレンジモード／クエスト(2)  
ARRANGEMENT MODE / QUESTがめん そらさほうほう  
FIELD SCREEN的操作方法

Dr.ドンとDr.ダンを移動させるときは、移動させたい場所を撃ってください。町の中での移動も同じです。フィールド上で町に入るときや、町のなかで店などの建物に入るときは、目的の場所の前まで2人を動かすと自動的に中に入ります。



## ポーズメニュー

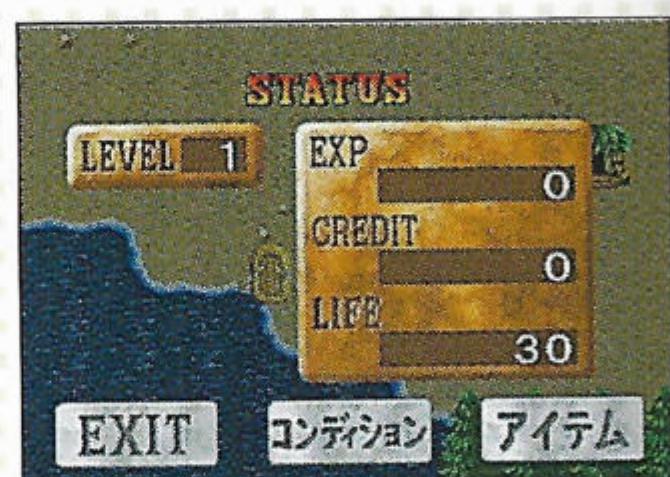
キャラクターが動いていないときにDr.ドンを撃つ、またはSTARTボタンを押すと、ポーズがかかってメニューが表示されます。以下メニューに表示される項目を説明します。

かいじょ  
ポーズ解除

ポーズをキャンセルし、フィールド画面にもどります。

## ステータス

Dr.ドンとDr.ダンの現在のレベル(LEVEL)やこれまでに獲得した経験値(EXP)、お金(CREDIT)、ライフ(LIFE)の数を確認できます。「コンディション」では、2人の今の状態がわかり、「アイテム」では持っているアイテムの確認や使用ができます。「EXIT」でステータス画面から抜け、ポーズメニューにもどります。

しゅうりょう  
ゲーム終了

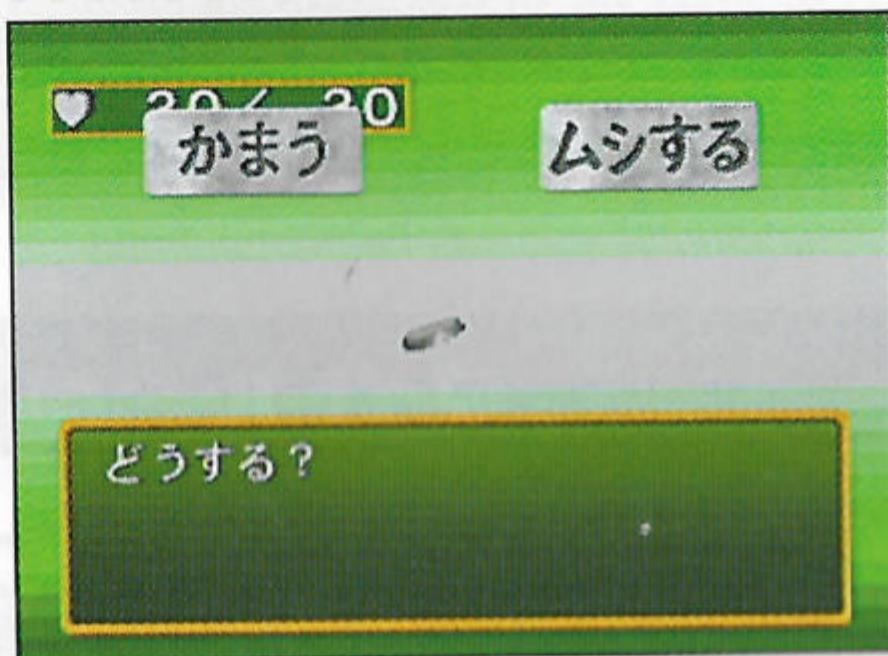
クエストをやめるときは「YES」、続けるときは「NO」を選んでください。なお、ここではセーブができません。宿屋でセーブを行ってからゲームを終了してください。





## せんとう はじ かた 戰闘の始め方

フィールドを移動していると敵が出現します。敵が出現すると「かまう」、「ムシする」の2つの表示が出てきます。「かまう」を選ぶと戦闘が始まり、「ムシする」を選ぶと逃げることができます。ただし必ず逃げられるとは限りません。



## せんとう 戰闘のルール

戦闘では敵から出題された条件にチャレンジしてください。条件をクリアできれば戦闘に勝利でき、お金と経験値が手に入ります。クリアできないと負けになり、ライフが減ります。ライフが0になるとゲームオーバーです。なお、アイテムを使うとライフを回復でき、ライフの最大値はレベルアップすると増えています。

GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBALINA  
ガンバーラ

GUNBALINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス



## アイテム紹介

Dr.ドンとDr.ダンの冒険を助けてくれる便利なアイテムを紹介します。アイテムは店で買ったり、歩いている途中で拾うことがあります。アイテムを活かして有利に冒険を進めましょう。



### あたらしい服

服が汚れていると町の人にも嫌がられます。



### マシンガン

連射用の銃なので、連打系の戦いの場合にとても便利。



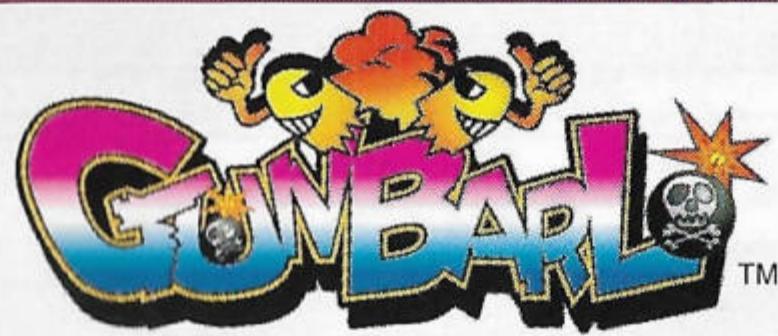
### せんべい

食べるときも使うときもどちらでもいいです。



### べんとう

食べるときも使うときもどちらでもいいです。



# ガンバーアル GUNBARL

このページからP27までは『ガンバーアル』の説明となります。ガンコン2などの操作方法については、P8～P9を参照してください。

GUNBARL

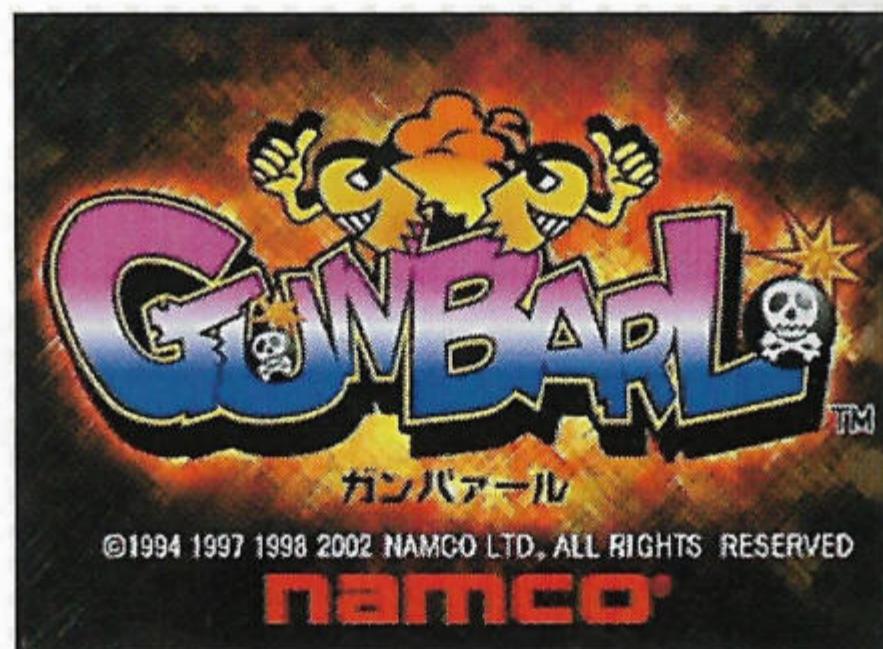
GUNBARL

GUNBARL

TIME CRISIS

## タイトル画面

ゲームプレイモードの『ガンバーアル』を選ぶとデモ画面が流れ、右のタイトル画面になります。この画面を撃つかAボタンかBボタン、またはSTARTボタンでガンコン2の照準調整画面になり、次にデータロード画面になります。「はい」でデータロードし、「いいえ」でデータをロードせずにモードセレクト画面に移ります。



## モードセレクト画面

モードセレクト画面に切り替わったら、プレイするモードを撃ってください。『ガンバーアル』には大きく分けて、「キャッスル・オブ・ガンバーアル」(右ページ参照)と「パーティープレイ」(P24参照)、「トレーニング」(P26参照)、「テーマパークモード」(P27参照)の4種類のモードがあります。



## オプション(OPTION)

ゲーム中のさまざまな設定を行います。「モードセレクト」でひとつ前の画面にもどります。



**セーブ** データをセーブします。

**ロード** データをロードします。

**設定** ガンコン2の照準調整を行います。

**コントローラ** ガンコン2のショット有効範囲の切り替え、A・Bボタンの機能切り替えを行います。アナログコントローラ使用時のカーソル移動スピードも変更できます。

**サウンド** ステレオ(STEREO)とモノラル(MONAURAL)を切り替えます。

**スクリーン** 画面の位置を調整します。上下左右の矢印を撃って画面を動かしてください。「リセット」で初期設定にもどります。



# キャッスル・オブ・ガンバール(1)

## CASTLE OF GUNBARL

キャッスル・オブ・ガンバール内には「対戦」、「耐久」、「アーケード」の3つのゲームがあります。それぞれ1人または2人同時プレイが可能です。

### キャッスル・オブ・ガンバールの始め方

モードセレクト画面で「キャッスル・オブ・ガンバール」を選択したら、次に「対戦」、「耐久」、「アーケード」の項目を選ぶゲームセレクト画面となります。このなかから遊びたいゲームを選んで撃つと、ゲームスタートです。以降、ゲームの設定が必要なときはコンパニオンの指示にしたがって画面を進めてください。



#### 対戦

最大16のステージから好みのステージを自由に選んでプレイするゲームです。

#### 耐久

限られたライフ数で、よりたくさんのステージクリアに挑むゲームです。

#### アーケード

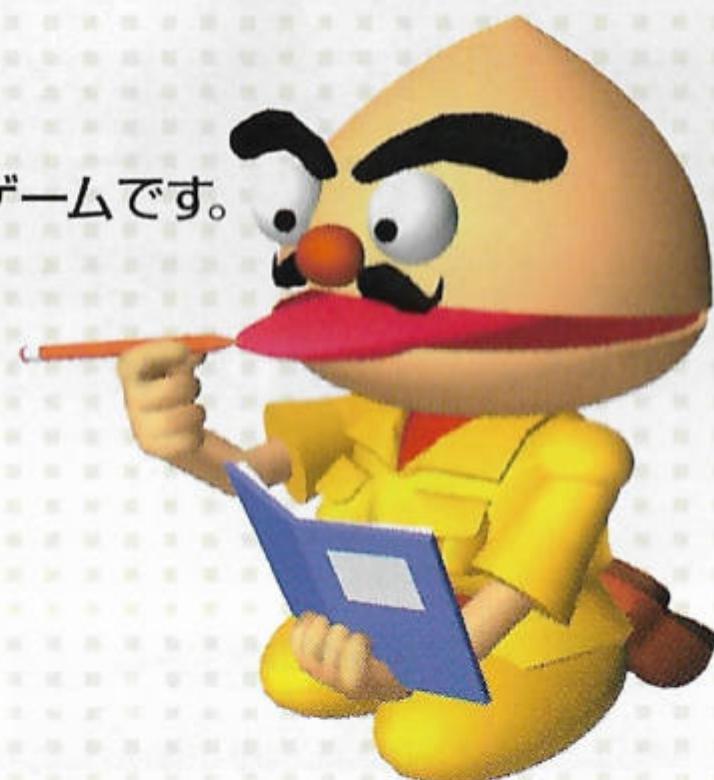
「練習」から「激ムズ」まで4つのコース(難易度)をクリアするゲームです。

#### もどる

モードセレクト画面にもどります。

#### ハイスコア

今までの成績を見ることができます。



### ルール

各ステージでは、まず最初に勝利条件や制限時間、制限弾数などが表示されます。また、終了すると、そのステージの結果やハイスコアなどが表示されます。ステージで出された条件を達成できなかったり、「撃つな!」と表示されたマトや物などを撃った場合はライフが減り、すべてのライフを失うとゲームオーバーです。





## キャッスル・オブ・ガンバール(2) CASTLE OF GUNBARL

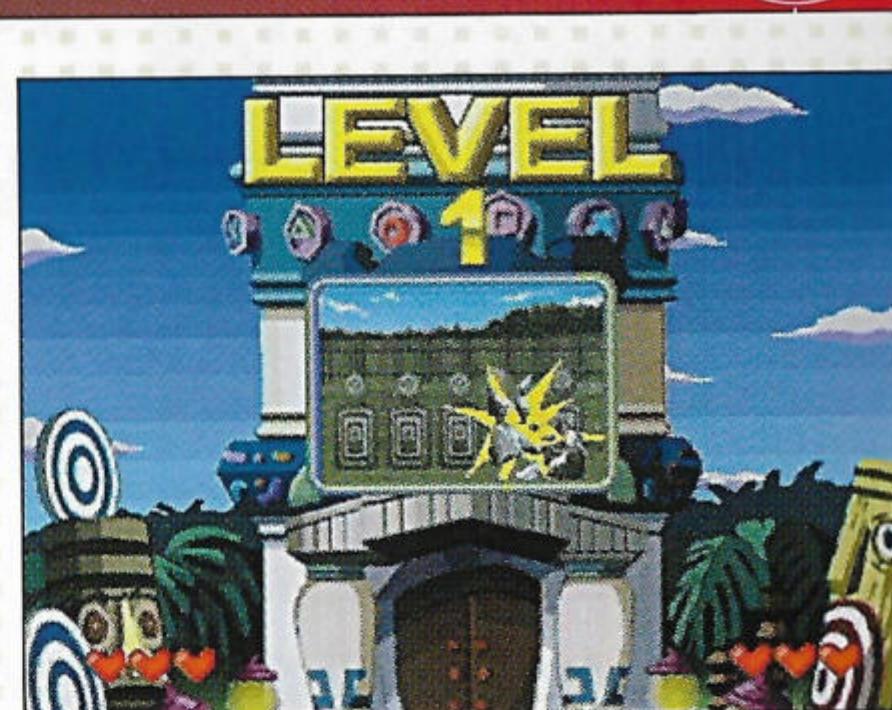
### 対戦

最大16のステージから好きなステージを選んで対戦できます。レベルセレクト画面で難易度を設定して、プレイ開始です。難易度は、「練習(8ステージ)」、「初級(16ステージ)」、「上級(16ステージ)」、「激ムズ(8ステージ)」の4段階から選ぶことができますが、「初級」と「上級」コースにはときどき「激ムズ」のステージが入ることもあります。



### 耐久

限られたライフ数で、できるだけ多くのステージをクリアしていきます。メニューで「はじめから」を選ぶとゲームスタートです。ゲームの途中で「やめる」を擊つとセーブ画面でセーブが行えます。セーブデータがある場合は、「つづきから」を擊つと続きから再開できます。



### アーケード

「練習(4ステージ)」、「初級(16ステージ)」、「上級(16ステージ)」、「激ムズ(16ステージ)」の4コース(難易度)のなかから1コースを選び、全ステージクリアをめざします。各コースの途中にはボーナステージも用意されており、「初級」と「上級」コースには「激ムズ」のステージが入ることもあります。ライフがなくなってもリトライしないとゲームオーバーになります。





## リトライについて

「アーケード」と「対戦」では、ライフを失ってゲームオーバーになっても、リトライすることでゲームを続けてプレイすることができます。ただしの場合、ペナルティとしてリトライの回数に応じて総合得点から点数がマイナスされてしまいます。なお、「耐久」ではリトライはできません。



## 2人対戦の場合

各ゲームでは2人で対戦ができます。ゲームスタート時の画面下に1Pは赤の、2Pは青の「スタートボタンを押してね！」という表示が出ているときに、AボタンかBボタンまたはSTARTボタンを押すと各プレイヤーが参加できます。

ただし乱入対戦ができるのは「アーケード」のみです。ステージの途中で2人目のプレイヤーが参加すると、そのステージの開始時にもどって対戦が始まります。

2人対戦では、ステージの内容によって1つの画面内に自分のエリア、相手のエリアがある場合と、画面が2分割されている場合があります。ライフの残りに関係なく、得点が多いプレイヤーが勝利となり、1ステージが終わるごとに対戦結果が表示されます。



GUNBULLET  
ガンバレット



GUNBARREL  
ガンバール



GUNBALINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス



# パーティーフレイ

## PARTY PLAY

ふたりから最大8人まで多人数で遊べるモードです。3種類のゲームが用意されていて、各ゲーム終了時には罰ゲームとしてペナルティが表示されます。

### パーティーフレイの始め方

モードセレクト画面でパーティーフレイを選択すると、ゲームセレクト画面になります。プレイするゲームを選んで撃つと各設定画面になります。



#### トーナメント

最大4人までのプレイヤーで勝ち抜き戦により対戦するゲームです。

#### チームバトル

最大8人までが2つのチームに分かれて団体で対戦するゲームです。

#### 陣とり

最大4人までのプレイヤーでどれだけ多くの陣地をとるか競うゲームです。

#### ハイスコア

今までの成績を見ることができます。

#### もどる

モードセレクト画面にもどります。



### キャラクターとハンディキャップの設定

プレイヤーセレクト画面で1Pから順に「スコアハンデ」、「プレイヤー(キャラクター)」、「ライフハンデ」を設定します。それぞれのパネルを撃って設定し、次のプレイヤーを設定するときは「つぎへ」を、すべての設定が終わったら「OK」を撃ちます。すべてのプレイヤーキャラクターが表示され、確認後「プレイ」でゲームスタートです。「もどる」でひとつ前の画面にもどります。





## トーナメント

最大4人までのプレイヤーが勝ち抜きで対戦します。条件を満たすことができなかったり、「撃つな!」と表示されたマトを撃った場合は通常のプレイと同じくライフ数が減りますが、ライフ数にかかわらずスコアの高いプレイヤーが勝利となります。なお、スコアが同じで引き分けになった場合は、もう一度対戦します。



GUNBULLET  
ガンバレット



## チームバトル

参加プレイヤーがレッドチームとブルーチームに分かれて戦う団体戦です。負けたプレイヤーが抜けていき、最後までメンバーが残っているチームが勝ちになります。トーナメントと同様に、ライフ数にかかわらずスコアの高い方が勝利となります。1チーム4人まで、最大8人までのプレイヤーが参加可能です。



GUNBAIRL  
ガンバール



## 陣とり

最大4人までのプレイヤーがそれぞれの陣地を奪い合い、規定ターンが終了するまでにどれだけ多くの陣地を獲得できるか競うゲームです。攻め込んだ陣地の持ち主のプレイヤーと対戦を行い、勝つとその陣地を奪うことができます。また、陣地をタテ・ヨコ・ナナメではさみ込むことができ、奪った陣地と自分の陣地にはさまれているほかのプレイヤーの陣地も自分の陣地にできます。規定ターン終了後、いちばん多くの陣地を獲得したプレイヤーが勝利となります。



GUNNARINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス



### パーティープレイでのコントローラ設定

パーティープレイではコントローラの入れ替え設定もできるので、ガンコン2が1台しかない場合も1人ずつ交互に使うことができます。



トレーニング  
TRAINING

『ガンバール』に登場するすべてのステージの中からトレーニングしたい  
ステージを選んで練習できる、1人プレイ専用のモードです。

## トレーニングの始め方

モードセレクト画面でトレーニングを選びます。「赤青マト系」などといったカテゴリー(種類)のなかからトレーニングしたいものを擊つてください。さらに用意された各ステージを擊つと、プレイデータが表示されます。「プレイ」で4段階の難易度を選択後ゲームスタートし、「もどる」でステージ選択画面にもどります。



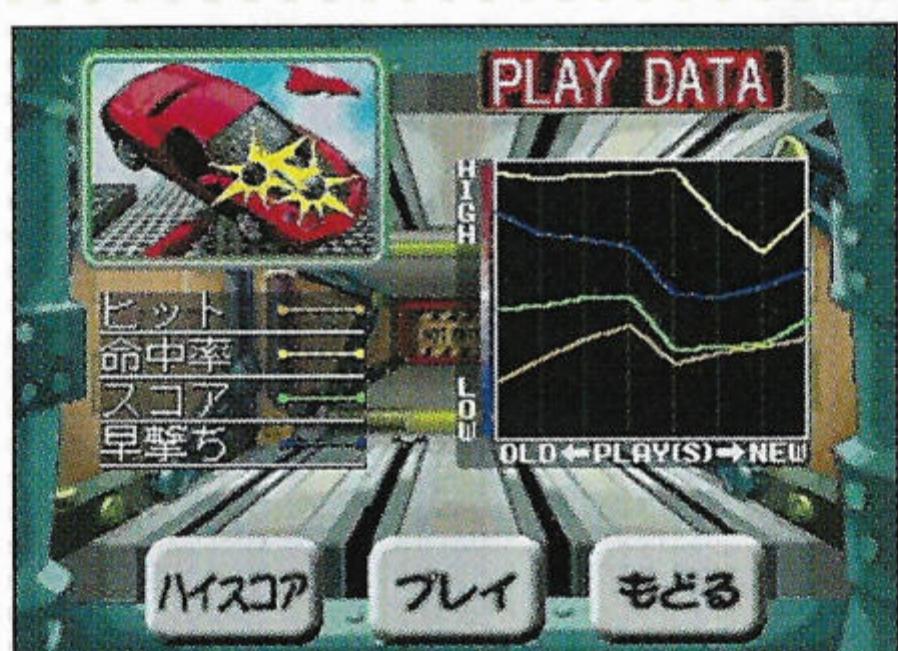
## ルール

各ステージでまず最初に勝利条件や制限時間、制限弾数などが表示されます。それにしたがってプレイしましょう。終了するとそのステージの結果やハイスコアなどが表示されます。



## プレイデータについて

ステージを擊つと表示されるプレイデータには、過去8回分のステージ成績が折れ線グラフで表示されます。「ハイスコア」を擊つと、各ステージの難易度別ハイスコアが表示されます。ここでコツコツと練習をかさねて、射撃の腕前を鍛えましょう。





# テーマパークモード

## THEME PARK MODE

プレイヤーが主人公となり、テーマパーク内のアトラクションをクリアしながら行方不明のお姫様を探します。このモードは1人プレイ専用です。

### テーマパークモードの始め方

モードセレクト画面でテーマパークモードを選ぶと右のような画面になります。最初からプレイするときは「はじめから」を、セーブデータがある場合は「つづきから」を選びます。「はじめから」を選んだときはプレイヤーの名前を最大6文字まで登録してください。



### ルール

4つのアトラクションを選んでプレイします。アトラクションをクリアすると、成績に応じてお姫様に関する情報が得られ、これを集めてお姫様を探します。ただし、お姫様に関する情報を1つも入手できないとゲームオーバーです。アトラクションに入るにはチケットが必要です。チケットはゲーム序盤で手に入りますが、一度プレイしたアトラクションにはアイテムを使わないと再入場できません。



コズミックドライブ

アビスツアーズ

超特急弾丸号

オバケ屋敷

### ポーズメニュー

アトラクションセレクト画面でSTARTボタンを押すと、ポーズメニューが表示されます。「ヒント」では入手したお姫様に関する情報を、「アイテム」では現在持っているアイテムを確認できます。「終了」で「テーマパークモード」を終了します。STARTボタンかBボタンを押す、または「ポーズ解除」を擊つとポーズメニューを抜けます。



### セーブ

セーブはアトラクション終了時、テーマパークモード終了時、ゲームオーバー時に使うことができます。3つのセーブエリアに3人分のデータをセーブできます。



# ガンバリーナ GUNBALINA

このページからP34までは『ガンバリーナ』の説明となります。ガンコン2などの操作方法については、P8～P9を参照してください。

## タイトル画面

ゲームプレイモードの『ガンバリーナ』を選ぶとデモ画面が流れ、右のタイトル画面になります。この画面を撃つかAボタンかBボタン、またはSTARTボタンでガンコン2の照準調整画面になります。プレイデータがある場合は、自動的にデータがロードされ、モードセレクト画面に移ります。



## モードセレクト画面

モードセレクト画面に切り替わったら、プレイするモードを撃ってください。『ガンバリーナ』には「アーケード」、「耐久」、「対戦」、「パーティプレイ」、「トレーニング」の5種類のモードがあります。また、各モード（「トレーニング」以外）のゲーム終了時にセーブ画面になり、そこでセーブが行えます。



## オプション(OPTION)

ゲーム中のさまざまな設定を行います。「もどる」でひとつ前の画面にもどります。



**セーブ** ガンバリーナでプレイしたデータをセーブします。

**ロード** ゲーム中にセーブしたデータをロードします。

**設定** ガンコン2調整 ガンコン2の照準調整を行います。

**コントローラ** ガンコン2のショット有効範囲の切り替え、A・Bボタンの機能切り替えを行います。アナログコントローラ使用時のカーソル移動スピードも変更できます。

**サウンド** ステレオ(STEREO)とモノラル(MONAURAL)を切り替えます。

**スクリーン** 画面の位置を調整します。上下左右の矢印を撃って画面を動かしてください。「リセット」で初期設定にもどります。



## アーケード ARCADE

ひとり ふたりたいせん てがる あそ なんいどべつ  
1人プレイや2人対戦プレイが手軽に遊べるモードです。難易度別に4つ  
のコースに分かれています、それぞれステージの数も異なります。



### アーケードの始め方

モードセレクト画面でアーケードを選ぶと基本的なルールが画面に表示され、AボタンかBボタン、またはSTARTボタンで各プレイヤーの参加登録ができます。「練習」、「初級」、「上級」、「激ムズ」の4つのコースのうちから1つを選ぶと4つのステージが選択されるので、そのなかからステージを選んでください。



### ルール

「練習」は4ステージ、「初級」、「上級」、「激ムズ」は16ステージからなり、「初級」と「上級」のコースには「激ムズ」のステージが入ることもあります。ステージの条件を達成できなかったり、「撃つな！」と表示されたマトなどを撃つとライフが減ります。すべてのライフを失い、リトライしないとゲームオーバーです。



### 2人対戦の場合

画面下に1Pは赤の、2Pは青の「スタートボタンを押してね！」という表示が出ているとき、AボタンかBボタン、またはSTARTボタンを押すと参加できます。ステージ途中で2人目のプレイヤーが参加すると、そのステージの開始時にもどって対戦をやり直します。ステージの内容によっては共通画面を2人で使う場合と、画面を分けて使う場合があります。ライフの残りに関係なく、得点が多いプレイヤーの勝利です。



### ハイスコアについて

全ステージをクリアして高得点を出すと、アルファベット3文字で名前を登録できます。文字を打って名前を入力してください。ハイスコアのランキング表示はモード別になっており、矢印を打つと各モードのランキングを見ることができます。

ARCADE		HIGH SCORE	
RANK	NAME	SCORE	LEVEL
1ST	DAN	7650	TRAINING
2ND	DAN	7650	TRAINING
3RD	DAN	7650	TRAINING
4TH	DAN	7650	TRAINING
5TH	DAN	7650	TRAINING
6TH	DAN	7650	TRAINING
7TH	DAN	7650	TRAINING
8TH	DAN	7650	TRAINING
9TH	DAN	7650	TRAINING
10TH	DAN	7650	TRAINING



# 耐久 ENDURANCE

ライフがなくなるまでチャレンジしていくモードです。コースごとに全部で87レベル(ステージ)まであり、塔の最上階をめざして進みます。

## たいきゅう はじかた 耐久の始め方

モードセレクト画面で「耐久」を選択します。このモードには難易度別に「練習」、「初級」、「上級」、「激ムズ」の4つのコースが用意されています。中央の看板を撃って遊びたいコースを選んでください。プレイしたいコースが決まったら「決定」を撃ってください。左の看板を撃つとハイスコア表示画面に、右の看板を撃つとモードセレクト画面にもどります。



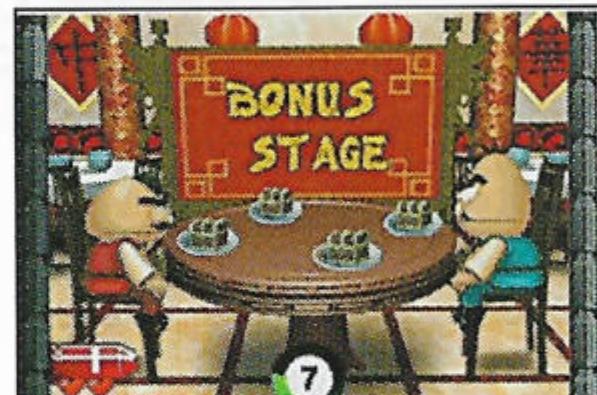
## ルール

「耐久」は4つのコースごとに全部で87レベル(ステージ)あります。ライフがなくなるまでプレイすることができ、レベル(ステージ)をクリアするとDr. ドンとDr. ダンが塔を上ります(AボタンまたはBボタンを押し続けると、2人が速く上ります)。ライフがなくなるとゲームオーバーとなり、コンティニューはできません。全レベル(ステージ)をクリアすると「耐久」をクリアしたことになります。



### ライフ回復について

耐久モードではコンティニューできないため、残りライフの数に気を配る必要があります。10レベル(ステージ)ごとにボーナステージがあり、ここでライフを回復することができます。





## 対戦 VS BATTLE

1Pと2Pが射撃の腕を競い合いあう、2人対戦用のモードです。4つのコース(難易度)があり、コースごとに対戦できるステージが異なります。

### 対戦の始め方

モードセレクト画面で「対戦」を選びます。画面下に1Pは赤の、2Pは青の「スタート(対決)」という表示が出ているときに、AボタンかBボタン、またはSTARTボタンを押すと参加できます。コース選択画面では画面中央の看板を擊って、「練習」、「初級」、「上級」、「激ムズ」の4コースから遊びたいコースを選んでください。「決定」を擊つと対戦が始まります。なお、左の看板を擊つとハイスクア画面に、右の看板を擊てばモードセレクト画面にもどります。



### ルール

「練習」と「激ムズ」のコースでは8ステージ、「初級」と「上級」のコースでは16ステージを1Pと2Pで対戦プレイして勝敗を決めます。

プレイするステージごとの勝利条件にしたがい、トータルスコアの多いプレイヤーが勝利となります。



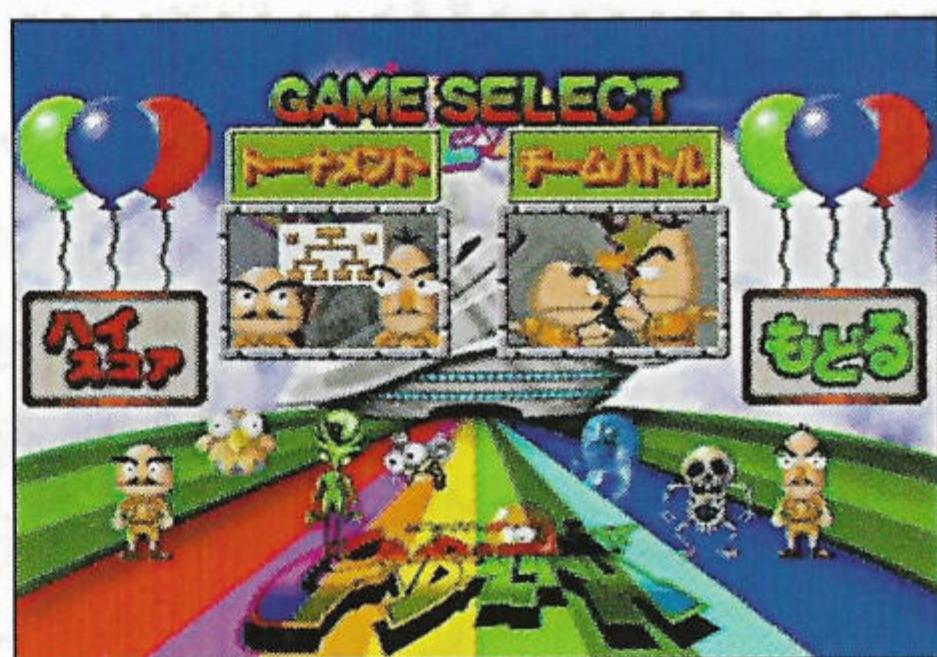


## パーティープレイ PARTY PLAY

ふたりから最大8人まで参加できるにぎやかなモードです。このモード内には「トーナメント」と「チームバトル」の2種類の遊び方があります。

### パーティープレイの始め方

モードセレクト画面でパーティープレイを選び、右のようなゲームセレクト画面になります。ここで「トーナメント」か「チームバトル」のどちらかを選んでください。左の看板を擊つとハイスコア表示画面に、右の看板を擊つとモードセレクト画面にもどります。



### キャラクターとハンディキャップの設定

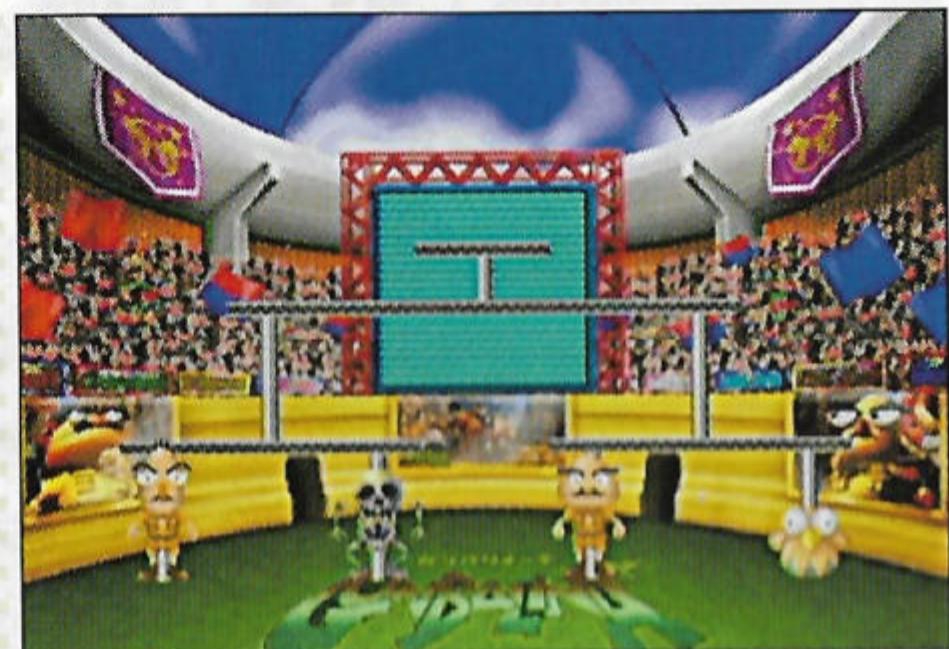
ゲームの種類を選んだら、次にゲームに参加するプレイヤーの登録を行います。画面に表示された3つの絵を擊つことで、各プレイヤーの使用するキャラクターと、ハンディキャップを設定できます。「スコアハンデ」ではトータルスコアに対する修正値を、「ライフハンデ」ではライフの数をそれぞれ設定することができます。参加プレイヤーを登録して「終了」を選ぶと、確認のため画面にすべてのプレイヤーキャラクターが表示されます。問題がなければ最後に「同時プレイ」か「交代でプレイ」のどちらかを選択し、ゲームスタートです。





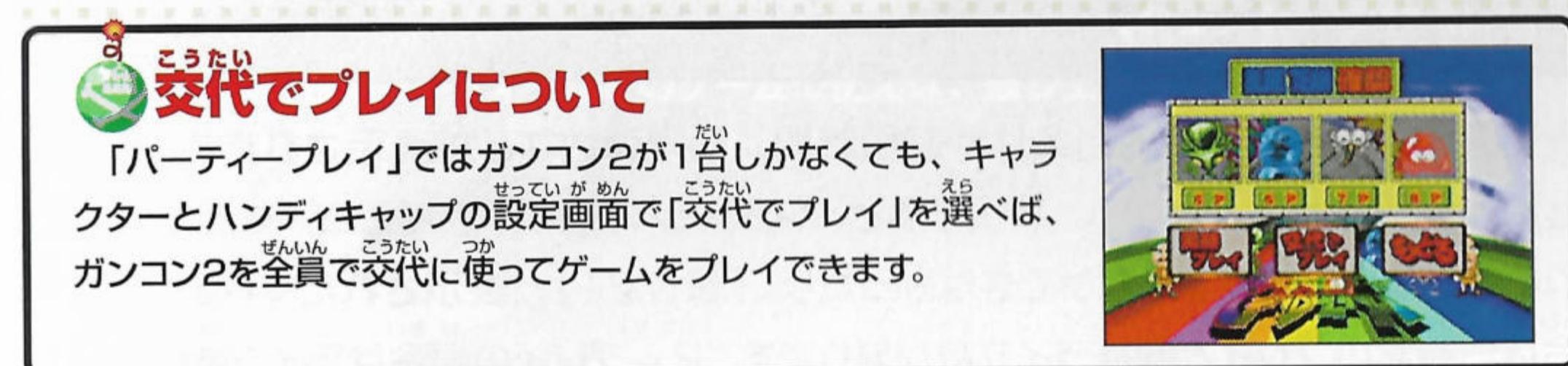
## トーナメント

最大4人までのプレイヤーが、それぞれ4段階の難易度を1ステージずつプレイし、勝ち抜き方式で対戦します。条件を満たすことができなかったり、「撃つな！」と表示されたマトを撃った場合は通常のプレイと同じくライフが減っていきますが、ライフ数にかかわらず、スコアの高いプレイヤーが勝利となります。なお、スコアが同じで引き分けになった場合はもう一度対戦します。

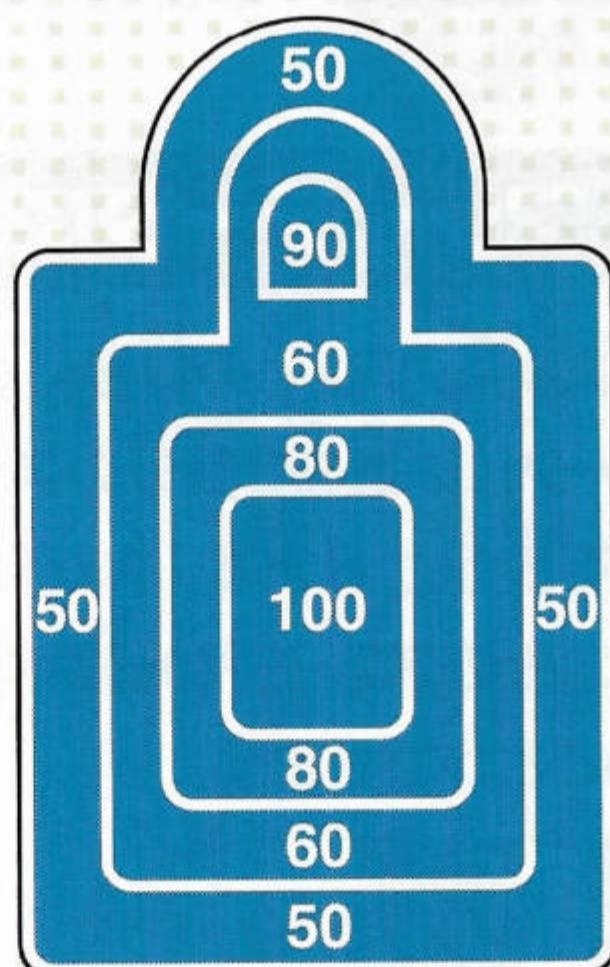
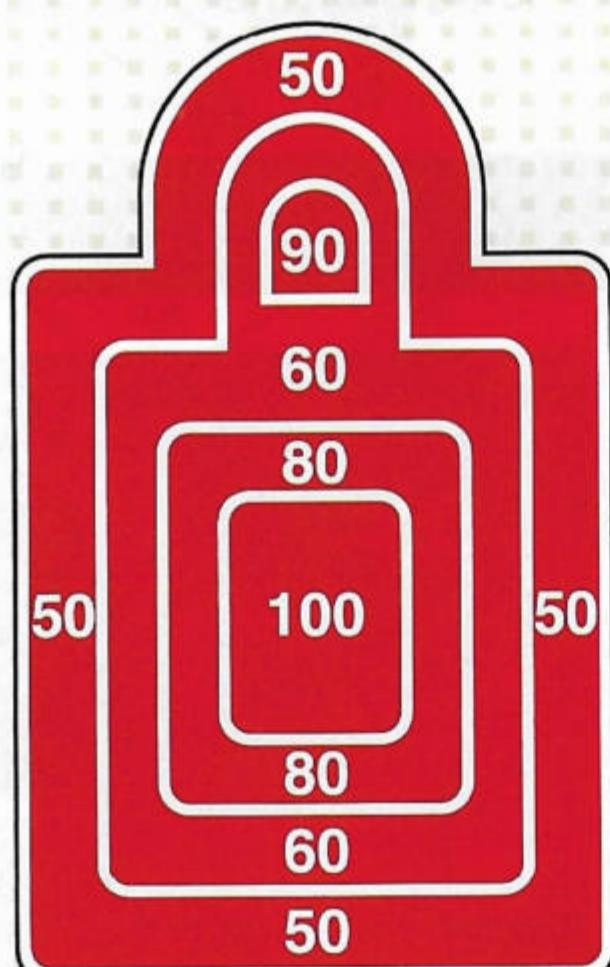
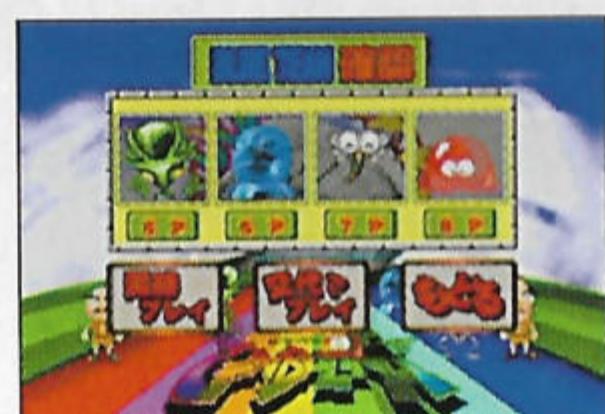


## チームバトル

レッドチームとブルーチームに分かれて戦う団体戦です。「トーナメント」と同様に、ライフ数にかかわらずスコアの高い方が勝ちとなります。負けたプレイヤーが抜けていき、最後までメンバーが残っているチームが勝利となります。1チーム4人まで、最大8人までのプレイヤーが参加可能です。



「パーティープレイ」ではガンコン2が1台しかなくても、キャラクターとハンディキャップの設定画面で「交代でプレイ」を選べば、ガンコン2を全員で交代を使ってゲームをプレイできます。





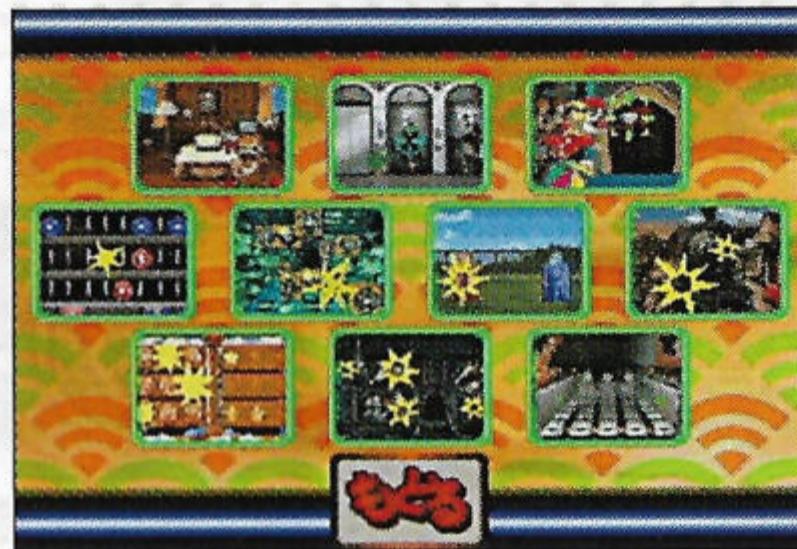
## トレーニング TRAINING

好きなステージを選んで、射撃の腕前を鍛えられる練習用のモードです。プレイデータで上達具合を確認したり、2人一緒にプレイすることもできます。

### トレーニングの始め方

モードセレクト画面で「トレーニング」を選び、1人プレイなら「一人で特訓」、2人プレイなら「二人で特訓」と書かれた看板を撃ちます。ステージは10種類のカテゴリーに分類されていて、ひとつのカテゴリーに5~10のステージがあります。

1人プレイの場合はステージを選択するとプレイデータが表示され、「プレイ」で4段階の難易度を選択してゲームスタートします。2人プレイの場合はステージの選択後に難易度を選ぶとゲームスタートです。「もどる」でステージ選択画面にもどります。

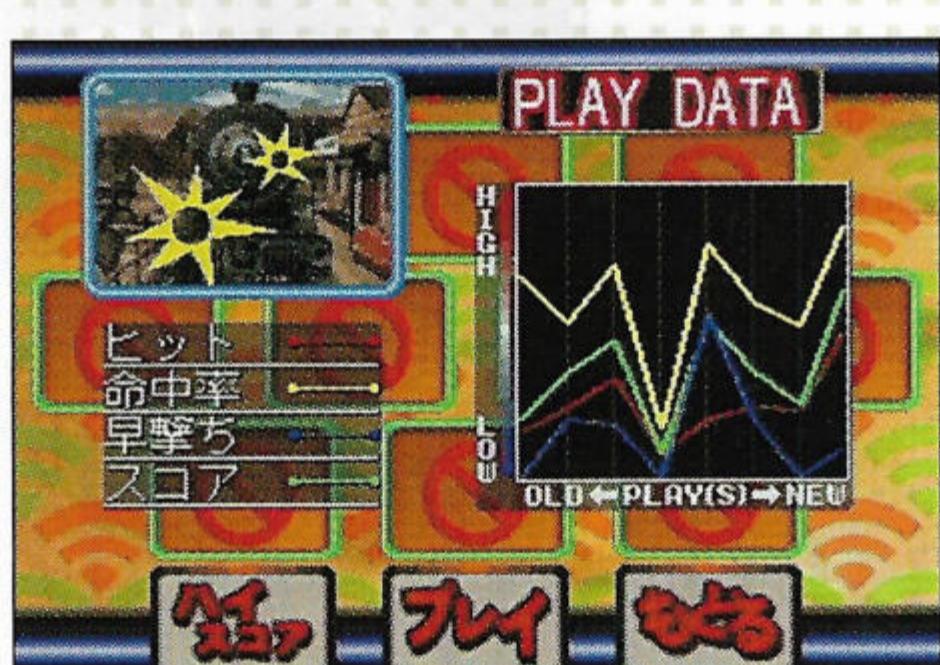


### ルール

各ステージで最初に勝利条件や制限時間、制限弾数などが表示されます。それにしてがってプレイしましょう。終了すると、ステージの結果やハイスコアなどが表示されます。条件を満たすことができなかったり、「撃つな!」と表示されたマトを撃った場合は、通常のプレイと同様ライフ数が減ります。2人プレイの場合はライフ数にかかわらずスコアの高いプレイヤーが勝利となり、スコアが同じ場合は引き分けになります。

### プレイデータについて

1人プレイの場合、プレイの前後に表示されるプレイデータには過去8回分のステージ成績がグラフで表示されます。また「ハイスコア」を撃つと、そのステージの最高得点(難易度別)を見ることができます。



# Dr.ドン&Dr.ダンからの ワンポイントアドバイス

## ガンコン2の扱い方のテクニック。

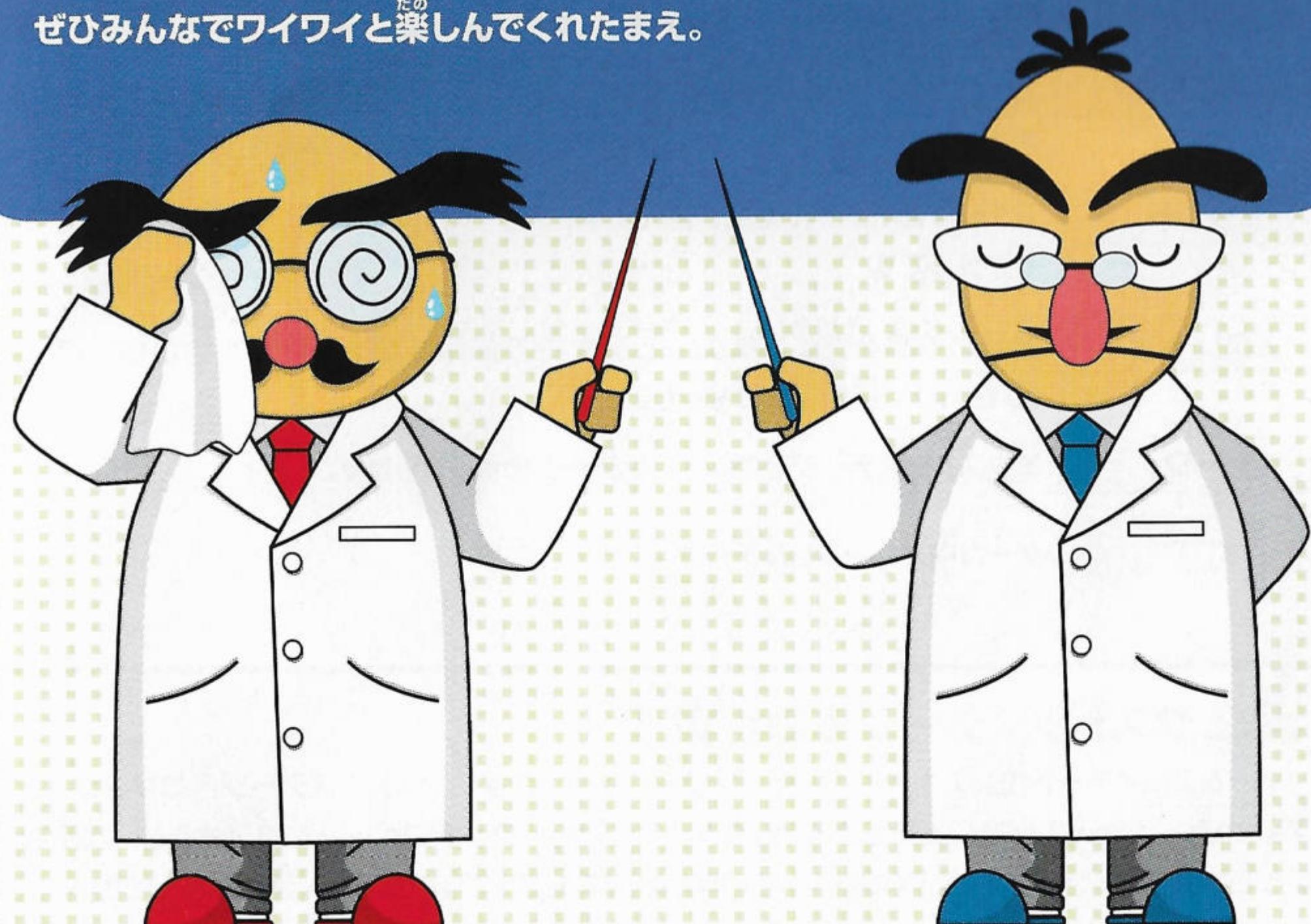
まだガンコン2の操作に慣れていないという諸君に、ワシらのスーパー技術を伝授してやろう！ 何より大事なのはガンコン2の調整だ。コレを忘れちゃ、いかん。照準がずれていたら、狙ったところを撃てないんだから当たるはずがないぞ。P2の「ガンコン2の照準調整」をよく読んでおくように。ゲーム中は銃口がブレないように固定しておくのも忘れてはいかんぞ。片手で持つよりは、両手で支えるようにして持った方がいいだろう。これだけで命中率がググッと上がるぞ。

## トレーニングを使いこなそう。

ステージを成功させるために、まずはそのステージのルールをしっかりと理解する必要がある。ステージが始まる前に制限弾数や制限時間などの条件が表示されるだろう。これを飛ばさずよく読んで、自分が何をすればいいのかを把握することだ。一番いいのは、トレーニングですべてのステージに慣れておくことだろうな。何度も同じステージをプレイすれば、コツがわかつてくるはずだ。

## パーティープレイの楽しい遊び方。

「パーティープレイ」はより多くの人数でプレイを楽しむことができるぞ。例えば、誰かの誕生日のパーティーなどのゲームに使えば、盛り上がること間違いないだ。ぜひみんなでワイワイと楽しんでくれたまえ。



GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBAIRL  
ガンバール

GUNBALINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス

# ニューモードの紹介

## EXTRA STAGE

一定の条件を達成すると、ゲームプレイモード内に「エクストラステージ」が登場します。このモードではオリジナルゲームをプレイできます。



### エクストラステージの遊び方

4種類のなかからプレイしたいゲームを選んでください。各ゲームでは、はじめに1人プレイ(1P PLAY)か2人プレイ(2P PLAY)の選択と4段階の難易度を選択します。続いて、ガンバリコレクションの各ゲームと同様に成功条件が表示されるので、それにしたがってプレイしてください。プレイの状況に応じて結果が表示されます。



もどる



### オプション

エクストラステージ内の各種設定を行うことができます。それぞれの設定画面で「もどる」を選ぶと前の画面にもどります。



#### ガンコン2調整

ガンコン2の照準調整を行います。

#### コントローラ

ガンコン2のショット有効範囲の切り替え、A・Bボタンの機能切り替えを行います。またアナログコントローラ使用時のカーソル移動スピードも変更できます。

#### サウンド

ステレオとモノラルを切り替えます。スピーカーの絵が2つならステレオ、1つならモノラルです。

#### スクリーン

画面の位置を調整します。上下左右の矢印を撃って画面を動かしてください。「リセット」で初期設定にもどります。

#### セーブ

エクストラステージでプレイしたデータをセーブします。

#### ロード

ゲーム中にセーブしたデータをロードします。



### エクストラステージでの注意点

ゲームプレイモード内にエクストラステージが現れたら、まずエクストラステージ内のオプション画面に移り、「セーブ」することをおすすめします。ここでセーブせずにゲームを終了すると、次回遊びときにエクストラステージがまだ出現していない状態にもどってしまうので、注意してください。

# TIME CRISIS

## タイムクライシス



# TIME CRISIS™

### プロlogue

リチャード、緊急事態だ。

我がセルシア共和国大統領の令嬢

レイチェルが誘拐された。

犯人は北西の島に古城をかまえる

悪しき王家の末裔シェルードだ。

背後にはあの巨大犯罪組織ワイルドドッグも関与しているらしい。

シェルードはレイチェルの命と引き替えに、

軍事秘密ファイルを要求してきた。

要求の期限は日没だ。もう時間がない。

至急シェルードの城に潜入りし、レイチェルを救出してくれ。

GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBARREL  
ガンバール

GUNBALM  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス



# 操作方法

## OPERATION

ほんせいひん  
本製品はガンコン2とアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)でのみ  
操作できます。本書ではガンコン2でプレイすることを前提に解説します。



### ガンコン2の操作方法



こうもく せんたく けってい  
項目の選択や決定など、操作はすべてガンコン2を使ってできます。選択した項目に  
しおじゅん あ  
照準を合わせて、トリガーを引いてください。

SELECTボタン

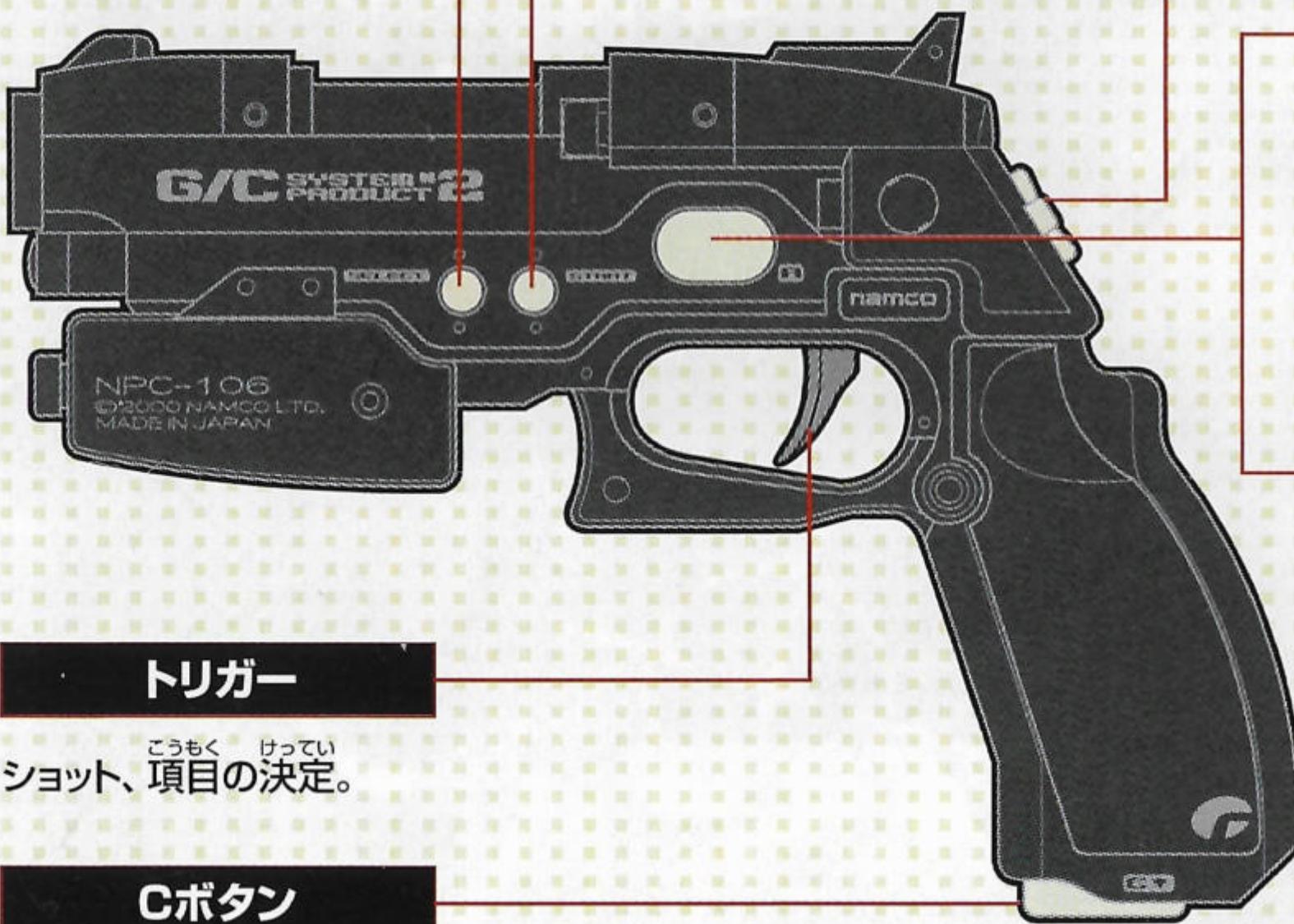
しょう  
使用しません。

STARTボタン

きょうつう  
共通メニューの表示。

方向ボタン

きょうつう  
共通メニュー項目選択。



トリガー

こうもく けってい  
ショット、項目の決定。

Cボタン

しょう  
使用しません。

Bボタン(右側)

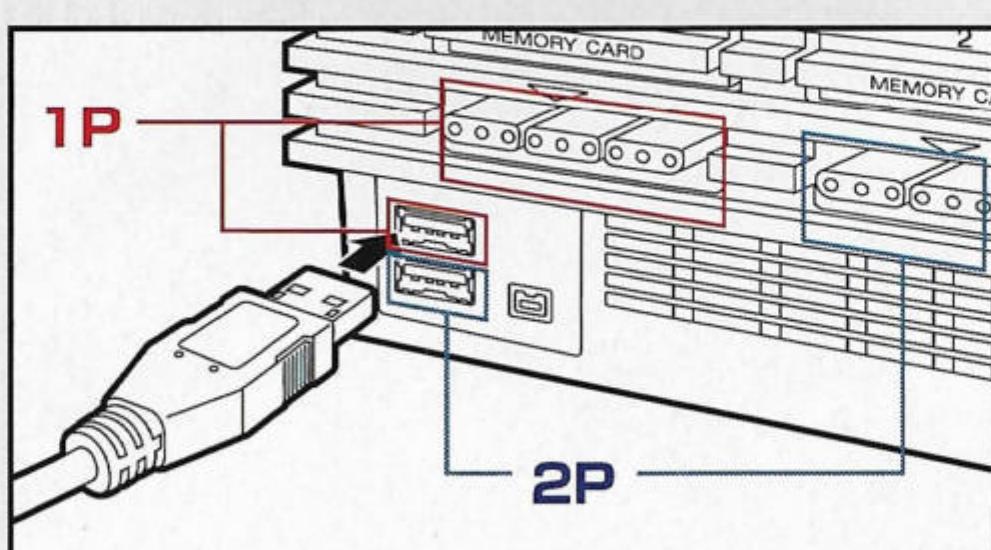
ポーズ、  
タイトル画面でスタート、  
きょうつう  
共通メニューの表示、  
こうもくとう  
項目等のキャンセル。

Aボタン(左側)

はな  
離すとリロード(弾の補  
じゅう かく  
充・隠れる)、押すと攻撃  
たいせい  
態勢、タイトル画面でスタ  
ート、項目等のキャンセル。

### 注意点

ガンコン2とアナログコントローラを  
1P側、2P側それぞれ同時に接続してい  
ると、アナログコントローラでは一切操作  
ができません。ご注意ください。



# アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)の使い方

アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)でプレイする場合は、ガンコン2と同じプレイヤー側のUSB端子に接続しないでください。

## アナログコントローラ (DUALSHOCK 2)

### ANALOGモードスイッチ



### 方向キー

照準の移動、共通メニュー項目選択。

### LED表示

\*ANALOGモードスイッチは常にON[LED表示:赤色]です。  
ANALOGモードスイッチをOFF[LED表示:消灯]にすることはできません。なお、アナログモード、振動機能には対応していません。

### △ボタン/□ボタン

離すとリロード(弾の補充・隠れる)、押すと攻撃態勢、タイトル画面でスタート、項目等のキャンセル。

### ○ボタン/×ボタン

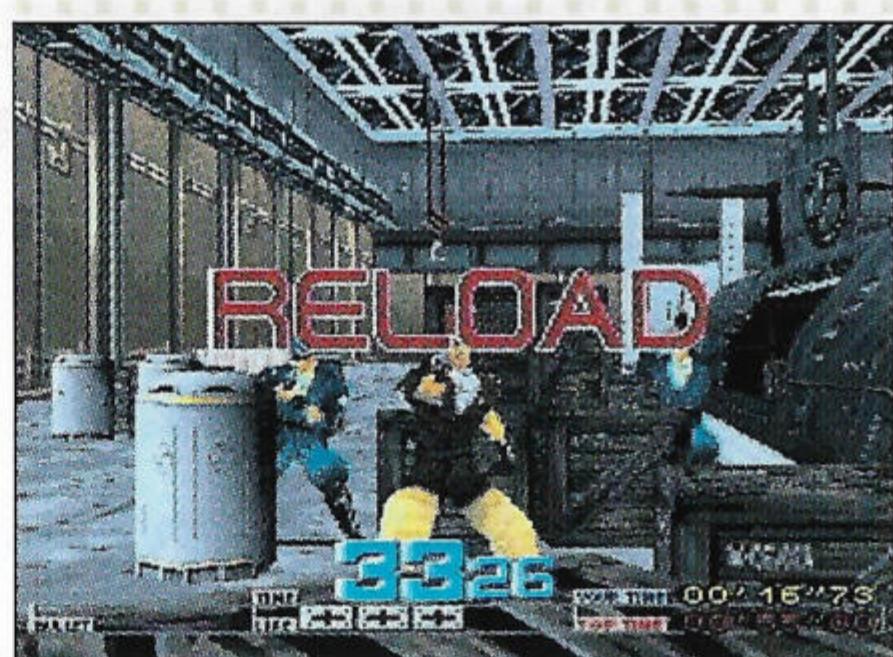
ショット、項目の決定。

### STARTボタン

ポーズ、タイトル画面でスタート、共通メニューの表示、項目等のキャンセル。

## リロードについて

弾を補充することを「RELOAD(リロード)」といい、弾がなくなると画面に「RELOAD」という表示がでます。リロードはガンコン2のAボタンを離して行います。弾がなくなると攻撃できないので、すばやいリロードが必要です。また、リロードは敵から隠れて行うので、この動きも利用しながらゲームを進めてください。



GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBALR  
ガンバール

GUNBALMA  
ガンバリマ

TIME CRISIS  
タイムクライシス

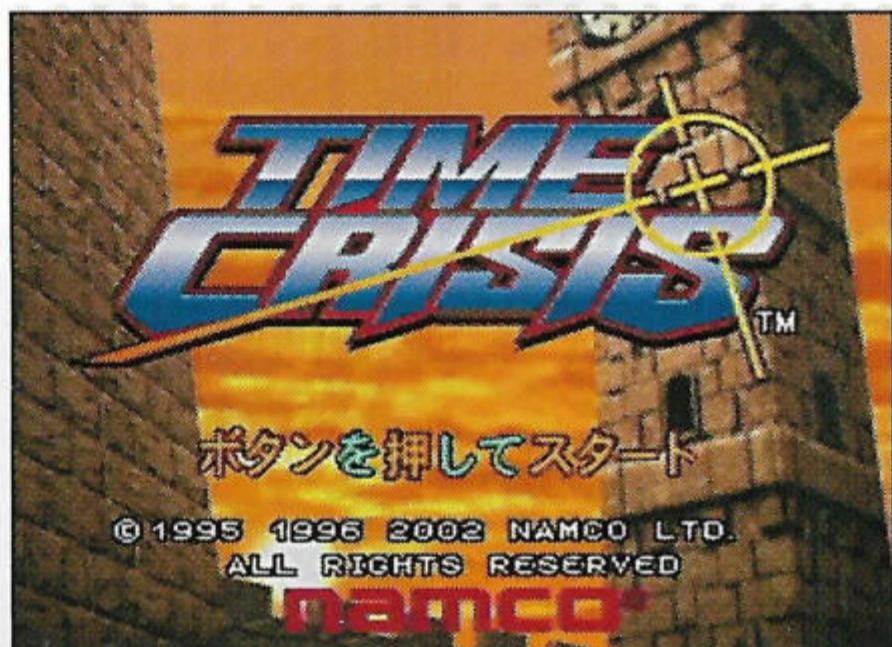


# ゲームの始め方 HOW TO START

ほん おお がめん ひょうじ  
本ゲームには大きく3つのモードがあります。タイトル画面が表示されたら  
せんたく しうじゅん あ ひ けってい  
選択したいモードに照準を合わせて、トリガーを引いて決定してください。

## タイトル画面

ゲームプレイモードで『タイムクライシス』を  
えら しようじゅんちようせい がめん  
選ぶとガンコン2の照準調整画面となります。  
つぎ なが みざ がめん  
次にムービーが流れ、右のタイトル画面になります。  
ます。この画面でAボタンまたはBボタンを押  
すと、次のメニュー画面が表示されます。



## メニュー画面

メニュー画面に切り替わったら、プレイしたいモードを撃ってください。『タイムクライシス』には、「アーケード」、「スペシャル」、「オプション」の3種類のモードがあります。遊びたいモードに照準を当て、撃ってください。



## オプション

ゲーム内の各種設定の変更ができます。項目の選択と決定はそれぞれのウインドウに照準を当て、撃ってください。AボタンかBボタンを押すとメニュー画面にもどります。



### メモリーカード(PS2)

データのセーブ(スコアのみ)と、前回セーブしたデータのロードができます。

### ボタンの設定

ガンコン2のボタン配置の設定と、リロード方式の設定ができます。

### ガンコン2調整

ガンコン2の照準調整を行います。

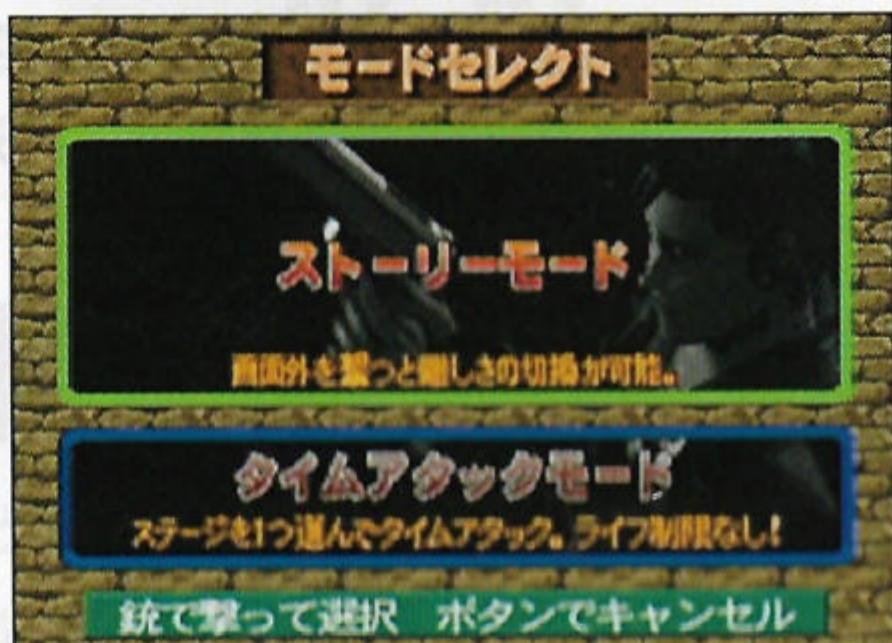
### 画面位置の調整

画面の位置をテレビに合わせて調整できます。



## アーケード

メニュー画面で「アーケード」を選択したら、「ストーリーモード」か「タイムアタックモード」を選ぶモードセレクト画面になります。プレイしたいゲームを撃ってください。



### ストーリーモード

全3ステージからなり、各ステージは4つのエリアで構成されています。最初の3つのエリアを突破して、最後のエリアでボスを倒せばステージクリアです。残り時間とライフがなくなるとゲームオーバーですが(P42参照)、クレジット回数だけリトライできます。モードセレクト画面の際に画面外を撃つと、EASYモードに切り替わります。



GUNBULLET  
ガンバレット

GUNBARREL  
ガンバール

GUNBALINA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス

### タイムアタックモード

3つのなかから好きなステージを選んでプレイします。各ステージをいかに早くクリアするかを競います。ゲーム中は区間タイムなどの細かいタイムが記録されます。このモードではライフ制限はいっさいなく、何度撃たれても大丈夫です。ただし、タイムが0になるとゲームが終了します。



## スペシャル

主人公の行動で次のルートが決まる「BRCシステム」を採用しています。一定時間にエリアクリアできるかどうかや敵を倒す早さなど、さまざまな要素がルート分岐の条件になっています。ぜひ自分の目で確かめてください。



### スペシャルのストーリー

リチャードに新たに指令が下った。武装組織「カンタリス」への潜入だ。湖のほとりにあるやつらの本拠地は、表向きは郊外のホテル。だがその実態は武器製造工場だ。しかもワイルドドッグに武器を供給していたらしい。計画を暴くため、リチャードはやつらの本拠地へと向かった!



# ゲームの遊び方

## HOW TO PLAY

ここでは画面の見方やルールなど、実際にプレイするときに重要なことからを説明します。なお、「タイムクライシス」は1人プレイ専用です。



### 画面の見方



各エリアがスタートしたら、攻撃とリロード(弾の補充・隠れる)を駆使して敵を倒してください。時間内に決まった数の敵を倒せば次のエリアに進みます。

#### カレントランキング(タイムアタックのみ)

ランキングされた20名のうち、自分のタイムの前後4名分の名前・時間・順位を表示します。

#### 残弾数

最大6発までストックできます。弾がなくなったら、リロードで補充します。表示が「WAIT!」のときは移動シーンなので攻撃はできません。「ACTION!」に変わったら攻撃ができます。



#### ライフ(ストーリーモードとスペシャルのみ)

主人公の体力です。なくなるとゲームオーバーになります。

#### 制限時間

残り少ないと赤く拡大して表示され、制限時間内にそのエリアをクリアしないとゲームオーバーです。

#### 経過時間

ゲーム開始からの通算タイム。ゲーム終了後の評価やタイムアタックでのランキングに関係します。

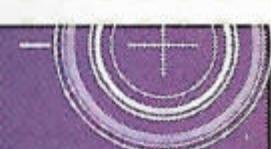
#### トップ通過時間

ランキング1位に登録されている人の現在のエリア通過タイムです。

※この画面はストーリーモードです。



### ルール



『タイムクライシス』のルールは大きく3つあります。

#### 1. リロード

Aボタンを離すとリロードを行い弾を補充します。同時に主人公が壁や物陰に隠れるので、一時待機としても使えます。ただし、隠れているときはこちらも攻撃できないので、攻撃するときはリロードを解除してください。

#### 2. 制限時間

各エリアの銃撃戦には制限時間があります。残り少ないと赤く表示され、時間がなくなるとゲームオーバーです。なお制限時間は銃撃ポイント(立ち止まって攻撃を行う1シーン)のクリア時に加算されます。

#### 3. ライフ

「ストーリーモード」と「スペシャル」では、攻撃を受けるとライフが減り、ライフがなくなるとゲームオーバーです。「タイムアタックモード」にはライフがなく、何度敵から撃たれてもゲームオーバーにはなりません。



ゲーム中にBボタンを押すとポーズがかかります。  
ポーズメニューは以下のとおりです。

### CANCEL

Bボタンでプレイを再開します。

### QUIT GAME

トリガーを引きながらBボタンを押すと、ゲームを終了します。



エリアやステージをクリアするとリザルト画面になります。命中率や経過タイム、成績などの結果が表示されます。※この画面はアーケードのリザルト画面です。

### YOUR TIME

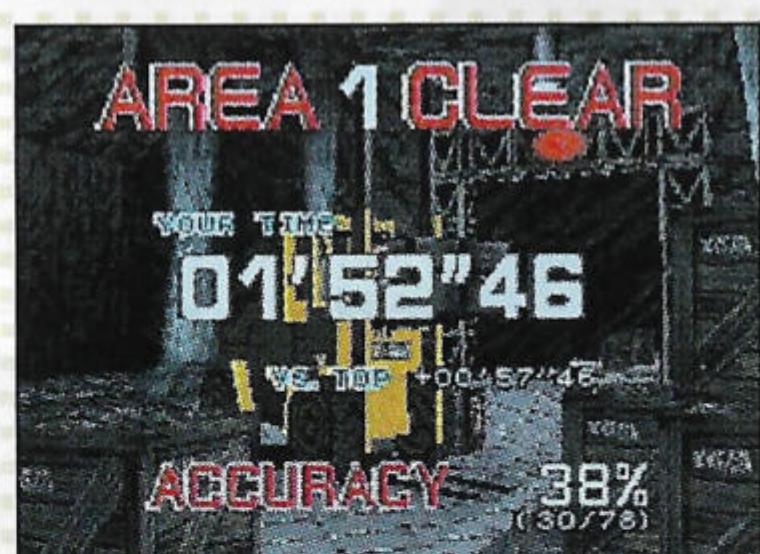
通過タイム

### VS. TOP

トップとの差

### ACCURACY

命中率



GUNBULLET  
ガンバレット

GUNVARI  
ガンバール

GUNBALIMA  
ガンバリーナ

TIME CRISIS  
タイムクライシス



「ストーリーモード」や「スペシャル」でライフおよびタイムがなくなった場合、リトライ画面が表示されます。続きをプレイしたいときは「YES」を、やめるときは「NO」の枠内を撃ってください。リトライはクレジットに表示されている回数分だけ可能で、そのエリアの最初からのスタートとなります。



「ストーリーモード」と「タイムアタックモード」の3ステージ、「スペシャル」の合計5つのモードについて、早いタイムでクリアすると上位20人までネームエントリーできます。アルファベットのパネルを撃って、入力してください。



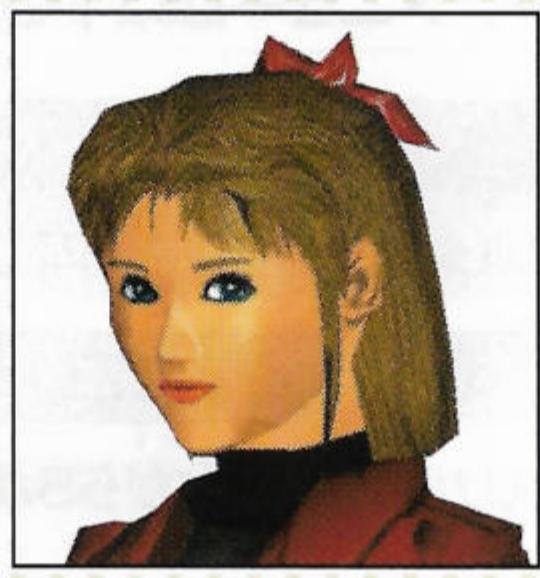
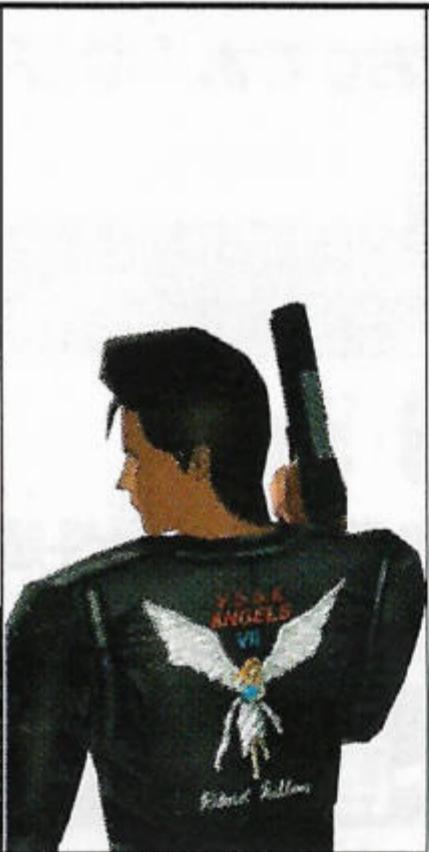
# キャラクター紹介

## CHARACTER

しょうかい

GUNBULLET  
ガンバレットGUNBAERL  
ガンバーラルGUNBALINA  
ガンバリーナTIME CRISIS  
タイムクライシス**リチャード・ミラー**

主人公。V.S.S.E.きっての腕利き情報部員。レイ  
チエル救出のため、単身シェルードの古城に乗り込む。

**レイチェル・マクファーソン**

セルシア共和国大統領  
の令嬢。この物語のヒロイ  
ンで、シェルードによって  
誘拐されてしまう。

**ワイルドドッグ**

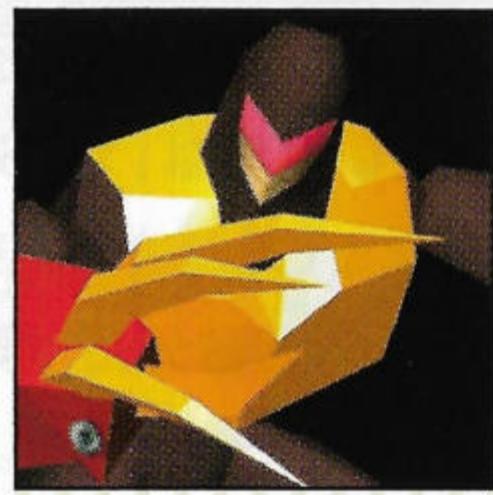
巨大犯罪組織の名でもあり、同時にリーダー  
格の男の名でもある。シェルードに手を貸して  
いるが、その正体は謎に包まれている。

**シェルード・ガロ**

悪しき王家の末裔。軍の秘密ファイルを狙つ  
て、大統領令嬢を誘拐する。得意武器は目に見  
えないほどの速さで投げつけるナイフ。

**カンタリス**

湖のほとりのホテルのオーナー。しかし、裏  
の顔は武装組織「カンタリス」のリーダーであ  
り、武器弾薬の密造も行っているらしい。

**モズ MOZ**

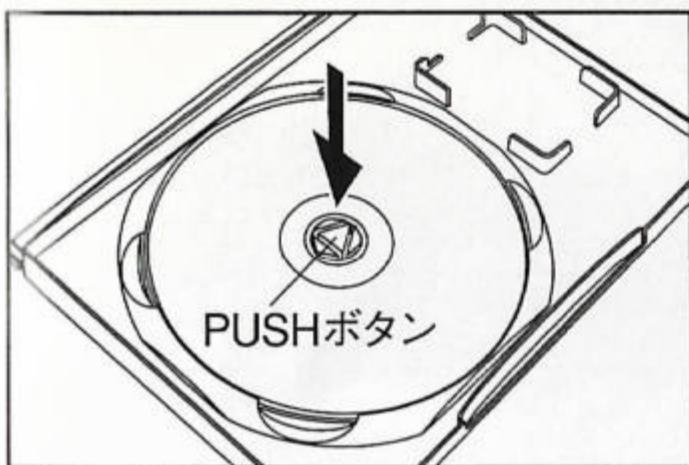
すばやい忍者のような動  
きで相手をかく乱させる。  
一気に間合いを詰め、得意  
の鉄の爪で切り裂く。

**WEB SPINNER**

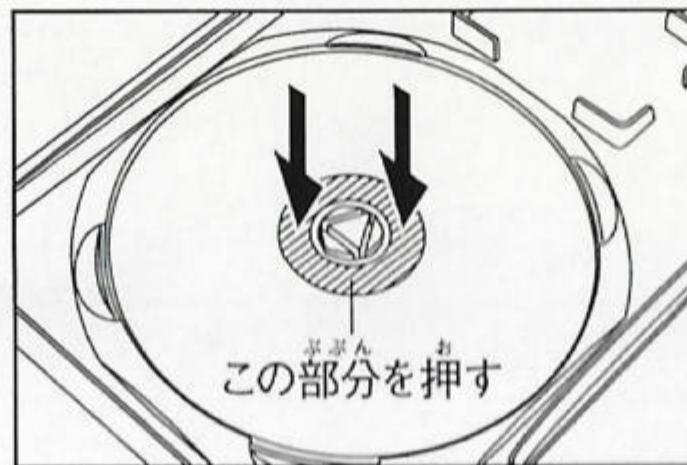
身のこなしがすばやく、  
トリッキーな攻撃を仕掛け  
てくる。高圧電流の流れる  
ブーメランを使い、キック  
攻撃も得意とする。



## ディスクの収納・取り出し方法



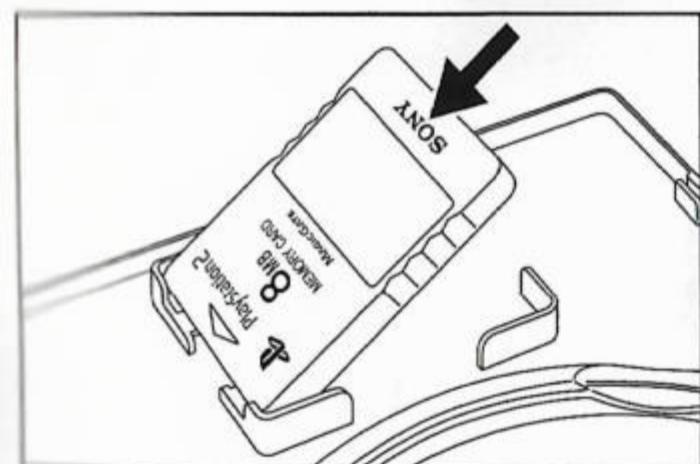
PUSHボタンを押すと、ディスクが浮き上がります。ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。



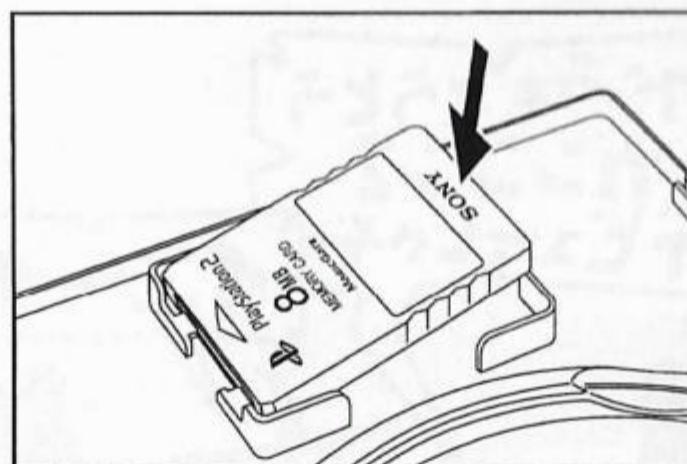
ディスクを収納するときは、ディスクの中心孔のすぐ外側を、カチッと音がするまで押し込んでください。

ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがありますのでご注意ください。また、ディスクが正しく収納されないと、ディスクが割れたり、傷が付く原因となりますのでご注意ください。

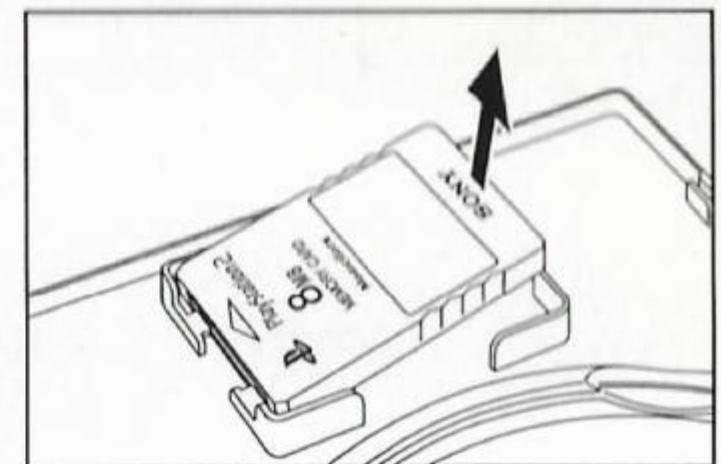
## メモリーカードの収納・取り出し方法



1. メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込んでください。



2. メモリーカードの右端を押し込んでください。



3. 取り出す場合は、メモリーカードの右端から持ち上げてください。

## 使用上の注意

●このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム "PlayStation 2" 専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは **NTSC J** あるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の "PlayStation 2" にのみ対応しています。●ソフトウェアの「解説書」および "PlayStation 2" 本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを "PlayStation 2" 本体にセットする場合は、必ずレベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにディスクトレイにのせてください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることができますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●ディスクをケースから取り出す際には、ケースのPUSHボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。浮く前に無理に取り出そうとするとディスクが割れたり、指を挟んでけがをすることがあります。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation 2" 本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起りやすくなります。●ソフトウェアによっては "PlayStation 2" 専用メモリーカード(8MB)、「PlayStation BB Unit」、「PocketStation」などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●メモリーカードをケースに収める場合は、メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側をケース上部のMEMORY CARD HOLDER(メモリーカードホルダー)にある左端のフックに斜めに差し込み、右端を押し込んでください。また、ケースから取り出す場合は、必ずメモリーカードの右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので絶対におやめください。

## 健康上の注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくしなるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●"PlayStation 2" 本体の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。



遊びをクリエイトする

**株式会社ナムコ**

◆ナムコ・ワンダーページ <http://www.namco.co.jp/>

●ゲーム仕様及び操作についてのお問い合わせは、下記まで  
尚、ゲーム攻略方法については一切お答えしておりません。

(株)ナムコ・ナムコット係

**03-3375-7656**  
〒146-8655 東京都 大田区 矢口 2-1-21

営業時間 9:30~12:00 13:00~17:00 (土・日・祝祭日を除く)

●本品の輸出及び使用営業を禁じます。

●当社は本ソフトの無断複製・賃貸は一切許可しておりません。

●電話番号はよく確かめて、お間違えのないようご注意ください。

●故障のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで

(株)ナムコ・東京サービスセンター

**045-542-8761**  
〒222-0001 神奈川県 横浜市 港北区 樽町 2-1-60

営業時間 9:30~12:00 13:00~17:00 (土・日・祝祭日を除く)