

PROPAGANDA – GESCHIEDENIS

Wat moeten we doen:

1. Maken groep van ongeveer 4 personen
2. Bedenk met elkaar voor welk land je propaganda maakt
3. Bedenk wat het doel van de propaganda is
4. Schrijf het script van de propaganda
5. Schiet je propagandafilm.

Beoordeling:

- Op de tijd
- Lengte
- Vormgeving en creativiteit
- Zichtbaarheid voor welk land het is.
- Gebruik van propagandatechnieken
- Gebruik historische beelden
- Duidelijk doel
- Script voor propagandafilm
- Evaluatie opdracht met het team.

Inhoud:

- Het land waarvoor we propaganda maken
- Het doel van de propaganda
- Het script
- Media

HET LAND WAARVOOR WE PROPAGANDA MAKEN

Wij hebben besloten met ons team om propaganda te maken voor het land Duitsland. Wij willen een propagandafilm maken voor de munitiewerkers (vrouwen), voor het Duitse leger.

ons idee:

In de oorlog waren er veel (mannelijke) soldaten, die hard aan het vechten waren zowel in de loopgraven als op velden. In de oorlog werd er veel munitie gebruikt, en sinds dat de mannen uit het gezin/koppel weg waren, kunnen de vrouwen goed helpen met het maken van munitie- en explosieven.

We maken dus een propagandafilm waarin we laten zien hoeveel munitie er wordt verbruikt in deze hevige oorlog, en dat de vrouwen hun hulp heel hard nodig is om te winnen in deze.

Locatie:

- We nemen het eerste deel van waar we demonstreren van het harde gevecht op in een greppel. In een weiland met nep-wapens.
- Het tweede deel in een technieklokaal met een pers ofzo.

HET SCRIPT

In het eerste schot laten we zien hoe hevig er wordt gevochten

1. [Walter – Voiceover]: De wereld staat in brand, terwijl de mannen in het thuisfront aan het vechten zijn, is er een tekort aan munitie.
2. [Heinrich, Walter, Steyn]: *Pijnlijk geschreeuw op de achtergrond. ~ 10s*
3. [Steyn – Infanteriesoldaat]: Mijn magazijn is leeg, ik heb een nieuwe nodig!
4. [Heinrich – Bommenterrorist]: Dit is de laatste, we hebben niet meer.

In de woonkamer, zit Gertruda, ze luistert naar de radio en hoort hoe erg het eraan toe gaat.

1. [Mathilde – Verslaggever]: Momenteel gaat het er hevig aan toe, kondigt onze Generaal van het leger aan. De munitie gaat er snel doorheen, en er komen veel soldaten om door een tekort aan materialen. We schakelen over naar het koninklijk paleis, waar er een nieuw plan wordt gemaakt voor dit tekort.
2. [Steyn – Rapporteerder]: Na overleg zijn wij, de marine, luchtmacht en landmacht tot het besluit gekomen om een nieuwe functie te openen, namelijk Munitiewerkers. Deze nieuwe functie is bedoeld om burgers, de kans te geven om te ondersteunen voor de mannen die momenteel aan het front staan.
3. [Mathilde – Verslaggever]: Indien u dus thuis zit, zonder baan, is dit een ideale baan om te helpen om de mannen aan het front te ondersteunen. Deze functie is voor iedereen boven de 18 jaar.

Gertruda kijkt naar de radio, in gedachten over de tragische beelden die de soldaten meemaken.

1. [Gertruda – Boerderijvrouw]: *Wij als vrouwen hebben hier een cruciale rol in.*
2. [Gertruda - Boerderijvrouw]: Wat kan ik doen om te helpen? Ik kan niet alleen maar toekijken terwijl onze mannen vechten voor onze vrijheid."

Vrijwilligers zijn aan het vergaderen in een zaal, over hoe zij vanuit thuis hun mannen aan het front kunnen helpen. Ze discussiëren samen over hoe ze hen het beste kunnen helpen. (dit is een beetje zacht, achtergrond).

1. [Gertruda - Munitiewerker]: Misschien kunnen we zorgpakketten samenstellen en naar het front sturen? Ik weet dat mijn man altijd extra sokken nodig heeft.
2. [Mathilde - Munitiewerker]: Dat is een goed idee, maar laten we ook denken aan de families van de soldaten. Ze hebben waarschijnlijk ook hulp nodig.

3. [Gertruda - Munitiewerker]: Wat dachten jullie van brieven schrijven? Een persoonlijke boodschap van thuis kan hun moreel enorm opkrikken.
4. [Mathilde – Munitiewerker]: Ik heb gehoord dat er een tekort is aan medische benodigdheden. Misschien kunnen we een inzamelingsactie starten om verbandmiddelen en medicijnen naar het front te sturen.

In een grote fabriekshal, zijn de vrouwen samen bezig met maken van wapens- en munitie.

1. [Walter – Voiceover]: Gertruda en de andere vrouwen zijn vastberaden om hun mannen aan het front te helpen,
2. [Gertruda – Munitiewerker tegen Mathilde]: Ik wist niet dat ik dit kon, maar als het betekent dat ik mijn man veilig thuis kan krijgen, dan zal ik alles doen wat nodig is.
3. [Walter – Voiceover]: Wacht niet tot het te laat is, meld je nu aan!

De namen

Naam (echt)	Naam (fictief)	Functie
Wiebren	Walter	Infanteriesoldaat
Ursa	Gertruda	Boerderijvrouw → Munitiewerker
Emma	Mathilde	Boerderijvrouw → Munitiewerker
Gijs	Steyn	Infanteriesoldaat
Hendrik	Heinrich	Bommenterrorist