Récapitulatif de stage

L’université des Mascareignes dispose d’une multitude de robot, certain servent aux étudiants et d’autre plus complexe à développer n’ont pas encore d’utilité précise. De plus l’université collabore avec différentes organisations tel que l’ONG century (aide aux enfant handicapé) et l’aquarium Odysseo. L’objectif initial de ce stage est de développer deux de ces robots afin de montrer leurs utilités et leur efficacité au niveau pédagogique, et, si cela est possible en collaboration avec Odysseo et Century ce qui permettrait d’ajouter de potentiels « client » au projet, à l’heure actuel nous avons pu nous entretenir avec l’aquarium Odysseo pour déterminer ce qui sera réalisé avec le développement du robot. L’envergure du projet avec Odysseo ajouté aux faits que nous n’avons toujours pas rencontré l’ONG ne nous permet pas encore de déterminer si nous collaboreront avec elle.

La première phase de travail à réaliser a été une phase d’analyse, j’ai commencé par effectuer des recherches sur l’aquarium Odysséo, la biodiversité à Maurice ainsi que les enjeux liés à la pollution sur l’île de manière à préparer l’entretient que nous allions avoir avec l’aquarium. Toute cette phase d’analyse et de conception a été réalisé de manière écrite (branche concept, fichier concept.md disponible [ici](https://github.com/WilBndr/nao_project/blob/Concept/Concept.md)) et sous forme graphique (utilisation de miro disponible [ici](https://miro.com/welcomeonboard/VjlvTlVDWWMxamRYT05IVDY2dVhQS1ExbnV0OFhyV0N3cmVabjlTREMxYVhzWGIzUXdYRTBZR21xSmY3cGVaeHwzNDU4NzY0NTY1MTQ0MDE4NDc0fDI=?share_link_id=497019429269)). Lors de l’entretient j’ai pu présenter le miro contenant les idées et scénario pédagogique imaginé. Nous avons discuté de l’utilisation futur du robot et avons retenu certains concepts. En attendant que l’aquarium fournisse un script de la présentation que le robot aura à réaliser, j’ai implémenté quelques mouvements de dance que le robot devra effectuer.

Dans la continuité des mouvements de dance que j’ai implémenté je compte les améliorer sous peu pour les rendre plus dynamique afin que le robot ait un air plus vivant. Ensuit il faudrait qu’à court therme je sois en disposition du script afin de développer le début du scenario pédagogique. Les taches à réaliser à moyen termes sont avant tout de maîtriser plus NAO et le logiciel Choregraphe ainsi que de prendre en main le robot Pepper alors encore inconnus pour le moment. Sortir de cette phase de développement pour pouvoir travailler sur les tests des robots et les ajuster pour être au plus proche de la demande de l’aquarium.