



JOUR 1

JOUR 2

JOUR 3

B I E N N A

L E A R T

N U M E R I

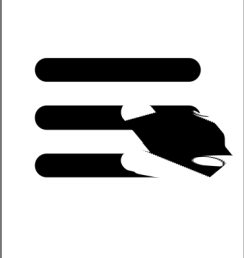
P H Q U E

O C E E N N

E

<div>☰</div>						JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3
B	I	E	N	N	A			
L	E		A	R	T			
N	U	M	E	R	I			
P	H		Q	U	E			
O	C	E	E	N	N			
								E

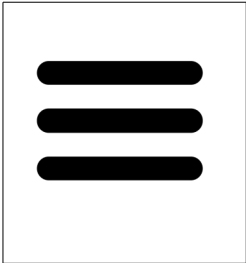




JOUR 1      JOUR 2      JOUR 3

		H			
P	R	O	G	R	
		M			M
					M
					E
	I	N	F		S



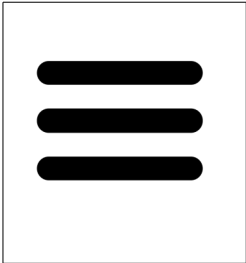


# DIGITAL LABOR OU L'EXPRESSION DE LA MUTATION DU TRAVAIL

TABLE ROND E	Qu'est ce que le digital labor?	CONF2 RENC E	EXPO- ARTIS TE	ATELIE R	PERFO RMAN CE
Antonio Casilli  Benoît Verjat  Nicolas Couturier	Dominique Cardon  Cyril Magnier  Laurence Allard	De l'uberisation à l'IA: vers la fin du travail et du modèle agricole contemporain  Oussama Ammar	Labor in a Single Shot  Antje Ehmann et Harun Farock  Photonic Wind  Evelina Domnitck et DmitryGelfan d	Vidéo youtube  Cyrus North	



JOUR 1



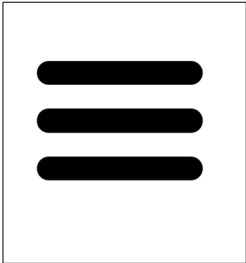
JOUR 1    JOUR 2    JOUR 3

# COMMENT LA TECHNOLOGIE A MODOFIE LES OUTILS DE L'HOMME

TABLE ROND E	Comment la révolution numérique impact-elle le travail?	CONF2 RENC E	EXPO- ARTIS TE	ATELIE R	PERFO RMAN CE
Vladimir Vodarevski  Louisa Toubal  Thibault Bidet – Mayer	Fédéric Martel  Leslie Brochlowr	Révolution numérique, révolution culturelle?  Rémy Rieffel	Labor in a Single Shot  Antje Ehmann et Harun Farock  Photonic Wind  Evelina Domnitck et DmitryGelfan d	Comment les outils du numérique impact sur le travail?  Sean Follmer	



JOUR 2



AUTOMATISATION DU TRAVAIL

TABLE ROND E	Robot d'accueil : partage des expériences	CONF2 RENC E	EXPO- ARTIS TE	ATELIE R	PERFO RMAN CE
Peper, Belgique (hôpital)  Léo, Genève (aéroport)t	Robot humanoïde (Japon)	De l'uberisation à l'IA: vers la fin du travail et du modèle agricole contemporain  Oussama Ammar	Le monde comme entrepôt de livraison  Stéphane Degoutin et Gwenola Wagon  Lightning: Pub Louis Vuitton  Emmanuelle	Egonomic  ADDN	



JOUR 3