



WILFREDO CASAS


FILMMACHER

Dieser Lebenslauf wurde im Juli 2024 aktualisiert. Für die neueste Version besuchen Sie bitte wilfredocasas.com/cv.


 wilfredocasas.com

 Berlin, Leipzig

 inbox@wilfredocasas.com

 wilfredocasas.com/film

 Englisch, Deutsch & Spanisch

 +49 157-8129-5360

Indie-Filmmacher auf der Suche nach einer Rolle in der Filmproduktion. Autodidakt in Regie, Besetzung, Projektmanagement, Drehbuchschreiben, Kameraführung, Tonaufnahme, Schnitt, Farbkorrektur, Drehort-Sicherung und Zeitplan-Erstellung. Nachweislich erfolgreich mit 22 Kurzfilmen.

EXPERIENCE

PRODUKTION

- Drehorte gesichert, Schauspieler besetzt, Verträge geschrieben und alle meine Kurzfilme organisiert.
- Derzeit bewerbe ich mich um einen 30.000-Euro-Zuschuss vom FFA für einen Kurzfilm in Peru.

REGIE

Habe alle meine Kurzfilme inszeniert und Regie geführt, eine Kunst, die ich noch meistern muss.

KAMERA

- Eng mit erfahrenen Kameralenten zusammengearbeitet.
- Als Kameramann für den Low-Budget-Spielfilm "Liebe, Liebe" tätig, gedreht in Köln im Jahr 2024.

TON

Obwohl ich nicht für die Tonaufnahme verantwortlich war, habe ich oft Mikrofone platziert, die Tonangel bedient und den Ton überwacht.

SCHNITT

Ich habe alle meine ersten 21 Kurzfilme mit Davinci Resolve Studio geschnitten, den Ton gemischt und farbkorrigiert.

EINIGE MEINER KURZFILME

(MIT HILFE EINES GROSSARTIGEN TEAMS)

- **The Invasion:** In der Finanzierungsphase.
- **The Last Day in the Life of the Man Who Died:** In der Postproduktion, Ziel Berlinale Shorts 2025.
- **BVG Magic Story:** Bewerbung bei Interfilm 2024.
- **Berlin Break-In:** Bewerbung bei Interfilm 2024.
- **Forewarned:** Besondere Erwähnung bei Interfilm 2023.
- **Julia vs The Narrator:** Ausgewählt für die Short Nights of Berlin.
- **The Masturbator:** nur ein persönlicher Favorit.
- **Carlos Perro Viejo:** Vorführung bei den Short Nights of Berlin.

ANSEHEN

Die meisten meiner Videoprojekte finden Sie hier: wilfredocasas.com/film.

LESEN

Einige meiner Drehbücher:

- [The Invasion](#)
- [The last day in the life of the man who died](#)

Schauen Sie sich auch unseren letzten [Drehplan](#) an.