# WILFREDO CASAS

#### FILMEMACHER

Aktualisiert im August 2024. Neueste Version unter wilfredocasas.com/cv.





wilfredocasas.com

Berlin, Leipzig

inbox@wilfredocasas.com



Führerschein Klasse B

(C), Englisch, Deutsch & Spanisch

+49 157-8129-5360

Indie-Filmemacher auf der Suche nach einer Rolle in der Filmproduktion. Autodidakt in Regie, Besetzung, Projektmanagement, Drehbuchschreiben, Kameraführung, Tonaufnahme, Schnitt, Farbkorrektur, Drehort-Sicherung und Zeitplan-Erstellung. Nachweislich erfolgreich mit 22 Kurzfilmen.

# EXPERIENCE

#### **PRODUKTION**

- Drehorte gesichert, Schauspieler besetzt, Verträge geschrieben und alle meine Kurzfilme organisiert.
- Derzeit bewerbe ich mich um einen 30.000-Euro-Zuschuss vom FFA für einen Kurzfilm in Peru.

### REGIE

Habe alle meine Kurzfilme inszeniert und Regie geführt, eine Kunst, die ich noch meistern muss.

#### **KAMERA**

- Kameramann für den Spielfilm "Liebe, Liebe," gedreht in Köln im Jahr 2024.
- Hauptkameramann für das Parkour-Event <u>UGA 2023</u>.
- Besitze eine Blackmagic Pocket Cinema 4K und habe umfangreiche Erfahrung mit Handheld-Aufnahmen.

#### TON

Erfahren im Platzieren von Lavaliermikrofonen, im Bedienen von Tonangeln, im Überwachen von Audio und im Mischen in der Postproduktion.

#### **SCHNITT**

Ich habe meine ersten 21 Kurzfilme mit Davinci Resolve Studio geschnitten, vertont und farbkorrigiert.

## EINIGE MEINER KURZFILME

(MIT HILFE EINES GROSSARTIGEN TEAMS)

- The Invasion: In der Finanzierungsphase.
- The Last Day in the Life of the Man Who Died: In der Postproduktion, Ziel Berlinale Shorts 2025.
- **BVG Magic Story:** Bewerbung bei Interfilm 2024.
- Berlin Break-In: Bewerbung bei Interfilm 2024.
- Forewarned: Besondere Erwähnung bei Interfilm 2023.
- Julia vs The Narrator: Ausgewählt für die Short Nights of Berlin.
- The Masturbator: nur ein persönlicher Favorit.
- Carlos Perro Viejo: Vorführung bei den Short Nights of Berlin.

#### **ANSEHEN**

Die meisten meiner Videoprojekte finden Sie hier: wilfredocasas.com/films.

#### **LESEN**

Einige meiner Drehbücher:

- The Invasion
- The last day in the life of the man who died