@MXV@annot1.page24@@MXV@annot1.page@undefined @MXV@test_avi.draftfalse@@MXV@test_avi.draft@undefined @MXV@test.avi.undefined.annotid1@@MXV@test.avi.undefined.annotid@u @MXV@test_avi_externalviewerfalse@@MXV@test_avi_externalviewer@unde @MXV@test.avi.playerid1@@MXV@test.avi.playerid@undefined @MXV@test_avi_mousetrue@@MXV@test_avi_mouse@undefined @MXV@test avi showIII@@MXV@test avi showIII@undefined @MXV@test.avi.palindrome@@MXV@test.avi.palindrome@undefined @MXV@test.avi.repeat@@MXV@test.avi.repeat@undefined @MXV@test.avi.rate@@MXV@test.avi.rate@undefined @MXV@test.avi.startAt, startAt: 0@@MXV@test.avi.startAt@undefined @MXV@test_avi_endAt@@MXV@test_avi_endAt@undefined @MXV@test_avi_volume100@@MXV@test_avi_volume@undefined @MXV@test.avi.autoplayfalse@@MXV@test.avi.autoplay@undefined @MXV@test.avi.3Dfalse@@MXV@test.avi.3D@undefined @MXV@test_avi_issoundfalse@@MXV@test_avi_issound@undefined

封面

Your Title

Your Name

date

pause

因為...

pause

因為... 然後...

pause

因為... 然後... 所以...

<u>ite</u>m+pause

• 第一項

item+pause

- 第一項
- 第二項

item+pause

- 第一項
- 第二項
- 第三項

only

• 第一項

only

第二張以後才會出現 only

- 第一項
- 第二項

only

第二張以後才會出現 only

- 第一項
- 第二項
- 第三項

内容控制 000●

<u>u</u>ncover

• 第一項

uncover

第二張以後才會出現 uncover

- 第一項
- 第二項

uncover

第二張以後才會出現 uncover

- 第一項
- 第二項
- 第三項

強調文字

將重點標紅字,在 beamer 使用\alert。 語法: \alert { 關鍵字 }。 在特定投影片才強調 第二張才重要。





強調文字

將重點標紅字,在 beamer 使用\alert。 語法: \alert { 關鍵字 }。 在特定投影片才強調 第二張才重要。

文字顏色

```
將文字以其他顏色顯示,其語法如下:
{\color {blue} { 藍色的文字 } }
效果如下:
藍色的文字
```

在特定投影片才變色: 只有在第二張才是綠色的。

• 顏色名稱與 xcolor 的 dvipsnames 或 svgnames 有關。

文字顏色

```
將文字以其他顏色顯示,其語法如下: {\color {blue} { 藍色的文字 } } 效果如下: 藍色的文字
```

在特定投影片才變色: 只有在第二張才是綠色的。

• 顏色名稱與 xcolor 的 dvipsnames 或 svgnames 有關。

文字框

小重點

小重點

大重點

大重點

文字變化 000●

內建定理

Theorem

I will translate theorem but not theorem

顯示程式碼

程式碼

```
for i in range(0,100):
    print i
```

内容控制 文字變化 **其他** ○○○○ ○○○○ ○○○○

跳到指定的投影片-目的地

COME HERE!!!



|面 内容控制 文字變化 **其他** | 0000 0000 0000 0000

跳到指定的投影片-跳轉地

G0000000

多欄式的投影片

欄一

欄二

Your Name

Your Title