



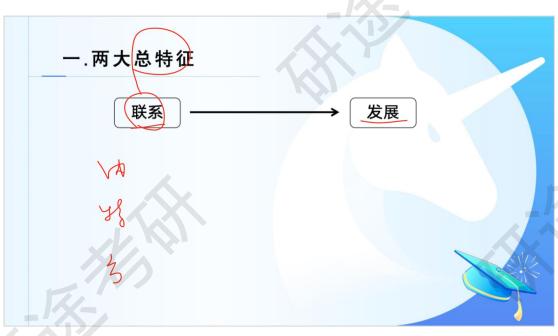
# 辩证法

、 两大总特征

二、三大规律

三、五对范畴

四、客观辩证法和主观辩证法





#### 判断对错

- 1. 联系和发展是唯物辩证法的实质和核心。(🔨)
- 2. 联系具有条件性,人们可以通过实践任意改变和创造条件。(
- 3. 一切形式的运动变化就是发展。(人)
- 4. 发展的实质是新事物的产生和旧事物的灭亡。( )
- 5. 在社会历史领域内,新事物从根本上符合人民群众的利益和要求,因此必然战胜旧事物。( )
- 6.) 世界不是既成事物的集合体,而是过程的集合体。( 🗸 )

二.三大规律

对立统一规律

量变质变规律

否定之否定规律

### 二.三大规律

定位:原因和动力

。同一性和斗争性原理

(3)方法论

(2) 关系

2.普遍性和特殊性原理

(1) 内涵 (3) 万法论

(4) 矛盾的精髓

(2) 一个矛盾中

3.不平衡性原理 (1) 多个矛盾中

(3) 方法论 4.方法论: 矛盾分析法 量变质变规律

定位: 过程和状态

(质变)

2.量变

3.度

4.关系

5.方法论

### **杏定之番定规律**

定位:方向和归宿

1.辩证否定观

2.形而上学否定观

3.两次否定、三次飞跃

4.波浪式前进、螺旋式,

#### 判断对错

- 1/对立统一规律是唯物辩证法的实质和核心。
- 2/辩证法就是研究对象的本质自身中的矛盾。(\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\pi}}}}}
- 3. 绝对的斗争性和相对的同一性相结合,构成了事物的矛盾运动。( 🗸
- 4. 和谐意味着矛盾的绝对同一。  $(\mathcal{N})$
- 5. 矛盾的共性是有条件的、相对的。(🚫
- 6. 矛盾的共性和个性、绝对和相对的道理,是矛盾问题的精髓。

#### 判断对错

- 7. 主要矛盾是矛盾体系中处于支配地位的矛盾。( 🗸 )
- 8. 矛盾的性质主要是由矛盾的主要方面决定的。( \square)
- 9. 量变体现了事物发展过程中的飞跃性。(人)
- 10. 否定之否定规律使事物的发展呈现线性上升的总趋势。



辩证法

两大总特征

二、三大规律

三、五对范畴

四、客观辩证法和主观辩证法





#### 判断对错

- 1/ 内容和形式的关系中,形式处于更高级的地位。(人)
- 2. 假象属于客观范畴,错觉属于主观范畴。( )
- 3. 现实中的现象和本质是绝对同一的。(人)
- 4. 必然是偶然的表现形式和补充。(义)
- 5. 偶然在事物发展中居于支配地位。(人)
- 6. 客观辩证法和主观辩证法在本质上是统一的,在表现形式是不同的。(√)



## 辩证法

两大总特征

√、三大规律

玉、五对范畴

四、客观辩证法和主观辩证法